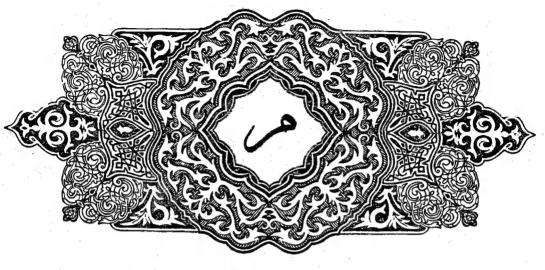
ليان العرب

اللاَ مَامِ لَهِ لَهِ أَبِي الفِضل حَبِاللَّةِ مِنْ مَحَبِّد بْنَ مُكْرِمِ اللهِ مَامِلِ مِنْ مُكْرِمِ اللهِ م ابْنِ مِنْظُوْرالافريقي المِضري

المجلدالثا يحيش

دار صادر



حرف الميم

الميمُ من الحُرُوف الشَّفَويَّة ومن الحُرُوف المَّخوبَة ومن الحُرُوف المَّخوبَة ومن الحُرُوف المَّخوبُون ، وكان الحُليل يسمي الميم مُطبَّقَة لأنه يطبق إذا لفظ بها .

فصل الهبزة

ابريسم: قال ابن الأعرابي: هــو الإبريسيم ، بكسر الراء ، وسنذكره في برسم إن شاء الله تعالى .

أَمّ : الأَنْمُ مِن الحُرَز : أَن تُفْتَق خُرُوْرَ اَن فَتَصِيرا واحدة . والأَنُومُ مِن النساء : التي التقى مسلكاها عند الافتيضاض ، وهي المنفضاة ، وأصله أَتَمَ يأتِمُ إذا جَمع بين شيئين، ومنه سبي المَاثْمَ لاجتاع النساء فيه ؛ قال الجوهري : وأصله في السقاء تَنْفَتِق خُرُوْرَ اَن فَتَصران واحدة ؛ وقال :

أيا ابن نخـّاسِيَّة أَتُومِ

وقيل الأنتُومُ الصغيرة الفَرْجِ؛ والمَـأَثَمَ كُلُ مُجْتَبَعِيْ من رجال أو نساء في حُزْن أو فَرَحٍ ؛ قال :

حنى تَرَاهُنَ لَدَيْهِ فَيُبّا ﴾ كَمَا تَرَى حَوْلَ الْأَمِيرِ المَـأْتَـا

فالمَاتَمُ هنا رجال لا متعالة ، وخص بعضهم به النساء بجتمعن في حُزْن أو فرَح . وفي الحديث : فأقاموا عليه مَأْتَماً ؛ المَأْتَمَ في الأصل : مُجْتَمَعُ الرجال والنساء في الغَمّ والفَرَح ، ثم خص به اجتاع النساء للموت ، وقيل : هو الشّوابُ منهن لا غير ، والميم زائدة . الجوهري : المَأْتم عند العرب النّساء بجمعن في الحير والشر ؛ وقال أبو حَيّة النّمَسَري :

رَمَتْهُ أَنَاةً مِن رَبِيعَةِ عَامِرٍ ، رَوُومُ الضُّحَى فِي مَأْتَمَ ٍ أَيَّ مَأْتَمَ

فهذا لا مَحَالَة مَقَامَ فَرَحٍ ؛ وقال أَبِّو عطاءَ السُّنَّديُّ:

عَشِيَّة قَامِ النَّالْعَاتُ ؟ وَشُقَّقَتَ جُيُوبُ ۖ بَأَيْدِي مَأْتَمَ ۖ وَخُدُودُ ۗ

أي بأيدي نساء فهذا لا مَعالة مَقَام حُزْنُ وَنَـوْح. قال ابن سيـده : وخص " بعضهم بالمَـأْتَم الشواب من النِّساءُ لا غير ، قال : وليس كذلك ؛ وقال أبن مقبل

في الفَرَح :

ومَأْتُم كَالدُّمي حور مدامعها ، لم تَيْأُسُ العَيْشُ أَبِكَادًا ولا عُونًا ا

قال أَبُو بِكُر : والعامة تَغْلَـط فَيْظُنُّ أَنَّ المَاتُمُ النَّوْسِ والنياحة ، وإنما المَـأْتُمُ النساء المجتَّمِعات في فَرَح أو حُزْن ؛ وأنشد بيت أبي عَطاء السُّندي :

> عَشيَّة قام النائحاتُ ، وشُنقَّت جُيُوبُ بأَيْدِي مَأْتُم وخُدُودُ

فجعل المأتم النساء ولم يجعله النّياحة ؛ قال : وكان أبو عطاء فصيحاً ، ثم ذكرَ بيت ابن مقبل :

> ومَأْتُم كَالدُّمي حور مَدامعها ، لم تَيْأُسُ العَبْشُ أَبِكَادًا ولا عُونا

وقال : أراد ونِساء كالدُّمى ؛ وأنشد الجوهري بيت أبي حَـَّة النميري :

> وَمَتُهُ أَنَاهُ مِن وَبِيعة عامر ،

يريد في نِساء أي نِساء ، والجمع المُــاتِم ، وهو عند العامَّة المُصيبة ؛ يقولون : كسَّا في مَأْتُم فلان والصواب أن يقال : كُنَّا في مُناحة فلان . قال ان بري: لا يمتنع أن يقُع المَـأتُم بمعنى المُناحة والحزان والنسوح والبُكاء لأن النساء لذلك اجتمعن ، والحُنُوْن هو السبب الجامع ؛ وعلى ذلك قول التيمي في منصور بن زياد :

والناسُ مَأْتَمَهُمْ عليه واحدٌ، في كل دار رَنَّة " وزَّفير ُ ١ قوله ﴿ تِبْأَسُ ﴾ كذا في التهذيب بثناة تحتية .

وقال زيد الحيل :

أَفِي كُلِّ عَامٍ مَأْتُمَ ۖ تَبْعَثُونَهُ ۗ على محمر ، ثنو بشهوه وما رضا

وقال آخر :

أَضْحَى بَنَاتِ النَّبِيِّ ، إذْ قُتْلُوا ، في مَأْتَم ۗ ، والسَّاعُ في عُرُس ِ

أي هُن ً في حُرْن والسِّباع في سُرودٍ ؛ وقال الفرزدق :

فَمَا ابْنُكُ إِلَّا ابن من الناس، فاصبري ! فَكُن يُوجِع المَوْتَى حَنَيِنُ المَاتِمِ ا

فهذا كله في الشرُّ والحُـُزُونُ ، وبيت أبي حبة النمبري في الحير . قال ابن سيده : وزعـم بعضهم أن المأتم مشتق من الأنم في الحُراز تَيْنِ ، ومن المرأة الأَتُوم، والتقاؤهما أنَّ المَأْتُم النساء يجتمعن ويَتقابلن في الحير والشر" .

وما في سيره أتَم ٌ ويَتَم ٌ أي إبطاء . وخطب فما زال على ۲ شيء واحد .

والأَثُمُ : شجر يشبه شجر الزينتون بنبت بالسَّراة في الجبال ، وهو عِظام لا يحمل ، واحدته أثمة ؛ قال : حكاها أبو حسفة .

والأَثْم : موضع ؛ قال النابغة :

فأورد هُن بطن الأتم، سُعْناً، يَصُنُ المَشَيُّ كَالْحُدُ إِ النُّـوَّامِ

وقيل : اسم واد ؛ قال ابن بوي: ومثله قول الآخر: أَكُلُّفُ ' أَن تُحُلُّ بِنُو سُلُمَ بطون الأتم ؛ ظلم عَبْقَرَي

١ قوله « النبي » كذا في الاصل، والذي في شرح القاموس: السي. ٧ كذا بياض بالاصل المول عليه قدر هذا .

قَال : وقيل الأَتْمُ اسم جبل ؛ وعليه قول خُفاف ابن نُدُّبة يصف غَيْثاً :

عَلَا الْأَتْمَ منه وابلُ بعد وابلُ ، فقد أَرْهَقَتْ قِيعانُه كُلُ مُرْهَقَ

أثم: الإنتم': الذَّنب'، وقيل: هو أن يعبل ما لا يَحِلْ له. وفي الننزيل العزيز: والإثنم والبغي بغير الحَتَّ. وقوله عز وجل: فإن عُثير على أنهما استحقا إثناء أي ما أثيم فيه. قال الفارسي: سماه بالمصدر كما جعل سببويه المطالمة اسم ما أخذ منك، وقد أثيم يأثنم ؛ قال:

لو قُلْت ما في قَوْمِها لم نِيشَمِ

أراد ما في قومها أحد يفضلها .. وفي حديث سعيد بن زيد : ولو تشهد ت على العاشر لم إيشم ؟ هي لغة لبعض العرب في آثتم ، وذلك أنهم يكسرون حر ف المنظارعة في فيو نعلتم وتعلتم ، فلما كسروا المهزة في إأثتم انقلبت المهزة الأصلية ياء .

وتأثيم الرجل: تاب من الإثنم واستغفر منه ، وهو على السلب كأنه سكب ذاته الإثنم بالتوبة والاستغفاد أو رام ذلك بهما . وفي حديث معاذ: فأخر بها عند موته تأثيماً أي تجنباً للإثنم ؛ يقال: تأتيم فلان إذا فعل فعلا خرج به من الإثنم ، كا يقال تحرّج إذا فعل ما يخرج به عن الحرج ؛ ومنه عديث الحسن : ما عليننا أحدا منهم ترك الصلاة على أحد من أهل القبلة تأثيماً ، وقوله تعالى: فيهما إثنم "كبير" ومنافيع للناس وإثنه أما أكبر من من أغل العلب : كانوا إذا قامر وافقمروا أطبع من القبار ، وهو أن يُهلك الرجل ويذهب والإثنم القبار ، وهو أن يُهلك الرجل ويذهب

ماله ، وجمع الإثم آثام ، لا يكسر على غمار ذلك .

وأثيم فلان ، بالكسر ، يأثيم إثنياً ومأثناً أي وقع في الإثم ، فهو آثيم وأثيم وأثثوم أيضاً . وأتنية الله في كذا بأثنه ويأثيه أي عده عليه إثنياً ، فهو مأثئوم . ابن سيده : أثنية الله يأثنه عاقبة بالإثنم ؛ وقال الفراء : أثنية الله يأثبه إثنياً وأثاماً إذا جازاه جزاء الإثنم ، فالعبد مأثوم أي بحزي جزاه إثنيه ، وأنشد الفراء لنصب الأسود ؛ قال ابن بري : وليس بنصب الأسود المرواني ولا بنصب الأبيض الهاشي :

وَهُلُ يَأْثِمَنَّيِ اللهُ فِي أَنْ ذَكُرُ ثُهَا ﴾ وعَلَـُلُنْتُ أَصِحابِي بِهَا لَـيْلَةَ النَّفْرِ ؟

ورأيت هنا حاشة صورتها : لم يقل ابن السيّواني إن الشّعر لنُصيب المرواني ، وإنما الشعر لنُصيب بن وياح الأُسود الحُبُرَكي ، مولى بني الحُبُرَك بن عبد مناة ابن كنانة ، يعني هل يَجز ينّي الله جزاء إثني بأن ذكرت هذه المرأة في غنائي ، ويروى بكسر الشاء وضها ، وقال في الحاشية المذكورة : قال أبو محمد السيراني كثير من الناس يغلط في هذا البيت ، يرويه النّقر ، بغتج الفاء وسكون الراء ، قال : وليس كذلك ، وقيل : هذا البيت من القصيد التي فيها :

أما والذي نادَى من الطنُّور عَبْدَه ، وعَلَمْ الدَّارِ عَبْدَه ، وعَلَمْ آياتِ الذَّبَائِيحِ والنَّحْر لقد زادني للجَفْر حبّاً وأهلِه ، ليالي أقامَتْ مُن لينلى على الجَفْر وهل يَأْشِمَنْ اللهُ في أن دَكَر ثنها ، وعَلَائِن أصحابي بها ليلة النَّقْر ?

وطيّر تما بي من نُعاسٍ ومنَ كَرَّى، وما بالمَطايا من كلال ومن فَشَرِ

والأثامُ : جَزاء الإشم . وفي التنزيل العزيز : يكثق أثامً ، أراد ُ بجازاة الأثام يعني العقوبة . والأثامُ والإثامُ : عُقوبة الإثم ؛ الأخيرة عن ثعلب . وسأل محمد بن سلام يونس عن قوله عز وجل : يكثق أثاماً ، قال : عُقوبة "؛ وأنشد قول بشر :

وكان مقامُنا نَدْعُو عليهم ، بأبطتح ذي المَجازِ له أثامُ

قَالَ أَبُو لِسَحَقَ : تَأُويـلُ الأَتَّامِ المُنْجَازَاةُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرُو الشَّيْبَانِي : لَـقِي فَلانَ أَتَّامَ ذَلْكُ أَي جَزَاء ذَلْكَ، فَإِنَّ الْحَلِيلِ وسيبويه يـذهبان إلى أَن معناه يَلَمْتَى جَزَاء الأَتَّامِ ؟ وقول شافع اللَّيْي في ذَلْكُ :

جَزَى اللهُ ابنَ عُرُّوهَ حيث أَمْسَى عَقُوقاً ، والعُقوق ُ له أَنَّامُ

أي عُقوبة 'مجازاة العُقُرق ، وهي قطيعة الرَّحِم ، وقال الليث : الأنام في جملة النفسير عُقوبة الإنم ، وقيل في قوله تعالى ، يَلق أناماً ، قيل : هو واد في جهنم ؛ قال ابن سيده : والصواب عندي أن معناه يَكُنَّق عِقاب الأنام . وفي الحديث : مَن عَضَّ على شَبَدْعِه سَلِم من الأنام ؛ الأنام ' ، بالفتح : الإنم ' . يقال : أثيم يَأْتُم أناماً ، وقيل : هو جَزاء الإنم ' يقال : أثيم يَأْتُم أناماً ، وقيل : هو جَزاء الإنم ' وشيد عُه لسانه . وآثمة ، بالمد ت : أوقعه في الإنم ؟ عن الزَجَّاج ؛ وقال العجاج :

بل قَلْتُ بَعْض الْقَوْمِ غِيرِ مُؤْثِمٍ

وأثبه ، بالتشديد : قال له أثبت . وتأثب : نحَرَّجَ من الإثم وكف عنه ، وهو عـلى السّلنب ، كما أن

نَحَرَّجَ عَلَى السَّلْبِ أَيضاً ؛ قال عبيد الله بن عبد الله بن

تَجَنَّبُت هِجْرَانَ الْحَبِيبِ تَأْثُماً ، إلا إن هجرانَ الحَبِيبِ هو الإثمُ

ورجل أثام من قوم آثمن ، وأثيم من قوم أثماء. وقوله عز وجل : إن شجرة الزقوم طعام الأثيم ؟ قال الفراء : الأثيم الفاجر ، وقال الزجاج : عُني به هنا أبو جهل بن هشام ، وأثوم من قوم أثم ؟ التهذيب : الأثيم في هذه الآية بمعنى الآثيم . يقال : آئم الله أيه من أفقه ، على أفاعله ، أي جعله آثياً وألفاه آثياً . وفي حديث ابن مسعود ، رضي الله عنه : أنه كان يُلكَفّن رَجُلًا إن شجرة الزّقوم طعام الأثيم ، وجمعه وهو فعيل من الإثم . والمأثم : الأثام ، وجمعه الماتيم .

وفي الحديث عنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : اللهم إني أعود بك من المأثر والمتعرم ؛ المأثر : الأمر الأمر الذي يأثر نبه الإنسان أو هو الإنه نفسه ، وضعاً للمصدر موضع الاسم . وقوله تعالى : لا لتغو فيها ولا تأثيم " ، يجوز أن يكون مصدر أثيم ، قال ابن سيده : ولم أسمع به ، قال : ويجوز أن يكون اسما كما ذهب إليه سيبويه في التنبيت والتستين ؛ وقال أمية بن أبي الصلت :

فلا لَغُوْ ولا تأثيمَ فيها ، وما فاهُوا به لَهُمُ مُقيمُ

والإثمُ عند بعضهم: الحمر؛ قال الشاعر: تشربتُ الإنهُمَ حتى ضَلَّ عَقَالِي ، كذاك الإثمُ تَذَهَبُ بالعُقُول

قال ابن سيده : وعندي أنه إنما سبَّاها إثنماً لأن

مُسُرِّبِهَا إِنْهُ ، قال : وقال رجل في مجلس أبي العباس: تنشرَبُ الإِثْمَ بالصُّواعِ جِهادا ، وترى المِسْكَ بيننا مُسْتَعادا

أي نَتَعَاوَرَه بأيدينا نشته ، قال : والصُّواعُ الطّرْحِهِالَهُ ، ويقال : هو المَكُوكُ الفارسيُ الذي يلتتقي طرفاه ، ويقال : هو إناء كان يشرَب فيه الملك . قال أبو بكر : وليس الإثمُ من أسباء الحبر بعروف ، ولم يصح فيه ثبت صحيح . وأثيتَ الناقة المشي تأثّبتُه إثناً : أبطأت ؛ وهو معنى قول الأعشى :

جُمَّالِيَّة تَعْتَلِي بِالرَّدَاف ، إذا كَذَبَ الآثِماتُ الْمَجِيرَا

يقال: ناقة آثيمة ونوق آثيمات أي مُبْطِئات. قال ابن بري: قال ابن خالويه كذب همنا خفيفة الذال ، قال : وحقها أن تكون مشد دة ، قال : ولم تجيء خففة إلا في هذا البيت ، قال : والآثيمات اللاتي يُظن أَنهن يَقُو يُن على الهواجر ، فإذا أَخْلَفْنه فكأنهن أَثِينن .

أجم: أجم الطعام واللبين وغيرها يأجيه أجماً وأجمه أجماً وأجبه أجماً وأجبه أجماً وقد آجمه أجماً وقد آجمه . الكسائي وأبو زيد: إذا كره الطعام فهو آجم ، على فاعل . قال ان بري : ذكره سببويه على فعل فقال : أجم يأجم فهو أجم ، وسنيق فهو سنيق . اللبث : أكانه حتى أجمته . وفي حديث معاوية : قال له عمرو بن مسعود ، وضي الله عنها : ما تسأل عمن سمولت مريرته . وأجم النساة أي كرههن ، وأنشد ان بري لرؤبة فقال : حادث بمطحون لها لا تأجمه ،

تَطْنُبُفُهُ ظُرُوعُها وِتَأْدِمُهُ ؟ يَبْسُدُ أَعْلَى لَحْمَهِ وِبَأْدِمُهُ

يصف إبلا جادت لها المتراعي باللبن الذي لا يحتاج إلى الطّعن كما يُطنعن الحب ، وليس اللبن بما يحتاج إلى الطّعن بل الضروع طبّخته ، ويويد بتأدمه فخلطه بأدم ، وعنى بالأدم ما فيه من الدَّسَم ، يويد أن اللبن يَشُدُه لحمه ، ومعنى يأدمه يشده ويتُقوّيه ؟ يقال : حَبْل مَأْدُومٌ إذا أحكم فَتُلُه ، يويد أن شر ب اللبن قد شد لحمه ووثقه ؟ وقال يويد أن شر ب اللبن قد شد لحمه ووثقه ؟ وقال

خَسِيص البَطْن قد أَجِمَ الحساوا ا أي كرهه ، وتَأَجَّمَ النهارُ تَأَجُّماً : اشتدَّ حَرَّهُ. وتَأَجَّبَت الناد : دَكَت مثال تأجَّجَت ، وإن لهما

لأجيماً وأجيجاً ؛ قال عبيد بن أبوب العَنْـ وي :
ويَـوْم حَـ كَنَـْوُورِ الإماء سَجَرَ ْنَـهُ ،

حَمَلُنَ عليه الجِذَّلُ حَتَى تَأَجَّمًا دَمَيْتِ بنفسي في أَجِيج سَمُومِهِ ، ﴿
وَالْعَنْسِ حَتَى جَاشَ مَنْسِمُهَا دَمَا

ويقال منه : أَجِّمْ نارك . وتأجَّمَ عليه : غَضِب من ذلك . وفلان يَتأجَّم على فلان : يَتأطَّمُ إِذَا اسْتَدَّ غَضِهُ عليه وتلكه . وأَجَمَ الماء: تَغَيَّرَ كَأَجَنَ عَضِهُ عليه وتلكه . وأَجَمَ الماء: تَغَيَّرَ كَأَجَنَ عَفِهِ وَلَكَهُ مَن النّون ؛ وأَنشَد لموف بن الحَرْع :

وتَشْرَبُ أَسْآرَ الحِياضَ تَسُوفُهُ ﴾ ولو وَرَدَتُ مَاءَ المُرَيْرَةِ آجِمًا ﴿

 وله «الحارا» كذا في النسخ بماء مهملة، والحار، بالفتح: عشبة خضراه تسطح على الارض وتأكلها الماشية أكلاً شديداً كما تقدم في مادة حسر.

ي ماده حسر . لا قوله «تسوفه » كذا في الأصل هنا، وفي مادة مور وفي التكملة والتهذيب: تسوفها .

هَكَذَا أَنشَده بالميم . الأصعي : ماءُ آجِن وآجِم إذا كان متغيرًا ، وأراد ابن الحَرع آجِناً ، وقيل : آجِم بمنى مأجوم أي تأجِمه وتكرّه . ويقال: أَجَمَّت الشيء إذا لم يُوافِقك فكرَ هنه .

أَجَتَنَ الشيء إذا لم يُوافِقُكُ فَكُرِهِمَه .
والأَجْمُ : حِصْن بَناه أَهلُ المدينة من حجارة . ابن
سيده : الأَجْمُ الحِصْن ، والجبع آجام . والأَجْمُ ،
بسكون الجبم : كل بيت لرربع مُسطَّح ؛ عن
يعقوب ، وحكى الجوهري عن يعقوب قال : كلُّ

وَتَيْمَاءً لَمْ يَشْرُكُ بِهَا جِذْعَ نَخْلَةً ، ولا أَجْمَا إلا مَشْيِداً بِجَنْدُلُ إِ

قال : وقال الأصبعي هو يختّف ويثقّـل ، قـال : والجِمع آجام مثل عُنْق وأعْناق .

وَالْأَجَمُ: مُوضَعُ بِالشَّامِ قُنُوْبِ الفَرَاديسِ. التهذيب: الأَجَمَ مَنْبِتِ الشَّجِرِ كَالفَيْضَةِ وهي الآجَامِ.

والأُجُمُ : القَصْر بلغة أهل الحجاز . وفي الحديث : حتى تَوارَتْ بآجام المدينة أي حُصونها ، واحدها أُجُم ، بضتين .

أَن سيده : والأَجَمَة الشجر الكثير الملنف ، والجمع أَجُمْ وأَجُمْ وأَجُمَ وأَجَمَ وآجام وإجام ، قال : وقد يجوز أن تكون الآجام والإجام جمع أَجَم ، وتأجّم الأسد : اللحاني على أن آجاماً جمع أَجَم . وتأجّم الأسد : دخل في أَجَمَتُه ؟ قال :

مَحَلاً ، كوعَساء القَنافِدِ ضارباً به كَنَفاً ، كالمُخدِرِ المُتَأَجِّمِ

الجوهري : الأَجَمَة من القَصَب ، والجمع أَجَمَات وأَجَمَ والجمع أَجَمَات وأُجَمَ والْجَمَ والْجَمَ في السند كره إلى الله المام والجام والجمم المام ال

١ في معلّقة امرى، القيس: ولا أطـماً بدل أحماً.
 ٢ قوله «كما سنذكره النع» عبارة الجوهري: كما قلناه في الاكمة.

أكم إن شاء الله تعالى .

أَدْم : الأَدْمَة ' : القرابة ' والوَسيلة ' إلى الشي و . يقال : فلان أَدْمَتي إليك أي وسيلتي . ويقال : بينهما أَدْمَة " ومُلثحة أي خُلُطة " ، وقيل : الأَدْمَة الحُلُطة ، وقيل : الأَدْمَة والاتّفاق ؟ وقيل : الأَلْفَة والاتّفاق ؟ وقيل : الأَلْفَة والاتّفاق ؟ وأدَمَ الله بينهم يَأْدِم أَدْماً . ويقال : آدم بينهما 'يؤدِم ' إيداماً أيضاً ، فَعَل وأَفْعَل بمعنى ؟ وأنشد : والسيض ' لا 'يؤدمن إلا مُؤدّما

أي لا يُعْيِبِنَ إلا مُعْبَبًا موضِعاً . وأَدَمَ : لأَمَ وأصْلَحَ وأَلَّفُ ووفَّقَ ، وكذلك آدم يُؤْدِمَ، بالمد ، وكل موافق إدام ؛ قالت غادية الدُّبَيْرِيَّة : كانوا لمهن خالطَهُمْ إداما

وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قال المغيرة بن شعبة وخطب امرأة لو نظرت إليها فإنه أحرى أن يُؤدَم بينكما ؛ قال الكسائي: يُؤدَم بينكما بعني أن تكون بينهما المعبة والاتفاق ؛ قال أبو عبيد : لا أرى الأصل فيه إلا من أدم الطعام لأن حسلاحة وطيبة إنما يكون بالإدام ، ولذلك يقال طعام مأد وم".

قال أَن الأَعرابي: وإدامُ اسم أمرأة مـن ذلك ؟ وأنشد:

> ألا ظَمَّنَتْ لِطِيَّتِهَا إدامُ ، وكلُّ وصال ِغانِية زِمامُ ٢

وأَدَمَهُ بِأَهْلُهِ أَدْماً : خَلَطُه . وفلان أَدْمُ أَهْلِهِ وأَدْمَتُهُم أَي أَسُو تُهُم ، وبه يُعْرَفون . وأَدَمَهُم

١ قوله «الاعباً موضعاً» الذي في التهذيب: الاعباً موضعاً لذلك.
 ٢ قوله « زمام » كذا في الاصل ، وشرح القاموس بالزاي ، ولعله ما ا اه

يأد مُهُم أد ما : كان لهم أد مَه ؟ عن ابن الأعرابي . التهذيب: فلان أد مَه بني فلان ، وقد أد مَهم كَا دُمُهم وهو الذي عَرَّفهم الناس . الجوهري : يقال جعلت فلاناً أد مَه أهلي أي أسو تَهم . والإدام : معروف ما يُؤند م به مع الحبز . وفي الحديث: نعم الإدام الحل ؛ الإدام ، بالكسر ، والأدم ، ، بالضم : ما يؤكل بالحبز أي شيء كان . وفي الحديث : سيد يؤكل بالحبز أي شيء كان . وفي الحديث : سيد وبعض الفهاء لا يجمله أدماً ويقول : لو حكف أن لا يأند م ثم أكل لحناً لم يحنث ، والجمع آدمة وجمع الأدم آدام ، وقد الند م به . وأدم الحبز وجمع الأدم آدام : خلطه بالأدم ، وأدم الحبز أخر م الحبز ، وقد الند م به . وأدم الحبز أدم الحبز .

وقال آخر :

تَطَبُخه ضُروعُها وتأدمُهُ

قال: وشاهد الإدام قول الشاعر:

الأبيّضان أبرَدا عِظامِي: الماء والفَثُ بلا إدام

وفي حديث أم معبد: أنا رأيت الشاة وإنها لتأدّمها وتأدّم صر متها . وفي حديث أنس: وعصرت عليه أم سليم عكلة للما فأد منه أي خلطته وجعلت فيه إداماً يؤكل ، يقال فيه بالمد والقصر ، ووي بتشديد الدال على التكثير . وفي الحديث: أنه مر بقوم فقال : إنكم تأنّد مون على أصحابكم

١ قوله «وانها لتأدمها وتأدم صرمتها » ضبط في الاصل والنهاية بضم
 الدال.

فأصليحوا رحالكم حتى تكونوا شامة في الناس ، أي إن لكم من الغنى ما يُصليحكم كالإدام الذي يصلح الحبر ، فإذا أصلحم حالكم كنشم في الناس كالشامة في الجسد تظهرون الناظرين ؛ قال ابن الأندير : هكذا جاء في بعض كتب الغريب مروياً مشروحاً ، والمعروف في الرواية : إنكم والظاهر، والله أعلى، أنه سهو . وفي حديث خديجة، وضوان الله عليها : فوالله إنك لتكسب المعندوم وتطاعم المأدوم . وقول امرأة دريد بن الصة حين طلقها : أبا فلان ، أنطلة في ج فوالله لقد أبنتنك باهلا عند أبناك متكنومي ، وأطنعم شك متأذومي ، وجنتك باهلا غير ذات صرار ؛ إنما عنت بالمتأذوم الحائق الحسن، وأدادت أنها لم تمنع منه شيئاً كالناقة الباهلة التي لم وأدادت أنها لم تمنع منه شيئاً كالناقة الباهلة التي لم وأدادت أنها لم تمنع منه شيئاً كالناقة الباهلة التي لم

وأَدَمَ القومَ : أَدَمَ لهم خُبْنَ هم ؛ أنشد يعقوب في صفة كلاب الصيد :

فهي تُبادي كلَّ سان سُوْهَقِ ؛ وَتُؤْدِمُ القوم إذا لم تُعْبَقِ ا

وفولهم : سَمَّنْهُم في أديهم ، يعني طعامهم المَـادُوم أي خُبُرهم راجع فيهم . التهـذيب : من أمثالهـم : سَمَّنُكُم هُرُرِيقَ في أديكم أي في مَـادُومِكم ، ويقال: في سِقائكم .

والأديمُ: الحِلْدُ ما كان ، وقيل : الأَحْسَر ، وقيل: هو المَدْبُوغُ ، وقيل : هو بعد الأَفيق ، وذلك إذا أَمَّ واحْسَرُ ، واستعاره بعضهم للحرب فقال أَنشده

١٠ قوله « فهي تباري النج » هكذا في الاصل هنا ، وتقدم في مادة سهق على غير هذا الوجه وأنى بمتطورين بين هذين المتطورين.

بعضهم للحرث بن وعلة :

وأيَّاك والحَرْبُ الـتي لا أديمها صحيح ، وقد تُعدى الصّحاحُ على السُّقْمَ

إِنَّا أَرَادُ لَا أَدِيمَ لَمَا، وأَرَادُ عَلَى ذَوَاتَ السُّقُمَ ، والجَمِعِ آدِمَة " وأَدْمَ" ، بضتين ؛ عن اللحياني ؛ قال ابن سيده : وعندي أن من قال رُسُل فسكَّنَ قال أَدْمَ" ، هذا مطرد ، والآدَمَ " ، بنصب الدال : اسم للجمع عند سيبويه مثل أفيق وأفسق . والآدَامُ : جمع أديم كينيم وأينام ، وإن كان هذا في الصفة أكثر ، قال: وقد يجوز أن يكون جمع أدَم ، أنشد ثعلب :

إذا جَعَلَتْ الدَّلُو في خطامها حَمَّراء من مكنَّة ، أو حَرَّامها، أو بعض ما يُبْناع من آدامها

والأدَمة ' : باطن ' الجلند الذي يسلي اللحم والبشرة ' ظاهرها ، وقيل : ظاهر ' والذي عليه الشعر وباطنه البسرة ؛ قال ابن سيده : وقد يجوز أن يكون الأدَم جبعاً لهذا بل هو القياس ، إلا أن سيبويه جعله اسماً للجمع و نظره بأفيق وأفقى ، وهو الأديم ' أيضاً . الأصعي : يقال للجلد إهاب ' والجمع أهب وأهب وأهب مؤنثة ، فأما الأدم والآومة فقول : هي الأدَم والأفق . قصد الجلود والآدمة فقول : هي الأدَم والأفق . ويقال : أديم وآدمة فقول : هي الأدَم والأفق . ويقال : أديم وآدمة وأربعة آدمة ي وفي حديث عمر ، وضي الله عنه : قال لرجل ما مالك ؟ فقال : أقر ن ورضي الله عنه : قال لرجل ما مالك ؟ فقال : أقر ن والمشهور في جمع أديم مثل رغيف وأرغفة ، قال : والمشهور في جمعه أدم ، والمستبيئة ' ، بالهنز : الدّباغ . وآدَمَ الأديم : أظهر والمستبيئة ' ، الهمز : الدّباغ . وآدَمَ الأديم : أظهر والمستبيئة ' ، الهمز : الدّباغ . وآدَمَ الأديم : أظهر :

أَدْمَتُهُ ؛ قال العجاج : ١

في صلّب مثل العِنانِ المُؤدُّم

وأديمُ كل شيء : ظاهِرُ جلندِه . وأَدَمَهُ الأَرض: وجهُها ؛ قال الجوهري : وربما سبي وجهُ الأَرض أَدِيماً ؛ قال الأَعشى :

> يَوْماً تَراها كَشِبْه أَرْدِية الـ مَصْب ، وَيومـاً أَدِيْهَا نَغْيلا

ورجل مُؤدَم مُ أي تحبوب. ورجل مُؤدَم مُبُشَرَه : حاذق مُحرب فله جمع ليناً وشد الله مع المعرفة بالأمور، وأصله من أدَمَة الجلد وبشركه ؛ فالبشرة ظاهره من يلي الله من أدَمَة الجلد وبشركه : باطنه ، وهو الذي يلي الله منه الله قد جمع لين الأدَمة وخشونة البشرة وجراب الأمور ؛ وقال ابن الأعرابي : معناه كريم الجلد غليظ عبيده ؛ وقال الأصعي : فلان مُؤدَم مُ مُبشكر أي هو جامع يصلح فلان مُؤدَم مُ مُبشكر أي هو جامع يصلح البشرة أي يعاد في المثل : إنا يُعاتب الأديم وفي المثل : إنا يُعاتب من المبشرة أي يُعاد في الداع ، وفي المثل : ومعناه إنا يُعاتب من فيه مُراجع من فيه مُراجع من فيه

ويقال : بَشَرَ ثُنُه وأَدَمَتُهُ وَمَشَنَتُهُ أَي قَشَرُ ثَه ، والأَدِيمُ إِذَا نَعْلَتُ بَشَرَتُهُ فقد بَطَل . ويقال : آدَمَتُهُ . والرأة مؤدَمَةُ مُبْشَرَةُ : إِذَا حسن مَنْظَرُهُا وَصِح مُبْشَرَهُ : إِذَا حسن مَنْظَرُهُا وَصِح مُبْشَرُهُا. وفي حديث نَجْبَة : ابنتُ ك المؤدَمَة المُبْشَرة . يُقال للرجل الكامل : إنه لَمُؤدَمَ مُبُشَرَهُ ، أي جمع لينَ الأَدَمَةِ ونُعُومَتَهَا ، وهي باطن الجليد، وشد أَ البشرة

١ قوله «قال العجاج» عبارة الجوهري في صلب: والصلب ، بالتعريك،
 لغة في الصلب من الظهر ، قال العجاج يصف امرأة :
 ريا العظام فخمة المخدم في صلب مثل العنان المؤدم

وخُشُونَتُهَا ، وهي ظاهره . قال ابن سيده : وقد يقال رجل مُبْشَرة مُؤْدَمَ وامرأة مُبْشَرة مُؤْدَمَ قُ وجل مُبْشَر مُؤْدَمَ وامرأة مُبْشَرة مُؤْدَمَ عَلَى اللُّؤْدَمَ ، قال : والأول أعرف أعني تقديم المُؤْدَمَ على المُبْشَر .

وقيل: الأَدَمَةُ مَا ظَهْرَ مِنْ جِـلَدَةَ الرَّأْسِ. وأَدَمَةُ ۗ الأَرْضِ: باطِنْهَا، وأَدِيمُها: وَجْهُهَا، وأَدِيمُ اللَّيلِ: ظلمته ؛ عِنْ ابنَ الأَعْرَابِي ؛ وأَنشد:

> قد أغْتَدي والليلُ في جَرَيِهِ ، والصُّبْحُ قد نَـشُمَّ في أَدِيهِ

وأديم النهار: بَياضُه. حكى ابن الأعرابي: ما رأيته في أديم نهار ولا سواد ليّل ، وقيل: أديم النهاد عامّته . وحكى اللحياني: حَتْنُكُ اديمَ الضّعى أي عند ارتفاع الضّعى . وأديم السماء: ما ظهر منها . وفلان برىء الأديم مما يُلْطِخ به .

والأدْمَة ' السّبرة ' . والآدَم من الناس ؛ الأسبر ' . ابن سيده : الأدْمة ' في الإبل لتو ' مُشرَب سواداً أو بياضاً و وقيل : هو البياض الواضيح ' ، وقيل : في الطبّباء لتو ' ن مُشرَب ' بياضاً وفي الإنسان السُمرة . قال أبو حنيفة : الأدْمة ' البياض ' ، وقد أدم وأدُم َ ، فهو آدم ' ، والجميع أدْم ' ، كسّروه على فمُل كما كسروا فَعُولاً على فَعُل كما في صبور وصبر ، لأن أفعل من الثلاثة ا وفيه كما أن فَعُولاً فيه زيادة وعدة حروف فَعُول * إلا أنهم لا يثقلون حروفه كما حروفه كما أن فَعُولاً فيه زيادة وعدة

والجِيدُ ، من أَدُّمانَةً ِ ، عَتُودُ

يجمع على فُعُلان ؛ وقول ذي الرمة :

العين في جمع أَفْعَل إلاَّ أَن يُضطَّرَّ شَاعرٍ ، وقد قالوا

في جمعه أدُّمان ، والأتثى أدُّماءُ وجمعها أدُّم ، ولا

 ١ قوله « لان أفعل من الثلاثة النع » هكذا في الاصل ، ولمله لان أفعل من ذي الثلاثة وفيه زيادة كما أن فعولا النع .

عيب عليه فقيل : إِمَّا يقال هِي أَدْمَاهُ ، والأَدْمَانُ جَمِع كَاْحَمَرُ وحُمْرانَهُ وَأَنْتُ لَا تقول حُمْرانَهُ وَلا صُغْرانَة ، وكان أَبو علي يقول : بُني من هذا الأَصل فُعْلانة كخُمْصانة . والعرب تقول : قَدْرَيْشُ الإِبلِ أَدْمُهَا وصُهْبَتُهَا ، يذهبون في ذلك إلى تفضيلها على سائر الإبل ، وقد أوضعوا ذلك بقولهم : خير الإبل صُهْنُها وحُمْرُها ، فجعلوهما خير أنواع الإبل،

خرج من مكة قال له وجل : إن كنت تريد النساء البيض والنُّوق الأدم فعليك ببني مُد ليج ؟ قال ابن الأثير : الأدم جمع آدم كأَحْمَر وحُمَر ، والأَدْمة في الإبل : البياض مع سواد المُقْلَتَيَنْنَ ؟

قال : وهي في الناس السُّمرة الشديدة ، وقبل : هو

من أَدْمَةُ الأَرضُ ، وهـو لَـو نُنها ، قال : وبه سني

كَمَا أَنَّ قُدُرَنْشًا خَيْرُ النَّاسِ . وفي الحديث : أنه لمَّا

آدم أبو البَشَر ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام . الليث : والأد مه في الناس سُر به من سواد ، وفي الإيل والطلباء بياض . يقال : طَبْية أد ماه ، قال : ولم أسمع أحداً يقول الله كور من الطلباء أدم ، قال : وإن قبل كان قباساً . وقال الأصمعي : الآدم أ

من الإبل الأبيض ، فإن خالطته حُمْرة فهو أصهب ، فإن خالطت الحُمْرة صفاءً فهو مُدَمَّى . قال : والأَدْمُ من الطَّبَاء بيض تَعْلُوهُن " بُحدَد فيهن عُبْرة ، فإن كانت خالصة البياض فهي الآرام ، وروى الأَزْهري بسنده عن أَحمد بن عبيد بن ناصح قال : كُنّا نألف

مجلِس أبي أبوب بن أخت الوزير فقال لنا يوماً ، وكان ابنُ السكيت حاضراً : ما تَقــولُ في الأَدْم مــن

الطّبّاء ? فقال : هي البيضُ البُطون السُّمْرِ الطُّهُودِ
يَفْصِلِ بِينَ لَـوْنِ طُهُودِها وبُطونها جُدُّنَانُ
مستحيّتان ، قال : فالتفت إليَّ وقال : ما تقولُ
فَا أَبَا جَعْفر ? فقلت : الأَدْمُ على ضَرَّ بِينَ : أَمَا التَّي

مُساكنها الحِبال في بلاد قَيْس فهي على ما وَصَف ، وأما التي مُساكنها الرمل في بلاد تُميم فهي الحَوالِصُ البَياض ، فأنكر يعقوب واستأذن ابن الأعرابي على تغييثة ذلك فقال أبو أيوب : قد جاء كم من يفصل بينكم ، فدخل ، فقال له أبو أيوب : يا أبا عبد الله ، ما ما تقول في الأدم من الظبّاء ? فتكلّم كأنما ينطق عن لسان ابن السكّيت ، فقلت : يا أبا عبد الله ، ما تقول في ذي الرمة ? قال : شاعر * قلت : ما تقول في قصيدته صيد ح أقال : هو بها أعرف منها به ، فأنشدته :

من المُـُـوْلِفَاتِ الرَّمْلِ أَدْمَاءُ حُرَّةُ ۗ، ، مُن المُـُولِفَاتِ الرَّمْلِ أَدْمَاءُ حَرَّةً ﴿

فسكت ابن الأعرابي وقال : هي العرب تقول ما شاءت . ابن سيده : الأدم من الطلباء طباء بيض يعلوها جدد فيها غيرة ، زاد غيره : وتسكن الحبال ، قال : وهي على ألوان الجبال ، يقال : طبية أدماء ، قال : وقد جاء في شعر ذي الرمة أدمانة ، قال :

أَقْنُولَ لَلرَّكْبِ لِمَا أَعْرَضَتْ أَصْلاً: أَدْمَانَة مُنْ أَنْ تَرْرَبْهِمَا الأَجَالِيمُهُ

قال ابن بري : الأجاليد جمع أجلاد ، وأجلاد جمع جَلَد ، وهـو مـا صَلُب مـن الأرض ، وأنكر الأصعي أدمانة لأن أدماناً جمع مشل حُمْران وسُودان ولا تدخله الهاء ، وقال غيره : أدمانة " وأدمان مثل خُمْصانة وخُمْصان " فجعله مُفرداً لا جمعاً ، قال : فعلى هـذا يصح قوله . الجوهري :

القاموس ، ولمله في قصيدته في صيدح لانه اسم لناقة ذي الرمة
 ويكن أن يكون سعى القصيدة باسمها .

والأدمة في الإبيل البياض الشديد. يقال: بعير آدَم وناقة أدماء ، والجمع أدم ؛ قال الأخط ل في كعب بن جُميل:

فإن أَهْجُهُ يَضْجَرُ كَمَا ضَجْرَ بازلُ مَن الأَدْمِ، دَبْرَت صَفْعَتَاه وغَارِبُهُ

ويقال : هو الأبيضُ الأسودُ المُقْلَتَيُّن .

واختُلف في اشتقاق اسم آدَم فقال بعضهم: سُنَّيَ آدَم لأَنه خُلِق من أَدَمة الأرض، وقال بعضهم: لأَدْمة بعلها الله تعالى فيه، وقال الجوهري: آدَمُ أصله بهنزتين لأَنه أفْعل ، إلا أنهم ليَّنُوا الثانية ، فإذا احتَجْت إلى تحريكها جعلتها واوآ وقلت أوادِم في الجمع ، لأَنه ليس لها أصل في الياء معروف، فجعُمِل الغالبُ عليها الواو؛ عن الأخفش؛ قال ابن بري: كل ألف مجهولة لا يُعْرَف عَبَّاذا انقلابُها، وكانت عن هنزة بعد هنزة بدعو أمْر الى تحريكها، فإنها تبدل واوآ حسلًا على ضوارب وضُويربها فهذا حكمها في كلام العرب إلا أَن تكون طرفاً فهذا حكمها في كلام العرب إلا أَن تكون طرفاً وابعة إن الشيقاق آدم لأَنه خُلِق من تُواب، وكذلك الأَدْمة المَّابة هي مُشَبَّهة بلو ن التَّراب؛ وقوله:

سادُوا الملنُوكَ فَأَصْبَعُوا فِي آدَمٍ السادُوا بِلَا غُرُ الوُجُوهِ فَيُحُولًا لِللَّهِ فَيُحُولًا

جَعْلَ آدَمَ اسْمًا للْقَسِلَة لأَنه قال بَلَـعُوا بها ، فأنتَّث وجمَّع وصرف آدَم ضرورة ؛ وقوله :

 ١ قوله « وقال الرجاج النع » كذا في الاصل ، وعبارة التهذيب : وقال الرجاج يقول أهل اللغة في آدم إن اشتقاقه من أديم الأرض لأنه خلق من تراب .

الناسُ أَخْيَافُ وَشَيْنَى فِي الشَّيْمُ ، وَكَانُهُمْ يَخِمُعُهُم بِيتُ الأَدَمُ

قيل: أراد آدم ، وقيل: أراد الأرض؛ قال الأخفش: لو جعلت في الشعر آدم مع هاشم لجآز؟ قال ابن جني: وهذا هو الوجه القوي لأنه لا محقيق أحد هبزة آدم ، ولو كان تحقيقها حسناً لكان التحقيق حقيقاً بأن يُسمع فيها ، وإذا كان بدلا البيئة وجب أن يُجرى على ما أجر ته عليه العرب من مراعاة لفظه وتنزيل هذه المهزة الأخيرة منزلة الألف الزائدة التي لا حظ فيها للهنزة نحو عالم وصاب ألا تراهم لما كسروا قالوا آدم وأوادم كساليم وسوالم ؟

والأدرَمانُ في النَّخْ ل : كالدَّمانُ وهُ و العَفَن ، وستأتي ذكره ؛ وقبل : الأدَمانُ عَفَن وستوادُ في قلب النَّخْلة وهو وديه ؛ عن كُراع ، ولم يقبل أحد في القلب إنه الودي الأهو . والأدمان : مُجْرة ؛ حكاها أبو حنيفة ، قال : ولم أسمعها إلا من شخرة ؛ حكاها أبو حنيفة ، قال : ولم أسمعها إلا من شهرة ل بن عزوة .

والإيدامة : الأرضُ الصُّلْبة من غير حجارة مأخوذة من أديم الأرض وهو وَجْهُها . الجوهري : الأياديمُ مُنون الأرض لا واحد لها ؛ قال ان بري: والمشهور عند أهل اللغة أن واحدتها إيدامة ، وهي فيمالة من أديم الأرض ؛ وكذا قال الشيباني واحدتها إيدامة من قول الشاعر :

كَمَا رَجًا مِن لِنُعَابِ الشَّبْسِ ؛ إِذْ وَقَدَّتْ ، عَطْشَانُ * وَبُنِعَ مَرَابِ بِالْأَيَادِيمِ

الأصمعي : الإيدامة أرض مُستَوية صُلْبة لبست بالعَليظة ، وجمعها الأباديم ، قال : أُخِذَتِ الإيدامة ،

من الأديم ؛ قال ذو الرمّة : كأنَّهُنَّ 'ذرى هَدَّي محوبة

عنها الجلال، إذا ابيض الأباديم الإبل التي وابيضاض الأياديم المستراب : يعني الإبل التي أهيديت إلى مكة جُلُلت بالجلال، وقال: الإبدامة المثلنة من غير حجارة ، ان شهل : الإبدامة من

أُهِدِيِّتُ إِلَى مَكَةَ جُلَّلَتُ بَالْجِلالِ. وقالَ: الإيدامة أَ السَّلْبَة مِن غير حجارة . ابن شيل : الإيدامة أَ مِن الأَرْضِ السَّنَد الذي ليس بشديد الإشراف ، ولا يكون إلا في سُهُول الأَرض ، وهي تنبت ولكن في نَبْتِهَا زُمُرَ " ، لِفِلَظ مِكَانًا وقِلَةً اسْتَقْراد المَاء فيها .

وأدمى ، على فلعلى ، والأدّمى : موضع ، وقبل : الأدّمى أرض بظهر اليامة ، وأدام : بلد ؛ قال صغر الذي :

لقد أَجْرى لِمَصْرَعِهِ تَلْيدُ ، وساقتُ من أداما

وأَدَيْمَةُ : موضع ؛ قال ساعدة بن جُوْبَة : كأن بني عَمْرو نراد، بداره بنعْمان ، راع في أَدَيْمَة مُعْزَبُ

يقول : كأنتهم من امتناعهم على مَن أدادهم في حَبَلَ، وإن كانوا في السّهال .

أَوْم : أَرَمَ مَا عَلَى المَائِدَة يَأْدِمهُ : أَكُلُه ؛ عَنْ تُعَلَّبُ. وأَرَمَتِ الإِمِلُ تَأْدِمُ أَرْماً : أَكَلَّتُ . وأَرَمَ على الشيء يَأْدِمُ ، بالكسر، أي عَضَ عليه . وأَرِمَهُ أيضاً : أَكَلَه ؛ قال الكميت :

ا قوله « كأنهن ذرى النع » الشطو الاول في الاصل من غير نقط ، وكتب في هامش الاصل وشرح القاموس :

كأنهن ذرى هدي بمجوبة ثم شرحه شارح القاموس بمثل ما هناء ولمل عنها في البيت بمعنى عليها كما يؤخذ من تفسيره .

ويَأْدِمُ كُلُّ نابِيَّةً رِعاءً اللهِ وَحُشَّاسًا لَهُنَّ وَحَاطِيبِنا

أي من كثرتها؛ قال ابن بري : صوابه و نأر م ، بالنون، لأن قبله :

تَضيقُ بنا الفِجاجُ ، وهُنَّ فِيجِ ، وَ وَنُحَهُمُ الدَّفِينَا وَنَجْهُرُ مُاءَهَا السَّدِمَ الدَّفِينَا

ومنه سنة "آومة" أي مُسْتَأْصِلة . ويُقال : أَرَمَتِ السَّنَةُ بِأَمُوالنَا أَي أَكَلَتَ كُلِّ شَيءً . وقال أَبو حنيفة : أَرَمَتِ السَّائِمةِ المَكرُّعَى تَأْدِمُهُ أَتَتُ عليه حتى لم تَدَعَ منه شَيْئاً .

دد ع منه سبنا .
وما قية إد م وأر م أي ضرس . والأر م : الأضراس ؟
قال الجوهري : كأنه جمع آرم . ويقال : فلان
كير ن عليك الأرم إذا تغييط فنعك أضراسه بعضها
ببعض ، وقيل : الأرم أطراف الأصابع . ابن سيده:
وقالوا هو يَعْلُك عليه الأرم أي يَصْرِف بأنسابه
عليه حَنَقاً ؟ قال :

أَنْبِينْ أَحْمَاءَ سُلَيْمَى إِنَّمَا أَضْحَوا غِضَاباً ، يَجُرُ قُونَ الأُرَّمَا أَنْ قُلُتْ: أَسْقَى الْحَبَرَّتَيْنِ الدَّيَا

قال ابن بري: لا يصح فتح أنبّا إلا على أن تجعل أحبّاء مفعولاً ثانياً بإسقاط حوف الجر ، تقديره نبيّات عن أحبّاء سليّم أنبّهم فعلوا ذلك " فإن جعلت أحبّاء مفعولاً ثانياً من غير إسقاط حرف الجركسرت إنبّا لا غير لأنها المفعول الثالث ، وقال أبو رياش : الأرّم الأنباب ، وأنشد لعامر بن شقيق الضي ":

بِذِي فِرْ قَيْنَ بِوْمَ بَنُو حَبِبٍ، نُيُوبَهِم علينا كِمُرْ قُوْنَا

قال ابن بري : كذا ذكره الجوهري في فصل حَرَق فقال : حَرَقَ نابَه كِثْرُفه ويَحْرِقُهُ إذا سَحَقه حتى يسمع له صَريف . الجوهري : ويقال الأرَّم الحِجارة ؟ قال النصر بن شميل : سألت نوح بن جرير بن الخيطسَفَى عن قول الشاعر :

يَكُوكُ من حَرَّدٍ عليَّ الأَرَّمَا

قال : الحَصَى . قال ابن بري : ويقال الأرَّمالأنياب هنا لقولهم تَجْرُق عَلَيُّ الأَرَّمَ ، من قولهم حَرَّقَ نابُ البعير إذا صوَّت .

والأرامُ: القطع . وأرَّمَتْهُم السنَةُ أَرَّماً : قطعتهم. وأرَّماً : للنَّهُ ؟ عن كُراع . وأرَّماً : للنَّهُ ؟ عن كُراع . وأرَّض أرَّماء ومَأْرُومَةُ " : لم يُتْرَكُ فيها أصل ولا فرَّع " .

والأرثومة : الأصل . وفي حديث عُمير بن أفَّصى : أنا من العرب في أرثومة بنائها ؟ قال ابن الأثير : الأرثومة بوزن الأكولة الأصل .

وفيه كيف تبالنفك صلائنا وقد أرمت أي بليت؟ أرم المال إذا فني . وأرض أرمة " : لا تنبت بيئاً ، وقيل : إنما هو أرمت من الأرم الأكل ، ومنه قبل للأسنان الأرم ؛ وقال الحطابي : أصله أرميت أي بليت وصرت رميها ، فحذف إحدى الميين كقولهم ظلئت في ظللت ؛ قال ابن الأثير : وكثيراً ما تروى هذه اللفظة بتشديد الميم ، وهي لغة ناس من بكر بن وائل ، وسنذكره في رمم .

اس من بحر بن والل ، وسد ره في رمم . والجمع والإرَمُ : حجارة تنصب عكماً في المقازة ، والجمع آرامُ وأَدُومُ مُسل ضِلَع وأَضْلاع وضُلوع . وفي الحديث : ما يوجَد في آرام الجاهليَّة وخِرَبَها فيه الحديث : الآعلام ، وهي حجارة 'تجمع وتنصب في المتفازة 'يمنت كي بها ، واحدها إرام

كعنت . قال : وكان من عادة الحاهلة أنهم إذا وجدوا شبثاً في طريقهم ولا يمكنهم استصحابه تركوا عليه حجارة "يعرفنونه بها ، حتى إذا عادوا أخذوه . وفي حديث جلمة بن الأكوع : لا يطرحون شبئاً إلا جعلنت عليه آداماً . ابن سيده : الإرم والأرم الحجارة ، والآرام الأعلام ، وخص بعضهم به أعلام عاد " واحد ها إرم وأرم وأرم وأرم وأرمي والأروم وقال اللحاني : أرمي ويرمي وإرمي وإرمي . والأروم أيضاً : الأعلام ، وقيل : هي قنبور عاد ؟ وعم به أبو عبيد في تفسير قول ذي الرمة :

وساحرة العُمون من المَـوَامِي، تَرَقَّصُ في نـَواشِرِها الأَرُومُ

فقال : هي الأعلام ؛ وقوله أنشده ثعلب : حتى تَعالى النِّيُّ في آوامها

قال : يعني في أسنيستها ؛ قال ابن سيده : فلا أدري إن كانت الآرام في الأصل الأسنية ، أو شبّهها بالآرام التي هي الأعلام لعِظْمَها وطنولها .

وإرام : والد عاد الأولى ، ومن ترك صرف إرام جعله اسباً للقبيلة ، وقيل : إرام عاد الأخيرة ، وقيل : إرام عاد الأخيرة ، وقيل : إرام خاد الأخيرة ، يعاد إرام ذات العباد ، وقيل فيها أيضاً أرام . قال الجوهري في قوله عز وجل : إرام ذات العباد ، قال : من لم يُضِف جعل إرام اسمة ولم يَصْر فه لأنه جعل عاداً اسم أبيهم ، ومن قرأه بالإضافة ولم يَصرف جعله اسم أميهم أو اسم بكدة . وفي الحديث ذكر إرام ذات العباد ، وقد اختلف فيها فقيل دمشق ،

والأُرُوم ، بفتح المُمْزة : أَصْل الشَّجْرة والقَرَّنْ ؛

وقبل غارها .

قال صغر الغيّ يجو وجلًا :

تَيْسَ تُيُوسِ ، إذا بِنَاطِعُها يَأْلُهُ قَرَّناً ، أَرُومه نَقِدُ

قوله: يَأْلَمُ قَرَّنَاً أَي يَأْلَمُ قَرَّنَهُ وَقَدَ جَاءَ عَلَى هَذَا حَرَقَهُ وَقَدَ جَاءَ عَلَى هَذَا حَروف منها قولهم : يَيْجَع طَهْراً ، ويَشْنَكِي عَنِناً أَي يَشْنَكَي عَيْنَهُ ، ونصب تَبْسَ عَلَى الذَّمْ ؟ وأنشد ابن بري لأبي جندب الهذلي :

أولئك ناصري وهُمُ أُدُومِي " وبَعْضُ القوم ليس بدي أُدُومِ

وقولهم : جاربة مَأْرُومَة وحسَنة الأَرْمِ إِذَا كَانَتُ مَجَدُولة الحَلَاق .

و إدَمْ : أَسَمَ جَبِلَ ؟ قَالَ مُرَقَّتُشُ الْأَكْتُبَرُ : فَاذْ هَبْ فِدَى لِكَ ابنَ عَبِّكَ لَا يَحَا الْمُشْبِيةِ وَإِدْمُ

والأراومة والأراومة ، الأخيرة تميية : الأصل ، والجبع أراوم ؛ قال زهير :

لَهُمْ فِي الذَّاهِبِينَ أَدُّومُ صِدْقٍ ، وكان لِكُلُّ ذي حَسَب أَدُّومُ

والأرام : مُلْنَقِي قَبَائِلِ الرأس. ورَأْسَ مُؤَوَّم : ضَخْمُ القَبَائِلِ . وبَيْضَة مُؤَوَّمة " واسِعَة الأَعْلَى. وما بالدَّارِ أَرِم " وأَرِيم " وإرَسِي " وأَيْرَسَي " وإيْرَسِي" ؛ عن ثعلب وأبي عبيد ، أي ما بها أحد "، لا يستعمل إلا في الجَيَّدُد ؛ قال زهير :

> دار لأسماء بالغَمْرَ بَنْ ماثِلَة ") كالوَحْمَرِ لِيس بها مِن أَهْلِها أَرْمُ

ومثله قول الآخر :

١ هنا بياض في الأصل.

تلك القُرُونُ وَرِثْنَا الأَرْضَ بَعْدُ هُمُهُ ، فها يُعَسَّ عليها منهم أرم

قال ابن بري : كان ابن دِرَسْتُوَيِّه يُخالف أهل اللغة فيقول : ما بها آوم ، على فاعل ، قال : وهو الذي يَنْصِبِ الأَرْمَ وهو العَلَمِ اليها ناصب عَلَم، قال : والمشهور عند أهل اللغة ما بها أريمٌ ، على وزن حَذَرِ ، وبيت ُ زهير وغيره يشهد بصحة قولهم، قال: وعلى أنه أيضاً حكى القَزَّاز وغيره آرَم ، قبال : ويقال ما بها أرَّم أيضاً أي ما بها علم . وأَرَمَ الرجلَ يَأْرَمُهُ أَرْمًا : لَــَّنَّـهُ . وأَرَمْتُ ُ الحَيِيل آومه أراماً إذا فَتَلَتْهَ فِتَالَا شديداً. وأَرَمَ الشيء يَأْر منه أراماً : شدُّه ؟ قال رؤبة :

يَمْسُدُ أَعْلَى لَحْمَهِ وَيَأْرُمُهُ *

ويروى بالزاي ، وقد ذكر في أجم . وآزام : موضع ؛ قال :

من ذات آزام فَجَنْبَى أَلْعُسَا ا

وفي الحديث ذِكْتُر إِرَامُ ، بكسر الهمزة وفتح الواء الحَقيقة ، وهو موضع من ديار جُذام ، أقتْطَعَه سيدًّنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم، بني جِعال بن رَبيعة. أَوْمَ أَوْ الْأَوْمُ مُ اللَّهُ العَسَضِّ بِالْفَهِمِ كُلَّهِ ، وَقَيْسُلُ بالأنشاب ، والأنشاب هي الأوازم ، وقيل : هـو أَن يَعَضَّهُ ثُم لكر َّل علمه ولا نُو ْسله ، وقبل : هو أَنْ يَقْبِصْ عَلِيهِ بِفِيهِ ﴾ أَزَمَهِ ، وأَزَمَ عَلِيهِ يَأْزِمُ أَزْماً وأَزُوماً ، فهو ازم وأَزْوم ، وأَزَمْت بَد الرجُل آزمُها أزْماً ، وهي أشدُ العَضِّ . قال الأَصِعِي : قال عيسى بن عبر كانت لنا بُطَّة تَأْزِمُ أي تَعَضُ ، ومنه قبل للسُّنة أزْمَة " وأزُّوم " وأزام ،

١ قوله « فجني أَلْمَمَا » هكذا في الاصل وشرح القاموس .

بكسر الميم. وأَزَمَ الفرسُ على فأس اللَّجام: قَبَض؟ ومنه حديث الصديق : نظر ت يوم أحد إلى حَلَقَــة دراع قد نَـشبَت في جَبِّين رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فانتكبيت لأنثر عَها، فأقسمُ عَلَى ۚ أَبُو عبيدة فأَرْءَ بِهَا بِلَـُنيَّتَيه فَجَذِبِهَا جَذَابًا رَفِيقًا أَى عَضًّا وأمْسكها بين تُنَيِّنَيُّه } ومنه حديث الكَنْـزُ والشَّجَاعُ الأَقْـرُعُ : ﴿ فَإِذَا أَخُذُهُ أَزَّمُ فِي يَدُهُ أي عَضَّها. والأزُّمُ : القطعُ بالنابِ والسِّكُّينِ وغيرهما. والأَوَّازَمُ وِالأَزَّمُ والأَزْمُ : الأَنْسَابِ ، فواحدةْ الأوازم آزمة "، وواحدة الأزَّم آزم"، وواحدة الأزُّم أَزْوُمْ . والأَزْمُ : الجَدُّبُ والمَحْلُ . ابن سيده : الأزمة الشدّة والقَحْط ، وجمعها إِلَامِ ﴿ كَبُدُوةٍ وبِيدَر ، وأَزْمُ كَتُمُوةٍ وتَمُسْ ؛ قالِ أَبُو خراش:

جَزى اللهُ خيراً خالداً من مُكافيء، على كلِّ حال من رَّجاء ومن أزُّم

وقد يكون مصدراً لأَنَ م إذا عض ، وهي الوَزْمة أيضاً . وفي الحديث : اشْتَدِّي أَزْمَة تَنْفُر جِي ، قال : الأزمة السُّنة المُجدية . يقال : إن الشدُّة إذا تَتَابَعَتِ أَنفرجت وإذا تُوالَتُ تُوَلَّتُ . وَفَي حديث مجاهد : أن قُر يُشاً أصابَتْهم أز مه " شديدة " وكان أبو طالب ذا عيال . والأوازم : السِّنُّون الشدائد كالبَوازم . وأزَمَ عليهم العامُ والدهرُ يَأْزُمُ أَزْماً وأَزُوماً : اشْنَدُ قَحَطُهُ ، وقيل : اشتدًا وقَـلُ خَيْرُهِ،} وسنة أز مُمَة " وأز مَهَ" وأزْرُهُ وآزُمة ﴿ } قال زهير :

إذا أَزَمَت بهم سَنَة " أَزُوم

ويقال : قد أزَمت أزام ؛ قال :

أهان لها الطُّعامَ فلم تُضْعُه ، غداة الرُّوعِ ، إذ أزَّمَتُ أَزَّامٍ

قال ابن بري : وأنشد أبو علي هذا البيت :

أهان لها الطعام فأنفذته ، غداة الرّوع ،إذ أزّمت أزّوم

ويقال: نزلت بهم أزام وأزُوم أي شدّة . والمُنتَأزَّمُ : المُنتَألَّم لَأَزْمة الزمان ؛ أنشد عبد الرحين عن عبه الأصمي في رجل خطب إليه ابنته فرد الخاطب :

قالوا: تَعَزَّ فَلَسَّتَ النِّلَهَا ، حَن تَمَرَّ حَلَاوَةً النَّمْوِ مِن تَمَرَّ حَلَاوَةً النَّمْوِ لَسَّنَا مِن المُتَأَنِّمِينَ ، إذا فَرَحَ اللَّمُوسُ بِثَانِبِ الفَقَر

أي لسنا نُزَوَّ جِكَ هذه المرأة حتى تَعود حَلاوة مُ السَّنَا نُزَوَّ جِكَ هذه المرأة حتى تَعود حَلاوة مُ السَّنَر مَراوة م وذلك ما لا يكون . والمُنتَأَدَّمُ : المُنتَألَّم لأَزْمَة الزَّمان وشدَّتِه ، واللَّمُوسُ : الذي في نسبه ضعة م أي أن الضعف النسب يفرُّح بالسنة المُجْدبة ليُرْعَب إليه في ماله فيتَكِحَ أَشْراف نِسائهم لحاجَتهم إلى ماله ...

وأزَّ مَتْهُم السنة ُ أَزْماً ؛ استأصلتهم ، وقال شهر ؛ إلا هو أَرَ مَتْهُم ، بالراء ، قبال ؛ وكذلك قبال أبو الهيثم . ويقال : أصابتنا أزْمة وآزمة أي شد"ة ؛ عن يعقدوب . وأزَّ مَ على الشيء يتأزم ُ أزُوماً : واظب عليه ولزَّ مَ . وأزَّ مَ يضيعته وعليها : حافظ . أبو زيد : الأزُوم ُ المنحافظة على الضيعة . ونأزَّ مَ المنحافظة على الضيعة . ونارَّ مَ يضاحيه يَأْذُوم ُ أَذْ ما الرَّق . وفي الصحاح : أزَ مَ يَصاحيه يَأْذُوم ُ أَذْ ما الرَّق . وفي الصحاح : أزَ مَ

الرجلُ بصاحبه إذا لتزمة . وأزَمَه أيضاً أي عَضَه. وأزَمَ المكان أزْماً: وأزَمَ بالمكان أزْماً: للزِمَه . وأزَمَ بالمكان أزْماً: للزِمَه . وأزَمَ الحَيْط وغيرَه آزَمَه أَزْماً : أحكمت فتله وضفرَه ، بالراء والزاي جبيعاً ، والراء أعرف ، وهو متأزُوم . والأزْمُ : ضرَّ ب من الضَّفر وهو الفَتْل . وأزَمَ أزْماً وأزْماً .

والمتأزم : المتضيق مثل المتأزل ؟ وأنشد الأصمي عن أبي مهدية :

هذا طريق يَأْزِمُ المَــَآزِما ، وعِضُواتُ تَــُشُقُ اللّـَهَازِما

ويروى عَصَوات ، وهي جمع عَصاً . وتَعَشَّق : تضرب . والمأزم : كلَّ طريق ضيَّق بين جبلين ، ومنه سبي الموضع الحرب أيضاً مأزم ، ومنه سبي الموضع الذي بين المستقر وعَرَفة مأزمين . الأصعي : المأزم في سنك مضيق بين جمع وعَرَفة . وفي حديث ابن عمر : إذا كنت بين المأزمين دون منت فإن هناك سرحة سُر تحتم اسعون نبياً . وفي الحديث : إني حَرَّمت المدينة حَراماً ما بين مأزميها ؛ المأزم : المنضيق في الجبال حتى يكتقي بعضها ببعض ويتسع ما وراءه ، والمم زائدة ، وكأنه من الأزم الفرة والشدة ؛ وأنشد ليساعدة ان جؤية الهندي :

ومُقامُهن ؛ إذا حُبِينَ ، بِمَأْزِمِ فَصَدِّهِ الْأَخْشَبُ

قال ابن بري: صواب إنشاده ومُقامِهِنَ ، بالحَفْض على القَسَم لأَنه أَقسم بالبُـدُن التي حُبِـمُن بِـمُأْزُم أَي بَصْنِيق ، وأَلَفَ : مُلْتَفَ ، والأَخْشَبُ : جَبِل ،

والمَـأْزِمُ : مَضِيقُ الوَّادِي فِي حُزُونَةٍ . ومَـآزِمُ الأَرض : مَضايِقها تلنتقي ويتسيع ما وراءها وما قُدُّامها . ومآزِمُ الفَرْجِ : .مَضايقه ، واحدها مَأْزِمٍ . ومَأْزِمُ القِتَال : موضعه إذا ضاق ، وكذلك مَأْزِمُ العَيْش ؛ هـذه عن اللحياني ، وكلُ مَضيق

والأزم : إغلاق الباب . وأزم الباب أزما : أغلقه . والأزم : الإمساك . أبو زيد : الآزم الذي ضم شفتيه . والأزم : ترك الأكل صفتيه . والأزم : ترك الأكل وأصله من ذلك ؟ وفي الحديث : أن عبر قال للمحرث ابن كلدة وكان طبيب العرب : ما الطلب ؟ فقال : هو الأزم ، وهو أن لا تدخل طعاماً على طعام ، وفي الناس أنه الحيثة والإمساك عن الاستكثار، وفي النهاية : إمساك الأسنان بعضها على بعض . والأزمة : الأكلة الواحدة في اليوم مر ق كالوجنة . وفي حديث الصلاة أنه قال : أيسكم المنتكلم ؟ فأزم وفي حديث الصلاة أنه قال : أيسكم المنتكلم ؟ فأزم الطبعام ، قال : ومنه سميت الحيثية أزما ، قال : والواية المشهورة : فأرم القوم ، بالواء وتشديد الميم ؟ ومنه حديث السواك : يستعمله عند تغيش المنم ؟ من الأزم .

وأنريم : جبل بالبادية .

أسم : أسامة : من أسهاء الأسد، لا ينتصرف. وأسامة: اسم رجل من ذلك ؛ فأما قوله :

> وكأنتي في فَعْمة ابن جَمبير في نِقابِ الأسامةِ السِّرْداحِ

> > فإنه زاد اللام كقوله :

ولقد تَهَيِّنُكُ عَن بُنَاتِ الأَوْبِرِ

وأما قوله :

عَيْنُ بِكُنِّي لِسَامةَ بن لُـُؤَيِّ عَلِفَتْ ساقَ سامةَ العَلَّافَهُ ١

فإنه أراد بقوله لِسامة لأسامة ، فحذف الهنز . قال ابن السكيت : يقال هذا أسامة ، وهو الأسد ، وهو معرّر من سِنان :

ولأنثت أشتجع من أسامة ، إذ "دعييت" نزال ، والج في الذعر

وأما الاسم فنذكره في المعتل لأن الألف زائدة . قال ابن بري : وأما أسهاء اسم امرأة فمختلف فيها ، فمنهم من يجعلها فعلاه والهمزة فيها أصل ، ومنهم من يجعلنها بدلاً من واو وأصلنها عندهم وسماء ، ومنهم من يجعل همزتها قطعاً زائدة ويجعلها جمع اسم سميت به المرأة ، قال : ويقوسي هذا الوجه قولهم في تصغيرها سُميّة ، ولو كانت الهمزة فيها أصلا لم

أضم: الأضَمُ: الحقدُ والحسّدُ والغضّبُ ، وبجمع على أضّمات ؛ قال أبن بري : شاهده قول الشاعر : وأضّمُ " وباكر الصّيد بحدّ وأضَمْ "

رَاكُرُ الصَّيْدُ عَدْ وَأَضَمُ " لَنْ يَوْجِعا أَوْ يَخْتُضِيا صَيْدًا بِدُمْ

وأَضِمَ عليه ، بالكسر ، يَأْضَمُ أَضَماً : غضب ؛ وأنشد ابن بري :

> فَرُسُمُ الْحَيْرِ إِنْ جَاءَهُمُ ، وإذا ما سُئْلِلُوه أَضِمُوا

قال العجاج :

ورأس أعداء شديد أضمه

١ قوله « وأما قوله عين بكي النع » هذا البيت من قصيدة لاعرابية
 ترثي بها أسامة ولها حكاية ذكرت في مادة فوق فانظرها .

وفي حديث نَجران! وأضم عليه أخوه كُو رُ بُنُ عَلْقَمَهُ حَى أَسلم . يقال : أَضِمَ الرجل ، بالكسر ، يَأْضَمُ أَضَماً إِذَا أَضَمَر حِقْداً لا يستطيع أَن يُمْضِيه ؛ وفي حديث آخر : فَأَضِمُوا عليه . وأَضِم به أَضَماً ، فهو أَضِم " : عَلِق به . وأَضْم الفحل بالشُّو "ل : عَلِقَ بها يَطُورُ دها ويَعضَها ، وأَضْم الرجل بأهله كذلك. وإضم " : موضع ؛ قال النابغة :

واحْتَلَتْ الشَّرْعَ فَالْأَجْرَاعُ مِنْ إَضَمَا

وإضم ، بكسر الهنزة : اسم جبـل ؛ قال الراجز يصف ناداً :

نَظَرُت والعَيْنُ مُبينة النَّهُمُ اللهِ سَنَا نَارٍ ، وقُنُودُهَا الرَّتَمُ ، الشَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ الللَّهُمُ اللَّهُمُ الللِّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ الللِّهُمُ الللِّهُمُ اللللِّهُمُ اللللِّهُمُ اللللِّهُ الللللِّهُ اللللِّهُ اللللِّهُ اللللِّهُ اللللِّهُ اللللِّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللللِهُ الللللِهُ الللللْمُولِمُ الللللِهُ اللللْمُولِمُ الللللِهُ الللللِهُ اللللْمُولِمُ الللللِهُ الللللِمُ الللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ اللللللِمُ الللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ الللللِهُ الللللِمُ الللللِمُ اللللِمُ الللللِمُ الللللِمُ الللللِمُ الللللِمُ الللللِمُ اللللللِمُ الللللِمُ اللللللِمُ الللللِمُ اللللِمُ الللللِمُ اللللِمُ اللللِمُ الللللِمُ اللللِمُ اللللْمُولِمُ

قال ابن بري : وقد جاء غير مصروف ، وأنشد بيت النابغة . وفي بعيض الأحاديث ذّ كُو إضم ، وهو بكسر الهبزة وفتح الضاد ، اسم جبل ، وقيل : موضع .

أَطم: الأَطمُ : حِصْنُ مَبْنِي مُجادة ، وقيل : هو كل بيت مُربَّع مُسطَّع ، وقيل : الأَطْم مثل الأَجْم ، يُخفف ويثقَّل ، والجمع القليل أَطام وآجام ؛ قال الأعشى :

فإمًا أنَت آطام جَو وأهلَه ، أُنيخَت فألفَت وحُلَّم بِفِنائكا

والكثير أطُوم ، وهي حُصون لأهل المدينة ؛ قال أوْس بن مَعْراء السعدي :

بَتَ الجِنُودَ لَمْم فِي الأَرْضُ بَقَتْلُهُم ، ما بين بُصْرَى إلى آطام نَجْرَانا

١ قوله « وفي حديث نجر ان النج » عبارة النهاية ؛ وفي حديث وفد
 نجر ان وأضم عليها منه أخوه النج .

والواحدة أطبة مثل أكبّه ؛ وبالسن حصّ يُعرف بأطرُم الأضط ، وهو الأضبط بن قدرينع بن عوف ابن سعيد بن زيد مناة ، كان أغاد على أهل صنعاء وبنتى بها أطرُماً وقال :

وشَفَيْتُ نَفْسِي ، من ذوي يَمَن ، والطَّعْن في اللَّبَّات والضرب قَتْلَتْهم ، قَتَلَتْهم ، وأَبَحْت مُ بَلَّد تَهم ، وأَبَحْت مُ بَلَّد تَهم ، وأقَمَّت مُ حَو لا كامِلا أَسْبي وبنَنت أَطْعاً في بلادهم ، لأَثبَّت التَّقْبِيرَ بالغَصْبِ التَّقْبِيرَ بالغَصْبِ أَلْفَصْبِ أَلْفَافِي فَلْمُ الْفَصْبِ أَلْفَافِي الْفَصْبِ أَلْفَافِي الْفَصْبِ أَلْفَافِي الْفَصْبِ أَلْفَافِي الْفَصْبِ أَلْفَافِي الْفَلْمِيْنَ الْفَلْمِيْنِ فَلْفِي الْفَلْمِيْنِ فَلْمُ اللَّهُ الْفَلْمِيْنِ فَلْفِيْنِ فَلْمُنْ اللَّهُ الْفَلْمِيْنِ فَلْمِيْنِ فَلْمُلْمِيْنِ فَلْمُنْ أَلْمُنْ اللَّهُ الْمُنْفِيْنِ فَلْمُنْ اللَّهِ فَلْمُنْ اللَّهُ الْمُنْفِيْنِ فَلْمُنْفِيْنِ فَلْمُنْفِيْنِ فَلْمُ اللَّهُ الْمُنْفِيْنِ فَلْمُنْفِيْنِ فَلْمِيْنَ أَلْمِيْنَانِ أَلْمُنْفِيْنِ فَلْمِيْنَانَ أَلْمُنْلُمْنَانَ أَلْمُنْفُلُكُمْ الْمُنْفِيْنِ فَلْمُنْفِيْنِ فَلْمُنْفِيْنَ أَلْمُنْلُكُمْلِيْنِ فَلْمُنْفُلُكُمْ أَلْمُنْمُ أَلْمُنْفُلُكُمْ الْمُنْفِيْنِ الْمُنْفِيْنِ فَلْمُنْفِيْنَانَ أَلْمُنْفِيْنِ فَلْمُنْفِيْنِ فَلِيْلِ الْمُنْفِيْنِ فَلْمُنْفِيْنِ فَلْمُنْفِيْرُ فَلْمُنْفِيْنِ فَلْمِنْفِيْنِ فَلْمُنْفِيْرُ فَلْمُنْفِيْرُ فَلْمُنْفِيْرُ فَلْمُنْفِيْرُ فَلْمُنْفِيْرُ فِيْلِكُونِ فَلْمُنْفِيْرُ فَلْمُنْفِيْرُ فِيْلِكُونِ فَلْمُنْفِيْرُ فَلْمُنْفِيْرُ فَلْمُنْفِيْرُ فِيْلِ فَلْمُنْفِيْرُ فِيْلِمُنْفُلِلْمُنْفِيْرُ فَلْمُنْفِيْرُ فِيْلِمُ فِيْلِمُ فَلِمُنْفِيْرُ فِيْلِمُنْفِيْرُ فَلْمُنْفِلِكُمْ فَلْمُنْفِلِهُ فَلِمُنْفِيْلِكُمْ فِي فَلْمُنْفِيْلِ فَلْمُنْفِيْلِمُ فَلْمُنْفِيْرُونِ فَلْمُنْفُلِكُمْنِ فَلْمُنْفِلِكُمْنِ فَلِمُنْفُلِلْمُنْفِلِلْمُنْفِيْلِ فَلْمُنْفُلِلْمُ فَلْمِنْفُلِلْمُنْفُلِلْمُنْفُلِلْمُنْفُلِلْمُنْفِلْمُ فَالْمُنْفِلْمُ فَلْمِنْفُلِلْمُ فَلْمِنْفُلِلْمُ فَالْمُنْفُلِلْمُنْفِيْلِمُ فَالْمُلْمُنْفُلِلْمُ فَلْمُنْفِلْمُ فَلْمُنْفُلُونُ فَالْمُنْفِلْمُ فَل

ابن سيده وغيره: الأطئم حصن مبني ابن الأعرابي: الأطئوم القصور. وفي حديث بلال: أنه كان يؤذن على أطئم ؛ الأطئم ، بالضم: بناء مرتفع ، وجمعه آطام . وفي الحديث: حتى توارّت بآطام المدينة يعني بأبنيتها المرتفعة كالحيصون . ابن أبزر على أطبعت على البيت أطئها أي أرْخَيْت ستور والتأطيم في الهودج: أن أبستر بنياب ، يقال: أطبعت تأطيها ؛ وأنشد:

تدخل جَوْزَ الْمَوْدَجِ النَّوَطَّمِ

وأزَّمَ بيده وأطمَّمَ إذا عض عليها. وأطمَّت أطوماً إذا سكت . أبو عمرو : التَّأطُّم سكوت الرجل على ما في نفسه . وأطمَّتُ البَّر أطبًا : ضَيَّقْت فاها . وتأطمُّمُ الليل : 'ظلمته . وأطمَّ أطمَاً : غضِب . وتأطمُّم فلان تأطنُّهاً إذا غضِب . وفلان يتأطمُّ على فلان : مثل يَناَّجُم . وأطمَ أطمَاً : انضم .

والأطامُ والإطامُ: حصر البّعير والرجُل، وهو أَنْ لا يَبُول ولا يَبْعَر من داء، وقعد أطيمَ أطبّعًا

وأطم أطنماً وأطم عليه . ويقال الرجل إذا عَسُر عليه بُرُوزُ غائطيه : قد أطم أطنماً ، وأنطم انتطاماً . ويقال : أصابه أطام وإطام إذا احتبس بطننه . وبعير مأطنوم وقد أطم إذا لم يبل من داء يكون به . الجوهري : الأطام والضم، احتباس البول، تقول منه : أؤتطم على الرجل؛ وأنشد ابن بري:

تَسْشَي من التَّحْفِيلِ مَشْيَ المَّوْتَطِمْ

قال: وقال عبد الواحد التَّأَطَّم امتناع النَّجُو، قال: وقال أبو عبرو المُؤطَّم المكسر بالتراب ؟ وأنشد لعياض بن درَّة:

إذا سَبِعِت أَصُوات لأَم مِن المَلا ،
بَكَتَ حَزَعاً مِن تَحْت قَبَر مِنْوَطَّم ِ

والأطبية : مَوْقِه النَّالَ ، وجبعها أطام ؛ قال الأَفْتُوَهُ الأَوْدِي :

في مَوْطِن دُرِبِ الشّبا ، فكأنسَّا فيه الرِّجالُ على الأطائيم واللّطى

شهر : الأطيعة توثق الحمام بالفارسية . ابن شميل : الأثنون والأطيعة الداستورن ، والأطنوم : سبحة في البحريقال لها المملصة والزاليخة . والأطنوم : السلكخفاة الجلد البحرية ، وفي المحكم : سلكخفاة بحرية غليطة الجلد في البحر يُشبَه بها جلد البعير الأملس ، وتشخذ منها الحفاف للجمالين وتخصف بها النعال ؛ قال الشماخ ؟:

وجِلندُها من أطنُومٍ ما 'يُؤلِسُه' طِلْحَ"، بضاحِية البَيْدَاء، مَهْزُول'

 ١ قوله « شعر الاظيمة الى قوله الداستورن » مثله في التهذيب الا أن لفظ توثق الحمام منقوط في التهذيب هكذا وفي الاصل من غير نقط ، وقوله الداستورن هو في الاصل هكذا وفي التهذيب الداشوزن .

 هذا البيت لكعب بن زهير لا الشماخ ، وفي القصيدة : بضاحية المتنين بدل بضاحية البيداء .

وقيل: الأطاوم القائفة. والأطاوم: البَقَرة، و قيل: إنما سُمِّيت بذلك على التَّشْنِيه بالسَّمَّكة لَعْلَظُ جِلْدُهَا } وأنشد الفارسي:

كَأَطُومٍ فَقَدَتُ بُوغُزَهَا ، أَعْقَبَنَهَا الفُبُسُ منها ندَمَا عَفَلَتُ مُ أَنَتُ تَطْلُبُهُ الفَيْسُ مَنها وَدَما فَإِذَا هِي بِعِظامٍ وَدَما

وفي قصيد كعب بن زُعَير بمدح سيدًنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم :

وجِلْدُها من أطنوم لا يُؤيِّسُهُ ۗ

قال ابن الأثير : الأطاوم الزارافة كيصف جلدها بالفوة والمكلسة ، لا يُؤلِسه : لا يُؤلِّر فيه . والأطيم : شخم ولحم يُطاخ في قيد رسد فيمها . الفراء : السنور و يَتَاطَم ويتَصَدّم الصوت الذي في صدره . وتأطم السيل إذا ارتفعت في وجهه طحمات كالأمواج ثم يحسر بعضها على بعض ؟ قال رؤبة :

إذا ارْتَبَى في وَأْدِهِ تَأَطُّنُهُ

وَأَدُهُ : صَوْتُهُ .

أكم : الأكبة ' : معروفة ، والجمع أكمات وأكبه ' وجمع الأكبم إكام مثل جَبَل وجبال ، وجمع الأكبم الإكام أكب مثل كتاب وكثب ، وجمع الأكبم آكام مثل عُنق وأغناق ، كا نقد م في جمع تمرة . قال : يقال أكبة وأكم مثل تنبرة وثبر ، وجمع أكبة أكبم كخشبة وخشب ، وإكام كرحبة ورحاب ، ويجوز أن يكون آكام كجبل وأجبال . غيره : الأكبة ثنل من القف وهو حجر واحد .

ابن سيده: الأكمَّة القُفُّ من حجَّارة واحدة ، وقبل: هو دون الجيال ، وقبل: هو الموضع الذي هُو أَشُدُ ارتفاعاً ممَّا حَوْ لَهُ وهُو عَلَيْظُ لَا يُبِلِّعْ أَن يكون حَجَّراً ، والجمع أكم وأكثم وأكثم وإكام وآكام وآكم كأفنانس ؛ الأخيرة عن ابن جني . ابن شميل : الأكمة ُ قُنْفُ عَيْرِ أَنَ الأَكْمَةُ ا أَطُولُ فِي السَّمَاءُ وأَعظم . ويقال : الأَكُمُ أَشُرَافُ ۗ في الأرض كالرُّوابي . ويقال : هو منا اجتمع مـن الحجارة في مكان واحد، فرربها عَلَظ وريالم يَعْلُظ. ويقال: الأكمَة ما ارتَفَعَ عَنْ القُّفِّ مُلْمُلَّمَ مُ مُصَعَيْدٌ في السماء كثير الحجارة . وروى ابن هانيء عن زَيْد بن كَتُنُوة أنه قال: من أمثالهم: حَبَّسُتُمُوني وورَّاءُ الأَكْمَةِ مَا وَرَاءَهَا ؛ قَالَتُمْهَا امرأَهُ كَانْتُ واعَدَتْ تُبَعًا لَمَا أَنْ تَأْتِيبَهُ وَرَاءَ الْأَكْمَةَ إِذَا جَنَّ ۖ رُوْيُ 'رُوْياً ، فَبَيْنَا هِي مُعَيِرةً " فِي مَهْنَةَ أَهْلُهَا إِذْ نَسُّها سُوقٌ إلى مروعدها وطال عليها المكث وضَّجرت ؟ فخرج منها الذي كانت لا تُويد إظُّهارَهُ وقالت : خُلَسْتُمُوني ووكراء الأكمة ما كوراءها [يقال ذلك عند الهُزُّء بكل مَن أخبر عن نفسه ساقطاً مًا لا يريد إظهارًه .

واسْتَأْكُم الموضع : صاد أكماً ؛ قال أبو نخيلة : بين النَّقا والأكم المُستَثَّاكِم ِ

وفي حديث الاستيسقاء: على الإكام والظرّاب ومنابت الشجر ؛ الإكام : جمع أكمة وهي الرابعة .

والمَأْكَمَة ': العَجِيزة'. والمَأْكَمَانُ والمَأْكَمَانُ: العَجِيزةُ. والمَأْكَمَانُ والمَأْكَمَانُ: اللَّحْمَتَانُ اللَّمَانُ عَلَى رُؤُوسُ الوَرَكَيْنُ ، وقبل : هما بَخْصَتَانُ مُشْرِفَتَانَ عَلَى الْحَرْقَفَقَتَيْنَ ، وهما

۱ قوله « وضعرت » في التهذيب : وصعبت .

رُوُوس أَعالِي الوَّرِكَيِّن عن يَين وشبال ، وقيل : هما لَتَحْمَتان وَصَلَتَنا مِا بِين العَبْخُرُ والمَتَنَيَّن ، والجمع المَـا كِمْ ، ؛ قال :

إذا ضَرَ بَشَهَا الرَّبِح فِي المَّرِّطِ أَشِيْرَ فَتَ مَا كِينُهَا * والزَّلُّ فِي الرَّبِحِ تَفْضَحُ

وقد يُفرَد فيقالٌ مَأْكُم ومَأْكِم ومَأْكِم ومَأْكَمَة ومَأْكَمَة ومَأْكَمَة ومَأْكَمَة الله

أرَّغْتُ به فَرْحاً أَضَاعَتْه في الوَّغَى ﴾ فَخَلَتْ القُصَيْرى بين خَصْر ومَأْكُمَ

وحكى اللحاني: إنه لعظيم المآكم كأنهم جعلوا كل جزء منه متأكماً . وفي حديث أبي هريوة : إذا صلّى أحد كم فلا يجعل يده على متأكمتيه ؛ قال ابن الأثير: هما ليخمتان في أصل الوركين ، وقيل: بين العجر والمتنتين ، قال : وتفتح كافها وتكسير؛ ومنه حديث المنفيرة : أحير المتأكمة ؛ قال ابن الأثير : لم يرد حميرة ذلك الموضع بعينه ، وإنا أراد حميرة ما تحتها من سقلته ، وهدو ما يسب به فكتنى عنها بها ؛ ومثله قولهم في السّب : يا ابن حميراء العيمان ! ومراة مؤكسة " : عظيمة المتأكمتين .

وأكبت الأرض : أكل جبيع ما فيها . وإكام : جبل بالشام ؛ وروي بيت امرى القيس :

بين جامر وبين إكام ١

ر قوله « بين حامر » عبارة ياقوت في معجمه بعد أن ذكر أن حامراً عدة مواضع: وحامراً أيضاً واد في رمال بني سعد ، وحامراً أيضاً موضع في ديار غطفان، ولا أدري أيها أراد أمرؤ القبس بقوله: أحاراترى برقاً أريك وميضه كلمع اليدين في حي " مكال قمدت له وصحبتي بين حامر وبين إكام بعدما متأمل وقال عند التكلم على إكام بكس الهمزة موضع بالثام ، وأنشد البيت الثاني . ويروى أيضاً : بين ضارح وبين المديب بدل بين حامر وبين المديب بدل بين حامر وبين المديب بدل بين

أَلَمْ: الْأَلْمَ مُ: الوجَع ُ، والجمع آلام ٌ. وقد أَلِمَ الرجل ُ
يَأْلُم ُ أَلْماً ، فهو أَلِم ٌ. ويُجْمَع ُ الأَلْم ُ آلاماً ،
وتألم وآلمنه ، والأليم : المنولم الموجع مثل السبيع بعني المستبع ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمة:
يصك من خدودها وهج من أليم ُ

والعدّاب الأليم : الذي يَبلغ إيجاعه عاية البلوغ ، وإذا قلت عَـذاب أليم فهو بعني منوليم ، قال : ومثله رجل وجع . وضر ب وجع أي موجع . وتألم فلان من فلان إذا تشكل وتوجع منه . والتألم فلان من فلان إذا تشكل وتوجع منه . والتألم : التوجع . والإيلام : الإيجاع . وأليم بطنه : من باب سفه وأيه . الكسائي : يقال أليت بطنك ورشد ناب سفه وأيه . الكسائي : يقال أليت بطنك ورشد أمر ك أي أليم بطنك ورشد أمر ك أي أليم بطنك ورشد التسائي على قررت به عيناً وضفت به درعاً ، وذلك مذكور عند قوله عز وجل : إلا من سفه نفسه ، قال : ووجه الكلام أليم بطنك إلى صاحب البطن ، وخرج مفسرا في قوله ألينت بطنك إلى صاحب البطن ، وخرج مفسرا

والأبلكية ': الألم'. ويقال: ما أخذ أيلية ولا ألماً، وهو الوجَع. وقال ابن الأعرابي: ما سبعت له أيلية الأي صوّاتاً. وقال شير عنه: ما وَجَدْت أيلية ولا ألبياً أي وَجَعاً. وقال أبو عبرو: الأيلية ' الحركة؛ وأنشد:

فما سبعت بعد تلك النَّامَة منها ولا منه ، هناك ، أيله

قال الأَزهري: وقـال شهر تقول العرب أمـا والله لأبيبتنَّك على أَبْلـمَة ، وَلأَدَعَن "نَو مَك تَو ثاباً،

ولأُنثِدَنَ مَبْرَكَكَ ، ولأَدْخِلنَ صَدَّرِكَ غَمَّة : كَلَّهُ فِي إِدْخَالَ المَشْقَة عليه والشَّدَّة . وأَلْنُومَهُ : موضع ؛ قال صَغْر الغي " :

القَائد الحَيْلُ من أَلومَهُ أَو من بَطَن وادٍ ، كأنها العجَدُا

و في التهذيب :

ويَجْلُبُوا الْحَيْلُ مِن أَلُومَةَ أَوْ مِن بَطْنِ عَمْقٍ ، كَأَنَّهَا البُحْدُ

أمم : الأم ، بالفتح : القَصْد . أمَّه ُ يَوَمُه أَمَّا إِذَا قَصَدَه ؛ وأَمَّه ُ وأَنَبَه ُ وتَأَمَّبَه ُ وبَمَّه وتَيَمَّه ُ ، الأخيرتان على البَدل ؛ قال :

> فلم أنشكل ولم أجْبُنُنْ ، ولكن يَمَمَنْتُ بها أبا صَخْرِ بنَ عَمرو

> > ويَسَّمْنُهُ: قَصَدْته ؛ قال رؤبة :

أَوْهَرَ لَمْ يُولَدُ بِنَجْمَ الشُّحِ ، مُيتمَّم البَيْت كَرِيم السَّنْحِ إ

وتَيَمَّنُهُ أَ: قَصَدُ ته . وفي حديث ابن عبر : مَن كانت فَشُرَتُهُ إلى سُنَة فَالأَمْ ما هو أي قصد الطريق المُسْتَقِم . يقال : أَمَّه يَوْمُكُ أَمَّا ، وتأمَّهُ وتَمَّمَّهُ الله وتَيَمَّهُ . قال : ويحتبل أن يكون الأَمْ أفيم مقام المَامُوم أي هو على طريق ينسغي أن يُقصد ، وإن كانت الرواية بضم المهزة ، فإنه يرجع إلى أصله ما هو

ا قوله « قال صخر الني » أنشده في يافوت هكذا :
 م جلبوا الحيل من ألومة أو من بطن عمق كأنها البجد جمع بحاد وهو كساء مخطط اه. وتقدم للمؤلف في مادة عجد بفير هذه الألفاظ .

y قوله α أزهر الن» تقدم في مادة سنح على غير هذا الوجه .

قوله « الى أسله النع » هكذا في الاصل وبمض نسخ النهاية وفي
 بعضها الى ما هو بمناه باسقاط لفظ أصله .

بمعناه ؛ ومنه الحديث : كانوا يَتَأَمَّهُونَ شرآرً ثمارهم في الصدَّقة أي يَتَعَمَّدُونَ ويَقَصْدُونَ ، وبروى يَتَيَمُنُّمُونَ ، وهو بمعناه ؛ ومنه حـَّدُبِثُ كَعَبْ بنِ مالك : وانطكفت أتاًمُّمُ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، وفي حديث كعب بن مالك : فتُستَّمت بها التُّنشُور أي قُصَدت . وفي حديث كعب بن ما الك : ثم يُؤْمِرُ بأمِّ الباب على أهل ِ الناو فلا يخرج منهم غَمَّ" أبداً أي يُقْصَد إليه فَيُسَدُ عليهم ، وتَيَمَّمْت الصَّعيد الصلاة ، وأصلُه التَّعَمُّ عن والتَّوَخِّي ، من قولهم تَسَمَّتُكُ وتَأَمَّنُتُكُ . قال أن السكنت : قوله : فَتَيَمُّهُوا صَعيداً طَيِّباً ،أي اقتصدوا لصَعيد طيب، ثم كَثُر استعمالُهُم لهذه الكلمة حتى صار التَّيَمُّم اسماً علماً لمسمع الوَّجُهُ واليَّدَيْنُ بِالتُّرابِ ، ابن سيده: والتَّيُّمُ التَّوَخُوْ بِالتُّرابِ عَلَى البَّدل ، وأصله من الأول لأنه يقصِد التُّراب فيَتَمَسَّح ُ به . ابن السكيت: يقال أَمَسْتُهُ أَمَّا وتَيَسَّمَّهُ تَيَسُّمّاً وتَيَسَّمْتُهُ عَامَةً ، قال : ولا يعرف الأصمى أمَّنتُه ، بالتشديد ، قال: وبقال أمَمْتُه وأمَّمْتُه وتَأمَّمْتُه وتَيَمَّمْتُه بعني واحد أي تَوَخَّيْتُهُ وقَيَصَدْتُهُ . قال : والتَّيِّمُهُمُ بالصَّعيد مأخُود من هذا ، وصار التسم عند عَوامَّ السَّاسِ السَّمَسُّحِ بِالسَّرَابِ ، والأصلُ فيه القَصَّد والتُّو حُتِّي ؛ قال الأعشى :

تَيَسَّنْتُ قَيَسًا ، وَكَمَ دُونَهُ ، مَن مَهْنَهُ ذِي شُرَنَ الأَرض ، من مَهْنَهُ ذِي شُرَنَ

وقال اللحياني: يقال أمنوا ويتبوا بمعنى واحد، ثم ذكر سائر اللغات . ويتبنت المريض فتنيتم للصلاة ؛ وذكر الجوهري أكثر ذلك في ترجمة بم بالياء . ويتبنت بر محي تينسماً أي توخيته وقصدته دون من سواه ؛ قال عامر بن مالك

مُلاعب الأسنَّة :

يَسَّنْهُ الرَّمْعُ صَدَّواً ثَمْ قَلْتَ لَهُ : . هَذِي المُنْرُوءَ لَا لِعْبِ الرَّحالِيقِ!

وقال ابن بري في تُرجِمة نَيْم : واليَمامة القَصْد ؛ قالَ المرَّار :

إذا خَفَّ ماء المُنون عنها ، تَسَسَّسَتْ يَسَامِنَها ، أي العِسداد تروم

وَجَمَلُ مِنْمٌ : دَلِيلٌ هاد ، وناقة مِئْمَة كَذَلَكَ ، وَكَلَّهُ مِنْمَة مَنْمَة كَذَلَكَ ، وَكَلَّهُ مِنَ القَصْدُ لَأَنَ الدَّلِيلَ الحادي قاصد . وَكَلَّهُ مِنَ الطَّصْدُ : الشَّرِعة والدَّين.

والإمَّة ' : الحالة ' ، والإمَّة والأُمَّة ' : الشَّرعة والدَّين. وفي التنزيل العزيز : إنَّ وجد نا آباءنا على أُمَّة ؛ قاله اللحاني ، وروي عن مجاهد وعمر بن عبد العزيز ؛ على إمَّة . قال الفراء : قرى النَّا وَجَدْنا آبَاءَنا على أُمَّة ، وهي مثل السُّنَّة ، وقرى على إمَّة ، وهي الطريقة من أُمَـث . يقال : ما أحسن إمَّته ' ، قال : والإمَّة ' أُنِثا النَّعِيم ' والمُلك ؛ وأنشد لعدي " بن زيد :

ثم ، بَعْدَ الفَلاحِ والمُلكُ والإمْ مَةَ ، وارَنْهُمُ هَناكُ القُبْلارُ إ

قال : أراد إمامة المُلك ونَعِيمه . والأُمَّة والإِمَّة :
الدِّينُ . قال أبو إسحق في قوله تعالى : كان الناسُ أُمَّة .
واحدة فيعَث اللهُ النَّبِيِّينِ مُبَشِّرِينِ ومُندُ دِينِ ، أي كانوا على دِينِ واحد . قال أبو إسحق : وقال بعضهم في معنى الآية : كان الناس فيا بين آدم ونوح كُفُّداداً فيعَث الله النبيِّينُ بُيَشِرُونُ مِن أَطاع بالجنة ويُندُ دُونُ من عصى بالناو . وقال آخرون : كان جميع مَن مع نوح في السفينة مؤمناً ثم تفرُّقوا من بعد عن كُفُو فيعث الله النبيِّين . وقال آخرون : الناسُ كانوا فيعث الله إبراهيم والنَّبيِّين من بعد . قال كُفَّاراً فيعث الله إبراهيم والنَّبيِّين من بعد . قال

أبو منصورا : فيا فسَّروا يقع على الكُفَّار وعلى المؤمِّن . والأُمَّةُ : الطريقة والدين . يقال : فلان لا أُمَّةً له أي لا دِينَ له ولا نِحْلة له ؛ قال الشاعر : وهل نُيستَوي ذو أُمَّةً وكَفُورُ ؟

وقوله تعالى: كَنْنَتُمْ خَيْرِ أُمِّةً ؛ قال الأَخْنَش:
يريد أَهْل أُمَّةٍ أَي خَيْر أَهْل دِينَ ؛ وأنشد للنابغة:
حَلَقْتُ ! فَلَم أَثْرُ كُ لِنَفْسِكُ رِيبةً ،
وهل يأْنَــَنْ ذُو أُمَّةٍ وهو طائعُ ؟

والإمَّة ُ : لغة في الأُمَّةِ ، وهي الطريقة والدينُ . والإمَّة : النَّعْمُة ؛ قال الأَعشى :

> ولقد جَرَرُتِ لك الفِنى ذا فاقة ، وأصاب غَرُ وْكَ إِمَّةً فَأَرَّالُهَا

والإمّة : الهَيْئة ؛ عن اللحياني . والإمّة أيضاً : الحال والسّأن . وقال ابن الأعرابي : الإمّة عُضارة العيش والنعمة ؛ وبه فسر قول عبد الله بن الزبير ، رضي الله عنه :

فهل لكُمْ فيكُمْ ، وأنشُم بإمَّةً عليم عَطاءُ الأَمْن ، مَوْطِيْنُمُ سَهُلُ

والإمَّة '، بالكسر : العَدْشُ الرَّخِيُّ ؛ يقال : هو في إمَّة من العَدْش وآمَة أي في خصب . قال شمر : وآمَة ، بتخفيف المم : عَيْب ؛ وأنشد :

> مَهْلًا ، أَبَيْتَ اللَّعْنَ ! مَهُ لَا إِنَّ فِهَا قَلْتَ آمَهُ

ويقال: ما أمّي وأمُّه وما سُكُنلي وسُكُنله أي ما ٢ قوله « قال أبو منصور النع » هكذا في الاصل بدولمله قال أبو منصور الامة فيا فسروا النع .

أَمْرِي وَأَمْرِه لَبُعُدُه مَنِي فَلِمَ كَيْعَرَّض لِي ? ومنه قول الشاعر :

فما إمني وإمُّ الوَّحْشِ لَمَّا تَفَرَّعَ فِي 'دَوْابَتِيَ الْمَشْيِبُ

يقول: ما أنا وطلب الوحش بعدما كبرات ، ودواه وذكر الإم حَشْو في البيت ؛ قال ابن بري : ودواه بعضهم وما أمّي وأمّ الوحش، بفتح الهبزة، والأمّ : القصد . وقال ابن بُورُرج : قالوا ما أمّك وأمّ ذات عرق . والأمّ : العلم الذي يَتنبعُه الجَيش . ابن سيده : والإمّة والأمّة الشّنة .

وتاًمّم به وأنم : جعله أمة ". وأم القوم وأم بهم : تقد مهم ، وهي الإمامة . والإمام : كل من اثتم " به قوم كانوا على الصراط المستقيم أو كانوا ضالين . ابن الأعرابي في قوله عز وجل : يَوْم تَدْعُو كل أناس بإمامهم ، قالت طائفة : بكتابهم ، وقال آخرون : بنسبتهم وشرعهم ، وقبل : بكتابه الذي أحصى فيه عَمله . وسيد نا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم إمام أمّيه ، وعليهم جميعاً الائتمام بسئته التي مضى عليها . ووثيس القوم : أمهم .

ابن سيده : والإمام ما اثنتُم به من رئيس وغيره والجمع أثمة . وفي التنزيل العزيز : فقاتلوا أثمة الذين الكفر وقادتهم الذين ضعفاؤهم تبع لهم . الأزهري: أكثر القراء قروًوا أيمة الكفر ، بهمزة واحدة ، وقرأ بعضهم أثبة ، بهمزتين ، قال : وكل ذلك جائز . قال ابن سيده : وكدلك قوله تعالى : وجعلناهم أيمة يدعون إلى النار ، أي من تبعهم فهو في النار يوم القيامة ، قتلبت الهمزة ياء لشقلها لأنها حرف سقل في الحكث و بعكة

عن الحروف وحَصَل طرَّ فأ فكان النَّطْق به تَكَلَّفُاً، فإذا كُر هب الهمزة الواحدة ، فَهُمْ باسْتَكُمُراه التتنتين ولافضها لاسيما إذا كانتا مصطحبتين غير مفر "قتين فاءً وعناً أو عناً ولاماً أحرى، فلهذا لم يأت في الكلام لفظة "توالت فيها هَمْزتان أصلًا السُّنَّة ؛ فأما ما حكاه أبو زبد من قولهم كديثة ودَوَاتَى ﴿ وخَطَيْنَة وَخُطَائَى ۗ فَشَاذَ ۚ لَا يُقَاسَ عَلَيْهِ ، وَلَسْتَ الهمزتان أصلتن بل الأولى منهما زائدة ، وكذلك قراءة أهل الكوفة أثبيَّة ، بهمزتين ، شاذ لا يقياس عليه ؛ الجوهري : الإمام الذي تقتدى به وجمعه أيستُهُ ، وأصله أأمسة ، على أفشعلة ، مثل إناء وآنية وَإِلَهُ وَآلِهُمْ ۗ فَأَدْغُمْتُ المِيمُ فَتُقَلَّتُ حَرَّكَتُهَا إلى مَا قَـُـلُـهَا، فلما حَرُّ كُوها بالكسر جعلوها ياء ، وقرىء أيسَّة الكُنْفُر ؟ قال الأَخْفَش : جُعلت الهمزة ياء لأنها في موضع كشر وما قبلها مفتوح فلم يهمز وا لاجتاع الهبزتين ، قال : ومن كان من أرأيه جمع الهبزتين هُمَّزٌ ﴾ قال : وتصفيرها أو يُمة ، لما تحرُّ كت الهمزة بالفتحة قلبها وأوآ ، وقال المازني أيَسْمَة ولم يقلب ، وإمامُ كُلِّ شَيء : قَلَيْمُهُ وَالْمُصْلَحَ لَهُ } وَالقَرْآنُ أَ إمامُ المُسلمين ، وسَندُنا محمد وسول الله ، صلى الله غليه وسلم ، إمام ُ الأُنْهَ ، وَالْحُلَيْقَةُ إِمَامُ الرَّعَيَّةِ ، وإمامُ الجُنْدُ قَائدُمُ. وهذا أَيُّمُ من هذا وأَوَّمُ من هذا أي أحسن إمامة" منه ، قَـلَــوها إلى الباء مر"ة وإلى الواو أخرى كراهية التقاء الهمزتين . وقبال أبو إسجق : إذا فضَّلنا رجُلًا في الإمامة قلنا : هذا أُورَمُ مِن هذا ، وبعضهم يقول : هذا أيهُ من هذا ، قال: والأصل في أنبَّة أأممة لأنه جمع إمام مثل مثال وأمِنْهُ وَلَكُنَّ المَيْمَيْنِ لمَّا اجتمعِتا أَدغبت الأُولَى فِي الثَّانَيَةِ وأُلْقِبَ حِرِكَتُهَا عَلَى الْهُمَزَةِ ، فَقُبَلَ أَتْمَةً ﴾ فأبدلت العرب من الهمزة المكسورة الناء ،

قال: ومن قال هذا أيم من هذا ، جعل هذه الهمرة كائما تحركت أبدل منها ياء ، والذي قال فلان أوم من هذا كان عنده أصلها أأم ، فلم يمكنه أن يبدل منها ألفاً لاجتاع الساكنين فجعلها واواً مفتوحة ، كما قال في جمع آدم أوادم ، قال : وهذا هو القياس ، قال : والذي جَمَلها ياء قال قد صارت الياء في أسبة بدلاً لازماً ، وهذا مذهب الأخفش ، والأول مذهب المازني ، قال : وأظنه أقليس المذهبين ، فأما أثبة باجتاع الهمزتين فإغا يُحكى عن أبي إسحق ، فإنه باجتاع الهمزتين فإغا يُحكى عن أبي إسحق ، فإنه قال : والذي بَدأنا به هو الاختيار . ويقال : إمامننا هذا حسن الإمة أي حسن القيام بإمامته إذا صلى بنا .

وأَمَــُتُ القومَ في الصَّلاة إمامةً". وأُمَّ به أي اقتُــَدَى به . والإمامُ : المثالُ ؛ قال النابغة :

> أبوه قَمْلُكَ ، وأبو أبيه ، بَنَوْ ا مَجْدَ الحَيَاة على إمام

وإمامُ الفُلام في المَكْتَب: ما يَتَعلَّم كُلَّ يُوم . وإمامُ المِثال : ما امْتُثُيلَ عليه . والإمامُ : الحَيْطُ الذي يُمنَّدُ على البناء فيُبئى عليه ويُستوَّى عليه سافُ البناء ، وهو من ذلك ؛ قال :

وخَلَقْتُهُ، حتى إذا تم واسْتَوى كَمُنْ إمام ً

أي كهذا الخيط الممدود على السِناء في الاملاس والاستواء ؛ يصف سهماً ؛ يدل على ذلك قوله :

قَرَانْتُ بِحِمَقُواَبُه ثَالِاثًا فَلَم يَزِغُ ، عَنِ الفَصْدِ ، حتى بُصْرَتْ بِدِمامٍ

وفي الصحاح: الإمام ُ خشبة البنَّاء يُسَوِّي عليها البِّينَاءُ.

معناه على مِثال ؛ وقال لبيد :

ولكُلُّ قَوْم سُنَّةٌ وإمامُها

والدليل: إمامُ السَّفْر. وقوله عن وجل: وجَعَلْننا للمُتَّقِينِ إماماً ؟ قال أبو عبيدة: هو واحد يَدُلُّ على الجمع كقوله:

في حَلَّمُ عَظْمًا وَقَدْ سُجِيبًا

وإن المُتقين في جنّات ونهر . وقيل : الإمام م جمع آم كصاحب وصحاب ، وقيل : هو جمع إمام ليس على حك عدل ورضاً لأنهم قيد قالوا إمامان ، وإنما هو جمع مُكسّر ؛ قال ابن سيده : أنسأني بذلك أبو العكاء عن أبي على الفارسي قال : وقد استعمل سيبويه هذا القياس كثيراً ، قال : والأمنة ، الإمام .

اللبث : الإمّة الاثتمام الإمام ؟ يقال : فلان أحق بإمّة هذا المسجد من فلان أي بالإمامة ؟ قال أبو منصور : الإمّة الهَيْئة في الإمامة والحالة كالناس فلان حسن الإمّة أي حسن الهَيْئة إذا أمّ الناس في الصّلاة ، وقد اثتم بالشيء وأتمن به ، على البدل كراهية التضعيف ؟ أنشد يعقوب :

َنْ ُورْ امْراً ، أَمَّا الْإِلَهُ فَيَتَّقِي، وأَمَّا بِفعل ِ الصَّالَحِينِ فَيَأْتَمِي

والأُمَّةُ : القَرَّن من الناس ؛ يقال : قد مَضَتُ أُمَّمُ أَي قَرُرُونُ . وأُمَّةُ كُل نبي : مَن أُرسِل إليهم من كافر ومؤمن . الليت : كُلُّ قوم نُسِبُوا إلى نبي فأضفوا إليه فَهُمُ أُمَّتُه ، وقيل : أُمَّة محمد ، صلى الله عليه وسلم ، كُلُّ مَن أُرسِل إليه مِمَّن آمَن به أو كَفَر ، قال : وكل جيل من الناس هم أُمَّةُ على حِدَّهُ ،

وإمامُ القِبلة : تلتقاؤها . والحادي : إمامُ الإبل ، وإن كان وواءها لأنه الهادي لها . والإمامُ : الطريقُ . وقوله عز وجل : وإنهما لمبيامام مبين ،أي لمبطريق يُؤمُّ أي يُقصد فَيُنتَميَّز ، يعني قوم لوط وأصحاب الأيكة . والإمامُ : الصُقعُ من الطريق والأرض. وقال القراء : وإنهما لمبيامام مبين ، يقول : في طريق لهم يسرُون عليها في أسفارهم فتجعل الطريق الماماً لأنه يُوم ويُنتَبع .

والأمامُ: بمعنى القدّام. وفلان يَوْمُ القومَ : يَقَدُمُهم. ويقال: صَدُّوكُ أَمامُكُ ، بالرفع ، إذا جَعَكْته اسباً ، وتقول : أخوك أَمامَك ، بالنصب ، لأَنه صفة ؛ وقال لبيد فَجَعَله اسباً :

> فَعَدَتْ كِلا النّرْجَيْنِ تَحْسِبُ أَنه مَوْلَتَى الْمُخَافَةِ : خَلَفُهَا وَأَمَامُهَا ا

يصف بَقَرة وَحْشِية دُعَرها الصائدُ فَعَدَّتُ . وكِلا فَرْجَيَها : وهو خَلَفُها وأمامُها . تَحْسِب أنه : الهاء عِمادُ . مَوْلَى مَخافَتِها أي وَلِي مَخافَتِها. وقال أبو بكر : معنى قولهم يَوْمُ القَوْمَ أي يَتَقَدَّمُهم، أخذِ من الأمام .

يقال: فنلان إمام القوم ؛ معناه هو المتقدم لهم ، ويكون الإمام وثيساً كقولك إمام المسلمين ، ويكون الكتاب ، قال الله تعالى: يتو م نند عُو كل أناس بإمامهم ، ويكون الإمام الطريق الواضح ؛ قال الله تعالى: وإنتها لنبيامام منين ، ويكون الإمام المثال ؛ وأنشد بيت النابغة :

بَنَوْا مُجَدُّ الحَياةِ عَلَى إمامِ

ا قوله « فعدت كلا الفرحين » هو في الاصل بالمين المهملة ووضع عنها عنه أصغيرة ، وفي الصحاح في مادة ولي بالفين المجمة ومثله في الشكملة في مادة فرج ، ومثله كذلك في معلقة لبيد .

والأمُّ : كَالْأُمَّةِ ؟ وفي الحديث : إن أَطَاعُوهما ، يعني أبا بكر وعبر ، وَشَدُوا ورَشَدَتُ أُمُّهُم ، وقيل ، هو نقيض قولهم هَوَت أُمُّه ، في الدُّعاء عليه ، وكل مَن كان على دينِ الحَـتَقِّ 'مُحَالفاً لسائر الأدْيان ، فهو أمَّة وحده . وكان إبراهيمُ خليلُ الرحمن ، على نبينا وعليه السلام ، أمَّة " ؛ والأمَّة ' : الرجل الذي لا نظير له ؛ ومنه قوله عن وجل ؛ إن إبراهيم كان أُمَّةً قانِتًا لله ؛ وقال أبوعبيدة : كان أُمَّةً ۚ أَي إِماماً . أَبُو عبرو الشَّيباني : إن العرب تقول للشيخ إِذَا كَانَ بَاقِيَ القوَّةُ: فلانَ بِإِمَّةٍ ، معنَّاهُ واجع إلى الحير والنَّعْمة لأن بَقاء فُو َّتِه من أعظم النَّعْمة ، وأصل هذا الباب كله من القصد. يقال: أمَّمت إليه إذا قَنصَدْته ، فيعنى الأمَّة في الدِّين أنَّ مَقْصدَهم مقصد واحد ، ومعنى الإمَّة في النِّعْمة إنما هو الشيء الذي يَقْصده الحَلْق ويَطْلُبُونه ، ومعنى الأُمَّة في الرجُل المُنفَرد الذي لا نظير له أن قصده منفرد من قَصْد سائر الناس ؟ قال النابغة :

وهل يَأْتُمَنُ ذُو أُمَّةٍ وهو طائعُ

ويرويي : دُو إِمَّةً يَ فَمِن قَالَ دُو أُمَّةً فِمِمِنَاهُ دُو دُنِّي ۗ ومن قال ذو إمَّةً فيعناه ذو نُعْمَة أُسُّد بِيَتْ إليَّهُ ﴾ قال: ومعنى الأمَّة القامة ا سائر مقصد الجسد ، وليس يخرج شيء من هذا الباب عن معنى أمَمْت قُصَدُت. وقال الفراء في قوله عز وجل : إن إبراهيم كان أُمَّةً ؟ قال: أُمَّةً مُعلِّماً للخَيرِ . وجاء رجل إلى عبدالله فسأله عَنَ الْأُمَّاةِ ﴾ فقال: مُعَلِّمُ الحير ، والأُمَّةُ المُعَلِّم. ويروى عنين النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال: يُسْعَتُ يُومُ القيامة زيدُ بنُ عبرو بن نُـفَيِّلُ أُمَّةً عَلَى حدَة ، وذلك أنه كان تَبَرُّأ من أدُّيان المشركين وآمَن بالله قبل مَسْعَث سبدنا محمد رسول الله ، طلى الله عليه وسلم . وفي حــديث قُسُّ بن ساعـــدة : أَنهُ يُبِعَثُ يُومُ القيامة أُمَّة " وحُدَه ؟ قال : الأُمَّة ُ الرجل المُتَفَرُّد بدينِ كَقُولُهِ تَعَالَى ؛ إنَّ إَبُواهِمَ كَانَ أُمَّةً } قانتاً لله ، وقيل : الأمَّة ُ الرجـل ُ الجامع للخـيو . والأُمَّةُ : الحينُ . قال الفراء في قوله عز وجل : وادُّكُرَ بعد أمَّة ، قال بعد حين من الدُّهُر . وقال تعالى : ولَــُـن أَخَّر ْنَا عَنْهُمُ العَدَابِ إِلَى أُمَّاتِّ معدودة . وقال أبن القطاع: الأمَّةُ المُلكُ، والأمة أَتُمَاعُ الأَنبِياءِ ، والأُمَّةُ الرجل الجامعُ للخبير ، والأُمَّةُ الأُمَّمُ ، والأُمَّةُ الرجل المُنْفَرَد بدينه لا تَشْرَكُهُ فِيهِ أَحِدُ ، والأُمَّةُ القامةُ والوجهُ ؟ قال الأعشى:

> وإنَّ مُعاوية الأَكْرَمَيِّ نَ بَيْضُ الرُّجُوهِ طِوالُ الأَمَمُّ

أي طِوال القامات ؛ ومثله قـول الشَّمَر ْدَل بن شريك اليَر ْبوعي :

> طوال أنصية الأعناق والأمم ١ وقوله « ومنى الامة القامة النع » هكذا في الاصل .

قال: ويروى البيت للأخيلية . ويقال: إنه لحسن الأمّة أي الشطاط . وأمّة الوجه: سنته وهي معظم الحُسن منه . أبو زيد: إنه لحسن أمّة الوجه يعنبون سنته وصورته . وإنه لقسح أمّة الوجه يعنبون سنته وصورته . وإنه لقسح أمّة الوجه وأمّة الرجل: وجهه وقامته . والأمّة: الطاعة . والأمّة : العالم . وأمّة الرجل: قومه . والأمّة : الحاعة ؟ قال الأخفش: هو في اللفظ واحد ولي المعنى جمع " وقوله في الحديث : إن " يَهُود وفي المعنى جمع " وقوله في الحديث : إن " يَهُود بني عَوْف أمّة " من المؤمنين " يريد أنهم بالصلاح وأيديم واحدة . وأمّة الله : خلقه ؟ يقال : ما وأبد من أمّة الله أحسن منه .

وأُمَّةُ الطريق وأُمَّة : مُعْظَمَهُ . والأَمَمُ : والأَمَمُ : والأَمَمُ : القَصْد الذي هـو الوسط . والأَمَمُ : القُرب، يقال: أَخْذت ذلك من أَمَمٍ أَي من قُرْب.

وداري أمَسمُ دارِهِ أي مُقاسِلَتُهَا . والأَمَمُ : اللَّهِ . والأَمَمُ : اللَّهِ . يقال : داركم أَمِمُ ، وهو أَمَمُ منك ، وكذلك الاثنان والجمع . وأَمْرُ بَنِي فَلان أَمَمُ ومِئْوَامُ أي بيّن لم يجاوز القدر .

والمؤام ، بتشديد الميم : المقارب ، أخيد من الأمم وهو القرب ؛ يقال : هذا أمر مؤام مثل مضاري . وفي ويقال الشيء إذا كان مقارباً : هو مؤام . وفي حديث ابن عباس : لا يزال أمر الناس مؤاماً ما لم ينظروا في القدر والولندان أي لا يزال جارباً على القصد والاستقامة . والمؤام : المتقارب ، مفاعل من الأم " وهو القصد أو من الأمم القرب، وأصله مؤامم فأدغم . ومنه حديث كعب : لا تزال الفيتنة مؤاماً بها ما لم تبدأ من الشام ؛ مؤام هنا : مفاعل ، بالفتح ، على المعمول لأن معناه مقارباً بها، والباء للتعدية ، وبروى مؤماً ، بعير مد" . والمؤام :

المُقارِب والمُوافِق من الأَمَم ، وقد أُمَّهُ ؛ وقول الطرِمَّاح :

يجوز أن يكون أراد مُؤامٌ فحذف إحدى الميين لالتقاء الساكنين ، ويجوز أن يكون أراد مُؤامٌ فأبدل من الميم الأخيرة ياء فقال : مُؤامي ثم وقف للقافية فحذف الياء فقال : مُؤامٌ ، وقوله : نصَّها أي نصبها ؛ قال ثعلب : قال أبو نصر أحسن ما تكون الطَّبْية إذا مَدَّت عُنْقَها من رَوْع يَسير ، ولذلك قال مؤام لأنه المُقارب اليسير .

قال: والأممَ بين القريب والعيد، وهو من المقارَبة . والأممَ : الشيء اليسير ؛ يقال : ما سألت إلا أمماً . ويقال : ظلمت طلماً أمماً ؟ قال زهير :

كَأَنَّ عَيْنِي ، وقد سال السَّليلُ بهم ، وَجِيرة ما هُمُ لَوْ أَنَّهُم أَمَمُ

يقول : أي جيرة كانوا لو أنهم بالقرب منتي . وهذا أنْ مُؤَامُ أي قَصَّدُ مُقارِب ؛ وأنشد اللّيث :

قَسْأَلْنِي بِوامَتَيْنِ سَلْجُمَا ، لو أَمَا تَطْلُبُ شَيْئًا أَمَا

أواد: إو طلبّت شيئاً يقر ب مُنتَاوِلُه لأطلبُنها، فأما أن تطلُبُ بالبلدِ السّباسِبِ السّلْجَمَ فإنه غير مُنتَيَسَّر ولا أَمَمٍ. وأَمُّ الشيء: أَصله . والأَمُّ والأُمَّةُ : الوالدة ؛ وأنشد ابن بري :

تَقَبَّلُهَا مِن أَمَّةً ، ولَطَالمًا تُنْتُوزُعَ، في الأَسْواق منها، خِمارُها

وقال سيبويه الإملك ؛ وقال أيضاً :

إضرب الساقين إملك هابيل

قال فكسترهما جبيعاً كما ضم هنالك ، يعني أنتبؤك ومنتحد و ، وجعلها بعضهم لفة ، والجمع أمّات وأمّهات ، زادوا الهاء ، وقال بعضهم : الأمّهات فيمن يعقل ، والأمّات بغير هاء فيمن لا يعقل ، فالأمّهات للناس والأمّات للبهاغ ، وسنذكر الأمّهات في حرف الهاء ؛ قال ابن بري : الأصل في الأمّهات أن تكون للادميين ، وأمّات أن تكون لغير الآدميين، قال : ورعا حاء بعكس ذلك كما قال السفّاح الير وعي في الأمّهات لغير الآدميين :

قَوَّالُ مُعْرُوفِ وَفَعَّالُهُ ، عَقَّالُ مُعَنِّنِي أَمَّهَاتِ الرَّبَاعُ

قال : وقال ذو الرمة :

سوى ما أصاب الذئب منه وسُرْبَة ﴿ أَطَافَتُ بِهِ مِنْ أُمَّاتِ الْجِيَّوَالِيلِ

فاستعمل الأمهات للقطا واستعملها الير بوعي للسُّوق ؛ وقال آخر في الأمهات للقرادان :

رَمَى أُمَّهَاتَ القُرُو لِنَدْعُ مِن السَّفَا ، وأَحْصَدَ مِن قِرْبانهِ الزَّهَرُ البَّصْرُ

وقال آخر يصف الإبل :

وهام تزلُّ الشبسُ عن أُمَّانِهِ صِلابِ وأَلْح ٍ، في المَثاني ، تُقَعَّتِع ُ

وقال هيئيان في الإبل أيضاً :

جاءَت لِخِمْسِ تَمَّ مَن قِلاتِها ، تَقَدُّمُهَا عَيْسًا مِن امَّهاتِهِما

١ هنا بياض بالاصل .

وقال جريو في الأمَّات للآدَمــّين:

لقد وَلَكُ الأُخَيْطِلَ أَمْ سُوْءٍ، مُقَلَّدة من الأُمَّاتِ عارا

التهذيب : يَجْمَع الأم من الآدَميّات أَمَّات ؟ ومن البّهامُ أمَّات ؟ وقال :

لقد آلئيت أغدر في جداع ، و وإن منتبت ، أمات الراباع

قال الجوهري: أصل الأم أمهة ، ولذلك تُحْسَعَ على أُمَّهات . ويقال : يا أَمَّـة لا تَفْعَلِي ويا أَيِّـة ُ افْعَلُ ، يجعلون علامة التأنيث عوضاً من ياة الإضافة ، وتَقِفُ عليها بالهاء ؛ وقوله :

ما أمَّك اجْنَاحَتِ المِنَايا) كُنُّ فَوُادٍ عَلَيْكُ أُمُّ

قال ابن سيده: عَلَّتَى الفؤاد بِعَلَى لأَنه في مَعْنَى حَزِينٍ ، فَكَأَنَّهُ قَالَ : عَلَّكُ حَزِينٌ .

وأمَّت تَوْمُ أَمُّومَـة : صارت أمّـاً . وقال ابن الأعرابي في امرأه ذكرها : كانت لها عنة تَوْمها أي تكون لها كالأم . وتأمّها واسْتَأَمّها وتأمّهها : اتّخذَها أمّاً ؛ قال الكست :

> ومِن عَجَبٍ، بَحِيلَ، لَعَمَّرُ أُمَّ عَدَنْكُ ، وغيرَها تِتَأَمَّينِا

قوله: ومن عَجَب خبر مبتدا محذوف ، تقديره: ومن عَجَب انتفاقً كم عن أمَّكم التي أدَّ مُعَنَّكُم وانتخاذكم أمَّا غير ها. قال الليث: يقال تأمَّم فلان أمَّا إذا انتخذها لنفسه أماً ، قال : وتفسير الأمَّ في كل معانيها أمَّة لأِن تأسيسه من حَرْفين صحيحين والهاء فيها أصلية ، ولكن العرب حذّفت تلك الهاء إذ أمنيوا اللبش . ويقول بعضهم في تصغير أمَّ أميسة ،

قال: والصواب أُمينهة ، تُردُ إلى أصل تأسيسها، ومن قال أُمينية صغرها على لفظها ، وهم الذين يقولون أمّات ؛ وأنشد:

إذ الأُمَّهاتُ قَبَحْنَ الوُجوه، فَرَجْتَ الظَّلامَ بِأُمَّاتِكَا

وقال ابن كيسان : يقال أمُّ وهي الأصل ، ومنهم من يقول أمَّة ؛ وأنشد :

تَقَبَّلْنَهَا عن أُمَّةٍ لك ، طالبَما تُنوزرع بالأسواق عنها خِمارُها

يريد: عن أم ّ لك فألحقها هاءَ التأنيث؛ وقال قُـصَيّ:

عند تُناديهم بهال وهَبي ، أُمَّهُنَّي خِنْدُونُ ، والياسُ أَيُّ

فأما الجمع فأكثر العرب على أمّهات ، ومنهم من يقول أمّات ، وقال المبرد: والهاء من حروف الزيادة ، وهي مزيدة في الأمّهات ، والأصل الأمّ وهو القصد ؛ قال أبو منصور : وهذا هو الصواب لأن الهاء مزيدة في الأمّهات ؛ وقال الليث : من العرب من يحذف ألف أمّ تقول عديّ بن زيد :

أَيُّهَا العَائِبِ ' ، عِنْدِ ، امَّ زَيِنْدٍ ، ﴿ أَنْتَ تَفَدِي مَنَ أُواكَ تَعَيِّبُ '

وإنما أراد عندي أمَّ زيد ، فلمّا حدَف الألف التُرْفَت يا عندي أمَّ زيد ، فلمّا حدَف الألف فسقطت الياء لذلك ، فكأنه قال : عندي أمَّ زيد . وما كنت أمّاً ولقد أمنت أمنومة ؟ قال ابن سيده : الأَمَّة كالأَمِّ ، الهاء زائدة لأنه بمنى الأَمَّ ، وقولهم أمْ بَيِّنة الأُمومة يُصَحِّح لنا أَن

الهمزة فيه فاء الفعل والميم الأولى عَيْن الفعل ، والميم الأخرى لام الفعل، فأم بنزلة 'در" وجلل ونحوهما بما العَيْن الهاء أصلًا وهو مذكور في موضعه . الليث: العين الهاء أصلًا وهو مذكور في موضعه . الليث: إذا قالت العرب لا أم الك فإنه مد ح عندهم ؛ غيره: ويقال لا أم الك ، وهو ذم " . قال أبو عبيد : وعم بعض العلماء أن قولهم لا أم الك قد وضع موضع موضع المكدح ؛ قال كعب بن سعد الفندي " يَوْ في أخاه :

هَوَتْ أُمُّهُ مَا يَبْعَثُ الصَّبْحِ غَادِياً ، وماذا 'يؤدّي الليل' حين ، يَؤُوب' ?

قال أبو الهيثم في هذا البيت : وأَيْنَ هذا مما ذهب إليه أبو عبيد? وإنما معنى هذا كقولهم: وَيْحَ أُمَّه ووَيَثْلُ أمَّه والوَيلُ لها، وليس للرجل في هذا من المكــُّح ما هْمَبِ إِلَيْهِ ، وليس يُشْبِهِ هَذَا قُولُهُمْ لَا أُمَّ لَكَ لأَنْ قوله لا أمَّ لك في مذهب ليس لك أمَّ حُرَّة ، وهذا السُّبُّ الصَّريح ، وذلك أنَّ بنى الإماء عند العرب مَذْ مومونَ لا يلحقون بِبَنيَ الخَرائُو ، ولا يقول الرجل لصاحبه لا أمَّ لك إلاَّ في غضبه عليه مُقَصِّراً يه شاتماً له ، قال: وأمَّا إذا قال لا أبا لَك، فلم يَتُوكُ له من الشَّدِّيمَة شيئًا ، وقيل : معنى قولهم لا أمَّ لك ، يقول أنت كقيط لا تُعْرَف لك أم ، قال ابن بري في تفسيرا بيت كعب بن سعد قال : قوله هُوَتُ أُمُّهُ ، يُسْتَعْمَلُ على جهة التعَجُّب كقولهم: قاتله الله ما أسمته ل ما يَبْعَث الصبح : ما استفهام فيها معنى التعَجُّب وموضعها نتَصْب بيَبْعَث ، أي أي أي شيء يَعَثُ الصُّبْح من هذا الرجل ? أي إذا أَيْقَطَه الصُّبح تصرُّف في فعنل ما يُويده . وغادياً منصوب على الحال والعامل فيه يَبِعُث ، وبَؤُوب : يُوجع ، يُربِد أَن إِقْمَالَ اللَّمَلِ سَبَبَ رَجُوعُهُ إِلَى بِينَهُ كَمَا أَنْ إِقْبَالُ النَّهَارِ

سَبَب لتصرُّف ، وسنذكره أيضاً في المعتـل. الجوهري: وقولهم وَيُلِمَّهِ ، يُريدُونَ وَيُلِنَّ لأَمَّةً فَحَدُفُ لكَثْرَتِهِ فِي الكلام. قال ابن يُري: وَيُلِمِّهُ ، مكسورة اللام ، شاهده قول المتنخل الهذلي يَرِثْيُ ولدّه أَنْسَلة :

وَيْلِمِهُ وَجِلَا يُأْتِي بِهِ غَبَناً ، إذا تَجَرَّد لا خال ولا بَخِلُ

العَبَنُ : الحُديمة ُ في الرأي ، ومعنى التَّجَرُّد هينا التَّشْهِيرُ لِلرَّمرِ ، وأصله أن الإنسان يَتحرُّد مـن ثيابه إذا حاوَل أَمْراً . وقوله : لا خال ولا بَخل ، الحال': الاختيال والتَّكبُّر من قولهم رجل فيه خالُّ أي فيه خُيلًا و كبر "، وأما قوله : وَيلبُّ ، فهو مَدْ ح خرج بلفظ الذمِّ ، كما يقولون : أَخْزاه الله ما أَشْعَرَ ۗ ولعَنه الله ما أَسْبَعه ! قال : وكأنهم قَصَدوا بذلك غَرَضاً مَّا ، وذلك أن الشيء إذا رآه الإنسان فأثنني عليه حُشي أن تُصيبه العين فيَعدل عنْ مدَّحه إلى ذُمَّة خُوفًا عليه من الأَذيَّة ، قال : ومجتمل أيضاً غُرَضاً آخر ، وهو أن هذا المبدوج قد بلغ غاسة الفَضْل وحصل في حُدّ من يُذَّمُّ ويُسَب ، لأن الفاضل تَكَثَّرُ حُسَّاده وعُيَّابه والناقيص لا يُذَّمُّ ولا أيسَب،بل يُو فعون أنفسَهم عن سَبَّه ومُهاجاته، وأصل ويُلِمَّه وينل أمَّه ، ثم حذفت الهنوة لكثوة الاستعمال وكسَّروا لام ويثل إثباعاً لكسرة الميم، ومنهم من يقول: أصله ويل لأمَّه ، فحذفت لام ويثل وهمزة أمَّ فصار ويلبُّه ، ومنهم مبن قال : أصله وَيْ لِأُمَّهُ ، فحذفت همزة أُمَّ لا غير . و في حديث ابن عباس أنه قال لرجل : لا أمَّ لك ؛ قال : هو كذمَّ وسَّبِ أي أنت لتقيط لا تُعرف لك أمُّ ، وقيل : قد يقَع مَدَ حاً بمعنى التعَجُّب منه ، قال : وفيه بُعدٌ.

والأم تكون للحيوان الناطق وللموات النامي كأم الناخلة والشجرة والمكونة وما أشبه ذلك ؟ ومنه قول ابن الأصمي له : أنا كالمكونة التي إنما صلاحها بموت أمها . وأم كل شيء : أصلته وعماده ؟ قال أبن دريد : كل شيء انتضمت إليه أشياء ، فهو أم لها . وأم القوم : رئيسهم ، من ذلك ؟ قال الشنفرى : وأم القوم : رئيسهم ، من ذلك ؟ قال الشنفرى :

يعني تأبط شرًا . وروى الرَّبيعُ عن الشافعي قال : العرب تقول للرجل يَلِي طَعام القَوْم وخَدْمَتَهُم هُو أُمَّهُم ؛ وأنشد الشنفري :

> وأُمِّ عَيَالَ قَد تَشْهِدَت تَقُوتُهُمُ ، إذا أَحْتَرَ تُهُمُ أَتْفَهَتْ وأَقَلَلَت ِ

وأم الكتاب: فاتحته لأنه يُبتدا أبها في كل صلاة، وقال الزجاج: أم الكتاب أصل الكتاب، وقيل: الله وم المحتجة من المحتوظ . التهذيب: أم الكتاب كل آية وحاء في الحديث: أن الشرائع والأحسكام والفرائص، وجاء في الحديث: أن الم الكتاب هي فاتحة الكتاب لأنها هي المنقد مة أمام كل سورة في جميع الصلوات وابتدى بها في المصحف فقد من وجل: وإنه في أم الكتاب المحتاب لدينا ، فقال: هو الله عز وجل: وإنه في أم الكتاب لدينا ، فقال: هو الله عز وجل وعن إن الكتاب الترآن من أوله إلى آخره، عباس: أم الكتاب الترآن من أوله إلى آخره، الجوهري: وقوله تعالى: هن أم الكتاب ، ولم يقل الجوهري: وقوله تعالى: هن أم الكتاب ، ولم يقل المقال المول ليس لي ممين، فقول : من ممينك فتحكيه ، وكذلك قوله تعالى:

ا قوله ﴿ وأم عيال قد شهدت ﴾ تقدم هذا البيت في مادة حتر على غير
 هذا الوجه وشرح هناك .

٧ هنا بيأض في الأصل.

واجْمَلُننا للمُتَقَين إماماً . وأُمُ النَّجوم : المَجَرَّةُ لَأَمَا نُحِتَمَعَ النَّجوم : المَجَرَّةُ لَأَمَا نُحِتَمَعَ النَّجوم . وأُمُ النَّنائُف : المفازةُ البعيدة . وأُمُ الطريق عظيماً وحَوْله طريقاً عظيماً وحَوْله طريق ؟ الجوهري : وأُمُ الطريق ؟ الجوهري : وأُمُ الطريق مُعظمه في قول كثير عَزَّة :

يُفادِرُنَ عَسْبُ الوالِقِيِّ وناصحِ، تخصُّ به أمُّ الطَّرِيقِ عِيالُهَا

قال : ويقال هي الضّبُع " والعَسْب : ماء الفَحْل ، والوالقِي وناصِح : فَرَسَان " وعِيال الطّريت : سِباعُها ؛ يريد أَنهن أيلنقين أولادَهن لفير تمام من شِد التّعب . وأم مُنور ك الرجل : صاحِبة مَنول الذي يَنوله ؛ قال :

وأم مَثُوايَ تُدرَي لِبِيِّي

الأزهري: يقال للمرأة التي يتأوي إليها الرجل هي أمَّ مَشُواهُ. وفي حديث تُسَامِسَة: أَنَى أُمَّ مَشُولِهِ أَي المرأة ومن يُدَبِّر أَمْر بَيْتَه من النساء. التهذيب: ابن الأعرابي الأم امرأة الرجل المُسِنَّة ، قال: والأمّ الوالدة من الحيوان. وأمُّ الحَرَّب: الراية. وأم الرُّمْخ: اللَّواء وما لُنُفَّ عليه من خورْقَة ؟ ومنه قول السَّاعر:

وسَلَيْنَا الرَّمْسَجِ فَيهِ أَمَّهُ مَنْ يَدِ العَاصِي ، ومَا طَالَ الطَّوَلُ

وأم القر دان : النَّقْرَةُ التي في أصل فر سن البعير. وأم القُرَى : مكة ، شرَّفها الله تعالى ، لأنها توسطت الأرض فيا زَعَموا ، وقيل لأنها قبلة جميع الناس يَوْمُونها ، وقيل : سُمِّيت بذلك لأنها كانت أعظم القررى شأناً ، وفي النزيل العزيز : وما كان رَبُّك مُهْلِكَ القررى حتى يبعث في أمّها رسولاً . وكل مُهْلِكَ القررى حتى يبعث في أمّها رسولاً . وكل مُهْلِكَ القررى حتى يبعث في أمّها رسولاً . وكل

مدينة هي أمُّ ما حَوْلُها مِن القُرَي . وأمُّ الرأس : هي الحَريطة ُ التي فيها الدِّماغ ، وأمُّ الدِّماغ الجلدة التي تَجْمُمُعُ الدِّمَاعُ . ويقال أيضاً : أم الرأس ؛ وأمُّ الرأس الدُّماغ ؟ قال ابن أدريد : هي الجلندة الرقيقة التي عليها ، وهي مُجتَّمعه . وقالوا : مَمَّا أَنْتُ وأُمُّ الباطل أي ما أنت والباطل ? ولأمِّ أشياءُ كثيرة تضاف إليها ؛ وفي الحديث : أنه قال لزيد الحيل نعم فَتَنَّى إِنْ نَجُمَا مِنْ أُمَّ كَانْبِهُ ﴾ هي الحُبْشَى ؛ وفي حديث آخر: لم تَضُرُّه أمُّ الصِّبْيان ، يعني الربح التي تَعْرُ صَ لَمُمْ فَرَعًا تُعْشِي عَلِيهِم مِنهَا . وَأُمُّ اللَّهُمِّيمُ : المنيّة ، وأمُّ خَنُورِ أَلْحُصْبِ ، وأمُّ جابرِ الحُبْزِرْ، وأمُّ صَبَّار الحرَّةُ ، وأم عُبيد الصحراءُ ، وأم عطية الرَّحَى ، وأمُّ شبلة الشبس ، وأمُّ الحُلْفُف الداهية '، وأم تُربَيقِ الحَرُّبُ ، وأم لينلي الحَمْرِ، وليَبْلِي النَّشُوة ، وأُمُّ دَرَرُ الدِّنْيا ، وأُم جردًان النخلة ، وأم رَجيـه النحلة ، وأمُّ رياح الحرادة ، وأمُّ عامِرً المقبرة ، وأمُّ جابر السُّنبُلة ، وأمُّ طلُّبة العُقَابُ ، وكذلك شَعْواء ، وأمُّ حُبَابِ الدُّنشَا ، وَهُي أُمُّ وافرَةً ، وأُمُّ وافرة البيره ٢، وأم سبحية العنز، ويقال للقدار : أمُّ غياث ، وأمُّ عُقْبَة ، وأمُّ بَيْضًاء ، وأمُّ وسمة ، وأمُّ العيبَالِ ، وأمُّ جيرُ ذانَ النَّخْلَة ، وإذا سميت وجُلًا بأمَّ جرَّدَانَ لم تَصْرِفُهُ. وأمُّ نصيص ، وأمُّ سويل ، وأمُّ عزم ، وأم عقاق ، وأم طسخة وهي أم تسعين ، وأمُّ حاس كُنْسَة الأتان ، ويقال للصَّبُع أمُّ عامر وأمُّ عَسْرُو.

١ قوله « وأم شملة الشمس » كذا بالاصل هنا ، وتقدم في مادة شمل : أن أم شملة كنية الدنيا والحمر .

وله « وأم خيص النع » قال شارح القاموس قبلها : ويقال النخلة أيضاً أم خيص الى آخر ما هنا ، لكن في القاموس : أم سويد وأم عزم بالكسر وأم طبيخة كسكينة في باب الجيم الاست .

٣ قوله : البيرة هكذا في الأصل. وفي القاموس : أم وافرة الدنيا .

الجوهري ؛ وأم البَيْضِ في شَيْفُرُ أَبِي دُواد النعامة وهو قوله :

وأتانا يُسْعَى تَفَرُّسَ أُمِّ ال بيضِ شَدُّا ، وقد تَعالى النَّهارُ

قال أن بري : يصف ربيئة ، قال : وصوابه تفرش، بالشين معجمة ، والتقرش : فتتح جناحي الطائر أو التعامة إذا عدت . التهذيب : واعلم أن كل شيء يُضم اليه سائر ما يليه فإن العرب تسمى ذلك الشيء أمناً ، من ذلك أم الرأس وهو الدّماغ ، والشجّة الآمة التي تهم على الدّماغ .

وأمّه بكوّمَه أمّاً " فهو مأمُوم وأميم : أصاب أمّ وأسه . الجوهري : أمّه أي شجّه آمّة " آمّة " بالمد" وهي التي تبلّلغ أمّ الدّماغ حتى يبقى بينها وبين الدّماغ جلنه وفي حديث الشّجاج : في الآمّة ثلّث الدّية ، وفي حديث آخر : المأمرومة ، وهي المشجّة التي بلغت أمّ الرأس ، وهي الجلدة التي بعضع الدماغ . المحكم : وشبّجة " آمّة " ومأمرومة " بلغت أمّ الرأس ، وقد يُستعار ذلك في غير الرأس ؟ قال :

قَدْنِي مِنَ الرَّقَرَاتِ صَدَّعَهُ الْهَوَى، وحَشَايَ مِن حَرَّ الْفِرَاقِ أَمِيمُ وقوله أنشده ثعلب :

فلولا سلاحي ، عند َ ذاك ، وغلستي لتر ُحْت ، وفي رأشي مآسِم ُ تُستَرَّ

فسره فقال : جَسَع آمَّةً على مآيمً وليس له واحد من لفظه ، وهذا كقولهم الحيل تَحْرِي على مَسَاوِيها ؛ قال ابن سيده : وعندي زيادة وهو أنه أراد مآمَّ ا ثم كره التَّضْعِيف فأبدل الميم الأخيرة

ياءً ، فقال مآمي ، ثم قلب اللام وهي الياء المُندُلَة إلى موضع العين فقال مآميم ، قال ابن بري في قوله في الشَّحَة مَأْمُومَة ، قال : وكذا قال أبو العباس المبرّد بعض العرب يقول في الآمَّة مَأْمُومَة ؛ قال : قال عليّ بن حمزة وهذا غلط إنما الآمَّة الشَّجَة ، والمَا مُومَة أمُّ الدَّماغ المَشْجُوجَة ؛ وأنشد :

> يَدَعُنَ أُمَّ رَأْسِهِ مَأْمُومَهُ ، وأَذْ إِنَهُ مُجِدُّدُ وعَةً مُصْلُومَهُ

ويقال : رجل أميم ومأموم للذي يَهْدِي من أمَّ.

والأمَيْمَةُ : الحجارة التي تُشَدَّخ بها الرُّؤُوس ، وفي الصحاح : الأميمُ حَجَرُ يُشَدَّخُ به الرأس ؛ وأنشد الأزهري :

ويَوْمَ جلَّيْنا عن الأهاتِم بالمَنْحَنيقاتِ وبالأَماثِم

قال : ومثله قول الآخر :

مُفَلِّقَة هاماتُها بالأَماثِم

وأم التّنائف : أشدُها . وقوله تعالى : فأمّه هاو يَه " وهي الناد الله عاو ية فيها أي ساقطة . وفي الحديث : فأم وأسه هاو ية فيها أي ساقطة . وفي الحديث : انتقوا الحَمْر فإنها أم الحَبائث ؛ وقال شو : أم الحبائث التي تجمع كل حَبيث ، قال : وقال الفصيح في أعراب قيس إذا قيل أم الشر فهي تجمع كل شيء هو شر" على وجه الأرض ، وإذا فيل أم الحير فهي تجمع كل حَيْر . ان شميل : الأم لكل شيء هو المَخْمَع والمَخْمَم .

١ قوله « وهي النار الخ » كذا بالاصل ولمله هي النار يهوي فيها
 من الخ .

والمَـأُمُومُ مِن الإِبِل : الذي دَهَب وَبَرُهُ عَن طَهُره مِن ضَرَّب أَو دَبَرٍ ؛ قال الراجز :

لبس بذي عَرَ كُ ولا ذَي ضَبَّ ، ولا جَنُوّارٍ ولا أَزَبِّ ، ولا عَأْمُومٍ ولا أَجَبِّ

ويقال للبعير العَمِدُ المُنتَأَكِّلُ السَّنَامِ : مَأْمُومٌ .. والأمنَّى" : الذي لا يَكْنَتُبُ ، قال الزجاج : الأُمَّى ۗ الذي على خِلْقَة الأُمَّةِ لم يَتَعَلَّم الكِتَابِ فهو على جبيلًته ، وفي التنزيـل العزيز : ومنهم أُمَّيُّون لا يَعلَمُونَ الكتابَ إِلاَّ أَمَانِي ۗ ؟ قَالَ أَبُو إِسحَقَ : • معنى الأملى" المَنْسُوبِ إلى ما عليه حِسَلَتْه أُمُّه أي لا يَكتُبُ ، فهـو في أنه لا يَكتُبُ أُمِّي ، لأن الكِتابة هي مُكتسبة في فكأنه نشب إلى ما يُولد عليه أي على ما وَلَدَته أُمُّهُ عليه ، وكانت الكُتَّاب في العرب من أهل الطائف تَعَلَّمُوها من رجل من أهل الحيرة ، وأخذها أهلَ الحيرة عن أهل الأنشار . وفي الحديث: إنَّا أُمَّةُ أُمَّيَّةً لا نَكْتُبُ ولا تَخْسُبُ ؛ أَوَادَ أَنْهُمُ عَلَى أَصَلُ وَلَادَةً أُمِّهُمُ لَمْ يَتَعَلَّمُوا الكتابة والحساب ، فهم على جبيلتتهم الأولى . وفي الحديث : أبعثت إلى أمَّة أمِّيَّة ؟ قيل للعرب الأُمِّيُّونَ لأَن الكِيَّابَةَ كَانَتْ فَيْهِمْ عَزَيْزَةً أَوْ عَدَيْةً ﴾ ومنسه قوله : بُعَثُ في الأُمِّيِّين رسولاً منهم . والأمنيُّ : العَيِّ الجلسْف الجافي القَليلُ الكلام ؛ قال:

ولا أَعُودُ بعدَها كَرِيّا أمارسُ الكَهُلْمَةَ والصّبيّا ، والعَزَبُ الْمُنْقَةِ الأَمْنَا

قيل له أُمِّيُّ لأنه على ما وَلَدَّته أُمُّه عليه من قِلَّة الكلام وعُجْمة اللِّسان ، وقيل لسيدنا محمد رسول

الله الله صلى الله عليه وسلم ، الأُمِني لأن أمَّة العرب لم تَكُن تَكْنُبُ ولا تَقَدَّرُ أَ المَكْنُنُوبَ ، وبَعَثُمُ الله

رسولاً وهو لا يَكْتُبُ ولا يَقْرأُ مَنْ كِتَابٍ ، وَكَانِتُ هَذَهُ الْمُعْجِزَةُ لأَنْهُ ، صلى الله عليه وسلم ، تلا عليهم كِتَابُ الله مُنْظُنُوماً ، تارة

بعد أخرى ، بالسَّظم الذي أنزل عليه ضلم يُعَيّره ولم يُبَدّل ألفاظه ، وكان الخطيب من العرب إذا ارتجل خطئية ثم أعادها زاد فيها ونقص ، فحفظه

الله عز وجل على نكية كما أنثراته ، وأبانه من سائر من بعثه إليهم بهذه الآية التي باين بَينه وبينهم بها ، ففي ذلك أنثر ل الله تعالى : وما كنت تتثلو من

قَبْلِهِ مَن كِتَابِ وَلا تَخْطُهُ مِيمَيْنِكَ إِذَا لاَرْتَابِ الْمُبْطِلُونَ الذِينَ كَفُرُوا ۚ وَلَقَالُوا ۚ : إِنَّهُ وَجَدَ هَذَهُ الْمُبْطِلُونَ الذِينَ كَفُرُوا ۚ وَلَقَالُوا ۚ : إِنَّهُ وَجَدَ هَذَهُ الْمُنْسُلِقُ مِنْ الْكُنْتُبِ .

والأمام : نقيض الوراء وهو في معنى قدام ، يكون اسما وظرفاً . قال اللجاني : وقال الكسائي أمام مؤنثة ، وإن 'ذكرت' جاز ، قال سببويه :

وقالوا أمامك إذا كنت تُحدَّرُه أَو تُبَصَّرِه شَيئًا ، وتقول أنت أمامه أي قُدَّامه . ان سيده : والأُثمَّةُ كنانة ا ؛ عن ابن الأعرابي .

وأُمَيْمَةُ وأَمَامَةُ : امم امرأة ؛ قال أبو ذويب : قالت أُمَيْمة : ما لجِسْمك شاحِباً

مِثْنِي ابْتُنْدِ لَنْتَ ، ومِثْلُ مَالِكُ بِنَفَع ٢

وروى الأصمعي أمامة بالألف ، فَمَن روى أمامة على الترخيم". وأمامة : تَكَثُمائة من الإبل ؛ قال :

، قوله : والالا كِنانة ؛ هكذا في الاصل، ولعله اراد ان بني كنانة ، قال لم الائد

٢ قوله « مثلي ابتذلت » تقدم في مادة نفع بلفظ منذ ابتذلت وشرحه
 هناك .

سدر. ٣ قوله ﴿ فَمَنْ رُوى امامة على التَّرَخِيم ﴾ هكذا في الاصل ، ولمله ﴿ فَمَنْ رُوى أَمَامَةً فَعَلَى الاصل ومن رُوى أُمِيمَةً فَعَلَى تَصْفَيْرِ التَّرْخِيمِ.

أَأَبِنُثُرُهُ مَالِي وَيَحْتُبُرُ رِفَنْدَهُ ؟ تَبَيَّنُ رُو يُداً مَا أَمَامَةُ مِنْ هِنْدِ

أراد بأمامة ما تقدّم ، وأراد بهند هُنَيْدَة وهي المائة من الإبل ؛ قال ابن سيده : هكذا فسره أبو العَلاء ؛ ورواية الحماسة :

أَيُوعِدُني ، والرَّمْلُ بِينِي وَبِينَه ؟ تَبَيِّنُ ذُو يِنْدِ مِنْدِ

وأماً : مِن حروف الابتداء ومعناها الإخبار . وإمَّا في الجَزَاءَ؛ مُرَكَّبَة مِن إنْ ومَا . وَإِمَّا فِي الشَّكِّ: عَكُسُ أَو فِي الوضع ، قال : ومن حَفيفه أم . وأمُّ حرف عَطُّف ، ومعناه الاستفهام ، ويُكون بمعنى بَلُّ . التهذيب : الفراء أمَّ في المعنى تكون ردًّا على الاستفهام على جهتين : إحداهما أن تُفارِق معنى أم ، والأخرى أن تَسْتَغْهِم بها على جهة النسَّق ، والتي يُسُوى بها الابتداء إلاَّ أنه ابتداء متصل بكلام، فلو ابتدأت كلاماً ليس قبله كلام مم استَفْهَمُنْتُ لَمْ يَكُنَّ إِلَّا بِالْأَلْفُ أَوْ بَهُمَلُ ؟ مَسَنَّ ذلك قوله عز وجل : ألم تَنْزيـلُ الكتـاب لا وَيُبِّ فِيهِ مِنْ رَبِّ العالسَينِ أَمْ يَقُولُونَ افْتُتُرَاهُ ، فحاءت بأم وليس قَـبُـلـَها استفهام فهذه دليل على أنها استفهام مبتدأ على كلام قد سبقه ، قال : وأما قوله أَمْ تُريدُونَ أَنْ تَسَأَلُوا رَسُولُكُم ، فإنْ شُئْت حَمَلُتُهُ استقاماً مبتدأ قد سبقته كلام ، وإن شئت حِمَلُتُهُ مُردُودًا عَلَى قُولُهُ مَا لَنَا لَا نُويُ ﴾ ومثله قوله : أَلَكُسُ لِي مُلْكُ مُصْرَ وهذه الأَنهارُ تَجْرِي مَن تَحِتي ، ثم قال : أم أنا حَيْر ، فالتفسير فيهما واحدُ . وقال الفراء : وربما جَعَلت العرب أمْ إذا

ر قوله « وان شئت جملته مردود] على قوله ما لنا لا نرى » هكذا في الاصل .

سبقها استفهام ولا يصلُّح فيه أم على جهة بَلْ فيقولون: هل لك قبلًا حَقْ أَم أنت رجل معروف بالظُّلْم؛ بُويدون بل أنت رجُل معروف بالظُّلُم؛ وأنشد:

فوَ الله ما أدري أسكنى تَعَوَّلَتُ ، أمِ النَّوْمُ أمْ كُلُّ إليَّ حَبِيبُ

يُويد : بَلُ كُلُّ ، قال : ويقعلون مثل ذلك بأو ، وَهُو مَذَكُورٌ فِي مُوضِعِهُ ﴾ وقال الزجاج ؛ أمُّ إذا كانت معطوفة على لفيظ الاستفهام فهي معروفية لا إشكال فيها كقولك زيد أحسن أم عَمرو ، أكذا خيرٌ أمْ كذا ، وإذا كانت لا تقعُ عطفاً على أليف الاستفهام ، إلا أنها تكون غير مبتدأة ، فإنها تُؤذِن عِمْنَى بِلُ* ومعنى أَلْفُ الاستفهام ، ثم ذَكر قولُ الله تَعَالَىٰ ؛ أَمْ تُتُويِدُونَ أَنْ تَسَأَلُوا رَسُولَكُم ﴿ قَالَ ! ﴿ المعنى بَلْ تُريدون أن تَسْأَلُوا وسولَكُم ، قال : وكذلك قوله : أَلَمْ تَنْتَزِيلُ الكتابُ لا دَيبِ فيه من رب" العالمان أمْ كِيْوَلُونِ اقْتَشَرَاهُ ؟ قال : المعنى بَلَّ يَقُولُونَ افْتُتُرَاهُ ، قَالَ اللَّيْثُ : أَمْ حَرُّفُ أَحَسُنَ مَا يكون في الاستفهام على أوَّله ، فيصير المعنى كأنه استفهام بعد استفهام ، قال: ویکون أم بمعنی بّل ، ويكون أم بمعنى ألِف الاستفهام كقولك:أم عِنْدك عَدَاء حَاضِرٌ ? وأنت تَريد : أَعِندَكُ غَدَاء حَاضِرٌ * وهي لغة حسنة من لغات العرب؛ قال أبو منصور : وهذا يَنجُوزُ إذا سبقه كلام ، قال الليث : وتكون أَمْ مُبِتَدَأً الكلام في الحبر ، وهي لغة كَمَانَيْة ، يقول قَائلُهُم : أَم نَحْن خَرَجْنا خِيارَ الناس ، أَمْ نَطْعِم الطُّعَامِ ﴾ أم نتضرب الهام ، وهو يُخبير . وووي عن أبي حاتم قال : قال أبو زيد أم تكون زائدة لغة ُ أهل اليمن ؛ قال وأنشد :

يا دَهْن أمْ ما كان مَشْنِي رَفَّصًا ، بل قد نكون مشنتي تُوَقَيْصا

أراد يا كهناء فَرَخَّم ، وأمُّ زَائدة ، أراد مــا كان مَشْنِي رَفَصاً أي كنت أَنُوقَتُسُ وأَنا في تشبيبتي واليومَ قبد أَسْنَنَنْت حتى صار مَشي وَقَبَصاً ، والتُّوكَقُص : مُقَارَبَةُ الْحَطُو ؛ قال ومثلنُه :

يا ليت شعري ! ولا مَنْجِي مَن الْمَرَمِ ، أم هل على العيش بعد الشيب من ندم ?

قال : وهذا مذهب أبي زيد وغيره ، يذهب إلى أن قوله أمْ ما كان مَشْي رَقَصاً معطوف على محذوف تقدُّم، المعنى كأنه قال:يا دَهْن أكان مَشْنِي رَقَصاً أمْ ما كان كذلك ، وقال غيره : تكون أمْ بلفة بعض أهل اليَّمن بمعنى الأليف واللام ِ، وفي الحديث: ليس من امبر" امصيام في امسكر أي ليس من البير" الصَّيَامُ في السفَر ؛ قال أبو منصور : والألفُ فيها ألف ُ وصل تُكتب ولا تنظمهم إذا وصلت، ولا تُقْطَعُ كَمَا تُقُطّعُ أَلْفَ أَمَ التي قَدَّمنا ذَكُرُ هَا؟ وأنشد أبو عبيد:

> ذاك خليلي وذو يُعاتبني ، يرمي ووائي بامسيف وامسلمه

ألا تَراه كيف وَصَل المِمَ بالواو ? فافهمه . قال أبو منصور : الوجه أن لا تثبت الألف في الكتابة لأنها ميم "جعلت بدَّلَ الألفِ واللام للتَّمْريف. قال محمد ابن المكرَّم: قال في أو َّل كلامه : أم ْ بلغة اليمن بمعنى الأَلْفُ واللام ، وأوردَ الحديث ثم قال : والأَلْف أَلْفُ ۚ وَصُلُ تُكَثَّبُ ۗ وَلَا تُظُّهُمُ وَلَا تُقْطَعُ كَمَا تُقطَعُ أَلَفُ أَمْ ، ثم يقول : الوَجْمُ أَن لا تثبت الألف في الكتابة لأنها ميم جُعِلت بدل الألف

واللام للتَّعْريف ، والظاهر من هذا الكلام أن الميمّ عُوَّضَ لَامُ التَّعْرِيفُ لَا غَيْرُ ، وَالْأَلْفُ عَلَى حَالَهَا ، فكيف تكون الميم عوَضاً من الألف واللام ? ولا

حُجَّة بالبيت الذي أنشده فإن ألف التَّعْريف واللام في قوله والسَّلمَة لا تظهر في ذلك ، ولا في قول. والمُسْكِيمَةُ ، ولولا تشديدُ السين لَمَا قَدُو عَلَى الإِتْسَانَ بالميم في الوزن ، لأن آلة التَّعْريف لا يَظْهُمُ مُنهَا شيء في قوله والسَّلْمِية ، فلمَّا قال والمُسكِّمِة احتاج أن تظهر الميم مخلاف اللام والألف على حالتها في عَدَم الظُّهُوو في اللفظ خاصَّة ، وبإظهاره الميم زالت إحَّدى

السِّينَيْن وخَفَّت الثانية وارْتَفَع النشديدُ ، فإن كانت المبم عورضاً عن الألف واللام فلا تثبت الألف ولا اللام ، وإن كانت عِوضَ اللام خاصَّة فَتُنْبُوتُ الألف واجب " . الجوهري : وأمَّــا أم مُخَفَّقة فهي حَرَفَ عَطَفَ فِي الاستفهام ولها مَوْضِعانُ : أَحَدُهُما أن تَقَع مُعادلة لألف الاستفهام بعني أي تقول أَزَيْدٌ فِي الدَّارِ أَمْ عَمَرُو وَالمَعْنِي أَيُّهِمَا فَمَهَا ، وَالثَّانِي

أَنْ تَكُونُ مُنْقَطَعَةً بِمَا قَبْلُهَا خَبُواً كَانِ أُو استفهاماً ، تقول في الحَبَر : إنها لإبل أمْ شَاءٌ يَا فَتَى ، وَذَلَكَ إذا نَظَرُ تَ إِلَى تُشْخُصُ فَتَوَجَّبَتُهُ إِبِلًا فَقَلَتُ مِا سبق إليك ، ثم أدر كك الظن أنه شاء فانصر فنت عن الأوَّال فقلت أمْ شَاءٌ بمعنى بَلِّ لأَنه إضرابٌ عبًّا كَانَ قبله ، إلا أن ما يَقَع بعد بَل يَقِين وما بَعْد

أمْ مُظَّنُونَ ، قال ابن بري عند قوله فقلت أمْ شَاءٌ بمعنى بَلُّ لأنه إضراب عما كان قبله : صَوابُه أَنْ ا يَقُولُ بَعْنِي بِلِ أَهِيَ شَاءً ﴾ فيأتي بألف الاستفهام

التي وَقَدَع بِهَا الشَّكُ ، قال : وَتَقُولُ فِي الاستفهام هلَ زيد مُنْطَلَق أمْ عَمرو بافتي ? إِمَا أَضْرَبْت عن

مَعْهَا ظن واستفهام وإضراب ؛ وأنشد الأخفش للأخطل:

كذَّ بَتُك عَينُكَ أَمْ رأيت بواسط عَلَى الرَّبابِ، حَيَالًا ؟ عَلَى الطُّئلام، من الرَّبابِ، حَيَالًا ؟

وقال في قوله تعالى ؛ أم يقولون افتراه ؛ وهذا لم يكن أصك استفهاماً ، وليس قوله أم يقولون افتراه م يقولون افتراه م تقليح صنيعهم ، افتراه م شكاً ، ولكنه قال هذا لتقبيح صنيعهم ، م قال : بل هو الحق من رباك ، كأنه أراد أن ينتبه على ما قالوه نحو قولك للرجل : الحكير أحب اليك أم الشر ؟ وأنت تعلم أنه يقول الحير ولكن أردت أن تفبيح عنده ما صنع ، قاله ان بري . ومثله قوله عز وجل : أم اتنخذ ما يخلق بنات ، وقد قوله عنه وجل : أم اتنخذ ما يخلق بنات ، وقد الله عنهم ، أنه تعالى وتقد س لم يتخذ و لدا سبحانه وإنما قال ذلك لينترهم ضلالتهم ، قال : وتد خل أم على هل تقول أم هل عندك عمرو ؛ وقال علىقمة اب عبدة :

أَمْ هَلْ كَبَيْرِ بَكْنَى لَمْ يَقْضِ عَبْرَتَهُ ، إثْدَرَ الأَحْبَّةِ ، يَوْمَ البَيْنِي، مَشْكُنُومُ ؟

قال ابن بري : أم هنا مُنْقَطِعة ، استَأْنَف السُّوَّال اللهِ على هل لتَقَدُّم هل في البيت قبله ؟ وهو :

هل ما عَلَيمَت وما استودعت مَكْتُوم ثم استأنف السؤال بأم فقال : أم هـل كبير؟

ومثله قول الجَـعَّاف بن حكيم :

أَبَا مَالِكُ ، هَلْ الْمُتَّنِي مُدْ حَضَضَتَنِي اللَّهِ مَالِكُ ، هَلْ الْمُنِّي مَنْكُ الاثِّمُ ؟

قال ؛ إلا أنه متى دَحَلَت أَمْ عَلَى هَلِ بَطَلَ منها معنى الاستفهام ، وإنحا دَحَلَت أَم على هل لأنها ليخروج من كلام إلى كلام ، فلهذا السبّب دخلت على هل فقلنت أم هل ولم تقل أهمل ، قال : ولا تدخل أم على الألف ، لا تقول أعندك زيد أم أعندك عمرو ، لأن أصل ما وضع للاستفهام حر فان : أحد هما الألف ولا تقع إلا في أوال الكلام ، والناني أم ولا تقع إلا في وسط الكلام ، والناني أم ولا تقع إلا في وسط الكلام ، ولذلك وهل إنما أقيم مقام الألف في الاستفهام فقط ، ولذلك لم يقع في كل مواقع الأصل .

أَمْ : الأَنَامُ : مَا ظَهْرِ عَلَى الأَرْضِ مَنْ جَبِيعِ الْحَلَقَ ، وَقَالَ المُفْسِرُونَ فِي قُولُهُ عَزِ وَجِهِ : وَالْأَرْضُ وَضَعَهَا لِلأَنَامِ ؛ هُمُ الجِنُ وَالْإِنْسُ، وَجَلّ : وَالدَّلِيلُ عَلَى مَا قَالُوا أَنَّ الله تعالى قال بِعَقْبِ ذَكْرُهُ الأَنَامَ إِلَى قُولُهُ : وَالرَّيْحَانُ فَبِياً يَ آلاهُ ذَكْرُهُ الأَنَامَ إِلَى قُولُهُ : وَالرَّيْحَانُ فَبِياً يَ آلاهُ وَبِيحُمُ الجَنْ ذَكْرُ قَبلَ ذَلِكُ إِلَيْنَ مِنْ مَا وَجَلَقُ الْإِنْسَانَ مَن مَا وَجَلِيمُ النَّقَلانُ ، وَقَبلَ : جَالَقُ المَّنْقَلانُ ، وقيل : جَالَ نَارٍ ؟ وَالجَنْ وَالْإِنْسُ هُمَا التَّقَلانُ ، وقيل : جَالَ نَارٍ ؟ وَالجَنْ وَالْإِنْسُ هُمَا التَّقَلانُ ، وقيل : جَالَ نَارٍ ؟ وَالجَنْسُ وَلِلْ فَكُوا لَا المُنْقَبِ الْعَبْدِي : عَالَ الْمُقَلِّ الْعَبْدِي : عَالَى الْمُقَالِ ؟ قالَ المُنْقَبِ الْعَبْدِي : عَالَى الْمُعْتَالِ ؟ قالَ المُنْقَبِ الْعَبْدِي :

فيا أَدْرِي ، إذا يَنَتَبُثُ أَرْضًا أَرْضًا أَرْضًا الْمِينِي ؟ أَرْبِهِمَا يَلِينِي ؟

أَ فَيْرِ الذي أَنَا أَبْتَغِيهِ ، أَمْ أَبْتَغِينِ ؟ أَمْ الذي هو يَبْتَغِينِي ؟

فقـال : أيُّهما ولم كِجْر الشرّ ذكر إلا بعـد تَمام البيت . اندوم: النهاية لابن الأثير في حديث عبد الرحين بن يزيد: وسئل كيف ننسكم اعلى أهل الدّمة ? فقال: قَالْ أَنِدُواَيم ؛ قال أبو عبيد: هي كلمة فارسية مَعْناها أأَدْخُسُل ، ولم يُودْ أَن يَخْصَهم بالاستيندان بالفارسية ، ولكنهم كانوا بجوساً فأمره أن مخاطبهم بليسانهم ، قال: والذي يُواد منه أنه لم يَذْ كُو السّلامَ قَبْل الاستيندان ، ألا توك أنه لم يقل عليكم أندرايم ?

أوم: الأوام'، بالضم: العَطَش، وقيل: حَرَّه، وقيل: حَرَّه، وقيل: سِّدَة العَطَشان؛ قال وقيل: سِّدِي: سُاهده قول أبي محمد الفَقْعَسى:

قد عَلِيتَ أُنَّي مُرَّوِّي هَامِهَا ، ومُنَّاهِبُ الفَلِيلِ مَن أُوامِهَا

وقد آم يَوُومُ أَوْماً ، وفي التهذيب : ولم يذكر له فيعلاً . والإيامُ : الدُّخانُ ، والجمع أيمُ ، أَلْنَزْ مَتْ عَيْنُهُ السَّدِلُ لغير عِلَّة ، وإلا فَحْكُمْهُ أَنْ يَصِحُ لأَنْهُ ليس بَصْدُر فيعتل باعتبلال فِعْله ، وقد آم عليها وآمَها يَوُومُها أَوماً وإياماً : دَخَنَ ؟ قال ساعدة بن

> فَمَا بَرَحَ الْأَسْبَابِ؟ حَتَى وَضَعْنَهُ لَنَهُ كَى الثَّوْلِ بِنَشْنِي جَنَّهُا ۖ ويؤومُهَا

وهذه الكلّمة وأويّة ويائية ، وهي من الياء بدّ لالة قولهم آمَ يَثْيِمُ ، وهي من الواو بدليل قولهم يؤومُ أو ما ، فعصل من ذلك أنها واويّة ويائيّة ، غير أنهم لم يقولوا في الدُّخان أو ام إنما قالوا إيّام فقط ، وإنما ، قوله «كيف نم » هكذا في الاصل بالنون مبنياً للغاعل ا وفي نسخ النايّة : كيف يمم ، بالياء وبناء الغمل للمغمول .

تَدَاوَلَتَ النَّاءُ والواو' فِعْلُمُهُ ومَصْدُوَهُ ، قال ابن سيده : فإن قبل فقد ذكر ت الإيام الذي هو الدُّخَان هنا وإنما موضعه الباء ، قلنيا : إنَّ الباء في الإيام الذي هو الدُّخان قد تكون مقلوبة في لفة مَنْ قال آمَهَا يَوُومُها أَوْماً ، فَكَأْنًا إِنَّا قلنا الأوام وإن كان حُكْمُهُا أَن لا تَنْقَلِب هنا لأنه اسم لا مصدر و لكنها قلبت هنا قلناً لغير عِلَّه كما قلنا ،

والمُنَوَوَّمُ مثلَ المُنْعَوَّمِ : العظيم الرأسُ والحُمَلُقُ ، وقيلُ : المُشَوَّهُ كَالْمُوَّأُمِ ، قالُ : وأَرَى المُنوَّأُم مَقَلُمُوباً عن المُنُوَّم ؛ وأنشد ابن الأَعرابي لعنترة :

وكأنشا كِنْتُأَى بِيجانِب دَفَتْها الـ وَحُشِيٌّ مَن هَزَجِ الْعَشِيِّ مُؤَوَّمًا

فسره بأنه المُسَوّه الحَكنّ ؛ قال ابن بري : يعني سنتوراً ، قال : والهزج المُتراكب الصّوت وعنى به هرًا وإن لم يتقدّم له ذكر ، وإنما أتى به في أول البيت الثاني والتقدير ينتاًى بجانبها من مُصَوّت بالعَشي هرا ، ومن دوى تتناًى بالتاء لتأنيث الناقة قال هرا ، بالخفض ، وتقديره من هرا هزج العشي ؛ وفسر الأزهري هذا البيت فقال : أداد من حاد هزج العشي محمد البيت فقال : أداد

قَالَ : وَالْأُوامُ أَيْضًا دُخَانَ المُشْتَادِ .

والآمة : العيب ؛ قال عَسِيد :

مَهْلًا ، أبيتَ اللَّـعْنَ ! مَهْ لَدُ ، إنَّ فيا قلت آمَهُ

والآمَةُ أَيضاً : ما يَعْلَـق بِسُرَّةٍ المَوْلُود إذا سقط من بطن أمَّه . ويقال : ما لنُفَّ فيه من خرِ قة وما ١٠٠٠ . هو مذكور في مادة هزج .

خَرَج معه ؛ وقال حسان :

وَمَوْ وُودَةً مَقَرُ وَوَةً فِي مُعَاوِزُ ۗ الْمَنْهَا ، مُرَّسُومَةً لَمْ تُوسُكِّ

أبو عبرو: اللَّيالي الأُوَّمُ المُنْكَرَةَ، ولَيَالَ أُوَّمُ " كذلك؛ وأنشد:

> لَمَا وأيت آخِرَ اللَّيْلِ عَنَمُ ، وأنها إحدى لياليك الأوم

قال أبو على : يجوز أن يكون مأخوذا من الآمة وهي العَيْب ، ومن قولهم مُؤوَّم ، ودَعا جريرُ وجُلًا من بني كُلْمَيْب إلى مُهاجاتِه فقال الكُلْمَيْنِ : إن نسائل مُسَرَّفَتُعا ؛ أواد أن نسائه لم يُهْمَنَّك سِنْرهن ولم مُشَرَّفَتُعا ؛ أواد أن نسائه لم يُهْمَنَّك سِنْرهن ولم يَهْ سُكُو سِواهن سُواتُهُن ، بمنزلة التي ولدت وهي غير مَخْفُوضة ولا مُنْفَتَضة . وآمَه الله أي سُوه خَلَاته .

والأوام : كوار في الرأس .

الجوهري: يقال أوَّمَه الكَلَّا تأويمًا أي سَمَّنه وعظمَّم خَلَقه ؟ قال الشاعر :

عَرَ كُورُكُ مُهُجِّرُ الضَّوْبَانَ ، أَوَّمَهُ * روْضُ القِذَافِ رَبِيعًا أَيَّ تَأْوِيمٍ

قال ابن بري : عَرَ كُرْ لَكُ غَلِيظٌ قَدَى " ، ومُهْجِر أي فائق ، والأصل في قولهم بعير مُهْجِر أي يَهْجُرُ ، الناس بذكره أي يَنْعَتُونَه ، والضُّؤْبَان : السَّمِين الشديد أي هو يَهوق السمان .

أيم : الأيامى : الذين لا أزواج لهم من الرجال والنساء، وأصله أيايم ، فقلبت لأن الواحد رجل أيّم سواء كان تزوج قبل أو لم يتزوج . ابن سيده : الأيّم من النساء التي لا زَوج لها ، يكثر آكانت أو ثبَيّباً، ومن

الرجال الذي لا امرأة له ، وجمع الأيم من النساء أبايم وأبامى ، فأما أبايم الحمل بابه وهو الأصل أبايم جمع الأيم ، فقلب الياء وجُعلت بعد المج وأما أبابى فقيل : هو من باب الوضع وضع على هذه الصيغة ؛ وقال الفارسي : هو مقلوب موضع العين إلى اللام . وقد آمت المرأة من زو جها تشيم أيساً وأبوما وأيمة واجمة وتأييت ومانا وأتامت وأييمت المرأة إذا مكث أباماً وزماناً وأنامة وتأييت المرأة إذا مكث أباماً وزماناً لا وتأييم الرجل زماناً لا وتأييم الرجل وماناً لا

لقد إمنت حتى لامني كل صاحب ، رَجَاءً بسَلْمَى أَنْ تَكْيَمَ كَا إَمْنَ ُ وأنشد أيضاً :

فإن تَنْكِمِي أَنْكِح ، وإن تَتَأَيَّمِي، يَدا الدَّهُورِ ، ما لم تنكِمي أَتَأَيَّم

وقال يزيد بن الحكم الثَّقفي :

کل امری سَتَدُم منه . العیر س'، أو منها یَثم

وقال آخر :

نَتَجَوْتَ بِعُوفِ نَعْسِكِ،غير أَنِي إِخَالِهُ بِأَنْ سَيَيْتَمَ ُ أَو تَكْبِمُ

أي بيتم ابنك أو تشيم الرأتك. قال الجوهري: وقال يعقوب سبعت وجُلًا من العرب يقول : أي يكونن على الأيم نصيي ؛ يقول ما يَقَعُ بيدي بعد تر ك التزواج أي الرأة صالحة أو غير ذلك ؛ قال ابن بري : صوابه أن يقول الرأة صالحة أم غير ذلك . والحر ب مأيمة للنساء أي تقتل الرجال فتك ع والحر ب قوله «قاما أيام ال قوله وأما أيامي » مكذا في الاصل .

النساء بلا أزواج فَيَسُمْنَ ، وقد أَأَمْتُهَا وأَنَا أَسِمُهَا:
مثل أَعَمْتُهُا وأَنَّا أَعِيمُهَا . وآمَتِ المرأَةُ إِذَا مات
عنها زوجها أو قُنْسِلُ وأقامت لا تَتَزَوَّج . يقال :
الرأَةُ أَيْمُ وقد تأيَّمَتُ إِذَا كانت بغير زَوْج ، وقيل
ذلك إذا كان لها زوج فيات عنها وهي تصلح للأزواج
لأنَّ فيها سُؤْرةً من سَباب ؛ قال وؤبة :

مُغَايِرًا أَو يَو هَبُ التَّأْيِيمَا

وأيَّمه الله تأييماً . وفي الحديث : امرأة آمت من ذوجها ذات منصب وجمال أي صادت أيّماً لا ذوج لها ؛ ومنه حديث حفصة : أنها تأيّمت من ابن خُنيَس ذو جها قبل النبي على الله عليه وسلم . وفي حديث على ، عليه السلام : مات قبيّمها وطال تأيّمها ، والاسم من هذه اللفظة الأيهة . وفي الحديث تطول أيمة إحداكن " بقال : أيّم "بيّن الأيهة . ابن السكيت : يقال ما له آم " وعام أي هلكت الرأته وماشيته حتى يشيم ويعيم إلى اللبّن . ورجل " أيمان عيمان ؛ أيمان : هلكت امرأته ورجل أينان عيمان ؛ أيمان : هلكت الرأته في قايمان إلى اللبّن ، وامرأة في قايمان إلى اللبّن ، وامرأة أينهان إلى اللبّن ، وامرأة

وفي التنزيل العزيز : وأنكيموا الأيامي منكم ؛ دخل فيه الذكر والأنثى والبكر والثبّب ، وقيل في تفسيره : الحرائر . وقول النبي ، صلى الله عليه وسلم : الأبيّم أحق بنفسها ، فهذه الثبّب لا غير ؛ وكذلك قول الشاعر :

لا تَنْكِيعَنَ الدَّهْرَ ، ما عِشْتَ ، أَيِّماً مُجُرَّبَةً ، قد مُلُّ منها ، ومَلَّتْ

والأَيْمُ فِي الأَصل : التي لا زُوجَ عَلما ، بِكُثْراً كانت أَو ثُنَيْباً ، مطلَّقة كانت أَو مُنْتُو َفِّي عنها ، وقيل :

الأيامى القرابات الابنة والحالة والأخت . الفراه : الأيم الحسرة ، والأيم القرابة . ابن الأعرابي : يقال للرجل الذي لم يتزوج أيم ، والمرأة أيسة واذا لم تتنزوج ، والأيم البحر والثبت . وآم الرجل يشيم أيسة إذا لم تكن له زوجة ، وكذلك المرأة إذا لم يكن لها زوج . وفي الحديث : أن النبي على الله عليه وسلم كان يتعو و ن من الأيسة والعيشة ، وهو طول العربة . ابن السكيت : فلانة أيم إذا لم يكن لها زوج . ورجل أيم : لا مرأة له ، ورجلان أيسان ورجال أيشون ونساء أيسات وأيم بين الأبوم والأيسة . والآمة : العربة المأبوم والأيسة . والآمة : العربة بالم بعم آم ، المأبوء فقلب ؛ قال النابغة :

أَمْهِرُ أَنَّ أَرْمَاحاً ﴾ وهُنَّ بآمَةٍ ﴾ أَعْجَلُنْنَهُمْنَ " مَظَنَّنَة * الإعْدَارِ

يويد أنهَن سُبين قبل أن يُخفَضُن ، فعمل ذلك عَسْباً . والأَيْمُ والأَيِّمُ : الحِيَّة الأَبْيَصُ اللطيف ، وعَمَ به بعضهم جميع ضُروب الحيَّات . قال ابن شبيل : كل حيَّة أَيْمُ ذكراً كان أو أنثى ، ووبَّا شدِّد فقيل أَيِّم كما يقال هيَّن وهيَّن ؛ قال الهذلي :

باللَّيْل مَوْرِدَ أَيُّم مُتَعَضَّف

وقال العجاج :

وبطن أيم وقنواماً عُسلُجا

والأيم والأين : الحيّة . قال أبو خيرة : الأيم والأين والنّعبان الذّكوان من الحيّات ، وهي التي لا تَضُر أحداً ، وجمع الأيم أيوم وأصله التُثقيل فكسر على لفظه ، كما قالوا قيُول في جمع قيْل ، وأصله فينعل ، وقد جاء مشدّداً في الشعر ؛ قال أبو كبير الهذلي :

فَلمًا جَلاها بالإيام تَحْيَزُتُ ثُمَات ، علمها دُلنُها واكْتِئابُها

وجمعه أيم". وآم الدّخان يشيم إياماً : دخن . وآم الرجل إياماً إذا دَخَن على النّحل لبخرج من الحَلِيّة فيأخذ ما فيها من العسل . قال ابن بري : آم الرجل من الواو ، يقال : آم يؤوم " قال : وإيام "الياء فيه منقلبة عن الواو . وقال أبو عمرو : الإيام عود يجعل في وأسه نار" ثم يُدخن به على النّحل ليُشتان العسل . والأوام : الدّخان " وقد تقدم . والآمة : العب ، وفي بعض النسخ : وآمة "عيب ؟ قال :

مُهَالًا ﴾ أَبَيْتَ اللَّعَنَ ! مَهُ ﴿ لَكُونَ ! مَهُ ﴿ لَكُونُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

وفي ذلك آمة " علينا أي نـَـقُـض وغَضَاضَة " ؛ عَن ابن الأعرابي .

وبَنُو إِيَامٍ: بَطْن من هَمْدَان . وقوله في الحديث: يتقارب الزَّمان ويَكُنْر الهَرْج ، قيل : أَيْمَ هو يا وسول الله ? قال : القَيْل ، يويد ما هو ؟ وأصله أي ما هو أي أي شيء هو فغفف الياء وحدف ألف ما . ومنه الحديث : أن رجلا ساو مَهُ الني ، صلى الله عليه وسلم ، طعاماً فجعل سَنْبة بن ربيعة يُشير إليه لا تسيعه ، فجعل الرجل يقول أينم تقول ? يعني أي تقول ?

فصل الباء الموحدة

والام: النهاية في ذكر أدم أهـل الجنة قال: إدامُهم بالام والنون ، قال : ثـو ث و ما هـذا ? قال : ثـو ث ونون ؛ قال ابن الأثـير : هكذا جـاء في الحديث منسبّر () أمّا النون فهو الحديث وبه سبّي يونس ؛

الله عَواسِرُ كَالْمِراطِ مُعَيِدَةُ وَ باللَّيْلِ * مَوْرِدَ أَيِّمْ مُتَعَضَّفِ إ

يعني أن هذا الكلام من مَوارِد الحَيَّات وأَمَاكِنُها ؟ ومُعيدة : تُعاوِد الورد مرَّة بعـد مرة ؛ قال ابن بري : وأنشد أبو زيد لسوار بن المضرب :

كَأَنْهَا الحَطُو مَنْ مَلَعْقَى أَزِمَّتِهَا مَسْرَى الْأَيُومِ ، إذا لم يُعْفِها طَلَكُ ُ

وفي الحديث : أنه أتَّى على أرض جُرُرُرُ 'مُجَدِبة مثل الأَيْم ؛ الأَيْم ُ والأَيْنُ : الحيَّة اللَّطيفة ؛ شبَّه الأَرض في ملاستَها بالحيَّة . وفي حديث القاسم بن محمد : أنه أَمَرَ يَقْتَلُ الأَيْم . وقال ابن بري في بيت أبي كبير الهذلي : عَواسِرُ بالرفع ، وهو فاعل يَشْرِب في البيت قبله ، وهو :

ولقد وردن الماء ، لم يَشْرَب به ، حَدَّ الرّبيعِ إلى شُهُودِ الصَّيْفِ

قال: وكذلك مُعيدة الصوابُ وَفَعُهَا عَلَى النَّعْتَ لِمُعَوامِر ، وعُوامِر ، وثاب عَسَرت بأذ نابها أي شَالَتُهَا كَالسَّهَام المَسْرُ وطَة ، ومُعيدة : قد عاودت الورود إلى الماء ، والمُتَعَضَف : المُشَنَّتُي . ابن جني : عَسَيْنُ أَيَّم ياء ، يدل على ذلك قولهم أيم ، فظاهر هذا أن يكون فعلا والعين منه ياء ، وقد يكن أن يكون خفقاً من أيم فلا يكون فيه دليل ، يكن أن يكون خفقاً من أيم فلا يكون فيه دليل ، يكن أن يكون خفقاً من أيم فلا يكون فيه دليل ، وذلك نحو لبن وهين .

والإيَّامُ ؛ الدُّخَانَ ؛ قال أبو ذوَّيبِ الهذلي ؛

آوله ﴿ الا عواسر النع ﴾ تقدم هذا البيت في مادة عس ومرط
 وعود وصيف وغضف وقيه روايات ، وقوله : يمني أن هذا
 الكلام ، لمله ان هذا المكان .

على نبينا محمد وعليه الصلاة والسلام ، ذا النُّون ، وأما بالام فقد تستحلوا لها شرحاً غير مرضي ، ولَعلُ اللفظة عبرانية ، قال : وقال الحطابي لعمل اليهودي أراد التعمية فقطع الهجاء وقدَّم أحد الحَرفَين على الآخر ، وهي لام ألف وياه ؛ يريد لأى بوزْن لعا ، وهو النُّور الوحشي ، فصحف الراوي الياء بالباء ، وقال : هذا أقرب ما يقع لي فيه .

بِم ؛ أَبَنْبَمُ وبَبَنْبَمُ : موضع . قال ابن بري : أَبَنْبَمَ على أَفَنْعَل من أَبْنَية الكتاب ؛ قال تُطفيل : أَشَاقَتُنْكَ أَظْمَانَ عِمَنَ أَبَنْبَمِ ؟

نتعم بكراً مثل الفسيل المكتمم

التهذيب: يَبَسْبُمُ ذَكَره حبيد بن ثور فقال: إذا شَئْتُ غَنْتُنْي بِأَجْزَاعِ بِيشَةٍ ، أو الجِزع من تَثْلِيثَ أو مَن يَبَسَبَا

بَمْ : البُّنَّمُ والبُنَّمُ : جبل من ناحية فَرْغَانَة .

بجم : بجتم الرجل يَبْجِم بجناً وبُجُوماً : سكت من هيبة أو عي . ودأيت بجناً من الناس وبَجْداً أي جماعة . والبَجْم : الجماعة الكثيرة .

جوم: البَعارِمُ : الدواهي .

يجم : غَـَــَدَيِرِ بَجُومَ مُ : كثير المناء (؛ عن المَـَجَرَي ؛ وأنشد :

> فصفارُها مثلُ الدَّبَى ، وكبارُها مِثْل الضَّفَادِع فِي غَــدِيرٍ بَحْوَمٍ

> > بخدم: تجنَّدُم: اسم".

بغم : البُدْمُ : الرأيُ الجَيِّدُ . والبُدْمُ : احتمالُكُ لِما تُحمَّلُت . والبُدْمُ : النَّفْس . والبُدْمُ : القوَّة والطاقة ' ؟ قال الشاعر :

أَنْوَءُ بِوجِلَ بِهَا بُذَهُمًا ، وأغيت بها أختنها الآخِرَ،

أو الغابيرَ . أ

ورجل أذو بُذْم أي كَنَّافَة وجلد ، وكذلك الشوّب ووجل أي كثير الغنو ل . ورجل ذو بُذْم أي كثير الغنو ل . ورجل ذو بُذْم أي سَمِين ، ويقال : ذو وَأي وحزّم ، وقال الأموي : ذو نفس ، وقال الكسائي : ذو احتمال ليما محل . قال ابن بري : قال الأصعي إذا لم يكن للرجل وأي قيل : ما له بُدْم أ . والبَدْم : مصدر البَدْم ، وهو العاقبل الغضب والبَدْم : مصدر البَدْم ، وهو العاقبل الغضب عن الرّجال أي أنه يعلم ما يأتيه عند الغضب ؛ كذا حكاه أهل اللغة ، وقيل : يعلم ما يقضب له ؟ قال الشاعر :

كريم عُروقِ النَّبْعَتَينِ مُطَهَّرٌ ، ويَغْضَبُ مِمَّا مِنْهِ ذُو الْبَدَّمِ يَغْضَبُ

الليث : رجل بُدَّمْ وَبَدْيَمْ إِذَا غَضِب مَّا بَجِب أَنَ يُغْضَب مِنه . وقال الفراء : البَدْيَةُ الذي لا يَغْضَب في غير موضِع الغضَب ؛ قال ابن بري : وقول المرّار:

> يا أمَّ عَمْران وأَخْتَ عَتْمٍ، قد طالَ ما عِشْتُ بغير كَبْدُمْرٍا

أي بغير مُروءة ﴾ وقد بنَدُمُ بَدَامة". ابن الأعرابي: والبَدْيمُ من الأَفْواه المُنْتَفَيِّر الرائحة ؛ وأنشد :

> تشمينتها بشارب بَذْيِمِ قد خَمَّ، أو قد هَمَّ بالخُبُومِ

وقال غيره : أَبْدَ مَت الناقة وأَبْلَـمَت إِذَا وَرِمَ حَيَاقُهَا مِن شَدَّة الضَّبَعَـة ، وَإِنَّا بِكُونَ ذَلِكَ فِي ١٠ قوله «يا أم عمران النع» هكذا في الاصل مضبوطاً ، وفي شرح القاموس : واخت عثم ، بالناه .

بَكُرَاتِ الْإِبْلِ ؛ قَالَ الراجز :

إذا سَمَا فوق جَمُوح مِكْنَامُ مِن عَمُطُهِ الأَثْنَاءَ ذَاتَ الإِبْدَامُ

يَصِفُ فَحَلْ إِمِلَ أَدَادَ أَنهُ يَحْتَقِرُ الأَثْنَاءَ ذُواتِ البَّلَمَةُ ، فَيَعْلُمُ النَّاقَةَ التي لا تَشُولُ بِذُ نَبَهَا ، وهي البَلَمَةَ ، فَيَعْلُمُ النَّاقَةَ التي لا تَشُولُ بِذُ نَبَهَا ، وهي النَّفِ ، كَأَنْهَا تَكْتُمُ لِتَقَاحَهَا .

بوم : البَرَمُ : الذي لا يَدْخُلُ مع القوم في المَيْسِر، والجمع أَبْرامُ ؛ وأنشد الليث :

إذا عُقَبُ القُدُورِ عُددُنَ مَالًا ﴾ وَاللَّهُ مِن مَالًا ﴾ تَحُتُ مَالًا ﴾ وَتُحُتُ مَالًا ﴾

وأنشد الجوهري :

ولا بَرَماً تُهُدى النساءُ لعرسيهِ ، المناء تُقَمَّقُها إذا اللبَشْعُ مِن بَرْدِ الشّنَاء تُقَمَّقُها

وفي المثل: أبر ما قرونا أي هو برم وبأكل مع ذلك تبر تين تبرتين وفي حديث وفيد مديسة ولك تبرام عبر أبرام ؛ اللهام ؛ اللهام ، واحد مم الموم عبر أبرام ؛ اللهام ، واحد مم التوم في المنسر ولا يخرج معهم فيه شيئا ؛ ومنه حديث عبر و بن معديكرب ؛ قال نولت فيهم فيا أبرام بنو المنعيرة ؟ قال ولم ؟ قال نولت فيهم فيا قدر و نو غير قوس و قور و كعب فقال عرن في الجملة في الجملة من التهر ، والثور : قطعة عظيمة من الأقبط ، والكعب : قطعة من السين ؛ وأما ما أنشده ابن الأعرابي من قول أحيدة :

إن تُرد حَرَّ بي ، تُلاقِ فَتَنَى عَلَيْ وَكُلُّ مِ مَهُ اللَّهِ وَلا بَرَّ مَهُ *

قَالَ ابنَ سَيْدِهِ : فَإِنَّهُ عَنَى بِالبِّرَ مُنَّهُ البَّرَ مَ ﴾ وألماء مِبَالِغَةَ ﴾ وقد مجـوز أن يؤنث عـلى معنى العَيْنَ والنَّقْس ، قال : والتفسير لنا نحن إذ لا يَشْجِهُ فيهُ غير ذلك . والسَرَامَةُ : ثَـَمَرَةُ العِضَاهِ ، وهي أَوَّل وَهَٰلَةَ فَتَنَّلَةً * ثُمْ كَلَّةً * ثُمْ يَوْكُمَة * ؛ وَالْجِمْعُ الْبَوْكُمْ * ؛ قَالَ : وقد أَخْطأً أَبُو حَنْيَفَةً في قُولُهُ : إِنْ الْفَتُلَّةِ قَـبُلُ البَرَمَة ، وبَرَمُ العِضاهِ كله أصفر إلا بَرَمَة العُرُ وَيُطَ فَإِنَّهَا يَسْضَاء كِأَنَّ هَمَادِيهَا قِبْطُنْ ، وهي مثل زر" القَمَّيْص أو أَشْتُفُ ، وبَرَّمَة السَّلَم أَطيبِ البَرَم رِيمًا ، وهي صَفْراء تؤكُّل ، طيَّةِ ، وقد تكون السَرَمَةُ للأَراكِ ، والجَمَع بُومَ وبرامُ . والمُسْرِمُ : مُجْتَنَى البَرَمِ ، وخص بعضهم به مُجْتَنَىٰ بَوْمُ الأَواكِ . أَبُو عَبُرُو : البِّرَمُ النَّهُ لَلَّهُ مُ الطُّلُم ، واحدته بَرَّمَة . ابن الأعرابي : العُلَّاقَةُ ۗ من الطُّلُتُح مِا أَخْلُفُ بِعِد البِّرَ مَةُ وَهُو شُبِّهِ اللَّوْبِيَاءَ، والبَرَّمُ تُسَمَّرُ الأَواكِ ، فإذا أَدُّنَ كَ فهو مَرَّدُ ، وإذا اسْوَكَ فَهِمُو كَبِاثٌ وَبَرَيْرٌ. وَفَي حَدَّيْثُ خُرْيَة السلمي: أَيْنَكَعَتْ الْعِنْمَةُ وَسَقَطَت البَرَمَة ؟ هي زَهْنُ الطَّلْمُحِ ، يعني أنها سَقَطَسَتْ مِن أَعْصَابُها للجَدِيرِ . والبَرَّمُ : حَبُ العِنْبِ إذا كان فُوق الذَّرَّ ، وقد أَبْرَ مَ الكَرَّمُ ؛ عَنْ تَعلب ، وَالبِّرَامُ ؛ بالتحريك: مصدو بَومَ بالأَمْرِ ، بالكسر، بَوَمَا لَمُعَا سَتَمْمَهُ ﴾ فهو بَوْمٌ ضَجِر. وقد أَبْرَ مَهُ فلان أَبْرِاماً أَى أَمَلُكُهُ وأَضُورُهُ فَبَرُمُ وَتُبَرُّمُ بِهُ تَبَرُّمُا . ويقال : لا تُبْرِّر مْني بِكَثَّرة فَيُضُولُكُ . وفي حَدَيثُ الدعاء : السلامُ عليك غير مُورَدَّع بَرَماً ؛ هو مصدر بَوْمَ بِهُ ، بالكسر ، يَبْرَمُ بَرَماً ، بالفتح ، إذا ستثمة وملكه.

وأَبْرَمَ الأَمرَ وبَرَمَه ؛ أَحْكَمه ، والأَصل فيه إِبْرامُ الفَتْل إذا كَان ذا طاقين ، وأَبْرَمَ الحَبْل :

أَجَادَ فَتُلُهُ . وقال أَبُو حَنَيْفَةً : أَبُرَ مَ الْحَبُـلُ جَعَلُهُ طاقتين ثم فَتَله . والمُبْرَمُ والبَريمُ : الحَبْل الذي جمع بين مَفْتُنُولَيْن فَفُتِلا حَبْلًا واحداً مثـل ماء مُسْخَنُ وسَخِين ، وعَسَل مُعْقَد وعَقيد ، ومَيِزان مُثَرَّ صُ وتَريض . والمُيْرَمُ مَن الثَّابِ: المَفْتُنُولَ الغَرْالُ طَاقَيَيْنَ، ومنه سبتي المُسْرَمُ، وهو جنسُ من الشّياب . والمَهارِمُ : المُغازَلُ التي يُنيْرَمُ بها. والبَريمُ : خَيْطان مُخْتَلفان أَحبرُ وأَصفرُ ، وكذلك كل شيء فيه آو نان مُخْتَلِطان ، وقيل : البَّريمُ خَيْطان يكونان من لتَوْنَيْن . والبَّريمُ : ضُوُّ الشس مع بَقيَّة سُواد اللَّهِ ل والبَّريمُ : الصبُّح لِما فيه من سُواد اللَّهِ ل وبُياض النهاد ، وقيل : بَرِيمُ الصبح خَيْطِهِ المُخْتَلَظِ بِلَوْنَيْنِ ، وكل شبتين أختلطا واجتمعا بَريم ". والبَريم : حَبْل فيه لتُو ْنَانَ مُزْرَيَّن بجِيَو ْهُو تَشْدُ هُ المُرأَةُ عَلَى وَسَطِّهَا وعَضُد ها ؟ قال الكروس بن حصن :

> وقائلة : نعم الفتى أنت من فتتى ؛ إذا المُنُوْضِعُ العَرَّجاءُ جالَ بَرِيمُها وفي رواية :

مُحَضَّرة لا يُجْعَل السِّنْسُ دُونها

قال ابن بري : وهذا البيت على هذه الروابية ذكره أبو تَمَّام للفرزدق في باب المدبع من الحساسة . أبو عيد : البَريمُ خَيْط فيه ألوان تشده المرأة على حَقْوَيْها . وقال الليث : البَريمُ خيط يُنظمَ فيه خَرَرَ فتشده المرأة على حَقْوَيْها . والبَريمُ : ثوب فيه قَرَرُ وكتّان والبَريمُ : خيط يُفتَل على طاقين ، فيه قَرَرُ وكتّان والبَريمُ : خيط يُفتَل على طاقين ، يُقال : بَرَمْهُ وأَبْرَمْهُ . الجوهري : البَريمُ يُقال : بَرَمْهُ وأَبْرَمْهُ . الجوهري : البَريمُ

العروس بن حصن » هكذا في الاصل ، وفي شرح القاموس : الكروس بن زيد ، وقد استدرك الثارج هذا الاسم على المجد في مادة كرس .

الحبال المتفتول بكون فيه لكونان ، وربَّما شدَّته المرأة على وسبّطها وعَضُدها ، وقد يُعلَّق على الصبيّ تدفّع به العيّن ، ومنه قيل للجيش بَريم لألنوان شيار القبائل فيه ؛ وأنشد ان بري للعجاج :

أبدى الصَّاحُ عن بَريم أحْصَفَا

قال : البَريمُ حبّل فيه لنو نان أسود وأبيض ا وكذلك الأخصف والخصيف ، ويشبّه به الفيخر الكاذب أيضاً ، وهو تذنب السّر حان ؛ قال جاميع ان مُر خية :

لقد طرقت دهما، والبُعْدُ بينها الوات والبُعْدُ بينها الموات والبَيْل عَرَائِناء اللّغاع ، بَهِيمُ على عَجَل ، والصبح بال كأنه بأدعيج من ليّل التّمام بَريمُ التّمام بَريمُ التّمام بَريمُ التّمام بَريمُ التّمام بَريمُ التّمام أبريمُ التّمام أبريمُ

قال : والبَريمُ أيضاً الماءُ الذي خالَط غيرَه ؛ قال رؤبة :

حتى إذا ما خاضت البريما

والبَريمُ : القطيع من الغنم يكون فيه ضرّبان من الضّأن والمَعَز . والبَريمُ : الدمع مع الإثنيد . وبَريمُ القوم : الجَيْش فيه أَخْلاط من الناس . والبَريمُ : الجَيْشان عرَب وعَجَم ؟ قالت ليّلي الأَخْيَتَابِيّة :

يا أيها السَّدِمُ المُلتَوَّي وأسهَ ليتَفُود من أهـل الحِجاز بَرِيمًا

أدادت جَيْشاً ذا لَوْنَيَن ، وكُلُّ ذي لَوْنَيْن بَرِمِيْ أي من بَرِمِيْها أي من بَرِمِيْها أي من الكحيد والسّنام يُقَدّان طولاً ويُللَقان بِخَيْط أو غيره ، ويقال : سبّا بذلك لبياض السّنام وسواد الكبد .

والبُرُمُ: القَومُ السِيِّنُو الأَخْسَلاقِ . والبَّرِيمُ: العُودَة .

والبَّرَمُ : قِنَانُ مِن الجَبَالُ ، واحدتها يُرَمَة . والبُرْمَةُ : قِدْدِ مِن حِجَارة، والجَمْعُ بُرَمَ وبِرِامِ " وبُرْمُ م ؟ قال طركة :

> جاؤوا إليك بكل أرمكة تشعناء تعميل مينقع البرم

> > وأنشد ابن بري للنابغة الذبياني :

والبائعات بشطشي تخشلة البركما

وفي حديث بَريرَة : رَأَى بُرْمَة " تَفُورُ ؛ البُرْمَة : القِدْرُ مطلقاً ، وهي في الأصل المُنتَّخَذَة من الحَجر المُعروف بالحجاز واليّبن .

والمُسْرِمُ: الذي يَقْتَلِعُ حِجَارة البِرامِ مِن الجِيلِ ويقطعُهَا ويُسَوِّهَا ويَسْحَنَهَا. يقال : فلان مُبْرِمُ اللَّذِي يقتطعُها من جَبَلها ويصنعها . ورجل مبرمٌ تقييلٌ ، منه ، كأنه يقتطع من جُلسانه شيئاً ، وقيل : الغَثُ الحديث من المُبرم وهو المُجْتَنِي تَسَرَ الأَراك . أبو عبيدة : المُبرمُ الفَتُ الحديث الذي يحد الناس بالأحاديث التي لا فائدة فيها ولا معنى لها ، أخذ من المُبرم الذي يجني البرم ، وهو ثم الأراك لا طعم له ولا حلاوة ولا حموضة ولا معنى له . وقال الأصعى : المُبرم الذي هو ولا معنى له . وقال الأصعى : المُبرم الذي هو الله على صاحبه لا نقع عنده ولا حير، عنزلة البرم الذي لا يدخل مع القوم في المَيْسِر ويا كل معهم الذي لا يدخل مع القوم في المَيْسِر ويا كل معهم الذي لا يدخل مع القوم في المَيْسِر ويا كل معهم الذي لا يدخل مع القوم في المَيْسِر ويا كل معهم الذي لا يدخل مع القوم في المَيْسِر ويا كل معهم

والبَيْرَمُ الْعَمَلَةُ ، فارسي معرّب ، وخص بعضهم به عَمَلَة النَّجَّاد ، وهو بالفارسيَّة بتفخيم الباء .

والبَرَمُ : الكُعْلُ ؛ ومنه الحبر الذي جاء : من تسبّع إلى حديث قوم صُبّ في أذنه البَرَمُ ؛ قال

ابن الأعرابي: قلت للمفضّل ما البَرَمُ ? قال: الكُمُّ المُسُدَابِ ؟ قال أبو منصور: ورواه بعضهم صُبُّ في أذنه البَيْرَمُ ، قال ابن الأعرابي: البَيْرَمُ البِيرَمُ عَمَلَكَهُ النَّجار، أو قال : العَمَّلة بَيْرَمُ النَّجاد، وروى ابن عباس قال: قال رسُول الله ، صلى الله عليه وسلم: من السَّمَع إلى حديث قوم وهم له كاد هُون مَلاَ الله سعة من البَيْرَمُ والآنكُ ، بزيادة الياء.

والبُرامُ ؛ بالضم : القُرادُ وَهـو القِرْسَامِ ؛ وأنشد أبن بري لجوية بن عائد النَّصْري :

> مُقيباً بِمَوْمَاهَ كَأَنَّ بُوَّامَهَا ، إذا زال في آل السَّراب، طَليمُ

> > والجمع أبرمة "؛ عن كراع . وبير مة : موضع ؛ قال كثير عَزَّة :

رَجِعْت بها عَنْي عَشَيْةً َ بِرُمَةً ﴾ تشاتة َ أَعْدَاءِ نُشُود ٍ وغَيْب

وأبْرَ مُ : موضع ؟ وقبل نَبْت ا ؟ مثل به سيبويه وفسره السيراني. وبرام وبرام ":موضع ؟ قال لبيد:

من أهله ، فصو التي فخرام من أهله ، فصو التي فخرام وبرم : اسم جبل ؟ قال أبو صخر الهذلي :

وبرم " : اسم جبل ؟ قال أبو صخر الهذلي :

وبرم " : شعفات وضوى ، أو درى برم

بوجم: ابن دريد: البَرْجَمة عَلَظُ الكلام. وفي حديث الحجاج: أَمِنْ أَهْـل الرَّهْمَسَة والبَرْجَمة أَنت؟ ١ وَلَهُ هُ وَابِرَم مُوضِع وقبل لبت » ضبط في الاصل والقاموس والتكملة بفتح الهمزة ، وفي ياقوت بكسرها وصوبه شارح القاموس .

البَرْ جَمَّة ، بالفتح : غلط في الكلام . الجُوهري : البُرْ جُمَّة ، بالضم ، واحدة البراجم وهي مقاصل الأصابع التي بين الأشاجع والرُّواجِب ، وهي رؤوس السُّلاميات من ظهر الكف إذا قبيض القابض كفَّه نَسْزَتُ وَارْتَفَعْتُ . ابن سيده : البُرْجُبَةُ المَفْصَل الطاهر من المقاصل ، وقبل : الناطن ، وقبل : البَرَاجِمُ مَفَاصلُ الأَصَابِعُ كُلُّهَا ﴾ وقيلُ : هي نظهور القَصَب من الأَطابع . والبُرْجُمة : الإصبَعُ الوُسْطَى مِنْ كُلِ طَائُو . والبَراجِم : أَحْيَاءُ مِن بِنِي تمم الله ، وذلك أن أباهُم فيض أصابعه وقال: كونوا كَبرَاجِم يَدي هذه أي لا تَفَرَّقُنُوا ، وذلك أُعزُّ لَكُم ؟ قال أبو عبيدة : خَمَسة من أولاد حَنْظلة ابن مالك بن عمرو بن تميم يقال لهم البَّراجم ، قال ابن الأعرابي : البَراجِمُ في بني تميم : عبرو وقيَّس وغالب وكُلْفَة وظُلْلَيْم ، وهم بنو حَنْظلة بن زيد مِنَاةً ﴾ تحالنفوا على أن يكونوا كبراجم الأصابع في الاجْمَاع . ومن أمثالهم : إنَّ الشَّقيُّ راكبُ البراجم ، وكان عمرو بن هند له أخ ٌ فقتله نَـَفَر مِن تميم فآلى أن يَقْتُلُ به منهم مائة فقتل تسعة ً وتسعين، وَكَانَ نَاوُلاً فِي دِيَارِ بِنِي تَمِمُ ۖ فَأَحْرَقَ القَتْلِي بِالنَّارِ ، فَمَرَّ رَجِلَ مِن البَرَاجِمِ وَرَاحَ وَاغْجَ حَرَ بِنِي القَتْلَى فَحَسَبِهِ قُنْتَارَ الشُّواء فمال إليه ، فلمَّا رآه عَمْرو قال له : مِّن أنت ? فقال : رجل من البّراجيم ، فقال حينئذ: إنَّ الشُّقِيُّ واكبُ البراجِم ، وأمَر فقُتل وألَّقيَّ في الناد فَبَرَّت به يَمِينه . وفي الصحاح : إنَّ الشَّقيَّ وافد ُ البّراجم ۗ وذلك أن عبرو بن هند كان حلف ليُحْرُ قَـنَ " بِأَخِيهِ سَعَدِ بِنِ المُنْذُ رَمَائَةً ، وَسَاقَ الحَدِيثِ ؛ وسمَّت العرب عمرو بن هند 'محكَّر" قاَّ لذلك . النهذيب: الرَّاحِبَةُ البُقْعة الكنساء بين البراجم . قال : والبواجيمُ المُشَنَّجاتُ في مَفاصِلِ الأَصابِعِ، وفي موضع

آخر في ظهور الأصابع ، والرَّواجِبُ ما بينها ، وفي كلّ إصبع ثلاث بُرْجِهات إلا الإبهام، وفي موضع آخر: وفي كل إصبع بُرْجُهُمَّنان . أبو عبيد : الرَّواجِمُ لا والبَراجِمُ مقاصِل الأصابع كُلِّها . وفي الحديث : من الفيطرة غَسُلُ البَراجِمِ ؟ هي العُقدُ التي تكون في ظهور الأَصابع بَجْتَمَع فيها الوستخ .

يوسم : البيرسام : المثوم ، ويقال لهذه العِلمَّة البيرسام ، وسكانه معرَّب ، وبو : هو الصدو ، وسكام : من أسماه الموت ، وقيل : معناه الابن ، والأول أصح لأن العلمَّة إذا كانت في الرأس يقال سير سام ، وسير ، هو الرأس ، والمُبَر سمَ واحد . الجوهري : البير سام علمَّة معروفة ، وقد بُو سيمَ الرجل ، فهو مُبر سَمَ الرجل ، فهو مُبر سَمَ .

قال: والإبريسم معرب وفيه ثلاث لفات، والعرب تخلط فيا ليس من كلامها ؟ قال أن السكيت: هو الإبريسم، بكسر الهيزة والراء وفتح السين، وقال: ليس في كلام العرب إفتعيلل مثل إهليلتج وإبريسم، وهو ينصرف، وكذلك إن سبيت به على جهة التلقيب انصرف في المعرفة والنكرة، لأن العرب أغربته في تكرته وأد خلت عليه الألف واللام وأجرته مجرى ما أصل بنائيه لهم، وكذلك وأجرته مجرى ما أصل بنائيه لهم، وكذلك والتير والراجرة والشهرين والآجرة والتير والراجرة والتير والراجمة ويعقوب وإراهم، لأن العرب ما أعربتها إلا في حال

١ قوله « الرواجم » هو بالمي في الاصل ، وفي التهذيب بالباء ، وفي المصباح تقلاً عن الكفاية : البراجم رؤوس السلاميات والرواجم بطونها وظهورها .

٢ قوله ■ لبس في كلام المرب النع يم عبارة الصحاح نقلاً عن ابن السكيت أيضاً: ولبس في الكلام افعيلل بالكسر ولكن افعيلل مثل الهليم النع ، ففي العبارة سقط ظاهر ، وتقدم له في هليم مثل ما في الصحاح .

تعريفها ولم تنطق بها إلا معارف ولم تنقلها من تنكير إلى تعريف ؟ قال ابن بري : ومنهم من يقول أَبْرَيْسُم ؟ بفتح الهنزة والراء ؟ ومنهم من يكسر الهيزة ويفتح الراء ؟ قال ذو الرمة :

كَأَنْهُا اعْتَمَّتْ 'دُرَى الأَجْبَالِ بِالْقَرْ" ، والإِبْرَيْسَمِ الْمَلَمُهَالِ

بوشم: السَرْشَمَة مُ: تَكُنُونُ النُّقَطِ. وَبَرْشَمَ الرَّجَلُ :
أَدَامُ النَظْرَ أَو أَحَدَّه ، وهو السِرْشَامُ ، والسِرْشَامُ :
حَدَّةُ النَظْرَ . والمُسَرِّشِمُ : الحَادُ النَظْر ، وهي
البَرْشَمَة والبَرْهَمَة ؛ قال إبن بري : وأنشد أبو
عيدة للكعبت :

أَلْقُطَةَ هُدُّهُدِ وَجُنُّودَ أَنْثَى مُبْرَ شِيمَةً ﴾ أَلْتَحْدِي تَأْكُلُونَا ؟

وفي حديث حُديفة : كان الناس يَسْأَلُون وسول الله عن صلى الله عليه وسلم ، عن الخير وكنت أَسْأَلُه عن الشير وكنت أَسْأَلُه عن الشير فبر شبّه النظر اله أي حدّ قدوا النظر إليه . والبر شبّه : إدامة النظر ، ورجل بُراشِم : حديد النظر ، وبر شبّم الرجل إذا وجم وأظهر الحير ن. والبر شبّم الرجل إذا وجم وأظهر الحير ن.

غَدَاهُ تَجُلُنُو وَاضِحاً مُوْرَشَّما ، عَذْبُاً لِهَا تُجْرِي عليه البُرْشُما

والبُرْشُومُ: ضرّب من النخل، واحدته بُرْشُومة ، بالضم لا غير؛ قال ابن دُريد: لا أدْري ما صحّته ؛ وقال أبو حنيفة: البُرْشُوم حِنْس من التمر، وقال مر"ة: البُرْشُومة والبَرْشُومة ، بالضم والفتح، أبنكر النخل بالبَصرة. ابن الأعرابي: البُرْشُوم من الرُّطَب الشَّمْرُ، ورُطب البُرْشُوم عند أهل البصرة على رُطب الشَّهْرِيزِ ويقطع عِذْقه عند أهل البصرة على رُطب الشَّهْرِيزِ ويقطع عِذْقه عند أهل البصرة على رُطب الشَّهْرِيزِ ويقطع عِذْقه عند قه

قبله ، والله أعلم .

برصم : البُرْصُومُ : عِفاصُ القارُورةِ ونحوها في بعض اللغات .

بوطم : البير طام والبراطيم : الرجل الضّخم الشّقة . وسُنفة " وسُنفة " وسُنفة " والاسم البرطّية ، والبرطيّبة ، والبرطيّبة ، والبرطيّبة ، قال :

مُبَرَّ طِيمٌ بَرُّ طَهِ الْعَصْبِيانِ ، رِيشَفَةٍ لِيستُ على أَسْنَانِ

تقول منه: وأيتُه مُسَرُّطِها ، وما أدُوي ما الذي برطه ، والبرْطه أن الانتفاخ من الغضب ويقال الرجل: قد بَرْطه بَرْطه إذا غضب ، ومثله اخر الطه . وجاء فلان مبر نظها إذا جاء منتفضاً . وبَرْطه الليل إذا الله الله الكهائي : البراطه أو البراهم أليل إذا الله وتبرطه الرجل أذا الرجل أي تغضب من كلام . وبراطه الرجل إذا أدلى سَفْتَيه من الغضب ، وفي حديث مجاهه في قوله عز وجل : وأنته سامد ون ، قال : هي البراطه أو وهو الانتفاخ من الغضب ، ورجل مبرطم ، والسامد أن والسامد أن الرافع وأله تكبراً ، وقبل : مُقطب منتفض ، والسامد أن الرافع وأله تكبراً .

يوهم: البُرْعُمُ والبُرْعُومُ والبُرْعُمَةُ والبُرْعُومَةُ ؟
كُلُّهُ: كُمُ ثُمَّرَ الشَّجَرَ والنَّوْرَ؛ وقيل : هنو زَهْرَةُ الشَّجَرة ونتوارُ النَّبْتَ قبل أَن يَتَفَتَّعِ . وبَرْعَمَةُ وتَبَرْعَمَةً : وبَرْعَمَةً وتَبَرْعَمَةً : أَخْرَجَتَ بُرْعُمَتَهَا ؟ ومنه قول الشاعر :

الآکلین صریح معضها ؟ آکنل الخیاری بُرعُمُ الوُطب

وبَرَاعِيمُ الجَالَ : تَسَارِيخِهَا ؛ واحدتها بُرْعُومَة . والبَرَاعِيمُ : أكتمامُ الشجر فيهـا الشّهرة ، وفسّر مُؤرّج قولَ ذي الرمة :

فيها الدِّهابُ وحَفَّتُهَا البَراعِيمِ

فقال : هي رمال فيها دارات تُنبيت البَقل . والبَراعِيمُ : اسم موضع ؛ قال لبيد :

> كَأَنَّ قُنْتُودي فوق جَأْبٍ مُطْرَدٍ، ثُويدُ نَحُوصًا بالبَرَّاعِيمِ حَاثُلا

يوهم : بَرْهَمَة الشَّجَر : بُرْعُمَتُهُ ، وهـو مُجْتَبَعُ . ورَقه وتُمَره ونَوْوه . وبَرْهَمَ : أدام النظر ؟ قال العجاج :

> أبدُّ لئنَ بالنَّاصِعِ لنَّوْنَا مُسْهُمًا ، وننظَّرَاً هَوَانَ الْهُوَيِّنَا بَرْهُمَا

ويروى : دون الهُوَ يُنا ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي: عَدْب اللَّمْي تَجْرِي عليه البرُّهُمَا

قال : البَرْهُمُ من قولهم بَرْهُمَ إذا أدام النظر ؟ قال ابن سيده: وهذا إذا تأمَّلته وجد ته غير مُقْسِع. الأصعي : بَرْهُمَ وبَرْسُمَ إذا أدام النظر . غيرُه: البَرْهَمَ والبَرْسُمَ النظر في الكسائي: البَرْهَمَ والبَرْهَمَ كمينة التَّخاوُس .

وإبراهيم: اسم أعجبي وقيه لفات: إبْراهامُ وإبْراهُمْ وَإِبْراهِمْ ، مجذف الياء ؛ وقال عبد المطلب :

> عُدْتُ بَا عادَ به إبراهمُ مُسْتَقْبِلَ القِبلةِ ، وهُو قامُ ، إني لك اللّهم عان راغمُ

وتصغيرُ إبراهيمَ أَبَيْرِهِ ، وذلك لأنَّ الأَلف مـن الأَصل لأَنَّ الأَلف مـن الأَصل لأَن بعدُها أُدبِعة أَحرف أُصول ، والهمزة لا

تُلْحَق بِبَنَات الأَربِعة زَائدة فِي أَوَّلُما وَذَلِكُ يُوحِبُ حَدَف آخَره كَمَا يُحَدِف مِن سَفَرْجَل فيقَالُ سُفَيْرِج * وكذلك القول في إسبعيل وإسرافيل ، وهذا قول المبرد ، وبعضهم يتوهم أن الهبزة زائدة إذا كان الاسم أعجبيناً فلا يُعْلَم اسْتِقَاقُه ، فيصغره على بُريَهِيم وسُميَعيل وسُرَيْفيل ، وهذا قول سبويه وهو حسن ، والأوال قياس ، ومنهم من يقول بُريَه بطررح الهبزة والميم .

والبَرَاهِمةُ : قوم لا يُجَوَّزُونَ على الله تعالى بِعَنْهُ ۗ الرسل .

بزم : البَرْمُ: شدَّةُ العَصْ بالثَّنَايَّا وَالرَّبَاعِيَّاتَ، وَقَيْلَ: هُوَ العَصْ ، وَأَنْشَدَ :

ولا أظننك ، إن عَضَيْكَ بازِمة " من البَوازِمِ، إلاَّ سَوْفَ تَدْعوني

بَرْمَ عليه يَبْرُمُ بَرْماً أي عَضَ بقد م أمنانه . والمبرزم : السن الدلك ، وأهل البسن يسبون السن البرزم . أو زيد : بَرَ مْتُ الشيء وهو العَضُ بالتَّنايا دون الأنباب والرَّباعِيَات ، أَخِذ ذلك من بَرْم الرامي ، وهو أخذ والوَتَر بالإنهام والسبابة ثم يُوسل السبهم ، والكدام بالقوادم والأنباب ، والبَرْم والمصر الحكاب بالسبابة والإنهام فقط . والبَرْم أ أن تأخذ الوَتَر بالسبابة والإنهام فقط . والبَرْم أ أن تأخذ الرَّتَر بالسبابة والإنهام ثم ترسله . والبَرْم أ أن تأخذ الأمر . وهو ذو مبازمة أي ذو صرية المؤمر ؛ قال ذو وفلان ذو بازمة أي دو صرية المؤمر ؛ قال ذو وفلان ذو بازمة أي دو صرية المؤمر ؛ قال ذو الرمة بصف فلاة أجهضت الركاب فيها أولادكا :

بها مُكفَّنَة أكنافها قسب ، فكَّن خوانيِمها عنها الأبازيم

يها : بهذه الفلاة أولاد إبل أجه صُنتها فهي مُكفّنة في مُكفّنة في أغراسها، فكتُن خُواتِيم رَحِمها عنها الأبازيم، وهي أبازيم الأنساع . والبَرْمة : وَزْنُ ثلاثين، والأوقيئة أربعون، والنّش وزنن عشرين.

والبَزَمَةُ : الشدّةُ . والبَوازِمُ : الشّدائدُ، واحدتها بافِرمَةُ ؛ وأَيْشِدِ لِعنتُوهُ بن الأَخْرِسُ :

خَلَثُوا مَرَاعِيُّ العِينِ ، إنَّ سَوَامَنَا تَعَوَّدُ طُولَ الْحَبْسِ عَندَ البَوازِمِ

ويقال: بَوْمَتُه بازمَة من بَواذِمِ الدَّهْر أَي أَصابَتُهُ شَدَّة من شَدَائده ، وبَزَمَ بالعِبُّه: نَهْضَ واستبرَّ به . وبَزَمَه ثَوْبَه بَزْماً : كَبَزَّه إِيَّاه ؛ عن كراع .

والبَرْيَمُ: الحُدُومَةُ يَشَدُّ بِهَا البَقْسَلُ . اللَّيْثِ : البَرْيَمُ وَهُو الوَرْيَمُ حُرُّمَةً مَّ مَـنَ البَقْلُ ؛ وقولُ الشَّاعِ::

وجاؤوا ثائرين ، فلم يؤوبوا بأبلئمة تُنشِيم

قال : فيروى بالباء والراء ، ويقال : هو باقة مُ بقل ، ويقال : هو الطّلّم يُشق ويقال : هو الطّلّم يُشق للهُ ليُلمْقَحَ ثم يُشك بحُومة ؛ قال ابن بري : ويُروى بالواو : تُشك على وَدِيم . وهو يأكل البزمة والوز مة إذا كان يأكل وجبة أي مرة واحدة في اليوم والليلة . والبزيم : ما يَسْقَى من المَرَق في أَسفل القدر من غير لحم ، وقيل : هو الوزيم . والإبزيم والإبزام : الذي في وأس المنطقة وما أشبه وهو ذو لسان يُدخل فيه الطرف الآخر ، والجمع وهو ذو لسان يُدخل فيه الطرف الآخر ، والجمع الأبزيم . وقال ابن شميل : الحكمة التي لها لسان يدخل في أسفل المحمل ثم تعض عليها يدخل في أسفل المحمل ثم تعض عليها

حَلَّقَتُهَا ، والحَلَّقَةَ جَسِماً إِبْرَيْمٌ ، وهو الجَوامِعِ تَجْمَعُ الحَوامِلُ ، وهي الأوازِمُ قد أَزَمَنَ عَلَيهُ . أراد بالمِحْمَل حَمَاثُـل السيف . والبَرْيمُ : خَسْطِ القلادة ؟ قال الشاعر :

> هُمُ مَا هُمُ فِي كُل يَومُ كُريهُ ، إذا الكاعِبُ الحَسْنَاءَ طاحَ تَزيمُها

> > وقال جريو في البَعيث :

تَركناك لا تُونِي بِجارٍ أَجَرْتُهُ ، كَأَنْتُكُ ذَاتُ الوَدُعِ أَوْدَى بَرْيُهُا

قال ابن بوي: الإبنزيمُ حديدة تكون في طرّف حزام السرّج يُسْرَج بها ، قال : وقد تكون في طرف المنطقة ؛ قال مُزاحِم :

> تُبادي سَديساها ، إذا ما تُلَمَّجَت ، سَبًا مِثْل إبْزيمِ السلاح المُوسُّلِ

> > وقال العجاج :

يَدُونُ إِبْرِيمَ الْحِزامِ جُسْمُهُ

وقال آخر :

لولا الأبازيم ، وأنَّ المِنسَجا ناهى عن الذَّئبَةِ أَن تَفَرَّجا

ويقال للإبزيم أيضاً زِرْفين وزُرْفين ، ويقال للقَفْلُ أَيضاً الإبْزيم ، لأَن الإبْزيم هو إنسْعيل من بزَم إذا عض ، ويقال أيضاً إبْزين ، بالنون ؛ قال أبو دواد:

١ قوله « والبريم خيط القلادة النع يه مثله في الصحاح ، وقال في القاموس تبعاً للصاغاني : وقول الجوهري البريم خيط القلادة تصحيف وصوابه بالراء المكررة في اللغة ، وفي البيتين الشاهدين، وقال شارحه : والبريم في البيتين ودع منظوم يكون في أحتى الإماء، ثم قال: وذات الودع الامة لأن الودع من لباس الإماء واغا أواد أن أمه أمة .

من كُلِّ جَرْدا، قد طارَتُ عَتَيْقَتُهُا ، وَكُلُّ أَجْرَدُ مُسْتَرَّخِي الأَبَاذِينِ

ويقال : إِنَّ فلاناً لِإِبْرَيمُ أَي بَخِيلٍ .

بهم : بَسَمَ يَبْسِم بَسْماً وابْنَسَمَ وَتَبَسَّم : وهـو أَقُلُ الضّحِكُ وأحسنُه . وفي التنزيل : فَتَبَسَّم ضَاحِكاً مِن قولها ؛ قال الزجاج : التَّبَسُم أَكْثُرُ ضَحِكَ الأَنبياء ، عليهم الصلاة والسلام . وقال الليث : بَسَم يَبْسِم بَسْماً إذا فَتَسَع سَفْنَيه كالمُكاشِر ، وفي صفته ، صلى الله وامرأة بَسَّامة ورجل بَسَّام . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان جل ضَحِكِه التَّبَسُم، وابْنَسَمَ عليه وسلم : أنه كان جل ضَحِكِه التَّبَسُم، وابْنَسَمَ السحاب عن البَرق : انْكل عنه .

بسطم: الجوهري: بسطام ليس من أساء العرب، وإنما سبئى قيس بن مسعود ابنه بسطاماً باسم ملك من ملوك فارس ، كما سبو اقابوس ودختنوس ، فعربوه بحسر الباء ؛ قال ابن بري : إذا ثبت أن بسطام اسم وجل منقول من اسم بسطام الذي هو اسم ملك من ملوك فاوس فالواجب تروك صرفه للعبية والتعريف ، قال : وكذلك قال ابن خالويه ينبغي أن لا يصرف.

بشم: البَشَم: تُخْمَة على الدَّسَم، وربا بَشِم الفَصِيلُ من كَثرة نُشرْب اللبَن حتى يَدْقى سَلَعاً فَيَهِا كَثر سَلَعُهُ . ابن فَيَهَاك . يقال : دَقِي إذا كثر سَلَعُهُ . ابن سيده : البَشَمُ التُخْمَة ، وقيل : هو أن يكثر من الطعام ، الطعام حتى يَكُر بُه . يقال : بَشِمْت من الطعام ، بالكسر ؛ ومنه قول الحسن : وأنت تَتَجَشَّأ من الشَّبَع بَشَماً ، وأصله في البهائم ، وقد بَشِم وأبشته الطعام ، ؛ أنشد ثعلب للحذلي :

ولم يُحَشَّى ﴿ عَن طَعَام يُبْشِمُهُ *

قال ابن بري : الرَّجَز لأَبي محمد الفَقْعَسي ؛ وقبله: ولم تَبيت حُمْثَى به تُورَصَّمُهُ

وبعده:

كأن سَفُودَ حَديدٍ معضمه

وفي حديث سيرة بن جُندَب: وقيل له إن ابنك لم ينتم البارحة بَشَماً ، قال : لو مات ما صلينت عليه ؛ البَشَمُ : التَّخَمة عن الدَّسَم ؛ ورجل بَشِمْ ، بالكسر . وبَشِمَ الفَصِيلُ : دَفِيَ من اللّبَن فكثو سلنْحُه . وبَشِمَ الفَصِيلُ : دَفِيَ من اللّبَن فكثو سلنْحُه . وبَشِمْت منه بَشماً أي سنَّمْت .

والبَشام : شَجْر طَيْب الربح والطَّعْم يُستاك به . وفي حديث عُبادة : خير مال المُسلم شاة تأكل من ورق القتاد والبَشام . وفي حديث عبرو بن ديناو : لا بأس بنزع السواك من البَشامة . وفي حديث عُتْبة بن غَزُوان : ما لنا طعام إلا ورق البَشام ؟ قال أبو حنيفة : البَشام يُدَق ورَقُهُ وبُخُلَط بالحِناء للتَسويد . وقال مرة : البَشام ورق الصعت ورقته شجر ذو ساق واقنان وورق صغاد أكبر من ورق الصعت ورقته ورق المعند و المحدد و قال عرب ، واحدت و قال جرب :

أَتَذْ كُو يومَ تَصْفُل عادِضَيْهُا يِفَرعِ بَشَامةٍ ؛ سُفِيَ البَشَامُ

يعني أَنهَا أَشَارَتْ بسِواكِها ، فكان ذلك وداعّها ولم تتكلّم خيفة الرُّقبَاء ؛ وصدر هذا البيت في التهذيب:

أَتَذَ كُو إِذْ تُوكَةً عُنَا سُلَيْمَى

وبَشامة ُ : اسم رجل سمي بذلك .

بهم : رَجَلُ ذو بُصْم أَ : غليظ . وَثُوبُ له بُصْمُ إِذَا كَانَ كَنْيِفاً كَثِيرِ الْغَرْلِ . وَالْبُصْمُ : فَوْتُ مَا بَيْن طَرَف الحَنْصِر إلى طرف السِنصِر ؛ عن أبي مالك ولم يجيء به غيره . ابن الأعرابي : يقال ما فار فتك شبراً ولا فِتراً ولا عنباً ولا رَتباً ولا بُصاً ؛ قال : البُصْم ما بين الحِنْصِر والسِنْصِر ، والعنب والرَّتب مذكوران في مواضعها ، وهو ما بين الرسط والسبابة ، والفتر ما بين السبابة والإبهام ، والشبر ما بين الإبهام والحنصر ، والفوت ما بين كل أصبعين طولاً .

بضم: مَا لَهُ بُضُمْ أَي نَفْسَ . وَالبُضُمُ أَيْضًا : نَفْسَ السُّنِيلَةِ حَيْنَ تَخْرُجُ مِنَ الحُبَّةُ فَتَعَظَّمُ . وَبَضَمَ الحُبُّهُ: الشَّنَةُ قَلْمُ الحَبُّةُ فَتَعَظَّمُ . وَبَضَمَ الحَّبُّ: الشَّنَةُ قَلْلًا .

بطم: البُطنم : شَعَر الحَدَّ الحَضْراء ، واحدته بُطنه "، ويقال بالتشديد ، وأهل اليبن يستُرج الضّر و . والبُطنم : الحَدَّ الحَضْراء ، عند أهل العالمية . الأصمي : البُطنم ، مثقلة ، الحَدِّ الحَضْراء ، والبُطنية ، بُقعة معرّوفة ؟ قال عدي بن الرّقاع :

وعُون يُباكر نَ البُطيَسَةُ مَوْقِعا ، وعَوْنُ النَّقائِعا مَرَانُ النَّقائِعا

بغم : بُغَامُ الطَّبِّيَة : صَوَّتُهَا . بَغَسَتِ الطَّبِّيَةُ تَبِّغَمُ وَتَبَغِمُ وَتَبَغِمُ لَعُاماً وبُغُوماً ، وهي بَغُوم : صاحب للى ولندها بأرخم ما يكون من صوتها . وبَغَمْتُ الرجل إذا لم تُفْصِح له عن معنى ما تَحَدَّثه به ؟ قال ذو الرمة :

لَا يَنْعَشُ الطَّرَّ فَ إِلاَّ مَا تَخْتُوَّ نَهُ ، وَ اللهِ مَبْغُومُ اللهِ مَبْغُومُ اللهِ مَبْغُومُ

وَضَعَ مَفْعُولًا مَكَانَ فَاعِلَ . وَالْمَنْغُومُ : الولد ، وَأَمَّهُ نَبْغُهُم ، وقوله وأمَّهُ نَبْغُهُم ، وقوله داع يُناديه حكى صوت الطَّنْبَة إذا صاحت ماءً ماءً،

وداع هو الصوات ، مَنْفُوم يقال بُعَام مَنْفُوم كَوْلَ عَلَمْ مَنْفُوم كَوْلَ ؛ لا يَوْفَع طَرْفَه إلاَّ إِذَا سَمِع بُغَام أُمَّة ، وبُعَام الناقة : صَوَّت لا يَقْصَح به ؛ ومنه قول ذي الحَرْق :

حَسِيْتَ بُغَامَ رَاحِلَتَيْ عَنَاقًا ، وما هِي ، وَيْبِ غَيْرِكِ، بالعَناقِ

وباغتم فلان المرأة مُباغَمة إذا غازَلها بكلامه ؟ قال الأخطل :

حَنُّوا المَّطِيَّ فَوَ لَتُوْنَا مَنَا كِبِهَا، وَوَلَّوْنَا مَنَا كِبِهَا، وَوَلَا

وبَغَمَّتِ النَّاقَةُ تَبَغِمُ ، بالكسر ، بُغَاماً : فَطَّعَتُ الْحَدِينَ وَلَمْ تَمُدَّهُ وَبِكُونَ ذَلِكُ للبعير ؛ أنشد ابنَ الأَعْرابي :

بدي هباب دائب بغامه

وقال ذو الرمة :

أُنْ يَخْتُ ، فَأَلِنْقُتُ * بَلَنْدَة * فَوَقَ بَلِنْدَة * فَوَقَ بَلِنْدَة * فَتَلِيلَ مِنْ فَالْمُا

وفي الحديث : كانت إذا وضعت بدّها على سنام بعورً أو عَجْزه وفَع بُغامة ؛ البُغام : صو"ت الإبل. والمُباغَمَة : المُحادثة بصو"ت يَخْسِم ، قال الكست :

> يَنْقَنَّصْنَ لِي جَآذِرَ كَالدَّرَ ، يُباغِينَ من وَراء الحِياب

وامرأة بَعَنُومْ : رَحِيهُ الصَّوْت . وقال بعضهم : ما كان من الحُنُفِّ خَاصة فإنه يقال لصَوْته إذا بَسَدا البُعَامُ ، وذلك لأنه يُقطِّعه ولا يَمُدُّه . وبَعَمَ ١ وفي روابة الحرى : الصور بدل صور .

التُّنْتَلُ وَالْأَيِّلِ بَيْغُم : صوَّت ، وديما استُغْمَلِ البُغامُ في البَقَرَة ؛ قال لبيد يصف بقرة وخش : خَنْسَاء ضَيَّعَتْ ِ الفَويِرَ ، فلم يَومِ عُرُونَ الشَّقَائِقِ طَرِ فَهُمَا وَبُغَامُهَا ١

وتَبَغُّم فِي ذلك كله : كَبَغَمَ ، قال كثير عزَّة : إذا رُحلَت منها قلُوص تَمَعَلَمت ، تَبَعْمُ أُمِّ الحِشْفِ تَبْغِي غَزالَها

وبَغَمَ بَعْمًا ؛ كَنَعْمَ نَعْمًا ؛ عن كراع ؛ قبال ابُّن أُدُويِد : وأحسَبُهُم قد سَمَوْا بَغُوماً .

بغثم : بَغْشَمْ : اسم ..

بِقُم : البُّقامة ُ : الصُّوفة ُ يُغَزَّلُ لنُّهُما ويَسُقَّى سائرُها ، وبُقامة ُ النَّادِف : ما سقَط من الصُّوف لا يقدر على غَزْ لِهِ ، وقيل : البُّقَامَةُ مَا يُطَيِّرُهُ النَّجَّادُ ؛ وقوله أنشده ثعلب:

> إذا اغْتَزلَت من بُقام الفَريرِ ، فيا حُسن سَمْلُتُهَا سَمْلُتُا! ويا طيب أرواحِها بالصُّعَى !

إذا الشبكتان لما ابتكتا

قَالَ أَبِنَ سِيدَهُ : بجوز أَنْ يكونَ البُّقَامُ هَمَا جِمعَ بُقامَة ، وأن يكون لفة في البُقامـة ، قال : ولا أعرفها ، وأن يكون حذف الهناء للضرورة ؛ وقوله تَشْكُنَا كَأَنَّ هَـذَا يَقُولُ فِي الْوَقْسُفُ تَشْمُلُتُ ثُمّ أَجْرَاهَا فِي الوَصَّلُ مُجْرَاهِـا فِي الوَّقَـْفُ. ومَاكَانُ فُلان إلاَّ بُقامَة من قِللَّة عَقَلِه وضعفه ؛ سُبَّة بالبُقامة من الصُّوف.وقال اللحياني : يقال للرجل الصعيف : ما

أنت إلا بُقامة "، قال فلا أدري أعَنَى الضعيف في عَقْله ١ قوله « طرفها وبغامها » في المحكم : أطوفها وبغامها.وفي المعلقة : طوفها وبغامها .

أم الضعيف في جسمه . التهذيب : روى سلمة عن الفراء البُقامية ما تطاير من قيّوس الندّاف من الصُّوف .

والبَقِّمُ : سُجِر يُصْبِغ به ، دَخيِل معرَّب ؛ قال الأعشي:

بكأس وإبريق كأن شكرابها، إذا صب في المسعاة، خالط بَقْما

الجوهري : البَقَّمُ صِبْغ معروف وهو العَنْدَمُ ؟ قال العجاج :

> بطعننة نبعلاء فما ألبه كيجيش ما بين تؤاقيه دَمُهُ ، كمر حَلُ الصُّبَّاغِ جَاشَ بَقَّمُهُ * ا

قال الجوهري: قلت ُ لأبي على الفَسَوي أعربي هو ? فقــال : معرَّب ، قال : وليس في كلامهم اسم عــلى فَعُل إِلاَّ خَسَة : خَضَّم بن عَسرو بن تميم وبالفعل سبِّي، وبَقَّم لهذا الصَّبْع ، وشَـُلَّم موضع بالشام ، وقيل هو بَيْتُ الْمُقَدِّسِ وَهُمَا أَعْجِمِيانَ ، وَبَذَّرُ اسْمَ مَاءِ مِنْ ميـاه العرَّب ، وعَثَر موضع ؛ قال : ويحتمل أنَّ يكونا سمِّيا بالفعل ، فتُبَت أن فعل ليس في أصول أسمائهم وإنما يختص بالفعل فإذا سبيَّت به رجلًا لم ينصرف في المكرفة التعريب ووزن الفعسل ؟ وانتَصَرَف في النَّكرة ؟ وقال غيره : إنما عَلمُنا مُن بَقَّم أَنه وَخَسَل مُعرَّب لأَنه ليس للعرب بناء عبلي حُكْم فَعَل ، قال : فلو كانت بَقَّم عربيَّة لوُجِدَ لها نظير إلا ما يقال بَذَّر وخَضَّم ، هم بَنو العَنْبر من عَمرو بن نميم ، وحكى عـن الفراء : كل فعـّــل لا ١ قوله « بطمنة النع » مثله في الصحاح ، وقال الصاغاني: الرواية من
 بين تراقيه ، وسقط بين قوله دمه وقوله كمر جل مشطور وهو :

تغلي اذا جاوبها تكلمه

يُنصرف إلا أن يكون مؤنشاً ؟ قال ابن بري : وذكر أبو منصور بن الجواليقي في المعرَّب : تَوَّج موضع ، وكذلك خَوَّد ؟ قَالَ جرير :

أَعْطُوا البَّعِيثُ جَفَّةٌ ومِنْسَجًا، وافْنَتَحَلُوه بَقَرًا بِتَوَّجًا

وقال ذو الرمة :

وأغين العين بأعلى خودا

وشيّر : اسم فرس ؛ قال :

وجَدِّيَ يَا حَجَّاجُ فَارِسُ مُشَرَّا

والبُقّمُ : قُسِلةٌ .

بكم : البَّكَمُ : الحُرَسُ مَع عِيِّ وبُلَّهِ ، وقَبل : هُوَ الحرَّس مِما كان ، وقال ثعلب : البَّكُمُّ أَنْ يُولُكُ الإنسانُ لا يَنْطَقُ ولا يُسْمَعُ ولا يُبْلُصُرُ ، بَكُمَ بَكُما وبكامة ، وهو أبْكُم وبكيم أي أخرس بَيِّنَ الْحَرَسُ . وقوله تعالى : صُمَّ بُكُمْ عُمُنِي ؟ قال أبور إسحق : قيسل معنَّاه أنهم بمسنزلة مَن ولا أَخْرَسَ ، قال : وقيسل البُكْمُ هَنَا المَسْلُمُوبُو الأَفْنُدة . قال الأَرْهري : بَيْنِ الأَخْرِسِ والأَبْكُم فَرَقٌ فِي كلام العرَب : فالأَخْرِسُ الذي خُلِقَ ولا نُطِيقٌ له كالبِهمة العَجماء ، والأبكم الذي السانه نُطَنُّهُ وهو لا يعقل الجواب ولا محسن وأجله الكلام . وفي حديث الإيمان : الصُّمُّ البُّكُم ؛ قال ابن الأَثْيَرِ : البُّكُنُمُ جَمِعِ الأَبْكَمَ وَهُوَ الذِي خُلِقَ أُخْرَسَ ، وأَرَاد بهم الرَّعاعَ والجُهُالَ لأَنهُم لا ينتفعونَ بالسَّمْ ع ولا بالنُّطْت تكبيرَ مَنْفعة مِ فَكَأَنهم قد سُلِبُوهُما ؟ ومنه الحديث : سَتَكُونُ فَتَنَهُ * صَمَّاءُ

ر قوله « لا ينصرف الا أن يكون مؤنثاً » هكذا في الاصل والتهذيب .

بكنماء عَمْياة ؛ أراد أنها لا تسبع ولا تُسْمِر ولا تَنْظِق فهي لذهاب حَواسِها لا تُدُولُ شَيْناً ولا تَنْظِق فهي لذهاب حَواسِها لا تُدُولُ شَيْناً ولا تُقلِع ولا تَرْتَفِع ، وقبل : سَبَّهَها لاختلاطها وقتل البريء فيها والسَّقِم بالأَصَمَّ الأَخْرَسِ الأَعْمَى الذي لا يَهْتَدِي إلى شَيْء ، فهو تَخْمِيطُ خَبْطَ عَشْواء . النهذيب في قوله تعالى في صفة الكفان : عَشْواء . النهذيب في قوله تعالى في صفة الكفان : صمًّ بُكُمْ عُمْنِي ، وكانوا يسمعون وينظفون عمم من بكم عمي وينظفون وينظفون ينظمون عا أمروا به ، فهم بمنزلة الصم الزل الله ولا يعمون عا أمروا به ، فهم بمنزلة الصم البكم المنتام المنكم وأنشد الجوهري :

فَلَيْتَ لِسَانِي كَانَ نِصْفَيْنِ: منهما بَكِيمٍ وَنَصِفُ عَنْدَ كَجُرْكُي الْكُواكِب

وبَكُم : انقطع عن الكلام جَهْلًا أو تَعَدّاً . الليث : ويقال الرجل إذا امتنع من الكلام جَهُلًا أو تعدّداً : بَكُم عن الكلام . أبو زيد في النوادو : رجل أبكم وهو العيي المنفحم ، وقال في موضع آخر : الأبكم الأقطع اللسان ، وهو العيي بالجواب الذي لا يُعين وجه الكلام . ابن الأعرابي الأبكم الذي لا يعقل الجواب ، وجمع الأبكم الذي لا يعقل الجواب ، وجمع الأبكم بكثم وبكمان ، وجمع الأصم صم وصال .

بلم : البَّلَيَةُ : بَرَمَةُ العِضَاهِ ؛ عِن أَبِي حَنَيْقَةً. والبَّيلَمُ :
القُطْنُ ، وقَيل : قُطْنُ القَصَب ، وقيل : الذي في جَوْف القَصَبة ، وقيل : فَطْنُ البَّرَ دِي ؟ وقيل : جَوْنُ القُطْنُ . وسيف بَيْلُمَبِي " : أَبْيضُ .

والإبليم والأبليم والأبليم والإبليمة والأبليمة ، والأبليمة ، كل ذلك : الحيوصة . يقال : المال بيننا والأمر بيننا شيق الأبليمة ، وبعضهم يقول : شيق الأبليمة ، وهي الحيوصة ، وذلك لأنها تؤخذ فتنشق محلولاً على

السّواء. وفي حديث السقيفة : الأَمْرُ بيننا وبينكم كَفَدُ الأَبْلُمَة ؛ الأَبْلُمَة ، بضم الممزة واللام وفتحهما وكسرهما ، أي خُوصة المُنقَ ل ، وهمزتها زائدة المقول : نحن وإيًّا كم في الحُنكُم سَواء لا فَضْل لأَميرِ على مأمور كالحَنُوصة إذا سُقَت باشْنَتَيْن مُتَساويتين. الجوهري : الأَبْلَم خُوص ُ المُقل ، وفيه ثلاث ُ لنفات : أَبْلَم وأَبْلُم وإبْلِم ، والواحدة بالهاء . ونتَخَلُ مُبْلَم : حوله الأَبْلَم ؟ قال :

> خُود تُربِكَ الجَسَدَ المُنْعَمَّا ، كما وأيت الكنّرَ المُبَلِّمَا

قال أبو زياد : الأبلكم ، بالفتح ، بَقَلَة تَخْتُرج لها قَرُونَ كَالبَاقِلْتِي وَلِيس لها أَرُومَة ، ولها وُرَيْقة مُنْتَشِرة الأَطْراف كأنها ورَق الجَرَر ؛ حكى ذلك أبو حنفة .

دلك ابو حنيفه . والبكتم : داء يأخذ الناقة في رحمها فتضيق للدلك ، وألبكتم : أخذها ذلك . والبكتم : الضبعة : الضبعة ، وقيل : هي ورَم الحياء من شدة الضبعة . الأصعي : إذا ورم حياء الناقة من الضبعة قيل : قد أبلكت ، ويقال : بها بكتم شديدة .

والمُسْلِمُ والمِسْلامُ : الناقة التي لا ترغو من شدة الفَسْمَة ، وخص عليه به البَكرة من الإبل ؟ قال أبو الهيم : إلى تشليم البَكرات خاصة دون غيرها ؟ قال نصو : البَكرة التي لم يضربها الفحل قط فإنها إذا ضبعت أبلكست فيقال هي مُسْلِم ، بغير هاء ، وذلك أن يوم حياؤها عند ذلك ، ولا تسليم الأبرة ، وكذلك قال أبو زيد : بكرة ، قال أبو منصور : وكذلك قال أبو زيد : بكرة ، قال أبو منصور : وكذلك قال أبو زيد : بكرة التي لم تنتج قط ولم يضربها فعل ، فذلك الإبلام ، وإذا ضربها الفعل ثم نتجوها فإنها تنسب ولا تسليم ، الجوهري : أبلكت النافة إذا

وَرِمَ حَيَاوُهَا مِن شَدَّة الضَّبَعَةِ ، وقيل : لا تُبلّم إلاَّ البَّكُرة ما لم تُنتَج . وأَبلَسَت سَفْقَة : وَرَمَت ، والاسم البلّمة أَن عَلِيظ الشَّفْتَين ، واللّم أي عَلِيظ الشَّفْتَين ، وكذلك بعير أَبْلَم . وأَبلَم الرجل إذا ورَمَت سُفْتَية مُبلّسَتَيْن إذا ورَمِت الشَّفَتَاة . ووأيت سُفْتَية مُبلّسَتَيْن إذا ورَمِتا . والتَّبليم عليه أمره ، يقال : لا تُبلّم عليه أمره ، أي لا تُفَلِّع أَمْره ، مأخوذ من أَبلَتَت الناقة إذا ورَمِ

حَيَاوْهَا مِن الضَّبَعَةِ . ابن بري : قال أبو عمرو يقال ما سبِعْتُ له أَبْلُسَمَةً أي حركة ؛ وأنشد :

> فِمَا سَمَعْت ، بعد تلك النَّائِمَة ، منها ولا مِنْه هناك أَبْلَـمَة ْ

وفي حديث الدجال : رأيته بَيْلُمَانِيّاً أَقْسَرَ هِجَاناً أي ضخم مُنْتَفِخ ، ويووى بالفاء .

وَالْبَلْمَاءُ: لَيَلَهُ الْبَدُّرُ لَعِظْمَ الْقَمَرُ فَيْهَا لَأَنْهُ بِكُونُ تَامَّنًا. التَهْدَيْبِ: أَبُو الْهَذِيلِ الْإِبْلِيمُ الْعَنْبُوءِ وَأَنْشِدُ؛

> وحُرَّمْ غير مِنْفال لَهُوْتُ بِهَا ، لو كَان يَخْلُد ذو نَعْمى لِتَنْعِيمِ كَان ، فوق حَشاياها ومِحْبُسِها ، صَوائرَ المسْك مَكْبُولاً بِإِبْلِمِ

أي بالعَنْبُو ؛ قبال الأَزهري وقال غيره : الإبْليمُ العسل ، قال : ولا أَحفَظُه لإمام ِ ثِقة ، وبَيْلُـمُ النجّادِ : لغة في البَيْرَم .

بلتم: قال في ترجمة بلدم: البَلَـَنْـدَم والبَلْدَمُ والبِلندامة النَّقيل المَـنَظَّرُ البليدُ، والبَلْنَـمُ لفـة في ذلك أرى.

بلدم : بَلَنْدَمُ الفَرْسَ : مَا اضْطَرَبِ مِنْ حُلْتُقُومُهُ ؟ قال الجوهري وقال الأصمعي في كتاب الفرَس : ما

اضطرب من حُلُمُقومه ومَريَّتُهُ وَجِرَانِهُ ، قَـال : وَقَرَرُأْتُهُ عَلَى أَبِي سَعِيدُ بِذَالَ مَعْجَمَّةً . البَلْسُدَمُ : مقدَّم الصَّدْرِ ، وقيل ؛ الحُلُمُقوم وما اتَّصل به من المَريء ، وقيل : هي بالذال ؛ قال ابن بري : ومنه قول الراجز :

ما زال ذئب الرقشتين كلما دارت بورجه دار معها أينها ، حتى اختلى بالناب منها البلكة ما

قال ابن خالویه: بَلَدَمُ الفرس صدّرُه ، بالدال والذال معاً .

وبَكَدُمَ الرجلُ بَلْدَمَةً إذا فَرِقَ فَسَكَتَ ، بدال غير معجمة . والبَلَدَمُ والبَلَدَمُ والبَلَدَمُ البَلِد في النَّخْبَرَ المضطرب الرجُل الثقيل في المنظر البليد في المنَّخْبَرَ المضطرب الحلثق ؛ وأنشد الجوهري :

مَا أَنْتَ إِلاَّ أَعْفَكُ بِلَكَنْدَمُ ، هِوْدَبَيَّةٌ هَوْهَاءَةٌ مُزَرُّدُمُ .

قال أبو منصور : وهدان الحَرُفان أَعِني هذا والبَلَدُم : مقدَّم الصدر عند الأَثْمَة الثَّقَات > بالذال المعجمة ، ومنهم من يَجْعل الدال والذال في البَلَّد م المُعَتِين . وسيف بَلْدُم : لا يقطع .

بلقم: البَلْدُمُ: ما اضطرب من المَرِي، و كذلك هو من الفَرس ، وقبل: هو الحُلْقوم. والبَلْدُمُ: البليدُ ؛ عن ثعلب ، وقد تقدم في ترجمة بلام ، بالدال . ابن شيل : البَلْدُمُ المَريءَ والحُلْقوم ، والأو داج يقال لها بَلْدُمَ . قال : والبَلْدُمُ من الفرس ما اضطرب من حُلْقومه ومريئه وجرانه ، قرى على أبي سعيد بذال معجمة ، قال : والمريء ميخرى الطعام والشراب ، والجران الجائد الذي

في باطن الحكانق متصل بالعُنْق ، والحُمُلْقوم مَخْرَج النفس والصوت ، وقال أن خالويه : بَكْدَم الفرس صدره ، بالدال والذال معاً .

بلسم: بَلْسَمَ : سَكَتَ عِن فَرَع ، وقيل : سَكَتَ فَقَط مِن غَيْر أَن يقيَّد بِفَرَق ؛ عِن تعلّب. الأَصعي: طَرْسَمَ الرَجلُ طَرْسَمَة وبَلْسَمَ بَلْسَمَة إذا أَطرق وسَكَتَ وفَرق . والبيلسامُ : البير سامُ ؛ قال العجاج بصف شاعراً أَفْضَمَه :

فلم يَوْلُ بالقَوْم والنَّهُ كُثْمُ مُ حَمَّى التَّقَيْنا، وهو مثل المُنْحَمَّر، واصْفَرَّ حَمَّى آضَ كَالْمُكْسَمَ

قال : المُسْكَسَمُ والمُسَرَّسَمَ واحد . قال ابن بوي : البيلنسامُ البيرَّسَامُ وهو المُثومُ ؛ قال دؤية :

كأن بِلنساماً به أو مُوما

وقد للسيم وبلسم : كراة وجه.

بلهم : بَلْصُم الرجلُ وغيره بَلْصَمَةً : فَرَّ .. بلطم : بَلْطُمَ الرجلُ : سَكَت .

بلعم: البُلْعُم والبُلْعومُ: مَجْرى الطعام في الحَلْق وهو المَريء . وفي حديث علي : لا يَدْهَب أَمرُ هذه الأُمَّة إلا على رجل واسع السَّرْم ضَغَم البُلْعُوم ؛ يُويدُ على رجل شديد عَسُوف أو مُسْرِف في الأَمُوال والدَّماء ، فوصفه بسعة المَدْ حَل والمَحْرَج ؛ ومنه حديث أبي هريرة : حَفِظت من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ما لو بَنَّقْتُهُ فيكم لقطع هذا البُلْعُوم . وبَلْعُمَم اللَّقُمة : أَكُلُها . والبُلْعُوم . وبَلْعُمَم اللَّقُمة : أَكُلُها .

١ قوله « فلم يزل بالقوم» هكذا في الأصل بالم .

الفم ؛ وأنشد :

بيض البكاعيم أمثال الخواتيم

وقال أَبو حنيفة : البُلْعُوم مُسيِل يكون في القُفِّ داخل في الأرض .

والبَلَّعْمَة : الابْتِيلاعُ . والبَلَّعْمُ : الرجل الكثير الأَكل الشديد البَلْعُ للطعام ، والميم زائدة .

وبَلَنْعُم : اسمُ رجل ِ ؟ حكاه ابن 'دريد ، قــال : وَلَا أَحْسَبُه عَربِيًّا ...

بلغم: البَلْغُمَ : حَلِمُطُ مَن أَخْلاط الجَسَد ، وهو أحد الطِّبَائِع الأَرْبُع .

يم : البّم من العنود : معروف أعجمي . الجوهري : البّم الوَّتَر الغليظ من أوتار المَرْاهِر . التهذيب : بَمُ العنود الذي يُضْرَب به هو أحد أُوتارِه ، وليس بعربي . أبن سيده : وبّم ، غير مصروف ، أرض من كر مان ، وفي الحديث : مدينة بكر مان ، وقيل : موضع ، قال الطرماح :

ألا أيها الليل الذي طالَ أُصْبِحِ ِ لِينَمُ ، وما الإصباح فيك بأد و ح

وأورد الأزهري للطُّرِّمَّاح :

أَلَيْلُتَنَا فِي تَمْ كِرْمَانَ أَصْبِحِي

بَمْ: البَنَامُ: لَغَةً فِي البَنَانِ ؛ قَالَ عُسُرُ بَنَ أَبِي رَبِيعَةً: فقالت وعَضَّت بالبَنَام: فَضَحْتَنَىٰ ا

يهم : البَهِيمة أن كُلُّ ذات أَربَع قَوامُ مَن دُوابُّ البرُّ والماء ، والجُمع بَهامُ . والبَهْمة أن الصغيرُ من أُولاد الغنَم الضأن والمَعَز والبَقَر منالوحش وغيرها، الذكر ُ والأنثى في ذلك سواء ، وقيل : هو بَهْمة "

١ في ديوان عمر : وعضت بالبنان بدل البنام .

إذا شب ، والجمع بَهْمْ وبَهَمْ وبِهَمْ وبِهامْ ، وبِهاماتُ جمع الجمع . وقال ثعلب في نتوادره : البَهْمُ صِفادُ المعَزَ ؛ وبه فسِّر قول الشاعر :

عَدَانِي أَنْ أَزُورَكَ أَنَّ بَهُمِي عَدَانِي أَنْ بَهُمِي عَجَايًا كُلُهُمًا إِلَا قَلْمِلًا

أبو عبيد : يقال لأو لاد الغنم ساعة تضعها من الضأن والمتعز جبيعاً ، ذكراً كان أو أنش ، سخلة ، وجمعها سيخال ، ثم هي البهيئة الذكر والأنشى . ابن السكيت : يقال هم يبهيئون البهم إذا حرموه عن أمهانه فرعوه وحده ، وإذا اجتمعت البهام والسيخال قلت لها جميعاً بهام " قال : وبهيم هي الإبهام للإصبع . قال : ولا يقال البهام ، والأبهم كالأعجم . واستنهم عليه : استعجم فيلم يقدر على الكلام أي منتقبق ذلك عنها . وقال الزجاج في قوله عز وجل : أحلت لكم بهيمة الأنعام ؛ وإلما فيل لها بهيئة الأنعام ؛ وإلما فيل لها بهيئة الأنعام ؛ وإلما بهيمة لأنه أبهم عن أن يميز ، ويقال : أبهم عن الكلام .

وطريق مُبْهَم الذا كان حَفِياً لا يَسْتَبِين . ويقال : ضربه فوقع مُبْهَماً أي مَغْشَيًا عليه لا يَنْطِق ولا عِيْن ، ووقع في بُهْمة لا يتَّجه لها أي خُطئة شديدة . واستَبْهَم عليهم الأمر : لم يَدُورُوا كيف بأنون له ، واستَبْهَم عليه الأمر أي استَغْلَق، وتَبَهَم أيضاً إذا أرْتِج عليه الأمر أي استَغْلَق، وتَبَهم أيضاً إذا أرْتِج عليه ؟ وروى ثعلب أن ابن الأعرابي أنشده :

أَعْيَنْتَنَيْ كُلُّ العَيَا ﴾ والعَيا ﴾ وعن أبيم

قال : بضر ب مثلًا للأمر إذا أشكل لم تَتَّضِعُ جِهِمَّة

واستقامَتُه ومعرفته ؛ وأنشد في مثله :

نَفَرَ قَتَ المَنْخَاضُ عَلَى بِسَادٍ ، فَمَا يَدُوي أَيُغَثِّرِ ُ أَمْ يُذَيِّبِ

وأمر مبهم : لا مسأتى له . واستبهم الأمر إذا استعلى ، فهو مستنهم . وفي حديث على : كان إذا تؤل به إحدى المبهمات كشفها ؛ يُريد مسألة منعضلة مشكلة شاقة ، سبت مبهمة لأنها أبهبت عن البيان فلم مجعل عليها دليل ، ومنه قبل ليما لا ينطق بهيمة .

وفي حديث قنس : تجلو دُجنات الله ياجي والبهم ؛ البهم : جمع بهمة ؛ اللهم ، وهي مشكلات الأمور . وكلام مُبهم : لا يعرف له وجمه يؤتى منه ، مأخوذ من قولهم حافط مبهم إذا لم يكن فيه باب . ابن السكيت : أبهم علي الأمر : أن يشتبه فيلا له وجها أعرفه ، وإنهام الأمر : أن يشتبه فيلا يعرف وجها ، وقد أبهم . وجالسط مبهم : لا باب فيه . وباب مبهم : مغلق لا يُهتدى لفتحه باب فيه . وباب مبهم : مغلق لا يُهتدى لفتحه اذا أغلق . وأبهمت الباب : أغلقته وسددته . وليل بهم : لا ضوء فيه إلى الصباح . ودوي عن عدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في الله يقال ابن الأنبادي : المنهم إذا كان عليها . يقال ابن الأنبادي : المنهم إذا كان مناهم إذا كان

غيره: ألبَهُمْ مُعمَّع بَهْمَةً وهي أولادُ الضَّأْن . والبَهْمة: اسم للمذكر والمؤنث ، والسَّخالُ أولادُ المَعْزَى ، فإذا اجتمع البهامُ والسَّخالُ قلت لهما جميعاً بِهامُ ، نوله « تجلو دجنات » هكذا في الاصل والنهاية بالتاه ، وفي مادة دجن من النهاية : يجلو دجنات بالياه .

وبَهُمْ أَيضًا ﴾ وأنشد الأصمي :

لو أنتي كنت ، من عاد ومين إرَمٍ، عَدْ يَ بَهُم ولَا عَدْنَ مِ

لأن العَدْيُ السَّخلة ؛ قال ابن بري : قول الجوهري الأن العَدْيُ السَّخلة ، قال : وإِمَّا عَدْيُ بَهِمْ العَدْ يُ السَّخلة وَهُمَ ، قال : وإَمَّا عَدْيُ بَهُمْ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ قول سلمى بن ربيعة الضبّي :

أهلتك طسماً ، وبعدهم غذي بهم وذا جدن

قال : ويدل على ذلك أنه عطف لنقياناً على عَذيُّ بَهُم ، وكذلك في بيت سلمي الضيّ ، قال : والبيُّت الذي أنشده الأصمي لأفنون التغلي ؛ وبعده :

> لَمَا وَفُوا بَأْخِيهِم مَن مُهُوَّلَةٍ أَمَا السُّكُونَ وَلا جارُوا عَنِ السَّنَنِ

> > وقد جمل أنبيد أولادَ البقر بِهاماً بقوله :

والعينُ ساكنة على أطلائها عُودًا ، تأجّل بالقضاء بِهَامُهَا

ويقال : هُم يُبَهِّمُونَ البَّهُمُ تَبْهِيماً إِذَا أَفَرَدُوهِ عَنْ أَمَّهَاتِهُ فَرَعَوْهُ وَحَدُهُ .

الأَخفش : البُهْمَى لا تُصْرَف . وكلُّ ذي أَدبع من دواب البحر والبر يسمَّى بَهِيمة .

وفي حديث الإيمان والقدر : وترى الحُفاة العُراة وي حديث الإبل والبَهْم يتطاوكون في البُنيان ؛ قال الحطابي : أواد برعاء الإبسل والبَهْم الأعراب وأصحاب البوادي الذي ينتجعون مواقع العيث ولا تستقر بهم الدار ، يعني أن البلاد تفتح

فيسكنونها ويتطاوكون في البُنيان ، وجاء في رواية: رُعاة الإبل البُهُم ، بضم الباء والهاء ، على نعت الرُعاة وهم السُّودُ ؛ قال الحُطابي : البُهُم " بالضم ، جمع البهيم وهو المجهول الذي لا يُعْرَف . وفي حديث الصلاة : أن تَهْمَة " مر"ت بين يديه وهو يصلني ، والحديث الآخر : أنه قال الراعي ما ولندت ؟ قال: يَهْمَة ، قال : اذْ يَحْ مكانتها شاة " ؛ قال ابن الأثير: فهذا يدل على أن البهمة اسم للأنثى لأنه إنما سأله فهذا يدل على أن البهمة اسم للأنثى لأنه إنما سأله ليعلم أذ كراً ولند أم أنشى ، وإلا فقد كان يعلم ليعلم أذ كراً ولند أم أنشى ، وإلا فقد كان يعلم أنه إنها ولند أحد هما .

والمُبْهُم والأبهم : المُصْبَت ؛ قال :

فَهَزَمَتُ ظَهْرِ السَّلامِ الأَبْهُم

أي الذي لا صَدَّع فيه ؛ وأَمَّا قُولُه : لكافر تاءً ضَلالاً أَبْسَـُهُ

فقيل في تفسيره: أبهم قلبه ، قال : وأراه أراد أن قلب الكافر مصمت لا يتخلله وعظ ولا إنذار . والبهمة ، بالضم : الشجاع ، وقيل : هو الفارس الذي لا يندري من أين يثوتي له من شدة بأسه ، والجمع بهم ؟ وفي التهذيب : لا يندري مقاتله من أين يدخل عليه ، وقيل : هم جماعة الفراسان ، ويقال يدخل عليه ، وقيل : هم جماعة الفراسان ، ويقال المجيش بهمة ولين نويرة :

وَلِلشَّرْبِ فَانِّكِي مَالِكَاءُولِيُهُمَّةٍ شَدِيدٍ نَوَاحِيها عَلَى مَن تَشَجَّعًا

وهم الكناة ، قبل لهم بُهنة " لأنه لا يُهنّدى لقتالهم ؟ وقال غيره: البُهنة "السواد أيضاً ، وفي نوادر الأَعَراب: رجل بُهنة " إذا كان لا بُنْنَى عن شيء أراده ؟ قال

ابن جني : البهمة في الأصل مصدر وصف به يدل على ذلك قولهم : هو فارس بهمة كا قال تعالى : وأشهد وا دوي عدل منكم ، فجاء على الأصل ثم وصف به فقيل دجل عدل ، ولا فعل له ، ولا يُوصِف النساء بالبهمة .

والبَّهِيمُ : مَا كَانَ لَـوناً وَاحْداً لَا نَخِالُطُهُ غَيْرِهُ سُواهًا كان أو بياضاً ، ويقال السَّيالي الثلاث التي لا يُطُّـلُمُ فيها القمر بُهُمُ ، وهي جمع بُهُمة . والمُبْهُم من المُنحرَّمات: ما لا يحـلُ بوجه ولا سبب كتعريم الأمِّ والأخْت وما أشبَهه . وسئل ابن عباس عن قوله عَز وجل : وحَلاثُلُ أَبِنَائُكُم الذِّينِ مِن أَصلابِكُم ، ولم يُبَيِّن أَدَخُل بها الابنُ أمُّ لا ، فقال ابن عباس : أَبْهِمُوا مَا أَبْهُمَ اللهُ ؛ قالِ الأَوْهِرِي : وأَبِت كَثَيْرًا ۗ من أهلالعلم يذهبون بهذا إلى إنهام الأمر واستبهامه، وهو إشتكاله وهو غلط". قال : وكثير من أذوي المعرفة لا يُبتُّرُون بين المُنبُّهُم وغير المُنبُّهُم تمسيناً مُقْنِماً ، قال : وأَنا أُبيِّنه بِعَوْن الله عز وجل، فقوله عز وجل : حُرِّمت عليكم أُمَّهاتُكم وبَناتُكم وأخوائكم وعَمَّاتُكم وخالاتُكم وبُسَاتُ الأخ وبِّنَاتُ الْأَخْتُ ، هذا كُلَّه يُسمَّى التَّحْرِيمَ المُبْهِمَ لأنه لا مجل وجه من الوجوه ولا سبب من الأسباب، كالبَهِيم من ألوان الحيل الذي لا شية فيه تُخالف مُعْظم لونه، قال: ولمَّا سئل ابن عباس عن قوله وأمهاتُ ا نِسائِكُم ولم يُبَيِّن الله الدُّخولَ بهنَّ أَجابِ فقـال: هذا من مُنبِّهُم التحريم الذي لا وجه فيه غير التحريم، سواء كَخَلَتْمُ بِالنِّسَاءُ أَوْ لَمْ تُكَوِّخُلُوا بَهِنْ ﴾ فأمَّهات نِسائكُم حُرِّمْنَ عليكم من جميع الجهات، وأما قوله: ورَبَائْبُكُم الـلاتي في حُبُورَكُم مـن نِسائكُمُ اللاتي دَخَلَتْم بِنَ ، فالرَّبائب فهذا لسن من المبهات لأن لمن وجهين منيسنين أحللن في أحدهما

وعُرِّمْن في الآخر ، فإذا دُخُل بِأُمَّاتِ الرَّبَائِبِ حَرَّمَتَ الرَّبَائِبِ ، وإنّ لم يُدخل بِأُمَّهَاتَ الربائبِ لم يَحُرُ مِن ، فهذا تفسير المُسْهَمَ الذي أَدَاد إِن عباس، فافهمه ﴿ قَالَ ابنَ الْأَثْيَرِ : وهذا التَّفسير مِن الْأَزْهري إنما هو للرَّبائب والأمَّهات لا للحَلائل ، وهو في أول الحديث إنما حَعل سؤال ابن عباس عنن الحَكَائل لا عن الرَّابَائِبِ . وَالْمُونُ ﴾ بهيم : لا يُخالطه غيرُه . وفي الحديث : في خيل أدهنم أبهم ؟ وقيل : البَهِيمُ الأسودُ . والبَّهِيمُ من الحيل : الذي لا شيَّةَ فيه ، الذكر والأنثى في ذلك سواءً ، والجمع بُهُمْ مشل رغيف ورُغُف . ويقال : هذا فرس جواد وبَّهجُّ وهذه فرس جواد وبَهج ﴿ يَغَيُّو هَاءً ﴾ وهو الذي لا يُخالط لونه شيء سوى معظم لونه . الجوهري: وهذا فرس بَهِيم أي مُصْمَت . وفي حديث عياش ابن أبي وبيعة : والأسود البّهيمُ كأنه من ساسم كأنه المُصْمَت ١ الذي لا يُخالِطُ لونَه لون غيرُه . والبَّهِيمُ من النَّعاج: السُّوُّ داءُ التي لا بياض فيها، والجمع مَنْ ذَلَكُ 'بُهْمْ" وَبُهُمْ"، فأَمَا قُولُه فِي الحِدِيثُ : يُبَعِّشُرُ الناسُ يوم القيامة حُفاة عُراة عُرُولًا بُهُما أَي لِس معهم شيء، ويقال : أصحاء ؛ قبال أبو عبرو : السُهُمُ واحدها بَهِيم وهو الذيلا مخالط لتُونَّه لونَّ سيواه من سواد كان أو غيره ؛ قبال أبو عبيد : فمعناه عندي أنه أراد بقوله بُهْماً يقول : ليس فيهم شيء من الأعراض والعاهات التي تكون في الدنيا من العنسى والعور والعرج والجذام والبرص وغير ذلك من صُنوف الأمراض والبَّلاء ، ولكنها أحسادٌ مُنْهَمَة مُصَعَمَة لَخُلُود الأبد ، وقال غيره :

لخُلُودُ الْأُبُدُ فِي الْجِنَّةِ أَوْ النَّارِ ﴾ ذكره ابن الأثير في

النهاية ؛ قال محمد بن المكرم: الذي ذكره الأزهري

١ قوله « كأنه الصبت » الذي في النهاية : أي الصبت ،

وغيره أحساد مصححة خالود الأبد ، وقول ابن الأثير في الجنة أو النار فيه نظر ، وذلك أن الحلود في الجنة إغا هو للنعيم المحض ، فصحة أحسادهم من أجل التنعيم ، وأما الحلود في النار فإغا هو العداب والتأسيف والحسرة، وزيادة عدابهم بعاهات الأجسام أثم في عقوبتهم ، نسأل الله العافية من ذلك بكرمه، وقال بعضهم: رُوي في غام الجديث: قيل وما البهم قال : ليس معهم شيء من أعراض الدنيا ولا من مناعها ، قال : وهذا يخالف الأول من حيث المعنى ، وصورت بهيم : لا ترجيع فيه .

والإبهامُ من الأصابع ؛ العُطْسَى ، معروفة مؤثثة ؛ قال ابن سيده : وقد تكون في اليّد والقدَّم، وحكى اللّعياني أَنْهَا تذكّر وتؤنّثُ ؛ قال :

> إذا رأو ْني ، أطال الله غَيْظَهُمُ ، عَضُّوا مِن الغَيظِ أَطْرَافَ الأَباهِمِ وأما قول الفرزدق :

فقد تشهدت قَيْسُ فما كان نَصْرُها قَتْ مَا كَان نَصْرُها قَتْ مِنْ اللَّهُ الْمِمْ وَقُلْمُ اللَّهُ الْمُعْمِ

فإغا أراد الأباهيم غير أنه حذف لأن القصيدة كست مر دُفَة ، وهي قصيدة معروفة . قال الأزهري : وقيل للإصبع إبهام لأنها تنهيم الكف أي تُطبيق عليها . قال : وبهيم هي الإبهام للإصبع، قال : ولا يقال البهام . وقال في موضع آخر: الإبهام الإصبع الكثرى التي تلي المنسسة ، والجمع الأباهيم ، ولها مقصلان .

الجوهري: وبُهْمى نَبْت ، وفي المحكم: والبُهْمى نَبْت ، وفي المحكم: والبُهْمى نَبْت ، وفي المحكم : والبُهْمى نَبْت ؛ هي خير أحرار البُقُول وطيرًا وياساً وهي تَنْبُت أُولُ شيء بارضاً ، وحين تخرج من الأرض تَنْبُت كَمَا يَنْبُت الْحَبَهُ ، ثم يبلُغ

بها النّبت إلى أن تصير مثل الحَبّ ، ويخرج لها إذا وقع في يبسَت شو ك مثل شوك السّنبُل ، وإذا وقع في أنوف الغنم والإبل أنفت عنه حتى يَنزعه الناس من أفواهها وأنوفها، فإذا عظمت البهمي ويبست كانت كلاً يَوعاه الناس حتى يُصِيه المطر من عام مغيل ، وينبت من تحته حبه الذي سقط من مغيل ، وينبت من تحته حبه الذي سقط من منبئه ، وقال الليث : البهمي نبت تجد به الغنم وجدا شديدا ما دام أخضر ، فإذا يبس هر شوكه وامتنع ، ويقولون للواحد بهمي ، والجمع شوكه وامتنع ، ويقولون للواحد بهمي ، والجمع وألفها للتأنيث ؛ وقال المبرد : هذا لا يعسرف ولا تكون وألف المبرد : هذا لا يعسرف ولا تكون السكيت :

وَعَتْ الرَّضَ البُهْسَ جَسِيباً وبُسْرةً ، وصَنْعاة حِنى آنَفَتُها نَصَالُها

والعرب تقول: البُهنى عُهْر الدار وعُقارُ الدارِ ؟ ويدون أنه من خيار المردقع في جناب الدار ؟ وقال بعض الراواة: البُهنى ترتفع نحو الشير ونباتها ألطكف من نبات البراء وهي أنجاة ؟ المردعى في الحافر ما لم تنسف ، واحدثها بُهناة ؟ قال ابن سيده: هذا قول أهل اللغة ، وعندي أن من قال أبهاة وقال أنه ملحقة له يجنفد ب ، فإذا نوع الهاء أحال اعتقاده الأول عا كان عليه ، وجعل الألف للتأنيث فيا بعد فيجعلها للإلحاق مع تاء التأنيث ويجعلها للالحاق مع تاء التأنيث

وأَبْهَمَتِ الأَرْضِ الهِي مُبْهِمة : أَنْبَلَتَ البُهْمَى وَكَثُرُ بُهُمَاها ، قال : كذلك حكاه أبو حنيفة وهذا على النسب . وبهَم فلان بموضع كذا إذا أقام به ولم

يبرحه .

والبهائم : امم أرض ، وفي التهذيب : البّهائم أجبُلُ اللّهائم أجبُلُ اللّهائم أجبُلُ اللّهائم أجبُلُ اللّهائم أ

بَكُنَ خَشْرَ مَ لِمَا وأَى ذَا مَعَاوِكَ أَتَى دونه ، والْمَضْبَ هَضْبُ البّهَائِمِ

والأسماء المُسْهَبَة عند النحويين: أسباء الإشارات نحو قولك هذا وهؤلاء وذاك وأولئك، قال الأزهري: الحُسُوف لها الحُسُوف لها أَلَّو مثل الدّي والذين وما ومنن وعن ا وما أشبهها، والله أعلم.

بهوم : بَهْرَ مَسَةُ النَّوْر : زَهْرُه ؛ عن أَبِي حنيفة . والبَهْرَ مَسَةُ النَّوْر : زَهْرُه ؛ عن أَبِي حنيفة . والبَهْرَ مَسَةُ أَهْلِ الْهَسْد . قال الأَصعي : الرَّنْفُ بَهْرامَسِج البرِّ . والبَهْرَ مَ والبَهْرَ مَان : المُصْفَر ؛ وأنشد ابن المُصفر ؛ وأنشد ابن بري لشاعر يصف ناقة :

كوماء معطير كالون البهرم

ويقال للعُصْفُو : البَهْرَمُ والفَعْوُ ، وبَهْرَمَ لِحْيَتُه : حَنَّاهَا تَحْنُيْنَة مُشْبَعَة ؟ قَالَ الرَاجِنُ :

أصبَعَ بالحِنَّاء قد تَبَهُرَ مَا

يعني رأسه أي سَّاخ فَعَضَب . وفي حديث عَبَّان ، وضي الله عنه : أنه عَطَّى وجهسه بقطيفة حَسراء أرْجُوان وهو تحرم ؛ قال : الأرْجُوان هو الشديد الحُسْرة ، وَلا يقال لغير الحُسْرة أرْجُوان . والبهر مان دونه بشيء في الحُسْرة ، والمُنْفَدَّمُ المُسْبَعَ حُسرة ، والمُنْفَدَّمُ المُسْبَعَ حُسرة ، وفي والمُنْفَرَّح ، دون المُسْبَع ، ثم المُورَّد ، بعده . وفي المُنْفَرَّح ، دون المُسْبَع ، ثم المُورَّد ، بعده . وفي القاموس غير المطبوع، وفي شرح القاموس المطبوع : ومن نحن ،

حديث عُروة : أَنه كَرَهِ المُفَدَّمِ المُخْرِمِ ولم يَوَ بالمُضَرَّجُ المُبَهْرَمِ بأساً ، والمُبَهْرَم : المُعَصفر . وبَهْرام : اسم المرَّيخ ؟ وإيَّاه عَنَى القائل :

أما تَرَى النَّجْمَ قد تَوَكَّى ، وهَمَّ بَهْوام بالأَفْولِ ?

وقال حبيب بن أوس :

له كيرياة المُشتَري وسُعُودُهُ ﴾ وسُورُهُ عُطارِدٍ

بوم: البُومُ: ذكر الهام، واحدته بُومة ". قال الأزهري:
وهو عربي صحيح . يقال : بُومُ بُوّامُ صَوَّاتُ .
الجوهري : البُومُ والبُومة طائر يقع على الذكر
والأنش حتى تقول صدَّى أو فَيَّاد ، فيختص بالذكر.
ابن بري : يُجمع بُومُ على أَبْوام ؟ قال ذو الرمة :
وأغْضَف قد غادر ثه وادر عَنْه ،

فصل التاء المثناة فوقها

بيه ستنبيح الأبوام، حمَّ العُوازِف

نَّام : النَّوْأُمُ مِن جبيع الحيوان : المولود مع غيره في بطن من الاثنين إلى ما زاد، ذكراً كان أو أنثى، أو ذكراً مبع أنثى ، وقد يستعار في جبيع المُرْدُو جات وأصله ذلك ؛ فأما قوله :

تَعْسَبُه مَّا بِهِ نِضُو َ سَقَمْ ، أَوْ رَى بِهِ ذَاكِ التَّورَمُ

قال ابن سيده : إنما أراد ذاك التّواأم ، فعفق الهمزة بأن حدّ فها وألقى حركتها على الساكن الذي قبلها كا حكاه سببويه في الهمزة المتحرّ كة الساكن ما قبلها ، ولا يكون التّوم هنا من ت و م لأن معنى التّواأم الذي هو من ت أ م قائم فيه وكأن هذا إنما يكون

على الحذف كأنه قال 'وجود' ذلك التَّوْأُم . والجمع تَوَامُ وتُؤَامْ ؛ قال الراجز :

قالت لنا ودمعها تؤام ، كالدُّر إذ أسلسَه النّظام : على الذين ار تَحَلّوا السّلام

وقال أبو دواد :

نَخَلات مِنْ تَخْتُل نَيْسَان أَيْنَعُ نَ جبيعاً ، ونَبْتُهُنُ تُوْام

قال الأزهري: ومثل تنوام غَنَم رُباب وإبل طوار، وهو من الجمع العزيز ، وله نظائر قد أثبتت في غير موضع من هذا الكتاب . قال ابن سيده : ويقال تَو أم للذكر ، وتو أمه للأنثى ، فإذا جمعوهما قالوا هما تو أمان وهما تو أم ؛ قال حميد بن ثور :

> فَجَاوُوا ۚ بِشُوْشَاءَ مِزَاقٍ تُرَى بِهَا نُدُوبًا ، مِن الْأَنْسَاعِ ، فَذَا وَتُواْمَا

وقد أتا مت المرأة إذا ولدت اثنين في بَطْن واحد، وقال ابن سيده: أثناً من المرأة وكل حاصل وهي مُنْشِمْ ، فإذا كان ذلك لها عادة فهي مِناآم . وتائم أخاه ، وليد معه ، وهو تشنه وتلؤمه وتليبه ؛ عن أبي زيد في المصادر ، والوكدان تو أمان . الأزهري في ترجية وأم : ابن السكيت وغيره يقال هما تو أمان ، وهذا تو أم هذا ، على فنو عل ، وهذه تو أمة مذه ، والجمع تو اثم مثل قسمة م وقساعم ، وثوام على ما فسر في عُراق ؛ قال حدير اعبد بني قسيسة من بني قيس بن ثعلبة :

قالت لنا ودَمْعُهُا تُؤَامُ

أوله « قال حدير النع » هكذا في الاصل وشرح القاموس .

قال : ولا يَتنع هذا من الواو والنون في الآدَميَّان كَا أَنَّ مؤنثه يجمع بالناء ؛ قال الكميت :

فلا تَفْخَرُ ۚ فَإِنَّ بِنِي نِزَارٍ لعَلاَّتٍ ، ولَيْسُوا تَوْأُمِينَا

قال ابن بري : وشاهد تَو أَم قول الأَسلع بن قِصاف الطُّهُو يُّ :

قال : وشاهد تَو أَمة قول الأَخطل بن ربيعة :

وليلة ذي نصب بنها على ظهر توالمة ناحلة وبكني، إلى أن وأيت الصباح، ومن بكنها الراحل والراحلة

قال : وشاهد تَواثم في الجمع قول المُرَقَّش : مُجِلَّئِنَ بِاقْوِتاً وشَدَّراً وصَيْعة ، وجَزْعاً طَفارياً ودُرًّا تَواثِما ا

قال ابن بري : وذهب بعض أهــل اللغة إلى أن تَواَم فَوْعَل من الوِنَام ، وهو المُوافقة ُ والمُشَاكلة ُ ، فقال : ١ قوله « وميعة » هكذا في الاصل مضوطاً .

هو بُوائمُني أي بُوافقني ، فالتَّوْأُمُ على هذا أصله وَوْأُم ، وهو الذي واتم غيره أي وافقه ، فقلت الواو الأولى ياء ، وكل واحد منهما تَوْأُم للآخر أي مُوافقه . وقال الليث : التَّوْأُمُ ولَدان معاً ، ولا يقال هذا تَوْأُم هذه

يقال هبا تو امال ، ولكن يقال هذا تو ام هـد. وهذه تَوْأُم ؛ قال أبو مفده منصور : أخطأ الليث فيا قال ، والقول ما قال ابن السكيت ، وهو قول الفراء والنحويسين الذين يُوثيت بعلمهم ، قالوا : يقال للواحد تَوْأُمْ ، وهنا تُؤَأَمان إذا ولدا في بطن واحد ؛ قال عنترة :

بَطَلُ كَأَنَ ثِيابَه فِي مَرْحَةٍ ، 'مِحْذَى نِعالَ السِّبْتِ لِيس بِتَوْأَمْرِ

قال الأزهري : وقد ذكرت هذا الحرف في باب الناء وأعَدَّت ذكره في باب الواو لأعرِّفك أن الناء مُبْدًلة من الواو ، فالنَّوْأَمُ وَوْأَمُّ فِي الأَصل ، وكذلك النَّوْلَجَ في الأَصل ، وكذلك النَّوْلَجَ في الأَصل ووَ لَجَ ، وهو الكِناس ، وأصل ذلك من الويَّام ، وهو الويّاق . ويقال : فلان يغني غيناء مُتَوَاعًا إذا وَافَق بعضُه بعضاً ولم تختلف ألحانه ؛ قال ان أَحمر :

أَوَى نَافَتَي حَنَّتُ ۚ بِلَيْلِ وَسَاقَهَا غِنَاءُ ، كَنَوْحِ الْأَعْجَمِ الْمُتَوَامُ

وفي حديث عميو بن أفصى : مُنهُمْ أو مُفْرِد ؛ المُنهُم اللهِ تَطَه اللهِ تَلِه اللهِ تَلِه اللهِ تَله والمُفْرِد : التي تله واحداً . وتواثم النّجوم : ما تشابك منها ، وكذلك تواثم اللؤلؤ . وتاءم الثوب : نسّجه على خيطين . وثوب مثام إذا كان سداه وللخمسه طاقين طاقين طاقين على وقد تاءمت مُناءمة ، على مُفاعلة ، إذا نسَجته على خيطين . وأثامها أي أفضاها ؛ قال عروة خيطين . وأثامها أي أفضاها ؛ قال عروة

ان الوردا:

أَخَذْتَ وَرَاءَنَا بِذِنَابِ عَيْشِ الْمُخَذِّتُ وَرَاءَنَا بِذِنَابِ عَيْشِ الْمُخَدِّدُ وَلُّ

و كنت كالنيالة الشَّلْنياء همَّت السَّالياء برمَّنع الشَّكْنُو، أَنَّا مَهَا القَبيلُ ا

وفرس مُتَاتُم : تأتي بِجَرَاْي بِعَد جَرَاْي ٍ ؛ قال :

عافِي الرَّقاق مِنْهَبُ مُواثِم ُ الْوَقِي الرَّقاق مِنْهُبُ مُواثِم ُ الْوَقِي الدَّهَاسِ مِضْبَرَ مُنَاثُم ُ لَمُ الْمِمُ لَمَ الْمِمُ الْمِمْ الْمِمْ الْمِمْ الْمِمْ الْمِمْ الْمِمْ الْمِمُ الْمِمْ الْمُعْلِيمِ الْمِمْ الْمُمْ الْمِمْ الْمِمْ الْمِمْ الْمِمْ الْمِمْ الْمِمْ الْمِمْ الْمِمْ الْمُمْ الْمِمْ الْمُمْ الْمُمْ الْمُمْ الْمُمْ الْمِمْ الْمُمْ الْمِمْ الْمُمْ الْمِمْ الْمِمْ

وكلُّ هذا من التُواَم . والتَّواَم : صن منازلِ الجَوازاء ، وهما توأمان . والتَّواَم : السَّهم من سِهام المُنسِر ، قبل : هو الثاني منها ؛ وقال اللحياني : فيه قراضان وله تصيبان إن فاز ، وعليه غرام تصيبن إن لم يفز . والتَّواَماتُ من مَراكِب النساء : كالمَشَاعِرِ لا أَظْلالَ لَها ، واحد تُها تَواَمَة ؛ قال أبو قلابة المُدلِي يذكر الظَّلْعُن :

صَفًّا حَوانِعَ بَيْنَ النَّوْأَمَاتِ ، كَمَا صَفًّ الوُنُوعَ حَمَامُ المُشْرَبِ الحَاني

قال : والتُّو أُمُ في أكثر ما ذكرت الأصل فيه وروائم".

والتُّو أُمان : نَبَّت مُسْلَنَظِح . والتَّو أَمان : عُشْبُة صغيرة له عُمَّرة مثل الكَمَثُون كثيرة الورق ، تَنْبُت في القيعان مُسْلَنَظِحة ، ولها زَهْرة صَفراء ؛ عن أبي حنيفة . والتَّمْمَة : الشاة تكون المرأة تحمَّلها ، والإثمَّام دُبْعها .

 أوله « قال عروة بن الورد » مثله في الصحاح، وتعقبه الصاغاني بان البيت الثاني ليس لمنزوة بن الورد ، وهو غير مروي " في ديوانه .

وتُوام ، مثل تُعام : مدينة من مُدُن عُمَان يقع إليها اللؤلؤ فيُشترى من هنالك . والتُّؤامِيَّة ، مثل التُّعامِيَّة ، والتُّوآمِيَّة ، مثل التُّوعامِيَّة : اللؤلؤ . الجوهري : تُوام قصبَة عُمَان المما يَسلي الساحِل وينسب إليها الدُّرُ ؛ قال سُويد :

كَالنَّوَ امِيَّة إِنْ بِاشْكَرْ تَهَا ، فَمَرَّتُ الْمِيْنُ وَطَابِ الْمُضْطَحِعُ

التُّوَامِية : الدُّرة نسبها إلى التُّوَام . قال الأَّصِعي : التُّوَام موضع بالبحرين مغاص ، وقال ثعلب : ساحل عُمان ، ويقال : قرية لبني سامة بن لُوَي ، وقال النَّجيرَمِي : الذي عندي أن التُوّامِية منسوبة إلى الصَّد ف والصَّد ف كله تُوَام كما قالوا صدَّفية ، ولم نَر دُه إلى الواحد فنقول تَو أُمِيَّة للضرورة .

وفي ترجبة توم : في الحديث : أَتَعْجِز ُ إحداكنُ أَنَّ تَتَّخِذَ ثُومَتَينَ ؟ قال : مَن رواه ؟ تَوْأُمِيَّة فَهِا دُرُّ تَانَ للأَذْنِينَ إحداهما تَوْأُمة الأُخْرِي .

وتُو أُم وتُو أُمة : اسبان .

قيم : الأَتْحَمِيُّ : ضرَّب من البُرود؛ قال رؤبة : أَمْسَى كَسَعْق الأَتْحَمِيُّ أَرْسُبُهُ

وقال الشاعر :

١ قوله « الجوهري تؤام قصبة عمان الن ← هكذا في الاصل ، ولمل المؤلف وقعت له نسخة صحيحة من الصحاح كا وقع لشارح القاموس فانه نبه على ذلك لما اعترض المجد على الجوهري حيث وقعت له نسخة سقيمة فقال: و كفر اب بلد على عشرين فرسحاً من قصبة عمان وموضع بالبحرين ، ووهم الجوهري في فوله توأم كجوهر وفي قوله قصة عمان .

و له « من رواه النع ◄ هذا ليس برواية في الحديث بل أحد
 احتالين الازهري في تفسير الحديث كما نقله عنه في مادة توم وعبارته
 هناك : ومن قال توأمية النه. وانظرها هناك فما هنا تحريف .

وعليه أنتحمي ، نسخه من نسج هو رَمَ ١ غزلته أم حليي ، كل يوم وزن در هم

: قال

وصَهُو تُهُ مِن أَتَحْسِي مُشَرَعْبِ

أصبح مثل الأثعب أثعبه

أراد أصبح أَنْحَمِيُّه كَالْتُوبِ الأَنْحَمِيِّ وهِي أَيضاً المُنْحَمَةُ والمُنْتَحَّمة . وقد أَنْحَمْت البُرُودَ إِنْحاماً ، فهي مُنْحَمَة ؟ قال الشاعر :

صَفْراة مُنْحَبّة حِيكَتْ نَمَانِمُهَا مِن الدَّمَقُسِيِّ ، أَو من فاخر الطُّوطِ

الطُّوطُ : القُطُّن ؛ وقال أبو خراش :

كَأَنَّ المُلَادَ المَيْمُضُ ، خَلَفَ ذُواعِهِ ، صُراحيتُهُ والآخِنِيُ المُنتَحَّمُ

ويقال: تحسَّمت الثوب إذا وَشَيَّته. وفوس مُتَحَمَّمُ اللَّوْنَ إِلَى الشَّقرة: كأنه شبه بالأَتْحَمِيُّ من البود، وهو الأَحْمر ، ودوي عن الدّون. ودوي عن النواء قال: التَّحَمة البُرود المخطَّطة بالصَّفْرة. أبو عمرو: التاحيم الحائك .

تخم: التَّخومُ: الفَصَّل بِينِ الأَرْضَيْنِ مِن الحِدود والمَعالِمِ، مؤنثة ؛ قال أُحَيِّحة بن الجُلاح، ويقال هو لأَيي قيس بن الأسلت:

قوله « من نسج هورم » هكذا في الأصل بالراء ومثله في بمض
 نسخ الصحاح ، وفي بمضها هوزم بالزاي . وقوله : أم حلمي ، في
 الاصل بالحاء وفي نسخ الصحاح بالحاء .

يا بَنِيَّ التَّخومَ لا تَظْلُموها ، إِنَّ نَظَلُموها ، إِنَّ نُظَلِمُ التَّخوم ذو عُقَّال

والتَّخْمُ: منتهى كُل قَرْيَة أَو أَرض ؛ يقال : فلان على تَخْمُ من الأرْض ، والجمع تُخوم مثل فَكْسُ وفْلُوس . وقال الفراء : تُخومَها حُدودُها ، أَلا ترى أَنه قال لا تَطْلُموها ولم يقل لا تظلموه ? قال ابن السكيت : سمعت أبا عمرو يقول هي تُخُومُ

الأرض ، والجمع تُغمُ ، وهي التَّخوم أيضاً على لفظ الجمع ولا يفرد لها واحد ، وقد قيل : واحدها تَخمُ وتُخمُ ، شامية . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : مَلْعُونُ مِنْ غَيْر تُخومَ

الأرض . أبو عبيد: النَّخومُ هُهَا الجُدُودُ والمُعَالِمُ، والمُعَالِمُ، والمُعَالِمُ، والمُعَنَى مَن ذلك يقع في موضعين: أحدهما أن يكون ذلك في تغيير حُدود الحَرم التي حَدَّها إبراهيم خليل الرحمن ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، والمعنى

الآخر أن يَدْخُل الرجلُ في ملك غيره من الأرض

فيَقْتَطِعه ظلماً ، فقيل : أراد حُدودُ الحِرَمُ خاصَّة، وقيل : هو عام في جميع الأرض ، وأراد المَعالم التي يُهندى بها في الطريق ، ويروى تَخْدُوم، بفتح التاء على الإفراد ، وجمعه تُخْمُ ، بضم التاء والحاء . وقال أبو حنيفة : قال السُّلَمَي التَّخْدُومة ، بالفتح ؛ قال :

وإن أَفْنَغَرُ بَمَجُد بَنِي سُلَكِيْم ، ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالسَّرَاوِا ﴿ اللَّهُ وَالسَّرَاوِا ﴿

وإنه لَطِيِّب التَّخْوم والتَّخْوم أَي السُّعُوف بِعَني الضَّرائب. اللبث: التُّخوم مَفْصِل ما بين الكُور تَيْن والقَر يَتَيْن ، قال : ومنتهى أَرض كل كُورة وقَر يَة تُخوم ، وقال أَبو الهيثم : يقال هذه الأرض تُناخِم أَرض كذا أَي تُحادُها ، وبِلاد عُمَان تُناخِم بلاد

الشَّعْر . وقال غيره : وتُطاحِم ، بالطاء ، بهذا المعنى لغة " قلبت النّاء طاء لقرب مخرجهما ، والأصل التُخوم وهي الحُدود " وقال الفراء : هي التُخوم مضمومة " وقال الكسائي : هي النّخوم العلامة ؛ وأنشد :

يا بَنيَّ التَّخُومَ لا تَظْلِّموها

ومأن روى هذا البيت التّخوم فهو جمع تخم ، قال أبو عبيد : أصحاب العربية يقولون هي التّخوم ، بفتح التاء ، ويجعلونها واحدة ، وأما أهل الشام فيقولون التّخوم ، ويجعلونها جمعاً ، والواحد تكفيم . قال ابن أبري : يقال تكنوم وتُخوم وزّبور وزُبُور وعَدُوب وعُدُوب في هذه الأحرف الثلاثة ، قال : ولم يعلم لها وابح والبحريون يقولون تُخوم ، بالضم ، والكوفيون يقولون تَخوم ، بالضم ، والكوفيون يقولون تَخوم ، بالضم ، والكوفيون يقولون تَخوم ، بالضم ، والكوفيون بالضم :

وعُلَّ ثَرَى تلكَ الحَمَيْرةِ بالنَّدَى ، وبُورِكَ مَن فيها وطابَّت تُخومُها

قال : ويروى وطاب تَخُومها ؛ وقال ابن هَر مة في التَّخُوم أَيضاً :

إذا نزلوا أوض الحرام نباشرت، يرثوبتهم ، بطحادها وتُخُومُها

ويروى : وتَخُومها ، بالفتح أيضاً ؛ وأنشد ابن 'دريد المنذر بن وبرة الثعلبيّ :

ولهم دان كلُّ مَن قَلَتْ العَبْ رَرُ بِنَجْدِ إلى تُخوم العِراقِ

قال: العَيْرُ هَنَا البَصَرِ ، ويقال: اجعل هَمُّـك

تُخْوماً أي حَدَّاً تَنتَهِي إليه ولا تَجَاوِزُه ؛ وقال أَبو 'دواد :

جاعلاً قَـَـبْرَ ، تَـنخوماً وقد جرْ رَ العَـدَارَى عليه وافي الشَّـَكِيرِ قال شبر : أَقَـرَ أَني ابنُ الأَعرابي لعديّ بن زيد :

جاعِلًا مِيرَّكُ النَّخُومُ ، فما أَحْ فيلُ قَوْلُ الوُسَاةِ والأَنْدَالِ ا

قال : التُّخومُ الحال الذي تريده . وأما التُّخَمَّةُ من الطعام فأصلها وُخَمَّة ، وسيأتي ذكرها إن شاء الله تعالى .

توم: ابن الأعرابي: التّريمُ من الرجال المُلُوّثُ بالمَعايب والدَّرَن ، قال : والتّريمُ المُتواضع لله عز وجل . والتَّرَمُ : وجَع الحَوْران . وتِرْيَم : موضع ؛ قال الشّريُّ :

> أَنيتُ الزُّبْرِقَانَ فَلَمْ يُضِعِنِي ، وضَيِّعَنِي بِتْرِيْمَ مَنْ كَعَانِي

قال ابن جني : فقال تر يم فيعنيل كحيد م وطر م ، ولا يكون فيعائل كدر هم لأن الياء والواو لا يكونان أصلاً في ذوات الأربعة ، فأما ورنشتل فشاذ ؛ الجوهري : تر يم موضع ؛ قال الشاعر :

هل أسوة " لي في رجال صر عُوا
يبلاع تر يم ، هامهُم لم تُقبر ?

قال ابن بري : وتَرَّيم واد قرب التَّقيع ، قَــال : ر قوله « جاعلاً سرك النع » هكذا في الأصل، والذي في التكملة:

حاعل همك بالرقع . حاعل همك بالرقع .

ب قوله « وتريم واد قرب النقيم » قال شارح القاموس : قرأت في
 كتاب نصر هو بالحجاز واد قريب من ينج وقيل دوين مدين
 وأيضاً موضع في بادية البصرة اه. فحينتذ قول ابن بري قرب
 النقيع تصحيف فان النقيع من أودية المدينة .

ورأيته بخط القـزاز تريّم " بفتح الناء ، كما ذكره الجوهري ، قال : والصواب ترزيّم مثل عثير ، قال : ولا وليس في الكلام فعيّل غير ضهيد ، قال : ولا يصح فتح الناء من ترزيم إلا أن يكون وزنها تَفْعَل ، قال : وهذا الوجه غير ممتنع ، والأول أظهر .

تُوجم : التُّرْ جُمَّانُ والتَّرْ جَمَانَ : المفسِّر للسانَ . وفي

حديث هيرَ قَتْلُ : قال لتُو ْجُمَانُه ؛ الترجمان ، بالضم

والفتح: هو الذي يُتَرْجِم الكلام أي ينقله من لغة أخرى ، والجمع التراجِم ، والناء والنون زائدتان ، وقد تر جَمه وتر جَمه عنه ، وتر جُمهان هو من المنتئل التي لم يذكرها سببويه ، قال ابن جني: أما تر جُمهان فقد حكيت فيه تر جُمهان بضم أوله ، ومثاله فُعلُلان كعنتر فان ودُحمهان ، وكذلك الناء أيضاً فيمن فتتمها أصلية ، وإن لم يكن في الكلام مثل جَعفر لأنه قد يجوز مع الألف والنون من الأمثلة ما لولاهما لم يجز كعنفوان وخنذ يان وريهان ، ولا فيعل ولا فيعل ؟

تغلم: ابن سيده: تَعْلَمُ مُوضع وليس له اشتقاق فأقضي على الناء بالزيادة ؛ وقول حسان بن ثابت :

> دِيَادِ لِشَعْنَاءِ الفُؤَادِ وَتَرْبِهَا ، لَيَالِيَ تَحْتَلُ المَرَاضُ فَتَغْلَبَا

قال مفسره : هما تَعْلَمَانَ حِلانَ فأَفْرِدُ للصَّرُورَةِ .

تقدم : تَقْدَم : اسم كأنه يُعني به القدّم .

تكم : تُكْنَهُ : بِنْتُ مُرٍّ وهِي أُمُّ السُّلَمِيِّينِ .

تلم : التَّلَـمُ : مَشَقُ الكِرابِ في الأرض ، بلغة أهل السِّين وأهل الغَوْر ، وقيل : كل أُخَدُودٍ مِن أَخاديد

الأرض ، والجمع أثلام ، وهو التلام والجمع تُلُم، وعلى الأرض ، وجمعها وقيل : التلام أثر اللهومة في الأرض ، وجمعها التُلُم . واللهومة : التي مُحِرَّتُ مها ، قال ان بري :

البَّلَـم خَطُ الحارث ، وجمعه أثلام . والعَنَفَة : ما بِن الحَطَّين ، والسَّخُلُ : الحَّـط ، بلغة تَجُران . والتَّلامُ والتَّلامُ والتَّلام جميعاً في شعر الطَّرماح الصاغة ،

واحدهم تبلشم، وقبل: التّلام، بالكسر، الحملاج، الذي يُنفَخ فيه، والتّلام، ، بالفتح، التّلاميذُ التي تنفُخ فيها محذوف؛ وأنشد:

كالتلاميذ بأيدي التلام

قال: يويد بالتُّلْسُوذ الحُمُلُوجَ ، قال أبو منصور: أما الرُّواة فقد رَورَوْا هـذا البيت للطِّرمَّاح يصف وقد ذه

تَتَقِي الشبسَ بِمَدُّريَّةً ، كَالْحَمَالِيَّةِ ، كَالْحَمَالِيَّةِ ، التَّلَامِي

وقال: التّلامُ اسم أعْجَمِي ويُراد به الصاغة ، وقيل : غلّمان الصاغة ، يقال : هو بالكسر يُقرأ العالم الله الله في القافية ، ورواه بعضهم بأيدي التّلام، فمن رواه التّلامي ، بفته التاء وإثبات الساء ، أراد السّلاميذ يعني تكلميذ الصّاغة ، قال : هكذا رواه أبو عمرو ؛ وقال : حذف الذال من آخرها كقول الآخر :

لها أشارير من ليَحْم تُشَكِّرهُ مَن أَرانيها ٢ من الثَّعَالِي ، ووَخُوْ من أَرانيها ٢

أراد من الثعالِب ومن أرانِيها ، ومن روا ، بأيدي التلام ، بكسر الناء ، فإن أبا سعيد قال : التلام

١ قوله ﴿ يَقَرَأُ ﴾ في التكملة: يروى ، وهو أنسب بما بعده .
 ٢ قوله ﴿ تَسَرّه ﴾ هكذا في الاصل ، والذي في التكملة : مثمرة .

الفلام ، قال : وكل غلام تلئم ، تلبيداً كان أو غير تلييد ، والجمع التسلام . ابن الأعرابي : التسلام الصاغة ، والتسلام الأكرة ، . قال أبو منصور : قال الليث إن بعضهم قال : التسلامية الحساليج التي ينفنخ فيها ، قال : وهذا باطل ما قاله أحد ، و والحساليج ، قال شهر : هي منافيخ الصاغة الحديدية الطسوال ، قال شهر : هي منافيخ الصاغة الحديدية الطسوال ، واحدها حسلوج ، شبه الطسرماح قرن البقرة الوحشية بها . الجوهري : التسلامي التلاميد " سقطت منه الذال ، قال ابن بري : وقد جاء التسلام ، بفتح التاء ، في شعر غيلان بن سلمة الثقفي :

وسير بال مُضاعَفَة دلاص فد أخر و التّلام

ويروى التَّلام جمع تبِلُّم ، وهم الصاغة .

قم : تَمَّ الشيء يَتِمُ تَمَّ وَثُمَّ وَثَمَامةً وَتَمَامةً وَتَمَامةً وَتَمَامةً وَاسْتَمَّهُ وَثُمَامةً وَأَثَمَّهُ غيره وتَمَّمَ وَاسْتَمَّمَّهُ بَعْنَى ، وتَمَّمَ الله تَسْمِياً وتَسَيَّةً ، وتَمَامُ الشيء وَيَمَامُ أَلْمَي ، وَيَمَامُ أَلْمَي ، وَيَمَامُ أَلْمَي وَيَمَّمَ بَعْ . قال الفارسي : تَمَامُ الشيء وتَمَّ به ، بالفتح لا غير ؛ محكيه عن أبي زيد . وأَلَمَ الشيءَ وتَمَّ به يَتِمُ : جعله قامًا ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

إنْ قلت يوماً نَعَمْ بَدْأً ، فَتِمْ بِها ، فَإِنْ إَمْضَاءُهَا صِنْفُ مِنْ الْكُرِمُ

وفي الحديث : أعوذ بكلمات الله النامَّات ؛ قال ابن الأثير : إنما وصف كلامه بالنام لأنه لا يجوز أن يكون في شيء من كلامه نتقص أو عَيْب "كما يكون في كلام الناس ، وقيل : معنى التّمام همنا أنها تنفَع المنتعوّد بها وتَحْفَظه من الآفات وتكفيه . وفي حديث 'دعاء الأذان : اللهم وب هذه الدّعْوة النامّة ؛ وصَفَها

بالتّمام لأنها و كرالله ويدعّى بها إلى عبادته ، وذلك هو الذي يستحق صفة الكمال والنام . وتتبعّة كل شيء : ما يكون تَمام غابته كقولك هذه الدراهم عام هذه المائة وتتبعّة هذه المائة . والنّم : الشيء النام ، وقوله عز وجل : وإذ ابتكلى إبراهيم وبه بكليات فأتسّه ن السنّة : حيّس في الرأس ، وحيّس في الرأس ، وحيّس في الرأس ، وحيّس في المؤتى وقيّص الشارب والمتضيّضة والاستينساق والسواك ، وأما التي في المؤتى وتقليم الأطفار ونتف الرفي في الرفي في الرفي في الرفي في المنتبعاة بالماء . ويقال : تم الحي كذا أي بكفه ؟ قال العجاج :

لما دَعَوْ ا بالَ تَسِيمٍ تَمُوا إلى المتعالي ، وبهن سُمُوا

وفي حديث معاوية : إن تسبّت على ما تربد ؟ قال ابن الأثير : حكدا روي مختففاً وهي بمعنى المشدد . يقال : تمّ على الأمر وتبهم عليه ، بإظهار الإدغام، أي استمر عليه . وقوله في الحديث : تتامّت إليه قبريش أي أجابته وجاءته منوافرة منتابعة . وقوله عز وجل : وأتبدو الحبّ والعبرة لله ؛ قيل : إنسامها تأدية كلّ ما فيها من الوقوف والطواف وغير ذلك . وولد فلان لسّام وليسام ، بالكسر وليل فلات التّام ، بالكسر وليل التّبام ، بالكسر وليل التّبام ، بالكسر وليل من ليالي التّبام ، بالكسر وليل من نقصانها ، وقيل : هي إذا بلّغت انتنبي عشرة من نقصانها ، وقيل : هي إذا بلّغت انتنبي عشرة ساعة فيا زاد ؛ قال أمرؤ القيس :

فَيِتُ أَكَابِهُ لَيْلَ النَّمَا مَ والقَلْبُ مَن خَشْيَةً مُقْشَعِر

قوله « وولد فلان لتمام النع » عبارة القاموس : وولدته لتم وتمام ويفتح الثاني . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها قالت : كان وسول الله و صلى الله عليه وسلم ، يقوم الليلة الشَّمام فيقرأ سورة البقرة وآل عبران وسورة النساء ولا يمرأ بآية إلا دعا الله فيها به قال ابن شيسل : ليل السَّمام أطول ما يكون من الليل ، ويكون لكل نجم هُو يُ من الليل يَطْلُتُع فيه حتى تَطْلُتُع كُلَّهَا فيهُ ، فهذا ليل التِّمام . ويقال : سافرنا شهرنا ليــل التِّمام لا نُعُمَرُ سُهُ ، وهذه لياني التَّمَامِ * أَي سَهْرًا في ذلكُ الزمان . الأصمعي : ليل التّمام في الشتاء أطول مــا يكون من الليل ، قال : وينطُّول ليُّل ُ التِّمام حتى تَطْنُلُع فيه النَّجوم كلها ، وهي ليلة ميلاد عيسي ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام " والنصارى تعظَّمهُا وتقوم فيها . حكي عن أبي عمرو الشباني أنه قال : ليل تمام إذا كان الليل ثلاث عشرة ساعة إلى خمس عشرة ساعة . ويقال البلة أربع عشرة وهي اللبلة التي يَتِم ُ فيها الفمر ليلة التَّمام ٧ بفتـح التاء . وقال أَبو عَمرو : ليلُ التِّمام سنة أشهر : ثلاثة أشهر حين نزيد على ثُلْتَيُّ عشرة ساعة ، وثلاثة أشهر حين يَوْجِع ، قال : وسبعت ابن الأعرابي بقول : كل ليسلة طالت عليك فلم تَنْهُ فيها فهي ليلة الشَّام أو هي كلَّيلة التَّمَام . ويقال : ليل تيمام وليل تيمام ، على الإضافة ، وَلَيْلُ النَّمَامُ وَلَيْلٌ تِمَامِي ۚ أَيْضًا ؛ وقال الفرزدق :

> تِمامِيّاً ، كَأَنَّ سَامِياتِ رَجَعْنَ بِجانِبَيْه من الفُؤُور

وقال ابن شبيل : ليلة السّواء ليلة ثلاث عشرة وفيها يَستوي القبر ، وهي ليلة السّمام وليلة تَمام القبر ، هذا بفتح التاء ، والأول بالكسر . ويقال : رُئِيَ الملال لتيم الشهر، وولدت المرأة ليتم وتمام وتمام إذا أَلْقَتُه وقد تَم خَلْقه . وحكى ابن بري عن

الأصمعي : ولدَّ تنه للتَّمام " بالألف واللام ، قال : ولا يَجِيء نكرة ۚ إلاَّ فِي الشَّعر . وأَنَّـَتْ المرأة ، وهي مُنْتِمٌ : دنا ولادُها . وأَنَمَتْتُ الْحُبُلِي ، فهي مُنَّمُ إذا تُمَّت أيامُ حَمَلُها . وفي حديث أسماء : خُرَجْتُ وأَنا مُتَمُّ ؟ يقال : امرأة مُتيمٌ للحامل إذا شارَفَتِ الوَضْعُ ، وو'لِد المَوْلُود لِتَمَامُ وتِمَامُ . وأَتَمُّتُ الناقة * وهي مُثمُّ : دنا نتاجها . وأتَمُّ النَّبْتُ : اكْتُهَلُّ. وأَتُمَّ القيرُ : امْتَلَّا فَيَهَرَ ، وهو بدور تمام وتمام وبدر تمام . قال ابن درید : ا أوليد الفلام ليتيم وتيمام وبدر تيمام وكل شيء بعد هذا فهو تُمامٌ ، بالفتح . غيره : وقمرُ تُمام وتمام إذا تَمَّ ليلة البَّدِّر . وفي التنزيل العزيز : ثم آتينـــا موسى الكتاب تماماً على الذي أحسن ؟ قال الزجاج: يجوز أن يكون تماماً على المُحسن ، أراد تماماً من الله على المنجسنين ، ويجوز تمامياً عبلي الذي أحسنه موسى من طاعة الله واتبِّساع أمره " ويجوز تَمَاماً عَلَى الذي هو أحسن الأشاء ، وتَمَاماً منصوب مفعول له ، وكذلك وتقصلًا لكل شيء؛ المعنى : آتيناه لهذه العِلَّة أي النَّمَام والتَّفْصِيل ؛ قبال : والقراءة على الذي أحسَنَ ، بَفَتِح النَّونَ ؛ قال: ويجوزُ أحسنُ على إضار الذي هو أحسنُ ، وأجاز القُراة أن يكون أحسن في موضع خفص ، وأن يكون من صفة الذي ، وهو خطأً عند البصريين لأنهم لا يعرفون الذي إلاَّ موصولة ولا تُوصَف إلا بعد قام صَلَتُها. والمُسْتَنَمُ في شعر أبي دواد: هو الذي بطلب الصُّوفَ وَالوَ بَرَ لِينْتِم * بهنيسنج كِسائه، والمَوْهوب

تُنَّةُ " ؛ قال ابن بري : صوابه عن أبي زيد ، والجمع

تمكم ، بالكسر ، وهو الجزَّة من الصُّوف أو الشعر

أو الوَّبَر ؛ وبيتُ أبي دواد هو قوله :.

فَهُيّ كَالْمَيْضِ ، في الأداحِيّ ، لا يُو هَبُ منها لِبُسْتَتَمِّ عِصامُ

أي هذه الإبل كالبيض في الصيانة، وقيل في المكلسة لا يُوهب منها لمُستنتم أي لا يُوجد فيها ما يُوهب لأنها قد سَمِنت وألفتت أو بارها؛ قال : والمُستنتم الذي يطلبُ التُهة ، والعصام : خيط القرابة . والمُستنته أن المتكسر ؛ قال الشاعر :

إذا ما رآها رُوَّية هيض قليه

وَتَمَّمُ عَلَى الْحَرَبِعِ : أَجْهَزَ . وَتَمَّ عَلَى الشِيءِ : أكمله ؛ قال الأعشى :

> فَتُمَّ على مَعْشُوقَة لا تَزِيدُ ها إليه ، بَلاءُ السُّوَّةِ ، إلاَّ تَحبُّبا

> > قال ابن سيده أ: وقول أبي ذؤيب :

فَبَاتَ بِجَمْعِ ثُم ثابَ إلى مِنتَى ؟ فأصبَعَ وأداً ببنغي المَوْجَ بالسَّحْل

قال: أراه يعني بتم أكمل حجه . واستتم الناهية: سأل إنهامها . وجعله تبتاً أي تماماً . وجعله تبتاً أي تماماً . وجعلته لك تبتاً أي بتمامه . وتمنم الكسر فتمنم وتتمنم : انصدع ولم يبن ، وقبل : إذا انصدع ثم بان . وقالوا : أبي قائلها إلا تبتاً وثبتاً وثبتاً ثلات لغات أي تماماً ، ومضى على قوله ولم يرجع عنه ، والكسر أفصح ؛ قال الراعي :

حتى وَرَدُنَ لِيَمِّ خَمْسٍ بِالْصِ حَدَّاً ، تَعَـاوَرَهُ الرَيَاحُ وَبِيلًا

ر قوله « أراء يمني الغ » هكذا في الاصل ، ولمل الشاهد في بيت ذكره ابن سيده غير هذا ، وأما هذا البيت فهو في الاصل كما ترى ولا شاهد فيه وقهد تقدم مع بيت بعده في مادة سحل .

بالص : بعيد شاق ، ووكييلًا : وخيباً . والتَّميم : الطويل ؛ وأنشد بيت العجاج : لما دَعُوا بال تَميم تَمُوا

والتَّمِيمُ : النَّامُ الحُلْثَق ، والتَّمِيمُ : الشادُ الشَّدِيدُ . والتَّمِيمُ : الصَّابُ ؛ قال :

وصُلَّبُ تَمِيمٍ يَبْهَرُ اللَّبُّدَ جَوْزُرُهُ ، إذا ما تَمَطَّنَ فِي الحِزامِ تَمَطَّراً

أي يضيى عنه اللبند لشامه ، وقبل : الشيم النام الخلتي الشديده من الناس والحيسل . وفي حديث سليمان بن يسار: الجندع النام الشم يُجرىء ؛ قال ابن الأثير : يقال تيم وتم بمعنى النام ، ويوى الوقت الجندع النام التسم ، فالنام الذي استوفى الوقت الذي يسبى فيه جَدَعاً وبلغ أن يسبى تنيساً ، والتسم النام الخلق، ومثله خلق عسم . والشيم : الحدود ، واحدتها تهيية . قال أبو منصور : أواد الحرز الذي يُتَخذ عُودَاً .

والتَّسِية ': حَرَزة رَقَطَاء تَنْظَمَ فِي السَّيْرِ ثُم يُعقَد فِي العنْق ، وهي السَّامُ والتَّمِم ' ؛ عن ابن جني ، وقبل : هي قبلادة بجعل فيها سُيُور ' وعُورَد ؛ وحكي عن ثعلب : تَمَّنَت المَو ُلُود علَّقت عليه التَّسَامُ ، والتَّسِية ' : عُودة ' تعلق على الإنسان ؛ قال ابن بري: ومنه قول سلَمة بن الحُر شُب :

> تُعَـوَّدُ بَالرُّقِي مِن غَـير خَبْلٍ ' وتُعْقَـد في قَلائدها التَّسِيمُ

قَالَ : والنَّسِيمُ جمع تميمة يَ وَقَـالَ رَفَاعِ لَ بِنَ قَلِسَ ﴾ قوله «رفاع» هكذا في الاصل رفاع بالفاء، وتقدم في مادة لوط : رفاع منقوطاً بالقاف ومثله في شرح القاموس هنا وهناك

الأسدي:

بلاد بها نيطت على تماثيمي ، وأوَّل أَرضٍ مَسَّ حِلدي تُرابُها

وفي حديث ابن عبروا: ما أبالي ما أنيت إن تعلقت تسيمة . وفي الحديث: من على تسيمة تعليمة وفي الحديث: من على تسميمة الله أنم الله له ؛ ويقال: هي خرزة كانوا يعتقدون أنها تمام الدواء والشفاء ، قال: وأما المتعاذات إذا كثيب فيها القرآن وأسماء الله تعالى فلا بأس بها . والتنبيمة : قلادة من سيور ، وربما جعلت والتنبيمة : قلادة من سيور ، وربما جعلت العودة التي تعليق في أعناق الصبيان . وفي حديث ابن مسعود: التماثم والرفق والتوكة من الشرك . الم أبو منصور: التماثم والرفق والتوكة من الشرك . في خرزات كان الأعراب يعلقونها على أولاد هم ينفون بم النفس والعين برعمه ، فأبطله الإسلام ؛ وإياها أواد الهذك لى بقوله :

وإذا المنيئة أنشبَت أظفارَها، ألفينت كل تبيية لا تنفع

وقال آخر :

إذا مات لم تُفلِيع مُزَيْنَةُ بعدَه ، فنُوطِي عليه ، يا مُزَيِّنُ ، التَّمامًا

وجعلها ابن مسعود من الشراك لأنهم جعلوها واقية من المتقادير والموات وأراد وا دفاع ذلك بها ، وطلبوا دفاع الأدى من غير الله الذي هو دافعه ، فكأنهم جعلوا له شريكاً فيا قد و كتب من آجال العباد والأعراض التي تصببهم ، ولا دافع لما قتضى ولا شريك له تعالى وتقدس فيا قسد و . قال أبو

 النولة « وفي حديث ابن عمرو » هكذا في الاصل ونسخة من النهاية بفتح أوله ، وفي نسخة من النهاية : عمر بضم أوله .

منصور : ومن جَعَل السَّائِم سُيُوراً فغيرُ مُصِيبٍ ؟ وأما قول الفرزدق :

> وكيف يَضِلُ العَنْبَرِيُ بِبَلَدَةً ، . بها قُطِعَتْ عنه سُيُورَ التَّمَائِمُ ?

فإنه أضاف السُّيور إلى النَّماثم لأَن التاثم خَرَرَ تُنْتَقَب وبجعل فيها سُيور وخُيوط تُعلَّق بها. قال: ولم أَرَ بين الأعراب خلافاً أَن التَّميية هي الحرزة نفسُها ، وعلى هذا مذهب قول الأَثْة ؛ وقول طَفيل:

> فَإِلاَّ أَمُتْ أَجْعَلَ لِنِنَفْرٍ قِلادَةً، مُنِيمٌ بِهَا نَفْرٌ قَلائُدَهُ قَبْلُ

قال : أي عاده الذي كان تقلّده قبل ؛ قال : يُتِيمُ يحطها تسيية خَرْزِ قلائده إلى الواسطة ، وإنما أراد أقلله الهجاء . ابن الأعرابي : تُمَّ إذا كُسِر وتَمَّ إذا بلُغٌ ٢ ؛ وقال رؤية :

في بَطْنه غاشية تُتَمِّمُهُ

قال شمر : الفاشة وَرَام يكون في البطن ، وقال ؛ تُنَسَّمْهُ أي تُهْلِكُه وتبلِيَّمْه أَجِلَهُ ؟ وقال ذو الرمة:

كانهياض المعننت المنتسم

يقال: ظلَّت فلان ثم تَتَمَّم تَتَبُّ أَيْ تَمَّ عَرَجُهُ كَسُراً " من قولك تُمَّ إذا كسر. والمُتَمَّ : منقطّع عرق السُّرَة . والسُّمَ والسَّمَ من الشعر والوبر والصُّوف : كالجزر ، الواحدة تُمَّة. قال ابن سده : فأمًا السَّم فأراه اسماً للجمع . واستتمه ؟ وله وقال أي عاده الى قوله الى الواسطة » هكذا في الاصل ٢ قوله « وتم إذا بلغ النع » هكذا في الاصل والتكملة والتهذيب وأما شارح القاموس فذكر هذا الشطر عقب قول المتن : وتم الشيء أهلكه وبلغه أجله ، ثم قال في المستدرك: تم إذا كسر وتم إذا بلغ ، ولم يذكر هاها عله .

طلب منه السَّمَم ، وأَنَمَّه: أعطاه إياها. ابن الأعرابي: السِّمُ الفَّاس ، وجمعه تِمَمَة ...

والتَّامُّ من الشَّعْرِ ا : ما يكن أن يَدْخُلُه الزِّحافُ فيسَلَّمُ منه ، وقد تم الجُنْرِ، تَماماً ، وقيل : المُسَمَّمُ كلُّ ما زدت عليه بعد اعتدال البيت ، وكانا من الجُنْرُ * الذي زدْتَه عليه تحو فاعلائن في ضرب الرمل ، سمي مُسَمَّاً لأنك تَمَمَّنَ أصل الجُنْرُ .

ورجل مُشَمَّم إذا فاز قِدْحُه مرَّة بعد مرَّة فأطعم لَحْمَهُ المساكين . وتَمَّمَهُم : أطعمهم نُصِيبَ قِدْحه ؛ حَكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد قول النابغة ؛

إني أَتَمَّمُ أَيْسَارِي وأَمْنَحُهُمْ مَثَنَى الأَيَادِي، وأَكْسُو الجَفْنَة الأَدُمَا

أي أطعمهم ذلك اللَّحْم .

ومُسَمَّمُ بَنُ نُويْرة : من سُعواهم شاعر بي يَرْبوع ؟ قال ابن الأعرابي : سبي بالمُسَمَّم الذي يُطفيم الله ألله الله المساكن والأيسار ؟ وقبل : التَّسْمِمُ في الأيسار أن ينقص الأيسار في الجزاور فيأخذ رجل ما يَقِي حَي يُسَمِّمُ الأَنْصِباء . وتسيم " : قبيلة" ، وهو تسيم بن مُرَّ بن أدَّ بن طابخة بن الياس بن مُضَر ؟ قال سيبويه : من العرب من يقول هذه تميم بجعله اسماً للقبيلة فلا الحرف ، وقال : قالوا تبيم بنت مُرَّ فأنتوا ولم يقولوا ابن ، وتبيّم الرجل أن صاد هوا تسيمياً . يقولوا ابن ، وتبيّم الرجل أن صاد هوا تسيمياً . وتبيّم : انتسب إلى تسيم ؛ وقول العجاج :

إذا دَعُوا بالَ تَمْيِم تِمُوا

قال ابن سيده : أراه من هذا أي أسرعوا إلى الدعوة. ١ قوله «والتام من الشعر النع» هكذا في الاصل، وعبارة التكملة: ومن القاب العروض التام وهو ما استوفى نصفه نصف الدائرة وكان نصفه الاخير بمنزلة الحدو بجوز فيه ما جاز فيه .

الليث : تَمَّمُ الرجل' إذا صار تَميميَّ الرأي والهوى والمَحَلَّة . قال أبو منصور : وقياس' ما جاء في هذا الباب تَمَضَّر وتَنَزَّر ، وأبه تَمَضَّر وتَنَزَّر ، وكأنهم حذفوا إحدى الناءن استثقالاً للجمع وتتامُّوا أي جاؤوا كلهم وتَمُوا .

والتَّمْتَمَةُ : ردُّ الكلام إلى الناء والمم ، وقيل : هو أَن يَعْجَلَ بكلامه فلا يكاد يُفْهِمك ، وقيل : هـو أَن تسبق كلمتُه إلى حَنَكِه الأَعْلَى ، والفَّافَاء : الذي يعَسُر عليه خروج الكلام ، ورجل تَمْتَام ، والأَنشَى تَمُنامة . وقال اللين : التَّمْتَمَة في الكلام أن لا يبين اللسان يُخطىء موضع الحرف فيرجع إلى لفظ كأنه الناء والميم ، وإن لم يكن بَيْناً . محمد أن يزيد : التَّمْتَمَة الترديد في الناء ، والفَّافاة الترديد في الناء ، والفَّافاة الترديد في الناء ، والفَّافاة الترديد

تنم : في حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن الشبس كُسفت على عهده فاسود " وآضَت كأنها تنومة " وقال أبو عبيد : التنبومة أنوع من نبات الأرض فيه سواد " ا وفي غره بأكله النبعام . ابن سيده : التنبوم شجر له حمل صفار كمثل حب الحروع ويتفلق عن حب يأكله أهل البادية ، وكيفما والت الشمس تبيعها بأغراض الورق ، وواحدته تنبومة . وقال أبو حنيفة : التنبوم من الأغلاث، وهي شجرة غبراء بأكلها النبعام والطباء ، وهي مما تنحت لل فيها الطباء ولما حب إذا تفتيعت أكامه اسود ، وله عرق ، ولما حب النبعام له قال زهير في صفة الظلم :

أَصَكُ مُصَلَّمُ الأَّذُ نَيْنِ أَجْنَى ، له بالسِّيِّ تَنْثُومٌ وآهُ

١٠ قوله «فيه سواد النع » عبارة النهاية: فيها وفي نمرها سواد قليل .

وقال ابن الأعرابي: التَّنُّومة ، بالهاء ، شجرة من المُنْسَة عظيمة تبت ويها حب كالشَّهدانيج بدُّهنون به ويأتد مونه ، ثم تيبس عند دخول الشّناء وتذهب هذا كله عن أبي حنيفة . قال الأزهري: التَّنُومة شجرة رأبتها في البادية يضرب لتو ن ورقها إلى السواد ، ولها حب كحب الشهدانيج أو أكبر منها قليلًا ، ورأيت نساء البادية يد قنن حبه ويعتصر ن منه دهنا أزرق فيه لروجة ، ويد هن به إذا امتسطن . وقال أبو عمرو: التَّنُّوم حبه تحسيمة الطعم لا يُحبَّدُها المال .

وتَنْهُمُ البعيرُ ، بتخفيف النون : أكل التَّنُّوم .

مُهُم : تَهُمُ اللهُمْنُ واللَّجِمُ تَهُماً ؛ فهو تَهُمُ : تَغَيَّر . وفيه تَهُمَةُ أَي خُبُث ربح نحو الزُّهُومَة . والنَّهُمُ : " شِدَّة الحرِّ وسكونُ الربح .

وتيامة أن اسم مكة والناؤل فيها منتهم أن يجوز أن يكون من يكون استقاقها من هذا ، ويجوز أن يكون من الأوال لأنها سفلت عن نجد فنحبُث ريحها ، وقيل : تهامة أبلد ، والنسب إليه تهامي وتهام على غير قياس ، كأنهم بنوا الاسم على تهني أو تهمي أو تهمي أم عوضوا الألف فبل الطرف من إحدى الياء أن الشيئين بعدها ؛ قال ابن جني : وهذا يد لثك على أن الشيئين إذا اكتنفا الشيء من ناحيته تقاربت أن الشيئين إذا اكتنفا الشيء من ناحيته تقاربت إلى أن حركة الحرف تخدن قبله وسببه ما ذهب قوم أنها تحدث بعده وآخرون إلى أنها تحدث معه ؛ إلى أن حركة الحرف تخدن قبله وسببه ما ذهب فوم قال أبو على : وذلك لفنهوض الأمر وشدة القروب ، قال أبو على تهام إلى أنا سيده : فإن قلت فإن قل أبو على تهام إلى أنا من سيده : فإن قلت فإن قي تهام إلى أن

الألف عوض من إحدى ياءي الإضافة ? قبل : قال الخليل في هذا إنهم كأنهم نسبوا إلى فعل أو فعل ، فكأنهم فكأنهم فكروا صيغة تهامة فأصاروها إلى تهم أو تهم أنهم ، ثم أضافوا إليه فقالوا تهام ، وإنما مثل الحليل بين فعل وفعل ولم يقطع بأحدها لأنه قد جاء هذا العمل في هذين جميعاً ، وهنا الشام واليمن ؛ قال ابن جيى : وهذا التر خيم الذي أشرف عليه الحليل ظناً قد جاء به السماع نصاً ؛ أنشد أحمد بن مجيى :

أَرَّقَنْنِي الليلة ليلُ بالتَّهُمُ ، يا لك بَرْقاً ، مَن بَشِيهُ لا يَنَمُ

قال : فانظر إلى قو"ة تصو"ر الخليسل إلى أن هَجَم به الظن على اليقين ، ومَن كسر التاء قال تهامي" ؛ هذا قول سيبويه . الجوهري : النسبة إلى تهامة تهامي" وتهام ، إذا فتحت التاء لم تشد"د كما قالوا كمان وشآم ، إلا أن الألف في تهام من لفظها ، والألف في كمان وسام عوض من يادي النسبة ؛ قال ابن أحمر :

و کناً وهم کابنتی سیات تَفَرَّقا سوگی ، ثم کاناً مُنْجِداً وتَهامِیا

وألثق التّهامِي منهما يُلطانِه ، وأحْلَط هذا : لا أربِم مَكَانِينَا

قال ابن بري : قول الجوهري إلا أن الألف في تهامة ، من لفظها ليس بصحيح ، بل الألف غير التي في تهامة ، بدليل انفتاح التاء في تهام ، وأعاد ما ذكرناه عن الحليل أنه منسوب إلى تهم أو تهم أو أواد بذلك أن الألف عوض من إحدى ياءي النسب ، قال : وحكى ابن قتيبة في غريب الحديث عن الزيادي عن الأصعي أن التهمة الأرض المنتصور به إلى البحر ، قال : وهذا وكأنها مصدر من تهامة . قال ابن بوي : وهذا

يَقُوسُى قُولُ الْحُلِيلِ فِي تُهَامَ كَأَنَّهُ مُنْسُوبِ إِلَى تُهُمَّةً

أو تهمية ؛ قال : وشاهد تهام قول أبي بكر بن الأسود المعروف بابن شعوب الليثي وشعوب أمّه : دريني أصطبح با بكر ، إني رأيت الموت نقّب عن هشام تختيره ولم يتقدل سواه ، فنيغم المراء من رجل تهام ا

وأَنْهُمَ الرجلُ وتَنَهَّمَ : أَنَى تِهَامَةً ؟ قَالَ المَزَّقِ العَبْدِيِّ :

> فإنْ تُنْفِيمُوا أَنْجِدْ خِلافاً عِليكُمْ ، وإنْ تُعْمِينُوا مُسْتَحْقِي الحَرْبِ أَعْرِقَ

قال ابن بري : صواب إنششاد البيت : فإن يُشهموا أنشجد خلافاً عليهم ُ

على الغنيبة لا على الحطاب ، مُخاطب بدلك بعض الملوك ويَعْتَذُورُ إليه لمُوعِ بلِنَعْه عنه ؛ وقبل البيت :

أَكَلَّفْتُنِي أَدْواءَ فَوَم تُرَكَنْتُهُمْ ، فإلا تَدَارَكُنِي مِنَ البَحْرِ أَغْرَقُ

أي كاقتنني جنايات قوم أنا منهم بريء ومخالف لهم ومشاعد عنهم ، إن أَنْهَمَوْ أَنْهَدُوْت مُخَالِفًا لهم ، وإن أَنْهَدُوْ أَنْهَدُوْت مُخَالِفًا لهم ، وإن أَنْهَدُوْ أَخُدُنِي بَدَنْب مَن هَذَهُ عِلْمَا الْهُدُلِيّ :) مَن هَذَه حاله ؟ وقال أمية بن أَبِي عائد الهُدُلِيّ :)

سَامَ عَانَ مُنْجِدُ مُتَسَمَّمَ ، حِجازِيَّة أَعْجازُهُ وَهُو مُسْهِلُ

قال الرِّياشيّ: سلمت الأَعراب يقولون: إذا انتحدر ْت من تُنايا ذات عر ْق فقد أَنْهَمَنْت . قال الرَّياشيّ: والغَوْرُ ْ تِهامَةُ ْ ، قال : وأَرض تَهِمة ْ شديدة الحرّ ،

قَالَ : وَتَبَالَةُ مِن تُوامِهُ . وَفِي الحَدِيثُ : أَنَّ وَجَلَّا أَتَى النبي ؛ صلى الله عليه وسلم ، وبه وضَّح ، فقال :: انظِيْر بُطْنَن وادٍ لا مُنْجِدٍ ولا مُنْهِمٍ فَتَمَعَّكُ فيهُ ففعل فلم يَزِدِ الوَضَحُ حِتَى مات ؟ فالمُنتهم : الذي بَنْصِ مَاوْه إلى تهامة ؟ قال الأزهري : لم يُوه سيد ُنا رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، أنَّ الوادي ليس من تَجُدُ وَلا تِهَامَةً ﴾ ولكنه أواد حدًّا مِنْهَمَا فليس ذلك الموضع من تجد كله ولا من تبهامة كله ، ولكنه منهبا ، فهو مُنْجِد مُنْهُم ، ونَنَجْد ما بِسِينَ العُذَّيبِ إلى ذات عِرْق وإلى اليَّمَامَـةُ وإلى جَبُلُكِيُّ طَيٌّ وإلى وَجُرة وإلى اليمن ، وذات عرق : أُوَّلَ تِهَامَةً إِلَى البحر وجُدَّةً ﴾ وقيل : تَهَامَةً مَا بين ذات عر"ق إلى مَر"حَلَـتين من وراء مكة، وما وراء ذلك من المتغرَّب فهو غُوَّر، والمدينة لا تهاميَّة ولا "تَجْدَيَّةُ فَإِنَّهَا فُوقَ الْغُكُورُ وَدُونَ تُجْدٍ. وقومُ "تَهَامُونَ: كما يقال عَمَانُون . وقال سيبويه : منهم مَنْ يَقُولُ تَهَامِي " ويَمَانِي وَشَآهِي " ؟ بَالفَتْحَ مِعَ النَّسَدِيدُ. والتَّهُمُّةُ: تُسْتَعِمِل في موضع تهامة َ كَأَنَّهَا المرَّة في قياس قولُ الأصمعي . والتُّهُم ، بالتحريك : مصدر من تهامة ؛

نَظَرُ ت ، والعينُ مُبينةُ النَّهُمُ ، إلى سُنا نار وقُودُها الرَّتَمُ ، مُثبّت بأعْلى عاندَيْن من إضمُ

والمِتْهَامُ : الكثير الإِثْيَانَ إِلَى تِهَامَةً . وَإِبْلُ مُتَاهِيمٍ ومُتَاهِمٍ : تَأْتَيْ تِهَامَةً ؟ قال :

> ألا أنهاها إنها مناهيم ، وإنّنا مناجد مناهيم

يقول : نحن نأتي تخداً ثم كثيراً ما نأخُــــ منهـــاً

إلى تهامة .

وأَتْهُمَ الرجلُ إذا أَتَى بَا يُنْهُمَ عَلَيه ؛ قال الشاعر :

هُمَا سَقَيَانِي السُّمَّ من غير بَغْضَةٍ ، على غير جُرُّم في أقاويل مُنهِم

ورجل تهام وامرأة تهاميّة إذا نسبا إلى تهامـة. الأصبعي: التهبّة الأرض المنتصوّبة إلى البحر كأنها مصدر من تهامة . والتهائم: المنتصوّبة إلى البحر. قال المبرّد: إنما قالوا رجل تهام في النسبة إلى التهبّة لأن الأصل تهمة ، فلما زادوا ألفاً خفيّفوا ياه النسبة كما قالوا رجل يتمان إذا نسبوا إلى اليمن ، خفيّفوا لما زادوا ألفاً في تهام ألفاً ، وشآم إذا نسبت إلى الشام زادوا ألفاً في تهام وخفيّفوا ياه النسبة .

وتهم البعير تنهما : وهو أن يستنكر المرعى ولا وتهم البعير تنهما : وهو أن يستنكر المرعى ولا يستنشر له وتتسوه حاله ، وقد تهم أيضاً ، وهو تهم إذا أصابه حرور فهزل ، وتهم الرجل ، فهو تهم : خَبُلت ومجه . وتهم الرجل ، فهو تهم : ظهر عجزه وتحسر ؛ وأنشد ان الأعرابي :

> مَنْ مُبْلِيغ الحَبِيْنَا أَنَّ بِعَلْمَا تَهِمْ ، وأنَّ مَا بِنَكْتُم منه قد عُلِمْ ?

أراد الحَسَنَاء فَقَصَر للضرورة ، وأَراد أَنَّ فعذف الهنزة للضرورة أيضاً كقراءة من قرأ : أَنِ ٱرْضِعِيه . والتَّهْمَةُ : أَصلها الواو فتذكر هناك .

تُوم : التُّومة : اللؤلؤة ، والجسع تُوكم وتُوم ؛ قال ذو الرمة :

وَحْفُ مُ كَأَنَّ النَّدَى، والشَّمَسُ مَاتِعَةُ مُ إِذَا تَوَقَّدُ فِي أَفْنَانِهِ ، التَّومُ

قال أبو عمرو : هي الدرَّة والتُّومـة ُ والتُّؤاميَّة

واللَّطَمَيَّة . الحوهري : التُّومة ' ، بالضم ، واحدة التُّوم ، وهي حبَّة تعمَل مِن الفِضَّة كالدرَّة ؛ هكذا

فسر في شعر ذي الرمة. والتُّومة : القُر ط فيه حبَّة . وقال الليث : التُّومة القُر ط . أبن السكيت : قال أيوب ومستحل ابنا رَبْداه ابنة جرير : كان جرير يسمي قصيدتيه اللتين مدّح وان

طَعَن الحليط لفُرْبة وتَنائِي ، ولا وتَنائِي ، ولفد نَسِيت برَّامَتَيْن عَزَائي والأُخرى :

وهجا الشعراء وإحداهما :

يا صاحبي " كنا الرواح فسيرا

قالا : كان يستيهما التومتين . وفي حديث الني ، صلى الله عليه وسلم : أنه قال النساء أتعجز إحداكن أن تتخذ تومتين من فضة ثم تلطخهما بعنبر ? قال أبو منصور : من قال الدو"ة تومة شبهها بما يسو"ى من الفضة كاللؤلؤة المستديرة تجعلها الجارية في أذنيها ، ومن قال تو أمية فهما 'در"ان المؤذن إحداهما تو أمة الأخرى . وفي حديث الكوش : ورتضراضه

وحتى أتى يوم" كَكَادُ مَنَ اللَّظَى بِهِ التُّومُ ، فِي أَفْحُوصِه ، يَتَصَيَّحُ

التُّومُ أي الدرُّ . والتُّومـةُ : بيضةُ النَّعام تشبيهاً بتُومة اللؤلؤ ، والجمع كالجمع ؛ قال ذو الرمة :

قال أبو عبيد : يَعني البَيْض . ويَتَصَيَّح : لغه في يَتَصَوَّح بمعنى يتشقَّق ؟ وقال ذو الرمة يصف نباتاً وقع عليه الطَّلُّ فتعلَّق من أغضانه كأنه الدرُّ فقال :

وَحْفُ مُ كَأْنَ النَّدَى ، والشيس ُ ماتِعة مُ ، إذا توقَّد في أفنانه ، التُّومُ

أَفْنَانُهُ : أَغْطَانُـهُ ، الواحِـد فَنَـنَ . نوقًد : أَنَالً لطلوع الشبس عليه .

وتو ماء : مرضع وهو من عمل دمش ؛ قال جربو :

صَبَّعْنَ تَوْمَاءَ ، والنافُوسُ بِقَرَّعُهُ قَسُ النصادى ، حَرَّ احِيجاً بِنَا تَجِفُ

تيم : النَّيْمُ : أَن يَسْتَعْبُده الْمَوَى ، وقد تامَه ؛ ومنه تَيْمُ الله : وهو دَهابُ العقل من الهَوى ، ورجل مُتَيَّم ، وقيل : النَّيم ذهاب العقل وفساده ؛ وفي قصدة كعب :

مُتَيِّم إثرها لم يُقد مكنبول

أي مُعَبَّد مُدَّ لَكُل . وتَيَّبَهُ الحَبُّ إِذَا اسْتُولَى عليه. قَالَ الأَصْعِي : تَيَّبَتُ فَلانة فلاناً تُتَيَّبه وتامَنه تَيَيْبُ وتامَنه تَيَيْبُ فهو مُتَيَّم بالنساء ومَتَيْم بهن ؛ وأَنشد للقيط بن زُرارة :

تامت فوادك الو بجنو ننك ما صنعت ، المدى نيساء بني كفل بن سينانا

وقيل: المُتبَيَّم المُصَلَّل ؛ ومنه قيل للفلاة تيباء ، لأنه يُصَلُّ فيها . وأدض تيباء : مُصِلَّة مُهُلِكة ، لأنه يُصَلُّ فيها . وأدض تيباء : مُصِلَّة مُهُلِكة ، وقيل : واسعة . ان الأعرابي : التيباء فلاة واسعة . قال الأصعي : التيباء التي لا ماء بها من الأرضين ، وغو ذلك قال أبو وجزة . ابن الأعرابي : تام إذا عشق ، وتام إذا تتحلَّى من الناس . والتَّم : العبد، وتم الله مه كما تقول عبدالله .

وتَيمُ : قبيلة ". وبنو تَيم : بطن من الرّباب . وبنو تَيم اللاّت بن ثعلبة : من بكر بن وائــل . وأما قولهم التّيم فإنما أدخلوا اللام على إرادة التّيميّين ، كما قالوا المجوس واليهود ؛ قال جرير :

والتَّايِّمُ أَلْأُمُ مَن يَمْشي ، وأَلْأَمُهُ مَن تَمْشي ، وأَلْأَمُهُ مَن تَمْ بنُ ذُهْل بِنُو السُّود المَدانيس

الجوهري: تَيْم ُ الله حَي من بكر يقال لهم اللهادم وهو تيم ُ الله بن ثعلبة بن عكابة . وتَم ُ الله في النّسر ابن قاسط ، وأصله من قولهم تَيّسه الحب أي عَبّد و وذلك ، فهو متيّم ، ومعنى تيم الله عبد الله وتيم في قويش : كهط أبي بكو الصديق ، وضي الله عنه ، وهو تيم ُ بن مُوه بن كعب بن لدُوي بن غالب بن فيهر بن مالك . وتيم بن عالب بن فيهر أيضاً في قويش وهم بنو الأدوم ، وتيم بن عبد مناة أبضاً في قويش وهم بنو الأدوم ، وتيم بن عبد مناة ابن أد بن طابخة بن إلياس بن مُضر ، وتيم بن عبد مناة ابن أد بن طابخة بن إلياس بن مُضر ، وتيم بن عبد مناة ابن أد بن طابخة بن إلياس بن مُضر ، وتيم أللات أيضاً في الحر وتيم اللات أيضاً في المور وهم تيم اللات أيضاً في المور المرى القيس :

أَقَرَ حَشَا امْرِيءَ القيسِ بن حُجْرِ بنو تَيْم مَصابِح الظَّلامِ

فَهُم بِنُو تَيْم بِن ثَعِلْبَة مِن طَيِّةٍ .
والتَّبِيةُ ، بالكَسِر : الشَّاة تُسُدُّ بِنَح فِي الْمُجَاعِةُ ،
مالاتُّنَاء ذِيْمُنَا ، وهِم مُذَكِّدَةٍ فِي الْمُجَاعِةُ ،

والإنتام ذبحبًا ، وهو مذكور في الهبز . وكتب سيد الرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لوائل بن حبير كتاباً أملك فيه : في الشيعة شاة والشيئة الصاحبها ، وقيل : الشيئة الشاة الزائدة على الأربعين حتى تبلغ الفريضة الأخرى ، وقيل : هي الشاة تكون لصاحبها في منزله بحثليبها ، وليست بسائمة ، وهي من الغنم الربائب ؛ قال أبو عبيد : ودبا احتاج صاحبها إلى لتحمها فيذ بكها فيقال عند ذلك : قد قام ألم وأتامت المرأة ، وفي الحديث : الشيئة أتام الرجل وأتامت المرأة ، وفي الحديث : الشيئة أ

لأهلها ؛ تقول منه : اتّامَ الرجل يَتَّامُ اتَّمَاماً إذا دَبَحَ تِيمَته ، وهو افْتَتَمَل ؛ قال الحُطَيَّة :

فما تَتَّامُ جارة ُ آل لأي ،

ولكن يَضْمَنُونَ لها قراها

يقول: حادثهم لا تحتاج أن تَذْبَح تيبتها لأنهم يَضْمَنُون لها كفايتها من القرى فهي مُسْتَغنية عن ذبح تيبتها. قال أبو الهيثم: الانتيام أن يَشْتَهيَ القوم اللحم فيذبحوا شاة من الغنم، فتلك يقال لها التبية تذبح من غير مرض، يقول: فجادتهم لا تتام لأن اللحم عندها من عندهم فتكتفي ولا تحتاج أن تذبح شاتها. قال ابن الأعرابي: الانتيام أن تُذْبح الإبل والغنم بغير علة ؟ قال العماني :

> يَأْنَفُ للجارة أن تَنَّامًا ، ويَعْقِر الكُومَ ويُعْطِيَحامًا

أي يُطْعِم السُّودان من أولاد حام . وقال أبو زيد: التَّيمةُ الشَّاةَ يَذْبَحُهَا القومُ فِي المَجَاعَةَ حَيْنَ يُصِيبِ النَّاسُ الحُوعُ .

وتَيِّماء ; موضع ؛ ومنه قول الأعشى ؛

والأَبْلَتَنُ الفَرَّدُ مِن تَيْمًاء مَنْزُلِه

وقیل : هو موضع من عَمَل دِمَشْتَی ؛ قال جریو : صَبَّحْنَ تَبِسُاءَ ، والناقُدُوسُ یَقْرَعُهُ قَسُّ النصاری ، حَراجِیجاً بنا تَجِفُ

والله أعلم .

فصل الثاء المثلثة

ثَمْ ؛ يقال : تُنتَبَتُ ا خَرَازِها أَفْسَدَ تُه .

١ قوله « تتت خرزها » هكذا في الاصل بسكون الراء وفي
 القاموس بفتحها .

تُجِم : النَّجْمُ : سُرْعَة الصرف عن الشيء . والإنتجام : سُرْعَة المطر . وأَنْجَمَت السباء : دام مطر ها ، وفي الصحاح : أنْجَمَت السباء أيَّاماً ثم أنْجَمَت ، وقيل : كل شيء دام ، فقد أنْجَم . الأصمي :

أَنْجُمَ المطرَّ وأَغْضَنَ إذا دام أَيَّاماً لا يُقلِع ُ وَكَثَر. ثدم : رجُل ثكَّمْ : عَيِي ُ الحَجَّةِ والكلام مع ثِيْقَلَ ورَخاوةٍ وقِلَّةٍ فَهُم ، وهو أَيضاً الغَلَيظَ الشَّرَّيرَ

الأَحْمَقُ الجَانِي ، والجمع ثِدام ، والأُنشُ ثَـَدُمَةُ وهِي الضَّامَةُ الرَّحْوةُ ؛ عن اللَّحَانِي .

والشّدامُ : المصفاة . وإبْريقُ مُشَدَّم : وُضِع عليه الشّدامُ ، وحكى يعقوب أن الثاء في كل ذلك بدل من الفاء . ورجل فَدْم ثد م بمنى واحد .

ثوم: الشّرَمُ ، بالتحريك : انكساد السّن من أصلها ، وقيل : هو انكساد سن من الأسنان المقدّمة مثل الشّنا والرّباعيات ، وقيل : انكساد الثّنية خاصّة ، ثرّما ، بالكسر ، ثرّما وهو أثرَمُ والأنتش فررّمة ، بالفتح ، يشرمه ثرّما إذا فررّمة فانشرَم ، وثرّمت فررمة أذا من شربه على فيه فشرم ، وأثر منه الله أي جعله أثر من أبو زيد : أثر من الرجل إثراماً حتى ثرم إذا أشرت بعض ثنيته ، قال : ومثله أنشر ت الكبش حتى عضب إذا كسرت عينه ، وأعضبت الكبش حتى عضب إذا كسرت قر نه . والشرّم: مصدر الأثر م ، وقد ثر مت الرجل فشرم ، وكل كسر ثر م ورئم ورئم ورئم وونه . وقالية من في أن يضحى بالشرّماء ؛ الشرم ، وقال الشيئة من

١ قوله ﴿ وَمِثْلُهُ أَنْدَتُ الْكَبُسُ حَتَّى نَدُ اللَّهِ ﴾ هكذا في الأصل

وشرح القاموس .

الأسنان ، وقيل : الثنيّة والرّابَعيّة ، وقيل : هو أن تُقلّع السنّ من أصلها مطلقاً ، وإنما نَهى عنها النّفصان أكلها . ومنه الحديث في صفة فرْعَون : أنه كان أثرَم .

والأثنوَم من أجزاء العروض: ما اجتبع فيه القبض والحَدَم ، يكون ذلك في الطّويل والمتقارَب ، سبّه بالأنثرَ من النّاس . والأنثرَ مان : اللّالُ والنّارُ . والأنثرَ مان : اللّاهْر والمونت ؛ وأنشد ثعلت :

ولما رأيتك تنشى الدمام ، ولا قدر عندك المعدم ، وولا قدر عندك المعدم ، وتجفو الشريف إذا ما أخل ، وثد في الدرهم ، وهمت إخاءك المعمينين ، ولم أظالم مين ولم أظالم

الأُعْمَيَانُ : السَّيلُ والنّانِ . وأَخَــلُ : احتــاج ، والحَـُـكُ : الحَــاج ،

والشُّرْمَانُ : نَبَنْت ، وهو فيا ذكر أبو حنيفة عن بعبض الأعراب شعر لا ورَق له ، ينبئت نبات الحُبُرُض من غير ورَق ، وإذا غُبِرَ انشَاً كا ينشيئ الحَبْضُ ، وهو كثير الماء وهنو حامضُ عَفْضُ ترَعاه الإبل والغنم وهو أَخْضَر * ونباته في أَرُومة ، والشّناء ببيده ، ولا خَسَب له إغا هو مرعتى فقط .

والثُرَّمَاء : ماء لكنْدة معروف . وثَرَم : اسم ثنية تُقابِل موضعاً يقال له الوَّشْم ، وهو مذكور في مُوضعه ؛ قال :

والوَّشُم قد خَرَجَتُ منه ، وقابَلَهَا مَرَمُ

ثرتم: الثُّرْتُم = بالضم: ما فَضَل من الطعام والإدام في الإناء ، وخص اللحياني به ما فضَل في القَصْعة ؛ أنشد أبو عبيد:

> لا تُحَسَّنُ طِعانَ قَيْسَ بالقَنا وضِرابَهِمْ بالبيضِ حَسْوَ الثُرْتُمْ

ثوطم: الطائر ثمّة والثر طمّة: الإطراق من غضب أو تكبُر، وقد ثمّ طمّ . والمُثر طمّ : المُتناهي السّمَن من الدواب ، وقيل : هو المُنتَهي سِمناً من كل شيء ، وقد ثمر طمّ .

ثرهم : أَن الأَعرابي ؛ الشَّرْعامة المرأة ؛ وأنشد : أَفْلُكَ مَن كَانْت له ثِوْعامَهُ

أي امرأة ، وقبال ابن بري : الشَّرْعامة مِطْلَّة الناطور ؛ وأنشد :

> أَفْلُتِع مَن كَانَتْ لَهُ ثِرْعَامَةً ، 'يدخلُ فيها كلَّ يُوم هامَهُ

شطعم : تَشَطْعُهُم على أصحابه : عَلاهُم بِكَلام ، وهي الشَّطْعُمَة ؛ قال ان دريد : وليس يثبت .

ثعم: النَّعْمُ: النَّزْعُ والجَرْ . ثَمَّهُ ثَمَّمَا : جَرَّ وَوَرَّعُهُ . وَتَمََّمَّتُهُ الْأَرْضُ : أَعْضِتُهُ فَدَّعَتُهُ إَلَيْهَا وَجَرَّتُهُ لَمَا ، على المثل ، ونحو ذلك كذلك ؛ قال الأَزْهِرِي : وما سمعت النَّعْمُ في شيء من كلامهم غير ما ذكره الليث ؛ ورواه أبو زيد بالنون . وابن النَّعْامَة : ابن الفاجرة .

ثغم: الثّغام، بالفتح: نَبَنْت على سَكُلُ الْحَلِيِّ وهو أغلظ منه وأجلُّ عُوداً، بكون في الجبَـل ينبُث أخضر ثم يبيض إذا يَبِس وله سَنَـة غليظة، ويقال

له بالفارسية كر مَنَه إسپيدا ولا ينبن إلا في قنة سوداء ، وهو ينبنت بنجد وتهامة . التهديب : الثقامة نبات ذو ساق جناحته مثل هامة الشيخ . وفي حديث النبي " صلى الله عليه وسلم : أنه أتي بآبي قُبُحافة وم الفتح وكأن وأسه تتفامة " فأمرهم أن يغير وه والله عبيد : هو نبث أبيض الثمر والزهر يُشبّه بياض الشبب به ؟ قال حسان :

إمَّا تَرَيْ وَأْسِي تَغَيَّر لونهُ ، تَشْمَطاً ، فأصبح كالثَّفامِ المُسْحِل

وقال الدّينوري: الثّغام حَلِي الجُبل يَكُون أَبيضَ. قال أَبو حنيفة: الثّغام أَرقُ مِن الحَلِيِّ وأَدِقُ وأَضَعَف ، وهو يُشْبِهه ، ونَبُنْهُ نَبُنْ النّصِيِّ ما دام رَطِّباً ، فإذا يَبِس ابْيضُ ابْيضَاضاً شديداً فشبّه الشّبُب به ، واحدته ثنغامة ، وأَثْغَماء السم للجمع ، و كأن أَلفيه بدل من هاء أنْغَمِه و ورأس ناغِم إذا ابيض كله ؛ قال المراد الأسدي ٢:

أَعَلَاقَةً أُمَّ الوُلْيَّد ، بعدما أَفْنَانِ وأُسِكَ كَالنَّعَامِ الْمُخْلِسِ?

ابن الأعرابي : الثَّغامة شجرة تبيضُ كأنهـا الثلج ؛ وأنشد :

إذا رأيت صَلَّعاً في الهامة ، وحَدَباً بعد اعْتِدال القامة وصار وأس الشيخ كالثَّعامة ، فاباً س من الصحة والسُّلامة

ا قوله «درمنه اسبید» عبارة شارح القاموس: واختلف في ضبطه ، فالذي في نسختنا بكسر الدال و فتح الراء وسكون الميم ، وفي بعضها بفتح الدال و تشدید الراء المفتوحة وسكون الميم ، وكل هذا خبط ، والصحيح درمنه بفتح الاول والثاث وسكون الراء وأصله درمیانه واسبید بالكسر والمنی في وسطه أیيش .
 ٢ قوله «قال المرار الاسدي » عبارة التكملة : المرار الفقعسى.

والمُثَاعَمة والمُفاعة : مُلاثَمة الرجل امرأته . والثّغم : الضاري من الكلاب .

ثكم: تُكَمَّمُ الطَّريق ، بالتحريك : وسَطَه ؛ قال ابن بري : شاهده قول الشاعر :

لمّا خَشِيت بُسُخْرَة النَّحَاحَهَا ﴾ أَلْنُو مِنهَا شَكُمَ النَّقِيلِ اللَّاحِبُلِ

الإلحاح: قيامُ الدابة على أهله فلم يَبرح ، والنّقيلُ: الطريق . ابن الأعرابي : الشّكمةُ المَحَجّة . دوي عن أم سلمة أنها قالت لعثان بن عفان ، وضي الله عنه: توخّ حَيث توخّى صاحباك فإنها ثكما لك الحق ثكما أي ببّناه وأوضحاه حتى تبّين كأنه كحجة ظاهرة والشّكمُ : مصدر ثكم ؟ قال القتيي : أوادت أم سلمة أنها لزما الحق ولم ينظلما ولا خرجا عن المتحجّة بميناً ولا شمالاً ؛ ومنه الحديث الآخر : أن أبا بكر وعُمر ثكما الطريق وهو قصده . الأزهري :أواد ركبا ثكم الطريق وهو قصده . وثكمت الطريق إذا لنومته . وثكمت الطريق إذا لنومته .

ثلم: ثلكم الإناء والسيف ونحوا ويتثلمه تكما وثلثه فانتكم وتتكم : كسر حرف . ابن السكيت : يقال في الإناء ثكم إذا انكسر من شفته هيء ، وفي السيف ثكم . والتُلمة : الموضع الذي قد انتكم ، وهال وجمعها ثلكم ، وقد انتكم الحائط وتتكلم ؛ وقال الشاعر :

بالحنوان فالصمان فالمنتشكم

ويقال: ثُلَمْت الحافظ أَثْلِمُهُ ، بالكسر ، ثُلُماً

هذا البيت لمنترة من معلقته وصدره:
 ونحل عبلة بالجواء وأهلنا
 ويروى إيضاً: المتتليم، بكسر اللام.

فهو مَشْلُوم . والثُّلُّمة : الخَلَّالُ في الحائط وغيره . وثلم الشيء ، بالكسر ، يَثْلُم ، فهو أَثْلُم بين التَّكُم ، وتُكَّمَّه أَيضاً نُشدُّد للكَثَّرة ، وفي الحديث : أنه نمي عن الشروب من تُللمة القداح أي موضع الكسر ، وإنما تهي عنه لأنه لا يتماسك عليها فم الشارب وربَّما انصب الماء على ثوبه وبدنه ، وقبل : لأنَّ موضعها لا يُنالُه التنظيف التامُّ إذا غُسِل الإناء ، وقد جاء في الحديث : أنه مَعْمَدُ الشطان ، قال : ولعله أَدَادُ بِهُ عَـدُمُ النَظَافَةُ . وَالنُّلْمُةُ : فَنُرْجِـةً الجُنُوْف المكسور .

والثُّلَم في الوادي ، بالتحريك : أن يَنْتُكُم جُرُّ فه ، وَكُذَلُكُ هُو فِي النَّوْيِ وَالْحَوْضِ ؛ قَالَ أَبُو مُنصُورٌ : ورأيت بناحية الصَّمَّان موضعاً يقال له الثَّلتم ؟ قال : وأنشدني أعرابي :

رَبُّرُ بُعْتُ جُوا خُوي فالنَّلُمُ اللَّكُمُ اللَّهُ النَّالُمُ اللَّهُ اللّلْهُ اللَّهُ اللّ

والثَّائِم في العَرُّوض : نوع من الحَرُّم وهو يكون في الطويسل والمُتَقَادَب . وثُلُم في مالهِ تُكُمَّةً إذا ذِهِبُ مِنِهِ شِيءٍ . والأثنام : النتراب والحجارة كَالْأَنْ لُلِّب } عن الهجري } قال ابن سيده : لا أدري أَلْفَةً أُم بِدل ؛ وأُنشد :

> أحلف لاأعطى الحبيث درهبا ' طَلْسُماً ، ولا أُعطِيهِ إِلاَ الْأَثْلُمَا

ومُثَلَّمُ : أمم . والثَّلْمَاءُ : موضع . والثَّامَ : موضع ؛ قال زهير :

هل رامَ أمْ لم يَوِمْ دُو الْجِزْعِ فَالثَّلَّمُ ، ذاك المَوَى مَنْكُ لا دَانٍ ولا أَمَمُ

أراد ذاك المنهوي" فوضع المصدر موضع المفعول، ويروى فالسَّلَم . والمُتشكلتم : موضع رواه أهل

المدينة في بيت زمير:

مِجَوْمَانَةِ الدَّرَّاجِ فَالْمُتَثَلَّمِ ا

ورواية غيرهم من أهل الحجاز : فالمُتَثَلَّم ، والْمُثَلَّم: امم موضع . وأبو المُثلَّم : من شعرائهم .

هُم : إِنَّ الْأَعْزَابِي : مُمَّ إِذَا حُشِّي ، وثُنُّمٌ إِذَا أُصْلِحَ. ابن سيده: ثمّ يَشُمُّ ، بالضم ، ثبُّ أصلت ، وتستنت الشيء أَثْمَتُه ، بالضم ، ثُمَتًا إذا أصلحت ورمَمْتُه بالثُّمَام ؛ ومنه قبل : تُسَمَّنْت أموري إذا أصلحتها ورمَسْتُهَا . وَرُوي عَنْ عُرُوَّةً إِنَّ الْزِيْدِ أَنَّهُ ذَكُوا أُحَيْحة بنَ الجُلاحِ وقَتَوْل أَخُواله فيه : كُنَّا أَهْلَ ثُبَّةً ورُمَّةً حَتَىٰ اسْتَوَى عَلَى عُبُمَهُ وَعَبُّمُهُ ﴾ ﴿قَالَ أبو عبيد : المحدِّثون هكذا تَوْوُونه ، بالضم ، ووجُّهه عندي بالفتح . والثُّمُّ : إصلاحُ الشيء وإحكامُه ، وهو والرَّمُ بمنى الإصلاح ، وقيـل : هما ، بالضم ، مصدران كالشكر أو بمعنى المفعول كالدُّخْر أي كبًّا أهل تَرْبِيتِه والمُنتَولِّين لإصلاح سَأَنه ، يقال منه : تُمَمَّنِتُ أَثُمُ ثُمَّاً ﴾ وقال هيميان بن قُنحافة يَذِكُم الإبل وألبانها:

> حتى إذا ما قضّت الحوائجا، ومَلَأَتُ حُلَّابُهَا الْحُلَانِجَا منها، وتسمُّوا الأو طب النَّواشِعا

قال: أراد أنهم شدُّوها وَأَحَكَمُوها ، قال:والنُّواشجُ أ المُمتلئة ؛ قال أبو منصور : يعني بقوله تُسَوَّا الأو طئب النُّواشِجِ، أي فَرَشُوا لِمِمَا النُّمَامَ وَظُلَّلُوهَا بِهِ ﴾ قال : وهكذا سبعت العرب تقول : ثُــَــَهُتُ الْسُقَّاءُ إذا فَرَ سِنْتُ له الشُّمام وجعلتَه فوقه لئلا تُصيبه الشَّمَسُ ُ فَيَنْفُطُّ لَبُنُّهُ ،

والشُّمامُ : نَـبُت معروف في البادية ولا تَجْهَدُهُ النُّعُمُّم ر صدر هذا البيت : أمين أمرّ أوفى دِمنة له لم لكلُّهم

إِلَّا فِي الْجِنْدُوبَةُ * قال : وهو الشُّمَّةُ ۚ أَيضاً ، ورعا خَفَّتُف فقيل : الشُّمَّة ، والشُّمَّهُ : الشَّمَامُ . ورجلُ معمم مشم ملم للذي بُصلح الأمر ويقوم به . ابن شبيل : المِشَمُّ الذي يَوْعَى على مَن لا راعِيَ له ، ويُفْقِرُ مَنْ لا ظهر له ، ويَشَمُّ ما عجز عنه الحَيُّ مِن أَمرَاهِ ، وإذا كان الرجلُ شديدًا `يأتي من وراء الصاغية ويحمل الزيادة وبود الر" كاب قبل له : مثم ، وإنه لمشم الأسافل الأشياء . ومشم الفَرس ، بالفتح : منقطَع سُرَّته ، والمَشَيَّةُ مثله . وثُمَّ الشَّيَّ يَثْبُهُ ثُمَّا : جِمعه ، وأكثرُ ما يُستعمل في الحَسْبَش . ويقال : هو يَشْمُهُ ويقمُّهُ أَي يَكُنْسُهُ وبَنْجِمَعُ الْجِيَّدُ وَالرَّدِي وَرَجِمُ مُثُمُّ وَمُقَّمُ ﴾ بكسر المسيم، إذا كانُ كِذلك ، ومشبَّة ﴿ ومقَّبَّة ﴿ أيضاً ، الهاء للمبالغة . وقيال أعرابي : جَعْجَع بي الدهر عن تُنبِّه ور منه أي عن قلبله وكثيره. والثُّمَّة ، بالضم : القَبِّضة من الحشيش . وثبَّم يده بَالْحِشْيشِ أَو الأَرْضِ : مَسَحَهَا ، وتُسَبَّت يدي كذلك . وانتُثَمَّ عليه أي انتال عليه وانتُثَمَّ جسمُ فلان أي ذاب مثل انهم "؛عن ابن السكيت. أبو حنيفة: النُّهُ ۚ لَغَةً فِي النُّمَامِ ، الواحِدة تُسُمَّة ۗ ؛ قال الشاعرِ ؛

فأصع فيه آل خيم منضد، وثم على عرش الحيام غسيل

وقالوا في المُسَلِّرِ لنَجاحِ الحاجة: هو على وأس الشُّمَّة؛ وقال :

> لا تَحْسَى أَنَّ يَدِي فِي غَنَّهُ ، فِي قَعْر نِحْي أَسْتَثِيرُ جَمَّهُ ، أمسخُها بِنُرْبَةٍ أَو ثُنَّهُ

وثَمَنَّتِ الشَّاةُ الشِيءَ والنَّبَاتَ بَفِيهِا تَثَنَّمُهُ ثَمَيًّا ، وهي ثَنَمُومٌ : قَلَعَتْهُ بَفِيهِا ، وكلَّ ما مرَّت به،وهي

شَاة تُسَمُّومُ . الأَموي : الشَّمُومُ من الغَيْمِ التي تَقَلَمَ ع الشيء بفيها ، يقال منه : تُسَمَّتُ أَثُمُهُ ، والعرب تقول للشيء الذي لا يُعسُر تَنَاوُ لُهُ: هُو عَلَى طَرَّف التُّمام " وذلك أن التُّمامَ لا يَطول فيَشْقُ تناوُكُ. أبو الهيثم : تقول العرب في التشبيه هو أبوه على طَرَّف الشُّمَّة إذا كان 'بشَّبهه ، وبعضهم يقول النُّبَّة، مفتوحة . قال : والثُّمَّة الشُّمام إذا نـُـز ع فجعل تحت الأساقي. يقال: تُسَمَّت السَّقاء أَثْمُهُ إذا جعلت تحته الشُّمَّة ، ويقال : ثُمَّ لِمَا أَي اجْمَعَ لِمَا . وَثُمَّ الشَّيَّ يَثُمُّهُ وتُسَمَّمَهُ : وطيئه ، والاسم الثُّمُّ ، وكذلك ثُهُمُّ الوطُّنَّاة . وثبَّم الكثيرُ : لغة في تبيَّم ١٠ ويقال ذلك على النُّمَّة ، يضرَّب مثلًا في النجاح . وانتثمُ الشيخ إنتشاماً : ولئي وكينر وهرم . وثُنَمَّ الطَّعَامَ ثُنَبًّا : أَكُلُّ جَيِّده . وما له ثُنُمٌّ ولا رُمُّ: فالنُّمُ قُنُهاشُ النَّاسِ أَساقيهم وآنيتُهُم ، والرُّمُ مُرمَّةُ البيت . وما يلك ثُمَّا ولا رُمَّا أي قليلًا ولا كثيرًا ، لا يُستعمل إلاَّ في النَّفي . قال أبو منصور : الشُّمُّ والرُّمُ صحيح من كلام العرب . قال أبو عمرو : الشُّمُّ الرُّمُّ ؛ وأنشد لأبي سلمة المحاربي :

تُسَمَّت حواثبي وودَاَّتُ عَمْراً ، فَنِنْسَ مُعَرَّسُ الرَّكْبِ السِّعَابِ ٢ ٢

تَسَمَّت : أصلحت ؛ ومنه قولهم : كُنَّا أَهَل ثُنْبَةً ورامَّة .

والشُّمامُ: شجر، واحدته تُمامة وثُمَّة؛ عن كراع؛ قال ابن سيده: لا أدري كيف ذلك، وبــه فسر را قوله «وكذلك ثم الوطأة وثم الكثير لغة في ثم » هكذا في

توله « ووذأت عمر 1 » في نسخة : بشر 1 وهو كذلك في الصحاح
 هنا وفي مادة وذأ ، وفي الاصل : الشماب بالشين المحمة والدين المهملة . وفي الصحاح في المادتين المذكورتين: السفاب بالسين المهملة والذين المجمة .

قولهم : هو لك على وأس الشُّمَة ، وبها سبي الرجل ثمامة . والشَّام : نبت ضعيف له خوص أو شبيه بالخُوص ، وربما حُشِي به وسُد " به خَصاص البيوت؟ قال الشاعر يصف ضعيف الشَّام :

ولو أن ما أَبْقَيْت مِني مُعَلَّتُنَ بِعُودِ ثُمَّامٍ ﴾ ما تَأُوْدَ عُودُها

و في حديث عبر : اغـُـزوا والغَـزُو ُ حُـلُـو ُ خَصْر قبل أن يصير تشاماً ثم وماماً ثم حُطاماً } والشَّام: نبت ضعيف قصير لا يطول، والرُّمامُ : البالي، والحُبُطامُ : المُتَكَمِّرُ المُنْفَتَّتِ؛ المعنى: اغْزُرُوا وأَنْمَ تُنْصَرُونَ وتُوفِدُرُونَ غَنامُكُمَ قَبَلَ أَنْ يَهِمَنَ وَيَضْعُفُ ويصير كالشَّمام . والشَّمام : ما يَبِس من الأغْصان التي توضع تحت النَّضَد و وبيت مشهوم : مُعْطَلَّى بالثُّمام ، وكذلك الوطُّب ، وهو على طرَّف الشَّمام أي محن لا مُحال ؛ عن ابن الأعرابي. الأزهري: الشَّمَامُ أَنُواعَ : فَمِنْهَا الضَّعَةُ وَمِنْهَا الْجَلَّلِلَّةُ وَمِنْهِا الغَرَفُ ، وهو شبيه بالأسل وتُتَّخذ منه المسكانس ويُظْلَلُ بِهِ الْمَزَادِ فَيُبَرِّدُ المَاءِ . وشَاةَ تُمُومُ : تأكل الشَّمَامَ ، وقد قلنا إنها التي تقلُّـع الشيء بنسبها . ان السكيت : تُسَمَّتُ العَظُّم تَشْسِماً ، وذلك إذا كَانَ عَنْيِتًا فَأَبَنْنُنَهُ . والسُّبِيمَةُ : التَّامُورَةُ المشدودةُ أ الرأس ، وهي الثقال ُ وهي الإبريقُ .

وثم ، بفتع الناء : إشارة إلى المكان ؟ قال الله عز وجل ، وإذا رأيت ثم وأبت نسماً ؟ قال الزجاج: ثم يعني به الجئة ، والعامل في ثم معنى وأبت ، المعنى وإذا رميت ببصرك ثم ؟ وقال الفراء : المعنى إذا رأيت ما ثم وأبت نعيماً ، وقال الزجاج : هذا غلط لأن ما موصولة بقوله ثم على هذا التفسير، ولا يجوز إسقاط الموصول وترك الصلة ، ولكن وأبت متعد

في المعنى إلى تُمَّ . وأما قول الله عز وجل : فأينسا تُو َلَتُوا فَتُمَّ وَجُهُ اللهِ ، فإن الزجاج قال أيضاً : ثُمَّ مُوضِعُهُ مُوضِعُ نُصِّبٍ ، وَلَكُنَّهُ مَنَّى عَلَى الْفَتَّحَ ولا يجوز أن يكون ثـُـبًّا زيدٌ ، وإنما نبيَ على ٱلفَّتَح لالتقاء الساكنين . وثُمَّ في المكان : إشارة إلى مكان مُنْذِاحِ عَنْكُ ﴾ وإنما مُنْعَت ثُمَّ الإعراب لإبهاماً ﴾ قال : ولا أعلم أحداً شرح ثنَّمٌ هذا الشرح ، وأما هنا فهو إشارة إلى القريب منك . وثبَّمُ : بمعنى هناك وهو للتبعيد بمنزلة هنا للتقريب. قال أبو إسحق : ثُـمَّ في الكلام إشارة بمنزلة هنــاك زيد ، وهــو المكان البعيد منك ، ومُنعت الإعراب لإنهامها وبَقيت على الفتح لالنقاء الساكنين . وتُسَمَّتُ أَيضاً : بمعنى تُسمُّ. وثُمَّ" وثُمَّت وَثُمَّت ، كلها : حرف نَسَق والفاء في كل ذلك بدل من الثاء لكثرة الاستعمال . اللبث: تُنْمُ ّ حَزِف من جَرُوف النَّاسَقُ لا أَيْشُرَّكُ مَا يَعْدَهَا عِا قَبْلُهَا إِلَّا أَنَّهَا تُبَيِّنُ الآخِرَ مِنَ الأُوَّلُ ، وأَمَا قُولُهُ ﴿ خَلَـقَكُم مِن نَفِس وَاحِدَةً ثُمْ جَعَلَ مِنْهَا زُوَّجُهَا ﴾ والزُّوَّجِ مُخِلُونَ قَبِلِ الولدِ ، فالمعنى أَن يُجْمَلُ خَلْـقُهُ الزوج مردودًا على واحدة ، المعنى خلقها واحدة ثمّ جعل منها زَوْجَهَا ، ونحو ذلك قال الزجاج ، قال : المعنى خلقكم من نفس خلقها واحدة ثمُّ جعل منها زَوجَهَا أَي خُلق منها زُوجَهَا قُبلُكُم ؛ قال : وثُنُمَّا لا تكون في المُطوف إلاَّ لشيء بعد شيء ، والعرب تزيد في ثُنُم " تاء تقول فعلت كذا وكذا ثُمُتُ فعلت كذا ؛ وقال الشاعر :

ولقد أمُرُ على اللَّذِيم يَسُبُني ، فمضّنت تُنمَّت قلَت : لا يَعنيني

وقال الشاعر :

١ قوله « ولا بجوز أن يكون ثما زيد » مكذا في الاصل ولمله
 ولا بجوز أن ثقول ثما زيد .

ثبت ينباع النبياع الشجاع

وَثُمُّ * : حرف عطف بدل على الترتيب والتراخِي .

ثُمّ : السَّنْمُ : الكلب ، وقيل : السَّنْمُ كلب الصيد . الأزهري في الرباعي : العُرْبُهجُ والسَّنْمُ كلب الصيد . وتَسَنَّمَ الرجلُ عن الشيء وتَشَمَّنَم : توقف، وكذلك الثورُ والحمارُ ؛ قال الأعشى :

> فَمَرُ لَيْضِيُ السَّهُم نَحْت لَبَالِهِ ، وجالَ على وَحْشَيْهُ لَمْ يُشَمَّيْمِ

وتكام فما تَشَمْشُمَ ولا تَلَعْشُم بمعنى . وشَمْشُوا الرجل : تَعْتَعُوه ؛ عن ابن الأعرابي . وشَمْشُمَ الرجل إذا غطلى وأس إنائه . ويقال : مَشْمِشُوا بنا ساعة وتَشْفُوا بنا ساعة وتَشْفُوا بنا ساعة أي رَوَّحوا بنا قليلًا . النَّمْشُام : الذي إذا أخذ الشيء كسره . ويقال : هذا سَيْف لا يُشَمَّشُمُ نَصْلُه أي لا يُشْمَشُمُ باعدة :

فوراك لينناً لا يُشَنْتُمُ نَصَلُه ، إذا صاب أوساط الميظام صبيمُ

صَمِيم أي مُصَمَّم في العَظْم ؛ وقول العجاج : مُسْتَر دِفاً، مِن السَّنام الأَسْنَم ، حَشاً طويل الفَر عِ لم يُشَنَّم

أي لم يكسّر ولم يُشْدخ بالحَمْل ، يعني سَنامه ، ولم يُصِبّه عَمَد فَيَنْهُشِم ؛ العَمَد : أَن يَنْشَدِخ فَيَنْغَمِر . وثَمَنْتُمَ قِرْنَه إِذَا قَهَرَه ؛ قال :

فهو لِحُولانِ القِلاصِ ثُـَمُثام

١ قوله ﴿ حَلْمُعْفُوا ﴾ هكذا هو في الأصل هنا وفي مادة لئث .

ثوم: قال أبو حنيفة: النُّومُ هذه البَقْلة معروف، وهي ببلد العرب كثيرة منها بَرِّيُّ ومنها ريفِيُّ ، والثُّومة: قَسِيعةُ السيْف على التشبيه لأنها على تَشْكُلها. والنُّوم: لفنة في الفُوم، وهي الحِنْطة. وأمُّ تُـومة : امرأة ؛ أنشد ابن الأَعرابي لأَبي

فلو أنَّ عندي أمَّ نُـُومة لم يكن عليَّ ، لِمُسْتَنَّ الرِّياح ، طريقُ

الجراح نفسه :

وقد يجوز أن تكون أم ثُومة هنا السيف لما تقدّ م من أن النُّومة قَبَيعة السيف ، وكأنه يقول : لو كان سيْفي حاضراً لم أذَلَ ولم أَهَن .

والثّومُ : شجر طبّ الربيح عظام واسع الورق أخضر ، أطبب ربحاً من الآس ، يُبسط في المجالس كما يُبسط في المجالس كما يُبسط الرّحيان ، واحدته ثومة " ؛ حكاه أبو حنيفة . ابن الأعرابي : هي الحنيفية والنّونسة والثّومة والهرّومة والهرّومة والهرّومة والهرّومة على الله والله تعالى أعلى مشق ما بين الشاوبين بحيال الوترة ، والله تعالى أعلى .

فصل الجيم

جَمْ : جَنَّمَ الإنسانُ والطائرُ والنَّعَامَةُ والحَيْثُفُ والأَرْنَبُ والبَرْبُوعُ بَجْنُمْ وبَبَحْثُمْ جَنَّماً وجُنُوماً، فهو جاثِم : لِنَرِم مَكَانَه فَلْم يَبْرَح أَي تَلْبَلُه بِالأَرْضُ، وقيل : هو أن يَقَعَ على صدره ؟ قال الراجز :

إذا الكُماة عَمَّمُوا على الرَّكُب ، ثَبَجْت ، ياعَمْرو، ثُنُوج المُحتَطِب

قال : وهي بمنزلة البُرُوك للإبل ؛ ومنه الحديث : فلز مها حتى تَجَنَّسُهَا تَجَنَّمُ الطير أنثناه إذا عَلاهــا

السَّفاد . وجَنْمَ فلان بالأرض َ يَجْنُمُ جُنُوماً : لصِق بها ولـَزْمِها ؛ قال النابغة يصِف رَكَبَ امرأَةٍ : وإذا لـمَسْت لَـمَسْت أَجْنُمَ جائباً ، مُتَحَيَّراً بَكَانُه مِلْءً اليَدِ

الليث: الجائيم اللازم مكانه لا يتبرح . الليث : الجائيمة واللتبية الذي لا يتبرح بيته ويقال : وجل جشة وجشامة التؤوم الذي لا يسافر ويقال: إن العسل يجشم على المتعدة ثم يقذ ف بالداء وفي بعض الكلام : إذا شربت العسل جشم على وأس المعدة ثم قذف الداء و وجمع الجائيم جشوم . وقوله تعالى : فأصبحوا في ديارهم جائيمن ؟ أي أجسادا ملاقاة في الأرض ؟ وقال أبو العباس : أي أحسام البلاء فبركوا فيها ، والجائيم : البارك على رجليه كا يجشم الطيور ، أي أصابهم العذاب فهاتوا جائيمن أي باركن . الأصعي : جسنت وجنون واحد . والجنوم : الأرنب لأنها تجشم ، ومكانها واحد . والجنوم : الأرنب لأنها تجشم ، ومكانها

والجنّامُ والجائدُمُ : الكابُوس يَجنّبِمُ على الإنسان ، وهو الدّينّانيُ . التهذيب : ويقال للذي يقع على الإنسان وهو نائم جائدُم وجنّبَم وجنّبَه ورازم ورسّبًا وجنّامة ؛ قال : وهو هذا المحد الذي يقع على النائم . وجنّبَمَ الليلُ جُنُوماً : انتصِف ؛ على النائم . وجنّبَمَ الليلُ جُنُوماً : انتصِف ؛ على النائم .

والجَنْسَةُ والحَنْمَةُ ٢ والجَنُوم : الأَكْمَةُ ؛ قال تأبط شرًا :

نَهَضْتُ اللها من جَنْوم كَأَنَّهَا عَجُوزٌ ، عليها هِدْمِلِ ذَاتُ خَيْعَلِ

والجَنَّامة : البَّليد ؛ قال الراعي :

مِنْ أَمْرِ ذِي بَدَوَاتِ لا تَزَالُ لهُ بَوْ لاءً ، يعيا بها الجَنَّامة اللَّبَـةُ

ويروى اللَّبِـدُ ، بالكسر ، وهي أجود عند أبي عبيد، والجَمْنَامةُ : السيد الحلم .

والمُجِئَّمة من المتحبوسة أ. وفي الحديث : أنه ننهي عن المُصْبُورة والمُجَنَّبَة ؟ قال أبو عبيد : المُجَنَّبَة التي نهى عنها هي المتصنورة وهي كل حيوان يُنْصَب ويُرْمَى ويُقْتَلَ . قال أبو عبيد : ولكن المُجَنَّمة لا تكون إلاّ مـن الطير والأرانيب وأشباهها بما تَجِيثُم ُ بِالأَرْضِ أَي يَلَوْمُها ، لأَن الطير تَجْثُمِ بِالأَرْض إذا لَزَ مَنْهَا ولَبُدت عليها ، فإنْ حَبَسَهَا إنسان قبل : قد جُنَّتُتُ ، فين مُجَنَّبة إذا فيُعل ذلك بها ، وهي المصوسة ، فإذا فَعَلَتُ مَن مَن غير فعل أحد قبل : حِنْمَتُ تَجِنْمُ وَتَحِنْمُ جُنُوماً } فهي جانة . شبر : المُحِنَّمة هي الشاة التي تُرْمي بالحجارة حتى تموت ثم تؤكل ، قبال : والشاة لا تجشم إنما الجُنُوم للطيرُ ولكنه استُعير . وروي عن عكرمة أنه قال : المُتَعَلَّمَة الشَّاة تُرمَى بالنَّبْل حَتَى تُقْتَلَ . وَجَثُمَ الطِّين والترابُ والرَّماد : جَمَعها ، وهي الجُنُّمة . ﴿ والجَيْثُمُ والجَيْمَ : الزَّرْعَ إذا ارتفع عن الأرض شُنًّا واستقلُّ نباته ، وقد جَشَم يجشم . قال أبو حنيفة : الجَسْمُ العدَّقُ إذا عَظمُ بُسُرُهُ ، والجمع جُسُومٌ . وحِنْسَت العُدُوق تَجْنُهُ ۗ ا بضم النَّاء ، جُنُوماً : عَظُهُمْ يُسْرُهُمَا صَنَّاً ۗ وَفِي النَّهَـذَيْبِ : إِذَا عَظُمُتُ فلز مت مكانها .

والجُنشان : الجِسْم ؛ وقول الفرزدق :

الله وهو هذا السع ، هكذا في الاصل من غير نقط ، وفي
 المجت سقية من التهذيب : وهو هذا النجت .

و الجثمة النع عارة التكملة : الجثمة والحثمة ، بالتحريك فيها، والجثوم الاكمة الى آخر ما هنا، وضط الاخير فيها كصبور ولكن يستفاد من القاموس أن الاخير مضعوم الاول .

وباتَتْ بِجُنْمَانِيَّةِ المَاءِ نِيبُهَا، الى داتِ رَحْلِ كَالمَآتِمِ حُسَّرًا

جُنْمَانِيَّة الماء : إلماء نفسُه . ويقال : جُنْمَانِيَّة الماء وسَطَنُهُ ومُجْنَمَعُهُ ومكانُه ؛ وقول دؤية :

واعطيف على باز تراخى متحثيث

أي بعد وَكُره . التهذيب : الجُنْمَان عَنزلة الجُسْمَان جامع لكل شيء توبد به جسّمه وألواحه . ويقال : ما أحسن جُنْمان الرجل وجُسْمانه أي جسده ؛ قال المنزّق العسّديّ :

وقد دعَوا لي أقبُواماً ، وقد غَسَلوا ، بالسَّدُر والماء ، جُنْماني وأطنباني

الأَزهري: قبال الأَصعي الجُنْسُبان الشخص، والجُنْسُبانُ الجِينُم ؛ قال بِشْر:

أَمُونُ كُدُ كُنَّانِ العِبَادِيُّ فَوْقِهَا مَنْامُ كَدُّكُنَّانِ الْبَنِيَّةِ أَتْلَعَمَا مَنْامُ الْبَنِيَّةِ أَتْلَعَمَا

يعني بالبَنيَّة الكعبة ، وهو شخص وليس بجَسد؛ قال ابن بري: صوابُ إنشاده أَمُوناً بالنصب لأنه منصوب بقوله فكلَّنْت قبله ، وهو :

فَكُلَّقُتْ مَا عَنْدِي ، وَإِنْ كُنْتُ عَامِدًا مِنْ الوَجِّدِ كَالنَّكُلانَ ، بِلْ أَنَا أُوْجِعُ

وأَتْلَعُ بَالرفع لأَنه نعت لَسِنَام ، والذي في شعره كَبُنْسَان البَلِيَّة ، وهي الناقة تجعل عند قبر الميت ؛ شبّه سنام ناقته بجُنْسَانِها . ويقال: جاوني بثريد مثل حُنْسَان القطاة .

والجُنْثُوم : جبل ؛ قال :

جَبَل يَزيدُ على الجِبالِ إذا بدا ، بين الرَّبائِع والجُنْثُومِ مُقيمُ

جعم : أَجْمَعُ عن : كُفُّ كَأَحْمَم . وأَجْمَعُم الرحل : دَنا أَن 'بُهْلكة .

والجحيمُ : اسم من أسماء النار . وكلُّ نار عظيمة في مهواة فهي جَعِيمٌ ، من قوله تعالى : قالوا ابنسوا له 'بنياناً فألفُوه في الجحيم . ابن سيده : الجعيمُ النبيّ ، الله الشديدة التأجيع كما أجيعوا نار إبراهيم النبيّ ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، فهي تَجْعَمُ جُعُوماً أي توقّد توقداً ، وكذلك الجَعْمةُ والجُعْمةُ ، والحُعْمة ، والحَعْمة ، والله العدة بن جؤية :

إن تأتيه، في نتهار الصِّيْف ، لا تَوَ وَ اللَّهُ مِن الجُنْحَمِي ﴿ إِلَّا يُصِلِّي مِن الجُنْحَمِي ﴿

ورأيت جُحْمة النارِ أي توقيدها . وكلُّ نارِ تُوقد على نارِ جَحِيمٌ ، وهي نار جاحِمة " ؛وأنشد الأَصمعي: وضالة " مثل ُ الجحيم المُنوقد

مَثْبَّهُ النَّصَالُ وَحِدَّتُهَا بِالنَّارُ ﴾ ونحو منه قول الهذلي: كَأْنَ 'طْبَاتِهَا عُقْرَ" بَعِيجٍ '

ويقال النار : جاحيم أي توقيد والتهاب . وقال بعضهم : هو يَتجاحَم أي يتحرق حراصاً وبُخلًا ، وهو من الجعيم ، وقد تكرر ذكر الجعيم في غير موضع في الحديث ، وهو اسم من أساء جهنم ، وأصله ما اشتد لهبه من النار . والجاحيم : المكان الشديد الحر" ؛ قال الأعشى :

بُعِدُون للهَيْجاء قبلَ لِقالمَها ، غَداهُ احْتِضار البأس؛ والموتُجاحِمُ

وجعَم النارَ : أَوْقَدَهَا . وَجَعُبُتُ نَارُ كُمْ تَجْعُمُ جُعُوماً : عَظَيْت وَتَأْجَّجَتْ ، وَجَعِيثُ جَعَبًا وَجَعْماً وَجُعُوماً : اضطرَامَتْ وَكَثْرُ جَبَرُها

ولَهَبُهَا وَتَوَقَّدُهَا ، وَهِي جَعِيمُ وَجَاحِيةً . وَجَمَرُ * جَامِرُ * جَامِرُ * : جَامِرُ * : جَامِرُ * : مُعْظَمَهُا ، وقبل : شَدَّة القَتْل في مُعْتَرَكُها ؟ وأنشد :

حتى إذا ذاق منها جاحباً تُوَدَا وقال الآخر :

والحَرْب لا يَبْقى لجا حِمِها التخيَّل والمِراح

وروى المنذري عن أبي طالب في قولهم فلان جَمَّام وهو يَتَجَاحَمُ علينا أي يَتَضايَتُ ، وهو مأخوذ من جاحِم الحَرَّب ، وهو ضيقُها وشدَّنُها .

والجنمام: داء تصبب الإنسان في عينه فترم ، وقيل: هو داء تصب الكلب تيكنوى منه بين عينه. وفي الحديث: كان ليستشونة كاب يقال له مسماد فأخذه داء يقال له الجنمام ، فقالت: وا رَحْمتا لمسماد العني كلبتها ؛ قال ابن الأثير: الجنمام داء يأخذ الكلب في وأسه فيكوى منه بين عينه ، قال: وقد تصب الإنسان أيضاً.

والجَعْمة : العين . وجَعْمتُ الإنسان : عيناه . وجَعْمتُ الإنسان : عيناه . وجَعْمتُ الإنسان : عيناه ، بلغة حمير ؟ قال ابن سيده : بلغة أهل اليمن خاصة ؟ قال :

أَيَا جَمْمَنَا بَكِنِّي عَلَى أُمِّ مَالِكَ ، أَكِيلَةِ قِلْتُوْبِ بِأَعْلَى المَذَانِب

القلتُوْب : الذَّتُب ؛ قال ابن بري : صواب عب قبله وما بعده :

> أُتِيحَ لَمَا القِلَوْبُ مِن أَرضَ قَرَّ قَرَى ، وقد يَجَلِّبُ الشَّرَّ البَعِيدَ الجَوالِبُ

فياً جَعْمَتِي بَكِتِي على أمِّ مالكِ ، أَكِيلةِ فِلنَّب بِعضِ المَّذَانِب فَلْ بُنِق مِنها عَيْرَ نِصف عِجانِها ، وأَحْدى الذَّوائِب وأَحْدى الذَّوائِب

وأَجْمَعُمُ العَبْنِ : جَاحِمِهَا . قال الأَزْهُرِي : جَحْمَتَا الأسدِ عِنِناه ، بَكُلُ لَفَة . ابن الأَعْرَابِي : الجُحَامُ معروف . والجُحُمُ : القليلُو الحياء .

والتَّجْمِيمُ : الاسْتَشَاتُ في النظرُ لا تَطُرُّرُ فَ عَنْهُ ؟ قال :

> كأن عينه ، إذا ما جَحَما ، عينا أتان تَمْتَغِي أن تُرْطَما

وعين جاحبة : شاخصة . وجَعَم الرجل عينيه كالشاخص . وجَعَم الرجل عينيه كالشاخص . وجَعَم : أحد إلي النظر . والأجعَم : الشديد حُمْرة العينين مع سَعَيْهِما) والأنثى جَعْمالا من نِسُوة جُعُم وجَعْم .

قبال ابن سيده: والجنوعمُ الوَرَّدُ الأَحمرُ ، والأَحمرُ ، والأَعْرَفُ تقديمُ الحَاءِ .

وأَجْعَمُ بنُ وَنَـٰدُ نَـهُ الحُنْوَاعِي: أَحَدُ سَادَاتُ الْعَرْبُ، وَهُو زُوجٍ خَالَدَةً بِنَتَ هَشَامَ بن عبد مناف .

جعدم: جَعْدَم: اسم". والجَعْدَمَةُ: الضَّيُّقُ وسوةُ الحُلُقُ. والجَيَعْدَمَةُ: السُّرعَةُ في عَدُّورٍ.

جحوم : الجَعْرَمَة : الضِيُّ وسوة الحَلْق ، ورجلُّ جَعْرَمٌ وجُعارِم : سيَّة الحَلْقُ ضَيَّقُه ، وهي الجَعْرِمة .

جحثم: بعير" جَحْشَمْ": مُنْتَفِعُ الجَنْبِينِ ؛ قِبالَ الفَقْعِسِيِّ :

نيطنت بجواز جعشم كماتور

جعظم: رجل جعظم ": عظم العين من الحَعظ "
والمم زائدة ، وهو الجَعظم . الكسائي : جَعظمَنْت
الغلام جَعظمَة إذا سُددت يدّيه على رُكبتيه ثم
ضرَبْتَه . ثم سألت ابن الأعرابي عن قوله جَعظمَنْت وقال : أخبرني به الدُّبيري "ههنا ، وأشار إلى دكان ؟

الجوهري: الجَحْشَمُ البعيرُ المُنْتَفَسَخُ الجَنْبَينِ .

جِعلم : جَعَلْمه : صَرَعَه ؛ قالَ :

جَعْظَهُ بالحَمْلُ : أُوثقه كفياكان .

هُمْ شَهْدُوا يَوْمَ النَّسَادِ المُكَنَّحَيَّةُ ، وغادَرُوا سَراتَكُمْ مُجَحَّلُمَةً

وجَعْلُمَ الحبلُ : مثلُ حَمْلُكِمَهُ .

جخدم: الجَعْدَ مَــة ُ: السرعة في عَــد ُو ؛ ذكر الأزهري ، وفي موضع آخر : السرعــة ُ في العمل والمشي ، والله أعلم .

جدم: الجدَّمة ، بالتحريك: القصير من الرجال والنساء والفنَّم ، والجمع جَدَّم ؛ قال:

> فياً لَيْلَى من الهَيْقاتِ مُطُولاً ، ولا لَيْلَى من الجَدَمِ القِصادِ

والاسم الجكدَم ، على لفظ الجمع ؛ هذه وحدها عن ابن الأعرابي خاصة ؛ وقال الراجز في الجكدَمة القصيرة من النساء :

> لَمَّا تَمَشَّيْتُ بُعَيْدً العَتَمَهُ ، سَمِعْتُ من فَوْقِ البُيوتِ كَدَّمَهُ

إذا الخريع العَنْقَفِيرُ الجَدَمَه ، يَوُوهُم فَحَلُ صَديدُ الضَّمْضَةُ

الكِدَمَة : الحركة ، والحَريبع أ. الماجِنة ،

والعَنْقَفِيرُ : السَّلِطة ، والجَدَمة : القصيرة ، ؟ قال ابن بري : ويروى الحُدُمة ، بالحاء على مثال هُمَزَة ، قال تال د كره أبو قال : والأوال هو المَسْهور ، وكذلك ذكره أبو عبرو. وشاة "جَدَمَة": رَدِيثة . والجَدَمُ : الرُّذَالُ من الناس ؟ عن ابن الأعرابي ؟ وبه فسر قوله : من الجَدَم القصاد .

والجندَّمَةُ : ما لم يتندق من السَّنْبُل وبقي أنطافاً. والجندَّمة أيضاً : منا يُفتر بلُ ويُفْزَل ثم يُدَق في فيخرج منه أنطاف سُنْبُل ثم يُدَق ثانية ، فالأولى القَصَرة ، والثانية الجَدَّمة والجُدْامة ، وقبل للحَبَّة قَسْرَتَان : فالعُلْما حَدَّمة والسُّفلي قَصَرة .

ابن سيده : والجَدَم ضَرَّب من النمر . وقال أبو حنيفة : الجُدامِيُّ ضَرَّبُ من النمر باليامة ، وهو بمنزلة الشَّيْرِيز بالبصرة والتَّبِّيِّ بالبحرين ؛ قال مُلَيْح :

بذي حُبُكِ مثل اَلْقُدِي"، تَزْيِنُهُ جُدامِيّة من تخل حَيْلِ دُلُتِخ

التهذيب: والجُدامُ أَصَل السَّمَف . ونخلة جُدامِيَّة: كثيرة السَّمَف . وفي نوادر الأعراب : أَجْدَم النخلُ وزَبَّب إذا حَمَل شَيْصاً . ونخل جاهِم وجُدامِيَّ : مُوفَرَدُ .

وإجدام وهيجدم على البدل كلاهما : من زُجْر الحيل إذا زُجِرت لِتَمْضِي . ويقال للفرس : إجدام وأقدم إذا هيج ليمضي . وأقدم أجودها . وأجدام الفرس : قال له إجدام ، وسنذكر ذلك مستوفى في هجدم .

جذم: الجَدْم: القَطْع. جَدْمَه كِجْدْمِه جَدْماً: قطعه، فهو جذيم. وجَدْمُه فانْجَدْم وتَجَدْم. وجَدْب فلان حَبْل وصاله وجَدْمَه إذا قطعه؟

قال البعيث:

ألا أصبحت خنساء جاذمة الوصل

والجائد م : سرعة القطاع ؛ وفي حديث زيد بن ثابت: أنه كتب إلى معاوية أن أهل المدينة طال عليهم الجائد م والجائد ب أي انقطاع الميرة عنهم . والجد مة : القطاعة من الشيء يُقطع طرَف ويبقى

وَجِينَ مَهُ ، وهُو أَصله . والجِيدُ مَهُ : السَّوْط لأَنه يتقطع مَّا يُضْرَب به . والجِيدُ منة من السَّوْط : ما يُقطع طرفُه الدَّقِيق ويبقى أَصله ؛ قال ساعدة بن حُوَيَّة :

> يُوسُنُونَهُنَ ، إذا ما آنَسُوا فَزَعاً تحت السَّنَوُو ، بالأَعْقابِ والجِذَم

ورجل ميخذام وميجذامة : قاطع للأمور فيصل . قال اللحياني : رجل ميخذامة للحرب والسير والهوك الي يقطع هواه ويدّعه . الجوهري : رجل ميخذامة أي سريع القطع للمودّة ؛ وأنشد ابن بري :

والأَجْذَمُ : المقطوع اليَد ، وقيل : هو الذي ذهبت أناصِلُه ، جَذَمِتُ يَدُه جَذَمَا وجَذَمَها وأَجْذَمَها، والجَذَمة والجَذَمة : والجَذَمة : القطعة من الحبل وغيره . وحبل جِسِذْ مُ بَحُذُومُ : مقطوع ؛ قال :

هَلَا تُسُلَّتِي حاجة عُرَضَتُ . عَلَـّقَ القَرينة ِ حَبْلُهُا حِذْمُ

وَالْجَلَدُم: مصدر الأَجْدُم اليَدِ، وهو الذي ذهبت أَصَابِع كَفِيه . ويقال : ما الذي جَذَّمَ يدَيه وما الذي أَجْدُمه حتى جَدِّم .

والجُدَام من الدّاء : معروف لتَجَدُمُ الأصابِع وتقطّعها . ورجل أُجدَمُ ومُجدَدًم : تَوَل به الجُدَام وتقطّعها . ورجل أُجدَم ومُجدَدًم : تَوَل به الجُدَام الأُوس عن كراع ؛ غيره : وقد جُدَم الرجل ، بضم الجيم ، فهو تجدوم . قال الجوهري : ولا يقال أَجدَم . والجادم : الذي ولي َجدَم . والمُجدَم : الذي ينزل به ذلك ، والاسم الجُدُام . وفي حديث الذي ينزل به ذلك ، والاسم الجُدُام . وفي حديث الذي تبوم القيامة وهو أُجدَم . قال أبو عبد : لا يقل أوا انقطعت المد . يقال : جدومت يده تجدّم الأحد مم إذا أنقطعت المد . يقال : جدومت يده تجدّم أنت على من تحديث المد على الله على من تحديث المتعالم المناس المؤلمة وهو أُجدم ليست على من تحدد تفسيره ؛ وقال المُتلسس :

وهل كنت ُ إلاَّ مِثْلَ قاطِع كَفَةً يِكَفَّ له أُخْرَى ، فأصْبَحَ أَجْدَمَا ؟

وقال القتيي : الأجذام في هذا الحديث الذي ذهبت أعضاؤه كلها ، قال : وليست يد الناسي للقرآن أولى بالجدام من سائر أعضائه . ويقال : رجل أجذام ومجدوم ومبحده إذا تهافتت أطرافه من داء الجدام . قال الأزهري : وقول القيبي قريب من الصواب . قال ابن الأثير : وقال ابن الأنباري ددًا على ابن قتيبة : لو كان العقاب لا يقسع الأ بالجارحة الي باشرت المعصة لها عوقب الزاني بالجكد والرجم في الدنيا ، وفي الآخرة بالنار ؛ وقال ابن الأنباري : في الدنيا ، وفي الآخرة بالنار ؛ وقال ابن الأنباري : معنى الحديث أنه لقي الله وهو أجذام الحبة ، لا ليست له يد أي لا حبحة له ، وقيل : معناه لكيت وهو منقطع السبّب ، بدل عليه قوله: القرآن سبّ بيد الله وسبّب بأيديم ، فمن نسيه فقد قاطع بيد أيديم ، فمن نسيه فقد قاطع بيد الله وسبّب بأيديم ، فمن نسيه فقد قاطع

سَبِّية ؟ وقال الخطابي : معنى الحديث ما ذهب إلىه ابن الأعرابي ، وهِو أن من نـُــــي َ القرآن لقي الله تعالى خالى الله من الحيو ، صفر ها من الشواب ، فكتى باليد عما تحويه وتشتمل علمه من الحير ، قال ان الأثير: وفي تخصيص حديث على بذكر البَد معنى ليس في حديث نسيان القرآن ، لأن البيعة تباشر ها اليد من بين سائر الأعضاء ، وهو أن يَضَع المُبايِسعُ يده في يد الإمام عند عقد السِّيعة وأخذها علمه ؛ ومنه الحديث: كل خُطُّنبة لَيسَ فيها كشهادة كالسد الجِيَّذُ مَاءً أَي المُقطوعة. وفي الحديث أنه قال لمَحَّذُ وم في وَفَنْدِ تُنْقِفِ: الرَّجِعِ فَقَدَ بِالنَّمْنَاكُ ؛ المُتَجِّدُومُ: الذي أصابه الحنذام، كأنه من جُدْمٍ فهو مَجْدُوم، وإنما ردَّه النبي ، صلى الله عليسه وسلم ، لشــلا ينظر أصحابه إليه فيزادروه ويروا لأنفسهم فضللا عليه ، فيَد خُلُهُم العُبِّبِ والرَّهُو ، أو لئلا يَحْزَن المُسَجَّدُومُ بُرُوْيَةِ النِّي ، صلى الله عليه وسلم ، وأصحابه وما فَضَلُوا عليه فَيُقُلُّ شَكْرِه عَلَى بَلاَّء الله ، وقبل: لأن الجُنْدَام من الأِمراض المُعُدية ، وكانت العرب تتطيَّرُ مِنه وتَتَجَنَّبُهُ ، فردَّه لذلك ، أو لئـالا أَيْمُونِ مِنَ لَأُحِدُهُم جُدَّام فيظنَّ أَن ذلك قد أَعْداه ، ويَعْضُد ذلك حديثه الآخر : أنه أخذ بند مَحَّدُوم فُوضِعها مع يده في القُصْعة وقال : كُلُ ثُقَـةً بالله وتَوكُلَّا عليه، وإنما فَعل ذلك ليُعلم الناسَ أن شُنئًا من ذلك لا يكون إلاَّ بتقدير الله عز وحل ، وركَّ الأوال لثلا يَأْتُم فيه الناسُ ، فإن يَقْبِنهم يَقَصُر عن يَقينه. وفي الحديث: لا تُديمُوا النظرَ إلى المَحدومين، لأنه إذا أدام النظر إليه حَقَرَه ، ورأى لنفسه عليه فضلًا ، وتأذَّى به المنظور إليه . وفي حديث ابن عباس : أُربع لا يَجُزُنُ في البّيع ولا النكاح : المَجْنُونَةُ وَالْمَجْدُومَةُ وَالْبَرِ صَاءُ وَالْعَفْلَاءِ ﴾ والجمع

من ذلك جَدْمَى مثل حَمْقَى وَنَـوْكَى . وجَدْمَ الرجلُ ، بالكسر ، جَدْمًا : صار أَجْلَدُمَ ، وهو المقطوع اليد .

والجذم ، بالكسر: أصل الشيء، وقد يفتح. وجذم ، كل شيء : أصله ، والجمع أجذام " وجد أوم " . وجذم الشجرة : أصلها ، وكذلك من كل شيء . وجد م القوم : أصلهم . وفي حديث حاطب : لم يكن وجل من قدريش إلا له جد م " بمكة ؟ يويد الأهل والعشيرة . وجد م الأسنان : منابيتها ؟ وقال الحرث بن وعلة الدهل " :

أَلَآنَ لِمَّا ابِيَضَّ مَسْرُبُتِي ، وعَضِضْتُ منْ نابي على جِذْمِ

أي كَبِيرت حتى أكانت على جيـذ م نابي . و في حديث عبدالله بن زيد في الأذان : أنه رأى في المنام كأن وجُلا نزل من السماء فعلا جِذْمَ حائط فأذ ن؛ المُصلُ ، أواد بقيّة حائط أو قبط عة من حائط .

والجَدْمُ والحَدْمُ : القَطْسَعُ . والانجِدَامُ : الانقطاعُ ؛ قال النابغة :

بانت سُعاد فأمسى حَبْلُها النَّجَدُما ، واحْتَلَت الشَّرْع فالأَجْراع مِن إضَما

وفي حديث قتادة في قوله تعالى : والرَّكُ أَسْفُلَ مَنكُم ، قال : انْجَدَمَ أَبُو سَفِيانَ بِالْهِيرِ أَي انقطَع بِهَا مِن الرَّكِ . وسارَ وأَجْدُمَ السيرَ : أَسرع فيه ؟ قال لبيد :

صائب الجِيدُ مَةِ مِن غِيرِ فَشَلُ

إلى المنابغة : وأمسى بدل فأمسى ، والشرع بدل الشرع ،
 والأجزاع بدل الاجراع .
 قوله « أي انقطع بها الغ » عبارة النهاية: أي انقطع عن الجادة

ابن الأعرابي : الجذّمة في بيته الإسراع ، جعله اسماً من الإجدام، وجعله الأصعى بقيّة السّوط وأصله. الليث وغيره : الإجدام السرعة في السّير . وأجدم البعير في سيره أي أسرع . ورجل مجدّام الرّكش في الحرّب : سربع الرّكش فيها . وقال اللحياني : أجدَام الفرس وغيره مما يَعدُو الشّسَد عدّوه . والإجدام : الإقلاع عن الشيء الإقال الربيع بن وياد :

وحَرَّقَ قَيْسُ عَـلِيَّ البِلا دَ،حَتَّى إذا اضْطَرَ مَتْ أَجْذَمَا

ورجل مُجَدَّمُ : مُجَرَّب ؛ عن كراع . والجَدَّمَة : بَلَكَ الله يَخْرُجُن فِي قَسِع واحد ، فعجموعها يقال له جَدَّمَة ". والجُنْدَامَة من الزرع : ما بقى بعد الحَصْد .

وَجُنْدُ مَانَ : نَحُلُ ۗ ؟ قَالَ قَيْسَ بَنَ الْحُطِيمِ :

فلا تَقْرَ بُوا جُدْمَانَ ۚ إِنَّ حَمَامَهُ وجَنَّتُهُ تَأْذَى بِكُمْ فَتَحَمَّلُوا

وقوله في الجديث: أنه أتي بشر من تَمَّر اليَّامة فقال: ما هذا ? فقيل: الجُنْدَامِيُّ، فقيال: اللهم باركُ في الجُنْدَامِيُّ ؟ قال ابن الأثير: قيل هنو تمر أحمر اللَّوْن ، وقد ذكر ابن سيده في ترجية جدم، بالدال اليابسة ، شيئاً من هذا.

والجَدْماء: امرأة من بني سَلْبان كانت ضَرَّة للبَرْشَاء، وهي امرأة أخرى، فَرَمَت الجَدْماء البَرْشَاء، وهي امرأة أخرى، فَرَمَت الجَدْماء البَرْشَاء، ثم وثنبَت عليها البَرْشَاء فقطعت يدّها فسُمِّيت الجَدْماء. وبنو

١ قوله « والاجدام الاقلاع عن الشيء » ويطلق على العزم على
 الشيء أيضاً كما في القاموس والتكملة ، فهو من الاضداد .

جَدْيَة : حي من عَبْد القَيْس ؛ ومنازلهم البَيْضاء بناحية الحَط من البَحْرين . وجُدَام : قبيلة من البَسَن تنزل بجبال حسنتي ، وتَزْعُم نُسّاب مُضَرَ أَنهم من مَعَد ي ؛ قال الكسيت يذكر انتقالهم إلى البَسن بنسبهم :

نَعَاء جُدَاماً غير موتٍ ولا فَتَنْلُ ، ولكن فيراقاً للدَّعامُ والأَصْلِ

ابن سيده : جُدُامُ حي من اليَمن ، قيل : هم من ولد أسد بن خُزَية ؛ وقول أبي ذويب :

كَأَنِّ ثِقَالَ المُنْوْنَ بِينِ تُضَادُعِ . وشَابَة بَرْكُ ، من جُذَامَ ، لَبِيجُ

أراد بَرْكَ من إبل جُدام ؛ وخَصَهم لأَنْهم أَكْثُو الناس إبلا كنول النابغة الجعدي :

فأصبُحَت النَّيوانُ غَرْقى ، وأصبحتُ نِساءً عَم يَلْتَقِطْنَ الصَّياصِيا

ذهب إلى أن تميياً حاكة "، فنساؤهم يَلْتَقَطَّنَ قَرُونَ البَقِرِ المَيْتَةُ فِي السَّيْلِ. قال سبويه : إن قال وَلَدَ حُدُام "كذا وكذا صَرَفَت الأَنك فَصَدْت قَصَدْت قَصَدْت قَصَدْت قَصَدْ الأَب ، قال : وإن قلت هذه حُدُام في كسدوس ، وجديمة " قبيلة " ؛ والنسب إليها حُدُمي " ، وهو من نادر مَعْدول النسب ، وجديمة ملك من ملوك العرب ؛ قال الجوهري : جَدَدِيمة الأَبْرَ شُ ملك الحيرة صاحب الرّبّاء ، وهو جديمة ابن مالك بن فَهُم بن دَوْسٍ من الأَزْد . الجوهري : جديمة جديمة قبيلة من عبد القيس ينسب إليهم جَدْمَي ، بالتحريك ، وكذلك إلى جديمة أسد . قال سبويه ؛ وحد ثني بعض من أثن به يقول في بني جديمة جدّ مي " ، وحد ثني بعض من أثن به يقول في بني جديمة جدّ مي " ،

بضم الجيم ؛ قال أبو زيد : إذا قال سيبويه حدّثني من أثق به فإنما يَعْنبيني . ويقال : ما سَبِيعت له جُذْمة أي كلمة ؛ قال ابن سيده : وليست بالثّبَت اه .

جَدْعَم : يَقَالَ لَلْجَدَّع : جَدْعَمْ وَجَدَّعْمَةً . قَالَ ابَ
الْأَثْيرِ : وفي حديثِ علي " ، كرم الله وجهه : أَسُلَمَ
والله أَبو بكر وأَنَا جَدْعَمَة ، وفي رواية : أَسلَمَ
وأَنَا جَدْعَمَة ؛ أَراد : وأَنَا جَدْع " أَي حديث السّن"،
فزاد في آخره ميماً توكيداً ، كما قالوا ذر قم "
وغيره اله .

جُوم : الجَرْمُ : القَطْعُ . جَرَمَهُ كِجُرِمُهُ جَرْمًا : قطعه . وشجرة جَرِيمَة " : مقطوعة . وجَرَمَ النَّمْلَ والنَّمْرَ كِبْرِمه جَرْماً وجِراماً وجَراماً واجْتَرَمه : صَرَمَه ؟ عن اللحاني ، فهو جادم " ، وقوم جُرُمَّ وجُرَّام ، وتمر جَرِيم : كَبْرُوم . وأَجْرَمَ : حان جرامه ؟ وقول ساعدة بن جَرْبة ؟ :

> سَادٍ تَجَرَّمَ فِي البَضِيعِ ثَانِياً ، بَلُوي بعَيْقاتِ البحادِ ويَجْنُبُ

يقول: قطع ثماني ليال متيماً في البضيع يشرب الماء ؛ والجرَرِيم: النَّوَى ، واحدته جَرِيمة ، وهو الجَرَامُ أيضاً ؛ قال أن سيده: ولم أسبع للجرام بواحد ، وقيل: الجَرِيمُ والجَرَامُ ، بالفتح، التبر اليابس؛ قال:

> یَوَی مَجْدًا ومَکُورُمُهُ وعِزًا ، إذا عَشَّى الصَّدِیقَ حَرَیمَ نمرِ

ا قوله «كما قالوا زرقم وغيره» الذي في النهاية: كما قالوا زرقم وستهم،
 والناء المبالفة .

۲ قوله « وقول ساعدة بن جؤية » أي يصف سحاباً كما في ياقوت
 وقبله :

أفعنك لا برق كأن وميضه غاب تشيمه ضرام مثقب قال الازهري : ساد أي مهمل ، وقال أبو عمرو : السادي الذي يبت حيث يميى . وتجرم أي قطع ثمانياً في البضيع وهي جزيرة بالبحر . يلوي بماء البحر : أي يحمله ليمطره ببلده .

والجُرُامَة : النمر المُجُرُّوم ، وقيل : هو ما مُجُرَّمُ منه بعدما يُصْرَمُ يُلْفَطُ من الكَرَّب ؛ وقال الشماخ :

مُفيع الحَوامِي عِن انْسُورِ ، كَأَنْهَا نَـوَى القَسْبِ تَرَّتُ عِن جَرِيمٍ مُلْتَجْلَجِ ِ ا

أراد النوى ؛ وقيل : الجريم البؤورة التي يُوضَح فيها النوى وهنا أيضاً التبر السابس ؛ ذكرها ابن السكيت في باب فعيل وفعالي مثل تشجاج وستحيج وكهام وكهم وعقيم وبجال وبجيل وصحاح الأديم وصحيح . قال : وأما الجرام ، بالكسر ، فهو جسع جريم مثل كريم وكرام ، يقال : جلة مريم أي عظام الأجرام ، والجلة : يقال : حارثة أنه الإبل المسان . وروي عن أو س بن حارثة أنه قال : لا والذي أخرج العيدة من الوثيمة ؛ أراد بالجريمة النواة أخرج الله تعالى منه النخلة . والوثيمة ؛ أراد بالجريمة النواة أخرج الله تعالى التم المصروة . والحريمة التواة المحسورة . والحريم التم التم المصروة . والوريم التم المصروة . والحريم التم التم المصروة . والحريم التم التم المساورة المحمد المساورة . والحريم التم المساورة . والحريم المساور

والجُرُامة ': قَصَدُ البُرِ" والشعير ، وهي أطراف تُدَقَ ثُمْ تُنَقَّى ، والأعرف الجُدامة ، بالدال ، وكله من القطع .

وَجُوَمَ النَّغُـلَ جَرُّماً وَاجْتُرَمَّه : خَرَصَهُ وَجَرُّهُ.

والجرُّمةُ : القومُ كِيمُتَرِّمونَ النَّحَلَ أَي يَصَرِّمُونَ؟ قال امرؤ القيس :

> عَلَوْنَ بَأَنْطَاكِيةً ، فَوْنَ عَفْمَةً ، كَبِرْمَةً تَخْلُ أُو كَجَنَّةً بِنُثْرِبِ

المودج من و شي وعين بالبُسْر الأَحْسَر والأَصْفَر، أَوَ بَيْنَةً يَثُرِب مِن السَّمْ والعَقْمَةُ : ضرب من الوَشْنِي . الوَشْنِي .

الأصعي : الجرامة ، بالض ، ما سقط من التمر إذا جرم و وقيل : الجرامة ما الشقط من التمر بعدما يُصْرَمُ مُ يُلْقَطَ من الكرب . أبو عَمْرو : جرم الرجل اإذا صاد بأكل جرامة النخل بين السقف ويقال: جاء زمن الجرام والجرام أي صرام النخل . والجرام : الذين يتضرمون التمر . وفي النخل . والجرام : الذين يتضرمون التمر . وفي الخرف عين تطرف : بويد تجرم ذلك القرن . يقال : تجرم تطرف أي القرن أي انقضى وانصرم ، وأصله من الجرم القطع ، ويووى بالحاء المعجمة من الحكرم ، وهو القطع .

وجَرَمْتُ صُوفَ الشاة أي جَزَزُته ، وقد جَرَمَتُ منه إذا أخذت منه مثل جَلَـبْتُ .

والجئوام وجُرُوم ، والجئوم : الذنب ، والجمع أجرام وجُرُوم ، وهو الجريمة ، وقد جَرَمَ عَجْرِم جَرَم المحتريم ، فهو مُجْرِم جَرَم المحلمين في المسلمين في المسلمين في المسلمين جُرْماً من سأل عن شيء لم مُجَرَم عليه فَحُرِم مَن أَجِل مسألته ؟ الجئر م: الذنب ، وقوله تعالى : حتى يليح الجئمل في سمم الحياط وكذلك تجزي يليح الجئمل في سمم الحياط وكذلك تجزي المنجر مين ؟ قال الزجاج : المنجر مون همنا ، والله أعلم ، الكافرون الأن الذي ذكر من قصتهم التكذيب بايات الله والاستكبار عنها .

وتَجَرُّم عَلَيٌّ فُلَانٌ أَي ادَّعَى ذَبًّا لَم أَفعله ؟ قال الشاعر :

١ قوله « أبو عمرو جرم الرجل النج » عبارة الازهري : عمرو
 عن أبيه جرم النج .

تَعُدُّ عَلَيَّ الذَّنْبَ ، إِنَّ كَلْفِرَتْ بِهِ ، وَالْا عَلِيَّ الْجَرَّمُ

ابن سيده : تَجَرَّم ادَّعَى عليه الجِيْرُمَ وإن لم 'يُجْرِم؟ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

قد يُعْتَزَى الهِجُرانُ بالنَّجَرُ مُ

وقالوا : اجْتُرَمَ الذنبَ فَمَدُوه ؟ قال الشّاعر أنشده ثعلب :

> وترَى اللبيبَ 'نحَسَّداً لم يَجْتَرِمْ عِرْضَ الرجالِ ، وعِرْضُهُ مَشْتُومُ

وجَرَّمَ اليهم وعليهم جَرِيمة وأَجْرَم : جَنَى جِناية ، وَجَرَمَ اللهِ العَبَاسِ : وَجَرَّمُ إِذَا عَظْهُمَ جُرْمُهُ أَي أَذَنَب . أَبُو العَبَاسِ : فلان يَتَجَنَّى ما لم تَجْنَه ؟ وأَنشد:

ألا لا تُبالي حَرَّبُ قَنُومٍ تَجَرُّمُوا

قال: معناه تَجَرَّمُوا الذنوب علينا. والجَرِمَةُ: الجُرُرُمُ ، وكذلك الجَرِيمَةُ ؛ قال الشاعر:

فإنَّ مَوْلايَ ذو يُعَيِّرُنِي ، لا إحْنَنَهُ عَنْدَهُ ولا جَرِمَهُ

وقوله أنشده ابن الأعرابي :

ولا مَعْشَرُ 'شُوسُ العُيُونُ كَأَنَّهُمَ إليَّ ، ولم أَجْرِمْ بهم ، طالبُو ذَحْلَ

قال: أراد لم أجرم إليهم أو عليهم فأبدل الباء مكان إلى أو على . والجئر م : مصدر الجارم الذي يجرم نتفسه وقومه شرًا . وفلان له جَرِيمة " إلى أي جُرم. والجارم : الجاني . والمنجرم : المذنب ؛ وقال :

ولا الجارم الجاني عليهم بمسلم

قال : وقوله عز وجل : ولا يَجْرِ مَتْكُم شَانَ وَوَم اللهِ أَل الفراء : القُرْاءُ قَرَوْوا ولا يَجْرِ مَنْكُم، وقرأها يحيىن وَنَّابٍ والأَعْمَشُ ولا يُجْرِ مَنْكُم، مِنْ أَجْرِ مَتُ مُنَ وَكلام العرب بفتح الياء ، وجاء في التفسير : ولا يَحْمِلنَّكُم بُعْضُ قوم أَن تَعْتَدُوا، قال : وسمعت العرب يقولون فلان جَريَّة أهله أي قال : وسمعت العرب يقولون فلان جَريَّة أهله أي كاسبهم ، وخرج يَجْرِمُ أهلك أي يكسبهم ، وخرج يَجْرِمُ أهلك أي يكسبهم ، وألمنى فيهما متقارب لا يَكُسببُنُكُم بُعْضُ قوم أَن تعتدوا . وجرَم يَجْرِمُ واجترم : كسب ؟ وأنشد أبو عبيدة للهيرُ دان السَّعْدي أُحد ليصوص بن سعند :

ِطَرِيدُ عَشِيرةً ، ورهينُ جُرْمٍ عا جَرَمَتُ يَدي وجَنَى لِساني

وهو يَبَعْرِمُ لأهله ويَجْتَرِمُ : يَتَكَسَّبُ ويطلب ويَجْتَرِمُ : يَتَكَسَّبُ ويطلب ويَجْتَلُم : كاسبَهُم . يقال : فلان جادِمُ أهْلِهِ وجَرِيمَتُهُم أي كاسبهم؛ قال أبو خواش الهُذَالِيُ يصف عُقابًا تَرْزُق فَرخَها وتَكْسِبُ له :

جَرِيَةُ ناهِضٍ في رأسِ نِيقٍ ، تَرَى لِعَظَامٍ مَا جَمَعَتُ صَلِيبًا

جَرَيَة ": بمعنى كاسبة ، وقال في التهذيب عن هدا البيت : قال يصف عُقاباً تصيد فَرْ حَها الناهض ما تأكله من لحم طير أكلته ، وبقي عظامه يسيل منها الودك . قال ابن بوي : وحكى ثعلب أن الجريمة النواة . وقال أبو إسحق : يقال : أجر مني كذا وجر مني وجر من وأجر من بعنى واحد، وقيل في قوله تعالى لا يُجر منكم: لا يُدخلنكم في الجرم، كما يقال آئسته أي أدخلته في الإثم . الأخفش في قوله ولا يَجر منكم تشنآن قوم أي لا يُحقن "

لَكُم لأَنْ قُولُه : لا جَرَّمَ أَنْ لَهُمَ النَّالُ ، إِنْمَا هُـوَ حَقَّ أَنْ لَهُمُ النَّالُ ؛ وأنشد :

جَرَّمَتْ فَزَارَةُ بِعِدَهَا أَنْ يَغْضَبُوا

يقول: حَقَّ لها. قال أبو العباس: أما قوله لا أبح قن الكم فإغا أحققت الشيء إذا لم يكن حقيًا فعملته حقًا، وإغا معنى الآية، والله أعلم " في التفسير لا يَحْمِلَنَكُم ولا يَكْسِبَنَكُم " وقبل في قول ولا يَحْمِلَنَكُم أَ وأنشد ببت أبي أسماء.

والجِرْمُ ، بالكسر : الجَسَدُ ، والجمع القليـل أجرام ؛ قال يزيدُ بن الحَكم الثَّقَفيُ :

وكم مَوْطِن ، لَـوْلاي ، طِيعْت كما هَوى بأجرامه من قُلـَّة النَّيْقِ مُنْهُوي وجَمَعَ ، كأنه صَيَّر كل جزء من جِرْمه جِرْماً ، والكثير جُرُوم وجُرْم ؛ قال :

> ماذاً تقُولُ لأَشْيَاخِ أُولِي جُرُّمٍ ، سُودِ الوُجوهِ كَأَمْثَالِ المَلاحِيبِ

التهديب: والجرام ألواح الجسد وجُدُمانه. وألقى عليه أجرامه ؛ عن اللحياني ولم يفسره؛ قال ابن سيده: وعندي أنه يريد ثقل جرامه ، وجمع على ما تقدّم في بيت يزيد. وفي حديث علي : اتقوا الصّبْحة فإنها مَجْفَرة مَنْتَنَة للجرام ؛ قال ثعلب : الجرام البدان . ووجل جريم : عظيم الجرام ؟ وأنشد ثقلب :

وقد تَزْدَري المينُ الفَتَى ، وهو عاقِلُ ، وَ وَيُوْفَنُ ۚ بَعْضُ القَّـومِ ، وَهُـو جَرَيمُ ۗ

د وقيل في قوله ولا يجرمنكم قال لا يحملنكم » ، هذا
 القول ليونس كما نص عليه الأزهري .

ويروى : وهو حزيم ، وسندكره ، والأنثى جَريمة ذات جِرْم وجِسْم . وإبل جَريم "عظام الأَجْرام ؛ حكى يعقوب عن أبي عمرو : جِلَّة "جَريم" ، وفسره فقال : عظام الأَجْرام يعني الأَجسام . والجِرْم : الحَلْق ؛ قال مَعْن بن أوْسٍ :

لأستنل منه الصّغن حتى استنكسته ، وقد كان ذا ضِغن يَضِيقُ به الجِرْمُ

يقول: هو أمر عظيم لا يُسِيغُه الحَلَّقُ. والحِرْمُ: الصوت ، وقيل: جَهَارَتُه ، وكرهها بعضهم . وجرْمُ الصوت : جَهارتُه ، ويقال : ما عرفته إلا يجرْم صوته . قال أبو حاثم : قد أولعت العامة م بقولهم فلان حافي الحِرْم أي الصوت أو الحَلْق ، وهو خطأ . وفي حديث بعضهم: كان حَسَنَ الحِرْم ، وهو خطأ . وفي حديث بعضهم: كان حَسَنَ الحِرْم ، قبل : الحِرْم هنا الصوت ، والحِرْم البَدَن ، والحِرْم البَدن ، والحِرْم البَدن ، والحِرْم البَدن ، إذا صفا .

وحَوْلُ مُجَرَّمٌ : تام . وسنة مُجَرَّمة : تامَّة ، وفد تَجَرَّمُ المَاضي وقد تَجَرَّمُ المَاضي المُحَمَّلُ ؛ وأنشد ابن بري لعمر بن أبي ربيعة :

ولكن حُمِلًى أَضْرَعَتْنِي ثلاثة" مُنجرًامة"، ثم استَمَرَّتْ بنا غِبًا

ابن هانى: سَنَة مُبُعِرَامة وشهر مُبُعَرَام وكريت فيهما ، ويوم مُبُعَرَام وكريت النام ، الليث : جَرَامنا هذه السنة أي خَرَجْنا منها ، وتَجَرَّمَ الليُل في انقضت ، وتَجَرَّمَ الليُل في ذهب ؛ قال لبيد :

ا قوله « وجرم لونه » و كذلك جرم إذا عظم بدنه ، وباسما فرح كا ضبط بالاصل والتهذيب والتكملة وصو"به السيد مرتضى على قول المجد : وأجرم عظم لونه وصفا .

دِمَنْ ، تَجَرُّمُ ، يَعَدَ عَهُدِ أَنِيسِهِ ، وَمَنْ مَهُدِ أَنِيسِهِ ، وَمَرَامُهُا وَحَرَامُهُا

أي تَكَمَّلُ ؛ قال الأزهري : وهذا كله من القطع كأن السنة لما مضت صارت مقطوعة من السنة المستقبلة . وجَرَّمُنا القوم : خرجنا عنهم .

ولا جَرَمَ أي لا بدّ ولا محالة ، وقيل : معناه حَقّاً ؟ قال أبو أسماء بن الضّريبـة :

> ولقد طَعَنْتُ أَبَا عُبَيْنَةَ طَعْنَةً جَرَمَتُ فَزَارَ ، بعدَ هَاءَأَن يَغْضَبُوا

أي حَقَّتُ لها الغَضَبُ ، وقبل : مغناه كسبَبَها الغَضَبَ . قال سببویه : فأما قوله تعالى : لا جَرَّمَ أَنَّ لهم النار ، فإن جَرَّم عَسلَت لأنها فعل ، ومعناها لقد حَق أن لهم النار ، وقول المفسرين : معناها حقاً أن لهم النار يد لك على أنها بمنزلة هذا الفعل إذا مثلث ، فَجَرَّمَ عَسلَت بعد في أن ، والعرب تقول : لا جرم لآتيبنك ، لا جرام لقد أحسنت ، فتراها بمنزلة اليبين ، وكذلك فسرها المفسرون حقاً أنهم في الآخرة هم الأخسر ون ، وأصلها من جرامت أنهم في الآخرة هم الأخسر ون ، وأصلها من جرامت أي كسبت الذنب ، وقال الفراء : وليس قول من قال إن جرامت أو حققت بيء وقال إن جرامت بيء وقال الناء : وليس قول من وإنا لبيس عليه قول الشاعر :

جَرَ مَت فَزَارَة بعدها أَن يَعْضَبُوا

فرفعوا فَزارة وقالوا : نجعل الفعل لفزارة كأنها عنزلة حَق لما أو حُق لما أن تَعْضَب ، قال : وفزارة منصوب في البيت ، المعنى جَرَ مَتْهُمُ الطعنة ُ الفَضَب أي كسبَنتهم . وقال غير الفراء : حقيقة معنى لا جَرَ مَ أَن لا نَفْي ُ هَهِنا لَمّا ظنوا أَنه ينقعهم ؟ فَرُدُ ذلك عليهم فقيل : لا ينفعهم ذلك ، ثم ابتدأ فقال :

جَرَمَ أَنهُم فِي الآخرة هِمُ الأَخْسَرُونَ ؛ أَي كُسَبَ ذلك العمل لهم الحُسْرانَ ، وكذلك قوله: لا جَرَم أَنْ لَمُمْ النَّادُ وَأَنْهُمْ مُفْرَطُونَ ؟ المُعنى لا ينفعهم ذلك ، ثم ابتدأ فقال : جَرَمَ إِفْكُهُم وَكَذْبِهُمْ لَمُم عداب الناد أي كسب لم عدابها . قال الأزهرى: وهذا من أَيْيَن ما قيل فيه . الجوهري : قال الفراء لا جَرَم كلمة "كانت في الأصل بمنزلة لا بد ولا محالة، فَجَرَتُ عَلَى ذَلِكُ وَكَثَرَتَ حَتَّى تَحَوَّالَتُ إِلَى مَعْنَى القَسَم وصارت عنزلة حقيًّا ، فلذلك بجاب عنها باللام كما يجاب بها عن القسم ، ألا تراهم يقولون لا حَرَم لآتَيْنَكُ ? قَـال : وليس قول مـن قال جَرَمُتُ حُقَقْتُ بشيء، وإمّا لس علمه الشاعر أبو أسماء بِقُولُه : جَرَمْتَ فَزَارَةً ؛ وقال أبو عبدة : أَحَقَّت عليهم الغضَبِّ أي أحقَّت الطعنة ُ فزارة أن يغضوا ، وحَقَّتْ أَيضاً : من قولهم لا جَرَمَ لأَفْعَلَـنَّ كذا أي حَقًّا } قال ابن بري : وهذا القول ودُّ على سيبويه والحليل لأنبها قدُّراه أحَقَّت فزارة الغضَّب أي بالعَضَب فأسقط الباء ، قال: وفي قول الفراء لا محتاج إلى إسقاط حرف ألجر" فيه لأن تقديره عنده كسبّت فَرَارَةُ الْفَصِبُ عَلَيكُ ، قال : والبيت لأبي أسماء بن الضَّريبة ، ويقال لعَطية بن عفيف ، وصوابه : ولقد طعنتَ أَبَا عُيَيْنَة ، بفتح الناء ، لأَنه يخاطب كُرْزًا العُقَّيلِيُّ ويَرَّثيه ؛ وقبل البيت :

> يا كُرُوْرُ ! إِنَّكَ قَدَ قُنْتِلْتَ بِفَاوِسٍ بَطَلِي ، إِذَا هَابَ الكُنَّاةُ وَجَنَّبُوا

وكان كُرُوْرٌ قد طعن أبا عينة ، وهو حِصْنُ بن حذيفة بن بَدُر الفَزاريّ . ابن سيده : وزعم الحليل أن جَرَم إنما تكون جواباً لما قبلها من الكلام ، يقول الرجل: كان كذا وكذا وفعلوا كذا فتقول: لا

جَرَمَ أَنْهُم سَنَدُمُونَ ، أَو أَنَه سَكُونَ كَذَا وَكَذَا. وقَالَ تُعلَب : الفراء والكسائي يقولان لا جَرَمَ تَبْرِثَة ". ويقال : لا جَرَمَ ' ولا ذَا جَرَمَ ولا أَنْ ذَا جَرَمَ ولا جَرَء حذفوه لكثرة استعالهم إياه. قال الكسائي : من العرب من يقول لا ذا جرم ولا أَن ذَا جرم ولا عَن ذَا جرم ولا جَرَء بلا مم ، وذلك أنه كثر في الكلام فحذفت الميم ، كما قالوا مش تله وهو في الأصل حاشي ، وكما قالوا أَنْشُ وإِنّا هو أَيُّ شيء ، وكما قالوا سو تركى وإنما هو وإنما هو تركى وإنما هو جرّم والمعنى كسب لم عَمَلُهم النّدَم ؛ وأنشد علي الله ، وأنشد علي المعنى كسب لم عَمَلُهم النّدَم ؛ وأنشد ثعلب :

يا أمْ عَمْرُو ، بَيْنِي لا أَو نَعَمْ ، إِنْ تَصْرِمِي فراحة مِن صَرَمْ ، أَو تَصِلِي الْحَبْلَ فقد دَثُ وَنَّ وَرَمْ قُلْتُ ما : بِينِي إِفَقَالَت : لا جَرَمُ أَنَّ الفِراقَ اليّومَ ، واليّومُ مُظْلَمْ

ابن الأعرابي: لا جَرَ لقد كان كذا وكذا أي حقّاً، ولا ذا جَرَ ولا ذا جَرَ م ، والعرب تَصِلُ كلامها بندي وذا وذو فتكون حَشْواً ولا يُعْتَدُ بها ؟ وأنشد :

إنَّ كِلَابًا وَالْدِي لَا ذَا جَرَمُ

وفي حديث قبيس بن عاصم : لا جَرَمَ لأَفُلُكُنَّ حَدَّها ؛ قال ابن الأَثير : هذه كلمة تَردُ بمعنى تحقيق الشيء ، وقد اختلف في تقديرها فقيل أَصلها النبرئة بمعنى لا بُدَّ ، وقد استعملت في معنى حقّاً ، وقيل :

المولة «ويقال لا جرم النع» زاد الصاغاني: لا جرم بضم فسكون ،
 ولا جرم بوزن كرم، ومنى لا ذا جرم ولا أن ذا جرم أستففر
 الله ، والاجرام : متاع الراعي . والاجرام من السمك : لونان
 مستدير بلون وأسود له أجنعة .

جَرَمَ بَعَنَى كَسَبَ ، وقيل : بمعنى وَجَبَ وحَقَّ ولا رَدُّ لما قبلها من الكلام ثم يبتدأ بها كقوله تعالى: لا جَرَمَ أَن لهم النار ؛ أي ليس الأَمْرُ كما قالوا ، ثم ابتدأ وقال : وَجَبَ لهم النار .

والجَرَّمُ: الحَرَّ، فارسي معرَّب. وأرض جَرَّمُ : حارَّة ، والجبع جُرُّومُ ، حارَّة ، والجبع جُرُّومُ ، ووقال ابن دُريَند : أوْضُ جَرَّمُ توصف بالحرِّ ، وهو دخيل ، الليث : الجَرَّمُ نتقيض الصَّرُد ؛ يقال : هذه أرض جَرَّمُ وهذه أرض صَرَّدُ ، وهما دخيلان ا في الحرِّ والبود ، الجوهري : والجَبُرُومُ من البلاد خلاف الصَّرُودِ ، والجَبُرُومُ من زوارق البَسَن ، الجمع من كل ذلك جُرُومٌ ،

والمئه يُدْعَى بالحجال : جَرَيًا . يقال : أعطيته كذا وكذا جَريًا من الطعام .

وَجَرْمُ : بَطَنَانِ بَطَنَ فِي قَنْضَاعِةً وَهُو جَرْمُ بَنُ زَيَّانَ ، والآخر فِي طَيِّه . وبنو جارم : بطنان بطن في بني ضَبَّة ، والآخر في بني سَعْد . الليث : جَرْمُ قبيلة من اليمن ، وبَنُو جارِم : قومٌ من العرب ؛ وقال :

إذا ما رَأْتُ حَرَّ بِأَ عَبِ الشَّسِ تَشْتُرَتُ اللَّهِ مِن السَّمِ تَعْمِيدُهَا ٢ اللَّهِ عَمِيدُهَا ٢

عَبِ الشَّبْس : ضَوَّهُما ، وقد يثقل ، وهو أيضاً امم قبيلة .

جوثم: الجُرْثُومة: الأصل؛ وجُرْثُومة كل شيء أصله ومُجْرَثُومة ما اجتبع من التراب في أصول الشجر؛ عن اللحياني. وجُرثومة النبل: قَرْيَته. الليث: الجُرْثُومة أصل شجرة ١ قوله « وها دخلان الم » عارة التذب: دخلان مستعملان.

 وله « إذا ما النع » تقدم في عمد: شمساً بدل حرباً والجلهمي بدل الجارمي" ، والذي هناك هو ما في المحكم .

يجتمع إليها التراب . والجُرْ نُنُومة : الـتراب الذي تَسَفيه الربح ، وهي أيضاً ما يجمَع النّمل من التراب . وفي حديث ابن الزبير : لما أراد أن يهدم الكعبة ويبنيها كانت في المسجد جَراثيم أي كان فيها أماكن مرتفعة عن الأرض مجتمعة من تراب أو طين ؟ أراد أن أرض المسجد لم تكن مستوية .

والاجر نشام : الاجتاع واللزوم للموضع . وأجر تنشم القوم إذا اجتمعوا ولزموا موضعاً . وفي حديث خزيمة : وعاد لها الثقاد مجر تشماً أي مجتمعاً الجند ب لأنها لم تجد مرعي تنتشر فيه ، وإنما لم يقل منجر تشمة لأن لفظ الثقاد لفظ الاسم الواحد كالحيد ال والحياد ، ويوى منتجر شما ، وهد منتفعلل منه ، والنون والناء فيهما زائدتان ، وقد اجر تنشم وتجر شم ، والنون والناء فيهما زائدتان ، وقد الجر تنشم وتجر شم ، قال نصيب :

يَعلُّ بَنِيهِ المَحْضُ مِن بَكَرَاتِها ؛ ولم بُحْنَلَبُ زِمْزِيرُها المُنتَجَرَّثِمُ

وتَجَرَ ثُنَمَ الرَجلُ : اجتمع . وروي عن بعضهم : الأسدُ جُر ثُنُومةُ العربِ فَمَن أَضَلُ نَسَبه فليأتهم ؟ هُمْ ، بِسكون السين ، الأَزْدُ فَأَبدلوا الزاي سيناً ، وتَجَر ثُمَمَ الشيءُ واجْرَ نَسْمَ إذا اجتمع ؟ قال خُلَيْدُ البَشْكُريُ :

وكيشبا مركنا مجرتثيها

وفي الحديث: تمييم بُو ثُنُمتُهَا وَجُرُ ثُنُمتُهَا ؟ الجُرِثُمَةُ هِي الجِنُرُ ثُنُهَ هِي الجِنْرُ ثُنُهِ هِي الجِنْرُ ثُنُومة ، وجمعها جَرَاثِيمُ . وفي حديث علي : من سَرَّه أَن يَتَقَحَّمَ جَرَاثِيمَ جَهَمَ فَلْمُيقَضِ فِي الجَدَّة . والجِنُرُ ثُنُومة : الفَلْصَمَةُ أَنْ والجُرُ نَشَمَ الوجلُ وتَجَرُ ثَمَ إِذَا سقط من عُلُو إِلَى سُفَلٍ . الرجلُ وتَجَرُ ثَمَ إِذَا سقط من عُلُو إِلَى سُفَلٍ .

وَتَجَرَّهُمُ الشِيءَ : أَخَــٰذَ مُعْظَـٰمَهُ ؛ عَن نُصَـَّرُ ٍ . وَخُرْثُمُ : موضع .

جوجم: جَرْجَمَ الطعامَ : أكله ، على البدل من جرجب . وجرْجمَ الشراب : شربه ، وجرْجمَ البيت : هيدمة أو قتوصة . وتهد م الحيائط وتجرّجم على البيت : هيدمة أو قتوصة . وتهد م الحيائط عليه السلام ، أخذ بعر وتها الواسطي ، يمني مدائن قتوم لوط ، على نبينا وعليه السلام ، ثم ألوي بها في جو السماء حتى سمعت الملائكة ضواغي كلابها ، ثم جرّجم بعضها على بعض أي أسقط . والمنجر جمم المستروع ؛ قال العجاج :

كأنهم من فاثِّظ مُجَرُّجُم

وَجَرْجُمَ الرَجِلُ : صَرَعه . وتَجَرْجُمَ الوَحْشِيُّ وغيره في وجاره : تَقَبَّض وسكن ، وقد جَرْجَبه الحوفُ .

وفي حديث وهب قال: قال طالوت الداود ، عليه السلام : أنت رجل جري وفي جبالنا هذه جراجية ويختر بون الناس أي لصوص يَسْتَلِبون الناس ويَنْتَهُبونهم ، والجراجية : قوم من العجم بالجزيرة ، ويقال : الجراجية نتبط الشام ؛ قال ابن بري : ومنه قول أبي وَجْزة :

لو أن جمع الروم والجراحيا

حَودَم : الجَرْدَمَة في الطعام : مثل الجَرْدَبَة . ابن سيده: جَرْدَمَ على الطعام وفي الطعام لغة في جَرْدَب، وهو أن يستر ما بين يديه من الطعام بشماله لئلا يتناوله غيره . وقد تقدّم شرحه ؛ وقال يعقوب : ميمه بدل من باء جَرْدَب ؟ وأنشد :

هذا غُلامِ لَهِم مُ مُجَرَّدُمُ ، لزادِ مَن رافقه مُزَرَّدُمْ

ورجل جَرْدَمْ : كثير الكلام . وجَرْدَمَ السُّنَّيْن : جاورَ هَا ؛ عن ابن الأعرابي . وجَرْدَمَ ما في الجَفْنة : أَنَى عليه ؛ عنه أيضاً . وجَرْدَمَ الحُبْنِزَ : أَكَاه كُلَّه . شهر : هو 'بجَرْدِمْ ما في الإناء أي يأكله وبُفْنيه . وجَرْدُمَ الحَارُدُ مَةُ : الإسراع '؛ وجَرْدَمَ أَذ الإسراع '؛ عن كراع .

جُودُم : الجَرَّدُ مَهُ : السُّرَّعَةُ فِي المَسْنِي وَالْعَمَـلُ . جُورُم : الجَرَّزُ مَ وَالْجِرِّزُ مِرْ الْ كِلَاهِمَا عَنْ كُرَاعٍ : الحُبُّـزُ الْقَفَارُ اللَّابِسِ .

جومم: الجُرْسُم: السَّمْ ؟ ؛ عن كراع ، وقد ذكر بالحاء ؛ قال الأزهري: وأيته مقيداً بخط اللحياني الجُرْسُم، ، بالجيم، قال: وهو الصواب. والجِرْسامُ: البيرسامُ. ابن دريد: جرْسامُ وجِلْسامُ الذي تُسميه العامة بِرْساماً ، والله أعلم.

جوشم : جَرْشُمَ الرجلُ : لغة في جَرْشَبَ . الليث: جَرْشَم الرجلُ وجَرْشَبَ عِمنى أي انْدُمَلِ بعد المرض والهُزال . وجَرْشُم : مثل بَوْشَم أي أَحَدُ النَّظْرَ . وجَرْشَم : كَرَّه وَجْهَ . غيره : جَرْشُم الرجلُ إذا كان مهزولاً أو مريضاً ثم أندمل، وبعضهم يقول : جَرْشَبَ ؟ وأنشد ابن السكيت لابن الرَّقاع:

مُجْرَ نَشْمِهُ العَمَايَاتِ تُضِيءٌ به ؟ منه الرّضابُ ومنه المُسْبِلُ الْمَطِلُ.

قال : مُجُرَّ نَشَمْ مَجْنَبَعَ مُتَقَبِّضٌ ، بالجيم ، وقد روي بالحاء ، وسنذكره ، وقد وردت حروف تعاقب فيها الحاء والجيم كالزَّلَخَانِ والزَّلَجانِ ،

ا قوله « الجرزم و الجرزم » كعمل وزيرج . قاموس .
 و قوله « الجرسم السم » عبارة التكملة: الجرسم و الجرسام السم إه.
 و ضبط الاول كفنفذ والثاني بكسر الجم كسروال ، و لما رأى السيد مرتضى اقتصار السان على الاول كتب على قول المجد:
 و الجرسام بالكسر السم ، الصواب فيه كفنفذ .

فلا تَتَمَنَّنِي وتَمنَّ جِلْفاً حِرْفاً مِجْدُوا مِنْ جِلْفاً مِجْدَالًا مِنْ جَلْفاً مِنْ الْحَيَالُ

جُراهِمة : ضخماً ، هِجَنّاً : ثقيلًا طَوْيلًا ، كَالْحَيَالُ : لا غَنَاءَ عَنِده . وَحِمَلُ جُراهِم وَنَاقَةَ جُراهِم أَنَّ فَضَعَةً أَي ضَخْمَةً .

جَوْمٍ : الجَنَوْمُ : القطع . جَنَوَمَتُ الشيء أَجَلُومُهُ حِزَوْماً : قطعته . وجَزَّمْتُ النيبينْ جَزَّماً : أَمُضَيِّتها، وحلف بمِناً حَسُّماً جَزُّماً . وَكُلُّ أَمْرَ قَطْعَتُه قَطْعاً لا عَوْدَةَ فَهُ ، فقد حَزَمُتُهُ . وجَّزَمُتُ مَا بيني وبيُّنه أي قطعته ؛ ومنه جَزُّ مُ الحَرُّف ، وهو في الإعراب كالسكون في الدناء، تقول حِزَ مَنْتُ الحرف فانتُجَزم. اللُّتُ : الحِيَزُ مُ عَزَيَّة ۗ فِي النَّجُو فِي الفِعَـلِ فَالْحُرِفُ ۗ المُسَجِّزُ وَمُ كَاخِرُهُ لَا إعرَابِ له . ومن القراءةِ أَن تَجْزُ مَ الكلام جَزُ ما بوضع الخروف مواضعها في بيان ومَهَــل . والجَـّز مُ : الجرف إذا سَكن آخره . المُبَوِّد: إِنَّا سُمِّيٍّ الْجِيَرُ مُ فِي النَّحَوْ جَزُّ مَا لَأَنَّ الجِيَزُ م في كلام العرب القطع . يقال : أفعل ذلك جَزْمًا فكأنه قُطُع الإعراب عن الحرف . إبن سيده : الجنزم إسكان الحرف عن حركته من الإعراب من ذلك ، لقصوره عن حَظَّه منه وانقطاعه عن الحركة ومَدِّ الصوت بِمَا للإعراب، فإن كان السكون في موضوع الكلمة وأو"ليِّتها لم يُسبّم" جَزّ ماً ؛ لأنه لم يكن لها حظ فقَصُرَت عنه . وفي حديث النخمي : التكبير جَزُّمْ والتسليم جَزُّمْ ﴾ أواد أنهما لا يُمكَّان ولا يُعْنَ بُ آخر حروفهما ، ولكن يُسَكَّنُ فيقال : الله أَكَنْبُرُ ، إذا وقف عليه ، ولا يقـال الله أَكْسُرُ ، في الوقف . الجوهري : والعرب تستَّى خَطَّنا هَـٰذَا حَزُّ ماً . ابن سده : والجَزُّ مُ هذا الخطُّ المؤلَّف مِن حروف المعجم ؛ قال أبو حاتم : سُمِّيَ جَزُّمـاً

وَانْتَجَبَّتُ ۚ النَّيْءَ وَانْتَخَبَّتُهُ إِذَا اخْتَرَ ثَكَ . والجَرَ شَمَ مِنَ الحَيَّاتِ : الحَشِنُ الجِلنْد .

جوضم: نافعة حِرْضِمْ : ضَغَمة . الليث : الجُرْضُمُ والجُرُونُ وَمُمُ والجُرُونِ الواسع البطن ، وهو الأكول الواسع البطن ، وهو الأكول حِيدًا ، ذا جِيدُم كان أو نحيفًا ؛ قال الله ذات :

فلما تَصافِئًا الإداوَةَ أَجْهَشَتْ إليَّ غُضُونُ العَنْبَرِيُّ الجُراضِمِ

ابن دريد: جُراضِم وجُرافِص وهو التَّقِيلُ الوَّخِمُ. والجِرْضَمُ من الغنم : الكبيرة السينة ، ومن الإبل الضَّخْمة .

جوهم: جُرْهُم : حيّ من اليّمن نزلوا مكة وتزوج فيهم إسبعيل بن إبراهيم ، عليهما السلام ، وهم أصهاره ثم ألْحَدُوا في الحرّم فأبادَهم الله تعالى . ورجل جرّهام أو ومُجرّهم : جاد ٢ في أمره ، وبه سبي جُرْهُم أو وجرّهام : النواء وجرّهام : من صفات الأسد . التهذيب : الفواء الجُرْهُم أَلَّحَرَي في الحرب وغيرها . وجمل جراهم : عظم ؛ وقول ساعدة بن جُرُوية يصف ضبّعاً :

تراها الضَّبْعَ أَعْظَمَهُنَّ وأَسَّا جُرُاهِمَةً ، لها حِرَةٌ وثِيلُ

عنى بالجُراهِمة الضخمة الثقيلة ، وقوله : لهما حررة " وثيل " معناه أن كل ضبع خشى فيا زعموا، واستعاد الثيل لها ولما هو للبعير ، يقال : بعمير عُراهِن " وعُراهِم وجُراهِم عظيم ؛ وقال عمرو الهُذكي :

 ١ قوله « والجرضم من الغنم النع » وكذلك الشيخ الساقط هزالاً وضط في التكملة كفرشب وفي القاموس كجمفر .

٢ قوله « مجرم جاد" » كذا ضبط مجرم كمقشمر" بالاصل والمحكم
 لكن ضبط في القاموس كالتكملة بوزن مدحرج .

لأنه جُزِمَ عن المُسْنَدِ، وهو خَطَّ حِمْبَرَ في أَامِ مُلْنَكِم، أي قُطِيعً.

وجَزَمَ على الأمر وجَزَامَ : سكتَ . وجَزَامُ عَن الشيء : عجز ا وجَزَامُ عَن الشيء : عجز ا وجَزَامَ القومُ إذا عجزوا. وبَقَيتُ مُجَزَامًا : منقطعاً ؟ قال :

ولكنتي مَضَيْتُ ولم أَجَزَّمْ ، وَلَكُنتي مَضَيْتٍ وَلَمْ أَجَزَّمْ ،

والجنزام من الخطا: تسوية الحرف. وقلكم جنزام : لا حرف له الوجنزام القراءة جنزاماً : وضع الحروف مواضعها في بيان ومهل . وجنزامت القربة : ملأتها ، والتجزيم مثله . وسيقاء جازم ومجززام : متلىء ؛ قال :

جَدُوْلُانَ يَشَر جُلِئَةً مَكَنُوزَةً ، كَشَاءَ أَبَعُونَةً وَوَطَنْبًا مِجْزَمًا

وقد جَزَّمَة ُ جَزَّماً ؛ قال صَغْرُ الغَيِّ : فلما جَزَّمْت ُ بَها قِرْبَتِي ، تَبَسَّنْتُ أَطْرُونَة أَو خَلِيفا

والخليف : طريق بين جبلين. وجَزَّمَه : كَجَزَمَه . ويقال السقاء مجزَّم ، وجمعه مجازم .

والجَلَوْمَةُ : الأَكُلَة الواحدة . وجَزَّمَ يَجْزُمُ . جَزْماً : أَكُل أَكُلة تَمِلًا عنها ؛ عن ابن الأعرابي . وقال ثعلب: جَزَّمَ إذا أكل أكلةً في كل يوم وليلة . وجَزَّمَ النخل يَجْزُمِهُ جَزْماً واجْتَزَمَه : خَرَصَه وحَزَرَمَ النخل يَجْزُمِهُ جَزْماً واجْتَزَمَه : خَرَصَه وحَزَرَمَ الْعَشي :

> هو الواهب المائة المُصْطَفَا وَ، كَالنَّخُلُ طَافَ بِهَا المُجْتَزُمُ

١ قوله « وجزم عن الشيء عجز » وكذلك جزم بالتخليف كما في
 القاموس والتهذيب .

بالزاي ، مكان المجترم ، بالراء ؛ رقال الطئوسي : قلت لأبي عمرو لم قال طاف بها المُجتَرِم ? فتسم وقال : أراد أنه يَهمُهُم عشاراً في بطونها أولادها قد بلغت أن تُحتَرَم أي تُصْرَم ،

فالجارم يطوف بها لصرمها .

ويقال: اجتزَامَتُ النَّخَلَةَ اشْتَرِيت تمرها فقط وقال أبو حنيفة: الاجتزامُ شراء النخل إذا أوطّب . واجْتَزَامَ فلانُ حَظِيرة فلان إذا اشتراها، قال: وهي لفة أهل اليامة . واجْتَزَامَ فلان نَخْل فلان

فَأَجْزَ مَه إذا ابتاعه منه فباعه. وَجَزَ مَ مِن نَخَلَه جِزْ مَا أي نصيباً . ابن الأعرابي : إذا باع الشهرة في أكامها بالدراهم فذلك

اِن الاعرابي: إِذَا بَاعَ النَّمَرَةُ فِي الْكَامِهَا بِالدَّرَاهِمُ فِدَلَكُ الْجَنَرُّمُ . والْجَنَرُّمَ: شيءُ يُدْخَلُ فِي حَيَّاءُ النَّاقَةُ التَّخْسُنَةُ ولدَّهَا فَشَرْأُمَّةً كَالدُّرُّجَةً .

وَجَزَّمَ بِسَلْحَهُ : أَخْرِجَ بِعَضْهُ وَبِتِي بِعَضْهُ ، وقَيلَ: جَزَّمُ بِسَلِحَهُ ا خَذَ فَ . وَتَجَزَّمَتِ البَّصَا: تَشَقَّقَتُ " كَتَهَزَّمَتْ . والجَزَّمُ مِن الأَمُورِ : الذي يأتِي قبل حينه ؟ والورَزْمُ الذي يأتِي في حينه .

والجزّمة ، بالكسر ، من الماشة : المائة فما زادت، وقيل : الجزّمة ، من العشرة إلى الأربعين، وقيل: الجزّمة ، من الإبل خاصة نحو الصّر"مة . الجوهري: الجزّمة ، من الإبل حالة . فقاً من الأبل ، والذ فقاً من الأبل

بالكسر ، الصّرْمَة من الإبل ، والفر قَة من الضّان. ويقال : جَزَّمَ البعينُ فَمَا يَبْرَحُ، وَالنَّجَنَّمَ العظمُ إذا الكسر . الفراء : جَزَمَتِ الإبلُ إذا وَويِتَ

ا قوله « وجزم بسلحه » كذا ضط بالتثنيل بالاصل والمحكم
 والتكملة ، ومقتضى صديم القاموس أنه بالتخفف .

ب قوله « الذي يأتي قبل حينه النم» ومنه قول شبيل بالتصفير ابن
 عذرة بنتح فسكون :

الى أجل يوقت ثم يأتى بجزم أو بوزم باكتال اه. التكملة . وزاد الجوازم : وطاب اللبن المملومة ، والجزم ، بالفتح، ايجاب الشيء ، يقال : جزم على فلان كذا وكذا أوجه ، واجتزمت جزمة من المال، بالكسر، أي أخذت بعضه وأبقيت بعضه.

من الماء ، وبعير جاز م وإبل جُواز م .

جمع: الجسم : جماعة البدن أو الأعضاء من الناس والإبل والدواب وغيرهم من الأنواع العظيمة الحكلتي ، واستعاره بعض الحطباء للأعراض فقال يذكر علم القوافي : لا ما يتعاطاه الآن أكثر الناس من التّحكي باسمه ، دون مباشرة جَوْهَره وجسمه ، وكأنه إنما كنى بذلك عن الحقيقة لأن جسم الشيء حقيقة واسمه لبس بحقيقة ، ألا ترى أن العرض لبس بذي جسم ولا جَوْهَر إنما ذلك كله استعارة ومشل ? والجمع أجسام وجسوم .

والجئسان : جماعة الجسم . والجئسان : جسم الرجل . ويقال : إنه لتحيف الجئسان ، وجُسان الرجل وجُساني وجُساني وجُساني الرجل وجُساني وجُساني المجلسة الجيسة الجئسة . أبو زيد : الجيسم الجيسة ،

وكذلك الجُسْمَان ، والجُنْشَانُ الشَّخْص . وقد جَسُمُ الشَّيَّة أَي عَظْمُ ، فَهُو جَسِمُ وجُسَام ، بالضم . والجِسام ، بالكسر : جمع جَسيم . وجَسُمُ الرجلُ وغيره يَجْسُمُ جَسَامة ، فهو جَسِيم ، والأَنْق

أَنْعَتُ عَنْراً سَهُوكَا حُساما

مَن كُلُّ ذَلَكُ بِالْهَاءُ ﴾ وأنشد شاهدًا على جُسامٍ :

أبو عبيد : تَجَسَّتُ فلاناً من بين القوم أي اخترته كأنك قصدت حُسِنه ، كما تقول تَأَيِّئُهُ أي قصدت آيَتَه وشخصه . وتَجَسَّهُا ناقة من الإبل فانتُحَرُها أي اخْتَرُها ؟ وأنشد :

تَجَسَّهُ مِن بَيْنِهِنَ عُرْهُفَ ؟ له جالب" ، فوق الرَّصاف ، عَليلُ

اِن السكيت: تَجَسَّمْتُ الأَمْرَ إِذَا رَكِبِتَأْجِسَمَهُ وجَسِيمَهُ وَمُعْظَمَهُ . قال أَبُو سَعَيْدٍ: المُرْهَفُ

النَّصَلُ الرقيق ، والجالب الذي عليه كالجُلْبَة مَنَ الدم ، عَلَيْلُ عُلُّ بَالدم مرة بعد مرة . وتَجَسَّمْتُ الرملَ والجبل أي وكبت أعظمه . وتَجَسَّمْتُ الأرضَ إذا أخذت نحوها تريدها ؛ قال الراجز :

يُلِجِنُ مِن أَصواتِ حادِ سَيْظَمَ ، صُلَّبِ عَصَاهُ لِلسَّطِيِّ مِنْهُمَ ، لِيس يُمَانِي عُقَبَ التَّجَسُمِ

أي لبس يَنْ تَظَرَّ . وتَجَسَّمَ : من الجِسْم . والتَّجَسُّمُ : وكوب أَجْسَمِ الأَمْرِ ومُعْظَيِّهِ . قال أَبُو تُواب : سبعت أَبَا مِحْجَن وَعْيرَ وَعْيرَ فِلْول : تَجَسَّنتُ الأَمْرِ وتَجَسَّنتُهُ إِذَا حَبَلَت نَفَسَكُ عَلَيه ؟ وقال عمرو بن جَبَل :

تُعَمَّمُ الْقُرْ قُلُور مُوْجَ الآديِّ

والجُسُمُ : الأمور العظام . والجُسُمُ : الرجال العُقلاء . والجُسُمُ : الرجال العُقلاء . والجُسِيمُ : ما ارتفع من الأرض وعلاه الماء ؟ قال الأخطر نُ :

فِمَا وَالَّ بِسَمِّي بَطِنْ خَبَّتِ وَعَرَّعَرِ وأَرْضَهُمَا ﴾ حتى اطنيان جسيبها

والأَجْسَمُ : الأَضْخُمُ ؛ قال عامر بن الطُّفُسُلِ :

لقد علم الحيُّ من عامر بأن لنا الذَّرْوَةَ الأَحْسَبَا ا

وبنو جَوْسَم : حَيِّ قديم من العرب، وكذلك بنو جاسِم . وجاسِم : موضع بالشام ؛ أنشد ان بري لعَدي بن الرَّقَاع :

وله « لقد علم الحي النع » تبع فيه الجوهري ، قال الصاغاني :
 الرواية ذروة الاجتم والقافية مجرورة وبعده :
 وأنا المصاليت يوم الوغي اذا ما العواوير لم تقدم

لولا الحَيَاءُ ، وأن وأسِي قد عَفا فيه المَسْيِبِ ، لزرْتُ أمَّ القاسمِ فَكَأْنَها ، بين النساء ، أعارها عَيْنَيْه أَحْوَرُ مِن جَآذِر ِ جاسمِ

ویروی عامیم .

جشم: جَشِمَ الأَمْرَ ؛ بالكسر ؛ تَجْشَمُه جَشْمَاً وجَشَامة وَتَجَشَّمَه : تَكَلَّقَه على مشقة . وأَجْشَمَني فلان أَمْراً وجَشَّمَنِيه أي كَلَّقَني ؛ وأنشد ابن بري للأَعْشى :

> فَمَا أَجْشَبُتُ مِن إِنْبَانِ قَوْمٍ ﴾ هُمُ الأَعْداةِ والأَكْبَادُ سُودُ

وَجَشَيْتُهُ الْأَمَرَ تَجَشِيباً ؛ وَفِي حَدَيْثُ زَيِدٍ بِنْ عَبَرُو ابن تُنفَيْل ِ:

مَهُمَا تُجَسِّمُني فإنني جاشِمُ

أبو تواب: سبعت أبا محنجن وباهليّاً تجَسَّمْتُ الْأَمْرِ وَتَجَسَّمْتُ الْأَمْرِ وَتَجَسَّمْتُ إِذَا حَمَلَتَ نَفْسُكُ عَلَيْهَ } وقال عمرو الزّمَ حَمَيل \ :

تَجَشُّم القُرْ قُلُورُ مُوْجَ الآذي "

ابن السكيت : تُجَسَّنُ الأَمْرَ إِذَا رَكِبَ أَجْسَبُهُ، وَتَجَشَّنْتُهُ إِذَا تَكَافِّتُهُ * وَتَجَشَّنْتُ الأَرْضَ إِذَا أَخِذَتَ نحوها تريدها ، وتَجَشَّنْتُ الرمـلَ ركبت أَغْظَنَهُ . أَبو النضر : تَجَشَّنْتُ فلاناً مِن بِين القوم أَيْ قَصَدْتُ وَتَصَدّه ؟ وأنشد :

وبكد ناء تَجَشَمْنا به على أَنقابه

١٠ قوله « وقال عمرو بن جميل » كذا بالاصل والتهذيب ، والذي
 تقدم في جسم : عمرو بن جبل .

أبو بكر في قولهم : قد تَجَشَّمْتُ كذا وكذا أي فعلته على كُرْه ومشقة ، والجُرْشُمُ : الاسم من هذا الفعل ؛ قال المرَّارُ :

يَمْشَيْنَ هَوْناً ، وبعد الهَوْنِ مِنْ جُشَمَ ، ومِنْ جَناء غَضِيضِ الطَّرْفِ مَسْتُوْدِا

والجُشَمُ : الجَوْف ، وقيل : الصدر وما اشتبل

عليه من الضّلوع . وجُسَمُ البعير : صَدَّرَهُ وما عَسَي به القرَّنَ من صَدره وسائر خَلَقه . ويقال : غَنَه بجُسَمَه إذا أَلقى صدره عليه . ورمى عليه جَسَمَه وجُسُمه أَي ثقلته . والجَسِمُ : العليظ ٢ ؟ عن كراع . إن الأعرابي : الجُسُمُ السّمانُ من الرجال؟ وقال أبو عمرو : الجَسَمُ السّمانُ . إن خالويه : الجُسُمُ دواهم ددينة ، وجمعها حُسُوم ، ؟ قال جريو:

بَدَا ضَرَبُ الكِرِامِ وَضَرَّبُ تَيْمٍ، كَضَرَّبِ الدُّنْسُلِيَّةَ وَالْجُنْشُومِ

أبو زيد : ما جَسَّمْتُ اليوم ظلفاً ٣ ؛ يقوله القانص الدالم يَصِدُ ورجع خالباً . ويقال : ما جَسَّمْتُ اليوم طعاماً أي ما أكلت ؛ قال : ويقال ذلك عند خيبة كل طالب فيقال : ما جَسَّمْتُ اليوم شيئاً . أبو عبيد : تَجَسَّمْتُ فلاناً من بين القوم أي اخترته ؛ وأنشد :

تَجَسَّنْهُ مِن بَيْنِهِنَّ بُرُ هَفٍ ، لهُ حَلِيلٌ لهُ حَالِبِ ، فوق الرَّصافِ، عَلِيلٌ

ا قوله « ومن جناء غضيض» كذا بالاصل جناء بالألف ، وفي شرح
 القاموس : جنى .

والجثم الفليظ النع > كذا بالاصل كالمحكم مضبوطاً بوزن
 كتف ، والذي في القاموس ا وكأمير الفليظ اه. قال شارحه :
 والذي في كتاب كراع ككنف .

« قوله α ما جشمت اليوم طلفاً » وقوله α ما جشمت اليوم طلماً »
 ضبط في الاصل ونسخة من التهذيب بفتح الحج والثين ولم نجد هذه
 العبارة لفير التهذيب حتى نستأنس لهذا الضبط .

وقد تقدم أكثر ذلك في جسم . ابن الأسهي : الجُهُمُ الطِّوالُ الأَعْفَارُ . والأَعْفَارُ مِن قولكُ رجلَ عِفْرُ : داه خبيث . أبو عمرو : الجَهْمُ المَلاك .

وَجُشُمُ بَن بِكُو : حَيُّ مِن مُضَرَ . وَجُشُمُ بَن هَمْدانَ : حَيَّ مِن البِينَ . وَبِنُو جَوْشُمَ : حَيَّ مِن جُرْهُم فَم الأَنصار، مِن جُرْهُم ذَرَجُوا . وجُشِيمُ : حَيِّ مِن الأَنصار، وهو جُشَمُ بَن خَزْرَج ؛ وقال الأَغْلَبُ العِجْلِيّ:

إن مَر "كَ العز" فَجَخْجِخ بجُشَمَ

وجُشَمُ : في تُنقيف ، وهـو جُشَمُ بن تُنقيف . وجُشَمُ بن تُنقيف . وجُشَمُ بن تُنقيف . وجُشَمُ بن التهذيب : وجُشَمُ في هُوَ الزِن ، وجُشَمُ في هُوَ الزِن ، وهُو جُشَمُ في هُوَ الزِن ، وهو جُشَمُ بن مُعاوية بن بكر بن هُوازن .

جعم: الجعماء من النساء: التي أنكر عقله الهرماء ولا يقال للرجل أجعم . والجعماء: الناقة المستة، وقيل: هي التي غابت أسنائها في اللشات ، والذكر أجعم ، وفي الصحاح: ولا يقال للمذكر أجعم ، وكذلك كل دابة ذهبت أسنانها كلها . وقال ابن الأعرابي: هي الجمعاء والجعماء . والجعماء من النساء: الهو عاء البكهاء .

وجَعِمَ الرَّجِلُ لَكَذَا أَي خَفَّ لَهُ . وقد جَعِيْتُ جَعَيْتُ جَعَيْتُ اللَّهِ الْحَيْنَكُ عَلَى نَبَاتِهَا جَعَيْنَ الْحَيْنَكُ عَلَى نَبَاتِهَا فَأَكُلُهُ وَأَجْعِمَ الشَّحِر : أَكُلُ وَرَقُهُ فَآ لَ إِلَى أُصُولُهُ ؛ قَالَ :

عَنْسِيَّةً لَمْ تَوْعَ كَطَلَّنْهَا مُجْعَبَا

وَجَعِمَ إِلَى اللَّهُمْ جَعَماً ، فهو جَعِمْ : قَرَمَ وهو مع ذلك أكرلُ ؛ وقول العجاج :

نُوفي لَهُمْ كَيْلُ الإِنَّاءِ الأَعْظَمِ ، إِذَ جَعْمَ الذُّهُ لانَ كُلُّ تَجْعَمَ

ويقال: جَعَامَةً في المصدر أيضاً ؛ عن ابن بري ، والنه هلان : وهل بن تعليبة وهو الأكبر، وذهل ابن سَيْبان بن تعليبة ، أي حرّض الده هلان على قتالنا وقر منوا إلى الشرّ كما يُقرّم إلى اللهم . وجَعِبت الإبل تَعْمَم جَعَمًا إذا لم تجد حَمْضًا ولا عضاهاً فتَقَرَم إليها ، فتقضَم العظام وخرّه الكلاب ليشبه قرّم يصبها ؛ ويقال : إن داء الجمعام أكثر ما يصبها من ذلك . ورجل جيعم : لا يرى شيئًا إلا الشهاه . وجعم جعماً وجعم جعماً : لم يشته الطعام ، وهو من الأضداد . وجعم جعم جعماً ، فهو جعم ،

وهو من الاصداد . وجعيم حقيه ، بهو جعيم و وتجعيم : طبع . والجعيم ، بالتحريك : الطبع . والجعيم ، بالتحريك : الطبع . والجعيم : غلظ الكلام في سعّة حلّتي ، والفعل كالفعل ، والصّفة كالصفة . وجعم البعير : جعل على فيه ما يمنعه من الأكل والعض .

والجعنبي : الحريص ، وقبل : الحريص مع شهوة . ويقال : فلان جَعَمَ إلى الفاكهة ، وليس الجَعَمُ القَرَمَ مطلقاً ، ويقال : جَعَمَ الرَّجِـلُ وجَعَمَ إذا

اشند" حرّصه ، وأَجْعَبَتِ الأرضُ : أَكُلُ سَاتُهَا ، وَأَجْعَبَتِ الأَرضُ : أَكُلُ سَاتُها ، وَذَكُرِ ابن بري أَن الْمَحَرِيّ قال في نوادره : الجُهامُ داء يصيب الإبل من النّدَى بأرض الشام ، يأخذها لنيّ في بطونها ثم يُصيبها له سُلاح . وقد أَجْعَمَ القومُ إذا أَصاب إبلَهُم الجُهَامُ .

والجَعُومُ : المرأة الجائعة .

ويقال للدمر : الجَعْمَاءُ والوَجَعَاءُ وأَلَجَهُوهُ وَالْحَهُوهُ وَالْحَمَاءُ وَلَامُ لِلْعَلَامِ وَالْحَمَاءُ وَالْحَمَاعُ وَالْحَمَاعُ وَالْحَمَاءُ وَالْحَمَاءُ وَالْحَمَاءُ وَالْحَمَاءُ وَالْحَمَاعُ وَالْحَمَاء

ُ والجِمْمُ : الجُبُوعُ ١ ، وَيُقالَ : يَا ابْنُ الجَمْمَاءُ . وقالَ ابْنُ الْأَعْرَابِي : الجَيْمَمُ الْجَائِمِ .

جعثم : الجُعْنُوم : الغُرَّ مُسُولُ الضغم . والجُعْنُمَهُ ': اسم . والتَّجَعْثُمُ ': القباض الشيء ودخول بعضه في بعض . وبنو جُعْنُمُهُ : حَيَّ من اليَمَن ؛ قال أبو ذؤيب :

كَأَنَّ ارْتِجَازَ الجُمْشُمِيَّاتِ ، وَسُطَهُمُ ، نَوَاثِحُ ۚ يَشْفَعُنَ البُّكَا بِالأَزَامِلِ ِ

يعني بالجُمْنُشيئات فيسيئًا منسوبة إلى هذا الحي". الأزهري : جُمْنُمُهُ حَيّ من أَدْدِ السّراة . وقال أبو نصر : جُمْنُمَهُ من هُذَيْل . الأزهري : المُعْنُمُهُ أَصُولُ الصّليّانُ .

جعشم: الجنعشم : الصغير البدن القليل لحم الجدد ، وقيل : وقيل : هو المنتفع الجنسين الفليظ مها ، وقيل : القصير الغليظ مع شدة ، ويقال له جنعشم وكندر ، وأنشد :

ليس بجعشوش ولا بجعشم

وجُمَّشُمْ": الله ، وهنو جد" سُراقَسَة بن مالك المُدُولِيّة :

أَيْدِي ابنُ جُعْشُهُم ِ الأَنْسَاءَ نَحُوَهُمُ ، لا مُنْتَأَى عن حِياضِ المَوْتِ والحُمْمَ

والجَعْشُمُ : الوَسَطُرُ ؛ قال :

وكل نتأ آج عُراضٍ جَعَثُهُ

أ قوله « والجم الجوع » ضبط في الاصل بالكسر وصرح به شارح القاموس ، وضبط في نسخة من التهذيب بفتح فسكون لكن مقتضى تفسيره بالمصدر أنه الجم عر"كاً .

٢ قوله « الجمثم الصغير النع » بضم الشين وفتحها كما في القاموس ،
 وفي التكملة : والجمثم الطويل مع عظم الجم .

قال الفراء : فتح الجيم والشين فيه أفصح .

جلم : جَلَمَ الشيءَ يَجَلِمُهُ جَلَمُاً: قطعه. والجَلَمَانِ : المِقْرَاضَانِ ، واحدهما جَلَمُ للذي يُجَزُّ به ؛ قبال سالم بن وابيضة :

> داوَ بنت صدورًا طوبلًا غِمْرُ ﴿ حَقِدًا منه ، وقبَلَمْت ْ أَطْفَادًا بِلَا جَلَمَمِ

والجِلَامُ: أَمَّمَ يَقِعَ عَلَى الجِلَاسَيِّنِ كَمَّا يَقَالَ الْمِقْرَاضُ والمِقْرَاضَانَ والقَلَمُ والقَلَمَانِ ؛ وأنشد ابن بري :

> ولولا أيادٍ من تزيد تتابَعَث ، لتصبّح في حافاتِها الجِلسَانِ

وقوله: فأخذت منه بالجلكسين ؛ الجلكم : الذي أيجز به الشعر والصوف ، والجلكم : الذي وهكذا يقال منتنبي كالمقص والمقصين والجلكم : مدن مصدو جلكم الجنزوو يجلكم جلساً واجتلسها إذا أخذ ما على عظامها من اللحم ، والجلكم : مدن سيات الإبل شبيه بالجلكم في الحد ؛ عن ان حبيب من قد كرة أبي على ؛ وأنشد :

هُ و الفُرَادِيُّ الذي فيه عَسَمُ ، في يده نَعَلُ وأُخْرَى بالقَدَمْ يُسُونُ أَشْباهاً عَلَيْهِنَّ الجَلَمُ

والجَلَمُ : الهِلالُ ليلة يُهِلُ ؟ نُشِهُ بِالْجَلَمِ . التهذيب : والجَلَمُ القبر .

وَجَلَمْهُ الْجَنْرُورِ وَجَلَمَتُهُا : لَحْمَا أَجْمَعُ ، يقال: خَذْ جُلُمْهُ الْجَنْرُورِ أَي لِحْمَا أَجْمَعُ . وَالْجَلَمَةُ ':

١ قوله « والجلم من سعات الابل النع » كذا في المحكم أيضاً »
 والذي في التكملة: والجلم أي عر كا سعة لبني فزارة في الفخذ .
 ٧ قوله «ليلة يهل» زاد في التكملة : الجيلم كصيقل القمر ليلة البدر.

الشاة المسلوخة إذا ذهبت عنها أكارعُها وفَضُولُها . الجوهري : وهذه جَلَّمة الجَرْوُود ، بالتحريك ، أي لحيها أَجْنَعُ . وجَلَّمة الثاة : مَسْلُوخَتُهُا بلا حَشُو ولا قوائم . وجَلَّمَ الشَّعرَ وصوف الشاة بالجللم يَجْلِينُه جَلْماً : جَزَّه كما تقول قَلْمَنْ أَ

لَمَنَّا أَتَبَنَّتُم ولم تَنْجُوا بَطْلُمَةٍ ، قِيسَ القُلامَةِ مَا جَزَّهُ الجَلْمُ

الظُّنْفُر بالقَلَّم ؛ وأَنشد :

والقلّم ، كل أو وى . ويقال البيقراض المقلام والقلّمان والحلّمان قال : هكذا رواه الكسائي، بينم النون ، كأنه جعله نعناً على فعَلان من القلّم والجلّم ، وجعله اسما واحداً ، كما يقال رجل شعدان وأبيان . والجلّم : الذي يُجز به . والجلّم : الذي يُجز به . والجنّام ، أبو مألك : جلّمة مشل وألحام ، وهو أن يُجتلّم ما على الظيّر من الشعم واللحم .

والجُنْلَامُ : التَّيُوسِ المَصْلُوقَةُ . وهَنَ مَعْلُومٌ : عَلُوقَ ؛ قَالَ الفَرَّزُدْقُ :

> أَنْتُهُ بَجُلُوم كَأَنَّ جَبَينِهُ صَلابة ُ وَرْسٍ ، وسُطْنُها قد ثَقَلَّقًا

وأخذ الشيء بجُلْسَتِهِ وجَلَسَتِهِ أَي جِمَاعِتُهُ. والجَلَمُ : الجَدْيُ ؛ عَن كَرَاع ، وجَمَعه جِلام ؛ قال الأعشى :

> سُواهِمُ جُدُّعَانُهُا كَالْجِيلا مُ قَلَّهُ أَقْرَحَ القَوْدُ مِنهَا النَّسُووا

لا جوله « حِلمة الجزور النع» بفتح أو ضم فسكون وبالتحريك كا
 في القاموس .

وبروی :

قد أقدر منها القياد النشورا

قال ان بري : صواب إنشاده بالنصب ؛ وقبله : وجَأُواة تُشْعِبُ أَبُطالَهَا ، كما أَثْعَبَ السابقُون الكسيوا

وقيل: الجِيلامُ غنم من غنم الطائف صغاد؟ قال: قَدُوْنا إلى هَمَدُانَ ، من أَرْضِنا ، شُعْثَ النَّواصِي سُنْزَّباً كالجِيلام

أبو عبيد: الجِيلامُ شَاءُ أَهَلِ مِكَةَ، واحدتها جَلَبَةُ "؟ وأنشد:

تشواسيف مثل الجيلام قشب

جَلَمُ : جَلَشُمْ : اسم .

جلحم : اجْلَـَحَمَّ القــومُ : اجتبعــوا ، ويقــال : أستكبروا ، قال :

تضرب حنعتهم إذا اجلحنوا

جلخم: اجْلَخَمَّ الرجلُّ: استكبر، واجْلَخَمَّ القومُ: استكبروا؛ وأنشد للعجاج:

نَصْرِبُ جَمْعَيْهِم إذا اجْلَحَمُوا ، خَوَادِبًا الْمُونَاءُ . الأَمْ

أي ضَرَبَات خَوادِب ، والحَدْبُ : الضربُ الذي لا يَبَالك، ويروى : إذا اجْلَـصَبُّوا، وقد تقدم ذكره، وكذلك ذكره ابن السكيت ، وأنشده بالحاء المهملة. واجْلَـضَمُ القوم اجْلِخْماماً : لغة في اجْلَـحَمُّوا ؟ عن كراع ، والحاء المهملة أعلى .

جلم : الجِلْسَام : البِيرْسَام كَالْجِيرْسَام ، وقد تقدم.

جلعم : الأَزهري: يقال للناقة الهَرَ مَهَ قَضْعُمْ وَجَلَعْمَ ". ابن الأَعرابي : الجَلَاعَمُ القليلُ الحياء .

جلهم: جُلْهُمُنَا الوادي: ناحيتاه ، وقيل: حافتاه ؛ ومنه حديث أبي سُفْيَان : أَنِ النِّي ، صلى الله عليه وسلم ، أَخَرَ أَبَا سُفْيَانَ فِي الإِذْنِ وَأَدْخَلَ غَيْرَهُ من الناس قبله ، فقال : ما كدات تأذن لي حتى تَأَذَنَ لَحْجَارَةَ الْجِلْلُهُمَتَيْنَ ﴾ قال أبو عبيد : أواد جانبَي الوادي ، قال : والمعروف الجَلْمُهَتَانَ ؛ قال أبو عبيدً : ولم أَسْمَعُ بَالْجُلُمُهُمَّةً ۚ إِلَّا فِي هَذَا الْحَدَيثُ وما جاءت إلا ولها أصل ؛ وقال شبر : لم أسبع الجُلُلُهُمَة إلا في هذا الحديث وحرفاً آخر " قال أبو زيد : يقال هذا حُلُمْهُمْ . قـال ابن بري : يروى أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال له أنت كما قبيل : كل الصيد في حو ف الفرا ؛ أراد ، صلى الله عليه وسلم ، أن يَتَأَلُّفَه بَهٰذَا الكلام وكان من المؤلَّفَةُ قلوبهم ، وهو أبو سقيان بن الحرث بن عبد المُطالب ، وكان هجا النبي ، صلى الله عليه وسلم ، هجاءً قبيحاً ؟ قَالَ : وَالْمُشْهُورُ فِي الرَّوايَّتِينَ الْجِلَّـُهُمُّـتَيَّنْ ِ، بِفَتْحَ الجيم ، قال : ولم يَوْوِ أَحْدُ الجُلْمُهُمَّتَيُّن ، بضم الجيم ، إلا شمر وابن خالويه " قال : والدليل على أنه مفتوح قول أبي عبيد : إنه أراد الجَـَلـُمُتَـُـنُ فزاد الليم ، قال : ولو كانت الجيم مضومة لم تكن الميم زَائَدَةً . وَقَالَ أَبُو هَفَّانَ الْمَهْزَمِيُّ : حُلْمُهُمَّةُ اسْمِ رجل ، بالظم ، منقول من الجللهمة لطير ف الوادي ؟ قال : والمحدُّثون يُخْطئُون ويقولون الجَلنْهَــَتَيْن،

كَأَنَّهَا وقد بَدا عُوارِضٌ ، واللَّيْلُ بِن قَنُو بُن ِ رَابِضُ ، إِلَيْنُ لِهِ الْمِائِنُ ، إِلَيْنَ لَا الْمِضُ ، إِلَيْنَ الوَادِي قَطًّا نُواهِضُ ،

قال : والجُـلُمُةُ ناحية الوادي ؛ وأنشد :

وقال ابن الأنير في تفسير الحديث بالجُلمْهُمَهُ فم الوادي وقيل: جانبه ، زيدت فيها المم كم زيدت في زُرْقُهُم وسُنتُهُم ؟ قال أبو منصور: العرب زادت الميم في حروف كثيرة: منها قولهم قنصمل الشيء إذا كسره وأصله قنصل ، وجلمط شعره إذا حلقه والأصل جلكط ، وفررضم الشيء إذا قطعه والأصل

أُودى ان جُلْهُمْ عَبَّادٌ بِصِرْمَتُهُ ؟ إِنَّ ابنَ جُلْهُمْ أَمْسَى حَبَّة الوادي

فَرَّصَ ، والله أعلم . وجُلُلهُمَة ، بالضّم : اسم رجل.

وجُلُمُهُمُ : إلسم امْرَأَهُ ۚ ﴾ أنشلا سيبوية اللَّاسود بنُ

أواد المرأة ولذلك لم يَصْرِفُ ، قال سبويه : والعرب يسمون الرجل جُلُمْهُمَ وَالْمُرْأَةَ جُلُمْهُمَ . والجُلُمْهُمُ : القارَةُ الضغة (، وحَيَّ من وبيعة يقال لهم الجَلاهِمُ .

جمم : الجَمَّ والجَمَّمُ : الكثير من كل شيء . ومال جمم : كثير . وفي التنزيل العزيز : ويُحبُّون المال حُبُنًا جَمَّا ؛ أي كثيرًا ، وكذلك فسره أبو عبيدة ؛ وقال أبو خراش الهُذَكِيّ :

إِنْ تَعْفِرِ ، اللَّهُمُ ، تَعْفِرْ جَمًّا ، وأيُ عَبْدِ لِكَ لَا أَلَمًا ؟

وقيل: الجيم الكثير المجتمع عجم كيم ويجم ويجم ، ويجم ، والضم أعلى ، جُمهُ ويجم ، قال أنس: توفي سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والوحي أجم ما كان لم يفتر بعد ، قال شمر : أجم ما كان أكثر ما كان . وجم المال وغيره إذا كثر . وجم الطهيرة : معظمها ، قال أو كبر الهذلى :

١ قوله «القارة الضخمة» كذا بالقاف في الاصل والتهذيب والتكملة،
 ونحر"ف في نسخ القاموس بالفارة .

ولقد رَبَأْتُ ، إذا الصَّحابُ تَواكَلُولَ ، جَمَّ الظَّهِيرَ فِي البَقَاعِ الأَطْوَلِ

جِمَّ الشيءُ واستَجَمَّ كلاهما : كَثْرَ . وَجَمَّ المَاء : مُعْظَمَهُ إذا ثاب ؛ أنشد ابن الأَعِرابي :

إذا نَنْ َحْنَا جَمَّهَا عَادَتْ مجَمَّ.

وكذلك جُمَّتُهُ ، وجمعها جيمام وجُمُوم ؛ قال زهر :

فلما كورَدْنا الماء زُرُوْقاً جِمامُه ، كَاضَعُونَ عَصِيِّ الحَاضِرِ المُسْخَيِّمْرِ

وقال ساعدة بن حؤية :

فلما أَدَنَا إِلْإِفْرَادُ حَطَّ بِشَوْرُوهِ إلى فَضَلاتٍ مُسْتَخيرٍ جُمُومُها

وجَمَّةُ المَرْ كَبِ البحريّ : الموضع الذي يجتمع فيه الماء الراشع من حُزُوزه ، عربية صحيحة . ومالا جَمِّ :

كثير ، وجمعه جمام ، والجَمُوم : النبر الكثيرة الماء ، وقول الناء ، وقول النامة :

كتمثك ليلابالجيمومتين ساهوا

يجوز أن يعني رَكيتنين قد غلبت هذه الصفة عليهما، ويجوز أن يكونا موضعين . وجَمَّتُ تَجَمِّ وَتَجُمُ ، والضم أكثو : تراجع ماؤها . وأَجَمَّ المَاءَ وجَمَّ : تركه يجتمع ؟ قال الشاعر :

من الغُلُب من عضدان هامة 'شرِّبَتُ لِسَقِي ، وجُمَّت للنَّواضِع بِئْرُها

والجُهُمَّة : الماء نفسه . واستُنجيئَتْ جُمِنَّةُ المياء : مُستَقَرُّ . والمنجَمُّ : مُستَقَرُّ

الماء . وأَحَمَّ : أعطاه جُمَّة الرَّكِيَّة . قال ثعلب : والعرب تقول منا من نجيرُ ويُجِمُ ، فلم يفسر بجيمُ الأ أن يكون من قولك أَجَمَّه أعطاه جُمَّة الماء . الأصعي : جَمَّت البَّرُ ، فهي تَجُمُ وتَجِمُ حُمُوماً إذا كَثُر ماؤها واجتمع ؛ يقال : جئتها وقد اجتمعت بجمَّتها وجَمَّها أي ما جَمَّ منها وارتفع . التهذيب: جَمَّ الشيء بجمُم ومنها وارتفع . التهذيب: جَمَّ الشيء بجمُم ونال امرؤ القيس :

تجيم على السَّاقَـيْنِ ، بعد كلاله ، جُنُبُومَ عُيُونَ الْحِسْيِ بعد المُحَيَّضِ

أبو عمرو : يَجِمُ ويَجُمُ أَي يَكُثُو . وَمَجَمُ البَّوْ: حيث يَبَلِنُهُ المَاءُ ويَنتهي إليه . والجَمُ : ما احتمَّه من ماء البَّنُر ؛ قال صخر الهذلي :

> فَخَصْخَصْتُ صُفْنِيَ فِي جَنَّهُ ، خِياضَ المُدابِرِ قِدْحاً عَطَارُوفَا

قال ان بري : الصَّفَنُ مثل الرَّكُوةَ ، والْمُدَابِرِ صاحبُ الدابر من السهام، وهو ضِدُ الفائِز ، وعَطَوفاً الذي تكرّق مرَّة بعد مرة ، والجَنَّةُ ، المكان الذي يجتمع فيه ماؤه ، والجسع الجيام ، والجُنُوم ، بالضمَّ المصدرُ، ويقال : جَمَّ الماءً يَجُمُ ويَجِم جُمُوماً إذا كثر في البير واجتمع بعدما استُقي ما فيها ؟ قال :

> فَصَنَّحَتِ عَلَيْنَا مَا هَمُومًا ، تَوْبِدُهُا تَعْبُ الدَّلَا جُمُومًا

قَلَمَيْذَمَاً: بَوْرًا غَرِيرَة ، هَمُوماً: كثيرة الماء ، ومَخْجُ الدلو: أن تَهُزُها في الماء حتى تَمْتَلَىء . والجَمّام ، بالفتح: الراحة . وجَمَّ الفرسُ يَجْمِمُّ وبَجُمُّ جَمَّاً وجَمَاماً. وأَجَمَّ: تُرِكَ فلم يُوْكَبُ فَمُفَا مِن تَمَنِه وَدُهِ إِعِياوَه ، وأَجَبَّه هو . وجَمَّ الفرسُ تَجِيمُ وَيَجُمُ جَمَّاماً : ترك الضراب فتَجَمَّع ما الحَبْم من مائه . وأجم الفرسُ إذا تُرك أن يُو كَب ، على ما لم يسم فاعله * وجُم وفرس جَمُوم إذا ذهب منه إحضاو جاءه إحضاد ، وكذلك الأنثى ؛ قال النسر ابن تولّب :

جَمَّومُ الشَّدُ شَائِلَةُ الذُّنَابِي ، تَخَالُ بَيَاضَ غُرُّتِهَا سِراجًا

قُولُهُ شَائِلَةُ الذُّنَّالِي يَعْنِي أَنْهَا تُرْفَعَ كَذَّبُهَا فِي العَدُّو . واسْتَجَمُّ الفرسُ وَالبُّر أَي جَمَّ . ويقال : أجيمًا نَفْسَكُ بِومًا أَو يُومِينَ أَي أَرْحُهَا؛ وفي الصحاح: أَحْسَمُ نَعْسَكُ . ويقال : إني لأستَجَمُّ فلي بشيء من اللَّهُو لأَقْنُوكَى بِهِ عَلَى الْحَقِّ . وَفَي حَدَيْثُ طَلَّحَةً : وَمَنَّى إِنِّيًّ وسَولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، بسَفَر جلة وقال دُونَكُمَا فَإِنَّهَا نُجِمُّ الفُؤَادَ أَي تُرجِه ، وقيل : تَجْمَعُه وَتُكُمِّلُ صَلاحَهُ وَنَشَاطُهُ ﴾ ومنه حديث عائشة في التُلْسِينَةِ : ﴿ فَإِنَّا الْحِيمُ فَوَادَ المريضَ ، وحديثُهَا الآخر : فإنها مَجَمَّة أي مَظنَّة الاستراحـة. وفي حديث الحُدَّيْنِية : وإلاَّ فقد جَبُّـوا أي إستراحوا وكثروا . وفي حديث أبي قتادة : فأتى الناسُ الماءَ جِامَّانِهُ وَوَاءً أَي مُسْتَوْجِينَ قَدْ رَوْنُوا مِنَ المَاءُ. وَفَيْ حديث أبن عباس : لأصبحنا عَدا حين نند خل على القوم وبنا جَمَامَة " أي راحة وشبَسع" ورييٌّ . وني حديث عائشة : بُلُّغها أن الأحنف قال شعراً يلومها فيه فقالت: سبحان الله! لقد اسْتَفْرَغُ حِلْمُ الأَحْنَفُ هَجَاؤُهُ إِيامِي ، أَلَى كَانَ تَسْتَحَمُّ مَثَابِـةً ۖ سَفَهِهِ ? أُوادِت أَنه كان حلماً عن النَّـاسُ فلما صار إليها سَفه " فكأنه كان يُجِمُّ سَفَهه لها أي يُريحُه

ويَجْمَعُهُ . ومنه حديث معاوية : من أَحَبُّ أَن يَسْتَجِمُ له الناسُ قِياماً فَلَـٰيتَبَوَّا مَقْعَدَ من الناو أي يَحْتَمَعُون له في القيام عنده ويَحْيَسِون أَنفَسَهُم عليه ، ويروى بالحاء المعجمة " وسنذكره .

وَالْمَجَمُّ : الصَّدُّرُ لأَنهُ مُجْنَسَعَ لما وعاه مِن عَـلْم وغيره ؟ قال تميم بن مُقْسِل ِ:

رَحْبُ المَاجَمَّ إذا ما الأمر بَيَّتَه ، كالسَّيْفِ لِيس به فلُّ ولا طَبَعُ النَّوْدِ وَالْعَ اللَّمَ الذَّرَا في المُن واسع المُن واسع الصدر رَحْبُ الذراع ؛ وأنشد :

رُبِ ان عَمِّ ، ليس بابن عَمِّ ، الله بادي الصَّغِين ضَيِّقِ المَحَمَّ

ويقال : إنه ليَضَيَّقُ المُسَجَّمَّ إذا كان ضَيَّقَ الصدو بالأُمور ؛ وأنشد ابن الأَعرابي :

وما كُنْتُ أَخْشَى أَنَّ فِي الحَدَّ رِيبَةً ، وإنَّ كانَ مَرْدُودُ السَّلامَ يَضِيرُ وقَمَنَا فَقَلْنَاهِا السَّلامُ عَلَيكُمُ ، فأنْكُرها ضَيْتَىُ السَّهَمَّ غَيْسُونُ

أي ضيَّتَ الصَّدُو . ورجُل وَحَبُ الجَسَم : واسع الصدو .

وأَجَمَّ العِنْبَ : قَطَعَ كُلَّ مَا فَوَقَ الأَوْضَ مَـنَ أَغُصَانَهُ ؛ هَذَهُ عَنْ أَبِي حَنْيَةً .

والجنمام والجيام والجنمام والجنم : الكيل إلى وأس المكيل ، وإناء طفاف . وإناء جمام : الكيل أجمام ، ويقال : أجمست الإناء . وقال أو ذيد : في الإناء جمام ، وجمة .

 ا قوله « ويقال اجمعت الآناه » وكذلك جمعته وجمعته مثقلاً وعنفاً كما في القاموس.

أبو المباس في الفصح: عنده جمام القدَّح وجُمام المَكُولُةِ ، بالرفع ، دَفِقاً . وجَسَتْ الكيالَ جَمَّاً . الجوهري : جسامُ المَكُنُولُةُ وجُمامُهُ وجَمَامُهُ وجَمَعُهُ ، بالتحريك ، وهو ما علا وأسَّه فوق طفافه . وجَسَمْتُ المكيالُ وأَجْمَمُتُهُ ﴾ فهو جَمَّانَ إِذَا بِلغِ الكيلُ جُمامَهُ. وقيال الفراء: عندي جمام القدَح ماء ، بالكسر ، أي ملاؤه . وجُمامُ المُسَكُّوكُ دَقيقاً ، بالضم ؛ وجَمَامُ الفرس ، بالفتح لا غير ، ولا يقال جُمام بالضم إلا في الدقيق وأشاهه ، وهو ما علا وأسَّه بعد الامتلاء . يقال : أَعْطَنَى جُهَامَ المُنكَثُولُ إذا حَطَّ مَا يَحْمَلُهُ وأَسُهُ فأعطاه ، وجُمْحُمَة حَمَّاء ، وقد جَمَّ الإناء وأجَمَّه . التهذيب: يقال أعطه جُمَامَ المَكُنُّوكُ أَي مَكُنُوكًا يفير وأس ، واشتثق ذلك من الشاة الجسَّاء ، هكذا وأبيت في الأصل ، ورأبت حاشة صوابه : ما حَمَلُه رأسُ المتكثُّوك .

وجَمَّ : ملك من الملوك الأوالين ، والجسيم : النبت الكثير ، وقال أبو حنيفة : هو أن ينهض وبنشتشر ، قال أبو وجْزَةَ وَوَكُمْ وَحَمَّمَ ؛ قال أبو وَجْزَةَ وَوَكُمْ وَنَجَمَّمَ ؛ قال أبو وَجْزَةَ

يَقْرِ مِنْ سَعَدَانَ الأَباهِرِ فِي النَّدَى ، وَعَذْقَ الْخُرَامِي وَالنَّصِيُّ المُجَسَّا قَالَ ابن سيده : هكذا أنشده أبو حنيفة على الحَرْم ، لأَنْ قُولُه يَقْرِمْ فَعَلَنُ وحَكمه فعولَن ، وقيل : إذا ارتفعت البُهْمَى عن البارضِ قليلًا فهمو حَمم ؛ قال ذو الرمة يصف حماراً :

 ١ قوله « يصف حماراً » المراد الجنس الموله رعت وآنتها، وأورد المؤلف كالجوهري هذا البيت كذلك في غير موضع ، رواه الجوهري في هذه المادة : رعى وآنفته ، قال الصاغاني : الرواية رعت وآنفتها ، وقبل البيت : طوال الهوادي والحوادي كأنها صماحيج قب طار عنها نسالها

رَعَتْ بادِضَ البُهْمَى جَمِيماً ويُسْرَةً ؟ وصَنْعاءً حتى آنفَتْها نِصالها

والجمع من كل ذلك أجماء . والجسمية : النصية الأرض : خرج نبتها . والجسم : النبت الذي طال الأرض : خرج نبتها . والجسم : النبت الذي طال بعض الطنول ولم يتم ؟ ويقال : في الأرض جسم حسن النبت قد غطى الأرض ولم يتم بعد . أن شيل : جسست الأرض ولم يتم بعد أن شيل : جسست الأرض تحسيسا إذا وفي جبيم النصي والصليان إذا صاد لها جست . وفي حديث خرية : اجتاحت جسم السيس ؟ الجسم : نبت يطول حتى يصير مشل حسل السيس ؟ الجسم : نبت يطول حتى يصير مشل حية الشعر .

والجُمَّةُ ﴾ بالضم: مُجْنَبَعُ شَعْرَ الرأس وهي أَكِثْر مَـنَ الوَّفَرَّةِ . وفي الحَـديثِ : كَانَ لُرسُولُ اللهُ ، صلى الله عليه وسلم، جُمَّة "جَعَدَة"؛ الجُمَّة من شعر الرأس : ما سَقَطَ على النَّنْكِبَيِّن ؛ ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها ، حين بنَّى بها وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قالتٍ : وقد كافت في جُمَيْمَة وأي كَثُرُت ؛ والجُمَيْمَةُ : تصغير الجُمُنَّةُ . وفي حديث ابن زِمْل : "كَأَمَّا جُمَّةً مَشْعَرُ و أي جُعْل جُمَّةً " ويروى بالحاء وهو مذكور في موضعه . وفي الحديث: لعن اللهُ المُنْجَلِسُاتِ من النساء ؛ هنَّ اللَّواتِي يَتَّخَذُ نُ شَعُوْرَ هَنْ جُمَّةً تَشْبِهَا بَالرِجَالُ . ابن سيده : الجُمَّةُ * الشعر ، وقيل : الجمة من الشعر أكثر من اللَّمَاتُوع وقال أن دريد : هو الشعر الكثير ، والجمع جُمَمُّ وجمام". وغلام مُجَمَّمُ": ذو جُمَّة . قال سبويه: رجل جُمَّاني ، بالنون ، عظيم الجُمَّة طويلها ، وهو من نادر النسب ، قال : فإن سميت يجمه ثم أضغت إليها لم تقل إلاَّ جُمِّينٌ . والجُمَّةُ : القوم بسألون في الحَمَالة

والدِّياتِ ؛ قال :

لَـقَدُ كَانَ فِي لَـبْلِي عَطَاءٌ لِخُمَّةٍ ، أَنَاخَتُ بَكُم تَبْغِي الفَضَائلَ والرَّفَدُا

ابن الأعرابي : هم الجُنْمَةُ والبُرْ كَةَ ؛ قال أبو محمد الفَقْعَسِيُ :

وجُمَّة تَسَأَلِي أَعْطَيَتُ ، وسائِلٍ عن خَبَر لَوَيَنْتُ ، فَلَنْتُ ، فَلَنْتُ ، فَلَنْتُ ، فَلَنْتُ ، فقلنْتُ ؛ لا أَدْرِي، وقد دَرَيَنْتُ

فقلت: لا ادري، وقد دريت ويقال: جاء فلان في جبّة عظية وجبّة عظية أي في جباعة يسألون الدية، وقيل: في جبّة عليظة أي في جباعة يسألون في حبالة . وفي حديث أم زرع: مال أبي زرع على الجبّم بحبوس ؟ الجبّم : جبع جبّة وهم القوم يسألون في الدّبة . يقال: أجبع يُجبه إذا أعطى الجبّة . والجبّم : مصدر ؛ الشاة يجبه إذا أعطى الجبّة . والجبّم : مصدر ؛ الشاة الأجبم : هو الذي لا قرن له . وفي حديث ابن عباس: أمر نا أن نبني المكاثن شرعًا والمساجد جبّا ، يعني التي لا نشر في لها، وجبم : جبع أجم ، جبّا ، يعني التي لا نشر في لها، وجبم : جبع أجم ، شبّة الشرو في بالقرون .

وشاة جَمَّاءُ إذا لم تكن ذات قر ن بَيِّنَهُ الجَمَّم . وَكُبُسُ أَجَمُ : لا قَرْ نَنِي له ، وقد جَمَّ جَمَعًا ، وَمثله في البقر الجَلَحُ . وفي الجديث : إن الله تعالى ليَندين الجَمَّاء من ذات القر ن ، والجَمَّاء : التي لا قَرْ نَنَي له ، وفي حديث عبر ابن عبد العزيز : أما أبو بكر بن حز م فلو كتبت إليه اذ بَحَ لأهل المدينة شاة لراجعني فيها : أقر ناء أم جَمَّاء ? وبُنْيان أَجَمَ : لا مُشرَف له . والأَجَمُ : القصر الذي لا مُشرَف له . والأَجَمُ : ورجل أَجَمُ : لا رمح معه في الحرب ؛ قال أوس :

وَيْلُمُهُمْ مَعْشَرًا جُمَّاً بُيُوتُهُمُ من الرَّماح ، وفي المَعْروفِ تَنْكِيرُ وقال الأعشى :

مَى تَدَّعُهُم لِقِراع الكُما ﴿ ، تأْزِك خَيْلٌ لَم غيرُ جُمُّ

وقال عنترة :

أَمْ تَمْلُمُ ، لَحَاكَ الله ! أَنِي أَمْ اللهِ اللهِ اللهِ أَنِي أَجْمُ إِذَا لَـقَيِيتُ ۚ ذُورِي الرَّمَاحِ

والجَمَّمُ: أَن تُسْكَنَّنَ اللامَ مِن مُفَاعَلَتُنُ فِيصِيرِ مَفَاعِيلُنُ ، ثُم تُسُقِطَ اليَّاء فِيبَقى مَفَاعِلُنُ ، ثم تَخْرِمَه فِيبَقى فَاعِلُنُ ، وبِيته :

أننت خَيْرُ مَنْ رَكِبَ المَطَايَا ، وَأَمَّا وَأَمَّا وَأَمَّا

والأَجْمَهُ : قَتْبُلُ المرأة ؛ قالَ :

جارية أعظمها أجمها ، ا بائنة الرّجل فما تضمها » فهي تَمَنّى عَزَياً تَشَهّا

ابن بري: الأَحِمَّ زَرَدَانُ القَرَّنْبَيِّ أَي فَرَجُهَا. وَجَمَّ العظمُ ، فهو أَجَمَّ: كثر لحمه . ومَرَّة جَبَّاءً العظام : كثيرة اللحم عليها ؛ قال :

بطنفن يجمأه المرافيق مكسال

التهذيب : جُمَّ إذا مُليءَ ، وجَمَّ إذا عَلا .

١ قوله « جارية أعظمها النم » سقط بعد الشطر الاول :
 قد سمنتها بالسويق أمها

وبعد الثاني : تبيت وسنى والنكاح همها هكذا نص التكملة . وقال عدي بن العذير :

فإنَّ قُرْرَيْشاً مُهُلِكُ مِنْ أَطَاعَها ، تَنافسُ دُنتِيا قَد أَجَمَ انْصِرامُها

ومثله لساعِدَةً:

ولا يُعْنَى الرَّأْ وَلَكَهُ أَجَلَتُ أَجَلَتُ ﴿

ومثله لز'هَيوٍ :

وكنتُ إذا مَا جِئْتُ بُومًا لِحَاجَةٍ ﴾ مَضَتُ وأَجَمَّتُ حاجَةٍ الغَدِ لا تَخْلُلُو

يقال: أَجَمَّتُ الحَاجَةُ إذا دنت وحانت ُتجِيمُ إجْمَاماً. وجَمَّ قَنْدُومَ فَنْلانِ جُمْدُوماً أي دنا وحان. والجُمُّ: ضرب من صَدَّف البحر ؛ قال ان دويد: لا

أعلم حقيقتها .

والجُهُمَّى ، مَقَصُور : الباقِلَّى ؛ حكاه أبو حنيفة . والجَمَّاء ، بالفتح والمدّ والتشديد : موضع على ثلاثة أميال من المدينة تكرَّر ذكره في الحديث .

والجَمْجَمَةُ : أَنْ لَا يُبَيِّنَ كَلَامَهُ مَنْ غَيْرٍ عِيِّ ، وَالْجَمْدِ فِي اللهِ لَهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهِ اللهُ ال

لعَمْرِي لقد طال ما جَمْجَمُوا ، فما أخروه وما قد موا

وقيل : هو الكلام الذي لا يُبَيَّنُ مَن غير أَن يقيد بعي ولا غيره ، والتَّجَمْجُمُ مثله . وجَمْجَمَ في صدره شيئاً : أخفاه ولم يُبْده ؛ وقال أبو الهيثم في قوله :

> إلى مُطْمَعُنَّ البِرِ لا يَتَجَمَّجُمَ ا ر قوله « الى مطشن النم » صدره كا في مثلقة زهير : ومن يوف لم يذم ومن بيد قلبه

قَالَ ﴿ وَالْجُيمُ ۚ الشَّيْطَانُ ۚ وَالْجِيمُ ۚ ۚ الْغُوَّعَاءُ وَالسَّفَّلُ . وَالْجِلْمُاءُ الْغَفَيرُ': جِمَاعَةُ النَّاسُ . وَجَاؤُوا جَمَّا غَفَيرًا ﴾ وَجَمَّاءُ الْفَفَيْرِ * وَالْجَمَّاءُ الْفَفِيرَ أَي بَجِمَاعَتُهُم ؟ قال سَنَوَيَهُ : الجَمَّاءُ الْغَفِيرُ مِنَ الْأَسْلَاءِ الَّتِي وَضَعَتْ موضع الحيال ودخلتها الألف واللام كما دخيلت في العراك من قولهم: أوْسَلَهَا العراكَ ، وقبل: جاؤوا بجِمَّاء الغفير أيضاً . وقال ابن الأعرابي : الجَمَّـاءُ الغفيو الجماعة " وقال: الجَمَّاءُ بَيْضَةُ الرأس ، سميت بذلك لأنها حِسَّاء أي مَكْسَاءً ، ووصَّفَت بالفَّقير لأنهــا تَعْفر أَى تُعَطِّي الرأسَ ؟ قَالَ : وَلا أَعرف أَجُمَّاء في بَيضة السَّلاح عن غيره . وفي حــديث أبيَّ ذر" : قبلت يا وسول الله ؟ كُمَم الرئسُسُلُ ? قَالَ : ثلثالة وخمسة عشر ، وفي رواية : وثبلاثة عشر جُمَّ الغَفير ؛ قال ابن الأثبير : هكذا جاءت الرواية ، قالوا: والصواب حَبًّا غَفيرًا ؛ يقيَّال : جاء القوم حِبًّا عُفيرًا ، والجِبَّاء العُفيرَ ، وحِبًّاء غفيرًا أَي مجتمعين كثيرين ؟ قال : والذي أنْكُورَ من الرواية صحيح ، فإنه يقال جاؤوا الجيم العدير ثم حـذف الجامع " قال : وأصل الكلمة من الجنُّمُوم والجُّمَّة ، وهو الاجتاع والكثرة ، والغُفيرُ من الغَفْر وهو التغطية والسُّنْر ، فجعلت الكلمتان في موضع الشبول والإحباطة ، ولم تقبل العرب الجنبًاء إلَّا موصوفًا ، وهو منصوب على المصدر كطئرًا وقاطبة فإنها أسماء وضعت موضع المصدر .

وصعت موضع المصدر . وأَجَمَّ الأَمرُ والفِراقُ : دنا وحضر ، لغة في أَحَمَّ ؟ قال الأصعي : ماكان معناه قد حان وقوعُه فقـــد أَجَمَّ ، بالجيم ، ولم يعرف أَحَمَّ » بالحاء ؛ قال :

حَيِّيًا ذلك الغُزالُ الأَحَمَّا ، إِن يَكُنُ ذاكما الفِراقُ أَجَمَّا

يقول: من أفضى قلبُه إلى الإحسان المطمئن الذي لا شبهة فيه لم يَتَخْصَبُحُمْ لم يشتبه عليه أمره فيتردد فيه، والبير : ضد الفُجود . وجَمْجُمَ الرجل وتَجَمْجُمَ إذا لم يُبَيِّنُ كلامة .

والجُمْحُمَةُ : عَظُّمُ الرأس المشتملُ على الدماغ . ابن سيده : والجُمْنَجُمَة القِحْسَفُ ، وقيل : العظمُ الذي فيه الدماغ ؛ وجمعه جُمْجُمُ . ابن الأعرابي : عظام الرأس كلما جُمْجُمة وأعلاها إلهامة ، وقال ابن شَمَيلُ : الهامة هي الجُمْجُمة جِمَعاً ؛ وقيلُ : القَحْفُ القطُّعة منَ الجُنْمُجُمَّة ، وشحمة الأَذَن خَرْقُ القُرْط أَسْفَلَ الأَذْنَ أَجِمعَ ، وَهُو مَا لَانَ مِنْ سُفَّلُهُ . أَيْ بري : والجُنْمُخُمَّة رؤساء القوم . وجَمَاحِمُ القوم : ساداتهم ، وقيل : جَماجمهم القبائلُ التي تجمع البطون ويُنسب إليها دونهم نحو كلنب بن وبرة ، إذا قلت كلُّنبِي استفنيت أن تَنْسُب إلى شيء من بطونه ، سُمُوا بذلك تشبيهاً بذلك . وفي التهذيب : وجَمَاجِمُ العربِ رؤساؤُهُ ، وكُلُّ بَـني أَبِ لهم عزُّ ا وشَرَافَ فَهُمْ جُمْجُمَةً . وَالْجِمْجُمَةُ : أَرْبِعُ فَسَائِلُ، بين كل قبيلتين شأن . ابن بري : والجُسُمْجُمَة ستون مَنْ الإبل ؛ عن ابن فارس . والجنب جُمة : ضرب من المكاييل . وفي حديث عبرو بن أخطب أو عبر بن الخطاب : اسْتَسْقَى رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم، فَأَتَكِيْتُهُ بِجُمْمِهُمْ فِيهَا مَاءُ وَفِيهَا تَشْعَرُهُ فَرَفَعَتُهَا وَنَاوَلَتُهُ، فنظر إليَّ وقالُ : اللهم تَجمُّلُهُ ؛ قَالَ القُنْيَدِيُّ : الجُنْمُ حُمَّةً قَدْحُ مَنْ تَحْشُبُ ، والجمع الجَمَاجِمُ . وَدُيْرُ ۚ الْجُمَاجِمِ : موضع ؛ قال أبو عبيدة : سمى دَيْرِ الجَمَاحِم منه لأنه يعمل فيها الأقدام من خشب؟ قال أبو منصورٌ ﴿: تُسَوِّى من الرُّجاجِ فيقال قحفُ ۗ وجُمْجِمة ﴾ وبدَبْرِ الجَمَاجِم كانت وَقَعْمَهُ ۗ ابْن

الأشعث مع الحَجَاج بالعراق ، وقيل : سمى كَيْسَ

الجماح لأنه أبي من جماح القدلي لكثرة من قتل به . وفي حديث طلحة بن مصرف : دأى رجلا يضحك فقال : إن هذا لم يشهد الجماح ؟ يويد وقعة دير الجماح أي أنه لو رأى كثرة من قتل به من قدر المسلمين وساداتهم لم يضحك ، ويقال السادات جماح ، وفي حديث عمر : إيت الكوفة فإن بها جمع أسرف الأعضاء والجماح : موضع بين الدهناء وهو أشرف الأعضاء والجماح : موضع بين الدهناء ومتاليع في دياد تم ويوم الجماحم : يوم من وقائع العرب في الإسلام معروف . وفي حديث يحيى وقائع العرب في الإسلام معروف . وفي حديث يحيى الخرث عمد : أنه لم يول أو يوى الناس يجعلون الجماحم في الحرث ، هي الحشبة التي تكون في وأسها سكة الحرث ، والجمع في الحشبة التي تكون في وأسها سكة الحرث ، والجمع في الحسبة أنه الم يون التر تحون في وأسها سكة الحرث ، والجمع في الحسبة التي تكون في وأسها سكة الحرث ، والجمع في الحسبة التي تكون في وأسها سكة الحرث ، والجمع في الحسبة التي تكون في وأسها سكة الحرث ، والمناس المحت المورث والمناس المحت المورث والمناس المحت المحرث والمناس المحت المحرث والمناس المحت المحرث والمحرث والم

والجَمْعَيَة : الإهلاك ؛ عن كراع . وجَمْعَهُ أَهلكه ؛ قال رؤية :

كم من عِدَّى جَمْجَمَةُم وجَعْجَبًا

جَمْ : ابن الأعرابي : الجَنْمَة جِمَاعِية الشيء ؛ قبال الأَرْهِرِي : أَصِلُهُ الجَنْمَة فِعْلَبُ اللَّامِ نُوناً ، يقال : أَخَذَتُ اللَّامِ نُوناً ، يقال : أَخَذَتُ اللَّامِ نُوناً ، يقال : أَخَذَتُ اللَّامِ الشيء بجَلَابَتَهُ إذا أَخَذَتُهُ كُلْلًا .

جهم : الجنهم والجهيم من الوجوه : الغليظ المجتمع في سماجة ، وقد جهم جُهُومة وجهامة . وجهمة كيه بهم عدو بن الفضفاض الجهمية :

ولا تَجْهَــِينَا ، أَمَّ عَمْرُو ، فإنما بنا داءُ ظَـُنْبِي ِلْم تَخْنُه عَوامِـلُـهُ*

إ قوله « والجيم » كذا بالاصل والمحكم بوزن أمير ، وفي القاموس الجيم وككف .

وله «ولا تجهينا » كذا بالاصل بالواو، والذي في الصحاح : فلا
 بالفاء ، والذي في المحكم والتهذيب : لا تجهينا بالحرم ، زاد في
 التكملة : الاجتمام الدخول في مآخير الليل، ومثله في التهذيب .

> وبَلَنْدَةِ تَجَهِّمُ الجُهُوما ﴾ وَجَرَّتُ فِيها عَيْهِلًا كَسُوما

نَجَهُمُ الجَهُوما أي نستنبله بما يكره . وقبل : والجَهْمَةُ والجُهْمَة : أوّلُ مآخير الليل ، وقبل : هي بقية سواد من آخره . ابن السكيت : جَهْمَـة الليل وجُهْمَـته ، بالفتح والضم ، وهو أوّالُ مآخير الليل ، وذلك ما بين الليل إلى قريب من وقت السيّع ؛ وأنشد :

وجُهْمَةُ ٱللِّلِ إِلَى دَهَابِ

وقال الأسوَّدُ بن يَعْفُرَ :

وقَهُوَ فِي صَهْبَاءً بِاكْرُ ثُهَا بِحُهُمْهُ فِي وَالدُّبكُ لَمْ يَنْعَبُ

أبو عبيد : مَضَمَنَ اللَّهِلَ جُهُمَّةً وَجَهُمَّةً. والجَهُمَّةَ: القِدار الضَّخْمَة ؛ قال الأَفْنُوءَ :

ومَذَانِبٌ مَا تُسْتَعَارُ ﴾ وجَهُمَـة ﴿ سُودَاء ﴾ عند نَشِيجِها ﴾ لا تُرْفَعُ

والجنهام ، بالفتح : السحاب الذي لا ماه فيه، وقبل : الذي قد هراق ماء مع الربح. وفي حديث طهفة : ونستحيل الجنهام ؛ السحاب الذي فرغ ماؤه ، ومن روى نسخيل ، بالحاء المعجمة ، أداد نتخيل في السحاب خالاً أي المطر ، وإن كان جنهاماً لشد"ة حاجتنا إليه ، ومن رواه بالحاء أواد لا نظر من السحاب في حال إلا إلى جنهام من قلة المطر ؛ ومنة قول كعب بن أسد كثير فيه علي من المد"ن لا ماء فيه .

وأبو جَهْبَة اللَّيْسَيّْ : معروف ؟ حكاه ثعلب. وجُهَيْمٌ وجَيْهُمُّ : اسان . وجُهَيْنَة : امرأة ؟ قال :

> فيا رَبِّ عَنْرُ لِي جُهُيْمَةَ أَعْصُرُ ا فَعَالِكُ مُوثَّتِ بِالْفِرَاقِ دُهَافِي

وَبِنُو جَاهِـِـةً: بَطِنْ مُنهم. وجَيْبُهُمْ : مُوضَعُ بِالْفَوْثُو كثير الحِنْ ؛ وأنشد :

أحاديث جن زُون جنا بجيها جهوم : الجهر مية : ثباب منسوبة من نحو البُسُط وما يُشبهها ، يقال هي من كتان ؟ وقال دؤية : بل بلك مِلْ الفجاج قَدَيْمُهُ ، لا يُشتَرَى كتَانُهُ وجَهْرَ مُهُ لا يُشتَرَى كتَانُهُ وجَهْرَ مُهُ

جعله اسماً بإخراج ياه النسبة . قال ابن بري: جُهُرَّ مَ ١ قوله « والجمام بالفتح السحاب » في التكملة بعد هذا : يقال اجهت السماء . قرية من قدرى فارس تنسب إليها الثياب والبُسُطُ ؛ قال الزيادي: وقد يقال للبِساط نَفْسه جَهْرَم.

جهضم: الجَهْضَمُ: الضَّخْمُ الجنبين ، وقبل: الضَّخْمِ الهامة المستديرُها ، وفي الصحاح: الضَّخْمِ الهامة المُستديرُ الوجه ، وقبل: هو المُستَفَخ الجَنبين الهُلطُ الوسط . التهذيب: ان الأعوابي الجَهْضَمُ الجَنبان . فلان جَهْضَمُ ماهُ القلّب: نهاية " في الجنبين ، وتجهضمَ الفحلُ على أقرانه : علاهم بكلّكله . وبعير جَهْضَمُ الجَنبيين : ضخم ، وفي التهذيب : وحب الجنبيين ، والجَهْضَم : الأسد . والتَّعْظُم والتَّعْطُرُس .

جهم: الجينام : القعر البعيد . وبتر جهنام وجهنام ، بكسر الجيم والهاه : بعيدة القعر ، وبه سبب جهنام المعلم قعرها ، ولم يقولوا جهنام فيها ؛ وقال اللحاني : جهنام الم أعجب ، وجهام الم رجل ، وجهام القب عمرو بن قطن من بني سعد بن قبس بن ثعلبة ، وكان نهاجي الأعشى ، ويقال هو اسم تابعته ؛ وقال فيه الأعشى :

دُعَوْتُ خَلِيلِي مِسْحَلًا ، ودُعَوْا له جُهُنَّامَ حَدْعاً للهَجِينِ المُذَمَّمِ

وثر "كُه إجراء مُجهنام يدل على أنه أعجبي ، وقيل:
هو أخو هر يُرة التي يَتَعَرَّل جا في شعره : ودع ع هر يَرْة . الجَوْهري : جهنتم من أسماء النار التي يعذّب الله بها عباده ، نعوذ بالله منها ؛ هذه عبارة الجوهري ، ولو قال : يعذب بها من استحق العذاب من عبيده كان أجود ، قال : وهو مُلْحَق بالحماسي ، بتشديد الحرف الثالث منه ، ولا يُجُرَى للمعرفة والتأثيث ، ويقال : هو فارسي معرّب . الأزهري :

في جَهَنَّم قولان: قال بونس بن حبيب وأكثر النحويين: جهنم اسم الناو التي يعدّب الله بها في الآخرة، وهي أعجية لا تجرك للتعريف والعُجْمة وقال آخرون: جَهَنَّم عربي سبيت نار الآخرة بها لبُعَد قعرها ، وإغالم تجر لثقل التعريف وثقل التأنيث، وقيل: هو تعريب كهنام بالعبرانية ؛ قال ابن بري: من جعل جهنم عربياً احتج بقولهم بار جهنام ويكون امتناع صرفها للتأنيث والتعريف ومن جعل جهنم اسماً أعجيناً احتج بقوله الأعشى:

ودَعُوا له جُهُنَّامَ

فلم يصرف ، فتكون جهنم على هذا لا تنصرف التعريف والعجمة والتأنيث أيضاً ، ومن جعل جُهُنام اسماً لتابعة الشاعر المنقوم للأعشى لم تكن فيه حجمة لأنه يكون امتناع صرفه للتأنيث والتعريف لا للعجمة . وحكى أبو على " : ويقويه امتناع صرف جُهُنام في بيت قال أبو على " : ويقويه امتناع صرف جُهُنام للمعيدة القعر، وقال ابن خالويه : بئر جهنام المبعيدة القعر، وقال ابن خالويه : بئر جهنام المبعيدة القعر، وقال ابن خالويه أيضاً : جُهُنام ، بالضم ، للشاعر وقال ابن خالويه أيضاً : جُهُنام ، بالضم ، للشاعر وقال ابن خالويه أيضاً : جُهُنام ، بالضم ، للشاعر

جوم : الجنوم : الرَّغاة يكون أمرهم واحداً . الليث : الجنوم كأنها فارسية " وهم الرُّعــاة ُ أمرهم وكلامهم ومجلسهم واحد .

والجاّمُ: إناء من فضة ، عربي صحيح ؛ قال ابن سيده : وإنما قضياً بأن ألفها واو لأنها عين . ابن الأعرابي : الجاّمُ الفائدُور من اللّنجين ويُجمّع على أَجْوُم . قال : وجام كيدُوم مشر مثل حام كيدُوم حوّماً إذا طلب شيئاً خيراً أو شراً ا . ابن الأعرابي : جمع الجاّم جأمات ، ومنهم من يقول جدُوم . ابن بري : الجاّم علم المارم .

جمع جامة ، وجمعها جامات ، وتصفيرها جُو يُمة ،

قال: وهي مؤنثة أعني الجام. جيم: الجيم: حرف هجاء، وهو حرف مجهور؟ التهديب: الجيم من الحروف التي تؤنث وبجوز تذكيرها. وقد جَيَّمْتُ جِيمًا إذا كتبتها!. جيعمه: الجَيْعَمُ: الجائع.

فصل الحاء المهلة

حبرم: الأزهري: من الرباعي المؤلف المنحبر مُ وهو مر قد حب الرامان.

حتم : الحَتْمُ : القضاء ؟ قال ابن سيده : الحَتْمُ إيجاب القضاء . وفي التنزيل العزيز : كان على وبك حَتْماً مَقْضِيّاً ؟ وَجَمِعِهِ حُتُومٌ ؟ قال أُمَيّاة من أبي الصّائب :

حَنَانَتِي وَبِنَا ؛ وله عَنَوْنَا ؛ بَكَفَيْهِ المَنَايَا والحُنُومُ .

و في الصحاح :

عبادك الخطيون، وأنت رب

وحَتَنَتُ عليه الشيّة : أو ْجَبْتُ . وفي حديث الوتْن ليس مجتّم كصلاة المتكثوبة ؟ الحتّم : الدلام الواجب الذي لا بعد من فعله .

(الحيل القاموس: الحيم بالكسر الجمل المنتلم : نقله في البصائر
 عن الحليل ، وأنشد المحكمة ترى البزل فيه راتمات ضوامر المحلم : الدياج ، عن أبي عمرو الثيباني ، وبه سنى كتابه في اللهة لحسنه ، نقله في البصائر .

ب قوله « من الرباغي الخولف قولهم المرقة حب الرمان : المحبرم ، ومنه قول الراجز :
 لم يقد قول الحرام المحاج والمحبرما

وحَتَمَ اللهُ الأَمْرَ يَحِيْنِهُ : قضاه . وأَلَمَاتِمُ : القاضي ، وكانت في العرب الرأة مُفَوَّهَة " يقال لها صدُوفُ ، قالت : لا أَتَرَوَّ ج إلا مَنْ يَوِدُ علي جَوابي ، فجاء خاطَب فوقف ببابها فقالت : مَنْ أَنت ؟ فقال : بشر " ولد صغيراً ونشأ كبيراً ، قالت : أَنِ مَلَالُك؟ قال : على بيساط واسع وبلد شاسع " قريبه معيد " وبعد " فريبه منال المناك ؟ قال : مَنْ وبعد " وبعد " و قال : مَنْ المناك ؟ قال : مَنْ

شاء أحدث أسباً ، ولم يكن ذلك عليه حسّماً ، قال : لو لم تكن حاجة " قال : لو لم تكن حاجة " لم آتيك ، وأصل بأسبابك ، قالت : أُمِر حاجتك أم جَهْر " ? قبال : مِر " وستُعْلَنُ ! قبالت : فأنت خباطب ? قال : هو ذاك ، قالت : قضيت ، "فتزو جها . والحسّم : إحكام الأمر .

والحاتيمُ: الغُرَّابِ الأَسود؛ وأنشد لمُرَّقَنَّش السَّدُوسي، وقيل هو لحَيْزُكِ بن لكوْفان :

لا يَمْنَعُنْكُ ، من بغا و الحَيْدِ ، تَعْقَادُ التَّمَاثِمُ

ولقد غَدَوْتُ ، وكنتُ لا أغدُو ، على واقرٍ وحياتِمْ

فإذا الأشائيمُ كالأيا مين ، والأيامينُ كالأشائيمُ

وكذاك لا خيره، ولا شرا على أحد بدائم

قد خُطّ ذلك في الزُّبو و الأوّليّاتِ القَداثِمِ

قال : والحاتيمُ المَشْؤُومِ . والحِماتِمُ : الأَسُودُ مَنَ كُلُّ شِيءً . وَفِي حديثِ الملاعنة : إن جاءتُ به أَسْحَمَ أحتم أي أسود . والحسمة ، بهتم الحاء ا والناء : السواد ، وقبل : سمتي الغراب الأسود حاتباً لأنه يحتم عنده بالفراق إذا نعب أي يحكم . والحاتم : الحاكم الموجب للحكم . ابن سيده : الحاتم غراب البين لأنه يحتم بالفراق ، وهو أحس المنقاد والرجيان ؛ وقال اللحاني : هو الذي يتولم بنتف ديشه وهو يتشاءم به ؛ قال خنسم بن عدي" ، بنتف ديشه وهو يتشاءم به ؛ قال خنسم بن بحر ، قال وقبل الرقاص الكلي ، بمدح مسعود بن بحر ، قال ابن بري وهو الصحيح :

وليس بَهِيَّابِ ، إذا شدَّ رَحْلُـهُ ' 'يقول': عَداني اليوم واقروحاتِم'

وأنشده الجوهري : ولسنت بهَيَّابٍ ؟ قال ابن بري : والصحيح وليس بَهِيَّابٍ لأَن قبله :

وحد ت أباك الحر كيراً بنجد في المنظم المنطقة الم المنطقة الم تجدداً أشم في الماقيم المنطقة ال

وقيل : الحاتم الغراب الأسود لأنه كينتم عندهم بالفراق ؟ قال النابغة :

َرْعَمَ البَوَادِحُ أَن رَحْلُـتَنَا غَدَاً ، وَحَلَـتَنَا غَداً ، وَبِيدَاكُ تَنْعَابُ الغرابِ الأسودِ

وقول مُلْمَيْحِ الْهُدُلِي :

ا قوله « والحتمة بفتح الحاء النع » كذا في النهاية والمحكم مصبوطاً
 بهذا الضبط أيضاً ، والذي في القاموس والتكملة : والحتمة ، بالضم،
 السواد اه. وجملها الشارح لفتين فيها .

عوله « الحر » سيأتي في مادة خثرم بدله الحير .

وصدًاق طواف تنادُوا بردهم لهاميم غالباً، والسّوام المُسَرَّحُ حُنوم ظباء واجهَتنا مَرُوعة ، تَكادُ مَطابانا عليهِن تَطْمَحُ

يكون خُتُومُ جبع حانِم كشاهِـد وشُهُود ، ويكون مصدر حَتَم . وتُحَتَّم : جَعَل الشيء عليه حَتْماً ؛ قال لنبيد :

> ويتو مَمَ أَتَانَا حَيُّ عُرُو َ وَ وَ وَابِنِهِ إلى فاتِك ٍ ذي جُرْأَة ٍ قَدْ تَجَنَّمُا

والحُتَامَةُ : مَا بَقِي عَلَى المَائِدَةُ مِنَ الطَّمَامُ أَو مَا سَقَطَّ مِنَ الطَّعَامَةُ \ مَا فَضَلَ مِنَ الْحُتَامَةُ \ مَا فَضَلَ مِنَ الطَّعَامَ عَلَى الطَّبِّقِ الذِي يؤكل عليه .

والتَّعَتْم : أكل الحُنامة وهي فُنات الحَبْر . وفي الحديث : من أكل وتَحَتَّم دخل الجنة ؟ التَّحَتَّم : أكل الحُنامة ، وهي فُنات الحَبْر الساقط على الحَوان . وتحتَّم الرُجل إذا أكل شيئاً هَشَّاً في فيه . الليث: التَّحَتَّم الشيء إذا أكلته فكان في فسيك هَشاً . والحَتَمَة : السواد . والأَحْتَم : الأسود . والتّحتُم : المَشاشة . بقال : هو ذو تَحَتَّم ، وهو غَصُ المُسَاشة . والتّحتُم : تَفَتَّت التَّوْلُول إذا جَف . المُتَحَمَّم : تَكَثُر الزجاج بعضه على بعض .

والحَيْمَةُ : القارورة المُفَتَّتَةُ .

وَفِي نُوادَرِ الأَعرابِ : يَقَالَ تَحْتَمَّتُ لَهُ بَخْـيُرِ أَيَّ مَنْكُ لَهُ جَـيْرِ أَيَّ مَنْكُ لَهُ خَيراً وَيَفَاءَلَتْ لَهُ . ويقال : هو الأخ الحَـتُمُ أَي المَحْضُ الحَقُ ؛ وقال أبو خِراشٍ يَرِثي رَجَلًا :

١ قوله « وقبل الحتامة النم » هكذا بالاصل .
 ٢ قوله « رجلا » في التكملة : يرثي خالد بن زهير .

فوالله لا أنساك ، ما عِشْت ، لَيْلُكَ ، رَ صَفِيِّي مِن الإِخْوانِ والولدِ الْحَتْمِ

وحاتم الطائي : يُضرَب به المَثَلُ في الجُود ، وهو حاتم بن عبد الله بن سَعْد بن الجَشْرَج ِ ؛ قال الفرزدق :

> على حالة لو أنَّ في القوم حاتماً ؟ على جود و؟ ما جاد بالمال؟ حاتم إ

وإنما خفضه عـلى البدل من الهاء في جودٍ ، وقول الشاعر :

وحاتم الطائي وهاب المثي

وهو اسم ينصرف ، وإِمَّا تَرَكَ التنوين وجعل بدل كسرة النون لالتقاء الساكنين ، حذف النون للضرورة ؛ قال ابن بري : وهذا الشعر لاسرأة من بني عقيل تَمَنْخُرُ بأُخوالها من اليمن ، وذكر أبو زيد أنه للعامرية ؛ وقبله :

حَيْدَةُ خَالِي وَلَقْيِطُ وَعَلَي ، وَحَالِي ، وَحَالِي ، وَحَالِي ، الطَّائِ وَحَالِبُ الْمِئِي وَحَالِبُ الْمَبْدِ الدَّعِي وَلَمْ يَكُنُ كَخَالُكُ الْمَبْدِ الدَّعِي بِأَكُلُ أَزْمَانَ الْهُزَالُ وَالسَّنِي بِأَكُلُ وَالسَّنِي عَبْرٍ مَيْنَةً غَيْرِ ذَكِي

وتَحْتُمُ : موضع ؛ قال السُّلَيْك بن السُّلَكَة : بِحَمَّدُ الْإِلَهُ وَالْرَيْءِ هُوَ دَلَّتِنِي ، حَوَيَّتُ النَّهَابَ مِن قَضِيبٍ وتَحْتَمَا

حتلم : حَتَّلُم وحِتَّلُم لا : موضع .

١ قوله « على جوده النع » كذا في الاصل ، والمشهور :
على جوده لفنن " بالماء حاتم
 ٢ قوله « حتلم » كزبرج وجفركا في القاموس .

حَمْ : الْحَدْمَةُ : أَكَدْمَةُ صغيرة سوداء من حجارة . والحَدْمُ : الطرق العالمية . والحَدْمَة : أَرْنَسَةُ الأَنف . والحَدْمَةُ : المُهر الصغير ؛ الأَخيرتان عن الهجري ، والجمع من كل ذلك حيام " . وحَدْمَ له حَدْمًا أي أعطاه . الجوهري : الحَدْمَةُ الأَكَمة المحرياء ، وما سميت المرأة حَدْمَةَ .

الأرهري: سبعت العرب تقول للرابية الحسّبة ، يقال: انزل بهاتيك الحسّبة ، وجمعها حسّبات ، ويجوز حسّبة ، بسكون الناء ، ومنه أن أبي حسّبة ، وفي حديث عبر ، وضي الله عنه ، ذكر حسّبة ؛ هي يفتح الحاء وسكون الناء: موضع بمكة قرب الحجون . وأبو حسّبة : وجل من جلساء عبر ، وضي الله عنه ، كني بذلك . وحسّم له الشيء تعشيه حسّبة ومحسّبة : دلكه بيده دلكاً شديد] ؛ قال أن دريد وليس بسّبت ي .

عثوم: الحِشْرِمَة ، بالكسر: الدائرة التي تحت الأنف. الجوهري: الحِشْرِمَة الدائرة في وسط الشفة العليا ، وقيل هي الأرْنبة ، كلاهما بكسر الحاء والراء ، ووواه ابن دريد بفتحهما ، وقد رواه بعضهم بالحاء المعجمة مع الكسر في الحاء والراء ، قال الجوهري: إذا طالت الحِشْرِمة ، قليلا قيل وجل أَبْظَرَ ، وقال: كأنها حِشْرِمَة من البن عابن

كَانْمَا حِنْرِمَةُ الْبِنِ عَالِمِن قَلْلْفَةُ طِفْلِ تَحْتَ مُوسى فَاتِنِ

قال ابن بري : وحكى ابن دريد حيثر بة ، بالساء . وقال أبو حاتم السّجّزيّ : الحَثْر مَهُ الحَاء لهذه الدائرة . ابن الأعرابي ؛ الحِثْر مَهُ الحَاء ؛ الأزهري: هما لفتان ، بالحاء والحاء ، في هذه الكلمة . ورجل حثار مُ : غليظ الشفة ، والاسم الحَثْر مَهُ .

١ قوله « والحثم الطرق » ضبط في نسخة من التهذيب بهذا الضبط .

وْنَسَلَتْ رَبِشُ الطَائرُ وأَنْسَلَ هُو ، وَقَسَمَنَت

حَمْلُم : الْحِيْثُلِبُ وَالْحِيْثُلِمُ : عَكُرُ الدَّهُنَّ أَو السَّمَنَّ في بعض اللغات .

حجم : الإحجام : ضد الإقدام . أحجم عن الأمر: كَفَّ أُو نَكُصُ هَمَّةً ".وفي الحديث: أن رسول الله، صلى الله عليه وسلم ، أَخَــذ تَسيْفاً يوم أُحُد فقــال : مَن يأخذ هذا السيف مجلَقْه ? فأحجَم القموم أي الكصوا وتأخروا وتهَيُّبوا أخذه . ورجل محجام: كثىر النُّكوس ﴿

والحِجامُ : شيء يجعل في فم البعير أو خَطَّمه لشلا يَعُضُ ١٠ وهو بعير مُحْجُوم ، وقد حَجَمه يَحْجُمه حَجْماً إذا جعل على فمه حجاماً ، وذلك إذا هاجَ . وفي الحديث عن ابن عمر : وذكر أباه فقيال : كان يَصِيحُ الصَّيْحةِ يكاد مَن يُسعها تَصْعَقُ كالعبو الْمُحْجُوم . وأما قوله في حديث حيزة : إنه خرج يومَ أُحُد كأنه بعير مُحْجُوم ، وفي رواية : رحل مَعْجُومٌ ؛ قال ابن الأثير : أي جسيم ، من الحَجْمُ وهو النُّتُو ﴾ قال ابن سيده: وربما قيل في الشعر فلان يَحْجُمُ فَلَانًا عَنِ الْأَمْرِ أَي يَكُفُ ، والْحَجْمُ : كَفُّكَ إِنْسَانًا عَنْ أَمْرُ تُوبِدُهُ . تَقَالُ : أَحْجَبُمُ الرَّحَلُّ * عن قِرْنِه ، وأَحْجُمَ إذا جَبُنَ وكُفٌّ ؛ قاله الأصنعي وغيره ، وقال ستكر الأعرابي : حَجَبْتُهُ عَنْ حَاجِتُهُ مَنْعَتُهُ عَنْهَا ﴾ وقال غيره : حَجَوْتُهُ عَنِيْ حاجته مثلة ، وحَجَمَنتُه عن الشيء أَحْجَمُتُ أَي كَفَفْتُه عنه . يقال : حَجَبْتُه عن الشيء فأحْجَمَ أي كففته فكتف"، وهو من النوادر مثل كبيته فأكب". قال ابن بري : بقال حَجَمْته عن الشيء فأحْجَم أي كففته عنه وأُحْجَمَ هو وكَبَائِتُه وأكبُ هو ، وشَّنَقْتُ البعيرَ وأَشْنَـقَ هو إذا رفع رأسه ،

أوله « اثالا يعض» في المحكم بعده : وقال أبو حنيفة الدينوري

هي مخلاة تجمل على خطمه لئلا يمض .

الريحُ الغُمُ وأَقْشَعَ هُو، ونَـزَ فَنْتُ البُّورَ وأَنْـزَ فِيَتْ هي ، ومَرَيْتُ الناقةَ وأَمْرَتُ هي إذا كرَّ لننُها. وإحجام المرأة المولود : أوَّلُ إِرْضَاعَةِ تُرْضَعُهُ ، وقد أَحْجَمَتُ له . وحَجَمَ العظمَ يَحْجُمه حَجْماً : عَرَقَهُ . وحَجَمَ ثُبُ يُ المرأة يَحْجُم حُجُوماً : بدأ بُهُوده ؟ قال الأعشى : قد حَجَمَ النَّدْيُ على نَحْرُ ها

في مُشْرِقِ ذي يَهْجَةٍ ناضِرِ ا

وهذه اللفظة في التهذيب بالألف في النثر والنظم : قد أَحْجَمَ النَّديُ على نحر الحارية .

قال : وحَجَّمَ وَبَجَّم إذا نظر نظراً شديداً ، قال الأزهري : وحَمَّجَ مثله . ويقال للجارية إذا غَطَّتَى اللحمُ وؤوس عظامها أفسنت : ما يسدو لعظامهـا حَجْمٌ ؟ الجوهري : حَجْمُ الشيء حَيْدُه . يقال : الس لِمِير ْفَقِهِ حَجْمٌ أَي نُشُوا . وحَجْم كُلُّ شَيْءٍ: مَلْمُسُهُ الناتيءَ تحت يدك ، والجمع حُبُوم . وقال اللحساني: حَجْمُ العظام أن يوجد مُسُ العظام من وراء الجلد ، فَعَبَّرَ عنه تَعْبِيرُ ، عن المصادر ؛ قال ابن سده : فلا أدري أهو عنده مصدر أم اسم . قال الليث : الحَجْمُ وَجُدَانُكُ مِنَّ شِيء تحت ثوب ، تقول: مَسَسَت بطنَ الحُسْلَى فوجدت حَجْمُ الصيِّ في بطنها . وفي الحديث : لا يَصف حَجمْمُ عظامها ﴾ قال ابن الأثير: أراد لا يلتصق الشوب ببدنها فَيَحَكُّ الناتئ والناشرَ من عظامها ولحمهـ ، وجعله واصفأ على التشبيه لأنه إذا أظهره وببئنه كان عِنْزَلَةُ الواصفُ لِمَا بِلسَانَهُ . وَالْحَيْخُمُ: الْمُصِّ . يَقَالَ:

١ قوله « ذي سِهِة النم » كذا في المعكم ، وفي التكملة : ذي

تحجم الصي ثدي أمه إذا مصه وما تحجم الصي ثدي أمه أي ما مصد وثد ي معجوم أي محوص. والحجام : المتصاص في المحجمة وقد تحجم يعجم ويتعجم ويتعجم تحجم والمحجمة ومحجم ومحجم وليتحجم والمحجمة : ما يُحجم به قال الأزهري: المحجمة أورت أن وتطرح الهاء فيقال محجم كوري وجمعة محاجم ؟ قال زهير:

ولم يُهُريقُوا بينهم ميل ع محجم

وَفِي الحَدَيثُ : أَعْلَـٰتَى فَيهِ مَحْجَمَاً ؛ قال ابن الأثير: المحمَّمُ ، بالكسر ، الآلة التي يجمع فيها دم الحجامة عند المص ؟ قال : والمحجم أيضاً مشرط الحبيًّام ؟ ومنه الحديث : لَعْقَة عُسلِ أَو بَشَرْطَة مُعْجَمَرٍ ؛ وحرَفَتُهُ وَفَعَلُهُ الْحَجَامَةُ . وَالْحَجَمُ : فَعَلَ الحَاجِم وهو الحَيَجَّامُ . واحْتَجَمَ : طلب الحجامة > وهـو مَعْنَجُومٌ ﴾ وقد احْتَنَجَمْتُ مَنْ الدَّم . وفي حديث الصوم : أَفْطَرَ الحَاجِمُ وَالْمُتَجَوِمُ ﴾ ابن الأثير : سمعناه : أنهما تَعَرَّضا للإفيطار ، أمِمَا المُحَجُومُ ّ فللضعف الذي يلحقه من خروج دمه فريما أعجزه عن الصوم ، وأما الحاجم فلا يأمن أن يصل إلى حلقه شيء من الدم فيبلعه أو من طعمه ، قال : وقدل هذا على سبيل الدعاء عليهما أي بطل أجر مما فكأنهما صارا مفطرين ، كقوله : من صام الدَّهُو َ فلا صام ولا أفطر . والمتحجمة من العنق : موضع المحجمة . وأصل الحَجْم المص"، وقولهم: أفْدَعُ من حجًّام سَابَاطِ ، لأَنهُ كَانَ تَسَرُ بِهِ الجَيْوشُ فَيَحْجُمُهُمُ نَسَيَّنَّةً " من الكساد حتى يرجعوا فضربوا به المُشَلِّ ؟ قال ابن دريد : الحجامة من الحكجم الذي هو البداء لأن اللحم بَنْسَبِرُ أَي يُرتفع .

والحَوْجَمَةُ : الوَرْدُ الأَحمر ، والجمع حَوْجَمَ . حدم : الأَزهري : الحَدَّمُ شدة إحماء الشيء بحَرَّ الشمس والنار ، تقول : حَدَّمَة كذا فاحْتُدَمَ ؟ وقال الأَعْشَى :

وإدلاج ليل على غيرة ، وهاجرة حراها محتكام

الفراء: النار عدامة وحمدة وهو صوت الالتهاب. وهذا وحدامة النار ، بالتحريك : صوت النهابها . وهذا يوم محتدم ومختمد : شديد الحر والاحتدام : شدة الحر وقال أو زيد : احتكام بومنا واحتمد النار ابن سيده : حدام النار والحر وحدامها شدة النار المتواقهما وحمد مها الخوهري : احتدامت النار النبت . غيره : احتدامت النار والحر القدا . واحتكام عير غيرة واحتدام عير غيرا واحتكام على غيرا وتحدام : وكل أو احتدام على غيرا احتكام التهبية بذلك ، وما أحدام . وكل شيء النتهب فقد احتدام .

والحَدَمَةُ : صوت جبوف الأسود من الحيّات . الأزهري : قال أبو حاتم الحَدَمَةُ من أصوات الحِيّة صوتُ حَقَّة كأنه دَوِي مُخْتَدِمُ .

واحِتُدَمَتِ القِدُّرُ إِذَا اسْتِدَّ عَلَيَانُهَا. قَالَ أَوِ رَيد : زَفِيرُ النَّارِ لَهَبُهَا وشَهِيقُها وحَدَمُهَا وحَدَمُهَا وحَدَمُها وحَدَمُها وحَدَمُها المُحَدِّدُهُ وحَدَمُها الشَرابُ إِذَا عَلَى ؟ قَالَ الجعدي يصف الحمر :

رُدَّتُ إِلَى أَكْلَفِ المَنَاكِبِ مَرْ سُورُ اللهِ مُعْتَدِمِ الطين مُعْتَدِمِ

قال الأزهري : أنشد أبو عمرو ١ :

، قوله α أنشد أبو عمرو الخ α ليس محل ذكره هنا بل محله مادة دح م .

قَالَتَ : وكيفَ وَهُو كَالْمُسَرُ تَكَ ؟ إِنِي لطولِ الفَشْلِ فِيهِ أَشْتَكِي ۗ فَادْحَمَهُ مُنْ شَيْئًا سَاعَةً ثُمُ الْبُرُكِ

أَن سيده : احتَـدَمَ الدمُ إِذَا اسْتدَّتَ حَمَّرَتُهُ حَقَى يَسْوَدُ ، وَحَدَمَهُ . الجوهري : قَدْرُ حُـدَمَهُ "سريعة الغَلْي، وهو ضد الصَّلُود . وفي حديث علي ": يوشِكُ أَن تَعْشَاكُم دَوَاجِي طَلْلَهِ وَاحْتَدامُ عِلَلُهِ أَي شَدْتُهَا ، وهو من احْتِدام النّاد أي النّهابها وشدة حرها .

وحُدُّمَة : موضع ١ معروف .

حذم : الحَدْمُ : القطع الوَحِيُّ . حَدَمَه تَعِدْمُهُ حَدْمًا : قطعه قطعاً وَحِيَّا ، وقبل : هو القطع ما كان . وسيف حَدْمُ وحِدْيَمَ " : قاطع . والحَدْمُ : الإسراع في المشي وكأنه مع هذا يَهْوِي بيديه إلى خَلْف ، والفعل كالفعل ؛ ومنه قول عبر ، رضي الله عنه ، لبعض المؤذين : إذا أذَّنْتَ فَتَرَسَّلُ وإذا أَقَمَتُ الحَدْرُ الحَدْرُ الْحَدْرُ ، إذا أَذَّنْتَ فَتَرَسَّلُ وإذا أَقَمَتُ الطلاة أَقَمَتُ الطلاق الأصعي : الحَدْرُ الحَدْرُ ولا تُطرَقُ المالاة وقطع التطويل ؛ يويد عَجَلُ إقامة الصلاة ولا تُطرَقُ الماكزان ، هكذا رواه المروي بالحاء ولا تُطرَقُ الخام كالنَّذان ، هكذا رواه المروي بالحاء المهجة ، وسيجيء ، وقبل : الحَدْمُ كالنَّنْفِ في المشي سبيه بمشي الأوانب والحَدْمُ : المشي الحفيف . وكل شيء أسرعت فيه فقد حدَدْمَةُ مُ يَقال : حَدْمَ في قراءته ، والحَدامُ فقد حدَدْمَةُ ، يقال : حدَدْمَ في قراءته ، والحَدامُ .

اِنِ الْأَعرابي : الحَـُدُ مُ الأَرانب السراع ، والحَـُدُ مُ أَي أَيضاً اللصوص الحَـُدُ أَنْ . والأَرنب تحـَـد مُ أَي تسرع ، ويقال لها حُدُمَة " لُدُمَة " ، تسبق الجمع ، قوله « وحدمة موضع » عبارة المحكم : وحدمة مضوطاً بالفم وقيل حدمة مضوطاً كمزة موضع ، وصرح بذلك كله في التكنلة .

بالأكمة ؛ حدّ مَه واذا عدّ في الأكمة أسرعت فسبقت من بطلبها ؛ لذمة و الازمة العدو . ويقال : حدّ مَ في مشبّبته إذا قارب الحيطى وأسرع . والحيد من التحريب الحيطي وأسرع . وقال أبو عدنان : الحيد مان شيء من الدّ ميل فوق المشي ، قال : وقال لي خالد بن جنبة الحيد مان إبطاء المشي ، وهو من حروف الأضداد = قال : واسرّق فلان عبد إحدام المشي لا خير فيه . وامرأة والمرة ؛ قصيرة . والحيد من ألم أة القصيرة ؛ وقال :

إذا الخريع العَنْقَفِينُ الحُدْمَةُ مَا كَوْدَمَةً مَا كَوْدَمَةً الصَّبَعَةِ الصَّبَعَةِ

قال أبن بري : كذا ذكره يعقوب الحُدْمَة ، بالحاء، وكذا أنشده أبو عمرو الشيباني في نوادره بالحاء أبضاً، والمعروف الجَدَمَة ، بالجيم مفتوحة والدال، وصواب القافية الأخيرة الضيضية ، قال : وكذا أنشده أبو عمرو الشيباني ، وكذا أنشده أبن السكيت أيضاً ، وفسره فقال : الضيضية الأخذ الشديد . يقال : أخذه فضيضية أي كسره ؛ قال وأواله :

سَيعت من فوق البيوت كدّمة ، الحدّمة الحدّمة الحدّمة الحدّمة الحدّمة الحدّمة الحدّمة الحدّمة الحدّمة المعتاد الطبيطية المعتاد الفرّمة المعتاد المحرّمة المعتقدة المحين ابن الأمة فلم سَيعت المعدد المحين ابن الأمة منها ، ولا منه هناك ، أبلية

قال : والرجز لريّاح الدبيري .

والحِنْدُيمُ : الحاذق بالشيء .

وحُدَّمَةُ : اسم فرس . وحَدَام : مثل قَطَام . وحَدَام : مثل قَطَام . وحَدَام : اسم الرأة معدولة عن حادِمة ؟ قال ابن بري : هي بنت العتيك بن أسلكم بن يَدْكُو بن عَنَرَهُ ؟ قال وسيم بن طارق ، ويقال لحيم بن صَعَب وحَدَام الرأته :

إذا قالت حَدَامٍ فَصَدَّقُوها ، فَالَتْ حَدَامٍ

التهذيب: حدّام من أساء النساء ، قال : جرّت العربُ حدّام في موضع الرفع لأنها مصروفة عن حاذمة ، فلما صُرفت إلى فعال كُسِرَت لأنهم وجدوا أكثر حالات المؤنث إلى الكسر ، كقولك : أنت علينك ، وكذلك فجاد وفساق ، قال : وفيه قول آخر أن كل شيء غدل من هذا الضرب عن وجهه بحمل على إعراب الأصوات والحكايات من الرّجر ونحوه مجروداً ، كما يقال في زَجر البعير ياه ياه ، ضاعف ياه مرتين ؛ قال ذو الرمة :

ينادي بِيَهْيَاهِ وياهِ ، كَأَنَّهُ صُويْتُ الرُّويَعِي ضَلَّ بالليل صاحِبُهُ ١

يقول: سَكَنَ الْحَرَّفُ الذي قبل الحرف الآخر فحر الله آخره بكسرة ، وإذا تحرك الحرف في قبل الحرف الآخر وسكن الآخر جزَّمْت ، كقولك بجل وأجل ، وأما حسب وجير فإنك كسرت آخره وحركته بسكون السين والياء ؛ قال ابن بري: وأما قول الشاعر:

بَصِيرٌ مِمَا أَعْيَا النَّطَاسِيُّ حِذْ بَمَا

اوله « ينادي بيهياه وياه » أي ينادي باهياه ثم يسكت منتظر آ
 الجراب عن دعوته فاذا أبطأ عنه قال ياه .

فإِمَّا أُواد ابن حَدَّيْهِم ﴿ فَحَدْفِ ابن . وَحَدْيَةُ : ابن يَوْبُوع بن غَيْسُطَ بن مُرَّة ﴿ وَحُدْيَهُم ۗ وَحَدْيَهُم ۗ وَحَدْيَهُم ۗ . اسمان .

حَلَمْ: الأَصِمِي : حَدْ لَـمَ سِقَاءَ إِذَا مَلَاهُ ؛ وأَنشَد: بِشَابَةَ فَالقُهْبِ الْمَـزَادَ المُحَدُّ لَـمَا

وحَذَ لَهُم: اسم مشتق منه.وحَذَ لَهُم : أسم رجل.وتمم ابن حَذَ لَهُم الضَّبِّيِّ : مِن النابِعينِ .

والحَدَهُ لَمَهُ أَ: الْهَدُ لَمَهُ أَ وَهُو الْإِسْرَاعِ . يَقَالَ : مُو الْمَسْرَةُ لَمْتُ أَنْهُ يَتَدَخْرِج . وَحَدُ لَمْتُ أَ:
وَحَرْجَت . وَذَحَلَمْتُ أَ بَتَدَيْمِ الذَالَ : صرعت . الأَزْهُرِي : هَذَا الأَزْهُرِي : هَذَا الرَّفُ وَجِد فِي كَتَابِ الجَهْرة لَابن دريد مع حروف غيرها وما وجدت أكثرها لأحد مِن الثقات .

حوم : الحِرْمُ ، بالكسر ، والحَرَامُ : نقيض ألحَلالَ، وجمعه حُرُمْ ، قال الأَعْشَى :

مهادي النّهار لجاراتهم ، وبالليل هن عليهم حُرْمُ

وقد حَرَّمَ عليه الشيء حُرَّماً وحَرَاماً وحَرَّاماً وحَرَّمَ اللهِ عليه وحَرَّمَتِ الشيءَ، بالضم، حُرَّمة وحَرَّمَة الله عليه وحَرَّمَت عليها الصلاة على المرأة حَرُّماً وحُرَّماً، وحَرِمَت عليها

١ قوله « فاتما أواد ابن حذيم النم» عبارة شرح القاموس : قال ابن السكيت في شرح الديوان الطبب هو حذيم نفسه أو هو ابن حذم ، واتما حذف ابن اعتاداً علىالشهرة،قال شيخنا: وهل يكون هذا من الحذف مع أمن اللبس خلاف، وقد بسطه البغدادي في شرح شواهد الرضي بما فيه كفاية .

امرأة من العرب:

اليومَ يَبِنْدُو بَعْضُهُ أَوْ كَاتُهُ ، وما بَدا مِنْهُ فَلَا أُحِلْتُهُ ۖ

تعني فرجها أنه يظهر من فُرَج الرَّهُط الذي لبسته، فأَمَرَ اللهُ عز وجل بعد ذكره عقوبة آدم وحوّاة بأن بَدَّتُ سُوْآتُهُما بالاستتار فقال : يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد ؛ قال الأزهري :

والتَّعَرِّي وظهور السوءة مكرو. • وذلك مذ لـَـدُنُّ

آدم . والحَريمُ : ثوب المُنحَرم ، وكانت العـرب تطوف عُراة وثبائهم مطروحـة بين أيديهم في الطواف . وفي الحِديث : أن عيـاض بن حياد المُنجاشعي كان حرمي رسول الله ، صلى الله علمه

العرب الذين يَتَحَبَّسُونَ على دينهم أي يتشدُّدونَ إذا تَحْجُ أَحْدِهُمْ لَمْ يَأْكُلُ إِلاَّ طَعَامَ رَجِلُ مِن الْحَرَمَ، ولم يَطْنُفُ إِلاَّ فِي ثَيَابِهِ فَكَانَ لَكُلُ رَجِلُ مِن أَشَرَافَهُمُ وَلِمُ مِن قَرِيشَ ، فيكون كل واحد منهما حر مي

وسلم ، فكان إذا حج طاف في ثبابه ؛ كان أشراف

صاحبه ، كما يقال كري الله كري والمُكْنَّري ، قال : والنَّسَبُ في الناس إلى الحَرَّم ِ حرْمي ، بكسر الحاء وسكون الراء . يقال : رجل حرْمي ،

فإذا كان في غير الناس قالوا ثوب حَرَمِي".

وحَرَّمُ مَكَ : معروف وهـ و حَرَّمُ الله وحَرَّمُ الله وحَرَّمُ وَالْحَمَّ وَالْحَرَّمُ وَالْحَمَّ وَالْحَمَّ وَالْحَمَّ وَالْحَمَّ وَالْحَمَّ وَالْحَمَّ وَالْحَمَّ وَالْحَمَ وَالْحَمَّ وَالْحَمَّ وَالْحَمَّ وَالْحَمَّ وَالْحَمَّ وَالْحَمَ وَالْحَمَّ وَالْحَمْ وَالْحَمَّ وَالْحَمَّ وَالْحَمَّ وَالْحَمَّ وَالْحَمَّ وَالْحَمَّ وَالْحَمَّ وَالْحَمَّ وَالْحَمْ و

الشهر الحَمَرام ، والنَّسَبِ إلى الحَرَم حِرْمِي ،

حَرَماً وحَرَاماً: لغة في حَرَمَت. الأَزهري: حَرَمَت الطَّأَة على المرأة تَحْرُمُ حُرُوماً ، وحَرَمُت المرأة على ذوجها تَحْرُمُ حُرُماً وحَرَاماً ، وحَرَمُ عليه السَّعُورُ حُرَماً ، وحَرَمَ الغة ". والحَرَامُ : ما خَرَّم الله . والمُحَرَّمُ : الحَرَامُ . والمُحَرَّمُ : الحَرَامُ . والمُحَرَّمُ : أَخَرَامُ . والمُحَرَّمُ : أَخَرَامُ . والمُحَرَّمُ : مَا الحَرَامُ . والمُحَرَّمُ : أَخَرَامُ . والمُحَرَّمُ : أَخْرَامُ . والمُحَرَّمُ : أَخْرَامُ . والمُحَارِمُ : مَا الحَرَامُ . والمُحَارِمُ الله في الحَرَامُ الله الله الله الله المُحَامِ على الجَبَانُ أَنْ يَسَلّمُها ؛ عَنْ ابْنُ الْأَعْرَابِي ؛ وأَنْدُد . وأَنْدُد . وأَنْدُد .

مَحَـادِمُ اللَّيلِ لَمُنَّ بَهْرَجُ ، حين ينام الوَوَعُ المُنَّحَرَّجُ^ا

ويروى : محارمُ الليل أي أوائله . وأحْرَمَ الشيءَ : تجعله تحراماً .

والحَمَرِيمُ : مَا حُرُّمُ فَلَمْ يُنْهَسُ . وَالْحَرَيمُ : مَا كَانَ المُخْرِمُونَ مُلِنْقُونَهُ مِنَ الثّيابِ فَلَا يَلْبُنِسُونَهُ } قال:

كَفَى حَزَناً كَرَّي عليه كأنه لَقَي، بين أَيْدي الطائفين، حَريمُ

الأزهري: الحِرَيْمُ الذي حَرِيْمَ مسه فلا يُدانى منه، وكانت العرب في الجاهلية إذا حَجَّت البيت تخليع ثيابها التي عليها إذا دخلوا الحَرَمَ ولم يَلْبُسُوها ما دامُوا في الحَرَمَ ؟ ومنه قول الشاعر:

لَـقـَّى، بين أبدي الطائفين ، حريم ُ

وقال المفسرون في قوله عز وجل : يا بني آدم خذوا زيئتكم عند كل مستجد؛ كان أهل الجاهلية بطوفون بالبيت عراة ويقولون : لا نطوف بالبيت في ثباب قد أَدْ نَبْنا فيها ، وكانت المرأة تطوف عُر يانة أيضا إلا أنها كانت تلبيس رهطاً من سيور ؛ وقالت ١ قوله ه المعرج ، كذا هو بالاصل والصحاء، وفي المحكم: المزلج

والأنثى حراميّة ، وهو من المعدول الذي يأتي على غير قياس ، قال المبرد : يقال المرأة حراميّة وعرامة البيت وحرامة البيت ؛ قال الأعشى :

لا تَأْوِبَنَ ۚ لَحِرْمِي ۗ مَوَوَّتَ به ، يوماً ، وإن أَلْقِي الحِرْمِيُّ فِي الناو

وهذا البيت أورده ان سيده في المحكم ، واستشهد به ان بري في أماليه على هذه الصورة ، وقال : هذا البيت مُصَحَف ، وإغا هو :

لا تَأْوِينَ ۗ لِجَرْمِي ۗ خَلْفِرْتَ بِهِ ﴾ يوماً ، وإن أَلْشِي الجَرْمِي في النّار

الباخسين ليمَرْوان بدي خُشُب ، والدَّاخِلينَ على عُشْبان في الدَّاو

وشاهد الحِرْ مُرِيَّة ِ قُولُ النَّابِغَةُ الذَّبِيانِي :

كادَتْ نُساقطُنُنِ رَحْلِي وَمِيْسَرَّ فِي ، بذي المَجازِ ، ولم تَحْسُسُ به نَـَعْبَا

من قول حر مية قالت، وقد طَعنوا: هل في مُخَفَّيَكُمُّ مَنْ كَشْتَرِي أَدَمَا?

وقال أبو ذؤيب :

لَهُنَ تَشْيِعُ بَالنَّشْيِلِ ، كَأَنْهَا ضَرَاثُوْ حِرْمِي يَفَاحَشَ غَادُهَا

قال الأصمعي: أظنه عنى به قدر بشأ ، وذلك لأن أهل الحَرَم أول من اتخذ الضرائر ، وقالوا في الثوب المنسوب إليه حرمي ، وذلك للفرق الذي محافظون عليه كثيراً ويعتادونه في مشل هذا . وبلد حرام ومسجد حرام وشهر حرام .

والأَشْهُرُ الْحُرْمُ أَرْبِعَةً ﴿ ثَلَاثُـةً سُرْدُ أَي مَتَايِعَةً

وواحد فَرْدُ ﴿ فَالسَّرْدُ ذُو القَعْمَةُ وَذُو الْحُجَّةُ والمُنْجَرَّمُ ، والفَرَّدُ وَجَبُّ . وفي التنزيل العزيق: منها أَنْ بِعَهِ حُرُمُ مُ ؟ قُولُهِ مِنْهِ } يُويِدُ الكثيرِ ﴾ ثم قال: فلا تَظُّلْمُوا فِيهِنَّ أَنْفِيكُم لما كانت قليلة . والمُتَعَرَّمُ : شهر الله ، سَــتُه العِربِ بهــذا الاسم لأنهم كانوا لا يستَحلُّون فيه القتال ، وأَضيف إلى الله تعالى إعظاماً له كما قبل للكعبة بيت الله ، وقبل : سمى بذلك لأنه من الأشهر الحُثرُم ؛ قبال أن سياه : وهذا لبس بقوي . الجوهوي:من الشهور أربعة حُنُرُ مُ كانت العرب لا تستجل فيها القتال إلا حَيَّان خَتْعُمُ وطني ﴿ وَإِنْهِمَا كَانَا يُسْتَحِيدُانَ الشَّهُودَ ، وَكَانَ الَّذِينَ يَنْسُؤُونَ الشَّهِـورُ أَيَّامُ المُواسَمُ يَقُولُونَ : حَرَّمُنْكَ عليكم القتال في هذه الشهـور إلاَّ دماء المُصلَّفِ ؟ فَكَانَتِ العربِ تَسْتَحَلَ دَمَاءُهُمْ خَاصَةً فِي هَذِهِ الشَّهُونِ ﴾ وجمع المنحرام بحاوم ومتعباويم ومعرامات الأزهري : كانت العرب تُسَمِّي شهر وجب الأَصَمَّ والمُنْفَرَّمُ فِي الْجَاهِلِيةِ ﴾ وأنشه شمر قول خبيه إن

رُعَيِّنَ المُرارَ الجَوْنَ مِن كُلِّ مِلْمُ نَبِّ شهورَ جُمَادَى كُلُبَّهَا والمُحَرَّمَا

قال : وأراد بالمُحَرَّم رَجَبَ ، وقال : قاله ان الأعرابي ؛ وقال الآخر :

أَقَمَنَا بِهَا شَهْرَيُ وَبِيعِ كَلِيهِمَا وَ وَسَعَ كَلِيهِمَا وَ وَسَيَعًا وَاللَّهُمَا مَا وَسَيَعًا وَاللَّهُمَا مَا

وروى الأزهري بإسناده عن أم بَكْرَةَ : أَنَّ النبي ، ضلى الله عليه وسلم ، خَطَبَ في صحّته فقال : ألا إنَّ الزمان قلد استندار كهيئته يوم خلق السموات والأرض ، السَّنة اثنا عشر شهراً ، منها أربعة حُرُّمُ ، ثلاثة "مُتَوالِيات" : ذو القَعْدة وذو الحِجَّة والمحَرَّمُ ، ثلاثة "مُتَوالِيات" : ذو القَعْدة وذو الحِجَّة والمحَرَّمُ ،

ورَجَبُ مُضَرَ الذي بِينِ جُسادَى وشبان . والمُحَرَّم : أول الشهور . وحَرَّم وأَحْرَمَ : دخل في الشهر الحرام ؛ قال :

وإذ فَتَكَ النَّصْبَانُ بِالنَّاسِ مُحْرِماً ، فَمُلِّيءً مِن عَوْفِ بِن كَعْبِ سَلَاسِكُ

فقوله مُحْرِماً ليس من إحرام الحج، ولكنه الداخل في الشهر الحرام .

والحُرْمُ ، بالضم : الإحرامُ بالحج . وفي حديث عَائشة ، وضي الله عنها ؛ كنت أطبيبُه ، صلى الله عليه وسلم ﴾ لحلته والعرامة أي عند إحرامه ؛ الأزهري: المعنى أنها كانت تُطَمِّبُهُ إذا اغتسل وأراد الإحرام والإهلالَ عا يكون به 'محرِّماً من حج أو عبرة ، وكأنت تُطلِّيبُهُ إذا حَلَّ من إحرامه ؟ الحُرُّم ، بضم الحاء وسكون الراء: الإحرام بالحج ، وبالكسر: الرجل المنعرم ؛ يقال : أنت حيل وأنت حرام . والإحرام : مصدر أحرَّمَ الرجلُ يُنصرِمُ إحرَّاماً إذا أهَلُ بالحج أو العبرة وباشرَ أسبابهما وشروطهما من خَلَمْ المَخْيِطَ ، وأن يجتنب الأشياء التي منعه الشرع منها كالطيب والنكاح والصيد وغيو ذلك ، والأصل فيه المنتُع ، فكأنَّ المنحرم بمتنع من هذه الأشياء . ومنه حــديث الصلاة : تَحْرُ بِمُهَا التَّكبيرِ ، كأن المصلي بالتكبير والدخول في الصلاة صار ممنوعاً من الكلام والأفعال الحارجة عن كلام الصلاة وأفعالِها، فقيل للتكبير تحريم لمنعه المصلي من ذلك ، وإنا سبت تكبيرة الإحرام أي الإحرام بالصلاة.

والحُرْمَةُ : مَا لَا تَجِلُ لَكُ انْتَهَاكُهُ * وَكَذَلْكُ الْمُتَاكِمُ * وَكَذَلْكُ الْمُتَاكِمُ مَا وَ فَال الْمُتَحْرَمَةُ وَالْمَنْ وَالْمَدْمَةُ وَالْمَدْمَةُ وَمَحْرُمُةً وَالْمَدَةُ وَمَحْرُمُةً وَالْمَدَةُ وَمَحْرُمُةً وَمَحْرُمُةً وَالْمَحَارِمُ : مَا وَمَحْرُمُةً وَمَا وَمِ مَا وَالْمَحَارِمُ : مَا

لا محل استحلاله .

وفي حديث الحُهُ يُبِية : لا يسألوني خُطّة بِعَظّهون فيها حُرُ مَات الله إلا أعطيتهم إياها ؛ الحرر مات جمع حُرْ مَنَةً كَظُلُسْهَ وظُلُلُسُاتٍ ؛ يويد حُرْ مَنة الشهر الحَرَم ، وحُرْ مَنة الإحرام ، وحُرْ مَنة الشهر الحرام . وقوله تعالى : ذلك ومن يُعَظّم حُرُ مات الله ؛ قال الزجاج : هي ما وجب القيام ، به وحَرْ مَ التفريط فيه ، وقال مجاهد : الحرر مات محة والحج والعُمْرَة وما بَهَى الله من معاصيه كلها ، وقال عطاء :

وقال الليث : الحَرَمُ حَرَمُ مكة وما أحاط إلى قريب من الحَرَم ، قال الأزهري : الحَرَمُ قد ضُرَبَ على حُدوده بالمنار القديَّة الـتي بَيَّنَ خليلُ ا الله ، عليَّه السلام ، مَشَاعِرَ هَا وَكَانَتَ قُدْرَ نُشُ تَعْرِفُهَا في الجاهلية والإسلام لأنهم كانوا سُكان الحَرَم ، ويعلمون أن ما دون المتنار إلى مكة من الحَرَّمُ ، وما وراءها ليس من الحَسَرَم ، ولما يعث الله عز وجل محمداً ، صلى الله عليـه وسلم ، أقر" قشر يشاً على مــا عرفوه من ذلك » وكتب مع ابن مر بُنع الأنصاري إلى قريش : أن قراوا على مشاعركم فإنكم على إراث من إداث إبراهيم ، فما كان دون المنار ، فهو حَرَّم لا يمل صيده ولا يُقطع شهره ، وما كان ورام المناو، فهو من الحل يجل صيده إذا لم يكن صائده مُحْرِماً . قال : فإن قال قائل من المُلْحَدِين في قوله تعالى : أَوْلُمْ يُوَوْا أَنَّا جِعَلْنَا حَرَّمَاً آمَنَّا وَيُتَّخَطُّفُ الناس من حولهم ؛ كيف يكون حَرَ مَا آمَناً وقلا أُخْيِفُوا وقُتْسَلُوا فِي الْحَرَمُ ؟ فَالْجُوابُ فَيَهُ أَنَّهُ عَزَّ وجل جعله حَرَماً آمَناً أَمراً وتَعَبُّداً لهم بذلك لا إِخْبَارًا ، فَمَنْ آمَنْ بِذَلْكَ كُفٌّ عَمَا نَهُمَى عَنَّهُ اتَّبَاعًا وانتهاءً إلى منا أمرً به ، ومن أليْحَدَ وأنكر أمرً

الحَرَم وحُرْمَتَهُ فهو كافر مباحُ الدم ، ومن أقرَر وقتل فيه فهو فاسق وعليه الكفاوة فيا قتتل من الصد ، فإن عاد فإن الله ينتقم منه . وأما المواقيت التي يهل منها للحج فهي بعيدة من حدود الحَرَم ، وهي من الحل ومن أحرم منها بالحج في الأشهر الحُرُم فهو الحرم مأمور بالانتهاء ما دام مُحرماً عن الرَّفَتُ وما وراءه من أمر النساء، وعن التَّطَيَّبُ بالطيب ، وقال وعن لبنس الثوب المَخيط وعن صد الصد ؛ وقال الليث في قول الأعشى :

بأجياد غَرْ بيِّ الصَّفا والمُنْحَرُّ م

قال: المُحَرَّمُ هُ هُ وَ الْحَرَمُ . وتقول : أَحْرَمَ الرجلُ ، فهو مُحْرِمُ وحَرامٌ ، ورجل حَرامٌ أَي مُحْرِم ، والجمع حُرُهُ مثل قَدَّال وقَدْرُل ، وأَحْرَم بالحج والعبرة لأنه تَحْرُهُم عليه ما كان له حَلالاً من قبلُ كالصد والنساء . وأَحْرَمَ الرجلُ إذا دخل في الإحرام بالإهلال ، وأحرَمَ إذا صار في حُرَمه من عهد أو ميثاق هو له حُرْمَةٌ من أن يُغار عليه ؟ وأما قول أُحَيَّحَة أنشده أَن الأَعرابي :

قُسَمًا ، ما غيرَ ذي كذبٍ ، أن نبيع الحِدان والحَرَمَهِ ا

قال ان سيده: فإني أحسب الحُرْمَة لغة في الحُرْمَة، وأحسن من ذلك أن يقول والحُرْمَة، بضم الراء، فتكون من باب مخالسة وظلُلُمة ، أو يكون أتبع الضم الضم للضرورة كما أتبع الأعشى الكسر الكسر أيضاً فقال:

أَذَافَتُهُمُ الْحَرَبُ أَنْفَاسُهَا اللهُ وَقَدَ تُكُرَّهُ الْحَرِبُ بِعِدِ السَّلِمُ

ر قوله ﴿ أَنْ نَسِعِ الحَدَثُ ﴾ كذا بالاصل ، والذي في نسختين من المخكم : أن نسِع الحسن .

إِلاَّ أَن قُولَ الْأَعْشَى قَدْ يَجُوزُ أَنْ يَتَوَجَّهُ عَلَى الْوَقْفَ كَمَا حَكَاهُ سَيْبُويَهُ مِنْ قُولِهُم : مَرَّرَتُ بِالْعِيْدِلُنْ .

وحُرَمُ الرجل : عباله ونساؤه وما يَحْمَي ، وهي المتحارِمُ ، واحدتها تحرَمَةٌ ومَحْرُمَة . ورَحِمْ تَحْرَمُ : تَحْرَمُ تَرْوَيْجُها ؛ قال :

وجاوة البَيْتِ أَرَاهَا تَحْرُمَا كَمَا بَرَاهَا اللهُ ، إِلاَّ النَّا مكارِهُ السَّمْنِ لِمَنْ بَكَرَّمَا

كما تواها الله أي كما جعلها . وقد تحرَّم بصُهْبته ؟ والمَحْرَم : ذات الرَّحِم في القرابة أي لا تجلُّ تزويجها، تقول : هو ذو رَحِم مَهْرَم ، وهي ذات رَحِم مَحْرَم ؛ الجوهري : يقال هو ذو رَحِم منها إذا لم يحل له نكاحُها . وفي الحديث : لا تسافر امرأة إلا مع ذي مَحْرَم منها ، وفي رواية : مع ذي حُرْمة منها ؟ ذو المتحرَم منها ، وفي رواية : مع ذي حُرْمة منها ؟ ذو المتحرَم : من لا يحل له نكاحها من الأقارب كالأب والابن والعم ومن يجري بجراهم . والحرَّم الرجل ، فهو مُحْرَم الما إذا كانت له ذمة ؟ قال الراعى :

قَتَلُوا ابنَ عَقَانَ الْحَلِيفَةَ مُحْرِماً ، ودَعا فَلَم أَرَ مِثْلَهُ مُقْتُـولا

ويروى : مَخْدُولا ، وقيل : أراد بقوله مُخْرِماً أَنهم قتلوه في آخر ذي الحجاة ؛ وقال أبو عبرو : أي صاغاً . ويقال : أراد لم يُحِلُّ من نفسه شيئاً يوقع به فهو مُحْرِم . الأزهري : روى شير لعُسرَ أَنه قال الصيام إحرام " ، قال : وإنما قال الصيام لمحرام " ، قال ابن بري : ليس مُحْرِماً في بيت مُحْرِماً في بيت اليس مُحْرِماً في بيت الراعي من الإحرام ولا من الدخول في الشهر الحرام " قال : وإنما هو مثل البيت الذي قبله، وإنما الحرام " قال : وإنما هو مثل البيت الذي قبله، وإنما

يويد أن عثان في حُرْمة الإسلام وذِمَّته لم يُبحِلُ من نفسه شيئاً يُوقِع به، ويقال للحالف مُحْرِم للتَحَرُّميه به، ومنه قول الحسن في الرجل يُبحْرِم في الغضب أي يحلف ؟ وقال الآخر :

قتلوا کیسٹری بلیل مُعَوْماً ، غادَرُاوِه لم یُسَنَّعْ بِکَفَنْ

يويد : قَتَلَ شير وَيْه أَباه أَبْر وَيْز بنَ هُرْ مُزَ . الأَزهري : الحُرْمة المهابة ، قال : وإذا كان بالإنسان وحم وكنا نستعي منه قلنا : له حرْمة م قال : والمسلم على المسلم حرْمة ومهابة م قال أبو زيد : يقال هو حرْمتك وهم دوو وحمه وجاده ومن يقال هو حرْمتك وهم دوو وجمه عليه حقّه ويقال : ينصره غائباً وشاهدا ومن وجب عليه حقّه ويقال : أحر من عن الشيء إذا أمسكت عنه ، وذكر أبو القاسم الزجاجي عن اليزيدي أنه قال : سالت عمي عن قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : كل مسلم عن مسلم محرّم م قال : المنحرم المسك ، معناه أن المسلم مسك عن مال المسلم وعرضه ودمه ؛ وأنشد المسكمين الداومي :

أَنْدُنِي هَنَاتُ عَن رَجَالُ ، كَأَيْهَا خُنَافِسُ حُنَافِسُ حُنَافِسُ حُنَافِسُ حُنَافِسُ حُنَافِسُ حُنَافِسُ أَحَلُنُوا عَلَى عِرضِي وأَحْرَ مُنْ عَهُمُ مُنَ عَهُمُ مُنَ عَهُمُ مُنَ وَأَحْرَ مُنْ عَهُمُ مُنَ وَطَالِبُ وَفَالِبُ وَفَالِلْ وَفَالْولِ وَفَالِلْ وَلَالِلْ وَفَالِلْ وَفَالِلْ وَفَالِلْ وَفَالِلْ وَفَالِلْ وَفَالْلِلْ وَفَالِلْ وَفَالْولِهُ وَفَالِلْ وَفَالْلِلْ وَفَالْولِهُ وَفَالْلِلْ وَفَالِلْ وَفَالْلِلْ وَفَالْولِهِ وَفَالْلِلْ وَفَالْولِهُ وَفَالْولِهِ وَفَالْولِهِ وَفَالْولِهُ وَفَالْولِهُ وَفِي وَلَالْولِهُ وَلْمِلْ وَلَالْمِلْ وَفَالْولِهِ وَفَالْمِلْ وَفَالْولِهِ وَفَالْمِلْ وَفَالْمِلْ وَفَالْمِلْ وَفَالْمِلْ وَفَالْمِلْ وَلَالْمِلْ وَلَالْمِلْ وَفَالْمِلْ وَفَالْمِلْ وَفَالْمِلْ وَفَالْمِلْ وَفَالْمِلْ وَلَوْلِهِ وَفَالْمِلْ وَلَالْمِلْ وَفَالْمِلْ وَلِمِلْ وَلِمِلْ وَلِلْمِلْ وَلِلْمِلْ وَلِلْمِلْ وَلِمِلْمِلْ وَلِمِلْولِهِ وَلَالْمِلْ وَلِمِلْ وَلِمْ لَلْمِلْمِلْ وَلِمِلْمِلْ وَلِمِلْمِلْمِلْمُلْمِلْمُ وَلِمْ لَلْمِلْمِلْمُ وَلِمْ لَلْمِلْمُ وَلِمْ لَلْمِلْمُ وَلِمْ لَلْمِلْمُ وَلِمِلْمُ وَلِمْ فَالْمِلْمُ وَلَمْ لَمِلْمُ وَلِمِلْمُ لَمِلْمُ وَلِمْ لَلْمِلْمُ لَلْمِلْمُ

قال : وأنشد المفضل لأخضَرَ بن عَبَّاد المازينَ عاملي :

لقد طال إغراضي وصَفِيمي عن التي أُبلَّعُ عنكم "والقُلُوبُ قُلُوبُ وَلَاللَّهُ عَنْكُمْ وطال انتظاري عَطَّفَة الحِلْمُ عَنْكُ لِللَّهُ وَلَا مُ والمَعَادُ وَلِيْكُمْ وَلِيْلُونُ وَلِيْكُمْ وَلِيْكُمْ وَلِيْكُمْ وَلِيْلُونُ وَلِيْكُمْ ولِيْكُمْ وَلِيْكُمْ وَلِيْكُمْ وَلِيْكُمْ وَلِيْلِمْ وَلِيْكُمْ وَلِيْكُمْ وَلِيْكُمْ وَلِيْلِمْ وَلِيْكُمْ وَلِيْكُمْ وَلِيْكُمْ وَلِيْلِمْ وَلِيْلِمْ لِيْكُمْ وَلِيْلِمْ وَلِيْلِمْ وَلِيلِمْ وَلِيلِمْ وَلِيْلِمْ وَلِيْلِمْ وَلِيْلِمْ وَلِيْلِمْ وَلِيلِمْ وَلِيلِمْ وَلِيلِمْ وَلِيْلِمْ وَلِيْلِمْ وَلِيْلِمْ وَلِيْلِمْ وَلِيْلِمْ وَلِيْلِمْ وَلِيْلِمْ وَلِيْلِمْ وَلِيْلِمْ وَلِيْلِي وَلِيْلِمْ وَلِيْلِمْ وَلِيْلِمْ وَلِيْلِلْمِلْكِمْ وَلِيْلِلْمِنْ وَلِيْلِمْ وَلِيْلِيْلِمْ وَلِيْلِمْ وَلِي لِلْمِنْ وَلِيْلِ

ولست أواكم تحرمون عن الي كر هن أوب كر هن أوب كر هن أوب فلا تأمنوا من كفاءة فيعلكم ، في في منا في المقال ومنكم ، ويطفهر منا في المقال ومنكم ، إذا ما او تمينا في المقال ، عيوب ويطفهر عيوب

ويقىال : أَحْرَكَمْتُ الشِّيءَ بَعْنَى حَرَّمْتُهُ ؛ قَالَ حُمْيَنُهُ بِن ثُنُورِ :

> إلى تشجّر ألسْمَى الطّلال ، كأنها دواهِب أُخْرَ مِنْ الشّرابُ عُدْوب ْ

قال: والضير في كأنها يعود على وكاب تقلدم ذكرها. وتَحَرَّم منه مجرُّمةً: تَحَبَّى وتَبَنَّعَ. وأَحْرَمَ القومُ إذا دخلوا في الشهر الحَرامِ ؛ قال زهير:

> جَمَلُنَ القَنَانَ عَن يَمِنِ وَحَزَّنَهُ ، وكم بالقنانِ من مُحِلِّ ومُحْرِم

وأَحْرَمَ الرجلُ إذا دخل في حُرَّمة لا تُهْتَكُ ؛ وأنشد بيت زهير :

وكم بالقنانِ من مُحِلٍّ ومُحرِّمٍ

أي بمن يَحِلُ قَالُهُ وَمِنَ لَا يَحْلُ ذَلَكَ مَنْهُ. والمُحْرِمُ: المُسَالُمُ ؛ عَنْ ابنَ الأَعْرَابِي ، في قُـولُ خِدائش بن زهير:

إذا ما أصاب العَيْثُ لَم يَوْعَ غَيْنَهُمْ ، من الناس ، إلا مُحْرِمْ أو مُكَافِلُ

هكذا أنشده : أصاب الغيّث ، برفع الغيث ، قال ابن سيده : وأراها لغة في صاب أو على حذف المفعول

كَأَنْهُ إِذَا أَصَابَهُمُ الغَيْثُ أَو أَصَابِ الغَيْثُ بِلادَهُمُ فَأَعْشَبَتُ ؟ وأَنشَدهُ مِرةً أُخْرَى :

إذا شربوا بالغيث

والمُكافل : المُجاور المُحالف ، والكفل من هذا أَخَذَ . وَحُرُّمَةُ الرَّجِيلُ : حُرَّمُهُ وأَهَلُهُ . وحَرَامُ الرجل وحَريمُه : ما يَقَاتِلُ عَنْهُ ويَحْسِهُ ، فجمع الحَرَّمُ أَحْرَامُ ، وجمعُ الحَرْمِ حُرَّمُ . وفلان مُحْرِمٌ بنا أي في حَرينا . تقول : فلان له حُرْمَةٌ أَي تَحَرَّمَ بِنَا بِصِحِيةٍ أَو بِحِق وَدُمَّةٍ . الأزهري : والحَرْيمُ قَصَبَةُ الدارَ وَالْحَرْيمُ فَنَاةً المسجد . وحكي عن أن وأصل الكلابي : حَريم الدار ما دخل فيها بما 'يغْلُـق' عليه بابنها ومــا خرج منها فهو الفِينَاءُ، قال : وفيناءُ البِّدُويُّ مَا يُدُوِّكُمُ * حُجْرَتُهُ وأَطْنَابُهُ ، وهو من الحَضَرِيِّ إذا كانت تحاذیها دار أخرى ، ففِناؤهما حَدُّ ما بینهما . وحَریمُ الدار: ما أُضف إليها وكان من حقوقها ومرافقها. وحَرَيمُ البُّل : مُلْقَى النَّبِيثَةِ وَالْمَشْي على جانبيها ونجو ذلك ؛ الصحاح : حَرَيْمُ البَّرُ وغيرِهَا مَا حُولِمَا مَنْ مَرَّافَقُهَا وَحُقُوقُهَا . وَحَرَيمُ النَّهُو : مُلَّتِي طَيْنَهُ والمَمْشَى على حافتيه ونحو ذلك . وفي الحديث : حَرَيمُ البَّرُ أَرْبَعُونُ ذَرَاعاً، هُوَ المُؤْمِعِ المُعْيَطُ بِهَا الذي يُلِثْقي فيه ترابُها أي أن البتر التي يحفرها الرجل في مَواتٍ فَحريمُها ليس لأحد أن ينزل فيه ولا ينازعه عليها ، وسبي به لأنه يَحْرُ مُ منع صاحب منه أو لأنه مُحَرَّم م على غيره التصرف فيه .

الأَزْهِرِي : الحِوْمُ المنع ، والحِرْمَةُ الحِرْمَانَ ، والحِرْمَانَ ، والحِرْمَانَ ، وَقَـالَ : مَحَرْمُهُ وَمَرْزُوقَ . وحَرَمَهُ الشِيءَ يَحْرِمُهُ مُ

وحَرَّ مِنَهُ حَرِّ مَاناً وحَرَّ مَا اللهِ وَحَرِياً وحَرَّ مُهُ وَ وحَرَّ مِنَهُ وخَرِيمَةً ﴾ وأحرَّ مَهُ لغة "لبست بَالعَالية ﴾ كله : منعه العطية ﴾ قال يصف امرأة :

وأنشيئتنها أخرَمَت أَ قومَها التَّنكِيعَ في مَعْشُرٍ آخَرِينا

أي حَرَّمَتُهُمْ عَلَى نفسها . الأصعي : أحرَّمَتُ قومها أي حَرَّمَتُهُمْ أَن ينكحوها . وروي عن الني، على الله عليه وسلم ، أنه قال : كل مُسلم عن مسلم الحرَّمِ أَخَوَان نصيران ؛ قال أبو العباس : قال ابن الأعرابي يقال إنه لمنحرَّمُ عنك أي يُحِرَّمُ أذاك عليه ؛ قال الأزهري : وهذا بمعنى الحبو ، أداد أنه يحرَّمُ على كل واحد منهما أن يُؤذي صاحبة لحرُّمُ من يعرَّمُ الإسلام المانعتيه عن تظليم . ويقال : مُسلم تحرَّمُ وهو الذي لم يجلُ من نفسه شيئاً يتوقيع به ، يويد أن المسلم مُعتَصِم بالإسلام ممتنع بحرَّ مته من أداده وأراد ماله .

والتعريم : خلاف التعليل . ورجل محروم : منوع من الحير . وفي التهذيب : المتعروم الذي حرماً الحير م الحير عرماناً . وقوله تعالى : في أموالهم حق معلوم السائل والمتعروم ؛ قبل : المتعروم الذي لا ينسبي له مال ، وقبل أيضاً : إنه المتعارف الذي لا يكاد يتكنسب . وحريمة الرب : التي ينعها من شاء من خلقه . وأحرم الرجل : قسر ، وحرم في الشعبة عير م حرماً : قسر ولم يقشر هو ؛ وأنشد :

ورَمَى بسَهُمْ حَرَيْةً لَمْ يَصْطُلُد

ويُخَطُّ خَطَّ فيدخل فيه غِلمان وتكون عِدَّتُهُمُّ في خارج من الحَطَّ فيدُّنو هُوْلاء من الحُط ويصافحُ ١ قوله « وحرماً » أي بكمر فسكون ، زاد في المعكم: وحرماً

أُحدُهُم صاحبَهُ ، و فإن مس الداخل الخارج فلم يضطه الداخلُ قيل للداخل : حَرِمَ وأَحْرَمَ الحَارِجُ الداخل ، وإن ضبطه الداخل فقد حَر مَ الحارج وأُحْرَمَهُ الداخلُ . وحَر مَ الرجلُ حَرماً : لَـجَّ ومُحَكُ . وحَر مَت المعنزَى وغيرُها من ذوات الظِّلُّف حراماً واسْتَحْرَ مَتَ : أَرَادَتُ الْفِصِلُ ، وماً أَبْيَنَ حر مُنتَهَا * وهي حَر مني ، وجمعها حرام" وحرامي ، كَسُر على ما يُحَسَّرُ عليه فعلني التي لها فَعُلَانُ نحو عَجُلانِ وعَجْليَى وغَرْثانِ وغَرِ ثَى ، والاسم الحَرَمةُ والحرمةُ ؛ الأول عن اللحاني ؛ وكذلك الذِّنْبَةُ والكلبة وأكثرها في الغنم ، وقــد حكى ذلك في الإبل . وجاء في بعض الحديث : الذين تقوم عليهم الساعة ' تُسكِطُ عليهم الحر منة ' أي الغُلْمَةُ ويُسُلِّبُونَ الحِياءَ ، فاستُعْمِل في ذكور الأناسي ، وقيل: الاستحرامُ لكل دات ظلف خاصة . والحرُّمـة ، بالكسر : الغُلْسَة . قال ابن الأثير : وكأنها بغير الآدمي من الحيوان أَخَسُ . وقوله في حديث آدم ، عليه السلام : إنه اسْتَحَرَّمَ بعد موت ابنه مائة سنة لم يَضْحَكُ ؟ هو من قولهم : أَحْرَمُ الرَّجِلُ إِذَا دَخُلُ فِي حُرُّمُةً لِا تَهْمَلُكُ ۚ ، قَالَ: وليس من استحرام الشاة . الجوهري : والحرَّمة ُ في الشاء كالضَّبْعَة في النُّوق ، والحنَّاء في النَّعاج ، وهو شهوة البيضاع ؛ يقال : اسْتَخْرَ مَتْ الشَّاةُ وكُلُّ أَنْشَى من دوات الظلف خياصة" إذا اشتهت الفحل. وقال الْأُمَوِيُّ : اسْتَحْرَ مَتِ الذُّئيةِ والكَلَّبَهُ إِذَا أَوَادَتِ الفحل . وشَّاة حَرُّ مَى وشياء حرامٌ وحَرامَى مثل عجال وعَجالى ، كأنه لو قبل لمذكر ، لتقيل حَرْ مَان ' ، قال ابن بري : فَعَلْنَي مؤنثة فَعُلان قد تجمع على فَعَالَى وفعال نحو عَجالَى وعجال ، وأما شَاةَ حَرَّمَى فَإِنّهَا ، وَإِنْ لَمْ يَسْتَعْمَلُ لَمَّا مَذَّكَّر ، فَإِنَّهَا

بمنزلة ما قد استعبل لأن قياس المذكر منه حَرْ مان ُ الله فلذلك قالوا في جمعه حَرامَى وحِرامُ ، كما قالوا عَجالَ عَجالَ .

والمُتُورَّمُ من الإبل مثل العُرْضِيِّ : وهو الذَّلُول السَّط () الصعبُ التَّصَرُّف حين تصرُّفِه . وناقة مُحَرَّمة في لم تُرَصُ ؛ قال الأزهري : سبعت العرب تقول ناقة مُحَرَّمة ألظهر إذا كانت صعبة لم تُرَصُ ولم تُذَالُلُ ، وفي الصحاح : ناقة مُحَرَّمة أي لم تَسَمَّ وياضتُها بَعْدُ . وفي حديث عائشة : إنه أواد البَداوَ فأوسل إلي نافة مُحرَّمة ؛ هي التي لم تركب ولم فأوسل إلي نافة مُحرَّمة ؛ هي التي لم تركب ولم تُذَالُلُ . والمُنعَرَّم من الجلود : ما لم يدبغ أو دُبغ فلم يتَسَرَّن ولم يبالغ ، وجلد محرَّم : لم تم دباغته . وسوط محرَّم : جديد لم يُلكين بعد ، ؛ قال الأعشى : وسوط محرَّم : جديد لم يُلكين بعد ، ؛ قال الأعشى : تركى عينها صغواء في جنب غرَّن ها ،

نَرَى عينَها صَغُواءً في جنب غَرَّ زِها ، تُرافِّبُ كَفَتِّي والقَطْيَعَ المُجَرَّمَا

وفي التهذيب: في جنب موقها تحادر كفي ؟ أراد بالقطيع سوطه. قال الأزهري : وقد رأيت العرب يُسرَّون سياطهم من جلود الإبل التي لم تدبغ ، يأخذون الشريحة العريضة فيقطعون منها سيوراً عراضاً ويدفنونها في الشرى ، فإذا نديت ولانت جعلوا منها أربع قنواى ، ثم فتلوها ثم علقوها من شعبي خشبة يواكنونها في الأرض فتقلها من الأرض محدودة وقد أتقلوها حتى تيس .

وقوله تعالى : وحر"م على قرية أهلكناها أنهم لا يوجعون ؛ روى قتادة عن ابن عباس : معناه واجب" عليها إذا هلكت أن لا ترجع إلى دُنْسًاها ؛ وقال أبو مُعاذ النحوي" : بلغني عن ابن عباس أنه قرأها وحرم على قرية أي و جب عليها ، قال : وحد دنت المقاوس بضة ، وفي نختن من المحكم بكسرها ولعله أقرب للصواب .

عن سعمد بن حمار أنه قرأهما : وحرثم عمل قرية أهلكناها ، فسئل عنها فقال : عَزْمُ عليها . وقال أبو إسحق في قوله تعالى : وحرامٌ على قرية أهلكناها ؟ محتاج هذا إلى تَبْسِن فإنه لم يُبِسِّن ، قسال ؛ وهو ، والله أعلم ، أن الله عز وجل لمــا قال : فلا كَفْرانَ لَسْعِيهِ وَإِنَّا لِهِ كَاتِّيونِ ، أَعْلَـمِنَا أَنَّهُ قَـدُ حَرَّمُ أَعِيالُ الكفار " فالمعني حَرَّامٌ على قرية أهلكناها أن يُتَقَدِّلُ منهم عَمَلُ ، لأَهُم لا يُرجعون أي لا يتويون ؛ وروى أيضاً عن ابن عباس أنه قال في قوله : وحوام عبل قرية أهلكناها ، قال : واجب على قرية أهلكناها أنه لا يرجع منهم واجع أي لا يتوب منهم تائب ؛ قال الأُزْهَرِي : وهذا يؤيد ما قاله الزجاج، وروى الفراء بإسناده عن أبن عباس: وحر م ؟ قال الكسائي: أي واجب ؛ قبال ابن يرى : إنما تأوَّل الكسائي وحَرَامٌ في الآية بمعنى واجب ، لتسلم له لا من الزيادة فيصير المعنى عنده واخب على قرية أهلكناها أنهم لا يرجعون، ومن جعل حَرَاماً بمعنى المنع جعل لا واثدة تقديره وحُرامٌ على قرية أهلكناهـا أنهم برجعون ، وتأويل الكسائي هو تأويل ابن عباس ؛ ويقوسي قول الكسائي إن حَرام في الآية بمعنى واجب قول عيــد الرحمن بن جُمَانَةُ المُحادبيُّ جاهليُّ :

> فإنَّ حَرَاماً لا أَرَى الدَّهْرَ باكِياً على مُنْجُورِ ، إلاَّ بَكَيْتُ على عَمْرُو

وقرأ أهل المدينة وحَرامٌ ، قَـال الفراء : وحَرامٌ أَفشى في القراءة .

وحَرِيمٌ : أَبُو حَيّ . وحَرامٌ : اسم . وفي العرب يُطون بنسبون إلى آل حَرامٍ الْ بَطَنْ مَن بني تميم وبَطَنْنُ في جُدُام وبطن في بكر بن وائل وحَرامُ : الله الله آل حرام » هذه عارة المحكم وليس فها لفظ آل.

مولى كُلْيَب . وحَرية : رجل من أنجاده ؛ قال الكَلْحَبَة اليَرْبوعي :

فأَدْرُكَ أَنْقَاءَ الْعَرَادَةِ طَلْعُهَا ، وقد جُعَلَنْنِي من حَرَيْةَ إصْبُعَا

وحَرِمْ : أَمْمُ مُوضَعُ ؟ قَالَ أَنْ مَقْبُلُ :

حيّ داد الحيّ لا حيّ بها ؟ _ _ بسخال فأثال فتحرم

والحَيْرَمُ : البقر ، واحدتها حَيْرَمَة ؛ قَالَ ابن أحمر :

تُبَدُّلُ أَدْماً مِن ظِياةٍ وحَيْرُ مَا

قال الأصعي: لم نسبع الحيرام إلا في شعر ابن أحبر، وله نظائر مذكورة في مواضعها . قال ابن جني : والقول في هذه الكلمة ونحوها وجوب قبولها ، وذلك لم ثبت به الشهادة من فصاحة ابن أحبر ، فإما أن يكون شبئاً أخذه عبن نطتى بلغة قديمة لم يُشاركُ في سماع ذلك منه ، على حد ما قلساه فيمن خالف في سماع ذلك منه ، على حد ما قلساه فيمن خالف المدور حرر ونحو ذلك ، وإما أن يكون شيئاً المناد أمر ، فإن الأعرابي إذا قويت فصاحته وسمت طبيعته تصرف وارتجل ما لم يسبقه أحد وسمت طبيعته تصرف وارتجل ما لم يسبقه أحد يو تبولان ألفاظاً لم يسبعاها ولا سبيقا إليها ، وعلى هذا قال أبو عبمان: ما قيس على كلام العرب فهو من كلام العرب فهو من والحورة والناطق .

والحراميّة : سِهام تنسب إلى الحَرَم ، والحَرَّم ُ قد يكون الحَرَام ، ونظيره زَمَن وزَمان .

وَحَرِيمُ الذِّي فِي شِعْنِ أَمْرَى القيس : أَسَمَ رَجَـلَ ، وَهُو حَرِيمُ بِنَ جُعْفِي ۗ جَدَّ الشُّو يَعْمِر ؛ قال أَبْنَ وَهُو حَرِيمُ بِنَ جُعْفِي ۗ جَدَّ الشُّو يَعْمِر ؛ قال أَبْنَ بَرِي يَعْنِي قُولُهُ :

> بِلَتْغَا عَنْيَ الشُّويَثِمْرَ أَنِي ، عَمْدَ عَبِّنِ ، فَلَنَّدُ ثُهُنَ حَرِيا

وقد ذكر ذلك في ترجبة شعر . والحَرية : ما فات من كل مطشوع فيه .

وحَرَّ مَهُ الشيء يَعْرِ مُهُ حَرِماً مثل مَرَّقَهُ مَرِقاً، بكسر الراء، وحر مَّمَة "وحَرَيْة" وحر ماناً وأحْرَ مَهُ أيضاً إذا منعه إياه؛ وقال يصف امرأة :

وتُستِّنتُهَا أَحْرَمَتُ قَوْمَهَا لِتَنْكِيحَ فِي مَعْشَرِ آخَر بِنا ا

قال ابن بري : وأنشد أبو عبيد شاهداً على أخر مَت بينين متباعد أحدهما من صاحب ، وهما في قصيدة بوى لشقيق بن السُلَيْك ، وتروى لابن أخي زر" ابن حُبَيْش الفقيه القارىء ، وخطب امرأة فردت فقال بين

ونُبُلِئَتُهُا أَحْرَمَتُ قَوْمِهَا لِنَسْكِح فِي معشر آخَرينا فَإِنْ كُنْتُ أَحْرَمَنْنا فَاذْ هَنِي، فَإِنْ النَّسَاءَ يَخُنُ الأَمِينا

وطُوفي لتَلنَّقطي مِثْلَنَا ، وأَقْسِمُ باللهِ لا تَفْعَلِينا

فإمّا نَكَحْت فلا بالرّفاء ، إذا ما نَكَحْت ، ولا بالبَنيينا

١ قوله « ونبئتها » في النهذيب : وأنبئتها .

وزوجن أشكل في غربة،

تُجن الحليلة منه جنونا منينا إماء يُواوحنه ،

وللمخصنات ضروباً مهينا إذا ما نقلنت إلى داره أغد الطهرك سوطاً منينا وقللبت طرفك في مارد، تظلل الحمام عليه وكونا بشماك أخبت أضراسه ، إذا ما دنون تنايات في شدقه ، إذا هن أكرهن يقلمن طينا كأن المساويك في شدقه ، إذا هن أكرهن يقلمن طينا كأن تواني أنسايه وين ثناياه غيسلا لجينا وين ثناياه غيسلا لجينا

أراد بالمارد حصناً أو قصراً بما تعلى حيطانه وتنصهرَ من يماسة والوسمورة حتى يماس فلا يقدر أحد على ارتقائه ، والوسمون : جمع واكن مثل جالس وجلوس ، وهي الجائية ، يويد أن الحمام يقف عليه فلا يُذعَر ، لارتفاعه ، والغسل: الحيطسي ، واللهمين : المضروب بالماء ، شبه ما ركب أسنانه وأنياب من الحضرة بالمخروب بالماء . والحرم ، ، بكسر الراء : الحرمان ، وال زهير :

وإن أتاه خليـل يوم مَسْأَلةِ يقول : لا غائب مالي ولا حَرِمُ

وإنما رَفَعَ يقولُ ، وهو جواب الجزاء ، على معنى التقديم عند سبويه كأنه قال : يقول إن أتاه خليل لا عائب ، وعند الكوفيين على إضمار الفاء ؛ قال ابن بري:

بعيراً :

له رئيّة " قد أَحْرَ مَتَ" حِلَّ ظهر مِ ، فَمَا فِيهِ للفُقْرَى ولا الحَجَّ مَزْعَمُ

قال ابن بري : الذي رواه ابن وَلاَّد وغيره : له رَبَّة ، وقوله مَزَّعُم أي مَطْمع ، وقوله تعالى : السائل والمتحرُّوم ؛ قال ابن عباس : هو المتعارف ، أبو عمرو : الحَرُّوم الناقة المتعناطة الرَّحِم ، والزَّجُوم الني لا تَرْغُو ، والحَرَّوم المنقطعة في السير ، والزَّحُوم التي تواحِم على الحوض . والحَرام : المتحرم ، والحَرام : الشهر الحَرام ، وحرام : قبيلة من بني سلكينم ؛ قال الفرزدق : وحرام : قبيلة من بني سلكينم ؛ قال الفرزدق : فمن بني سلكينم ؛ قال الفرزدق :

وحَرَّامَ أَيضاً : قبيلة من بني سعد بن بكر . والتَّحْرِيمُ : الصُّعوبة/؛ قال رؤبة :

دَيَّتُتُ مِن قَسُوتِهِ التَّحرِيما

يقال : هو بعير محرّم أي صعب . وأعرابي منحرّم ما أي فصيح لم يخالط الحمضر . وقوله في الحديث : أما علمت أن الصورة منحرّ مة ? أي منحرّ مة الضرب أو ذات حرّ من الصورة منحرّ من الآخر : حرّ من الظلم على نفسي أي تقدّ سن عنه وتعاليّت ، فهو في حقه كالشيء المنحرّم على الناس . وفي الحديث الآخر : فهو حرام بحرمة الله أي بتحريم ، وقيل : الحرّ متة المن أي بالحق المانع من تحليله . وحديث الرضاع : فتحرّم بلبنها أي صار عليها حراماً . وفي حديث ان عباس : وذ كر عنده قول علي أو عنمان في الجمع بين الأمنين الأحتبين : حرّ منهن اية وابي وأحكت فرابي وأحكت من المن على المنتهن المنتهن المنتهن علي قرابي

الحُكْرِمُ المنوع ، وقيل : الحَرِمُ الحَرَامُ . يقال : حِرْمُ وَحَرْمٌ وَحَرَامٌ بِعَنِي . والحَرْمُ : الصديق؛ يقال : فلان حَريم صريح أي صَديق خالص. قال: وقال العُقَيْدُلِيُّونَ حَرَامُ الله لا أَفعلُ ذلك ، ويمينُ اللهُ إِلاَّ أَفْعَلُ ۚ ذَٰلُكُ ﴾ معناهما واحد. قال: وقال أبو زيد يقال للرجل : ما هو تجارِم عَقْل ِ ، وما هو بعادِم ِ عقل ، معناهما أن له عقلًا . الأزهري : وفي حديث بعضهم إذا اجتمعت حرَّ مشانِ مُطرِحت الصُّغْرَى للكُنْسِرى ؟ قال القتبي : يقدول إذا كان أمر فسه منفعة لعاميَّة الناس ومُضَرَّة "على خاصٌّ منهم قدِّمت منفعة العامة، مثال ذلك: نَهُر ميري لشر ب العامة، وفي مَجْرُاه حائط لرجل وحَمَّامٌ يَضُرُ بِهِ هَذَا النهر، فلا يُشْرَكُ ۚ إجراؤه من قِبِلَ ِ هذه المَصَرَّة ، هذا وما أشبهه ، قال : وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : في الحَرام كِفَّارة مُ بَينٍ ؟ هو أن يقول حَرامُ الله لا أفعل كما يقول بمين الله ، وهي لغة العقيليّين ، قال : ويجتمل أن يريد تَحَريمَ الزوجة والجارية من غير نية الطلاق ؛ ومنه قوله تعـالى : يا أيهـا النبي لمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللهُ لَكُ ، ثم قال عز وجل : قلم فرض الله لكم تحلُّـة أيمانكم ؛ ومنه حديث عائشة ، وضى الله عنها : آلى وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، من نسائه وحَرَّمَ فجعل الحَرَّامَ حلالًا، تعني ما كان حَرَّمه على نفسه من نسائه بالإيلاء عاد فأَحَلُّهُ وجعل في اليمين الكفاوة َ . وفي حديث علي ْ ا في الرجل يقول لامرأته : أنت علي" حَرَامٍ ، وحديث ابن عباس : من حَرَّمَ امرأته فليس بشيءٍ ، وحديثه الآخر ؛ إذا حَرَّمَ الرجيل أمرأت، فهي بين ا يُكَفِّرُهُا . وَالْإِحْرَامُ وَالنَّحْرِيمُ مُعَنَّى } قال يصف ١ قوله «وفي حديث علي" الخ» عبارة النهاية : ومنه حديث على" النم .

منهن ولا 'محر" مُهُن قرابة ' بعضهن من بعض ؛ قال ابن الأثير : أراد ابن عباس أن يجبر بالعلمة الـتي وقع من أجلها تحريم ' الجمع بين الأختين الحر" تبن فقال : لم يقع ذلك بقرابة إحداهما من الأخرى إذ لو كان ذلك لم يحيل وطء الثانية بعد وطء الأولى كما يجري في الأم مع البنت ، ولكنه وقع من أجل قرابة الرجل منهما فحرم عليه أن يجمع الأخت إلى الأخت الربا من حكم الحرائر لأنه لا قرابة بين الرجل وبين إمائيه، من حكم الحرائر لأنه لا قرابة بين الرجل وبين إمائيه، والنقهاء على خلاف ذلك فإنهم لا يجيزون الجمع بين الأختين في الحرائر والإماء ، فالآية المنحر" مة قوله تعالى : وأن تجمعوا بين الأختين إلا ما قد سلف، والآية المنحلة 'قوله تعالى : وأن تجمعوا بين الأختين إلا ما قد سلف، والآية المنحلة 'قوله تعالى : وأن تجمعوا بين الأختين إلا ما قد سلف، وحرّجم : حرّجم الإبل فاحر تنجمت إذا رَدَدُ تَهَا فارتد

عابَنَ حَبَّاً كَالْحِرَاجِ نَعَبُهُ ، يَكُونُ أَقْلُصَى شَلْلُهِ 'مُحْرَ نَجِيمُهُ '

بَعِضُهَا عَلَى بِعَضُ وَاجْتُنَبَعْتَ } قال رَوَّبَةً :

وفي حديث خزية : وذكر السّنة فقال قركت كذا وكذا والذّيخ محر تنجياً أي منقبضاً مجتمعاً كالحاً من شدة الجكد ب أي عَم الملك من فال السّباع والبالم ، والذّيخ : ذكر الضّباع ، والنون في احر تنجيم ألك : حر جبشت الإبل إذا وددت بعضها على بعض ؛ وأنشد البيت :

بكون أقنص سُلَّة ِ مُحْرَ تُعْجِمُهُ *

قال الباهلي : معناه أن القوم إذا فاجأتهم الفيارة لم يطردوا نتَعَمَّهُمْ وكان أقضى طردهم لهما أن

يُنيخوها في مباركها ثم يقاتِلوا عنها ، ومَبْرَكُها هو 'مُحْرَ نَجْمَهُما الذي تَحْرَ نَجِمُ فيه وتجتبع ويدنو بعضها من بعض . الجوهري : احْرَ نَجْمَ القومُ ازدحموا . والمُحْرَ نَجِمُ : العدد الكثير ؛ وأنشد:

الدار أفنوت بعد أمحر نجم ، من مُعْرِبٍ فيها ومن مُعْجِمٍ

واحْرَنَجْمَ الرجلُ : أواد الأمر ثم كذَّب عنه . واحْرَنَجْمَ القدومُ : اجتمع بعضهم إلى بعض . واحْرَنَجْمَ الإبل : اجتمعت وبركت ، اعْرَبْزُمَ واقْرَنْجُمَ إذا اجتمع .

وقوله في الحديث: إن في بلدنا حَرَاجِهَةً أي لصوصاً؟ قال ابن الأثير: هكذا جاء في بعض كتب المتأخرين، قال: وهو تصحيف وإنما هو بجيهين ، كذا جاء في كتب الغريب واللغة إلا أن يكون قد أثبتها فرواها.

حودم: الحَرَّدَمَةُ : اللجاج .

حوزِم : حَرَّزُمَهُ : مَالَّهُ . وَحَرَّزُمَهُ الله : لَعَنْهُ . وَحَرَّزُمُ " : رَجِيل . وَحَرَّزُمَ " : جِيل مَعْرُوف ؟ قال :

لأُعْلِطَنَّ حَرَّزُماً بِعَلَيْطِ بِلِيتِهِ عند وضوحِ الشَّرْطِ

حومم: الحراسم: السّم ؛ عن اللحياني ، وقال مرة: سقاه الله الحراسم وهو المتوات . اللحياني : سقاه الله العراسم وهو المتوات . اللحياني : سقاه الله الحراسم وكأس الله يفان ! لم أسمعه لعيره ؛ قال : وأيته مقيداً بخطه في كتاب اللحياني الجراسم ، بالجم ، وهو الصواب ، وليس الجراسم من هذا الباب هو في الجيم . أبو عمرو: الحراسم والحراسين السّنون المنتوعطات . ابن الأعرابي : الحراسم الزّاوية .

حوقم: حَرَّ قَمَّ : موضع ؛ التهذيب : قرىء على شهر في شعر العُطَيِّنَة :

فقلت له : أمسك فحسبك ، إنها سألتك صرفاً من جياد العراقم

قال : العَراقِمُ الأَدَمُ والصُّوف الأحمر ١ .

حوهم: قال ابن بري : ناقة حُر اهِمَة " أي ضَخْمَة ؟ قال . ساعدة بن جَوْيَة يصف ضَعاً :

> تراها ، الضَّبْعُ أَعْظَمَهُنَّ رأساً ، حُراهِمةً لها حَرَّةٌ وثيلُ

الضَّبُعُ حُر اهِمة "عُر اهِمة".

حزم : الحَزْمُ : ضبط الإنسان أمره والأخذ فيه بالثّقة. حَزُمُ ، بالضم ، كِيْزُمُ حَزْمًا وحَزَامَةً وحُزْرُومَة، وليست الحُزُرُومَةُ بِثبت .

ورجل حازم وحَزيم من قوم حَزَمة وحُزَماء وحُزَماء وحُزَماء وحُزَم وَ وَاحْزَام وحُزَام : وهو العاقبل الميز ذو العَنْكَة . وقال ابن كُنُوء : من أمناهم : إن الوحا من طعام الحَزْمة ؛ يضرب عنب التَّحَشُد على الانكياش وحَمْد المُنْكَمِش . والحَزْمَة ؛ المنتكمش . والحَزْمة أن الحَزْم أولوناقة . وفي الحديث: الحَزْم سوء الظن ؛ الحَزْم ضط الوجل أمرة والحَدَد من فواته . وفي حديث نور أخذت بالحَزْم ، وفي الحديث : ما وأيت من ناقصات عقل ودين أذهب الحذيم الحريم من إحداكن أي أذهب لعقل الرجل المُرْم من إحداكن أي أذهب لعقل الرجل المُرْم من إحداكن أي أذهب لعقل الرجل

ا قوله « والصوف الاحمر ■ هكذا في الاصل ، والذي في التهذيب : والصرف بالراء ومثله فيالتكملة ومقصودهما تفسير لفظ الصرف المذكور في البيت بالاحمر ، وقد نطقت بذلك عبارة التكملة ومنه يعلم ما في القاموس من جمله كلا من الأدم والصرف الاحمر معنى للحراقم وما في شرحه من تصويب الصوف الاحمر اغتراراً بنسخة اللسان .

المُحْتَرِزِ فِي الأُمورِ، المستظهر فيها. وفي الحديث:
أنه سُنْلَ مَا الحَزْمُ ? فقال : الحَزْمُ أَن تستشير
أهل الرأي وتطيعهم . الأزهري : أُخِذَ الحَزْمُ فِي
الأُمور، وهو الأُخذ بالثَّقة، من الحَزْم، وهو الشدّ
بالحِزامِ والحبل استيناقاً من المَحْزوم ؛ قال ابن
بري : وفي المثل : قد أَحْزِمُ لو أَعْزِمُ أَي قد
أعرف الحَزْمَ ولا أمضي عليه .

والحَزُّمُ :حَزُّمُكَ الحَطبِ حُزُّمةً . وحَزَمَ الشيء يَحُزُ مُهُ حَزَّماً : شده . والحُنزُمَةُ : ما حُزُ مَ . والمحرَّمُ والمحرَّمةُ والحرَّامُ والحرَّامَ الحرَّامَةُ : اسم ما حُرْمَ بِـهُ ، والجِسعِ حُرْمُ ، واحْتَرَامَ الرَّحِيلُ أ وَتُرَحَزُهُمُ بِمِعْنِي * وَذَلِكُ إِذَا تُشْدُ وَسَطُّهُ بَحِيلٍ . وَفَي ألحديث : نهى أن يصلى الرجل بغير حزام أي من غير أن يشدُ ثوبه عليه ، وإنبا أمر بذلك لأنهم قَلَتُمَا يَتَسَرُ وَالْمُونَ ، ومن لم يكن عليه سَرَاوَيِلْ، أو كان عليه إزار، أو كان جَيْبُهُ واسعاً ولم يَتَلَبُّبُ أو لم يشد وسطه فربها انكشفت عودتنه وبطلت صلاته . وفي الحديث : نهى أن يصلي الرجل ُ حتى يُعْتُرُ مَ أَي يَتَكَبُّب ويشد وسطه .. وفي الحديث الآخر : أنه أمر بالتَّحَزُّم في الصلاة . وفي حديث الصوم : فتَحَزَّمَ المفطرون أي تلسَّسُوا وشدوا أوساطهم وعَمِلُوا للصائمين.والحِزامُ للسُّرْجِ والرَّحْلُ والدابةِ والصيِّ في مَهْدُهِ . وفرس نبيلُ المِحْزُ مِ . وَحَيْرًامٌ الدَّابِـة معروف ٤ ومنه قولهـم : جاوكُ الحزامُ الطُّبْسِينِ . وحَزَمَ الفرسَ: سَدُّ حزامَهُ } قال لسد:

حتى تَحَيَّرُتِ الدَّبَارُ كَأَنَهَا وَلَيْ السَّارُومِ وَلَيْنِهُمُ المُسَوَّرُومِ

تَحَيَّرُت: امْتَلَات مَاءً . والدَّبَارُ : جَسَعَ كَبُرَةً

يدافع حيزوميه سخن صريحها،

وحلقاً تراه الشَّمالة مُقْنَعا

أو دبارَة " وهي مَشارَة الزرع . والزَّلَف : حمع زَلَفَة وهي مَصْنَعة الماء المبتلثة ، وقبل : الزَّلَفَة ُ المَحَارَة ُ أَي كَأَنَها محار مملوءة . وأَحْزَمه ُ : جعل له حزاماً ، وقد تَحَزَّم واحْتَزَم َ. ومَحْزَم ُ الدابة : ما جرى عليه حزامها .

واَلَحَزَيمُ : موضع العِزامِ من الصدر والظهر كله ما استدار ، يقال : قد تَشَمَّر وشدَّ حَزَيمَهُ ؛ وأُنشد :

> شيخ ، إذا حُبيل مَكْثروهة ، شد العَيازيم لها والعَزيما

> > وفي حديث علي ، عليه السلام :

اشداد حيازيك المتوات ، فإن المتوات لاقيكا

هي جمع الحيز وم، وهو الصدر، وقيل ؛ وسطه، وهذا الكلام كناية عن التشير للأمر والاستعداد له، والحزيم ؛ الصدر ، والجمع حرّر م وأحر مة ؛ عن كراع . قال ابن سيده ؛ والحرّبم والحير وم وسط الصدر وما يضم عليه العزام حيث تلتني دووس الجكوان فوق الوهاية بحيال الكاهل؛ قال الجوهري؛ والحرّبم مثله . يقال : شددت لهذا الأمر حرّبي والتحريم مثله . يقال : شددت لهذا الأمر حرّبي والتحريم والحري والتحريم والحري النوري النوري بين الحرّبم والحري والعرو المناو وقال : لم أد لغير الليث هذا النرق . قال ابن سيده : والحريز وم أيضاً الصدر ، وقيل : الحريز وم ما استدار بالظهر والبطن ، وقيل : الحرير ومان ما اكتنف الحاتموم من جانب الصدر ؛ أنشد ثعلب :

 ١ قوله « اشدد حيازيمك الخ » هذا بيت من الهزج مخزوم كا استشهد به العروضيون على ذلك وبعده :
 ولا نجزع من الموت اذا حيل بناديكا

.

واشدُهُ حَيْزُومَكَ وحَيَازِيكُ لهذا الأَمْرُ أَي وطَّنْ عليه . وبعير أَحْزَمُ : عظيم الحَيْزُوم، وفي التهذيب: عظيمُ موضعَ العزام .

والْأَحْزَامُ : هُوَ الْمُحْزِمُ أَيْضًا، يَقَالَ : بَعَيْرِ مُجْفَرُ الْأَحْزَامُ ؛ قَالَ ابن فَسُوةَ النّبيسِيّ :

تَرَى طَلِفَاتِ الرَّحْلِ مُشَيَّاً تُبِينِهَا بِأَحْزَمَ مُجُفُورِ الْحَزَمَ مُجُفُورِ

ومنِه قول ابنة الحُسُّ لأبيها : اشْتَرَه أَحْزَمَ أَرْقَبَ . الجوهري : والحَزَمُ ضَدُّ الْمُضَمِّ ، بقال : قرس أَحْزَمُ وهو خلاف الأَهْضَم . والعُزْمةُ : من العطب وغيره .

والحَزْمُ : العليظ من الأرض ، وقيل : المرتفع وهو أَغْلَظُ وأَرفع من الحَزْنِ ، والجمع حُزومُ ؛ قال لبيد :

فكأن أظفن العَي ، لما أَشْرَ فَتْ في الآل ، وارْ تَفَعَت بهن حُزُوم ، نَخُلُ كُوارع في خَلْج مُحَلِّم حَمَلَت ، فينها موقّر مَكْموم ،

وزعم يعقوب أن ميم حَزَّم بدل من نون حَزَّن ِ. والأَحْزَمُ والحَيْزُوم : كالحَزَّم ؛ قال :

تالله لولا قدُرْزُلُ ، إذ نتجا ، لكان مأوى خدَّك الأَحْزَمَا

ورواه بعضم الأخرَّما أي لقطع رأسك فسقط على أخرَّم كتفيه . والحَزْمُ من الأرض : ما احْتَزَمَ من السَّهور • والجمع من السَّه من نَجُوات الأرض والظُّهور • والجمع

العُزُّوم. والعَزْمُ: ما غَلُظ من الأَرْض و كَثَرَتُ حَجَارِتُهُ وأَشْرَفُ حَتَى صَارَ له إقبال لا تعلوه الإبلُ والناس إلا بالجَهْد ، يعلونه من قبلُ قُنْله ، أو هو طين وحجارة وحجارته أغلظ وأَخْسَنَ وأَكْلَبُ من حجارة الأكسَة ، غير أن ظهره عريض طويل ينقاد الفرسخين والثلاثة ، ودون ذلك لا تعلوها الإبل ينقاد الفرسخين والثلاثة ، ودون ذلك لا تعلوها الإبل لأنه جبل وقنف غير أنه ليس بمستطيل مثل الجَبَل، ولا يُلِفَى العَزْمُ إلا في خشونة وقنف "؛ قال المَرَّارُ بن سعيد في حَزْم الأَنْعَمَيْن :

بَجَزْمِ الأَنْعَبَيْنِ لَمُنَّ حَادٍ، مُعَرِّ سَاقَهُ عَرِدُ نَسُولُ

قال : وهي حُزُوم عِدَّة " ، فعنها حَزْما سُعَبْعَب وحَزْمُ خَزَازَى ، وهُو الذي ذكره ابن الرَّقاع ِ في شعره :

> فَقُلْتُ لَمَا ؛ أَنْثَى اهْتَدَيَّتُ ودُونَنَا دُلُوكُ ، وأَشْرَافُ الجِبالِ القَواهِرُ

وجَيْحَانُ جَيْحَانُ الجُيُوشِ وآلِسُ، وخَزْمُ خَزَازَى والشَّعُوبُ الْقَوَامِرُ

ویروی العَواسِر' ؛ ومنها حَزَّمْ حَدَید ِ ذَکرہ المُ ال فقال :

يقول صحابي ، إذ نظر أن صبابة مجز م جديد : ما لطر فك بط ع م

ومنها حَزْمُ الأَنْعَمَيْنِ الذي ذكره المراد أيضاً ؟ وسَمَّى الأَخطلُ الحَزْمَ مَن الأَرضَ حَيْزُ وماً فقال: فَطَلُلَ مِجَيْزُ وم يَفْلُ نُسُورَهُ ، ويوجِعُها صَوَّانَهُ وأَعابِلُهُ

ابن بري : الحَيْرُوم الأَرْضِ العَلَيْطَة ؛ عن اليزيدي . والحَرَّمُ : كَالْفَصَصِ فِي الصدر ، وقد حَرْمَ كَجُوْمُ مُ حَرَّماً . وحَرْمَة : اسم فرس معروفة من خيسل العرب ، قال : وحَرْمَة مُ فِي قول حَنْظَلَة بن فاتلك الأسدى :

أَعْدُدُتُ حَزْمَةَ ، وهي مُقْرَبَة ، . وَهُ مُقْرَبَة ، . وَيُعَانُ اللَّهِ وَتُعَانُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّل

اسم فرس ؛ قبال ابن بري : ذكر الكلمي أن اسمها حَزْمَة ، قال : وكذا وجدته ، بفتح الحاء ، بخيط من له عِلم ، وأنشد لحَنْظَلَة بن فاتِكِ الأَسدي أَضًا :

جَزَلَتْنِي أَمْسِ حَزْمَة ُ سَعْنِيَ صِدْقِي ﴾ وما أَقْفَيْتُهُا دون العيالِ

وحَيْزُ وُمْ : اسم فرس جبريل ، عليه السلام . وفي حديث بَدْرِ : أنه سبع صوته يوم بدر يقول : أقدم حيّزُ ومُ وَجَدْف حرف النداء، والياء فيه زائدة ؛ قال الجوهري : حَيْزُ وم اسم فرس من خيل الملائكة .

وحزام وحازم : اسمان . وحرَية : اسم فاوس من فرسان العرب . والحرَيتان والزَّبينتان من باهيلة بن عَشرو بن ثَعْلبة ، وهما حرَيِّية وربينة ع قال أبو مَعْدان الباهلي :

> جاء الحزائيم والزَّبائِينُ دُلُـدُلاً، لا سابيقينَ ولا منعَ القُطَّانِ

> فَعَجِبْتُ مَن عَوف وَمَاذَا كُلِّـَفَتُ، وتَجِيءَ عَوْفُ ۖ آخِرَ الرَّكْبَانِ

حزوم: قال ابن بري: حَزْرَمْ جبل؛ قال الشاعر: سَيَسْعَى لزَيد اللهِ واف بِدْمَة ، إذا زالَ عَنْهُمْ حَزْرَمَ وَأَبانُ

حسم: الحسم : القطع ، حسبه كيسيه حسبه المنافقة على القطعه عم كواه فانتحسم : قبطعه ، وحسم العرق : قطعه عم كواه لئلا يسيل دَمَه ، وهو الحسم . وحسم الداة : قطعه بالدواء . وفي الحديث : عليكم بالصوم فإنه مخسسه العرق ومسنه عبة الأشر أي مقطعة للاكاح ، وقال الأزهري : أي تجفرة مقطعة للباء . والعيسام : السيف القاطع . وسيف حسام : قاطع ، والعيسام : قاطع ، وحيف حسام : قاطع ، وحيان عمد ية حسام كما قالوا مد ية هذا م

ولولا نَحْنُ أَرْهَقَهُ صُهَيَّبُ مُ عَلَيْهِ مُ

يَعْنِي سَيْفًا حَـدَيْدُ الْحَدِّ ، ويروى : حُسامُ السيفِ أَي طَرَقَهُ . وخشيبًا أَي مَصْقُولًا . وحُسامُ السيف: طرقهُ الذي يُضْرَبُ به ، سمي بذلك لأنه يجسمُ الدم أي يسبقه فكأنه يكويه .

والحسم : المنع . وحسم الشي كيسم حسا : منعه إياه . والمتحسوم : الذي حسم كرضاعه وغذاؤه أي قبط ع . ويقال الحبي السي الغذاء : كحسوم . وتقول : حسمت الرّضاع أمه تحسم حسم على فلان الأمر أي أقطعه عليه لا ينظفر منه بشيء . وفي الحديث : أنه أتي بساوق فقال اقطعوه ثم احسموه أي اقطعوا يده ثم اكووها لينقطع الدم . والمتحسوم : السي العلم العمد المناس ا

١ قوله تد لانه يحسم النع α عبارة المحكم : لانه يحسم المدو عما بريد
 من بلوغ عداوته ، وقبل : سمي بذلك لانه يحسم الدم النع .

أمثالهم : وَلَغُ جُرَيْ كَانَ تَحْسُوماً ؛ يَقَالَ عَنْدُ السَّكْثَارِ الحَرْيُصِ مِنَ الشِيءَ ، لم يكن يَقْدُرُ عليه فقدر أمره بالاستكثار حين قدر .

والحُسُوم : الشُّؤمُ . وأيام حُسُومٌ ، وصفت بالمصدر : تقطع الحير أو تمنعه ، وقد تضاف ، والصفة أعلى . وفي التنزيل: سَخَّرَها عليهم سبعَ ليال وثمانية َ أيام حُسوماً ؛ وقيل : الأيام الحُسومُ الدائمة في الشر خاصة "، وعلى هذا فسر بعضهم هذه الآية التي تلوناها، وقيل : هي المُتَوالية أَنْ قَالَ أَنْ سيده : وأواه المتوالية في الشر خاصة ً ؛ قــال الفراء : الحُـسومُ التَّبَاعُ مَا إذا تَتَابِعِ الشيءُ فلم ينقطع أولُه عن آخر. قيل له حُسُومٌ . وقال ابن عرفة في قوله : ثمانية أيام حُسوماً أي متتابعة ؟ قال أبو منصور : أداد متتابعة لم يُقطع أوله عن آخره كما يُنابَعُ الكِّي على المقطوع ليَحْسِمَ دمَّهُ أي يقطعه، ثم قبل لكل شيء تُوسِعَ: حاسم"، وجمعه حُسُوم" مثل شاهيد وشُهُودٍ. ويقال: اقطعوه ثم احسبوه أي اقطعوا عنه الدم بالكي ، والحَسْمُ: كَيُّ العِرَاقِ بالنار . وفي حديث سَعْدٍ: أنه كواه في أَكْحَلُه ثم حَسَمَهُ أي قطع الدم عنه بالكي" . الجوهري : يقال الليالي الحُسُومُ لأنها تَحْسِمُ الحير عَن أَهِلها ، قيل : إِمَّا أُخِذَ مَن حَسْمٍ الداء إذا كُونِيّ صاحبُه ، لأنه يُعمَى يُكوى بالمِكُواة ثم يتابّعُ ذلك عليه ؛ وقال الزجاج : الذي تُوجِيبُه اللغَهُ في معنى قوله حُسُوماً أي تَحْسِمُهُمُ حُسُوماً أي تُذَهبهم وتُفنيهم ؛ قال الأزهري: وهذا كقوله عز وعلا : فقُطع دابرُ القوم الذين ظلموا . وقال يونس: الخُسُومُ يُورِثُ الحُشُومَ ، وقال: الحُسُومُ الدُّووبُ ، قال : والحُسُومُ الْإِعْسِاءُ .

وَحَامِمٌ مُواضَعُ بِالْبَادِيةِ } قال النَّابِعَةِ :

عَفَا حُسُمُ مِن فَرَّ تَنَا فَالفَوارِعِ ، فَعَالَمُ الدَّوافِعِ ، فَالتَّلاعُ الدَّوافِعُ

وقال مُهُلَّهِلُ :

أَلِيْلَتَنَا بِـذِي حُسُمُ أَنِيرِي ﴾ أَذِا أَنْتِ القضيْتِ فلا تَحُودِي

حشم": الحُشْمَة ' الحَمَاءُ والانتقباض'، وقد احْتَشَمَ عنه ومنه ، ولا يقال احْتَـَشَّـبَهُ . قَـالُ اللَّتُ : الحِشْمَةُ الانقباض عن أخبك في المَطْعَمَ وطلب الحاجة ؛ تقول : احْتَـَشَمْتَ وَمَا الذِي أَحْشَمَكَ ، ويقال حَشَمَكُ ، فأَمَا قُولُ القَائلُ : وَلَمْ يَتَحُنَّتُهُمْ * ذلك فإنه حَـٰذَف من وأوصل الفعـٰلَ . والحشيّة ﴿ والحُسْمَةُ : أن يجلس إليك الرجل فتؤذيه وتُسْمِعَهُ مُ مَا يَكُونَ أَنَّ حَشَّمَهُ أَيْحَشِّيهُ وَيَحَشَّمُهُ حَشَّمَا وأحشَّبَهُ . وحَشَّبْتُهُ : أَخْجَلْتُهُ ، وأَحْشَبْتُهُ : أغضبته . قال ابن الأثير : مذهب ابن الأعرابي أن أَحْشَبْتُهُ أَغْضِبته ، وحَشَمْتُهُ أَخْجَلته ، وغيره يقول : حَشَمْتُهُ وَأَحْشَمْتُهُ أَغْضِيتُه ، وحَشَمْتُهُ وَأَحْشَبَتُهُ أيضاً أَحْجَلَتُهُ. ويقال المُنْقَبِض عن الطعام: ما الذي حَسَمَكُ وأَحْشَمَكُ ، من الحشمة وهي الاستحياء. قَالَ أَبُو زَيِد : الْإِبَّةِ ۖ الحَيَاء ، يِقَالَ: أَوْ أَبْتُهُ فَاتَّأَبُّ أي أحتشم . وروي عن ابن عباس أنه قال : لكلُّ داخل كهشة و فابد ؤوه بالتّحيُّة ، ولكل طاعم حِشْمَة " فابدؤوه بالبين ، وأنشد ابن بري لكُنْمَيِّر في الاحتشام عمني الاستحباء:

> اِنِّي ، مَنِّى لَم بَكُنْ عَطَاؤُهما * عندي عا قد فَعَلْنَتْ ، أَحْلَتْشِمْ

ويقال: هذه لَيالي الحُسوم تَحْسِمُ الحِينَ عَن أَهَلُهَا كُمَّا حُسِمَ عَن عَاد فِي قُولُه عَز وَجُلُ : ثَانِيةَ أَيَامُ حُسُوماً أَي سُوْماً عليهم ونَحْساً .

والحَيْسُمَانُ وَالْحَيْمُسَانَ جِمِيعاً ؛ الْآدَمُ ، وب مسي الرجل حَيْسُمَانً ؛ أَمَم وجل من خزاعة ؟ ومنه قول الشاعر ؛ الله عن الله

وعَرَّدَ عَنَّا الحَيْسُمَانُ بن حابس

الجوهري: وحسمت ، بالكسر ، أرض بالبادية فيها جبال شواهين ملس الجوانب لا يكاد القتام بفاوقها. وفي حديث أبي هريرة : لتنخر جنكم الروم منها كفراً كفراً إلى سننبك من الأرض ، قبل : وما ذاك السننبك ، وقال : حسمي جدام ؛ ابن سيده: حسمي موضع باليين ، وقيل : قبيلة جدام . قال ابنالأعرابي:إذا لم يَذْكُر و كَثْمَيْر تُعَيِقة فحسمي، وإذا تُحَرَّ عَيْقة فحسمي، وإذا تُحَرَّ عَيْقة فحسمي، وإذا تُحَرِّ عَيْقة فحسمي، وإذا تَحْرَ عَيْقة فحسمي، وإذا تَحْرَ عَيْقة فحسمي،

فأصبَح عاقلًا بجبال حسمتى ، وقاق الثّروب منعترم القتام

قال أن بري: أي حسمي قد أحاط به القدام كالحوام له . وفي الحديث: فكه مثل قدور حسمي؟ حسم بالكسر والقور: اسم بلد جدام. والقور: جمع قاوة وهي دون الحبل . أبو عمرو : الأحسم الرجل الباول القاطع للأمور . وقال ابن الأعرابي : الحكيسم الرجل القاطع للأمور الكيس . وقال ثعلب : حسمي وحسم ودو حسم وحسم وحسم المناه الآدم ، الذي في المحكم : الضعم الآدم .

٢ قوله « فعينه الادم » الذي في المحكم: الصحم الادم .
٢ قوله « فعينا » بالفتح ثم السكون ونون وألف مقصورة وكتابته بالياء أولى لانه رباعي ، قال ابن حبب : حسنى حبل قرب ينبع . وكلام ابن الاعرابي غامض ، لا يُدرى الى أي قول قاله كثير يعود .

وقال عنترة :

وأرى مَطاعِمَ لو أَشَاءُ حَوَيْتُهَا ، فيَصُدُونِي عنهـا كثيرُ نَحَشُّبِي

وقال ساعدة :

إن الشَّبَابَ رِدَاءُ مَنْ كَوْنَ تَرَوَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ مُعَلَّشِمِ اللَّهُ عَلَيْهِ مُعَلَّشِمِ ا

وفي الحديث حديث علي في السارق : إني لأحتتشم أن لا أدَع له بدا أي أستحي وأنقبض . والحِشْمة : الاستحياء . وهو يَتَحَشَّم المتحارم أي يتوقاها . وحَشْمه مُ يَحْشِمهُ حَشْمًا واحْشِمه عَشْمًا واحْشِمه عَشْمًا واحْشِمه : أغضه ؛ وأنشدوا في ذلك :

المَسْرُكُ إِنَّ قَارُ صَ أَبِي خُبَيْب بطيء النُّضُج ، مَحْشُوم الأَكْيِل

أي مُغضَب ، والاسم الحشية ، وهو الاستحياء والغضب أيضاً . وقال الأصبعي : الحشية أيا هيو بعض بعنى النصحاء . وحكي عن بعض فصحاء العرب أنه قال: إن ذلك لما يُعشيم بني فلان أي يغضبهم ، واحتشيت واحتشيت منه ععنى ؟ قال الكست :

ورأيت الشريف في أعيُن الناً س وضيعاً ، وقتل منه احتيشامي

والاحتشام : التَّعْصُب . وحَشَمْت فلاناً وأَحْشَمْتُهُ أَي أَعْصَبته . وحُشْمَة الرجل وحَشَمُهُ وأحشامه : خاصّته الذين يغضون له من عبيد أو أهل أو جيرة إذا أصابه أمر . ابن سيده : وحكى ابن ، توله « ان الثباب رداء الى آخر البيت » هكذا هو موجود

الأعرابي أن الحَسَمَ واحد وجمع ، قال : يقال هذا الغلام حَشَم لي ، فأرى أحشاماً إنما هو جمع هذا الأن

جمع الجمع وجمع المفرد الذي هو في معنى الجمع غير كثير . وحَشَمُ الرَجل أَيضاً : عياله وقرابته . الأَزهري : والحَشَمُ خَدَمُ الرجل ، وسُمُّوا بذلك

الارهري : والحسم عدم الرجل ، وللمار بالك للأنهم يغضبون له . والحشمة ، بالضم : القرابة . يقال : فيهم حشمة "أي قرابة . وهؤلاء أحشامي

أي جيراني وأضياني . وقال أبو عبرو : قال بعض العرب إنه لمُحْنَسَم بأمري أي مُهْنَمٌ به . وقال بونس : له الحُسْمُ الذَّمامُ ، وهي الحُسْمُ ، ، قال : وبعضهم يقول الحُسْمَة والحَسَمُ ، وإني لأَتَحَسَّمُ

منه تَحَشُّها أي أَتَذَمَّمُ وأَستِعي . ابن الأعرابي : الحُشُمُ دُوو العياء التام، والعُشُمُ ، بالسين، الأطباء، والعُشُمُ : الماليك . والعُشُم: الأتباع ، عاليك كانوا أو أحراداً . وفي حديث

الأضاحي: فشكوا إلى وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أن لهم عيالاً وحَشَماً ؛ الحَشَمُ ، بالتحريك : حماعة الإنسان اللائذون به لحدمته . والحُشومُ : الإقبال بعد الهزال ؛ حَشَمَ يَحْشِمُ حُشُوماً : أقبل

بعد هزال ؛ ووجل حاشم ". وحَشَمَت الدواب في أول الربيع تحشِم حَشْماً : وذلك إذا أصابت منه شبئاً فصلَمَت وعظمت بطونها وحَسُلَت ".

وحَشَمَت الدوابُ : صاحَت . وما حَشَمَ مِـن طعامه شيئاً أي ما أكل . وغَدَوْنا نُـريغُ الصِد فعا

حَسَّمَنا صافراً أي ما أصبنا . يونس : تقول العرب المُسُومُ المُسُومُ : والحُسُومُ

 ١ قوله «وهي الحثم» وكذلك قوله بعد « الحثمة والحثم» كذا هو بضبط الاصل .

و له « والحثم الاستحاه » كذا بالاصل بدون ضبط ، وفي نخة من التهذيب غير موثوق بها مضبوط بالتحريك ، لكن الذي في القاموس : التحثم الاستحاء .

الدُّؤُوبِ، والحُشُوم الإغباء؛ وقال في قول مُزاحم: فَعَنَّتُ عُنُوناً ، وهي صَغُواءً ، ما بها ، ولا بالحَـوافي الضَّارباتِ ، حُشُومُ

أي إعياء ؛ وقد حُشِم حَشْماً . وقال الأصبعي : في يديه حُشُوم أي انقباض ، وروى البيت :

ولا بالحواني الحافقات حُشوم

ووجل حَشِيمٌ أي مُعْتَشِمٌ .

حَصِم : حَصَّم بها يَعْضِم حَصْماً :ضرط َ وَخَصَّ بعضهم به الفَرْس ؛ وأنشد أبن بري :

فباست أتان باتت الليل تنعصم

والعَصُومُ : الضَّرُوطُ . يقال : حَصَم بها ومَعَصَ بها وحَبَجَ بها وخَبَجَ بها بمعنى واحد . والمعَصَمَةُ : مدَقَةُ العديد .

قال : والعَصْماءُ الأَتَانُ الحَصَّافة ، وهي الضَّرَّاطة . وانتَّحَصَمَ العُودُ : انكسر ؛ قال ابن مقبل :

وبياضاً أحدثته ليتي ، مثل عيدان العصاد المنتعصم

حصوم : الحضرم : أول العنب ، ولا يزال العنب ما دام أخضر حضرماً . ابن سيده : الحضرم الثار قبل النفج . والحضرمة ، بالهاء : حبة العنب حين تنبت ؛ عن أبي حنيفة . وقال مرة : إذا عقد حب العنب فهو حضرم . الأزهري : الحسصرم حب العنب إذا صلب وهو حامض . أبو زيد : الحضرم حسك كل صيء . والحضرم : العردة ق ، وهي الحديدة التي شيء . والحضرم : ورجل حضرم ومحضرم : فيرج بها الدانق بخيل ، ووجل حضرم ومحضرم فاحش ضبي الخراق بخيل ، وقيل : حضرم فاحش ضبي الخراق بخيل ، وقيل : حضرم فاحش

ومُعَصَرُمْ قليل الحير. ويقال للرجل الضيق البخيل حصرم ومُعَصَرَمْ . وعطاء مُعَصَرَمْ : قليل . وحصرم ومَعَرَمَ قوسه : شد وتركها . والحصرمة : الشع . وشاعر محصرم : فتل الحبل . والحصرمة : الشع . وشاعر محصرم : أدرك الجاهلية والإسلام ، وهي مذكورة في الضاد . وحصرم الإناة : مسلاه ؛ وحصرم الإناة : مسلاه ؛ عن أبي حنيفة . الأصعي : حصرم الإناة : مسلاه ؛ من أبي حنيفة . الأصعي : حصرم من الإناة : مسلام ملأنها حتى تضيق . وكل مضيق محصرم " . وذربد محصرم " ؛ وتحصرم الزايد : تفرق في شدة البود فلم يحتم .

حَصِّلُم : الحَصَّلُبِ والحِصُّلِم : الترابُّ .

حضجم : الحِضْجِمُ والحُصَاحِمُ : الجَافِي الفليظ اللحم ؟ وأنشد :

َ ليس بمِيْطَانُ ولا حُضَاجِمِ

حضوم : الحَضَرَّ مَيَّةُ : اللَّكُنْسَةُ . وحَضْرَامَ في كلامه حَضْرَامَةً : الحاء ، وخالف بالإعراب عن وجه الصواب . والحَضْرَامَةُ : الحُلط ، وشاعر مُحَضْرَامَ .

وحَضْرَ مَوْت : موضع بالبسن معروف . ونعل حَضْرَ مَوْت : حَضْرَ مَوْت : حَضْرَ مَوْت : الحَضَادِ مَدْت مَن أَهُلَ البين : الحَضَادِ مَدْ أَ ؛ هِكذا ينسبون كما يقولون المَهَالِبَة والصَّقَالِبَة . وفي حديث مُصْعَب بن عُمَيْر : أنه كان يمشي في الحَضْرَ مَيْ ؛ هو النعل المنسوبة إلى حَضْرَ مَوْت المَتْخَذَة بها .

حطم: الحَطْمُ: الكسر في أي وجه كان ، وقبل : هو كسر الشيء الياس خاصّة كالعَظْم ونحـوه . حَطَمَهُ بِمَعْطِمُهُ حَطْمًا أي كسره ، وحَطَّمَهُ

فانتُحَطَّمَ وتَحَطَّم . والحطْمة والحُطام : ما تَحَطَّم من ذلك . الأزهري : الحُطام ما تَكَسَّر من البيس ، والتَّحْطِمُ التكسير . وصَعْدة "حَطَم" كما قالوا حَسَر "كَأَنْهم جعلوا كل قطعة منها حَطْمة ؟ قال ساعدة بن جُوْية :

ماذا هُنَالِكَ مَن أَسِوْانَ مُكَنَّتَئِبٍ ، وَسَادَةً حَطِّمٍ

وحُطَّامٌ البِّيْضِ ِ: قَشِره ؛ قَالَ الطُّرمَاحِ :

كأن حُطامَ قَيْضِ الصَّيْفِ فيه فَراشُ صَمِرٍ أَقْحافِ الشُّؤُونِ

والحَطيمُ: ما بقي من نبات عام أوَّلَ لِبُنْسِهِ وتَحَطُّسِهِ ؛ عن اللحاني . الأزهري عن الأصمعي : إذا تَكَسَّرَ يَبِسُ البَقْلِ فهو حُطامٌ.

والحَطْمَةُ والحُطْمَةُ والحَاطُوم: السنة الشديدة لأنها تَحْطِمُ كُلُ شِيء ، وقيل: لا تسمى حاطوماً إلا في الحَدُّب المتوالي. وأصابتهم حَطْمَةُ أي سنة وجَدْبُ ، قال ذو الحَرَقِ الطَّهُويِ :

من حَطْمَةً أَقْلِمَكَتُ حَتَّتُ لِنَا وَرَقَا لَا وَرَقَا لَا وَرَقَا لَا وَرَقَا لَا وَرَقَا لَا وَرَقَا

وَ فِي حَدَيْثَ جَعَفُو : كَنَا نَخْرِجَ سَنَةَ الْحُنْطُنِّمَةً } هي الشَّدِينَةُ السَّيْلُ مثل طَلْحَيْثَةً السَّيْلُ مثل طَلْحَيْثَةً * السَّيْلُ مثل طَلْحَيْثَةً * السَّيْلُ مثل السَّيْلُ مِنْ السَّيْلُ مِنْ السَّيْلُ مِنْ السَّيْلُ مِنْ السَّيْلُ مِنْ السَّيْلُ مِنْ السَّلِّيلُ مِنْ السَّيْلُ مِنْ السَّيْلُ مِنْ السَّيْلُ مِنْ السَّيْلُ مِنْ السَّلِيلُ مِنْ السَّلِيلُ مِنْ السَّلْمُ السَّلِيلُ مِنْ السَّلْمُ السَّلِيلُ السَّلْمُ السَّلِمُ السَّلْمُ السَّلِمُ السَّلْمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ الْمُ السَّلْمُ السَّلِمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلِمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلِمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ الْ

والحَطِّمُ: المُتَكسر في نفسه . ويقال للفرس إذا تَهَـــدُّمَ لطول عمره : حَطِّمُ . الأَّزهري : فرس حَطِّمُ إِذَا هُوْ لَ وَأَسَنَ ۖ فَضِّعِف .

الجوهري: ويقال حَطَمَت الدابة'، بالكسر، أي أَسنَتْ ، وحَطَمَتْهُ السِّنْ ، بالفتح ، حَطَمًا .

١ قوله « وأسن » كذا في الاصل بالواو وفي التهذيب أو .

ويقال : فلان حَطَّمَتُهُ السَّنُ إِذَا أَسَنَ وَضَعَفَ . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها " أنها قالت : بعدما حَطَّمَتُمُوه ، تعني النبي ، صلى الله عليه وسلم . يقال : حَطَّمَ فلاناً أهلُه إذا كَبِرَ فيهم كَأَنهم بما حَمَّلُوه مِن أَثْقَالِهم صَيَّروه شيخاً مَحْطُوماً .

وحُطَامُ الدنيا : كُلُّ مَا فَيَهَا مَـنَ مَـالَ يَفْنَى وَلَا يبقى .

ويقال الهاضوم: حاطئوم". وحَطْسَمَةُ الأَسَد في المال : عَيْثُهُ وفَرْسُهُ لأَنه يَحْطِمُهُ. وأَسد حَطُنُومٌ: يَخْطِمُ كُلُّ شيء يَدُفْهُ ، وكذلك ربح حَطُنُومٌ. ولا تَحْطِمُ علينا المَرْثَعَ أي لا تَرْعَ عندنا فتفسد علينا المَرْثَعَ أي لا تَرْعَ عندنا فتفسد علينا المَرْعى .

ورجل حُطْمَة " : كثير الأكل . وإبل حُطْمَة " وغَمْ حُطْمَة " : كثيرة تَعَظِمُ الأرض مُخفافها وتَعَظمُ الأرض مُخفافها ويقالها فتأكله ، ويقال المعكرة من الإبل حُطمَة " لأنها تعظم كل شيء ؟ وقال الأزهري : ليعطنها الكلا ، وكذلك الغنم إذا كثرت . ونار حُطمَة " : شديدة . وفي النخ إذا كثرت . ونار حُطمَة " : شديدة . وفي التنزيل : كلا لننبذن في الحُطمَة ؟ الحُطمَة ؛ الحُطمة المناقيل : كلا لننبذن في الحُطمَة ؟ الحُطمة المناقي ، وقيل : الحُطمَة أباب من أبواب جهنم ، ما تَلنقي ، وقيل : الحُطمة الذي هو الكسر والدق . وفي الحديث : أن هرم بن حيّان غضب على رجل فيعمل يَتَحَطم عليه غيظاً أي يَتلطش ويتوقد ؟ ويعمله مُطمة عليه غيظاً أي يَتلظش ويتوقد ؟ شيء وجمله مُطمة وحُطه مُكل شيء ؟ خطم " كل شيء ؟ خطم " كل شيء ؟ قال :

قد لَفَهَا اللَّيْلُ بِسُوَّاقٍ حُطَّمَ

ورجل حُطمَم وحُطمَسَة أَذَا كَانَ قَلْتِلَ الرحمة للماشية يَهْم بعضا ببعض . وفي المَثَلَ : سُرُ الرَّعاء الحُطمَة أَ ابن الأَثير : هـ والعنيف بوعاية الإبل في السَّوق والإيراد والإصدار، ويُلمُ في بعضها على بعض ويعسفها ، ضَرَبه مَثَلًا لوالي السُّوء ، ويقال أَيضاً حُطمَم ، بلاهاء . ومنه حديث علي ، وضي الله عنه : كانت قريش إذا رأَتُه في حرّب وضي الله عنه : كانت قريش إذا رأَتُه في حرّب قالت : احدروا القطم ! ومنه قول الحجاج في خطبته :

قد لكفتها الليل بسواق حُطَّم

أي عَسُوف عنيف . والحُطْهَ : من أبنية المبالغة وهو الذي يَكُنْرُ منه الحَطْهُ ؛ ومنه سبيت الناو الحُطْهَ لَم الحَطْمُ ؛ ومنه الحَدِث : وأيت جهم يَحْطِمُ بعضها بعضاً . الأَوْهِرِي : الحُطْهَ فو الراعي الذي لا يُحَكِّن وَعِيْتَهُ من الحُطْهَة هو الراعي الذي لا يُحَكِّن وَعِيْتَهُ من المراتع الحَصية ويقبضها ولا يَدَعُها تَنشر في المراتع الحَصية ويقبضها ولا يَدَعُها تَنشر في المراع ، وحُطَمَ إذا كان عنيفاً كأنه يَخطمها أي يحسرها إذا ساقها أو أسامها يَعْنُف ما ؟ وقال ابن بي في قوله :

قد لَغُهَا الليلُ بسَوَّاق حُطَمَ

هو للحُطّم القَيْسِي" ، ويروى لأبي زُعْسَة الحُرُّ رَجي" يوم أُحُد ؟ وفيها :

> أَنَا أَبُو زُرُغْبُهُ أَعْدُو بِالْهَزَّمُ ، لَنْ تُمْنُنَعَ الْمَخْزَاةُ إِلاَّ بِالأَلْمَمْ

مُعْمِي الذَّمَارِ خَزَرْرَجِي مِن جُشَّمُ، قد لَقُهَا الليلُ بَسُوَّاقٍ حُطَمُ

١ قوله ■ وفي المثل شر الرعاء الحطمة » كونه مثلًا لا ينافي كونه
 حديثاً وكم من الاحاديث الصحيحة عدت في الامثال النبوية ، قاله
 ابن الطيب عشي القاموس راداً به عليه وأقره الثارح .

الهَزَمُ: من الاهتزام وهو شدة الصوت ، ويجوز أن يريد الهزية . وقوله بسواق حطم أي رجل شديد السوق لها كخطمها لشدة سوقه ، وهذا مثل ، ولم يرد إبلا يسوقها وإنما يريد أنه داهية متصرف ؛ قال : ويروى البيت لوستيد بن ومُمين المنزي مين أبيات :

باتوا نياماً ، وابن مند لم يَنَم الرات يقاسيها غلام كالزالم ، خد لجع الساقين خفاق القدم ، ليس براعي أبيل ولا غنم ، ولا غنم ، ولا غنم ، ولا غنم ،

ابن سيده : وانتُحَطَّمَ الناسُ عليه تُزاحبوا ﴾ ومن حديث سَوْدَة : إنها استأذ نَبَ أَن تَدْفَع مِن مِنسَى قبل حَطَّمة ِ النَّاسُ أَي قَبِّلُ أَنْ يَزْدُحُمُوا ويُخْطِّمُ بعضهم بعضاً . وفي حديث توبة كعب بن مالك : إذَانُ كِيْطُمِنُكُمُ النَّاسُ أَى يدوسونكم ويزدحمون عليكم ، ومنه سمي حَطيم مكة ، وهو ما بين الركن والباب، وقيل: هو الحِجْر المُخْرَجُ مِنها، سبيٍّ به لأن البيت وُفع وتُوك هو محطوماً ، وقيل ؛ لأن العرب كانت تطرح فيه ما طافت به من الثياب، فيقي حتى حُطمَ بطول الزمان ، فيكون فَعيلًا بمعنى فاعــل . وفي حــديث الفتح : قال للعبَّاس أحبس أبا سُفْيَانَ عند حَطَّم الجُسَلُ ؟ قال أَن الأَثير : هَكذا جاءت في كتاب أبي موسى ، وقال : حَطُّمُ الجَّبُّل الموضع الذي حُطمَ منه أي ثُنُلمَ فَبَقَى منقطعًا ، قال : وتُجتمل أن يويد عنــد مَضِيقِ الجَـبَـل حيث يَزْحَمُ بعضهم بعضاً ، قال : ورواه أبو نصر الحميدي" في كتابه بالحاء المعجمة ، وفسرها في غريبه فقال: الحَطْمُ والحَطْبَةُ أنف الجبل النادر منه ، قال : والذي جاء في كتاب البخاري عند حطيم الحَيْل ، هكذا مضوطاً ، قال : فإن صَحَت الرّواية ولم يكن تحريفاً من الكتبة فيكون معناه ، والله أعلم، أنه يحبسه في الموضع المنضاييق الذي تتَحَطَّمُ فيه الحَيْلُ أي يدوس بعضها بعضاً فيَرْ حَمْ بعضها بعضاً فيراها جميعها وتكثر في عينه بمرورها في ذلك الموضع الضيق " وكذلك أراد مجبسه عند خطيم الجبل ، على ما شرحه الحميدي" ، فإن الأنف النادر من الجبل يضيّق الموضع الذي يحرج منه .

وقال ابن عباس: الحَطِيمُ الجِدار بمنى جدار الكعبة . ابن سيده: الحَطِيمُ حِجْرُ مَكَةً بما يبلي المِيزاب ، سُبَّيَ بَذَلِكَ لانْحُطِامُ النباسِ عليه ، وقبل : لأَنهم كانوا يحلفون عنده في الجاهلية فيحُطيمُ الكاذب ، وهو ضعيف . الأزهري : الحَطِيمُ الذي في المَرْ وَابُ ، وَاللهُ سُبِي حَطِيماً لأَن البيت وفع وترك ذلك والما مَعْطوماً .

وحَطِينَ عَطَماً : هَزَلَتْ . وماء عاطئوم : مُثَوِّ يَءُ .

والخُطَبِيَّة : دروع تنسب إلى رجل كان يعملها "
وكان لعلي "وضي الله عنه " درع يقال لها الحُطبِيَّة .
وفي حديث زواج فاطبة ، وضي الله عنها : أنه قال
لعلي أين درعُك الحُطبِيَّة ? هي التي تحظيم السيوف أي تكسرها "وقيل : هي العريضة الثقيلة ،
وقيل : هي منسوبة إلى بطن من عبد القيس يقال
لمم حُطبَهَ مَن محاوب كانوا يعملون الدروع ، قال :

ابن سيده-: وبنو حَطَنْمَةَ بَطَنْ .

١ قوله α والحطمة أنف الجبل α مضبوطة في نسخة النهاية بالفتح، وفي
 نسخة الصحاح مضبوطة بالضم .

حظم : الأزهري : قـال أبو تراب ا سبعت بعض بني سُكُنَم يقول حَمَّزَهُ وحمظهُ أي عصره ؛ وجَاء به في باب الظاء والزاي .

حقم : الحَقَمُ : ضَرَّبُ من الطير بشبه الحمام ، وقيل: هو الحمام يمانية .

والحَقيمان ِ: مؤخر العينين ما يلي الصدعين ِ .

حكم : الله سبحانه وتعمالي أحكم الحماكمين ، وهو الحكيمُ له الحُنكُمُ ، سبحانه وتعالى . قال ألليت : الحَكُمُ الله تعالى . الأَزْهري : من صفات الله الحَكَمُ والحَكِيمُ والحاكِمُ * ومعاني هذه الأسماء متقاربة * والله أعلم بما أواد بها ، وعلينا الإيمان ُ بأنها من أسمائه . ابن الأثـير : في أساء الله تعالى الحكم والحكيم وهما بمعنى الحاكيم ، وهو القاضي ، فَهُو فعيلٌ بمعنى فاعــل ِ ۚ أَو بَعُو الذي نُحِنَّكِيمُ الْأَشْيَاءَ ويتقلُّها ﴾ فهو فَعِيلٌ بَعْنِي مُفْعِلِ ، وقبل : الحَكِيمُ ذو الحِكمة، والحكمية عبارة عن معرفة أفضل الأشياء بأفضل العلوم رويقال لمن 'مجنسين دقائق الصَّناعات ويُتقنها: حَكِيمٌ ، والحَكيمُ بجوز أن يكون بمعنى العاكِيم مثل قَدْ بِن بِمِعْنَى قادر وعَلِيمٍ بَعْنَى عالِمٍ . الجوهري: الحُكُم الحَكْبَةُ مِن العَلْمِ ، والحَكِيمُ العالِم وصاحب العيكسة ، وقد حكم أي صار حكيماً ؟ قال النَّمرُ بن تَو لَب:

> وَأَبْغُضَ بَغَيْضَكَ بُغُضًا رُورَيْدًا ، إِذَا أَنتَ حَاوَالْتَ أَن ، كُفْكُمَا

أي إذا حاوَلتَ أن تكون حَكِيباً . والحُكُمُ : العِلْمُ والفقه ؛ قال الله تعالى : وآتيناه الحُكْمَ

صَبِيتًا ﴾ أي علمًا وفقهًا ؛ هذا لِيَحْيَى بن زِ كُويِيًا ؛ وكذلك قوله :

الصَّبْتُ حُكُمْ وقليلٌ فاعِلُهُ

وفي الحديث : إنَّ من الشَّعر لحنَّكُما أَي إن في الشَّعر كلاماً نافعاً ينسع من الجهل والسُّقَه ويُنهى عنهما ، قيل : أواد بها المواعظ والأمثال التي ينتفع الناس بها. ﴿ وَالصَّكُمْ : العِلْمُ وَالْفَقَّهُ وَالْقَصَاءُ بِالْعَمَالُ ، وَهُو مصدر حكم عيم كثم ، ويروى : إن من الشعر لحِكْمَةً ، وهـو بمنى العُكم ؛ ومنه العديث : الحِلافة في قُدرَيش والعُكمُ في الأنصار ؛ خَصَّهُم بالحُكْم ِ لَأَنْ أَكْثُو فَقَهَاء الصحابة فيهم ، منهم مُعَادُرُ ابن اجَبَل وأبي بن كَعْب وزيد بَن ثابت وغيرهم . قال الليث: بلغني أنه نهى أن يُسَمَّى الرجلُ حَكِيمًا () قال الأزهري : وقد سَمَّى الناسُ حَكْمُماً وحَكُماً ، قال : وما علمت ُ النَّهِي عن التسمية بهما صَحيحاً . ابن الأثـير : وفي حديث أبي سُرَيْحٍ أنه كان يكنى أبا الحكم فقال له النبي، صلى الله عليه وسلم : إن الله هو الحكم ، وكناه بأبي شرَيْح ، وَإِمَّا كُوهِ لَه ذَلَـكُ لَئُلا يُشَارِكُ اللَّهِ فِي صَفَّتَه ﴾ وقد سَبَّى الأعشى القصيدة المُحكمة حكسة قال:

وغريبة ، تأتي الملوك ، حكيبة ، قد قلم المال و من ذا قالم 9

وفي الحديث في صفة القرآن : وهو الذّكر ُ الحكرِمُ أَ الذي أَي الحاكِمِ لَكُم وعليكم ، أو هو المُتحكَمُ الذي لا اختلاف فيه ولا اضطراب ، فعيل معنى مفعل ، أحكرِم فهو مُحكم . وفي حديث ابن عباس : القوله « أن يسمى الرجل حكيماً » كذا بالاصل ، والذي في عارة البت التي في التهذيب : حكماً بالتحريك .

قرأت المُتحكم على عَهد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ يريد المُنفَصَّلَ من القرآن لأنه لم يُنسَخ منه شيء ، وقيل : هو ما لم يكن متشابها لأنه أحكم بيانه بنفسه ولم يفتقر إلى غيره ، والعرب تقول : حكمت وأحكمت وحكست عمني مستعت وحكست عمني مستعت لأنه يمنع الظالم من الظلم . وروى المندري عن أبي طالب أنه قال في قولهم : حكم الله بيننا ؛ قال الأصعي : أصل الحكومة ود الرجل عن الظلم ، ومنه سعيت حكمة اللهام لأنها تراده الدابة ؛ قال : ومنه سعيت حكمة اللهام لأنها تراده الدابة ؛

أَحْكُمَ الْجِنْثِيُّ مَنْ عَوْرَاتِهَا كُلُّ حِوْبَاءٍ، إذا أَكْرِهِ صَلَّ

والجنشي : السيف ؛ المعنى : رَدَّ السيفُ عَنْ عَوْرَاتِ المعنى الدَّرْعِ وهي فَرَجُها كلَّ حِرْبَاءٍ ، وقيل : المعنى أحرر الجنيق وهو الزَّرَّادُ مساميرها ، ومعنى الإحكام حينلذ الإحراز قال ان سيده : الحَرَّمُ القضاء ، وجعه أحكام ، لا يكسَّر على غير ذلك ، وقد حكم عليه بالأمر يَحْكُمُ حُكْمًا وحُكومة وحكم بينهم كذلك . والحَرَّمُ : مصدر قولك وحكم بينهم يَحْكُمُ أي قضى ، وحكم له وحكم عليه المأرهري : الحَرَّمُ القضاء بالعدل ؛ قال عليه . الأرهري : الحَرَّمُ القضاء بالعدل ؛ قال النابغة :

واحكم كمكنم فتاة الحيّ ؛ إذ نظرَتُ النَّسَدِا

وحكى يعقوب عن الرُّواةِ أن معنى هــذا البيت:

إ قوله « جمام سراع » كذا هو في التهذيب بالسين المهملة و كذلك
 في نسخة قديمة من الصحاح ، وقال شارح الديوان : ويروى أيضاً
 شراع بالشين المجمة أي مجتمعة .

كُنْ حَكِيماً كَفَتَاهُ الحِي أَي إِذَا قَلْتَ فَأَصِبُ كَا أَصَابِتَ هَذَهُ المرأَةُ ، إِذَ نَظَرَتُ إِلَى الحِمامِ فَأَحْصَتُها ولم تُنخطيء عددها ؟ قال : ويدُ لُكُ على أَن معنى احْكُمُ كُنْ حَكِيماً قُولُ النَّمْو بن تَوْلُبَ :

إذا أنت حاو لئت أن تَحْكُما

يويد إذا أودت أن تكون احكيداً فكن كذا ، وليس من الخكم في القضاء في شيء . والحاكيم : مُنفّذُ العُكم العكم " وهو الحكم ، وهو الحكم وحاكمة لل إلى الحكم : دعاه . وفي الحديث: وبك حاكمت أي وقعت الحكم إليك ولاحكم إلا لك ، وقيل : بك خاصت في طلب العكم وإبطال من نازعني في الدين " وهي مفاعلة من الحكم .

وحَكَّمْنُوهُ بِينهم : أمروه أن يَحكم . ويقال : حَكَّمْنَا فلاناً فيا بيننا أي أَجَرْنا حُكْمَهُ بِيننا . وحَكَّمْهُ بِيننا . وحَكَّمْهُ في الأمر فاحْتَكَمَ : جاز فيه حُكْمُهُ ، جاه فيه المطاوع على غير بابه والقياس فَتَحَكَّمَ ، والاسم الأَحْكُومَةُ والعُكُومَةُ ؟ قال :

ولَــِئُلُ الذي جَنَّعْتُ لَرَيْبِ ال دَّهُورِ يَأْبِي حُكُومةَ المُثْمَّالِ

يهني لا يَنْفُذُ حُكُومة من يَحْتَكِم عليك من الأعداء ، ومعناه بأبي حُكومة المُحْتَكِم عليك ، وهو وهو المُنْقَبَال ، وهو المُفْتَعِل من القول حاجة منه إلى القافية ، ويقال : هو كلام مستعمل ، يقال : افتتل علي أي احتكم ، ويقال : حَكَمْتُه في مالي إذا جعلت إليه الحكم فيه فاحتكم علي في ذلك) واحتكم فلان في مال فلان إذا جاز فيه حُكْمُه ، والمُحاكمة أنه فلان إذا جاز فيه حُكْمُه . والمُحاكمة أنه

المخاصة إلى الحاكيم . واحتكمُ وا إلى العاكم وتحاكمُ المناكم وتحاكمُ المنفق بيته يُؤتَى المثل : في بيته يُؤتَى المحكمُ ؛ الحكمَ ، بالتحريك : الحاكم ؛ وأنشد ان بري :

أَقَادَتْ بَنُو مَرْوَانَ فَيَنْسَأَ دِمَاءَنَا ﴾ وفي الله ، إن لم يَحْكُمُ عَدْلُ ُ

والحكمة : القضاة , والحكمة : المستهزئون . ويقال : حكست فلاناً أي أطلقت يده فيا شاء . وحاكمنا فلاناً إلى الله أي دعـوناه إلى حكيم الله . والمُحكم : الذي يُحكم أنه في نفسه . قال الجوهري : والحَوارِج يُسمون المُحكمة كلائلاهم أمر الحكمين وقولهم : لا حكم إلا لله . قال ابن شيده : وتحكيم الحرورية قولهم لا حكم إلا لله ولا حكم إلا الله ، وكأن قولهم لا حكم إلا لله ولا حكم إلا الله ، وكأن هذا على السلب لأنهم ينفون الحركم ؟ قال :

فكأني ، وما أزَيِّنُ منها ، قَعَدْنِيَّ أَيْزَيِّنُ التَّحْكِياً

وقبل: إنما بدء ذلك في أمر علي ، عليه السلام ، ومعاوية والحكمان: أبو موسى الأشعري وعدو ابن العاص . وفي الحديث : إن الجنة للمحكمان، وبن وكسرها ، فالفتح هم الذين يقعدون في يد العدو فيُخبَّر ون بين الشيرك والقتل فيختارون القتل ؛ قال الجوهري: هم قوم من أصحاب الأخدود في به خلك ، حكموا وخبيروا بين القتل والكفر ، فاختاروا الثبات على الإسلام مع القتل ، قال : وأما الكسر فهو المنتصف من نفسه ؛ قال ابن الأثير: والأول الوجه؛ ومنه حديث كعب: قال ابن الأثير: والأول الوجه؛ ومنه حديث كعب:

إن في الجنة داراً ، ووصفها ثم قال : لا يَنْزِ لَهُا إلا نِيْ أَوْ صِدِّيْقَ أَوْ سَهْبِ لَ أَوْ مُحْكَمَّ فَي نَفْسه . ومُحْكَمَّ لَيْ الوليد يوم ومُحْكَمَّ البَّمَامَةِ : رجل قتله خالد بن الوليد يوم مُسْيَلِمَة . والمُحْكَمَّ ، بفتح الكاف ، الذي في شعر طَرَقَة إذ يقول :

لبت المُتَحَكَّمُ والمَوْعُوظُ صُوتَكُمُا تحت الثُّرابِ ، إذا ما الباطيلُ الْكَشْفا؟

هو الشيخ المنجر "ب المنسوب إلى الحكمة . والحكمة ":
العدل . ورجل حكيم" : عدل حكيم . وأحكم الأمر : أتقنه ، وأحكمته التجارب على المشل ، وهو من ذلك . ويقال للرجل إذا كان حكيماً : قد أحكمته التجارب . والحكيم : المتقن للأمور ، والحكمة القبيب هذا في فرج المرأة فقال : المكتفة من النساء المحكمة الفرج ، وهذا طريف جداً . الأذهري : وحكم الرجل يتحكم حكماً إذا

بلغ النهاية في معناه مدحاً لازماً ؛ وقال مرقش : يأتي الشباب الأقدودين ، ولا تغييط أخاك أن يُقال حكم

أي بلغ النهاية في معناه .

أبو عدنان : اسْتَحْكُمُ الرجلُ إذا تناهى عسا يضره في دينه أو دُنْياه ؛ قال ذو الرمة :

ا قوله « والمحكم بفتح الكاف النم » كذا في صحاح الجوهري ، وغلطه صاحب القاموس وصوب أنه بكسر الكاف كمعدث ، قال ابن الطب محميه: وجوز جماعة الوجين وقالوا هو كالمحرب فانه بالكسر الذي جربته الحوادث، وكذلك المحكم بالكسر حكم الحوادث وجربها وبالفتح حكمته وجربته ، فلا غلط .

٢ قوله « لبت المحكم النع ≡ في التكملة ما نصه : يقول لبت أني
 و الذي يأمرني بالحكمة يوم يكشف عني الباطل وأدع الصبا تحت
 انتراب ، ونصب صوتكما لأنه أراد عاذلي كفئا صوتكما .

لمُسْتَحَكِمْ جَزْلُ المُرْوَءَةِ مؤمنٌ مِن القوم، لا يَهْوى الكلام اللَّواغيا

وأحكمت الشيء فاستَعكم : حاد مُعكماً . واحْتَكُمُ الْأَمرُ واسْتَحْكُمُ : وثنُقَ . الأَزهري: وقوله تعالى: كتاب أخاكيمت آياته ثم فتُصلَّت مَن لك أن حكيم خبير ؛ فإن التفسير جاء : أحكست آياته بالأمر والنهي وألحلال والحرام ثم فيصلت بالوعد والوعيد ، قبال : والمعنى ، والله أعلم ، أن آيات أُحْكِمَتْ وَفُصِّلَتْ بجبيع مَا نَجْنَاجُ إليه مِن الدَّلَالِةِ على توحيد الله وتشبيت نبوة الأنبياء وشرائع الإسلام، والدليل على ذلك قول الله عز وجل : ما فرَّطنا في الكتاب من شيء ؟ وقال بعضهم في قول الله تعالى : الرتلك آيات الكتاب الحتكيم ؛ إنه فعيل عمني مُفْعَلُ ﴾ واستدل بقوله عز وجــل : الركتــاب أُحْكَمَتُ آيَاتُهُ ؛ قَالَ الأَزْهِرِي : وهذا إِنْ شَاءَ اللهُ كما قبيل ، والقرآنُ بوضح بعضُه بعضاً ، قال : وإنما جوزنا ذلك وصوبناه لأن حَكَمَّت بِكُون بَعْنَى أَحْكَمْتُ فَرَادًا إِلَى الأَصل ، والله أعلم . وحَكَمَ الشيء وأحبَّكَمَهُ ، كلاهما : منعه من الفساد . قال الأزهري : وروينا عن إبراهم النخعي أنه قال : حَكِمْ البَكْيمِ كَمَا تُبْحَكِمْ ولدك أي امنعه مِن الفساد وأصلحه كما تصلح ولدك وكما تمنعه من الفساد ، قال : وكل من منعته من شيء فقد حَكَمْتُنَّهُ وأَحْكَمْتُنَّهُ لأنها تمنع الدابة من كثير من الجُهُل . وروى شمر" عن أبي سعيد الضّرير أنه قال في قول النخعي: حَكَمِّم البَيْمِ كَمَا تُحَكِّمُ وَلَدُكُ ؛ مَعْنَاهُ حَكِيِّمَهُ فَي مَالُهُ وملكبه إذا صلح كما تُحكَمُّهُ ولدك في ملكمه ، ولا يكون حَكَمَّمَ بَعْنَى أَحْكُمُ لأَنْهِمَا ضَدَانِ ؟

قال الأزهري: وقول أبي سعيد الضرير ليس بالمرضي. ابن الأعرابي: حَكَمَ فلان عن الأمر والشيء أي رجع ، وأحْكَمَهُ أنا أي رَجَعْتُهُ ، وأحْكَمَهُ هو عنه رَجَعَهُ ، وأحْكَمَهُ هو عنه رَجَعَهُ ، وأحْكَمَهُ هو

أَبَني حنيفة مَا أَحْكِمُوا سُفَهَا كُم ، إني أَخاف عليكم أن أغْضَبا !

أي رُدُّوهِم و كُفُّوهُم وامنعوهم من التعرّض لي . قال الأزهري : جعل ابن الأعرابي حكم لازماً كا ترى ، كا يقال رَجَعَتُه فرَجَع ونقَصْتُه فنقَص ، قال : وما سبعت حكم بعنى رَجَع لفيو ابن الأعرابي ، قال : وهو الثقة المأمون . وحكم الرجل وحكم الرجل عباس : كان الرجل يَوث امرأة دات قرابة فيعضُلُها عباس : كان الرجل يَوث امرأة دات قرابة فيعضُلُها خلى ونهى عنه أي منع منه . يقال : أحكمت فلاناً أي منعته ، وبه سُهِي الحاكم لأنه بمنع الطالم ، وقيل : هو من حكمت القرس وأحكمت القرس وأحكمت وقيل : هو من حكمت القرس وأحكمت الله عن وحكمت القرس وأحكمت الله عن وحكمت القرس وأحكمت الله المناه والمناه و

أَبِّني حَنْيَفَة ، أَحْكِيمُوا سُفهاء كم

وحَكَمَةُ اللَّهَامِ: ما أَحاطَ مُحَنَّكِي الدّابة ، وفي الصحاح: بالحَنَك ، وفيها العِدْاران ، سبب بذلك لأنها تمنعه من الجري الشديد ، مشتق من ذلك ، وجمعه حَكَمَ ". وفي الحديث: وأنا آخذ مُحَكَمَة فرسه أي بلجامه . وفي الحديث: ما من آدمي إلا وفي رأسه حَكَمَة "، وفي رواية: في رأس كل عبد حَكَمَة " إذا هم " بسيئة ، فإن شاء الله تعالى أن

يَقَدْعَهُ بِهَا قَدَعَهُ ؛ والحَكَمَةُ : حديدة في اللجام تكون على أنف الفرس وحَنكِهِ تَنعه عن مخالفة واكب وكان الحَنكُ متَّصلًا بالرأس جعلها تمنع من هي في وأسه كما تمنع الحكمة الدابة . وحكم الفرس حكماً وأحكمة الحكمة : جعل للجامه حكمة " وكانت العرب تتخذها من القيد" والأبتى لأن قصدهم الشجاعة لا الزينة ؟ قال ذهير :

القائد الخَيْلَ مَنْكُوبًا دُوائرُهُا ، قد أُحْكِمَتْ حَكَمَاتِ القِدِّ والأَبْقا

يويد: قد أَحْكِمَتْ مِحَكَمَاتِ القِدِّ ومِحَكَمَاتِ الْأَبْقَ مَكَامًا ؟ الْأَبْقَ مَكَامًا ؟ وَوَوَى :

مَعْكُومَةً حَكَمَاتِ القِدِّ وَالْأَبَقَا

على اللفتين حبيعاً ؛ قال أبو الحسن : عَــدَّى قــد أُمْ كَـِمَــت لَأَن فيه معنى قُللَّـدَت وقُللَّـدَت وقُللَّـدَت وقُللَّـدَت وقُللَّـدَت وقرس مَحْكومة " في رأسها حَكَمَة " ؛ وأنشد :

مَعْكُومة حَكَمات القيد والأبقا

وقد رواه غيره: قد أحكيت ، قال ؛ وهذا يدل على جواز حكيت الفرس وأحكيت بمنى واحد. ابن شبيل : الحكية محلقة "تكون في فم الفرس. وحكيت الإنسان : مقدم وجهه . ورفع الله حكيت أي رأسه وشأنه . وفي حديث عمر : إن العبد إذا تواضع رفع الله حكيت أي قدره ومنزلته. يقال : له عندنا حكية "أي قدر " وفلان عالي الحكية " وقيل : الحكية من الإنسان أسفل المفل

وجهه ، مستعار من موضع حَكَمَة اللجام ، ورَفَعُها كنابة عن الإعزاز لأن من صفة الذَّالِـلُ تَنكِسُ وأسه . وحَكَمَة الضّائنة : دَفَّتُهُا .

الأزهري: وفي الحديث: في أرش الجراحات الخنكومة ، ومعنى الحنكومة في أرش الجراحات التي ليس فيها دية معلومة : أن يُجْرَحَ الإنسانُ في موضع في بد نه المبقي سَدْنه ولا يُبطلُ العضو في فيقتاس الحاكم أرشه أ بأن يقول : هذا المسجروح لو كان عبداً غير مشين هذا الشيئن بهذه الجراحة كانت قيمته ألف درهم فقد نقصه الشيئن عشر قيمته ، فيجب تسعم الما الحروم على الجاوح عشر ديته في الحرار المعروم على الجاوح عشر ديته في الحرار المعروم على الجاوح عشر ديته في الحرارة المناب المعروم على الجاوح عشر ديته في الحرارة الله المعروم الفقها في أرش الجراحات ، فاعله المناب الفقها في أرش الجراحات ، فاعله المناب المعروم الفقها في أرش الجراحات ، فاعله المناب المن

وقد سَمَّوْا حَكَماً وحَكَيْماً وحَكِيماً وحَكِيماً وحَكَاماً وحُكُمانَ . وحَكَمْ : أبو هَيْ من اليمن . وفي الحديث: تشفاعَتي لأهل التكبائر من أمني حتى حَكَم وحاء ؛ وهما قبيلتان جافيتان من وراء رمل بَبربن .

حلم : الحُمُلُمُ وَالحُمُلُمُ : الرُّوْيَا ، والجمع أَصَّلَام .

يقال: حَكَمَ يَحْلُمُ إِذَا وَأَى فِي الْمَنَامِ . أَنِ سيده: حَلَمَ فِي نُومِهُ يَحْلُمُ حُلُمًا وَاحْتَلَمَ وَانْحَلَمَ ؟ قَالَ بُسِرِ بِنَ أَبِي خَازَم :

أَحَقُ مَا وأيت أم احْتِلامُ ?

ويروى أم انتجلام . وتحله الخله : استعمله . وحكم به وحكم عنه : رأى له رؤيا أو رآه في النوم. وفي الحديث : من تحكم ما لم يحله م كلف أن يمقد بين شعيرتين، أي قال إنه رأى في النوم ما لم يَرَهُ . وتكلف حله ما لم يَرَهُ . وتكلف حله ما إذا ادعى الرؤيا كاذبا ، بالفتح ، إذا رأى ، وتحكم ،

قال : فإن قبل كذب الكاذب في منامه لا مزيد عَلَى كَذَبِهِ فَي بَقَطَتُه ، فلم زادَت عُقوبته ووعيده وتَكَلَّفُهُ عَقْدَ الشَّعِيرَتِينِ ? قبل : قد صُمَّ الحُبُّرُ ۚ أَنْ الرؤيا الصادقة حُزَّة من النُّدُوَّة ، والنبوةُ لا تكون إِلاَّ وَحَمَّا ، والكاذب في رؤياه يَــدَّعم أَنَ الله تعالى أراه ما لم نُوه؛ وأعطاه جزءاً من النبوة ولم يعطه إياه؛ والكاذب على الله أعظم فر"ية" من كذب على الحلق أو على نفسه . والعُلْمُ : الاحتلام أيضاً ، يجمع عملي الأحلام . وفي الحديث : الرؤيا من الله والعُمَلُمُ من الشيطان، والرؤيا والحُلْمُ عَسِارة عما يراه النائم في نومه من الأشياء ، ولكن غَلَبت الرؤيا على ما بواه من الحير والشيء الحسن ، وغلب الحُلُّمُ على ما براء من الشر والقبيح ؛ ومنه قوله : أَضْعَاتُ أَصَّلامٍ ﴾ ويُستعبل كلُّ واحد منهما موضع الآخر، وتُضَّم لام الحليم وتسكن . الجوهري : الحليم > بالضم > ما يواه النائم . وتقول : حَلَمْتُ بِكَذَا وَحَلَمْتُهُ أبضاً ؟ قال :

فِحَكَيْنَتُهَا وَبِنُوَ رَافَيْدَةَ وَوَنَهَا ﴾ ﴿ لا يَبَرِّقَدَنَ خَيَالِهُمَا المَحْلُومُ}

ويقال: قد حكتم الرجل بالمرأة إذا حكتم في نوصه أنه يباشرها ، قال : وهذا البيت شاهد عليه . وقال ابن خالويه : أحلام نائم ثياب غلاظ ٢٠ . والحُمُلُم والاحتيلام: الحِماع ونحوه في النوم ، والاسم الحَمَلُم، وفي التنزيل العزيز: لم يسلغوا الحَمُلُم ؟ والفيمُل بي في الصفحة ١١٤٨ نهذا البيت الأخطل .

تبدلت بعد الحيزران جريدة وبعد ثياب الحز أحلام نائم يقول : كبرت فاستبدلت بقد" في اين الحديزران قد" أ في يبس الجريدة وبجلد في اين الحز جلداً في خشونة هذه الثياب .

وله «أحلام ثاثم ثباب غلاظ» عبارة الاساس : وهذه أحلام ثاثم
 للاماني الكاذبة . ولأهل المدينة ثباب غلاظ مخططة تسمى أحلام ناثم ، قال :

كالفعل . وفي الحديث: أن الني ، صلى الله عليه وسلم ، أمر مُعاداً أن يأخذ من كل حالم ديناراً يعني الجزية ؛ قال أبو الهيثم : أراد بالحالم كل من بلغ الحيليم الحيليم الحيليم المختلم أو لم تحتيلم . وفي الحديث: الغيسل بوم الجمعة واجب على كل حالم إنما هو على من بلغ الخيليم أي بلغ أن تحتيلم أو احتيام قبل ذلك ، وفي رواية : بلغ أن تحتيلم أي بالغ مُدُوك .

والحِلَمْ " بالكسر : الأناة والعقل ، وجمعه أحُلام وحُلُوم". وفي التنزيل العزيز : أمْ تَأْمُرُ هُمُ أَحُلامُهم مِذَا ؛ قال جرير :

هَلُ مِن حُلُومِ لأَقوامٍ ، فَتَنْدُرَهُمُ مَا جَرَّبَ النَّاسُ مِن عَضَي وتَضُرِيسِ ؟

قال ابن سيده: وهذا أحد ما جُمِع من المصادر. وأحلام القوم: حُلّماؤهم ، ورجل حَلّم من قوم أحلام القوم: حُلّماً ، أحلام وحُلّماً ، وحَلّم عنه وتَعَلّم سواء. وتَحَلّم : تَكَلّف الحِلْم ؟ قال:

تَحَلَّمْ عَنَ الأَدْنَيْنَ وَاسْتَبْقِ وُدَّمْ ، وَلَا تَحَلَّمُا وَلَا تَسْتَطِيعًا الْحِلْمَ حَيْ تَحَلَّمًا

وتَحَالَم : أَرَى من نفسه ذلك وليس به . والحِلَم ؛ نفيضُ السَّفَه ؛ وشَاهِدُ حَلَمُ الرَّمُلُ ، بالضم ، قولُ عبد الله بن قَيْس الرُّقيَّات :

المجرَّبُ الحَزَّمِ فِي الأُمورِ ، وإن خَفَّتُ حُلُومٌ بأهلِها حَلَـٰماً

وحَلَّمه تَعْلَيماً:جعله حَلِيماً ؛ قال المُنْخَبَّل السعدي : ورَدُّوا صُدور َ الحَيْل حَتْى تَنَهُنْهَتْ إلى ذي النُّهَى = واستَيْد هُوا للمُحَلِّم

أي أطاعوا الذي يأمرهم بالحِلم ، وقيل ا : حَلَّمه أَمره بالحِلم . وفي حديث الني ، صلى الله عليه وسلم، في صلاة الجماعة : لِيلينتي منكم أولو الأحلام والنهن أي ذوو الألباب والعقول ، واحدها حلم " ، بالكسر، وحكانه من الحِلم الأناة والتثبت في الأمور ، وذلك من شعار العقلاء . وأخلَمت المرأة ولا ولدت الحراباء .

والحليم في صفة الله عز وجل ؛ معناه الصبور ، وقال ؛ معناه أنه الذي لا يستخفه عصيان العصاة ولا يستفز والعضب عليهم ، ولكنه جعل لكل شيء مقداراً ، فهو منت إليه . وقوله تعالى : إنك لأنت الحليم الحليم الرسيد ، فالوا إنك لأنت السقيه الجاهل ، كناية من أنهم قالوا إنك لأنت السقيه الجاهل ، وقيل : إنهم قالوه على جهة الاستهزاء ؛ قال ابن عرفة : هذا من أشد سباب العرب أن يقول الرجل لصاحب إذا استجهله يا حليم ! أي أنت عند نفسك حليم وعند الناس سفيه ، ومنه قوله عز وجل : ذات إنك أنت العزيز الكرم ؛ أي بزعك وعند نفسك وأنت المتهين عندنا .

ابن سيده: الأحلام الأجسام، قال: لا أعرف واحدها.

والحكمة : الصغيرة مسن القر دان ، وقيل : الضخم منها ، وقيل : هو آخر أسنانها ، والجمع الحكم وهو مثل العلل ، وفي حديث ابن عمر : أنه كان ينهى أن تُنزع الحكمة أعن دابته ؛ الحكمة أ ، بالتحريك: القرادة الكبيرة . وحكم البعير محكم " : قد أفسده الحكم ، وبعير حكم " : قد أفسده الحكم ، قوله « أي أطاعوا الذي يأمره بالحم وقبل النع » هذه عارة المحكم ، والمناسب أن يقول : أي أطاعوا من يعلمهم الحم كا في التهذيب ، ثم يقول : وقبل حلم ، وعليه فمنى البت المعاوا الذي يأمره بالحم ، وعليه فمنى البت أطاعوا الذي يأمره بالحم ، وعليه فمنى البت أطاعوا الذي يأمره بالحم .

من كثرتها عليه . الأصعي : القراد أول ما يكون صغيراً قسقامة " ، ثم يصير حسنانة " ، ثم يصير قدراداً ، ثم حسلسة . وحلست البعير : نزعت حلسة . وحلستها ويقال : تحكست القرابة المسلمة " ا : قد أفسد جلاها الحسلسم ، والجمع الحسلم أ . وحلست الأزهري فقال : وحلست الإبل الحسلم ، وخصصه الأزهري فقال : وحلست الإبل أخذت عنها الحسلم ، وجماعة تبحليمة " تحاليم ، قد كلر الحسم عليها .

والحَلَمُ ، بالتحريك : أَن يَفْسُدُ الإِهَابُ فِي العملُ ويقعَ فيه دود فيتَتَثَقَّبَ ، تقولُ منه : حَلِمَ ، بالكسر .

والحكيمة : دودة تكون بين جلد الشاة الأعلى وجلدها الأسقل ، وقيل : الحكيمة دودة تقع في الجلد فتأكله، فإذا دُبغ وَهَى موضع الأكل فبقي وقيقاً ، والجمع من ذلك كليه حكيم " ، تقول منه : تعيب الجلا وحليم الأديم كيليم حكيماً ؛ قال الوكيد بن عقية ابن أبي عقبة كلم من أبيات كيض فيها معاوية على قتال على " ، عليه السلام ، ويقول له : أنت تسعى في إصلاح أمر قد تم فساده ، كهذه المرأة التي تكد بُغ الحكيم الذي وقعت فيه الحكيمة الذي وقعت فيه الحكيمة ، فنقيته وأفسدته فلا ينتفع به :

أَلَا أَبْلِيغُ مُعَاوِيةً بنَ حَرَّبٍ بَأَنْكُ ، من أَخي ثِقَةٍ ، مُلْلِمُ

١ قوله « وعناق حلمة ونحلمة » كذا هو مضبوط في المحكم بالرفع على الوصفية وبكسر التاء الاولى من نحلمة وفي التكملة مضبوط بكسر تاء تحلمة والجر بالإضافة وكذا فيا يأتي من قوله وجماعة تحلمة تحالم.

وله «عقبة بن أبي عقبة» كذا بالاصل، والذي في شرح القاموس:
 عقبة بن أبي معط اه. ومثله في القاموس في مادة م ع ط .

قطعت الدهر كالسدم المعنى،

تُهدّرُ في دمشق وما تريم
فإنك والكتاب إلى علي ،
كدابغة وقد حلم الأديم
لك الوبلات ، أفنصها عليهم ،
فغير الطالبي الترة الغشوم
فقومك بلدينة قد تردووا ،
فقرمك بلدينة قد تردوا ،
فلو كنت المنصاب وكان حبّا ،
تجرد لا ألف ولا سؤوم
من الآفاق ، سيرهم الرسيم
ويروى :

ُهِنَّيْكُ الإِمارةَ كُلُّ رَكِبِ ، لانتصاء الفراق بهـم رَسيمُ

قال أبو عبيد: الحكم أن يقع في الأديم دواب فلم يخص الحكم ؟ قال ابن سيده: وهذا منه إغفال . وأديم حكم وحكيم: أفسده الحكم قبل أن يسلخ . والحكمة : وأس الشدي ، وهما حكمتان ، وحكمتا الشدينية : طرفاهما . والحكمة : الشؤلول الذي في وسط الشدي .

وتَحَلَّمُ المَّالُ : سبن . وتَحَلَّمُ الصِي والضَّبُ والضَّبُ والبَرْبُوعُ والجُردُ والقُراد : أقبل شحب وسَنن واكتن ؛ قال أوس بن حَجَر :

لحَيْنَهُمْ لَنَهُمْ العَصَا فطرَ دُنْهُمْ اللهِ اللهُ اللهُمْ اللهُ اللهُمُ اللهُمُمُ اللهُمُ اللهُمُومُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُومُ اللهُمُ اللهُمُمُومُ اللهُمُ اللهُمُ الل

ویروی : لحَوْنَهُم ، ویروی : جِرْدَانها ، وأما أبو

حنيفة فخص به الإنسان .

والحكليم : الشحم المقبل ؛ وأنشد :

فإن قَضَاءَ المَحْل أَهُو َن ضَمْعَة -من المُنح في أنقاء كل حَلْم

وقيل : الحَلِيمُ هنا البعير المُقْسِلُ السِّمَن ِ فهو على هذا صفة؛ قال ابن سيده : ولا أعرف له فعلًا إلا مُزيدًا. وبعير حَلَيم" أي سبان .

ومُحَكُّم في قول الأعشى :

ونحن غداة العَيْن ، يوم فيطيمة ، مَنَعْنَا بني سَيْبان سُرْبَ مُحَلِّم

هو نهر يأخذ من عين هَجَرَ ؟ قال لبيد يصف ُظَّمُناً ويشبهها بنخيل كَكُرَعَتُ في هذا النهر :

> عُصَبِ" كُواْدِعُ في خُليج مُعَكَلِّمٍ حَمَلَت ، فينها مُوقَرَّ مَكْبُومُ ْ

> > وقيل : مُحَلِّم منه بالمامة ؟ قال الشاعر :

فسيل دنا جباً له من مُحَلِّم

وفي حديث خزيمة وذكر السنة : وبَضَّت الحُلَمَة ۗ أَي كِوَّاتُ حَلَمَةُ النَّدِي وهي وأسه ، وقبل : الحِلَمَةُ ا نبات ينبت في السهل ، والحديث مجتملهما ، وفي حديث مكحول: في حَلَــَة ِ ثدي المرأة 'ربع ِ ديتِها. وقَـتَيلُ مُلُومٌ : ذهب باطلًا ؟ قال مُهلَـهلُ :

> كلُّ قتيل في كُلَّيْب حُلامٌ ، حتى ينال القَتْلُ آلَ هَمَّامُ

وَالْحُـلَامُ وَالْحُـٰلِامُ : وَلَدَ الْمُعَزُّ ؛ وَقَالَ اللَّصَانَى : هُو الجنَّدُ يُ والحَمَلُ الصَّغَيْرِ ، يعني بالحمل الحروف. والحُـُلامُ : الجدي يؤخذ من بطن أمه؛ قال الأصمعي: الحُمُلَامُ وَالحُمُلُانُ ، بالمبم والنون ، صغار الغنم . `قال

ابن بري : سمي الجدي حُلاماً لملازمت الحَـلَـــة َ برضعها ؛ قال مُهلُمهُلُ :

> كل قتيل في كليب حُلام ويروى : حُلان ؛ والبيتُ الثاني :

حتى بنال القتل لل تشديان

يقول : كلُّ من قُنتل من كُلَّمْتِ ناقص عن الوفاء به إلا آل همام أو شببان . وفي حديث عمر : أنــه قَضَى في الأرْنَبِ يَقتلُ المُعْرِمُ بِحُلامٍ ، جاء تفسيره في الحديث : أنه هو الحكدي ، وقبل : يقع على الجَدْي والحَمَل حين نضعه أمَّه، ويروى بالنون، والميم بدُّلُ منها ، وقيلُ : هو الصغيرُ الذي حَلَّمُهُ * الرَّضاعُ أي سَمَّنَهُ فَتَكُونَ المِي أُصَلِّينَهُ } قال أبو منصور : الأصل حُلان ، وهو فتعلان من التجليل ، فقلبت النونُ ميماً . وقال عَرَّامُ : الحُنْلَانُ مِنا بِقُرْتَ عَنْهُ بَطْنَ أُمَّهُ ۚ فُوجِدَتُهُ قُدْ حَبَّمَ ۗ وَشُمَّانِ ۖ ﴾ فإن لم يكن كدلك فهو غضين ، وقد أغضنت الناقة إذا فعلت ذلك. وشاة حكيمة ": سمينة. ويقال : حَلَمَنْتُ خَيَالَ فلانة ؛ فهو مَحَلُّومٌ ؟ وأنشد بنت الأخطل :

لا يُسْعَدُنُ خَالَهُمْ الْمُحَلِّمُومُ ا

والحالثوم ، بلغة أهل مصر : جُنبُن لهم . الجوهري: الحالُومُ لَنْ يَعْلُطُ فِيصِيرُ شَبِيهِاً بِالْجِينِ الرَّطِبِ وَلَيْسَ به . ابن سيده : الحالثومُ ضرب من الأقط .

والحَلَمَةُ : نبت ؛ قال الأصعى : هي الحَلَمَةُ أ والبَنَمة ، وقبل: الحَكَمة منات بنبت بنَجَد في الرمل في جُعَيْثنة ، لها زهر وورقها أُخَيْشن عليه شُوكَ كَأَنَّهُ أَظَافِيرِ الإنسانَ ، تَطَّنَّنِي الإبلِ وَتَزَّ لَهُ

١ د أجم هذا البين في الصفحة ١٤٥

أَحنا كُهَا، إذا رعته، من العيدان اليابسة. والحَــَلــَــَةُ: شجرة السَّـعُـدان وهي من أفاضل المَـرُعَــي، وقال أبو

حنيفة : الحكمة ون الدراع ، لها ورقة غليظة وأفتنان وزهرة محروة سكنهان إلا أنها أكبر وأغلظ ، وقال الأصبعي : الحكمة نبت من العُشب فيه غيرة اله مس أخشن أحير الشرة ، وجمعها حكم وال أبو منصور : ليست الحكمة من شجر السعدان في شيء ؛ السعدان بقل له حسك شجر السعدان في شيء ؛ السعدان بقل له حسك

مستدير له شوك مستديرا ، والحكمة لا شوك لها ، وهي من الجنبة معروفة ؛ قال الأزهري : وقد رأيتها ، ويقال الحكمة الحكماطية ، قال : والحكمة ورأس الثكامي في وسط السَّقدانة ؛ قال أبو منصور :

راش انتدى في في وسط السطحانة ؛ فان ابو منطور . الحَـلَــَـة الْمُنَــَّـة الشَّاحَة من تَـدَّـي المرأة وتُـنَـٰـدُورَة الرجل ، وهي القُراد ، وأما السَّعْدانة فما أحاطَــ بالقُراد مما خالف لونه لون الثَّـدِي ، واللَّـوْعَة ،

السواد حول الحكتمة . ومن أسباء الرجل مُحَلَّمْ ،

وهو الذي يُعَلُّم الحِلْمَ ؛ قال الأَعشى :

فأمًّا إذا جَلَسُوا بالعَشِيِّ فَأُمَّا وَأَيْدِي هُضُمْ

إِن سيده : وبنو متحليم وبنو حَلَية قبيلتان . وحَلِيه : يوم معروف وحَلَية : يوم معروف أحد أيام العرب المشهورة ، وهو يوم التقى المُنذر و الحَرثُ الأسكو الغَسَّاني ، والعرب تَضربُ المَنتُل في كل أمر منتعالم مشهور فتقول : ما يوم يوم حَلِيه بسر " وقد يضرب مثلاً للرجل النابه الذكر ، ورواه ابن الأعرابي وحده : ما يوم المته بسر " كذا بالاصل ، وعارة ابى منصور في التهذيب : له حيك مستدر فو شوك كنير .

حَلِيمة َ بَشَرَ ٍ ، قال : والأول هو المشهور ؛ قال النابغة يصف السيوف :

تُورُدَّتُنَ مَنْ أَزَمَانَ يُومٍ حَلَلِينَةٍ إِلَى النَّجَارِبِ

وقال الكلي: هي حليمة بنت الحريث بن أبي شيئر، وَجَّهُ أَبُوهُا جِيشًا إلى المُنذرِ بن ماء السباء " فأخرَجَت حليمة لهم مر كناً فطيَّبتهم.

وأحلام نائم : ضرب من الثباب ؛ قال ابن سيده : ولا أحقها . والحُلام : اسم قبائل . وخُلَمَ مات ، بضم الحاه : موضع ، وهن ً أكبات ببطن فلنج ؛ وأنشد :

> كأن أعناق المطيّ البُوْلِ ، بين حُلتيْمات وبين الجَبْل ِ من آخر الليل، جُدْرُوعُ النَّخْل

أَوَادَ أَنْهَا تَمُدُ أَعَنَاقُهَا مِنَ النَّعِبِ . وَحُلُمَيْمَةُ ۗ اللَّهِ عَلَى لَهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ

تَتَنَسَّعُ أُوضَاحًا بِسُرَّةً يَذَّ بُلُ ، وتَرْعَى هَشِيمًا مِن حُلَيْمةً بَالِيا

وَمُعَلِّمٌ : نهر بالبحرين ؛ قال الأخطل : تَسَلَسُلُ فيها جَدُّولُ مِن مُحَلِّمٍ

تَسَلَسَلُ فيها جَدْوَلُ مَن ْمُحَلِبِّمِ ، إذا زَعْزَعَتْها الربح كادت تُميلُها

الأزهري : 'محلم عين ثراة فوارة بالبحرين وما رأيت عيناً أكثر ماء منها > وماؤها حار" في منبعه وأذا بَرَد فهو ماء عَذْب ؟ قال : وأرى 'محكلماً اسم وجل نسببت العين إليه > ولهذه العين إذا جرت في نهرها خُلُج كثيرة > تسقي نخيل جُوْانًا وعَسكم وقدر بات من قرى هجر

حلسم : الحلَّسُمُ : الحَريض الذي لا يأكل ما قــدر عليه ، وهو الحــلسُ ؛ قال :

> لِس بِقِصْل حَلِس حِلَّــُمْرٍ ، عند البيوت ، راشِن مِقَمَّ

حلقم : الحُـُلْـُقُوم : الحَـَلِـُقُ .. ابن سيده : الحُـُلـُقُومُ بَجْرِي النَّفَسِ والسُّعالِ من الجوف ، وهو أطَّناقُ ْ غَرَ اضيفَ ٤ ليس دونه مـن ظاهر باطن العُنْثق إلاَّ جِلُنَّهُ ﴾ وطرفُه الأسفلُ في الرَّالَةِ ﴾ وطَـرَفُهُ الأُعلى في أصل عكدة اللسان ، ومنه مخرج النَّفَس والربح والبُصاق والصوت ، وجمعه حَسلاقه ُ وحَلاقم . التهمذيب قال : في الحُلْـُقُوم والحُنْجور كخْرَجُ النَّفَسَ لا يجري فيه الطعامُ والشراب المريء ١ ، وتمام الذكاة قطع الخُـلَقُوم والمَريء والوَدَجَيْن ، وقولهم : نزلنا في مثل حُلْـُقُوم النَّعامة ، إنما يويدون به الضيق. والحكائقَمة : قطع الحكاثقُوم. وحَلَاقَبَه: ذبحه فقطع حُلْثقومَهُ . وَحَلْقُمَ النَّمَوْ : كَحَلْقَنَ، وزعم يعقوب أنه بدل . الجوهري : الحُلْقُوم الحَلْثَقُ. وفي حديث الحسن : قيل له إن الحجاج يأمر بالجمعة في الأهْواز فقال: يمنع الناسَ في أمصارهم ويأمر بها في حَلَاتُهُمُ البَلَادِ أَي في أُواخَرُهَا وأَطْرَافُهَا ، كَمَا أَنْ حُلِثَةُومَ الرجل وهو حَلَقُهُ في طَرَفه ، والمِمُ أصلية " وقيل : هو مأخود من الحكائق ، وهي والواو' زائدتان . وحَكَاتُمُ البلاد : نواحيها ، واحدُها حُلُمْقُوم على القياس . الأزهري : رُطَبُ مُحَلَمْقه " ومُحَلَّقَنَّ وهي الحُلَّقَامَةُ والحُلُقَانَةُ * وهي التي بدا فيها النضج من قبل قمعها ، فإذا أرطبت من قبل الذَّنَب ، فهي التَّذُّنوبة . وروي عن أبي هريرة أنه

قال : لما نزل تحريمُ الحمر كنا نَعْمدُ إلى الحُلْقامة ،

١ قوله « لا يجري فيه الطعام والشراب المريء ■ كذا هو بالاصل،

وعبارة التهذيب : لا يجري فيه الطمام والشراب يقال له المريء .

وهي التَّذْ نُوبة '، فنقطع ما ذَ نَتَّبَ مَنْهَا حَى كَخْلُنُص إلى البُسْرِ ثَم نَفْتَضِخَه . أبو عبيد : يقال للبُسر إذا بدا فيه الإرطاب ' من قبل ذنبه مُذَ نَتَّب '' ، فإذا بلغ الإرطاب ' نصفه ' فهو ﴿ بَحَزَّع '' ، فإذا بلغ ثلثيه فهو حُلْقان ومُحَلَقن '' .

حلكم: الحُـُلُـُكُمُ : الرجل الأسود، وفيه حَلَـُكُمة ﴿ } قَالَ هَـَـُيَانَ :

ما منهم ُ إِلاَ لَتَثِيمُ ' نُشْبُرُ مُ ' ، أَوْصَعُ لا يُدْعَى فيرٍ ، حُلْكُمُ ْ

وهذه الترجمة أوردها ابن بري في ترجمة حلك ، قال: وأهمل الجوهري من هذا الفصل الحُمُلُمْكُمُ ، وهو الأسود ، والميم زائدة . الفراء : الحُمُلُمُ الأسود من كل شيء في باب فعلمُلُ.

حمم: قوله تعالى : حم ؟ الأزهري : قال بعضهم معناه قضى ما هو كائن ، وقال آخرون : هي من الحروف المعجمة ، قال : وعليه العمل . وآل حاميم : السُّورُ المفتتحة بجاميم . وجاء في التفسير عن ابن عباس ثلاثة أقوال : قال حاميم اسم الله الأعظم ، وقال حاميم قسم ، وقال حاميم حروف الرَّحمن ؛ قال الزجاج: والمعنى أن الروحاميم ونون بمنزلة الرحمن ، قال ابن مسعود : آل حاميم ديباج القرآن ، قال الفراء : هو كقولك آل فالان كأنه نسب السورة كلها إلى حم ؛ قال الكيت :

وَجَدُنَا لَكُم فِي آلِ حَامِيمُ آيَةً ، تَأُو اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ

قال الجوهري : وأَما قول العامة الحَوامِيم فليس من كلام العرب ، قال أَبو عبيدة : الحَوامِيم سُورَ في القرآن على غير قباس ؛ وأَنشد :

وبالطُّواسِينِ التي قد ثُلُلَّنَتُ ، وبالطُّواسِينِ التي قد شُبِّعَتْ ،

قال : والأولى أن تجمع بذوات حاميم ؛ وأنشد أبو عبيدة في حاميم لشر يُنح بن أو فَمَى العَبْسِي" :

يُذَكُرُنُني حامم ، والرامح شاجر ، ، فيلاً تلا حاميم قبل التُقَدَّم !

قال : وأنشده غيره الأشتر التَّغْمِي ، والضير في يذكرني هـ لمحمد بن طلاحة ، وقتله الأشتر أو شريخ . وفي حديث الحجاد : إذا بُنِتُم فقولوا حاميم لا يُنْصَرون ؛ قال ابن الأثير : فيل معناه اللهم لا يُنْصَرون ، قال : ويريد به الحيو لا الدُّعاء لأنه لو كان دعاء لقال لا يُنصروا مجزوماً فكأنه قال والله لا يُنصرون ، وقيل : إن السُّور التي أو لها حاميم لها شأن ، فنبه أن ذكرها لشرف منزلتها بما يُستظهر به على استنزال النصر من الله ، وقوله لا يُنصرون به على استنزال النصر من الله ، وقوله لا يُنصرون كلام مستأنف كأنه حين قال قولوا حاميم ، فيل : به حام الما إذا قلناها ? فقال : لا يُنصرون . قال أبو حام : قالت العامة في جسع حم وطس حواميم وطواس ودوات ألم .

وحُمَّ هذا الأمرُ حَمَّاً إِذَا قُلْضِيَ . وحُمَّ له ذلك : قَدُر ؟ فَإَمَا مَا أَنشَدُهُ تَعَلَّبُ مِنْ قُولُ حَمَيلُ :

فَلَيْتَ رَجَالاً فِيكَ قَدَ نَذَرُوا دَمِي . وحُمُوا لِقائي ، يَا بُنْيَنَ ، لَقُونِي

فإنه لم يُفسّر حُمُوا لِقائي. قال ان سيده: والتقدير عندي البقائي فعذف أي حُمُّ لهم لِقائي ؟ قال : وروايتُنا وهَمُوا بِقَتْلِي. وحَمَّ اللهُ له كذا وأحَمَّهُ:

قضاه ؛ قال عمر و ذو الكلب الهُذَ لِيُّ : أَحَمَّ اللهُ ذلك من لقاءِ أحاد أحاد في الشهر الحَلال

وحُمُّ الشيءُ وأُحِمَّ أي فَدُّرَ ، فهو مَحْمُوم؛ أنشد ابن بري خَبَّابِ بن غُزَيٍّ :

> وأدَّمي بنفسي في فنُروج كثيرة ، وليس لأمر حَمَّة الله صارفُ وقال البَعيثُ :

أَلَا يَا لَقُوْمٍ ! كُلُّ مَا حُمُّ وَاقِعُ ۗ ﴾ والطَّيْرِ مُجْرَى والجِئْنُوبِ مَصَادِعُ

والحيام ، بالكسر : قضاء الموت وقد رُه ، من قولم حُمَّ كندا أي قدر . والحيم : المتنايا ، واحدتها حية ". وفي الحديث ذكر الحيام كثيراً ، وهو الموت ؛ وفي شعر ابن رواحة في غزوة مُؤْتَدَ ؛ هذا حيام الموت قد صليت

أي قضاؤه ، وحُبَّة المنية والفراق منه ؛ ما قُدُّرَ وقَنْضِي . يقال : عَجِلَت بنا وبكم حُبَّة الفراق وحُبَّة الموت أي قَدَرُ الفراق ، والجمع حُبَّم وحَبِّام وحِيام ، وهذا حَبَّم لذلك أي قَدَرَ ؟ قال الأعشى:

> تَوُمُّ سَلامَة ذا فائشٍ ، هو اليوم حَمَّ لَمِعادهـا

أي قلدَرُهُ ، ويروى : هو اليوم حُمُّ لميمادهما أي قُدُرُهُ ، ونزل به حمامُه أي قَدَرُهُ وموتُه . وَحَمَّمَ حَمَّهُ : قَصَدَ قَصَدَه ؛ قال الشاعر يصف بعيره :

فلما رآني قد حَمَمْتُ ارْتِحَالَهُ ، تَلَمَّكُ لُو يُجُدِي عليه التَّلَمُكُ

وقال الفراء: يعني عَجَّلْتُ ارتحاله ، قال: ويقال حَسَمْتُ ارتحال البعير أي عجلته. وحامَّهُ : قارَبه. وأَحَمَّ الشيء : دنا وحضر ؛ قال زهير :

وكنت ُ إذا ما حِنْت ُ يوماً لحاجة مَضَت ُ،وأَحَبَّت ُحاجة ُ الغَد ما تَخْلُو

معناه حاسَت ولزمت ، ويروى بالجيم : وأَجَسَت . وقال الأصعي : أَجَسَت الحاجة ، بالجيم ، تُجِم إلَّ إِجْمَاماً إِذَا دَسَت وحانت ، وأنشد بيت زهير : وأجَسَت ، بالحاء ؛ وقال وأجَسَت ، بالحاء ؛ وقال الفراء : أَحَسَّت في بيت زهير يروى بالحاء والجيم جيعاً ؛ قال ابن بري : لم يرد بالفد الذي بعد يومه خاصة وإنما هو كناية عما يستأنف من الزمان ، والمعنى فاصة وإنما هو كناية عما يستأنف من الزمان ، والمعنى فما يتخلو الإنسان من حاجة . وقال ابن السكيت : فما يتخلو الإنسان من حاجة . وقال ابن السكيت : أَحَسَّت الحَاجة وأَحَسَت إذا دنت ؛ وأنشد :

حَيِّيًا ذلك الفَزالَ الأَحَمَّا ، إِن يَكُن ذلك الفِراقُ أَجَمَّا

الكسائي: أحمَّ الأمرُ وأَجَمَّ إذا حان وقته ؛ وأنشد ابن السكيت للسبيد :

لِتَدُودَهُنَّ . وأَيْقَنَتُ ، إِن لَمْ تَدُرُدُ ، أَن قَد أَحَمُّ مَعَ الْحُتُوفِ حِيامُهَا

وقال: وكلهم يرويه بالحاء. وقال الفراء: أَحَمَّ وَقَالَ الفراء: أَحَمَّ وَقَالَ الفراء: أَحَمَّ وَقَالَ الكلابية: أَحَمَّ رَحِيلُنا فَنَحَنَ سَائُوونَ غَداً ، وأَجَمَّ رَحِيلُنا فَنَحَنَ سَائُوونَ غَداً ، وأَجَمَّ رَحَيلُنا فَنَحَنَ سَائُوونَ اليوم إذا عَزَمَنا أَنْ نَسير مِن يومنا ؟ قال الأصعي: ما كان معناه قد حان وقوعه فهو أَجَمَ بالجيم، وإذا قلت أَحَمَّ فهو قَدَّرَ. وفي حديث

أبي بكر : أن أبا الأعور السُلَمي قال له : إنا جَنَاك في غير مُحِمة ؛ يقال : أَحَمّت الجاجة إذا أَهَمّت ولزمت ؛ قال ابن الأثير : وقال الزيخسري المُحِمّة الحاضرة ، من أَحَمّ الشيء إذا قرب ودنا . والحميم : القريب ، والجمع أَحِمًا ؟ وقد يكون الحميم للواحد والجمع والمؤنث بلفظ واحد . والمُحِمّ : كلون كليم ؛ قال :

لا بأس أني قد عَلِقْتُ بِمُقْبَةٍ ، مُعِمِّ لكم آلَ الهُذَيْلِ مُصِيِّبُ

العُقْبَةُ هنا : البكالُ . وحَمَّني الأَمرُ وأَحَمَّني : أَهَمَّني . واحْتَمَّ له : اهْتَمَّ . الأَزهري : أَحَمَّني هذا الأَمر واحْتَمَمَّتُ له كأنه اهمَام مجمع قريب ؟ وأنشد الليث :

> تَعَزَّ على الصَّبَابَةِ لا تُـُلامُ ، كَأَنَّكَ لا يُلِمُ بكُ احْسِمامُ

واحْتُمُ الرَّجُلُ : لم يَنَمُ من الهم ؛ وقوله أنشده ابن الأَعرابي :

عليها فنتَّى لم يَجعل النومَ هَمَّهُ ، ولا يُدُولِكُ الحاجاتِ إلا حَمِيمُهَا

يعني الكلف بها المُهتم . وأحسم الرجل ، فهو يُحم إحماماً ، وأمر مُحم ، وذلك إذا أخذك منه و مع و الله المنام . واحتست عني : أرقب من غير وجع . وما له حم ولا سم غيرك أي ما له هم غيرك ، وفتحها لغة ، وكذلك ما له حم ولا رُم ، وما لك عن ذلك حم ولا رُم ، وحم ولا رُم أي بد ، وما له حم ولا رُم أي الله ولا رَم أي بد ، وما له حم ولا رَم أي الله ولا ركم الله الله ولا ركم الله ا

جَعَلَتُنهُ حَمَّ كَلُنْكَلَهَا من دبيع دِيهة تَشِيهُ

وحامَمَتُهُ مُعامَّةً : طالبته . أبو زيد : يقال أنا مُعامٌ على هذا الأمر أي ثابت عليه . واحْتَمَمْتُ : مثل اهتمت . وهو من حُمَّة نفسي أي من حُبَّتها، وقيل : الميم بدل من الباء ؛ قال الأزهري : فلان حُمَّةُ نفسي وحُبَّة نفسي .

والحامّة : العامّة ، وهي أيضاً خاصّة الرجل مسن أهله وولده , يقال : كيف الحامّة والعامة ? قال الليث : والحسّم القريب الذي تودّه ويوده و أيته ؟ والحامّة والحامّة الرجل من أهله وولده وذي قرابته ؟ يقال : هؤلاء حامّته أي أقرباؤه . وفي الحديث : يقال : هؤلاء أهل بيني وحامّتي أذ هيب عنهم الرّجس وطهر هم تطهيراً ؟ حامّة الإنسان : خاصته ومسن يقرب منه ؟ ومنه الحديث : انصرف كل وجل من وفعد ترقيف إلى حامّته .

والحسيم : القرابة ، يقال : مُحِم مُقْرِب . وقال الفراء في قوله تعالى : ولا يسأَّلُ حَسِم خَسِيماً ؟ لا يسأَّل خَسِم بعرفونهم لا يسأَّل ذو قرابة عن قرابته ، ولكنهم بعرفونهم ساعة ثم لا تعادُف بعد تلك الساعة . الجوهري : حسيمك قريبك الذي تهم لأمره .

وحُمَّةُ الحَرَّ : معظّمُهُ ؛ وأنشد ابن بري الصّباب بن سُبَيْع :

> لَعَمْرِي لَقَدَّ بَرَّ الضَّيَّابِ بَنُثُوه ، وبَعْضُ البنين حُمَّة " وسُعَالُ ا

وحَمَّ الشيء : معظمه . وفي حديث عبر : إذا النقى الزَّحْفَانِ وعند حُمَّةِ النَّمْضَات أي شدتها ومعظمها . وحُمَّة كل شيء : معظمه ؛ قال ابن الأثير : وأصلها من الحَمَّة الحرارة ومن حُمَّة السِّنان، وهي حِدَّتُه.

وأتيته حَمَّ الظَّهْيَرةِ أَي فِي شَدَة حرها ؛ قــال أَبو كبير :

> ولقد رَبَأْتُ ؛ إذا الصّحاب نواكلوا ؛ حَمَّ الظَّهْيَرَةِ فِي اليَفاعِ الأَطْوُلِ

الأزهري: ماء متعلم ومتجلوم ومتكول ومتكول ومتكول ومتسول ومنقوص ومثلود بمعنى واحد. والخسيم والحبيمة عبيمة أي ماء سخناً.

والمحمر الكسر: القُمْقُمُ الصغير يسخن فيه الماء. ويقال: اشرب على ما تجد من الوجع حُسسَى من ماء حسيم ويريد جمع حُسوة من ماء حار". والحميسة ألهاء يسخن . يقال: أحَسُوا لنا الماء أي أسخنوا . وحَسَمَتُ الماء أي سخنته أحمر الماهم . والحميسة وحَسَمَتُ المسخض إذا سُخنن . وقد أحمه وحَسَمَه : وقول علم ما سُخن فقد حُمَّم ؟ وقول المكلى أنشده ابن الأعرابي :

وبينْنَ على الأعضاد مُرْتَفِقاتِها ، " وحارَدُنَ إلا ما تَشرِبْنَ الحَمَائِما

فسره فقال : ذهبت ألبان المرضعات إذ ليس لهن ما يأكلن ولا ما يشربن إلا أن يُستحَّن الماء فيشربنه ، وإنما يُستحَّنه لله يشربنه على على مأكول فيعقر أجوافهن ، فليس لهن غذاة إلا الماء الحاوث ، قال : والحتمائم جمع الحتميم الذي هو الماء الحارث ؟ قال ابن سيده : وهذا خطأ لأن فعيلا لا يجمع على فعائل، وإنما هو جمع الحتميمة الذي هو الماء الحارث، لغة في الحتميم، مثل صحفة وصحائف. وفي الحديث: أنه كان يغتسل بالحتميم ، وهو الماء الحارث .

الجوهري : الحَمَّامُ مُشَدَّدُ واحد الحَمَّاماتِ المبنيةِ ؟

كلُّ عِشَاءِ لها مِقْطَرَةُ ۗ ذاتُ كِباءِ مُعَدَّ ، وحَمِمِ

وحكى شبر عن ابن الأعرابي : الحسيم إن شنت كان ماء حاد"ًا ، وإن شنت كان جبرًا تتبخر به .

والحَمَّةُ : غين ماء فيها ماء حال يُستَسَقَّفَ بالفسل منه ؟ قال إن دريد: هي عُيينيَة والرَّة "تَنْبَعُ من الأرض يَستَشفَى بها الأعلاء والمرَّضَى. وفي الحديث:

مَثَلُ العالم مثلُ الحَمَّةِ يأتيها البُعَداءُ ويتركها الثرَباءُ ، فبينا هي كذلك إذ غاز ماؤها وقد انتفع بها قوم وبقي أقوام يَتفَكَّنون أي يتندَّمون . وفي

حديث الدجال : أخبروني عن حَمَّة زُغُرَ أي عينها، وزُغَرُ : موضع بالشام . واستُتَحَمَّ إذا اغتسل بالماء الحَمَّر نفسَه إذا غسلها بالماء الحَمَّد .

والاستحمام : الاغتسال بالماء الحارث ، هذا هو الأصل م صار كل اغتسال استحماماً بأي ماء كان . وفي الحديث : لا يبولن أحد كم في مستحمة ؛ هو الموضع الذي يغتسل فيه بالحميم ، نهى عن ذلك إذا لم يكن له مسلكك يذهب منه البول أو كان المكان صلاعاً ، فيوهم المغتسل أنه أصابه منه شيء فيحصل

منه الوَسُواسُ ؛ ومنه حديث ابن مُفَعَّلُ : أنه كان يكره البول في المُسْتَحَمَّ . وفي الحديث: أن بعض نسائه استَحَمَّتُ من جَنابة فيجاء النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَسْتَحِمُ من فضلها أي يعتسل ؛ وقول الحَدُّلَمِيِّ يَصِفُ الْإِبِل :

فذاك بعد ذاك من ندامها ، وبعدما استَحَمَّ في حَمَّامها

فسره ثعلب فقال : عَرِقَ من إنعابِهـا إياه فذلـك استحمامه . وَأَنشد ابن بري لغبيد بن القُرْطِ الأَسديِّ وَكَانَ لهُ صاحبان دخلا الحَمَّامَ وتَنَوَّرا بنُورةٍ فَأَحْرقتهما ، وكان نهاهما عن دخوله فلم يفعلا :

نَهَيْنَهُما عَن نُورَةً أَحْرَقَتْهُما اللهِ وَحَمَّاهُما اللهِ وَحَمَّاهُمُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ ال

وأنشد أبو العباس لرجل من مُزَيِّنَةً :

خليليًّ بالبَوْباة عُوجا ، فلا أرى بها مَنْزُرِلاً إلا جَديبَ المُقَيَّدِ نَدُنُقْ بَرْدَ نَجْدٍ ، بعدما لعبت بنا يَهَامَهُ فِي حَبَّامِهِا المُتَوَقَّدِ

قال ابن بري : وقد جاء الحَمَّام مؤنثاً في بيت زعم الجوهري أنه يصف حَمَّاماً وهو قوله :

فإذا دخلئت سبعت فيها ترجَّة ، العُطَّ المتعاوِلِ في بيوت هداد

قال ابن سيده: والحميّامُ الدّياسُ مشتق من الحمّيم، مذكر تُذكّرُه العرب، وهو أحد ما جاء من الأسماء على فعّال نحو القذّاف والجبّان، والجمع حبّامات ؛ قال سيبويه: جمعوه بالألف والناء وإن كان مذكراً حين لم يكسّر، جعلوا ذلك عوضاً من التكسير؛ قال أبو العباس: سألت ابن الأعرابي عن الحسيم في قول الشاعر:

وساغ لي الشَّرابُ، وكنتُ قِدْماً أَكَادُ أَغْسَ بِالمَاءِ الْحَمِيمِ

فقال: الحَميم الماء البارد؛ قال الأزهري: فالحَميم عند ابن الأعرابي من الأُضداد، يكون الماء البـارد ويكون الماء الحارء؛ وأنشد شهر بيت المُرَقَّش:

وحَمَّ التَّنُونَ : سَجَرَه وأُوقده .

والحَمْمِ : المطر الذي يأتي في الصيف حين تَسْخُنُ الأَرْضِ ؛ قال الهُذَكِيُّ :

هنالك؛ لو دُعُونتُ أَتَاكَ منهم رِجالُ مثل أَرْمية الحَميمِ

وقال أن سيده: الحسيم المطر الذي يأتي بعد أن يشتد الحر لأنه حار". والحسيم : القيظ. والحسم : العَرَقُ ، والخسم الدابة ؛ قال الأعشى :

يَصِيدُ النَّحُوصَ ومِسْحَلَهَا وجَحَشْيَهُما ، قبل أَن يَسْتَحِم

قال الشاعر يصف فرساً:

فكأنَّه لا اسْتَحَمَّ بالله ، حَوْلِي غُرْبانِ أَداح وأَمَطُوا

وأنشد ابن بري لأبي دؤيب:

تأبَّى بدرَّتُها ، إذا ما اسْتُكُو هَتْ ، إلا الحسيم فإنه يَسَيَضُعُ

فأما قولهم لداخل الحمام إذا خرج : طاب حميمك، فقد يُعنى به الاستحمام ، وهو مدّ هب أبي عبد ، وقد يُعنى به العرق أي طاب عرقك ، وإذا دُعي له بطيب له بطيب عرقه . الأزهري : يقال طاب حميمك وحميمك وحميمك للذي يخرج من الحمام أي طاب عرقك .

والحُمْتَى والحُمَّةُ : علة يستَمَورُ بها الجسمُ ، من الحَمِيم ، وأما حُمْتَى الإبل فبالألف خاصة ؛ وحُمُّ الرجلُ : أصابه ذلك ، وأحَمَّهُ الله وهو تحمُّمُومُ ، وهو من الشواذ ، وقال ابن دريد: هو تحمُّمُوم به إقال

ابن سيده : ولست منها على ثقة ، وهي أحد الحروف التي جاء فيها مَفْعُول من أَفْعُلَ لَقُولهم فُعِلَ ، وكأن حُمْ أُوضِعَت فيه الحُمْتَى كَمَا أَنْ فُنْنَ حُمْلً فَهِ الْفِيلَة ، وقال اللحياني : حُمِمْتُ حَمَّاً، والأسم الحُمْتَى ؟ قال ابن سيده : وعندي أن الحِمْتَى مصدر كالبُشْرَى والرُّجْعَى .

والمَصَدَّة أَ أَرَضَ ذَاتَ حُدَّى . وأَرَضَ تَحَدَّه أَ الْكِيرَةِ الحُدُّى ، وقيل : ذات حُدَّى . وفي حديث طلئق ؛ كنا بأدض وبيئة تحمَّة أي ذات حُدَّى المَاسَدة والمَدَّأَبَة لموضع الأسود والذَّناب قال ابن سيده : وحبكى الفارسي مُصِدَّة " واللغويون لا يعرفون ذلك ، غير أنهم قالوا : كان من القياس أن يقال ، وقد قالوا : كان من القياس أن يقال ، وقد قالوا : كان طعام حُمَّ عليه مَصَدَّة " أي مُحَمَّ يقال : كل طعام حُمَّ عليه مَصَدَّة " أي يقال : طعام مُحَمَّة " إذا كان مُحِمَّ عليه الذي يَأْ كَله ، وقال : كال طعام حُمَّ عليه الذي يَأْ كله ، وقال : كالرض إذا صارت ذات حُدَّى والقياس أحَمَّت الأَرْضُ إذا صارت ذات حُدَّى كثيرة .

والحُمَّامُ ، بالضم : حُمَّى الإبل والدواب ، جاء على عامة ما يجي عليه الأدواء . يقال : حُمَّ البعيرُ حُمَّاماً ، وحُمَّ الرجل حُمَّى شديدة . الأزهري عن ابن سميل ؛ الإبل إذا أكلت الندى أخدها الحُمَّامُ والتُمَّامُ والتُمَّامُ والتُمَامُ والتُمَامُ والتُمَامُ والتُمَامُ والتُمَامُ والتُمَامُ والتَمَامُ والتَمَامُ والتُمَامُ والتَمَامُ والتَمامُ وهو المُومُ بابه . ويقال : أخذ الناس حُمَامُ قَرْرٌ ، وهو المُومُ بأخذ الناس .

والحَمُّ : ما اصطَهَرُ تَ إهالته من الأَلْمَةِ والشَّحْمَ، واحدته حَمَّةُ ؟ قال الراجز :

أيهم فيه القوم هم الحكم

وقلل : الحَمَّ مليَّبقى من الإهالة أي الشحم المذاب؛ قال :

> كأنسًا أصواتُها ، في المَعْزاء ، صوتُ نَشيشِ الحَمِّ عند القَلَاء

الأصعي: ما أديب من الألية فهو حمّ إذا لم يبق فيه و دَلَك واحدتها حمّة ، قال : وما أديب من الشحم فهد الصّهارة والجميل ؛ قال الأزهري : والصحيح ما قال الأصعي ، قال : وسبعت العرب تقول لما أديب من سنام البعير حمّ ، وكانوا يستُون السّنام الشحم . الجوهري : الحمّ ما يقي من الألية بعد الذّو ، وحمّت الألية : أذبتها . وحمّ الشحمة كينها حمّا : أذابها ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وجادُ ابن مَزَّرُ وغ كُفَيْبِ لَبُونُهُ مُجَنَّبُهُ * ، تُطْلُکُ مِجَمَّ ضُروعُهَا

يقول: تُطْلَق بِحَمَّ لَئْلاً يُوضِعُهَا الرَّاعِي مَن بَخِلَه . ويقال: خُذْ أَخَاكُ بِحَمَّ اسْتِهِ أَي خَذَه بأول مَا يسقط به من الكلام.

والحُتَّمَّمُ: مصدر الأَحَمَّ، والجمعُ الحُمُّمُ، وهو الأَسْمِ والجمعُ الحُمُّمُ، وهو الأَسْمِ الحُمْنَةُ. يقال: به حَبُيَّةُ مُشْدِيدة ؛ وأنشد:

وقاتم أحسر فيه حسة"

وَقِالَ الْأَعْشَى :

فأما إذا رَكِبوا الصّباحِ فأوجُهُهم ، من صدّى البَيْضِ ، حُمُّ وقال النابغة :

أحوى أحم المقلتين مقلد

ورجل أَحَمُّ بيِّن الحَمَّم، وأَحَمَّهُ الله : جعله أَحَمَّ،

و كُنيَّتُ أَحَمُ بِينَ الحُبَّة . قال الأصعي : وفي الكُنيَّة لونان : يكون الفرس كُنيَّيَّناً مُدَّمَّى، ويكون كُنيَّناً مُدُّمَّ وأَشَدُ الحَيل جُلُوداً وحوافر الكُنيْتُ الحُبُمُ ؛ قال ابن سيده : والحبَّة لون بين الدُّهْمَة والكُنيَّة ، يقال : فرس أَحَمُ بَيِّن الحُبَّة ، والأَحَمُ الأَسُود من كل شيء . وفي حديث فيُس : والأَحَمُ الأَسُود من كل شيء . وفي حديث فيُس : الوافد في الليل الأَحَمَ أي الأَسود ، وقيل : الأَحَمَ الأَبيض ؛ عن الهَجَري ؛ وأنشد :

أحم كصباح الدفعي

وقعد حَمِينَتُ حَمَمًا واحْمَوْمَيْتُ وَتَحَمَّلُتُ وَتَحْمَلُتُ وَتُحْمَلُتُ وَتَحَمَّلُتُ وَتُحَمِّلُتُ وَتَحَمَّلُتُ وَتَحَمَّلُتُ وَتُحْمَلُتُ وَتَحَمَّلُتُ وَتُحْمَلُتُ وَتُحْمَلُتُ وَتُحْمَلُتُ وَتُحْمَلُتُ وَتُحْمَلُتُ وَتُحْمَلُتُ وَتُحْمَلُتُ وَتُحْمَلُتُ وَتُحْمَلُونُ وَتُحْمَلُتُ وَتُحْمَلُتُ وَتُحْمَلُتُ وَتُحْمَلُتُ وَتُحْمَلُتُ وَتُحْمَلُونُ وَمُعَلِّمُ وَتُحْمَلُونُ وَتُحْمَلُونُ وَتُعْمَلُمُ وَاللَّهُ وَمُعْمِلًا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا أَلُونُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللّهُ وَلَالًا لَمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَالِهُ وَلَالِمُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ ولَالِهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ ولِهُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ ولَا

أَحَلا وشِدْقاه وخُنْسَةُ أَنْفِهِ ، كَاللَّهُ عَلَيْهِ اللُّمُومَةِ الْمُشْعَمَّمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللُّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللّلِهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّمْ اللَّالِمُ فَاللَّالِمُ لِيلِّ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ ا

وقال حسان بن ثابت :

وقد ألَّ من أعضاده ودَنا له ، من الأرض ، دان حِبَوزَهُ فَتَعَسَّحُمَا

والاسم الحُبَّة ؛ قال :

لا تحسين أن يدي في غُنه ، في قَعْر نِجْي أَسْتَثَيْرُ حُبه ، أَمْسَحُها بِتُرْبَةٍ أَو ثُنهً ،

غَنَى بَالْحُمُنَّة مَا رَسَبَ فِي أَسْفَلَ النِّمِي مِن مُسُوَّدٌ مَا رَسَبِ مِن السَّمِّن وَنحُوه ، ويروى خُمُنَّه ، وسيأتي ذكرها -

والحَمَّاءُ ، على وزن فَعْلاء : الاسْتُ لِسُوادها ، صفة غالبة . الجوهري : الحَمَّاء سافِلَةُ الإنسان ، والجمع حُمُّ .

١ قوله « كعناه ظهر » كذا بالاصل، والذي في المحكم: كجآه.

والحميم والحماحم جميعاً: الأسود. الجوهري: الحميم الكسر، الشديد السواد. وشاة حميم، بنيرها : سوداء ؟ قال:

أَشَدُ مِن أَمْ عَنُوقٍ حِيْحِمِ دُهُسَاءً سَوْدَاءً كَلَنُونَ العِظْلُمِ؟ تَخْلُبُ مِنِساً فِي الإِنَّاءِ الْأَعْظَلُمِ

المكنس ، بالسين غير المعجمة : الحكم الرويد .
والحسم : القحم ، واحدته حسمة . والحسم :
الرّماد والفحم وكل ما احترق من النار . الأزهري :
الحرّم الفحم البارد ، الواحدة حسمة "، وبها سمي
الرجل حسنة وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
أنه قال : إن رجلا أوصى بنيه عند موته فقال : إذا
أنا منت فأحر قوني بالنار ، حتى إذا صرت حسماً
فاسحقوني ، ثم ذر وني في الربح لعلى أضل الله ؟
وقال طرّفة :

أُسْتَجَاكُ الرَّبْعُ أَمْ قِدَمُهُ ، أَمْ قِدَمُهُ ، أَمْ قَدَمُهُ ، أَمْ وَمُدَمُهُ ؟

وحَدَّ الجَدْرَ أَرْجَمُ ، بالفتح ، إذا صارت حُدَّة . وحَدَّم الماء أي صاد حاراً . وحَدَّم الرجل : سَخَّم وجَهَ بالحُمْم ، وهو الفحمُ . وفي حديث الرجم : أنه أمر يهودي محَدَّمَ مَجلود أي مُسُودٌ الوجه ، من الحُمْمَة الفَّحِدة . وفي حديث لقمان بن عاد : خُذي مني أخي ذا الحُمْمَة ؛ موداء . وجارية حُمْمَة " : سوداء . واليحموم من كل شيء ، يفعول من الأحمّ ؛ أشد سيويه :

وغير سُفُع مُثُلُّ بِمَعَامِمِ

باختلاس حركة الميم الأولى ، حذف الياء للضرورة

ا قال :

والنَّكُراتِ الفُسَّجَ العَطَامِسَا وأَظهر التضميف للضرورة أيضاً كما قال : ممثلًا ! أُعادُلَ، قد حَـ "نـت مـن خُلُــــْهِ،

مهلًا! أَعَادُ لَ ، قد جَرَّ بُتِ مِنْ خُلُـُقِي أَنِي خُلُـُقِي أَبِي أَجُودُ لِأَقَاوِامٍ ، وَإِنْ ضَلَيْوا

واليَحْنُومُ : دَخَانَ أَسُودَ شَدْيِدَ السَّوَادَ } قَبَالَ الصَّبَّاحِ بن عمرو الهَرَّالِي :

دع ذا فكم من حالك يخدوم ، ساقطة أرواقه ، بَهجم

قال ابن سيده: اليَحْمُومُ الدَّجَانُ . وقوله تعالى : وظِلَّ مِن يَحْمُومٍ ، عَنَى بِهِ الدَّجَانُ الأَسُود، وقيل أي من نار يُعَدَّبُونَ بها ، ودليل هذا القول قوله عن وجل : لهم من فوقهم مُطالبُ من النار ومن تحتهم مُطالبُ من النار ومن تحتهم السواد ، وقيل : اليَحْمُومُ سُرادِق أهل النار ، قال الليث: واليَحْمُومُ القَرَس، قال الأَزْهِرِي: اليَحْمُومُ اللهُ اللهُ فرس كان المنعان بن المنكر ، سمي يَحْمُومُ اللهُ الله مؤال :

ويأمرُ النيكسوم كل عشية إ

وهو يَفْعُولُ مِنْ الْأَحَمِّ الْأَسُودِ ؛ وَقَالَ لَسِدْ ؛

والحارثان كلاهما ومُعَرِّقٌ ، والتَّبُعَانِ وفارِسُ اليَحْمُومِ

واليَحْمُومُ: الأَسْود من كُل شيء. قال ابن سيده: وتسميته باليَحْمُومِ تحتمل وجهين: إما أن يكون من الحَمْمِيمِ الذي هو العَرَق ، وإما أن يكون من

السُّواد كما سبيت فرس أخرى حُمية ؟ قالت بعض نساء العرب تمدح فرس أبيها : فرس أبي حُمية أو وما حُمية أو وما حُمية أو وما حُمية أو والحُمية أو والحُمية أو والحُمية أو والحُمية أو والحمية أو والحمية أو والحمية أو والمحتال المواد . وحَمية الفرخ أو طلع ويشه و وقيل: نبت وعَبُهُ أو قال ابن بري : شاهده قول عبر بن لَجَا إ:

فهو يَوْكُ دامُ النَّوْعَثْمِ ، مِثْلُ زَكِيكِ الناهِضِ المُصَمِّمِ

وحَدَّم وأَسُهُ إِذَا اسْوَدَّ بعد الحَلَّتَى ؟ قَالَ ابن سيده : وحَدَّم الرأْسُ نبت شَعْرُه بعدما حُلِق ؟ وفي حديث أنس : أنه كان إذا حَدَّم وأَسُه بمكة خرج واعتبر ، أي اسْوَدَّ بعد الحَلَّق بنبات شعره ، والمعنى أنه كان لا يؤخر العبرة إلى المُحرَّم ، وإنا كان يخرج إلى الميقات ويعتبر في ذي الحِجَّة ، ومنه حديث ابن زمل : كأنما حُمَّم شعره بالماء أي سُوَّدَ ، لأَن الشعر إذا تشعيث اغبر ، وإذا غسل بالماء ظهر سواده ، ويروى بالجيم أي جُعل جُمَّة . وحَدَّم الفلام : بدت لحيته ، وحَدَّم المرأة : متعها بشيء بعد الطلاق ؛ قال :

أنت الذي وَهَبْتُ زَيدًا ، بعدما هَمَمْتُ اللهِ العجوزِ أن تُحَمَّما

هذا رَجِل وُلِدَ لَهُ ابن فسماه زيداً بعدما كان هُمَّ بتطليق أُمَّة ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وحَمَّنتُهُا قبل الفراق بطعنة حِفاظاً ، وأصحابُ الحِفاظِ قليل

وروى شر عن ابن عُيننة وال : كان مسلمة بن

عبد الملك عربياً وكان يقول في خطبته : إن أقل الناس في الدنيا همياً أقلتهم حمياً أي مالاً ومتاعاً ، وهو من التحميم المنتمة ؛ وقال الأزهري : قال سفيان أراد بقوله أقلتهم حمياً أي منتعة ، ومنه تحميم المطاقة . وقوله في حديث عبد الرحمن بن عوف ، وفي الله عنه : إنه طلق امرأته فيتعها بخادم سوّداء حميمها إياها أي منتعها بها بعد الطلاق ، وكانت العرب تسبي المنتعة التحميم ، وعداه إلى مفعولين لأنه في معنى أعطاها إياها، ويجوز أن يكون أراد حميمها بها فعذف وأوصل . وثياب التحمية ، أراد حميمها بها فعذف وأوصل . وثياب التحمية ، ما يُهاليس المطلق المرأة إذا منتعها ؛ ومنه قوله :

فإن تَلْبُسَي عَنِّي ثِيابَ تَحِمَّةً ﴾ فلن أَلْمُتَنَصَّعُ

الأزهري : الحكمامة طائر ، تقول العرب : حمامة "
ذكر " وحمامة أنثى ، والجمع الحكمام . ابن سيده :
الحكمام من الطير البرسي الذي لا يألف البيوت ،
قال : وهذه التي تكون في البيوت هي البيمام . قال الأصمعي : البيام ضرب من الحمام برسي " ، قال :
وأما الحمام فكل ما كان ذا طوق مثل القيري "
والفاخية وأشباهها ، واحدته حكمامة ، وهي تقع على المذكر والمؤنث كالحية والنعامة ونحوها ، والجمع حمام ، ولا يقال للذكر حمام ؛ فأما قوله :

حَمَامَي قَفَرةً وَقَمَعًا فَطَارًا ﴿

فعلى أنه عنى قطيعين أو سير بين كما قالوا جيمالان ؟ وأما قول العَجَّاج :

ورَبِّ هذا البلدِ المُنْحَرَّمِ، والقاطناتِ البيت غيرِ الرُّيَّمِ، والقاطناتِ البيت غيرِ الرُّيَّمِ، قواطناً مكة من ورثقِ الحَسَي

فإنما أرد الحسام ، فحدث المهم وقلب الألف ياء ؟ قال أبو إسحق : هذا الحدف شاد لا يحوز أن نقال في الحماد ألجيني ، تربد الحماد ، فأما الحمام هنا فإنما حذف منها الألف فنقت الحبكم ، فاحتما حرفان من جنس واحدى فازمه التضعيف فأبدل من الم ياء ، كما تقول في نظائنت تظالمت ، وذلك الثقل التضعيف، والمم أيضاً تزيد في النقل على حروف كثيرة. وروى الأزهري عن الشافقي: كلُّ ما عَبُّ وهَدَرُ فهو حَمَام ، يدخل فَهَا القَمَارِي والدَّاسِي والفَواحَت ، سواء كانت مُطرَّقة أو غير مطوَّقـة ، آلفة " أو وحشبة ؛ قال الأزهري : جعل الشافعي اسم الحَمام واقعاً على ما عَبِّ وهَدَرُ لا على ما كان ذا طَوْق ، فتدخل فيه الوُرْق الأهلية والمُطرَّقة الوحشة ، ومعنى عب أي شرب ننفساً ننفساً حتى يُروكي ، ولم يَنْقُرُ المَاءُ نَـَقُراً كَمَا تَفْعَلُهُ سَائَرُ الطَّيْرِ . والهَدُنُو : صوت الحيام كله ، وجمع الحسامة حَيام وحَيامات وحَمَامُ ، وربما قالوا حَمَام للواحد ؛ وأنشد قول الفرزدق :

> كأن نعالهن محدّمات ، على شرك الطريق إذا استنارا تساقط ريش عادية وغاد حَمَامَى قَعَرة وقَعَا فطارا

> > وقال جرانُ العُوْد : ﴿

وذَكُرَني الصَّا ، بعد السَّائي ، حَمَامَةُ أَيْكَةً تَدْعُو حَمَامَا

قال الجوهري: والحسمام عند العرب ذوات الأطواق مُن نحو الفَوَاخِت والقَمَارِيّ وساقِ حُرُّ والقَطَا والوَراشِين وأشباه ذلك ، يقع على الذكر والأنثى ،

لأن الهاء إنما دخلته على أنه واحد من جنس لا للتأنيث؛ وعند العامة أنها الدُّواجِنُ فقط ، الواحدة حَمَامة ؟ قال حُمَيْد بن ثور الهلالي :

> وما هاج هذا الشَّوْق إلاَّ حمامة مُ دَعَتْ ساق حُرْ عَتَرْحة وتَوَ نَشْهَا

والحَمَّامَةُ هُمِنَا : قُمُرُرِيَّةٌ ؛ وقال الأَصِيعِي في قول النابغة :

واحْكُمْ كَحْكُمْ فَتَاةَ الْحَيِّ ، إِذَ نَظَرَتْ لِللهِ الشَّمَادِ الشَّمَادِ الشَّمَادِ الشَّمَادِ الشَّمَادِ الشَّمَادِ السَّمَادِ الشَّمَادِ السَّمَادِ السَّمَادِ السَّمَادِ السَّمَادِ السَّمَادِ السَّمَادِ السَّمَادِ السَّمَاءِ أَلَا تَوْمَى إِلَىٰ هَدُهُ اللَّهُ عَلَمًا وَ أَلَا تَوْمَى إِلَىٰ قَمَا اللَّهُ عَلَمًا وَ أَلَا تَوْمَى إِلَىٰ قَمَا اللَّهُ عَلَمًا وَ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمًا وَاللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلّه

لين الحمام لية الى حامتية ، ونصفه فدية ، أم القطاة مية

قال: والدّواجن التي تُسْتَقْرَخ في البيوت حَمام أيضاً ، وأما البّمام فهو الحَمام الوحشي ، وهد ضرّب من طير الصحراء ، هذا قول الأصعي ، وكان الكسائي يقول: الحَمام هو البرّي ، واليام هو الذي يألف البيوت ؛ قال ابن الأثير: وفي حديث مرفوع: أنه كان يُعْجه النظر إلى الأثر ج والحَمام الأحْمَر ؛ قال أبو موسى ، قال هلال بن العلاء هو التّفتّاح ، وقال: وهذا التفسير لم أرّه لغيره .

وحُمَة العقرب ، محفقة الميم : سَمَّها ، والهاء عوض ؛ قال الجوهري : وسندكره في المعتل . ابن الأعرابي : يقال لِسَمَّ العقرب الحُمَّة والحُمَة ، وغيره لا يجيز التشديد ، يجعل أصله حُمُوَة ...

١ وفي رواية أخرى : سِراعٍ .

والحَمَامة : وسَطُّ الصَّدُّر ؛ قال :

إذا عَرَّسَتْ أَلْثَقَتْ حَمَامَةً صَدَّرِهَا بَنَيْهَاءُ ، لا يَقْضي كَرَاها رقيبها

والحَمَامة : المرأة ؛ قال الشُّمَّاخ :

دارُ الفتاةِ التي كُنَّا نَقُولُ لَمَا : يَا طَلِيْهَ عُطُلًا حُسَّانَةَ الجِيدِ

تُدْني الحمامة منها ، وهي لاهية "، من يانيع الكر م غر بان العناقيد

ومن ذهب بالحسامة هنا إلى معنى الطائر فهو وجه ؛ وأنشد الأزهري للمُؤرِّج :

كأن عينيه حمامتان

أي مرآتان , وحَمَامة ' : موضع معروف ؛ قال الشباّخ :

ورَوَّحَهَا بالمَوْرِ مَوْرِ حَمَامَةٍ على كلّ إجريًائِها ، وهو آيِرُ

والحمامة : خيار المال . والحمامة : سعدانة البعير . والحمامة : ساحة القصر النقية أ. والحمامة : كرة الدائه . والحمامة : المرأة الجبيلة . والحمامة : حكثة الباب . والحمامة أمن الفرس : القص . والحمائم : كرائم الإبل ، واحدتها حميمة ، وقيل : الحميمة كرام الإبل ، فعبر بالجمع عن الواحد ؛ قال ابن سيده : وهو قول كراع . يقال : أخذ المنصد في حمائم الإبل أي كرائمها . وإبل حامة " إذا كانت خياراً . وحمة أوحمة أوحمة أن عوضع ؛ أنشد الأخفش :

أأطلال دار بالسّباع فَحُمّة سَالت ، فلما اسْتَعْجَمَت ثم صَمّت

ابن شميل : الحكة مجارة سود تراها لازقة بالأرض تقود في الأرض الليلة والليتين والثلاث ، والأرض تحت الحجارة تكون مكتساً مثل الجيئة ومنفرقة ، تكون مكتساً مثل الجيئة ورؤوس الرجال ، وجمعها الحجام ، وحجارته متقلع ولازق بالأرض ، وتنبت نبتاً كذلك ليس بالقليل ولا بالكثير ، وحمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وحمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وحمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وحمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمام : موضع ؛ قال سالم بالقليل ولا بالكثير ، وعمول المورد ، وعمول ، وعمول المورد ، وعمول ،

إني ، وإن خُوَّفنتُ بالسَّجنِ ، ذاكرِ مُ لَيْتُم بني الطَّبَّاحِ أَهَل حَبَام إِذَا مات منهم مَيِّت مُ دَهَنوا اسْتَهُ يَرْبِت ، وحَقُوا حَدُوْلُه بِقِرام يُرْبِت ، وحَقُوا حَدُوْلُه بِقِرام

نَسَبهم إلى التَّهَوُّد . والحُبُسَامُ : اسم وجل الأَّرْهُري : الحُبُهَامُ السيد الشريف ، قال : أُواه فِي الأَصل المُهامَ فقُلبت الهاء حاء ؛ قال الشاعر :

أَنَا أَبِنُ الْأَكْرَ مَيْنَ أَخُو الْمُعَالِي ، حُمَامُ عَشيرتي وقِوامُ قَيْسَ

قال اللحياني: قال العامري قلت لبعضهم أبقي عند . شيء ? فقال : همنهام وحمنهام ومعنهاح وبعنها . أي لم يبتى شيء . وحمنان : حي من تم أحا حيّي بني سعد بن زيد مناة ؟ قال الجوهري وحمنان ، بالفتح ، اسم رجل . وحمنومة ، بفته الحاء : ملك من ملوك اليمن ؛ حكاه ابن الأعرابي قال : وأظنه أسود بذهب إلى اشتقافه من الحبية التي هي السواد ، وليس بشيء . وقالوا : حارا حمومة . فعمومة هو هذا الملك ، وجاراه : مالك بن جعفر

، قوله α وحمان بالفتح اسم رجل α قال في التكملة : المشهور فيا كس الحاء .

ابن كلاب ، ومعاوية بن قَنْشَيْنُ . والحَمْدَمَة : صوت البردُدُون عند الشَّعِيرِ ا وقد

حَيْثُومَ ، وقيل : الحَيْثُة والتَّحَيْثُمْ عَرُ الفرس حين يُقصَّر في الصَّهيل ويستعين بنفسه ؛ وقال اللث: الحَيْثُة صوت البر فَوْن دون الصوت العالي ، وصوت الفرس دون الصَّهيل ، يقال : تَحَيْثُمَّ تَحَيِّدُمُ وَعَنْ العَلْمَ : قَالَ الأَزْهِرِي : تَحَيِّدُمُ عَلَيْهُ صوته إذا طلب العَلَفَ أو وأى صاحبه الذي كان ألفه فاستأنس إليه . وفي الحديث : لا

يجيء أحد كم يوم القيامة بفرس له حَمْحَسة".

الأزهري : حَمَّحَم الثور إذا نبّ وأراد

السفاد . والحبيم : نتبت ، واحدثه حبيحية . قال أبو حنيفة: الحبيجيم والحبيخيم واحد, الأصبعي: الحبيجيم الأسود ، وقد يقال له بالحاء المعجمة ؛ قال عناوة :

وسط الدياد تسف حب الحييجم

قال ابن يوي: وحُماحِمِ لون من الصَّبغ أسود، والنَّسُبُ إليه حُماحِمِي . والحَماحِم: رَيْحانة معروفة الواحدة حَماحِمة . وقال مرة: الحَماحِم بأطراف المين كثيرة وليست ببر"ية وتَعظمُ عدهم. وقال مرة: الحَمْحِم عُلْشَة "كثيرة الماء لها وَعَبِ أَخْشَنُ يكون أقل من الذراع. والحُمْمُ والحَمْمِم والحَمْمِم جميعاً: طائر . قال اللحياني : وزعم الكسائي أنه سمع أعرابياً من بني عالمر يقول : إذا قبل لنا أبقي عند كم شيء ? قلنا : حَمْدُهُم .

واليَحْمُومُ : موضع بالشَّامُ ؛ قَالَ الْأَحْطَلُ :

أمَسَتُ إلى جانب الحَشَّاكِ حِيفَتُهُ ، ورأسهُ دونتهُ البَحْسُوم والصُّورُ

ر قوله « عند الشمير » أي عند طلبه ، أفاده شارح القاموس .

وحَــُـوْمَةُ ': اسم حَبِلُ بالبادية . واليّحاميمُ : الحيالُ السود .

حنم: الأزهري: روى ثعلب عن ابن الأعرابي أن قال: الحَـنــة البومة ؛ قال أبو منصور: ولم أسبع هذا الحرف لغيره ، وهو ثيقة .

حنتم: الحَنْتُم: حِرَارُ خُصُرُ تَصَرِب إِلَى الحَمَرَةُ ؟ قال طَفَيْلُ يَصِف سِجَابًا:

له مَيْدب دان كأن فيُروجَه ، فُورَيْقَ الحَصِي وَالأَرْضِ؛ أَوْفاضُ حَنْتُتُم

قال ابن بري : ومنه قول عَمرو بن سَأْس : رَجَعْتُ إلى صَدْر كَجَرَّةً حَنْتَهَمٍ ، إذا قُرْعَتْ صِفْراً من الماء صَلَّتَ وقال النعبان بن عَدي ّ:

مَنْ مُبْلِيغُ الحَسْنَاءِ أَنَّ حَلَيْلَهَا ، عَبْسَانَ، يُسْقَى مَن وُخَامٍ وحَنْتُمْ ؟

والحَنْتُمُّ: سعاب ، وقيل : سعاب سود. وألحَنَاتُم: سَعائب سود لأن السواد عندهم خضرة ؛ قبال أبو ذويب :

> سَقى أم عبر و ، كل آخر ليلة ، حنام سُعُم ماؤهن تُنجيج

والواحدة حَنَيْمَة مَ وأصل الحَنَيْمَ الحَضرة ، والحَضِرة ، والحَضِرة ، قبال قبال السواد . وحَنَيْمُ : اسم أوض ؛ قبال الراعي :

كَأَنْكَ بَالصَّرَاءِ مِن فَيُوقِ حَنْتُمَ تُناغِيكَ ، مِن تَحْتُ الخُدُورِ ، الجَـآذِر

وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بهى عن الدُّبّاء والحَـنْـتَم ؛ قال أبو عبيد : هي جِرَّار ٌ حُـمُـرٌ ٌ كانت تُعْمَلُ إلى المدينة فيها الحير ؛ قال الأزهري: وقبل السحاب حنتم وحناتم لامتلائها من الماء ، شبهت مجناتم الحيرار المعلوءة، وفي النهاية: الحنتم جرار مدهونة خضر كانت تُعْمَلُ الحير فيها إلى المدينة ، ثم اتشيع فيها فقبل الخزف كله حنتم ، واحدتها حنثمة "، وإغا نهى عن الانتباذ فيها لأنها تُسرع الشدة فيها لأجل دهنها ، وقيل : لأنها كانت تُعْمَل من طبن يعجن بالدم والشعر ، فنهى عنها ليستنع من عملها ، والأول الوجه . وفي حديث ابن العاص : أن ابن حنشكة بعنجت له الدنيا معاها ؛ العاص : أن ابن حنشكة بعنجت له الدنيا معاها ؛ ونت هاشم بن المفيرة .

حندم : الحَنَّدَ مُ : شَعِر حُمَّرُ العُرُوقَ ؛ قال يصف إبلًا :

حُمْوًا ورُمُكُمَّا كَعُرُوقِ الْحَنْدَ مِ

وآحدته حَنْدُمَة . وحَنْدَمُ : امِم . والحِنْدِمانُ : قبيلة ، مَثَّلَ به سيبويه وفسره السيراني .

حندُم : الجوهري: الحِندِمان الجماعة، ويقال الطائفة ؛ وقال الشاعل :

وإنا لزَوَّال ُونَ بَالْمِقْنَبِ الْعَدِي ، إذا حِنْدُ مَانُ اللَّؤُمِ طَابَتُ وطَابُهُا

حَوْمٍ : الحَوْمُ : القَطْعِ الضَّحْمُ مِنَ الْإِبْلِ أَكَثَرُهُ إِلَىٰ الأَلْفَ ؛ قَالَ رَوْبَةً :

وَنَعَما حَوْماً بِهَا مُؤْبُلًا

وقيل: هي الإبل الكثيرة من غير أن يُعَدُّ عددُها. وحَوْمَهُ كُلُ شيء: معظمه كالبحر والحوض والرمل. والحَوْمَهُ : أكثر موضع في البحر ماءً وأغْمَرُهُ ،

وكذلك في الحـوض . وحَوْمَةُ القتـال : معظمه وأشد موضع فيه ، وكذلك من الرمل والماء وغيره ؛ وأنشد ابن يري لرؤبة :

َحْتَى إِذَا كُرَعْنُ فِي الْحَوْمِ اللَّهَاقُ

وحَوْمَةُ المَاءُ : غَمْرَتُهُ ؛ عن اللحياني .

والحَوَمَانُ : كومانُ الطائر أيدُوام ويَحُومُ حولُ الماء . وفي حديث ابن عمر : ما ولي أحدُ إلا حامَ على قرابته أي عطف كفعل الحائم على الماء ، ويروى حام الطائرُ على الشيء حَوْماً وحَوْماناً :

دُوَّمَ . والطَّائِرُ يَحُومُ حُولُ المَّاءُ ويَلُوبُ إِذَا كَانَ يَدُورِ عَوْلُهُ مِنَ العَطْشُ . الجُوهِرِي : حَامَ الطَّـَائِرُ وَغَيْرَهُ حَوْمًا وَحَوَمَانًا أَي دَارٍ.

وفي حديث الاستسقاء: اللهم الرَّحَمُ بَهَائِمَنَا الحَاتَّة ؟
هي التي تحوم حدول الماء أي تطوف فلا تجد ماء تردُهُ ، وحامَت الإبلُ حول الماء حَوْماً كذلك. وكلُّ من وامَ أَمْراً فقد حام عليه حَوْماً وحياماً

وحُوُوماً وحَوَماناً. والحَومُ: اسم للجمع، وقيل: جمع . وكلُّ عطشان حامُّ. وإبل حَوامُ وحُوَّمُ : عطاش جِداً ؛ الأصمعي: الحوَّمُ من الإبل العطاش التي تَحومُ حول الماء ؛ وقيال الأصمعي في قيول

> كأس عزيز من الأعناب عَيْقَهَا، لبَعْضِ أَربابها ؛ حانييّة " حُومُ

عَلَيْمَة مَنْ عَبَد "ة" :

قال: الحُدُومُ الكثيرة ، وقال خالد بن كاشوم: الحُدُومُ التي تَحُومُ في الرأس أي تدور ، والمُمَتَّقة: التي طال مُكثّنها .

وهامة " حائية " : عَطِشَى ، وفي التهذيب : فيد عَطشَ دِمَاغُهَا .

والحَوْمانة ' : مَكَانَ غَلَيْظُ مَنْقَادَ ' وَ وَجَعِهُ حَوْمَانَ وَحَوَامِنِ ' . وقال أبو حَنِيْقة : الحَوْمَانُ مِن السهل ما أَنِبَ العَرْفَحَ ، وقرى عَنِظ سَمرٍ لأبي خَيْرَة قال : الحَوْمانُ واحدتها حَوْمانة ' شقائق بين الجال ، وهي أطيب الحُنُو ونة " ولكنها جلك لا ليس فيها إكام ولا أبارق ' . وقال أبو عمر و ؛ ما كان فوق الرمل ودونه حين تصعد ف أو تهميظه ' . وفي حديث وقد مذ حج : كأنها أخاص ' بالحَوْمانة أي الأرض من من حوْمانة ' ؛ قال أبو منصور : لم أسبع الحَوْمان في المساء النبات لفير الليث ؛ قال : وأظنه وهما .

وحام": أحد أولاد ني الله نوح ، عليه السلام ، وهو أبو السُّودان ؛ يقال : غلام حامي وعبَّد حامِي . والحَوْمان : معوضع ؛ قال لبيد يصف ثنو رَ وَحْش ؛

وأضحى يَقْتَرِي الحَوْمانَ فَرَّدُوَ ، وأَ ، كَنَصْلِ السَّيْفِ حُودِثَ بالصَّقالِ

الأزهري: وردت ُ رَكِيَّة في جَوَّ واسْع بِلي طَرَّفاً من أطراف الدَّوّ يقال لها رَكِيَّة الحَوْمانة = قال : ولا أُدري الحَوْمان فَوْعال مِن حَمَّنَ ، أَو فَعْلان من حام .

فصل الخاء المحمة

خَمْ : خَتَمَة تَخْتَمِهُ خَتْماً وخِتاماً ؟ الأَحْيَرة عن اللحياني : طبّعة ، فهو تحتّوم ومُخَتَمْ "، شدّد للمبالغة، والحاتِم، الفاعِل "، والحَتْم على القلّب : أن لا ينفهم شيئاً ولا تحرُّج منه شيء كأنه طبع . وفي التنزيل العزيز : خَتَم الله على قبلوبهم ؟ هو كقوله : طبّع الله على قلوبهم ، فلا تَعْقِل ولا تَعْيى شيئاً ؟ قال أبو

إسحق : معنى خَتَمَ وطَبَعَ في اللغة واحد ، وهو النغطة على الشيء والاستيثاق من أن لا يَدخله شيء كما قال جل وعلا : أم على قلوب أقضا أنها ؛ وفيه : كلا بل وان على قلوبهم ؛ معناه غلب وغطئ على قلوبهم ما كانوا يكسبون ، وقوله عز وجل : فإن يشإ الله يُختَم على قلبك ؛ قال قتادة : المعنى أن يشإ الله يُختَم ما آثاك ، وقال الزجاج : معناه أن يشإ الله يَرْبِط على قلبك بالصبو على أذاهم وعلى قولهم أفترك على الله كذباً .

والحاتم : ما 'يوضع على الطلينة ، وهو اسم مثل العالم . والحِتَام : الطلين الذي 'مختم به على الكتاب ؛ وقول الأعشى :

وصَهْبَاء طاف يَهُوديُهَا ، . وأَبْرَزُهَا وعليها خَسَمُ

أي عليها طينة محتومة ، مثل نقض بمعنى منفوض وقبض بمعنى منفوض وقبض بمعنى مقبوض والحتم : المنع ، والحتم الطينة ، وفي أيضاً : حفظ ما في الكتاب بتعليم الطينة ، وفي الحديث : آمين خاتم وب العالمين على عباده المؤمنين ويل : معناه طابقه ، وعلامته التي تدفع عنهم الأعراض والعاهات ، لأن خاتم الكتاب يتصونه وينع الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر من الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر من الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر من الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر من الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر من الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر من الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر من الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر من الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر من الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر من الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر من الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر من الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر من الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر من الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر من الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر من الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر من الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر من الناظرين عما في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر من الناظرين عما في بالناظرين بالناظرين بالناظرين بالناظرين بالناظرين بالناظرين عما في بالناظرين بالناظرين عما في بالناظرين بالناظ

والحُتَمَ والحَاتِمُ والحَاتَمُ والحَاتَامُ والحَيْتَامُ : من الحَلَيْ والحَيْتَامُ : من الحَلَيْ كَلَ فَي الحَلَيْ الله الله وإن أُعِدُ الحَاتَمُ الله وإن أُعِدُ الحَاتَمُ لله لله الطّبُع ؟ وأنشد ان بري في الحَيْتَام :

يا هيند ذات الجكورك المُنشَقَّ ، أَخَذَت خينامي بغير حقّ

ويروى : خاتامِي ؛ قال : وقال آخر :

إن الخليفة ، إن الله مر بكة مر بكة مر بكة مر بال ملك ، به تر جي الحقواتيم

إنما جَمَع خاتِماً على خواتيم اضطراراً . وخِتام كل مشروب: آخر ه . و في التنزيل العزيز : خِتامه مسك ، وقال أي آخر ه لأن آخر ما يجدونه رائحة المسك ، وقال علقمة أ : أي خِلْطه مسك ، ألم تو إلى المرأة تقول للطلب خِلْطه مسك ، قال : وهو قويب من قول معناه مزاجه مسك ، قال : وهو قويب من قول علاقمة ؟ وقال أبن مسعود : عاقبته طعيم المسك ، وقال الفراء : قرأ على ، عليه السلام ، خاتيه مسك ؟ وقال الفراء : قرأ على ، عليه السلام ، خاتيه مسك ؟ وقال الفراء : قرأ على ، عليه السلام ، خاتيه مسك ؟ وقال الفراء : والحاتيم وقال الفراء : والحاتيم الاسم ، والحيام متقاربان في المعنى ، إلا أن الحاتيم الاسم ، والحيام المصدر ؟ قال الفرودق :

فَيِنْنَ جَنَابِنَيُ مُصَرَّعَاتُ ، وبيت أفض أغلاق الحِيام

وقال : ومثلُ الحاتم والحيتام قولك للرجل : هـو كريم الطابع والطنباع ، قال : وتفسيره أن أحدهم إذا شرب وَجَدَ آخر كأسه ربح المسك . وختامُ الوادي : أقصاه . وختامُ القوام وخاتمهُم وخاتمهُم وخاتمهُم الله عليه وسلم ، خاتم الأنبياء، عليه وعليهم الصلاة والسلام . التهذيب : والحاتم من أسماء النبي " صلى الله عليه وسلم . وفي التنزيل العزيز : ما كان محمد أبا أحد من رجالكم ولكن وسول الله وخاتم النبين؛ أي آخرهم، قال : وقد قرىء وخاتم كل وقول العجاج :

مُبارَكُ لِلأَنبياء خَاتِمِ

إنما حمله على القراءة المشهورة فكسر " ومن أسمائه

أتوعِدُنا بِخَيْنَامِ الْأَمِيرِ

قال: وشاهد الخاتام ما أنشده الفراء لبعض بني عقيل: لِئِن كان ما حُدَّنَتُه اليومَ صادقاً ، أَصُمْ في نهادِ القَيْظ للشمس باديا وأر كب حماداً بين مَرْج وفروو،

والجمع خَواتِم وَخُواتِمِ . وقال سببويه : الذين قالوا خُواتِيمُ إَمَّا جِعَلُوهُ تَكُسيرِ فَاعَالَ ، وإنَّ لم يُكُنَّ في كلامهم ، وهذا دليل على أن سيبويه لم يعرف خاتاماً، وقد تَخْنَتُم به : لَبِسَهُ } ونهى الني ، صلى الله عليه وسلم ، عن التختُّم بالذهب . وفي الحِديث ﴿ السُّخَتُّم بالياقوت يَنْفَي الفقر﴾ أيويَد أنه إذا ذهب ماله باع خَاتَمَهُ فُوجَدُ فَيهُ غَنِتًى ؟ قَالَ أَنِ الْأَثْيُو : وَالْأَشَّهِ ، إن صح الحـديث ، أن يكون لحـاصّة فيه . وفي الحديث : أنه نهى عن لنبس الحساتم إلا لذي سلطان أي إذا لَبُسِه لغير حاجة وكان للزِّينة المَحْضَة ، فكره له ذلك ورخَّصها للسلطان لحاجته إليها في خَتْم الكُنْتُب . وفي الحديث : أنه جاءه رجل عليه خاتَمُ سَبُّهِ فَقَالَ : مَا لِي أَحَدُ مِنْكُ وِبِعَ الْأَصْنَامِ ؟ لأَنْهَـا كانت تُنتَّخَذُ من الشَّبَه ، وقال في خاتَّم الحديد : ما لي أدى عليكَ حليهَ أهل النار ? لأنه كان من زي" الكفار الذين هم أصحاب النار . ويقال : فلان حَمَّمَ عليك بابُّهُ أُعرَض عنك . وخَتَم فلان لكَ بابَه إذا آثرك على غيرك . وخَتَم فــلان القرآن إذا قرأه إلى آخرة . أن سيده : خَتَم الشيء تختمه خَتْماً بلغ آخِرَهُ ، وَخَتَمَ اللهُ له بخير . وخياتم كل شيء وخاتمته : عاقبته وآخر م. واختَتَمْتُ الشيء : نَقَسِضُ افْتَنَحْتُهُ . وخاتبةُ السورة : آخرُهـا ؟ وقوله أنشده الزجاج : ﴿

العاقب أيضاً ومعناه آخر الأنبياء . وأعطاني حَسْمي أي حَسْمي ، قال 'درَيْدُ بن الصَّمّة :

وإني دَعَوْتُ الله ، لما كَفَرْتَني ، دُدعاءً فأعطاني على ماقِط خَسْمِي

وهو من ذلك لأن حَسَّبُ الرجل آخرُ طلبه. وخَتَمَ زُرُاعَهُ يَخْتُمُهُ خَتُمُما وَخِتَمَ عَلِيهِ : سِقَاءً أُولَ سَقْيَةً ﴾ وهو الحُتَمْ ، والحِتام اسم له لأنه إذا سَقي خُتِيم بالرَّجاء، وقد خُنَامُوا على زُرُوعِهم أي سَقُوها وهِي كِرابِ بَعْدُ ءَ قَالَ الطَّائِقِي : الْحُتَامِ أَنْ تَشَّارِ الأَوْضُ بِالْبَدُوْرِ حَتَّى يَضِيرِ البَّدُورُ تَحْتُهَا ثُمْ كَيْسَقُونُهَا ﴾ يةولون خَتَمَنُوا عِليه ؛ قال أبو منصور: وأصل الخَتْمُ التفظية ، وخَتْم البدر تفطيتُه ، ولذلك قيل الزَّرَّاع كافر لأنه يُغطِّي البذر بالتراب. والحُنَّم: أفواه خَلَايا النَّحُلُ . والحَسِّم : أَن تَجمع النحلُ من الشَّمَع شيئاً رقيقاً أرق من تشمع القراص فتطلب به ، والحاتمُ أَقْمَلُ وضَحَ القَّـوائم . وفرس مُخَتَّم : بأشاعِرِهُ كِياصٌ خَفِي كَاللَّهُ عَدُونَ النَّخْدَيمِ. وَخَالَمُ الفَرَس الأنش : الحلفة الدنشا من طبيتها . أبن الأَعرابي : الحُنتُمُ فُصُوصِ مُفَاصلُ الْحَيلِ، وأحدها ختام وخَتام .

وتَنفَتُم عن الشيء : تَعَافَل وسَكَنَتَ .

والمختم : الجَوْزَةُ التي تُلا لَكُ لِتَمْلاسُ فَيُسْقَدَ بها ، تُستّى التّير بالفارسية . وجاء مُتَخَشَّاً أي مُتَعِمَّاً . وما أحسن تَخَتَّمَهُ ؛ عن الزجاجي ، والله أعلى .

خَوْم : خَتْرَم : صَبَتَ عَن عِي ِّ أَو فَزَع .

١ قوله « الحلقة الدنيا من ظبيتها » هكذا هو بالاصل ، وهو نس
 المحكم ، وفي نسخة القاموس تحريف له فليتنبه له .

خُمْ: خَنَمُ الشّيَّةُ: عُرَّضه . والخَنَم ، بالتحريك : عرض رأس الأذن و عرض رأس الأذن و عوض رأس الأذن و عوض من عير أن تطرّف ، وأذن خَنْماء ، وقد خَنْم خَنْماً ، وهذ خَنْم أن وأنف أخْمَم ، عريض الأرننية ، وقيل : الخَنْم غلظ الأنف كليّه ؛ والأخْم: السيف العريض ، من قول العجاج :

بالموت من حَدُّ الصَّفيحِ الأَخْتُم

وَالْأَخْشُمْ: الْجَهَازُ المُرتَفَعَ الْغَلَيْظُ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ : وإذا لمَسْتُ لَمَسْتُ أَخْشُمَ جَاثِماً ، مُتَحَيِّنْزاً بَكَانِه مِيلٌ * اليدا

ور كتب أختم إذا كان منبسطاً غليظاً . ونتمثل منخشة : مُعرَّضة بلا رأس ، وقيل : عَريضة . والخشفة : قَصَر في أنف الثور . الليث : تَـوْد أختم ويقرة خشاء ؛ قال الأعشى :

كَأَنِي ورَحْلِي والقُنَّانَ ونُـمْرُ يَقِ ، عَلَى ظَهْرِ طاور أَسْفَع ِ الحِدُّ أَخْشَا

والخُدُمَة : غِلَظ وقِصَرَ وتَقَرَّطُيْحٌ . وناقة خَشَاءُ وخَشَمُهُ : استدارة خُفها وانبساطه وقِصَر مَناسِمِهِ وبه يُشبَّه الرَّحَبُ لاكتنازه ، قال : ومثله الأَخَتُ . ثعلب : قرْج أَخْتُم منتفخ حُزُ قَشَةٌ مُن قصير السَّمْكُ حَنَّاقٌ ضيق . ابن الأَعَرابي : هو الأَبود للسَّمْر ، ويقال لأنناه الحَيْشَة .

وَخَيْثُمَ وَخَيْثُمَةَ وَخُنَامَةً وَأَخْشَمَ وَخُنْيُمْ ، كَلَمَا : أَسَاء . وقد خَشِم المِعُولُ : صار مُفَرَّطَحاً ؟ وقال الجعدي :

> رَدِّتْ مُعَاوِلَهُ خُنْماً مُفَلِّلَةً ، وَصَادَفَتْ أَخْصَرَ الجَالَبَيْنِ صَلَاْلا

> > ١ في ديوان النابغة : احثم بدل احثم .

خثرم: الخنادم ، بالضم : الرجل المتطير ؛ قال خنينم ' ابن عَدِي :

> ولست بهيّاب الإذا شدَّ رَحلَه ، يقول: عَداني اليومَ واقي وحاتِمُ ولكنه يمضي على ذاك مُقدماً ، إذا صَدَّ عن تلك المَناة الحُثارِمُ

قال ابن بري : قال ابن السيراني هو للرَّقـّاص الكلبي " قال : وهو الصحيح ؛ وصوابه :

وليس بهَيَّاب إذا شدَّ رَحلته

بدليل قوله بعده :

ولكنه بمضي على ذاكَ مُقَدِّماً

قال : والضير في وليس بعود على رجل خاطبه في بيت قبله في فصل حتم ، وهو :

> وجدتُ أَبَاكَ الحَيْرِ بَخْراً بِنَجِدةَ ، بناها له مَجْداً أَشَمُ قُمَافِمُ

ورجل خُثارِم وحُثارِم : غليظ الشفة . والحِثْرِمة ، بالحاء والحيثر مة : بالحاء والحياء : الدائرة تحت الأنف . والحِثْر مة : طرَف الأرنبة إذا غلظت ؛ رواه أبو حاتم بالحاء ، وروي عن أبي عبيد " بالحاء ، حيثر مة ؛ قال : وهي لفتان الدائرة التي عند الأنف وسُط الشفة العليا. وعَمرو بن الحُثَارِم البَحَليُ .

خَتْهُم : خَنْهُم : امم ُ جبل ، فمن نزله فهم خَنْهَمَيُون.
وخَنْهُم ْ : اسم قبيلة أيضاً ، وهو خَنْهُم ْ بن ألمار
من اليمن ، ويقال : هم من مَعَد صاروا باليمن ،
وقيل : خَنْهُم ْ اسم جبل ، سُمي به خَنْهُمَ مْ .
والحَنْهُمَة : تلطّخ الجمد بالدم ، وقيل : به سميت
هذه القبيلة لأنهم نحروا بعيراً فتلطخوا بدمه وتَحَالفوا .

والحَمَّنْعَمَةُ : أَن يُدخِ لَ الرجِ لان إِذَا تَعَاقَدُا كُلُّ واحد منهما إصعاً في مَنْخِرِ الجَرَّوْوِ المَنْحُورِ ، يَتَعَاقَدَانَ عَلَى هَذَهِ الْحَالَةِ ، قَالَ قَطْرُبُ : الْحَبُّعُمِـةً

التلطيخ بالدم ؛ يقال : خَنْعَمُوهُ فَتُرَكُوهُ أَي رَمَّلُوهُ بدمه . وتَخَنَّعُم القومُ بالدم : تلطيخوا به ، وقبل : الحَنْعَمَةُ أَنْ يَجْمَعُم النَّاسُ فَيَذْبَحُوا وَيَأْكُلُوا مُ يَجْمَعُوا الدم ثم يَخلطوا فيه الزعفران والطيّب ،

خُمْم : خَنْلُمَ الشيءَ : أَخَذَه في خُفْيَة . وخَنْلُمَ ": اسم . واخَنْلُمَهُ ': الاختلاط .

ثم يَعْمُسُوا أَيْدِيهُمْ ويتعاقدُوا أَنْ لَا يَتَّخَاذُلُوا .

خجم: الحيجامُ: المرأة الواسعة الهنني، وهو سَبُّ عند العرب، يقولون: يا ابن الحيجام [وأنشد ابن السكيت في باب صفة النساء من الجماع:

بذاك أشفي النَّيْزَجَ الحِجاما

ويقال لها الخُبجادِمُ أيضاً . الأَزهري : النَّيْزَجُ ُحَهَاز المرأة إذا نَرَا بَظْرُه .

خدم : الحَدَّم : الحُدَّامُ . والحَادِمُ : واحدُ الخَدَّمِ ؛ علاماً كان أو جارية ؛ قال الشاعر بمدح قوماً :

'مُحَدَّمُونُ ثَقَالُ فِي بَجِالَسُهُمُ ، وفي الرِّجالَ، إذا رافقتَهُم ، خَدَمُ

وتَحَدَّمْتُ خادماً أي اتخذت . ولا بد لمن لم يكن له خادم أن يَخْتَدُم أي تخدُم نفسه . وفي حديث فاطمة وعلي ، عليهما السلام : اسألي أباك خادماً تقيك حرَّ ما أنت فيه ؛ الحادم : واحد الحَدَم ، ويقع على الذكر والأنثى لإجرائه مجرى الأسماء غير المأخوذة من الأفعال كحائض وعاتق . وفي حديث عبد الرحمن : أنه طلق امرأته فمتعما بخادم سوداء أي جارية . وهذه خادمنا ، بعير هاء ، لوجوبه ،

وهذه خادمتنا غداً .

ابن سيده : خَدَمَة بَعَنه ، وَخَدَمَة ، وَيَخدَمَه ؛ الكسرعن اللحياني ، خَدَمَة بَعَنه ، وخَدْمَة ، مَهَنَه ، وقيل : الفتح المصدر ، والكسر الاسم ، والذكر خادم ، والحبع خُدَّام . والحَدَرَم والحَدَرَم : اسم للجمع كالعَزَب والرَّوَح ، والأنثى خادم وخادم أ عَربيتان فصيعتان ، والأنثى خادم وخادم أ ويخدمها كذلك . وحكى الحياني : لا بد لن لم يكن له خادم أن يختدم أي يخدم نقسة . واستخدمة فأخدمة : استوهبة كادماً في وقال : اختدمت فلاناً خادماً في خدوم أي مختدمة أي سألته أن يخدمن فلاناً وقوم والمستفدمة على الأمة والعبد . ورجيل بخدوم : له يقع الحادم على الأمة والعبد . ورجيل بخدوم : له يتوابعة من الحن .

والحُدَّمة: السير الغليظ المحكم مثل الحَمَّلة، مُشدّ في رُسْغ البعير ثم يُشَدّ إليها سَرائع ُ نَمْلِها ؛ وأنشد ابن بري للأعشى:

وطايفن مَشياً في السَّريح المُخَدَّم

والجمع خَدَمْ ، وفي التهذيب : خِدام ، وقد خَدَّم البعير . والحَدَمة : الحَلَمْ الله وهو من ذلك لأنه رباكان من سيور أو كُلُّ فيها الذهب والفضة ، والجمع خدام ، وقد تنسب الساق خدَمَ وخدام ، على الحَدَيْخال لكونها موضعه ، والجمع خَدَم وخدام ، قال :

كيف نتومي على الفراش ، ولماً تَتَشْمَل ِ الشَّأْمُ غَـادة ۖ شَعْولُهُ

تُذُهِلُ الشيخَ عَن بَنيهِ • وتُبُدي عَن بَنيهِ • العَدُواءُ عَن خِـدامِ العَقيلَةُ العَدُواءُ

أراد وتُبِدي عن خدام العقبلة ، وخدام همنا في نية عن خدامها ؛ وعدَّى تُبْدي بِعَنْ لَأَنْ فيه معنى تكشف كقوله :

تَصُدُ وتُبُدِي عِن أَسِلِ وتَتَقْنِي

أي تحشف عن أسيل أو تسفير عن أسيل . والمناف المعام والمراف المناف المعام والمراف المناس المعام المناس المنا

وفي الظنَّاعِنينُ /القَلَابُ ثَهُ أَدْهَبَتُ بِهِ أُسيلُتُهُ بَجُوى الدَّمْعِ، وَيَّا المُخَدَّمِ

والمُنخَدَّمُ من البعير: ما فوق الكعب . غيره: والمُنخَدَّمُ والمُنخَدَّمَ موضع الحِدام من الساق . وفي الحديث : لا مجول بيننا وبين خَدَم نِسائتُكم شيء محمع خَدَمَة ، يعني الحُلخال ، ومجمع على خِدام أيضاً ؛ ومنه الحديث : كُنَّ يُدُ لِجْنَ بالقِرَبِ على ظهورهن ويستقين أصحابه بادية خدامهُنَّ .

ظهورهن ويسقين أصحابه بادية خدامهن وعليه سراويل وفي حديث سلمان: أنه كان على حمار وعليه سراويل وخد مناه تذبذبان ؛ أراد بجند منتيه ساقيه لأنها موضع الحك متين وهما الحكائة خالان ، وقيل الراد بهما تخرج الرجلين من السراويل . أبو عمرو : الحدام القيود . ويقال القيد : مر مل ومحبس وباط السراويل عند أسفل رجل السراويل عند أسفل رجل السراويل عند أسفل النعجة فهي حب لله وخد ماء ، والخد ماء مثل النعجة فهي حب لله وخد ماء ، والخد ماء مثل الرسم الحبلاء : الشاة البيضاء الأوظفة أو الوظف الواحد، وقيل : هي التي في ساقها عند موضع وكذلك الوعول مشبة بالحكم من الحلاخيل ، والاسم الحكم من الحلاخيل ، والاسم الحكم من الحد عض الحاء ، ويسمون موضع والاسم الحكم من أو وقول الأعشى :

ولو أن عز الناس في رأس صَفْرَةً مُلْمَلْكُمَةً ، تُعْمِي الأَرَحُ المُنْفَدَّمَا لأَعطاكُ ربُ الناس مِفْتاحَ بابِها ، ولو لم يكن باب لأعطاكُ سُلُمَا

يريد وَعُمَالًا ابْنَضَّتْ أَوْطَفَتُهُ . وفرس مُخَدَّمْ ۗ وأَخْدَمُ : تحجيلُهُ مستدير فوق أشاعره ، وقيـل : فرس 'محد"م" جاوز البياض' أرساعه أو بعضها ، وقبل: التَّخْديمُ أَن يَقْصُرُ بِياض التحجيل عن الوطّيف فيستدير بأرساغ رجلي الفرس دون يديه فوق الأشاعر، فإن كان بِرجُل واحدة فهو أرْجَلُ * وقــد تسمى حَلَّقَةُ القوم خَدَمَةً . وفي حديث خالد بن الوليد إلى مَرازِبةِ فَارْس: الحبدالله الذي فَضَّ خَدَمَتَكُمْ ؟ قِالْ: فَصَّ الله خَدَّ مَتْهِم أي فرق جِماعتهم } الحَدَ مة، بالتحريك : سير غليظ مضفور مثــل الحكــُـقة بشد في واستغ البعير ، ثم يشد إليها سرائسم نعله ، فإذا انْفَضَّتِ الْحُسَدَمَةُ النَّحَلَّتُ السَّرَائِحُ وسقطت النعل ، فضرب ذلك مَثلًا لذهاب ما كانوا عليه وتفرُّقه ، وشُبَّه اجتماع أمر العَجَم واتساف بالحلقة المستديرة ، فلهمذا قال : فَصَّ خَدَمَتَكُم أَي فرقها بعد اجتاعها . وقال أبو عبيد : هـذا مَشَلُ ، وأصل الحُندَمَةُ الحَلْقَةُ المستدرةِ المُجْكَمَةُ ١٠ ومنه قسل للخلاخيل خدام ؛ وأنشد :

> كانَ مِناً المُطاودونَ عَلَى الْأَخْ رى ٤ إِذَا أَبْدَتِ الْعَذَارَى الْحِدامَا

قال: فَنَشَبُّهُ خالد اجتاع أمرهم كان واستيثاقهم بذلك، ولهـذا قال: فَضَّ الله خَدَمَتَكُمْ أَي فرقها بعـد احتاعها

وابن خدام : شاعر قديم ، ويقال : ابن خيدام ، بالذال المعجمة .

خدم: الحكدَمُ، بالتحريك: سرعة السير، وظليمُ خدُومُ ؛ قال الشاعر يصف طليماً :

مِزْعٌ يُطَيِّره أَزَفُ خَذُومُ

وقد خدم الفرس خدماً فهو خدم ، وفرس خدم : سريع ، نعت له لازم ، لا يشتى منه فعل . وقد خدم : سريع ، نعت له لازم ، لا يشتى منه فعل . وقد خدم : يخدم أن خدماناً ، وبه سبتي السف خدماً أي قطعه . وفي حديث عبر : إذا أذ "نشت فاستر سيل ، وإذا أقمت فاخدم ؛ قال ابن الأثير : هكذا أخرجه الزيخسري وقال : هو اختياد أبي عبيد ومعناه التر تيل كأنه يقطع الكلام بعضه من بعض قال : وغيره يرويه بالحاء المهملة ؛ ومنه الحديث : أتي عبد الحديث الحروا الطريق وخد أمير على العراق بثلاثة نقر وضربوا الناس بها في الطريق . وفي حديث عبد الملك وضربوا الناس بها في الطريق . وفي حديث عبد الملك ابن عبير : بمواسي خدمة أي قاطعة . وفي حديث عبد الملك عبر : فضربا حتى جعلا يَتَخدً مان الشجرة أي يقطعانها . والتخذيم : التقطيع ؛ ومنه قول ابن مقبل : يقطعانها . والتخذيم : التقطيع ؛ ومنه قول ابن مقبل :

تَخَدَّمَ من أطرافِه ما تَخَدَّما وقال حمد الأرْقطُ :

وخَذَامُ السَّريحُ من أَنْقَابِهِ

وثتو ب خَدْم وخَدَاويم المَهْ وَعَالِيلَ ، وَخَدَّمَهُ فَتَخَدَّمَ ، وَتَخَدَّمَهُ هُو أَيضًا ؛ قَالَ عَدِي بن الرَّقَاع :

عامية حَرَّت الرَّبِعُ الذَّيُولَ بِهَا ﴾ فقد تَخَذَّمُهَا الهِجْرانُ والقِدَمُ

 ١ قوله « وخذاويم » هكذا في الاصل ، وصوبه شارح القاموس وخطأ ما فيه وهو خذاريم بالراء ، ولكن الذي في التهذيب والتكملة مثل ما في القاموس .

وخَذِمُ الشيءُ : انقطع ؛ قال في صفة دلو ٍ : أَخَذَمَتُ أَم وَذَمَتُ أَمْ مَا لِمَا ؟ أَم صَادَفَتُ في قَعْرِها حِبالْهَا ؟

والمخذَّمُ : السيف القاطع. وسيف خُدْمِ وخَدُومُ وَخَدُومُ وَمَدُومُ وَمَدُومُ وَمِخْدَمُ ورَسُوبُ : اسمان السينفي الحرثِ بن أبي تَشْيِرٍ ، وعليه قول عَلْقَمَةً :

مظاهِرُ مَرْبَالَيُ حَدَيدٍ ، عَلَيْهِما ﴿ عَلَيْهِما ﴿ عَلَيْهِما ﴿ عَلَيْهِما ﴿ عَلَيْهِما ﴿ عَلَيْهِما ﴿ عَلَيْهِما اللَّهِ عَقِيلًا سُنُيوفٍ ؛ مِيضًا مُ ورَسُوبُ

والحُدُم : الآذانُ القطَّعة . وفي الحديث : كأنكم بالثُّر لَكِ وقد جاءتكم على بَراذين مُنفَدَّمة الآذان أي مُقطَّعتها . وأذن خَذَيَّة أن مقطوعة ؟ قال الكَلْحَبة :

كأن مُسيحتني ورق عليها ، نَمَت قُرُ طَيْهِما أَدْنُن خَدْيمُ

قال ثعلب : سُبُّه صَفَاءَ جِلدِها بِفَضَةَ جِعلت في الأَذِن. ويقال : خَدْمَت النعلُ خَدْمَاً إذا انقطع شَسْعُها ، قال أبو عبرو : وأَخْذَمَتُها إذا أصلحت شَسْعَها ، والخُذامَةُ : القطعة .

والحُذْ مَاءُ مِن الشَّاء : التي سُقَّتُ أَدْمَهَا عَرْضاً وَلَمْ تَبِينَ . التهذيب : الحَدُّمَةُ منسيبات الشَّاء شَقَّه من عَرْض الأَذْن فَتَوْك الأَذْن نائسة ". ونعية خَدْماء : قُطْعَ كُلِّ فَ أَدْنَها . والحَدْمَةُ : من سِبات الإبل

مُذُ كَانَ الْإِسْلَامِ . وَخَذَمُهُ الصَّقْرُ * : ضَرَبَهُ بِمِخْلُمَهِ ؟ عَنَ انَ الْأَعْرَافِي ؟

صائب الحَدْمة من غير فَسُلُ

وبه فسر قوله :

قال : ويروى الجَـَدُّمة ، يعني بكل ذلك الحَطْفة ، ويود « وخذمه الصقر النع » هكذا بضبط الاصل والمحكم .

والضّرْبَةَ . أَنِ السّكيت : الإخدامُ الإقرارُ بَالذُّلُّ والسّكون ؛ وأنشد لرجل من بني أسد في أولياء دم ٍ رضوا بالدّية ِ فقال :

تشرى الكروش عن طول الشّعِي أخاهُم مُ عال ، كأن لم يَسْمعوا شَعْرَ حَدْ لَمَ تَسْرَوْهُ يَحْسُرُ كَالرَّضَام ، وأَخْدُموا على العاد ، من لم يُنكرِ العاد أيخذِم أي باعوا أخام بإبل حمر وقبلوا الدية ولم يطلبوا بدمه .

والحُذُمُ : السَّكاري . والحَذَيَةُ : المرأة السَّكُويُ والرَّجل خَذَمُ : المرأة السَّكُويُ والرَّجل خَذَمَ والرَّال بخط شبر سكت الرجل وأطيم وأدُندَم واخْرَ نَسْقَ بَعني واحد ، ورجل خَذَمِ : سَيْح مُ طَيِّب ُ النَّفس كثير العطاء ، والجمع خَذَمِون ، ولا يُكسَّر ، ورجل خَذَم بون ، ولا يُكسَّر ، ورجل خَذَم ألعطاء أي سنح .

وخِدْامْ : بَطْنَ مِنْ مُتَّحَادِبٍ } أَنشد ابن الأعرابي :

خيداميَّة آدت لها عَجُوهُ القُرى ، وَتُأْكُلُ اللَّهُ وَلَا حَيْسًا مُجَعِّدًا

أراد عجوة وادي القرى . المُجَعَّدُ : الفليظُ ، رماها بالقبيح . وخذامُ : اسم فرس حاتم بن حَيَّاش ؟ قال :

> أَقْدُمْ خِدَامُ إِنهَا الأَسَاوِرَهُ ، ولا تَهُولَنَّكَ سَاقَ الدِرَهُ

وابن خذام : وجل جاهلي من الشعراء في قول امرى، القدر :

عُوجاً على الطَّلْلَ المُنْحِلِ لأَنْنَالِ نَتِبْكِي الديار ، كما بَكِي ابنُ خِذَامِ

قال ابن خالویه: خذام منقول من الحذام ، وهو الحباد الوحشي ، قال : ويقال للحسام ابن خيدام وابن تشنيّة ، ولأننا همنا بمعنى لتعليّنا ؛ قال : ومثله قول الآخر :

أَدِينِي جَواداً ماتَ هَزَ لاَ * لأَنَّنِي أَدِى ما تَرَيِّنَ ۖ أَوْ بِخِيلًا مُكْرَّكُما

وفي التنزيل العزيز قوله عز وجل : ومَا كَمِشْمُورَكُمُ أَنْهَا إِذَا جَاءَتُ لَا يَؤْمِنُونَ .

خَذَلُم : خَذَ لَـم : أَسرع ، والحاء المهملة لغة .

خُوم : الحَرَّمُ: مصدر قولك خَرَّمَ الحَرَزَةَ يَخْرُ مُهَا، بالكسر ، خَرْماً وخَرَّمَها فَتَخَرَّمَتْ : فَصَبَها وما خَرَمْتُ منه شَيْئًا أي ما تقصت وما قطعت . والتَّخَـرُمُ والانْخِرامُ : التشقيق . وانْخُرَمَ ثُنَهُبُهُ أَي أَنشِق ، فإذا لم ينشق فهو أَخْزَ مُ ، والأَنشِ خَزُماءً ﴾ وذلك الموضع منه الحَرَمَــة م. الليث : خَرَمَ أَنْفُهُ يَخْرَمُ خَرَماً ، وهو قطع في الوَّتَرَّةُ وفي الناشرتين أو في طرف الأرنسَة لا يبلغ الحيدع، والنعت أَخْرَ مُ وَخَرَ مَاءً ، وإن أَصَابِ نحو ذلك في الشَّفة أو في أعلى قُنُوفُ الأَذَنَّ فهو خَرَّمٌ. وفي حديث زيد بن ثابت : في الحَرَمات الثلاث من الأنف الدِّيَّة في كل واحدة منها ثلثها ؛ قال ابن الأثـير : الحَرَّمَاتُ جبع خَرَمَةٍ ، وهي بمنزلة الاسم من نعت الأخرَم؛ فكأنه أواد بالخرَمات المَخرُومات، وهي الحُبُبُ الثلاثة : في الأنف اثنان خارجان عن اليمين والبسار ، والثالث الوَّتَرَةُ ، يعني أن الدَّية تتعلق مذه الحجب الثلاثة .

وخَرِمَ الرجل خَرَمًا فهو مَخْرُوم وهو أَخْرَمُ : تَخَرَّمَتُ وَتَرَةُ أَنْفه وقطعت وهي ما بـين

أوله « وابن شنة » هكذا بالاصل مضبوط .

مَنْخِرَيَهُ، وقد خَرَمه يَخْرِمه خَرْماً. والحَرَمَةُ: موضع الحَرْم من الأنف، وقيل: الذي قطع طرف أنفه لا يبلغ الجَدْعَ. والحَوْرَمَةُ: أُرنبة الإنسان.

ورجل أخْرَمُ الأذن كأخرِما : مثنوما . والحَـرَمَاءُ من الآذان : المُتَخَرَّامة ، وعنز خَرْماء : شُقَّت أَذِنهَا عَرَضًا ﴾. والأخرَامُ : المثقوب الأَذَنُ * والذي قَاطِعَتُ وَتُوءَ أَنْفُهُ أَوْ طُوفُهُ شَيْئًا لَا يَبِلَغُ الْجَادُعُ، وقد انْخُرَمَ تُكَثِّبُهُ . وفي الحبديث : رأيت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يخطب الناس على ناقبة خَرُهَاء ؟ أصل الحَرُم الثقب والشق . وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نهى أن يُضحَّى بَالْمُخَرَّمَةِ الأَذَنِ ، يعني المقطوعـة الأَذَن ، قال ابن الأثير: أَرَادُ المقطوعة الأَذَنُ تُسْمِيَّةً لِلشِّيءَ بِأَصَّلُهُ ﴾ أَو لأن المُنْخَرَّمة َ من أبنية المبالغـة كأن فيها خُرُوماً وشُنُقُوفًا كثيرة . قال شبر : والحَرَّمُ يكون في الأذن والأنف جبيعاً ، وهو في الأنـف أن يُقطُّع مُقَدَّمُ مَنْخُرُ الرجلِ وأَرْنَكِتُهُ بِعِبْدُ أَنْ يُقْطَعُمُ أعلاها حتى ينفذ إلى جوف الأنف. يقال: رجل أَخْرَهُ بِيِّنَ الْحُرَمِ . والأُخْرَمُ : الفدير ، وجمعه خُرْمْ لأن بعضها يَنْخَرِمُ إلى بعض ؟ قال الشاعر :

ُورَجِّعُ بِينَ خُرُّمٍ مُفْرَطَاتُ ، صَوَافِ لَم تُكَدَّرُهِا الدَّلاةِ

والأخْرَمُ من الشَّعْرِ : مَا كَانَ فِي صَدَّرِهِ وَتِدَّ مجموعُ الحركتينِ فَخُرِمَ أَحَدُهُمَا وَطُنُرِحَ كَقُولُهُ :

إنَّ امْراً قد عاش عِشرينَ حَجَّةً ، إلى مِثْلُها يَوْجُو الْحُلُودَ ، لِجَاهِلَ'

١ قوله « عشرين حجة» كذا بالاصل، والذي في التهذيب والتكملة:
 تسمين؛ وقوله الى مثلها، الذي في التكملة: الى مائة، وقد صحح عليه.

كان تمامه : وإنَّ امرأً ؛ قال الزجاج : مـن علــل الطُّويل الخُرْمُ وهو حذف فاء فَعُولُنُ وهو يسمى الثَّلْمُ ؛ قال : وخَرْمُ فِعُولُمْنُ بِينَهُ أَثْلُمُ ، وخَرْمُ مَفَاعِيلِن بِينَهُ أَعْضَبِ ۗ ، ويسمى مُنْتَخَرِّماً ليُفْصَلَ بين الهم مُنتُخَرِم مَقاعيلن وبين مُنتَخَرِم أَخَرُم ؟ قال ابن سيده : الحُكَرُ مُ فَي العَروض ذَهَابِ الفَّاء من فَعُولُن فَيْبِقَى عُولُنْ ، فَيَنْقُلُ فِي التَّقَطِّيعِ إِلَّي فَعُلُّنْ ، قال : ولا يكون الحَرُّمُ إلا في أول الجزء في البيت، وجمعه أبو إسحق عـلى خُرُوم ، قال : فلا أدري أَجَعَله اسباً ثم جبعه على ذلك أم هو تسبُّع منه . وإذا أَصَابِ الرَّامِي بِسَهِمَ القَرُّطَاسَ وَلَمْ يَشْقُبُهُ فَقَدَ خَرَمَتُهُ . ويقال : أصاب خَوْرَمَتُ أَي أَنْه . والحَرْمُ: أنف الجيـل . والأخرمان : عظمان مُنْخُرُ مَانَ فِي طرفِ الْحُنَكُ الْأَعْلِي . وأُخْرَمُنا الكتفين : رؤوسهما من قبل العضدين بما يلي الوابسة، وقيل: هما طرفا أسفل الكتفين اللذان اكتنفا كُعْسُرة الكتف ، فالكُمْمُورُةُ بِينِ الأَخْرَمَينِ ، وقيل : الأَخْرَ مُ مُنْقُطَعُ العَيْرِ حيث يَنْجَدُ عُ وهُو طُوفهَ } قَالَ أُوسَ بِنَ حَجَرَ يِذَكُو فَرَسًا يُدُعِي قَبُرُ وُالاً:

تالله لولا قَدُرْزُالٌ ؛ إذْ تَجَا ، لَا خُرَمَا لَكَانَ مَنْوَى خَدَّكَ الأَخْرَمَا

أي لقُتِلنْتَ فَمَقَطَ وَأَسُكَ عَنَ أَخْرَمَ كَتَفَكَ . وأَخْرَمُ الكَنْف : طرف عَيْره . التهذيب : أَخْرَمُ الكَنْف كَوَرْمُ الكَنْف كَوَرْ في طرف عَيْرِها بما يبلي الصَّدَف ، والجمع الأخارمُ . وخُرْمُ الأكمة ومَخْرِمُها : مُنْقَطَعُها .

ومَخْرِمُ الجبل والسَّيْل : أَنْه . والحُرَّمُ : ما خَرَمَ سَيْلُ أَو طريقُ في قَنْفُ أَو رأْس جبلَ واسم ذلك الموضع إذا اتسع مَخْرِمُ كَمَخْرِم العَقَبةِ

ومَخْرِمِ المَسْسِلِ والمَخْرِمُ ، بكسر الراء ، مُنْقَطَعُ أَنف الجبل ، والجمع المَخْرِمُ ، وهي أفواه الفجاج والمَخْرِيّ ، وهي أفواه وقيل : الطُوُرُقُ في الجبال وأفواه الفجاج ؛ قال أبو ذؤيب :

ر به رُجُمات بينهُن كِخَـادِم. مُهُوج ، كلبّات المَجالِن وَيع

وفي حديث الهجرة: مَرَّا بأوْسِ الأَسْلَمِيِّ فَحَمَلُهُمَا عَلَى جَمَلِ وَبَعْثُ مَعْهُمَا دَلَيْلًا وَقَالَ : اَسْلُكُ بَهُمَا حَيْثُ تَعْلَمُ مِن تَخَارِمِ الطُّرُّق ، وهو جمع مَخْرُم ، بكسر الراء ، وهو الطريق في الجبل أو الرمل ، وقيل : هو مُنْقَطَعُ أَنْفَ الجبل ؛ وقول أي كبير :

وإذا وَمَيْتُ بِهِ الفِجَاجَ وَأَيْنَهُ مُ

أراد في تخار مها فهو على هذا طَرْف كقولهم ذهبتُ الشام وعسل الطريق الثُعلَبُ ، وقيل : يَهْوَي هنا في معنى يقطع ، فإذا كان هذا فسخار مها مفعول صحيح . وما خَرَمَ الدليلُ عن الطريق أي ما عدل . ومنظارمُ الليل : أوائلُه ؟ أنشد أبن الأعرابي :

تخادمُ الليل لَهُن َ بَهْرَجُ ، حين ينامُ الورَعُ المُنزَلِجُهُ

قال : ويروى تحارِمُ الليل أي ما تجنرُمُ سُلُوكَهُ على الجَبَانِ الهِدَانِ ، وهو مذكور في موضعهُ . ويقال : ويبينُ ذاتُ تَخارِجَ . ويقال : لا خَيرَ في يَبِينِ لا تَخارِمَ لما أي لا تخارِجَ " مأخوذ من المَخرِم وهو الثَّنِيَّةُ بِينَ الجِبلِينَ . وقال

أبو زيد : هذه كين قد طلعت في المكارم ، وهي السين التي تجعّل لصاحبها تخرّجاً .

والحَوْرَمَةُ : أَرْنَبَةُ الإنسانِ . ابن سيده : الحَوْرَمَةُ مُقَدَّمُ الأَنف ، وقيل : هي ما بين المَنخر بَنن . والحَوْرَمُ : صغود لها خُرُوق، والحَوْرَمُ : صغوة فيها خُرُوق، والحَوْرَمُ : صغوة فيها خُرُوق، والحَوْرَمُ : صغوة فيها خُرُوم ، ومنه والحَوْرُمُ : أَنف الجبل ، وجمعه خُرُوم ، ومنه المثقاق المَخرم ، وضرع فيه تَغريم وتتشريم والمُناسريم وقع فيه خُرُور .

واخترم فلان عنا : مات وذهب . واختر مته واختر مته المنية من بينه اصحابه : أَحَدْتُهُ من بينهم . واختر مه أي اقتطعهم واختر مه أي اقتطعهم واختر مه ويقال : خَر مَنه الحقوارم إذا مات كا يقاله شعبته شعوب . وفي الحديث : يويد أن ينخر م ذلك القران ؛ القران : أهل كل ومان ، وفي حديث ابن وانخر امه : ذهابه وانقضاؤه . وفي حديث ابن الخفية : كدت أن أكون السواد المنختر م من اختر مهم الدهر وتخر مهم استأصلهم .

والحَرَّمَاءُ: رابِيةِ تَنْهُبَطُّ فِي وَهُدَّ ، وهو الخَرَّمَاءُ: لها جانب لا يمكن منه الطَّعُودُ . .

وريح خارم": باردة ؛ كذا حكاه أبو عبيد بالراء ، ورواه كراع خازم " ، بالزاي ، قال : كأنها تَغْنُزم ُ الأطراف أي تنظمها ، وسيأتي ذكره .

والخُرَّمُ : نباتُ الشَّبرِ ؛ عن كراع . وعيش خُرَّمُ : ناعِمُ ، وقيل : هو فارسي معرب ؛ قال أبو المُخَيِّلَة في صفة الإبل :

قاظنَتْ من الخُرْمِ بِقَيْظٍ خُرَّمٍ

أراد بقيُّظ ناعم كثير الخير ؛ ومنه بقال : كان

عَيْشُنَا بِهَا خُرَّماً ؛ قاله ابن الأعرابي . والحُرْمُ و وكاظِمة ا : جُبَيْلات وأنوف جبال ٍ ؛ وأما قول

إنَّ الكنيسة كانَ هَدُمُ بِنائِهَا لَأَخْرَمِ لِنَائِهَا لَأَخْرَمِ لِنَصْراً ، وكان هزيمة للأَخْرَمِ

فإن الأخرَّمَ اسمُ مَلَكُ مِن مُلُوكُ الرُّومِ . والحَرْيمُ : الماجِنُ .

والحارم : التارك . والحارم: المُفسيد . والحارم: الرّيم الباردة .

وفي حديث سَعْد : لما شكاه أهل الكوفة إلى عُمَرَ في صلاته قال ما خَرَمتُ من صلاة رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، شيئاً أي ما تركثُ ؛ ومنه الحديث : لم أخرِم منه حَرَّفاً أي لم أدَعُ .

والحُدُّامُ : الأحداث المُنتَخَرَّمُونَ في المعاصي .

وجاء يَتَخَرَّمُ زَنَدُهُ أَي يَوْكِبُنَا بِالظّمِ وَالْحُمْقُ ؟ عَنِ ابنَ الْأَعِرَافِي ؟ قَالَ : وقال ابن قنان لرجل وهو يَتَخَرَّمُ أَنَ الْآتِكَ فَإِنِي أَرَاكُ يَتَخَرَّمُ لَنَ الْآتَكَ الْآتَكَ فَإِنِي أَرَاكُ لَمْ يُورِ القادِحُ به ناراً ، وإغاء أواد أنه لا خَيْرَ فيه كما أنه لا خير في الزَّنْد المُتَخَرَّمُ . وتَخَرَّمُ أَي دانَ يدينِ فلان أي سكن غضبُه . وتَخَرَّمُ أي دانَ يدينِ المُتُناسُخِ والإباحة .

أَبُو خَيْرُةً : الْحَرَّوَمَانَةُ مِثْلَةً * خَبَيْثَةً ۚ الرَّبِحِ ۚ تَنْبُتُ ۚ فِي العَطَيَنَ * ، وأَنشَد :

ا قوله « والحرم وكاظمة النع » كذا بالاصل ومثله في التكملة ،
 والذي في باقوت : والحرم في كاظمة النع .

٢ قوله « تنبت في المطن » هكذا في الاصل ويؤيده ما في مادة شقد من الاصل و المعكم من النمبير بالاعطان وصوبه شارح القاموس وخطأ ما فيه وهو تنبت في القطن ولكن. الذي في التاموس.

إلى بيت شِقْدَانٍ ، كَأَنَّ سِبالَهُ وَ لَوْ مِنْ مِنوِّدٍ وَمَانٍ مَنوِّدٍ

وفي الحديث ذكر خريم ، هو مصغر ثانية "
بين المدينة والرَّوْجاء ، كان عليها طريق رسول الله الله الله عليه وسلم ، منتصر قه من بدر.
ومخر مه منه ، بالفتح ، ومخرَّم وخريم : أسماء .
وخر مان وأم خر مان ، موضعان . والحر ما : عين بالصفراء كانت لحكيم بن نصلة العفاري الم المنتريت من ولده . والحر ما : فرس لبني أبي ربعة .

والخرَّمانُ : نبتُ .

والحُرْ مان ، بالضم : الكذب ؛ يقال : جاء فلان بالحُرْ مان أي بالكذب . أن السكيت : يقال ما نَبَسْتُ فيه بخر ماء ، يعني به الكذب .

خُومُ : خُرَ ثُمَّةُ النَّعَلِّ وَخُرِ ثُمِّتُهَا : وأسها ،

خوشم: الحُرْشُومُ: أنف الجبل المشرف على واد أو قاع ، وقبل: هو ما غلظ من الأرض ، وخَرْشَمَ الرجلُ : كَرَّه وجهَ . والمُخْرَنَشِيمُ : المتعظم المتكبر في نفسه ؛ وقبل: الغضان المتكبر . ابن الأعرابي : اخر نشمَ الرجلُ إذا انقبض وتقاوب خَلْقُ بعضه من بعض ؛ وأنشد: وفيذ طالت ولم تَخْرُنَشِيم

والمُنخْرَ نَشْمُ كَذَلَكَ . والمُنخْرَ نَشْمُ : المَنْفَرُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللّ اللَّوْنِ الذاهب اللَّهِ اللَّهِ النَّالِ القَّلْ فِي هذا الحَرْفَ فَإِنَّهُ رُوي قَالَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِلْمُلْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وانتنخبته إذا اخترته . وأرض خر شمّة " : يابسة صلبة ، وجل خر شمّ كذلك .

خُوطِم : الحُرَّطُومُ : الأَنفُ ، وقَبَل: مُقَدَّمُ الأَّنْفِ، وقيل : مَا ضُمُّ الرَّجَلُّ عَلَيْهِ الْحَسَكَيْنِ . أَبُو زَيْدٍ : الحُرْطُومُ والحُطَيْمُ الأنف . وقوله تعالى : سَنَسَمُهُ على الحُبُرُ طُوم ﴾ فَسَرَّهُ ثَعَلَبُ فَقَالَ : يعني على الوجه ؛ قال ابن سيده : وعنــدي أنــه الأنف واستِعارِه للإنسانِ لأن في المُمْكنِ أَنْ يُقَيِّحُهُ يُوم القيامة فيجعله "كغير طوم السَّبع " وقبل: معناه سِنْجِعُلُ لَهُ فِي الْآخِرَةِ العَلَمُ الذِّي بِهِ أَيْعُرَافَ أَهْمِلُ أَ النار مَن أسوداد وجوههم ؛ وقال الفراء : الحُدُر طومُ وإن خُصَّ بالسِّيَّةِ فإنه في مَذْهَبِ الوجهِ ، لأن بعض الوجه أرؤد ي عن بعض ؟ وقال أبو العساس : هو من السَّباع الحُطُّمُ والحُرْطُومُ ، ومن الحَنْوُرِ الفِينْطِيسَة ' ، ومن ذي الجَناح المنقاد ' ، ومن ذوات الحُفْ" المَيْشْفَرُ" ﴾ ومن الناس الشُّفَةُ ، ومن الحافر الجَيَحَافَلُ . وَالْحُدُرُ طُنُومَ لَلْفِيلِ وَهُو أَنْفُهُ ﴾ ويقوم له مقام يده ومَقَام عُنْتُقِهِ ؟ قال : والحُرُوقُ التي فيه لا تَسْفُلُهُ وَإِنَّا هُو وِعَاءُ إِذًا مِلَّاهِ الفيلِ مِن طَعَامٍ أَو مَاءً أَوْ لَتَجَهُ فَي فَمِهِ ﴾ لأنه قصير العُنْثُقُ لا ينال ماء ولا مَرْعَتِيءُ قال : وإنما صار ولذُ البُخْتِيُّ من البُخْتِيَّةِ جَزُّ وَوَ خَمْ لِقُصْ عُنْقَهُ ﴾ ولعجزه عن تشاول المنَّاءُ والمَرْعَى ، قال : وللبَعْنُوضَة خُرْطُومٌ وهي شبيهة ﴿ بالفيل ، وحكى ابن بوي عن ابن خالتوكيه : فلان خُر ْطُمَانِي عليه خُف قُر طُمانِي ؟ خُرطُمانِي : كبير الأنف ، والقُر طُمُانيُّ : الحف له منْقارٌ. وفي حدّبثُ أبي هريرة وذكر أصحاب الدُّجَّالِ قال : خِفافُنْهُمْ مُخْرُ طُمَةً "أَي ذات خَراطيمَ وأُنوفِ ، يعني أَنْ صُدُورِها ورؤوسها مُحَدِّدَة ﴿ فَأَمَا قُولُه أَنشَدِهِ

ابن الأعرابي :

أَصْبَحَ فِيه سَبَّهُ مِن أَمَّة : من عِظَم الرأس ومن خُر طُمَّة

قال ابن سيده : قبد يكون الخُرْطُسُمُ لَغَهُ فِي الْحُرْطُسُمُ لَغَهُ فِي الْحُرْطُومِ ، قال : ويجوز أن يكون أراد الحُنُرُطُمُ مَ فَشَدَّدَه لَلْطُورِة وحَنْدَف الواو الذلك أيضاً . والحَراطِيم للسباع بمنزلة المناقير للطير .

وخر طبّه أن ضرب خر طومه أن وخر طبّه أن عُوَّ عَرَّجَ خُر طُلْمَه أن عَرَّجَ خُر طومه أن واخر تنظيم الرجل أن عَدوَّجَ خُر طومه أوسكت على غضبه ، وقيل : رَفَعَ أَنفه أواستكبر والمُنخر تنظيم أن الفضان المتكبر مع دفع وأسه ؛ وقال جندل يصف فنحولاً :

وهُنَّ يَعْمِينَ من المَكامِعِ بَقَرَدٍ مُغْرَّ نُطْمِ الْمُتَاوِجِ ، على عُيُونٍ لِجا الْمُكاحِجِ

مَلامِحُهُما: أَفُواهُهَا ، والقَرَدُ : اللَّغَامُ الجَعَدُ ، والمَناوِجُ الجَعَدُ ، والمَناوِجُ تَنَسَوَجُ بالعِمامة أي صار الزَّبَدُ لها تاجاً ، والمَناوِجِ : مَدَاخِلُ العَيْنَ ، لجأ : قد غابت . وذو الحُرْ طوم : سيف بعينه ؛ عن أبي على ؟ وأنشد :

تَطْلَلُ لَذِي الْحُرُ طُنُومِ فِيهِنَ سَوْرَةٍ ، إذا لم يُدافِع بعضها الضَّيْفُ عن بَعْض

ومن أسباء الحبر الخير طوم ؛ قال العجاج :

فَغَمَّهَا حَوْلَـيْنِ ثُمُ اسْتُودُوَا صَهُبًا خُرُ طُوماً عُقَاراً قَرَ فَكَا

أول ما يجري من العِنْبِ قبل أن يُداسَ ؛ أنشد أبو حنفة :

> وفِينُيّة غير أَنْدَالٍ دَلَقْتُ لَهُمْ بَذِي وِقاعٍ، من الخُرطُومِ، نَسْاجِرٍا

يعني بدي الرّقاع الزّق . ابن الأعرابي : الخُرْطُومُ السّلافُ الذي سال من غير عَصْر . وخَرَاطِمُ القوم : ساداتهم ومُقَدَّموهُم في الأمور . والحُرُاطِمُ من النساء : التي دخلت في السن . والحُرْطُومان : جُشَمُ بن الحَرَرُ رَجِ ، وعوف بن الحَرَرُ رَجِ .

خزم : خَزَمَ الشيءَ تَخِنْزِمُهُ خَزَمَاً : سُكُهُ . والخزامة : 'بُرَاة"، حَلقَة" تجعل في أحد جانبي مَنْخُرَي البعير ، وقيل : هي خَلَقَةُ مَنْ سَعْمَرِ تجعل في وَتَرَة أَنفه يُشَدُّ بِهَا الزَّمَامُ ؟ قَالَ اللَّيْثُ : إن كانت من صُفْر ِ فهي بُرَة ٥٠ وإن كانت من شعر فهي خزامة "، وقال غيره : كل شيء تُتَمَبُّتُهُ فقد خَزَ مُنَّهُ ۚ ؟ قَالَ شَمْر : الْحَزَامَةُ ۚ إِذَا كَانَتَ مِنْ عَقَبْ إِ فهي ضانة ". وفي الجديث : لا خزام ولا ز مام ؟ الحزامُ جبع خزامة ِ وهي حلقة من شعر تجعل في أحد جانبتي مَنْخُرَي البعير ، كانت بنو إسرائيل تخز مُ أنوفها وتَخْرُقُ تَراقيهَا ونحو ذلك من أنواع التعذيب ، فوضعه الله عن هذه الأُمَّةِ ﴾ أي لا يُفْعَلُ الحزامُ في الإسلام ، وفي الحديث : وَدُّ أَبُو بِكُو أَنَّهُ وجَدَ من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عَهْداً وأنه خُزُ مَ أَنْفُه بِحْزَامَةٍ . وَفِي حَدَيْثُ أَبِي الدرداء : اقتراً عليهم السَّــلام وسُرَّهُمْ أَن يُعْطُوا القرآن بخَزاعْهم ؟ قال ابن الأثير : هي جمع خزامة ، يويد ١ قوله « أنشد أبو حنيفة وفتية النع ∢كذا بالاصل، وعبارة المحكم: أنثد أبو حنيفة :

وكأن ريقتها أذا نبهتها بعد الرقاد تعل بالحرطوم وقال الراعي وفتية الغ .

به الانقياد َ لحكم القرآن وإلقاء الأزمّة إليه ، و دخول الباء في خزائهم مع كون أعطى يتعدّى إلى مفعولين كقوله أعظى لل بيده إذا انقاد وو كل أمر ه إلى من أطاعه وعنا له ، قال : وفيها بيان ما تضمّنت من زيادة المعنى على معنى الإعطاء المُنجر د ، وقيل : الباء زائدة ، وقيل : يعطوا ، بفتح الياء ، من عطا يعطو إذا تناول ، وهو يتعدى إلى مفعول واحد ، يعطو إذا تناول ، وهو يتعدى إلى مفعول واحد ، ويكون المعنى أن بأخذوا القرآن بتامه وحقة كما يُؤخذ البعير ، بخزامته ، قال : والأول الوجه .

والمُخْزَّمُ : من نعت النَّعام ، قيل له مُخْزَّمُ لَئُقْبِ
في مِنْقَارِهِ ، وقد خَزَمَهُ كِنْزِمُهُ خَزَّماً وخَزَّمه.
وإبل خَزَّمَى : مُخْنَرَّمَة ﴿ ، عَن ابن الأَعرابي ، وأنشد :

کآنها خَزْ مَی ولم تُخْزُّم

وذلك أن الناقة إذا لقيعت وفعت دُنبَها ورأسها ، فكأن الإبل إذا فعلت ذلك خرّ مَى أي مشدودة الأنوف بالحزامة وإن لم تختر م . والحرّ ما الأنوف المشقوقة المنتخر . ابن الأعرابي : الحير ما الناقة المشقوقة المنتخر ، ابن الأعرابي : الحير ما الناقة المشقوقة الحينابة وهي المتنجر ، قال : والزّ خما المنتخر ، قال : والزّ خما المنتخر ألوائحة ، وكل مثقوب بحزوم م الناقود وخر منت وخر منت الحير الحيود : نظمته أ . وخر منت الحياب وغيره إذا تقبته ، فهو بحزوم من ابن الكتاب وغيره إذا تقبته ، فهو بحزوم مناب الأعرابي : الحير أن الله يصنع صادع الحير أن ويصنع كل صنعة ؛ إن الله يحلق الصناعة وصانعها سبحانه وتعالى . يعلم أن الله يخلق الصناعة وصانعها سبحانه وتعالى . قول أبو عبيد : في قول حُذَيفة تكذيب لقول المعتزلة إن الأعمال ليست بمخلوقة ، ويصد قول قول عبد ، فوله الناية .

حديفة قول الله تعالى : والله خلقكم وما تعبلون ؟
يعني تختيهُم للأصنام يعبلونها يأيديهم ، ويريد بصانع
الحَـزَ مَ صانِع ما يُنتَّحَدُ من الحَـزَم ، والطير كلها
مَخْرُ ومَمَ ومُخْرُهُمَ لأن وترات أنوفها مثقوبة ،

وأَرْفَعُ صُونِي للنعام المُخَزُّم

وخزامة النعل: السير الدقيق الذي تخذر م بين الشراكين ، وشراك تخذر ومشكوك . وتخز م الشوك في وجله : تشكها و دخل فيها ؟ قال القطامي :

سَرَى في جليد اللَّيْل؛ حتى كأنما تَخَزَّمُ بِالأَطْرِافِ سُوْلُكُ العَقَادِبِ

وخازَمَه الطريقَ : أخذ في طريق وأخذ غيره في طريق حتى التقيا في مكان واحد ، قال : وهي المناصرة في السيو ؛ قال إن فسوة :

إذا هو تخاها عن القصد خاز َمَتْ بِ الْحَدِي الْعَدِي الْعَدِي

ذكر ناقته أن راكبها إذا جار بها عن القصد ذهبت. به خلاف الجَـُـوْر حتى تغلبه فتأخذ على القصد ؛ وأما قوله :

قطعت ما خازم من مُزْورَرُّهِ

فمعناه ما عَرَضَ لي منه .

وربح خانرم : باردة ؛ عن كراع ؛ وأنشد :

تُراوحُهُا إمَّا سَمَالُ مُسْفَةً ، والدُّلُ مُسْفَةً ، والمُّا صَبَّا ، من آخِرِ اللِّهُلِ ، خازِمُ

والذي حكاه أبو عبيد خاريم ، بالراء .

والحَزَمُ ، بالتجريك : شَجر له ليف تُنتَّخذ من لحاله الحِبال ، الواحدة خَزَمَة ؛ وأنشد قول أميَّة :

وانشَعَثَتْ حَرَّجَفُ يَمَانِيَةً ، وَالْحَنَّرُمُ لِللهِ وَالْحَنَّرُمُ لِللهِ وَالْحَنَّرُمُ لِللهِ

وقال ساعدة :

أَفْنَاهُ كَنْكُبُ ذَاتِ الشُّنَّ وَالْحَزَمِ

وأنشد ابن بري :

مثل رِشَاءُ الْحَنْزُ مِ الْمُبْتَلُ

التهذيب : الحَدْرَمُ سُجِرَ ؛ وأنشد الأصمعي :

في مِرْفَقَيْهِ تَقَادُابُ ، وَلَهُ يِرْ كَنَّ زَوْدَرٍ كَجَبَأَةَ الْحَرَامِ

أبو حنيفة: الحَدَرَمُ شِجْو مثل شَجْو الدَّوْمِ سُواء ، وله أَفْنَانَ وَبُسُرُ صَغَار ، يَسُوَدُ إِذَا أَيْنَعَ ، مُرْ عَفَصُ لا يأكله الناس ولكن الفر بان حريصة عليه تنتابُهُ ، والحَرَامُ : بائسع الحَرَمَ ، والحَرَامُ : بائسع الحَرَمَ ، وسوق الحَرَامينَ بالمدينة معروف .

والحَنَزَمَـة : خُوص المُثقَل تُعمَلُ منه أَحْفَاشُ النَّسَاء .

والحُنْزَامَى : نبت طيب الربع ، واحدثه خُزَاماة ؟ وقال أبو حنيفة : الحُنْزَامى عُشْبَة " طويلة العيدان صغيرة الورق حبراء الزهرة طيبة الربيع ، لها نَوْرُ " كَنَوْرِ البَنَفْسَجِ ، قال : ولم نجد من الزهر زهرة " أطب نَفْحة من نفحة الجُزامَى ؟ وأنشد :

لقد طَرَقَتُ أَمْ الظَّبَّاء سَمَابِتِي ، وقد جَنَحَتْ الفَوْدِ أَخْرَى الكواكبِ

بربع خُزامَى طَلَّةً مِن ثِيابِها ، ومِن أَرَجٍ مِن جَيَّدِ المِسْكِ ثافِبِ

وهي خيرِي البّر" ؛ قال امرؤ القيس : ا

كأن المُدامَ وصَوْبَ الغَمَامَ ، وريحَ الحُدْزامَي ونَشْرَ القُطُوْ

والحَـزُ ومَـة ُ : البقرة ، بلغة هُذَ يُل ِ ؛ قال أَبو دُورَة َ الْهُذَاكِيَّا :

إن يَنْتَسِبُ بِنُنْسَبُ إلى عِرْقُ وَوبُ : أَهُلُ خَرُوماتِ وَشَعَاجٍ صَخِبُ

وقيل: هي المُسِنَّةُ القصيرة من البقر، والجسع خَرَائُمُ وخُرُمُ وخَرُومٌ ، وقيل الحَرَّومُ واحد ؟ وقوله:

أرْبابُ شَاءِ وخَزُومٍ ونَعَمَّ

يدل على أنه جمع على حدّ السَّعة والاختيار ، وإن كان قد يجوز أن يكون واحدًا؛ وأنشد ابن بري لابن دارَة :

> يا لعنة الله على أهل الرَّقَـّم ، أهل الوّقير والحمير والحُرُمُ !

والأخزم : الحَيَّةُ الذكر . وذكرُ أَخْزَمُ : قصير الوَّتَرَةِ ، وكَمَرَةُ "خَزْماءُ كذلك؛ قال الأزهري: الذي ذكره الليث في الكَمَرَةِ الحَزْماء لا أعرفه ، قال : ولم أسمع الأخزَمَ في اسم الحيَّات ، وقد نظرت في كتب الحيَّات فلم أر الأخزرَمَ فيها ؛ وقال

١ قوله « ابو درة الهذلي » كذا هو بالاصل بهذا الضبط وبالدال
 المهمة، وعبارة القاموس في مادة ذرر: وأبو ذرة الهذلي الضاهلي
 شاعر، أو هو بضم الدال المهملة .

رجل لبني" له أعجبه :

شِنْشِينَة ﴿ أَعْرَفْهُا مِن أَخْزُ مِ

أي قَطَرَان الماء من آذكر أَخْزَمَ ، وقسل : أَخْزَمُ قطعة من جسل . وأبو أَخْزَمَ : جَسَّهُ أَبِي حاتِم طَيَّة أو جَدُّ جدَّه ، وكان له ابن يقال له أَخْزَمُ فمات أَخْزَمُ وترك بَنِين فوثبوا يوماً في مكان واحد على جدهم أبي أَخْزَمَ فأدْمَوْ و فقال :

> إنَّ بَدِيٍّ رَمَّلُونِي بِالدَّمِ ، شِنْشَنِنَهُ ۚ أَغْرِفِهَا مِن أَخْزَمِ ، مِن بَلْنَقَ آسَادَ الرجالِ مُكْلَمَ

كأنه كان عاقتاً ، والشَّنشينة : الطبيعية أي أنهم أشبهوا أباهم في طبيعته وخُلنتِه .

والحَزْمُ ، بالزاي ، في الشعر : زيادة حرف في أول الجزء أو حرفين أو حروف من حروف المعاني نحسو الواو وهل وبل ، والحَرْمُ : نقصان ؛ قال أبو إسحق ؛ وإنما جازت هذه الزيادة في أوائل الأبيات كما جاز الحَرْمُ ، وهو النقصان في أوائل الأبيات ، وإنما الحَرْمُ الورْن المنبين في السبع ويظهر عواره أوائل لأن الورْن البيت ، وقال مرة : قال أصحاب العروض جازت الزيادة في أول الأبيات ولم أيمنك بها كما زيدت في الكلام حروف لا أيعنك بها نحو ما في قوله تعالى : الكلام حروف لا أيعنك بها نحو ما في قوله تعالى : في المنا رحمة من الله لنت لهم ؛ والمعنى فبرجمة من الله ، ونحو : لئلا يعلم أهل الكتاب ، معناه لأن يعلم أهل الكتاب ، معناه لأن يعلم أهل الكتاب ، معناه لأن يعلم أهل الكتاب ، عناه لأن يعلم أهل الكتاب ، عنا على بيت على بيت على بيت على بيت على بيت

 ١ قوله « أي قطر ان الماء النع » كذا في الاصل والتكملة، وعارة التهذيب : أي قطرة ماء من ذكرى الاخرم .

فإنما تحتسب بوزن البيت بغيير حروف العطف ؟ فالحَزْمُ بالواو كقول امرىء القيس :

خزم

وكأن تُسِيراً، في أفانين وَدْقِهِ، كبيرُ أُنَّاسٍ في يجادٍ مُزَمَّل

فالواو زائدة ، وقد رويت أبيات هذه القصيدة بالواو ، والواو أجود في الكلام لأنك إذا وصَفَت فقلت كأنه الشر كأنه الدار كان أحسن من قولك كأنه الشرس كأنه الدار ، بغير واو ، لأنك أيضاً إذا لم تعطف لم يَتَبَيَّن أنك وصفته بالصفتين ، فلذلك دخل الحَزْمُ ؛ وكوله :

وَإِذَا خُرَجَتْ مِنْ غَيْمُرَا فِي بَعْدُ غَيْمُرَا

فالواو زائدة . وقد بأتي الحَزَّمُ في أول المِصْراعِ الثاني ؛ أنشد ابن الأعرابي :

> بل يُويَّقاً بِتُ أَرْقَبُهُ ، بَلُ لا يُوي إلا إذا اعْتَكَمَا

فَوْادَ بِلَ فِي أُولَ المصراعِ الثاني وإنَّا حَقَّهُ: بِل بُورَيْقاً بِتُ أَرْقَبِهِ، لا بُوى إلّا إذا اعْتَلَمَا

وديما اعْتَرَضَ في حَسْوِ النصف الثاني بين سَببٍ ووَ يَد كَفُول مَطَرَ بِن أَسْبُمَ :

الفَخْرُ أُوَّالُهُ جَهْلُ ، وآخَره حِيقَدُ إِذَا تُذَكِّرَتِ الأَقُوالُ وَالكَلِمُ

فإذا هنا معترضة بين السبب الآخر الذي هـو تف و وين الوتد المجموع الذي هو عِلْمَن ؛ وقد زادوا الواو في أول النصف الثاني في قوله :

كُلُمَّا وَابَكَ مِنْيِّي وَأَثْبُ * ، وَيَعْلَمُ الْعَالِمُ مِنِي مَا عَلِمُ

وزادوا الباء ؛ قال لبيد :

والمَبَانِيقُ قِيامٌ مُعَهُمُ بِكُلُ مُكْثُومٍ ، إذا صُبُّ هَمَلُ

وزادوا ياء أيضاً ؛ قالوا :

يا نَفْسِ أَكْلًا وَاضْطِحِنَا عاً ، يا نَفْسِ لَسْتَ مِخَالِدَ.

والصحيح :

يا نفس أكثلًا واضطجا عاً ، نَهْس لَسْت مخالده

وكقوله:

يا مَطَرَرُ بنَ نَاحِيةً بن ذِرْوَةً إِنني أَجْنُف . أُجْفَى ، وتُغْلَـقُ دُوننا الأَبْوابُ

وقد يكون الحَزُّمُ بالفاء كقوله :

فَنَرُ دُ القِرْنَ بالقِرْنِ صَرِيعَيْنِ وُدافَى

فهذا من الهَزَج ِ، وقد زيد في أوله حرف؛ وخَزَ مُوا يِبِلُ كَتُولُه :

> بل لم تَجْزَعُوا يَا آل حُجْرٍ مَجْزَعًا وقال :

هَل تَذَكَرُونَ إِذْ نُقَاتِلَكُمْ، إذ لا يَضُرُ مُعْدِماً عَدَمُهُ !

وخَرَ مُوا بِنَحْنُ قَالَ :

نَحْنُ قَنَلُنا سَيِّدَ الْحَرْثُ ج ِ سَعْدَ بن عُبادَهُ

١ قوله « وقال هل تذكرون النع » هكذا بالاصل وفيه سقط يمل
 من عبارة شارح القاموس وعبارة صاحب التكملة فانهما قالا
 وجل كقوله هل تذكرون النع .

ونظير الخَزْم الذي في أول البيت ما يُلْحِقُونَهُ بعد عَامِ البناء من التَّعَدُّي والمُنتَعَدِّي ، والفُلُوَّ والغالي. والأَخْزَمُ : قطعة من جبل . وخُزام : موضع ؟

> أَقَدُوكَى فَعُرَّيَ وَاسْطُ فَبَرَامُ ۗ مَنْ أَهَلُهُ ﴾ فَصُوالْيِقُ ۖ فَيَغُزَامُ ۖ .

ومَخْزُ وُمِ : أَبُو حَيِّ مِن قُرْ يُشْ ، وَهُو مَخْزُ وُمَ اِن يَقَظَهُ بِن مُرَّةً بِن كَعْبِ بِن لَدِي ۖ بِن غَالِبٍ . وبِشْرُ بِن أَبِي خَازِمٍ : شَاعِر مِن بِني أَسَد .

خشم: خَشْمَ اللحم ُ خَشْماً وأَخْشَمَ : تغيرت رائعته. والحَيْشُوم من الأنف: ما فوق نَخْرَتِهِ من القَصَبة وما تحتها من خَشار م وأسه ، وقبل : الحَياشِم عُراضيف في أقصى الأنف بينه وبين الدماغ ، وقبل: هي عُروق في باطن الأنف ، وقبل : الحَيْشُوم ُ أقصى الأنف ، والحَشْمُ : كَسْر الحَيْشُوم ؟ أقصى الأنف . والحَشْمُ : كَسْر الحَيْشُوم ؟ خَشْماً : كسر خَيشومَهُ . وخَياشِمُ الجَبال : أنوفها ؟ وأنشد ان بري لذي الرُّمَة :

من ذروء الصَّبَّان خَنْشُومُ

قال أبو حنيفة : وقبل لابنة الحُنُسِّ أيُّ البلادِ أَمْرَأُ ؟ قالت : خَيَاشِمِ الحَرَنِ أُو حِواءُ الصَّبَّانِ . وَالحَسَمُ والحُسْمُ وَالحُسْمُ وَخُسُوماً وَخُسُوماً وَخُسُم مَ خَسَماً وخُسُوماً وَخُسُم مَ خَسَماً وخُسُوماً وَخُسُم مَ ذَاء بِأَخِذ فِي جوف الأَنف فتتغير والمُحته ؟ والحُسُم : داء بأخذ فيه وسُدَّة "، وصاحبه تخشوم" . ورجل أخشم بيّن الحَسَم : وهو داء يعتري الأنف . وفلان ظاهر الحَيْسُوم أي واسع الأَنف ؟ وأنشد :

أغشتم بادي النعو والحيشوم

والحَشَمُ : سقوط الحَياشيم وانسدادُ المُتنفَّس ولا يكاد الأخشَمُ يَشُمُ شِناً , والحُشامُ : كالحَشَم ، وفي الأنف ثلاثة أعظم فإذا انكسر منها عظم تخشَّم الحَيْشومُ فصاد تخشوماً . والأخشَمُ : الذي لا يجد ربح طيب ولا نَتْن . وفي الحديث : لقي الله وهو أخشَمُ . وفي حديث عبر : أن مرجانة وليدتَهُ أَتْت بولد زناً ، فكان عبر مجمله على عاتقه ويسلبتُ أَت بولد زناً ، فكان عبر مجمله على عاتقه ويسلبتُ مُخسَمة أن الحَشَمُ : ما يسيل من الحياشيم أي يسح مخطوم وما سال من خيشوميه . ووجل مخشوم مخشوم مشتق من الحيشة من الحيشة من الحيشة أي يسح منتق من الحيشة من الحيشة من الحيشة من الحيشة من الحيشة على الله عنه والمناف الأعشى :

إذا كان هنز من ورحت مخشماً

وخَسَّمَة الشرابُ : تَنُورُتُ وَجِه في الحَيْشُومِ وَخَالِطت الدماغ فأسكرته ، والاسم الحُشْمَةُ ، وقيل : المُنْخَشَّمُ السكران الشديد الشكر من غير أن يشتق من الحَيْشُوم . التهذيب : والتَّخَشُم من السُّكر ، وذلك أن ربح الشراب تَثُور في خَيْشُوم الشارب ثَمُّ وخَشْدُ مَ الشارب ثَمُ قَال الدماغ فيذهب العقل ، فيقال : تَخَشْمَ وخَشْمَة الشرابُ ؟ وأنشد :

فأرْغَمَ اللهُ الأُنوفَ الرُّغْمَا ، بَجْدُوعَهَا والعَبِّنَ المُخْشَمَا

أي المكبّر . والحُشامُ : العظيم من الأنوف وإن لم يكن مُشْرِفاً . ويقال : إن أنف فلان لتخشامُ إذا كان عظيماً . ورجل خُشامُ ، بالضم : غليظ الأنف ، وكذلك الجبّل الذي له أنف غليظ . والحَيْشُومُ : سَلائلُ سُود ونَعَفُ في العظم ، وحَياشِيم الجبال : والحَيْشُامُ : العظيم من الجبال ؛ وأنشد :

ويَضْحَى به الرَّعْنُ الحُيْشَامُ كَأْنَّهُ ، وَيُضْحَى به الرَّعْنُ الحُيْشَامُ كُأْنَّهُ ، وَقُلِ

أبو عبرو: الحُشامُ الطويـل مـن الجبال الذي له أنف .

وان الحُسُمَّامِ: من فُسُرَسَانِهم ؟ قال مُرَقَّسُّ :

أَبَأْتُ ، بِتَعْلَسَبَةَ بن الحُسُمَّا
مِ ، عَمْرُ و بن عَوْف فَرَاحَ الوَهَلُ

خشرم: الحُشْرَمُ: جماعة النحل والزنابير، لا واحد لها من لفظها؛ قال الشاعر في صفة كلاب الصيد:

وكأنها ؛ خَلَف الطُّورِ دُو ، مُنَابِدًا ذُ

الأصبعي: الجماعة من النحل يقال لها النّو ل والحَسْرَمْ، قال أبو حنيفة: من أسماء النحل الحَشْرَمْ، واحدتها خَشْرَمَة ". والحَشْرَمُ أيضاً: أمير النحل. والحَشْرَمُ أيضاً: مأوى الزنابير والنحل وبيتها ذو النّخاديب. وفي الحديث: لتر "كَبُنَّ سَنَنَ مَنْ كان قبلكم ذراعاً بندراع حتى لو سلكوا خَشْرَم ذَبْرِ لسلكتموه؛ هو مأوى النحل والزنابير والدّبر، قال : وقد يطلق عليها أنفسها ؛ والدّبر : النحل ؛ وقول أبي كبير يصف صائداً:

يأوي إلى عُظَّم الغَريف ، ونَتَبْلُهُ * كَسُوام دَبُن الْحُشْرَمِ الْمُتَنَوَّلِ

أضاف الدَّبْرَ إلى أميرها أو مأواها، ولا يكون من إضافة الشيء إلى نفسه .

وخَشَارِمُ الرأس: ما رَقَ من السَّعَاء الذي في خَيَاشِيهَ ، وهو ما فوق 'نخْرَتِه إلى قَصَبَة أَنْه . والخُشَار مُ ، بالضم: الأصوات ، وخَشْر مَت

الضَّبُع: صوتت في أكلها ؛ حكاه ابن الأعرابي ، وقال: سمعت أعرابيًا يقول: الضبع تختشر مُ وذلك صوت أكلها إذا أكلت.

ابن شبيل : الحَشْرَمَةُ أَرْضَ حِمَارَتِهَا رَضُراضٌ كَأَنَّهَا نَشُرَتُ عَلَى وجِهِ الأَرْضُ نَشُراً ، فلا تكاه تمشى فيها ، حجاوتها حُمُّ ، وهو جبل ليس بالشديد الغليظ ، فيه رَخاوة موضوع بالأرض وضعاً ، وهو ما استوى مع الأرض ، وما تحت هذه الحجارة المُـُلقاة على وجه الأرض أرض فيها حمارة وطان مختلطة ، وهي في ذلك غليظة ، وقد تنبت البقل والشحر ؟ وقيل : الحُشْرَمَة ُ وَضُمْ من حجارة مَر كوم بعضه على بعيض ، والحَشْرَمَة لا تطول ولا تَعْرُض ، لَمُعَا هِي رَضْمَةٌ وهِي مُستوية ؟ وَزَادُ اللَّثُ عَلَى هَذَا القول أنه قال : حجارة الخَشْرَمَة أعظيها مثل قامـة الرَّجِل تحت التواب ، قال : وإذا كانت الحَتْمُرَمَـةُ * مستوية مع الأرض فهي القفاف ، وإنما قَـَفَّتُهَا كَثُرَةُ ا حجارتها ؛ قال أبو أسلم : الحَـشـرَ مَهُ من أعظم القف"مُ وقال بعضهم : الحَشْرُمُ مَا سَفُلُ مِن الجِيلُ ، وهي قُنُفٌّ وغلظ ، وهو جبل غير أنه متواضع ، وجمعه الحُسَارِمُ . ابن سيده : الحُسَارِ مَهُ فَفَافَ مَهَارِتِهَا كَ ضَرَّاضْ ، واحدتها خَسْرَم وخَسْرَمة . والحَسْرَم : الحجارة الرخوة التي يتخبذ منها الجصُّ ؛ وأنشد ابن بري لأبي النَّجم :

ومُسْكِمًا من خَشْرَكُم ومَدَرَا

وخَشْرَ مْ اللهِ . وابن خَشْرَ م : رجل ، وهو أيضاً ان الحَشْرَ م .

خشسهم: الحُسَسُبَرَمْ: شبيه بالمَرْو ، وهو من رياحين البر. قال ابن سيده: هكذا حكاه أَبو حنيفة بسكون آخره ، وعزاه إلى الأعراب ؛ قال ابن سيده: ولا

أدري كيف هذا ، قال : وعندي أنه غير عربي الخصم : الحُيْصُومَة في الحِيدَلُ . خاصَبَه خصاماً ومُخاصَبَة فَخَصَبَه كَيْصِبُه خَصاً : غلبه بالحِية ، ومُخاصَبَة فَخَصَبَه كَيْصِبُه خَصاً : غلبه بالحِية ، والحُيْصُم والاختيام . والحُيْصُم القوم وتَيَخاصَبوا ، والحَيْصُم القوم وتَيخاصَبوا ، وخَصَبُك : الذي يخاصِبُك ، وجبعه خُصُوم ، وقد يكون الحَيْصُم للانبين والجبع والمؤنث . وفي وقد يكون الحَيْصُم للانبين والجبع والمؤنث . وفي النزيل العزيز : وهل أتاك نبا الحَيْم إذ تسوروا المحدر ؛ قال ابن المحدر ؛ قال ابن بري : شاهد الحَيْم :

وخَصْمُ یَعُدُّونَ الدُّحُولَ ، کَأَنَّهُمُ قرومٌ غَیَادِی ، کُلُّ أَزْهَرَ مُصْعَبِ

وقال ثعلب بن صُعَيْرٍ المازِنيِّ :.

ولترأب خَصْم قد تشهدت أَلِدَّهُ ، تَعْلِي صُدُورُهُمُ مُ بِهِيْسَ هَاتِرِ

قال: وشاهد التثنية والجميع والإفراد قولذي الرُّمَّةِ: أَبَرُ على الحُصُومِ ، فليس خَصَمُ ولا خَصَمانِ يَعْلَيْهُ حِدالا

فأفرد وثنتى وجَمِع ، وقوله عز وجل : هذان خصّان اختصَدُوا في ربهم ؛ قال الزجاج : عنى المؤمنين والكافرين، وكل واحد من الفريقين خصّم "؛ وجاء في التفسير : أن اليهود قالوا للمسلمين ؛ دينتنا وكتابنا أقدم من دينكم وكتابكم، فأجابهم المسلمون: بأننا آمننا بما أنزل إلينا وما أنزل إليكم وآمننا

١ قوله « قال وعندي انه غير عربي » قال شارح القاموس قلت : وهو كما قال وأصله بالقارسية هكذا خوش سبرم بضم الحاء وسكون الواو والشين وفتح السين المهملة وسكون الباء المجمية وفتح الراء وسكون الميم .

بالله وملائكته وكتيب ورسله وأنتم كفرتم ببعض، فظهرت حُبِّة المسلمين . والحَصِم : كالحَصْم ، والجَصِم : كالحَصْم ، والجَعِم خصَان وجل : لا تخف حصان ؛ أي نحن خصان ، قال : والحَصْم ، يصلح للواحد والجمع والذكر والأنثى لأنه مصدر خصمت أن خصان لأخذ كل واحد منها في وقبل للخصمين خصان لأخذ كل واحد منها في مثق من الحجاج والدعوى . يقال : هؤلاء خصمي، وهو خصمي .

ورجل خَصِم : جَد ل ، على النسب . وفي التنزيل العزيز : بل هم قوم خَصِمُون ، وقوله تعالى : يخصَمُون ، وقوله تعالى : يخصَمُون ، فيمن قرأ به، لا مخلوا من أحد أمرين : إما أن تكون الخاء مسكنة البَتّة ، فتكون الناء من يختصمُون مُختلَسة الحركة ، وإما أن تكون الصاد مشددة ، فتكون الخاء مفتوحة بحركة الناء المنقول إليها ، أو مكسورة لسكونها وسكون الصاد الأولى .

وحكى ثملب: خاصم المَرْءَ في تُراثِ أبيه أي تَعَلَّقُ بشيء ، فإن أُصِبَتَه وإلاً لم يضركُ الكلام .

وفي قوله ه يخصمون فيمن قرأ به لا يخلو الع به في زاده على البيضاوي:
وفي قوله تعالى يخصمون سبع قراءات، الاولى عن حمزة يخصمون
بسكون الحاء وتخفيف الساد، والثانية يختصبون على الاصل،
والثالثة يخصمون بفتح في الصاد فالتقى ساكنان فكسر أولهما، والرابعة
بكسر الياء اتباعاً للخاء، والحامسة يخصمون بفتح الياء والحام
وتشديد الصاد المكسورة نقلوا الفتحة الخالصة التي في تاء يختصمون
بكمالها الى الحاء فأدغمت في الصاد فصار يخصمون باخلاص فتحة
الحاء واكمالها، والسادسة يخسمون باخلاص فتحة
وسرعة التلفظ بها وعدم اكال صوتها نقلوا شيئاً من صوت فتحة
تاء يختصمون الى الحاء تنبيها على أن الحاء أصلها السكون،
والسابمة يخصمون بفتحالياء وسكون الحاء وتشديد الصاد المكسورة
والنحاة يستشكلون هذه القراءة لاجتاع ساكنين على غير حدهما
واذ لم يكن أول الساكن حرف مد ولين وان كان ثانيها

وخاصَمْتُ فلاناً فَخَصَمْتُهُ أَخْصِهُ ، بالكسر، ولا يقال بالضم ﴾ وهو شاذ ؛ ومنه قرأ حمزة : وهيم يَخْصُمُونَ، لأن ما كان من قولك فاعَلْمُنَّهُ فَعَلَيْتُهُ، فإن يَفْعَلُ منه يُردُ إلى الضم إذا لم يكن حرف من حروف الحلق من أي باب كان من الصحيح، عالَمْتُهُ فَعَلَمَتُهُ أَعْلُمُهُ ﴾ بالضم ، وفاخَر ته فَفَخَر ته أَفْخُرُهُ * بالفتح ، لأجل حرف الحلق ، وأما مــا كان منالمعتل مثل وجدت وبيعت ورميت وخَشيبتُ ا وسَعَيْتُ ۚ فَإِنْ جَبِيعِ ذَلَكَ يُرِدُ إِلَى الْكُسرِ ، إِلَّا ذوات الواو فإنها ترد إلى الضم ، تقول : راضَّيْتُهُ ۗ فَرَضُو ثُهُ أَرْضُوهُ ، وخَارَ فَنَىٰ فَخُفْتُكُ أَخُوفُهُ ، وليس في كل شيء يكون ذلك ، لا يقال نازعتُ ال فَنَزَعْتُهُ لَأَنْهُم يَسْتِغْنُونَ عَنْهُ بِـغَكَّبُتُهُ ۗ ، وأَمَا مِنْ قرأ : وهم يَخَصُّونَ ؛ يُويد يَخْتُصَمُونَ ، فَيَقُلُّبُ التاء صادرًا فيدغمه وينقل حركته إلى الحاء، ومنهم من لا ينقل ويكسر الجاء لاجتماع الساكنين ، لأن الساكن إذا حُرِّكُ نُحرِّكُ إلى الكسر،وأبو عبرو يختلس حركة ﴿ الحاء اختلاساً ، وأما الجمع بين الساكنين فلحن ،

وأَخْصَبُ أَنْ فَلاناً إِذَا لَقَنْتُهُ حُبِيتُهُ عَلَى خَصْبِهِ . وَالْحُبُمُ : الْجَانِبِ ، والجبع أَخْصَامٌ .

والحَصِمُ ، بكسر الصاد : الشديد الخَصُومَة ؛ قال ابن بري : تقول خَصِمَ الرجلُ غير متعد ، فهو خَصِمُ ، كا قال سبخانه : بل هم قوم خَصَمُ وَنَ ، وقد يقال خَصِمِ ؛ قال : والأظهر عندي أنه بمعنى مُخاصِم مثل جَلِيس بمعنى مُجالِس وعَشير بمعنى مُخادِن ، قال : وعلى ذلك قوله سبحانه وتعالى : فلا تكن للخائنين خصيماً ؛ أي مُخاصِماً ، قال : ولا يصح أن يُقرراً على هذا خصماً لأنه غير مُتَعَد ، لأن الحصم العالم بالخصومة ،

وإن لم 'يخاصم' ، والحَصِم : الذي 'يخاصم' غيره . والحَصْم : طرّف الرّاوية للذي بحيال العزّ لاء في مؤخرها ، وطرفها الأعلى هو العُصْم ، والجمع أخصام " ، وقيل : أخصام المرّزادة وخصومها زواياها . وخصوم السحابة : جوانبها ؟ قال الأخطل يصف سحاباً :

إذا طِعِنَتْ فيه الجَنْوبُ تَحَامَلَتْ بَاعْجَانِ جَرَّالِ ، تَدَاعَى خُصُومُها

أي تَجاوبَ جوانبها بالرعد ، وطَعَدْنُ الجَنُوبِ فيه : سَوْقُنُها إياه ، والجَرَّار : الثقيل ذو الماء ، تَحاملتُ بأعجازه : دفعت أواخرَهُ خُصُومُها أي حوانبُها .

والأخصام : التي عند الكُلْمَيّة وهي من كل شيء ؟ قال أبو محمد الحدّ لـمَمِيّ بصف الإبل :

واهْتَجَمَ العِيدانُ من أَخْصَامِهِا

والأخصوم : عروة الجنوالي أو العيدال . والخصم : بالضم : جانب العدال وراويته ؟ يقال للمناع إذا وقع في جانب الوعاء من خرج أو جوالي أو عيبة : قد وقع في خصم الوعاء ، وفي زاوية الوعاء ؟ وخصم كل شيء : طرفه من المزادة والغراش وغيرهما ، وأما عصم الروايا فهي الحبال التي تشبت في عراها ويشكه بها على ظهر العير ، وأعصمت المزادة إذا شددتها واحدها عصام . وأعصمت المزادة إذا شددتها بالعصامين ؟ وأنشد ابن بري شاهداً على خصم كل بالعصامين ؟ وأنشد ابن بري شاهداً على خصم كل

تُزَجِّي عِكَاكَ الصَّيْفِ أَخْصَامُهَا العُلا، ومنا نَنزَ لَتْ حَوْلَ المَقَرِّ على عَمْدِ

أخصامها: فنُرَجُها . وقال الأخطيل : تداعى

خُصُومُها . وفي الحديث : قالت له أَمْ سَكَمَة آراكِ ساهِم الوجه أَمِن عِلَّة ? قال : لا ولكن السبعة الدَّنانير التي أُتِينا بها أَمْس نسبتُها في خُصُم الفراش فبيت ولم أقسمها ؟ خُصُم الفراش : طرفه وجانبه . وخُصْم كل شيء : طرفه وجانبه .

والحَصْمَة : من خَرَزِ الرجال يلبسونها إذا أرادوا أن ينازعوا قوماً أو يدخلوا على سلطان ، فربما كانت تحت فَصِّ الرجل إذا كانت صغيرة ، وتكون في زرّه ، وربما جعلوها في دُوْابة السيف .

وَخَصَيْتُ اللانا : غلبته فيا خاصَيْتُهُ. والحُصُومَةُ : مصدر خَصَيْتُه إذا غلبته في الحِصام . يقال خَصَيْته خِصاماً وخُصُومَة ". وفي حديث سَهْل بن حُنَيْف يوم صِفيّن لما حُكيم الحَكمان : هذا أمر لا يُسكُ منه خُصُم " إلا انفتح علينا منه خُصُم " ؟ أواد الإخباو عن انتشار الأمر وشدته وأنه لا يتبيا إصلاحُه وتلافيه ؟ لأنه بخلاف ما كانوا عليه من الاتفاق .

وأحْصامُ العينِ : ما ضُمَّتُ عليه الأَسْفارُ . والسيف تَخْسُتَصِمُ الْجَفْنَهُ إذا أكله من حِدَّتهِ .

خضم: الحَضْمُ: الأكل عامة "وقيل: هو مَلَ الفم بالمأكول، وقيل: الحَضْمُ الأكل بأقنصى الأضراس والقَضْمُ بأدناها؟ قال أَيْمَنُ بن خُرَيْم يذكر أهل العراق حين ظهر عبد الملك على مُصْعَبٍ:

رَجُو البائشقاق الأكل خَضْيًا ، فقد رَضُوا ، أخيرًا من اكل ِ الحَضْمِ ، أَن يأكلوا القضْمَا

وقيل: الحَضْمُ أَكُلُ الشيء الرَّطْب خاصة كالقَيَّاء ونحوه ، وكُلُّ أَكُلَ فِي سَعَة ورَغَد حَضَمُ ، وقيل: ١ قوله « والسيف يختصم » كذا ذكره الجرهري هنا وغلطه صاحب القاموس وصوب أنه بالضاد المعجمة وأقره شارحه وعضده بان الأزهري أيضاً ضبطه بالمجمة.

الحَيْضُمُ للإنسان بمنزلة القضم من الدّابّة ، خضم يخضمُ خضماً ، وقضم يقضمُ قصماً . والحُيْفامُ : ما خضم . وفي حديث أبي هريرة : أنه مرّ بمر وان وهو يبني بنياناً له فقال : ابنوا شديداً ، وأمثلوا بعيداً ، واخضمُوا فَسَنقضَمُ . الجوهري : خضت بعيداً ، واخضمُوا فَسَنقضَمُ . الجوهري : خضت هو الأكل بجبع الغم . وفي حديث علي ، عليه السلام : فقام إليه بنو أمية كخضمُ : الأكل بأقصى الأضراس فقام إليه بنو أمية كخضمُ : الأكل بأقصى الأضراس والقضمُ بأد ناهما ، خضم كخضم أخضاً . وفي حديث أبي ذر : تأكلون حصماً ونأكل قضماً . وفي حديث المنسيرة : يئس ، لعمر الله ، ذوج وهو من أبنية المبالغة .

أبو حنيفة : الحَضِيمة النبت إذا كان رَطْنَباً أَخْصُر ، قال : وأحسه سُمِّي خَضِيمة لأن الراعية تخفضيه كيف شاءت . والحَضيمة من الأوض : مشل الحَضْلة ، وهي الناعمة المنبات .

ورجل مختصم : مُوسَع عليه من الدنيا. وخصَم له من ماله : أعطاه ؛ عن ابن الأعرابي ، وردّ ذلك ثعلب وقال : إنما هو هضم .

والحضم ، على وزن الهجنف : السيد الحيول الجواد المعطاء الكشير المعروف والعطبة ، ولا توصف به المرأة ، والجمع خضتون ، ولا يُكسر . والحضم : البحر لكثرة مائه وخيره ، وبحر خضم ؟ قال الشاع :

رَوافِدُهُ أَكْرَمُ الرَّافِدات ؟ بَغْ لِكَ بَغْ ِ لَبَحْرٍ خِضْمٌ !

والحِضَمُ أَبِضاً : الجمع الكثير ؛ قال العجاج :

فَاجْتُمْتُمْ الْحُضَمُ وَالْحُضَمُ ، فَخَطَمُوا أَمْرَاهُمُ وَزَمُوا

خَطَهُوا أَمْرُهُم : أَحَكُمُوهُ ، وكذلك زَمُّوا ، وأَصلها من الحِطام والزِّمام ِ . والحِضَمُّ : الفرس الضخم العظيم الوسط .

وَخَصْبَهُ بَخِنْضِمُهُ خَصْبًا : قطعه . والسيفُ بَخِنَضِمُ العظمَ إذا قطعه ؛ ومنه قوله :

إنَّ القُساسِيِّ، الذي يُعْصَى به، يَعْنَضِمُ الدَّارِعَ فِي أَثْوَابِهِ

واخْتَضَمَ الطريسقَ إذا قطعه ؛ وأنشد في صفة إبل ضُدّرٍ :

> ضُوابِع مِثْلُ قِسِي الْقَصْبِ ، تَخْنَتَضِمُ البِيد بغير تَعَّبِ ا

وسيف خضَم : قاطع . والحِضَمُ : المِسَنُ لأَنهُ إذا تَشْحَذُ الحَدَيْدُ قَطَعَ ؟ قال أَبُو وَجُزَةً :

> حَرَّى مُوَ قَلْعَةً " مَاجَ البَنَانُ بَهَا ، على خِضَمِّ ، يُستقى الماء ، عَجَّاجٍ

وفي الصحاح: الخِضَمُ في قول أبي وجزة المُسنُ من الإبل ؛ قال ابن بري: صواب المِسنُ الذي يُسنَ عن عليه الحديدُ ، قال : وكذلك حكاه أبو عبيد عن الأموي ، وذكر البيت الذي ذكره لأبي وجزة ، وقد أورده ابن سيده وغيره وفسره فقال : شبهها بسهم مو قع قد ماجت الأصابع في سنة على حَجر حضم ين كل الحديد ، عجاج أي بصوته عَجيج ، والحرى : المراماة العكاشي .

أ قوله « بغير ثب » كذا هو مضبوط في التهذيب وكذا في التكملة
 بسكون الدين وعليه علامة صح .

الأصمعي : الحُنْضُةُ ، بالضم وتشديد الميم ، عظمة الذراع وهي مستغلظها ؛ قال العجاج :

خُصُبَّة الذَّراع ِ هذا المُخْتَلا

وخُضُنَةُ الذراع : مُعْظَمُهُا . وطَعَنَ فِي خُضُنَّهُ أَي وَطَعَنَ فِي خُضُنَّهُ أَي وَسلطهم. وفلان في خُضُنَّة قومه أي أوساطهم. ويقال : إن الحُنضُنَّة مُعْظَمُ كُل أَمْر .

والحَضِيمة : حِنْطة تؤخذ فَتُنَقَّى وَتُطَيَّبُ ثُم تَجعل في القدر ويصب عليها ماء فتطبخ حتى تَنْضَج ، وقال أبو حنيفة : هو الرطئب الأخضر من النبات .

والمُخْضِمُ : الماء الذي لا يَبْلُنغُ أَن يَكُونُ أَجِـاجاً يشربه المال ولا يشربه الناس .

والحَضَّم : الجمع الكثير من الناس ؛ قال : ۗ

حَوَّلِي أُسَيِّدُ ﴿ وَالْهُجَمِّ ۗ وَمَازَنُ ۗ ، وَإِذَا حَلَـكُنْ ۚ فَحَوْلُ بَيْنِيَ خَضَمٌ ۗ

وخَضَّم: اسم بلد. والحَضَّمُ ، وفي الصحاح خَضَّمُ على وزن بَقَم: اسم العَنْبُر بن عمرو بن تميم، وقد غلب على القبيلة ، يزعمون أنهم إنما سُموا بذلك لكثرة الحَضْم، وهو المضغ بالأضراس لأنه مسن أبنية الأفعال دون الأسماء ؛ قال ابن بري : ومنه قول طريف بن مالك العَنْبرى :

حَوْلِي فَوَارِسُ مِن أُسَيِّدَ شَيَعْمَةً ''، وإذا نَزَلْتُ فَعَوْلَ بَيْنَ خَضَّمُ

وخَضَّمْ : اسم ماء ، زاد الأَزهري : لبني تمسم ؟ وقال :

لولا الإلهُ ما سَكَنَّا خَضَّمًا ، ولا خَظْمًا ،

ما ذكرناه في بَقَم . أبو تراب : قال زائدة القبسيُّ خَضَفَ بها وخَضَمَ بها إذا ضَرط ، وقاله عَرَّامٌ ؛ وأنشد للأَغْلَب :

إِنْ قَابِلُ العِرْسُ تَشَكَّى وَخُصُمُ ا

الأزهري: وحَصَمَ مثله ، بالحاء والصاد. وفي حديث أم سلَمة : الدنانير السبعة نسبتها في خُصْم الفراش أي جانبه ؛ قال ابن الأثير: حكاها أبو موسى عن صاحب التتبة ، وقال: الصحيح بالصاد المهملة ، وقد تقدم.

وفي حديث كعب بن مالك : وذكر الجمعة في نقيع يقال له نتقيع الحكضيات ٢ ، وهو موضع بنواحي الدنة ما يخون النام ومنه و

المدينة . والخُصُمُّانِ : موضع . خضوم : بئر خِضْرِمْ : كثيرة الماء . وماء مُنخَضْرَمْ "

وخضارم": كثير؛ وخرج العَجَّاج يريد السَامة فاستقبله جَرير بن الخطئى فقال: أن تريد ؟ قال: أريد اليامة ، قال: نجد بها تبيدًا خضرماً أي كثيراً . والحضرم : الكثير من كل شيء ، وكل شيء كثير واسع خضرم " . والحضرم ، بالكسر: الجواد الكثير العطية ، مشبه بالبعر الحضرم في وصف الحثير الماء ، وأنكر الأصمعي الحضرم في وصف البعر ، وقبل السيد الحمول " والجمع خضارم في وخضرمون " وخضرمون " وخضرمون » وخضرمون " وخضرمون »

ولا توصف به المرأة . والخُيْضارِمُ : كالحِضْرِمِ . والمُشَخَضْرِمُ من الزُّبْد : الذي يتفرق في البود ولا

بتبع .

١ موله « ان قابل النع » تمامه كما في التكملة :
 وان تولى مديراً عنها خضم

 وله « الحضات » كفرحات كما ضبطه السيد السمهودي وضبطه الجلال بالتحريك وضبطه صاحب القاموس في تاريخ المدينة بالكسر، أفاده شارح القاموس. الشاعر:

إلى ابن حصان ، لم تُخَصَّر مُ جدودُه ، كثير الثّنا والحِيم والفَرْعِ والأصل

قال ابن بري : أكثر أهل اللغة على أنه مُخَصَّرِم " ، بحسر الراء ، لأن الجاهلية لما دخلوا في الإسلام خَصْرَ مُوا آذان إبلهم ليكون علامة لإسلامهم إن أغير عليها أو حُوريوا . ويقال لمن أدرك الجاهلة والإسلام : مُخَصَّرِم " ، وأما من قال مُخَصَّرَم " ، بغت الراء ، فتأويله عنده أنه قلطع عن الكفر إلى الإسلام . وقال ابن خالويه : حَصْرَم خَلَط ، ومنه المُخَصَّرِم " الذي أدرك الجاهلية والإسلام . ورجل مُخَصَّرَم " : أبوه أبيض وهو أسود . ورجل مُخَصَّرَم " : أبوه أبيض وهو أسود . ورجل مُخَصَّرَم " : ناقص الحسب . وقيل : هو الذي ليس بكريم النسب . ورجل مُخَصَّرَم النسب أي كري النسب فيقال : المُخَصَّرَم في نسبه المختلط من أطرافه ، وقيل : هو الذي لا يعرف أبواه ، وقيل : هو الذي لا يعرف أبواه ، وقيل : هو الذي وقوله :

فقلت : أذاك السَّهُمُ أَهْوَانُ وَقَعْمَةً عَلَى اللَّهُ فَصْرَ مَ (?

إنما هو أحد هذه الأشاء التي ذكرناها في الحسب والنسب ، ولحم مُتَخَصَّرَم ، بفتح الراء : لا يدرى أمن ذكر هو أم من أنش ، وطعام مُتَخَصَّرَم ": حكاه ابن الأعرابي ولم يفسره ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه الذي ليس بحُلُو ولا مُر " ، وفي التهذيب : بين التقيل والحيف ، وماء مُتَخَصَّرَم " : غير عَذَب ؟ عنه أيضاً .

وماء عُضَر م م ؛ عن يعقوب : بين الحلو والملح . د قوله « الحقر » هكذا في الأصل .

وناقة مُخْضُر مَة " : قُطع طر ف أَذَنها والخَضْر مَة " : قَطُعُ إحدى الأذنان ، وهي سبّة الجاهلة . وخَضْرَمَ الأَدْنُ : قطع من طرفها شيئًا وتركه تَنُوسُ ، وقبل : قطعها بنصفان، وقبل: المُخَضِّرَ مَةَ ا من النوق والشاء المقطوعة نصف الأذن؛ وفي الحديث: خَطَمَنَنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يوم النحر على ناقة مُخَصِّرُ مَة ، وقبل : المُخَصِّرُ مَةُ التي قطع طرف أذنها، وكان أهل الجاهلة يُخَضِّر مون تعميهُم، فلما جاء الإسلام أمرهم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أَنْ يُخَصِّر موا من غير الموضع الذي يُخَصِّر مُ مُنه أهل الجاهلية؛ وأصل الحَضْرَمَة أَنْ يَجْعَلُ الشَّيَّءُ بَيْنَ بَيْنَ ﴾ فإذا قطع بعض الأذن فهمي بين الوافر : والناقصة ، وقبل : هي المنتبوجة بين النجائب والمُكاظئات ، ومنه قبل لكل من أَدْرَكُ الحاهلية والإسلام : مُخَصِّرَم لأنه أدرك الخَصْرَ مَتَكُن . وامرأة مُخَضَّرُمَة ﴿: أَخْطَأَتْ خَافَضَتُهُا فَأَصَابِت غَيْرَ موضع الخَفْض . وامرأة مُنفَضَّرَ مَة أَى مُفوضة . قَالَ إِرَاهُمُ الْحَرَبِي : خَضْرَمَ أَهَلَ الْجَاهِلَةَ تُعَمِّيُّمُ * أي قطعواً من آذانها في غير الموضع الذي خَضْرَمَ فيه أهل الجاهلية ، فكانت خَفَضْرَ مَة أهل الإسلام باثنة من خَضْرَ مَة أهل الجاهلية. وقد جاء في حديث: أَنْ قُومًا مِنْ بِنِي تَمْمِ أُبِيِّتُوا لَيْلًا وسيقَ نَعَمَهُمْ ، فادعوا أنهم خَضْرَمُوا خَضْرَمَـةَ الإسلام وأنهم مسلمون ، فردوا أموالهم عليهم ، فقيل لهــذا المعنى لكل من أدرك الجاهلية والإسلام : مُخَضَّرَ مُ ، لأنه أدرك الحَضرَ منَّين : خضرمة الجاهلية وخَضرمة الإسلام . ورجل مُخَصِّرُمُ : لم يَخْتَدَن . ورجل مُنخَضَّرَ مِنْ إذا كان نصف عمره في الحاهلية ونصفه في الإسلام. وشاعر مُخَضَّرَهُ : أدرك الحاهلة والإسلام مشل لسيد وغيره بمن أدركهما ؟ قال كأن ما فات عَيْنَيْهَا ومَذْبَهِها ﴾ من خَطشيها ومن اللَّحْيَيَّنَ ِ يُرْطيلُ

أي أنها . وفي الحديث : لا يصل أحد كم وثويه من النه على أنفه على أنفه على أنفه على أنفه على أنفه الدجال : خَبَأْتُ لكم خَطْمُ شَاةٍ . ابن سيده : وخَطْمُ الإنسان ومَخْطِمُهُ ومِخْطَمُهُ أَنْفَه ، والجمع مَخاطِم .

وخطبه أن يخطبه أن خطباً : ضرب مخطبه أن وخطم وخطم فلان فلانا بالسيف إذا ضرب حاق وسط أنفه . ورجل أخطتم أن طويل الأنف . ووى عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه قال : أو صي أبو بكر أن يكفّن في ثوبين كانا عليه وأن أيخمل معها ثوب آخر افارادت عائشة أن تبتاع له أثواباً جد أذا فقال عبر : لا يُكفّن إلا فيا أو صي به ، فقالت عائشة : يا عبر والله ما أوضعت الخطئم على آنفنا ا فبكي عبر وقال : كفّني أباك فيا شلت ؟ قال شهر : معنى قولها ما أوضعت الخطئم على آنفنا أي ما ملكئنا بعد فتنهانا أن نصنع ما نريد في أملاكنا . ملكثنا بعد فتنهانا أن نصنع ما نريد في أملاكنا . والحيل الذي يقاد به البعير . ويقال للبعير إذا غلب أن ميخطم : منع خطام ، وهو الحبل الذي يقاد به خطام ، وقال الأعشى :

أرادوا تخت أثلتينا و وكنا نتمنع الحُطيا

والحَطْمَةُ : رَعْنُ الجبل . والحِطامُ : الزَّمَامُ. وخَطَمَتُ البعير : زَمَمَتُهُ . ابن شميل : الحِطامُ كل حبل بُعَلَقَ في حَلَقِ البعير ثم يُعْقَدُ على أَنفه كان من جلد أو صوف أو ليف أو فينب ، وما يقوله «والحطمة رعن الجبل » ضبط في الاصل والمحكم والنهاية بنتم الحا، وسكون الطاء ، وفي بعض ننع الصحاح بضم الحاه .

والحُضَرِم ، مثال العُلَيطِ : فَرَحْ الضَّبِ يَكُونَ حِسْلًا ثُمْ خُصُرِماً ؛ قال أَنِ دريد : وهو حِسْلُ " ثم مُطَّبَّخ "ثم خُصَرِم "ثم ضَب "، ولم يذكر العَيْداق وذكره أبو زيد .

والحَضارِمة : قوم بالشام ، وذلك أن قوماً من العجم خرجوا في أول الإسلام فتفرقوا في بلاد العرب، فمن أقام منهم بالبصرة فهم الأساوِرة " ومن أقام منهم بالسام فهم الأحامِرة " ومن أقام منهم بالحَزرة فهم الحَراجِمة ، ومن أقام منهم بالجنزرة فهم الجَراجِمة ، ومن أقام منهم بالبين فهم الأبنياء ،

خطم : الحَطَنْمُ مَن كُلُ طَائر : مِنْقَارُهُ ؛ أَنشد ثعلب في صفة قَـطَاهُ :

> لِأَصْهَبَ صَيْفي إِيْشَبَهُ خَطَيْهُ ، إذا قَطَرُتُ تُسْقِيهِ ، حَبُّةً فِلْقِلِ

والحَطْمُ من كل دابة : مُقدَّمُ أَنفها وفيها نحو الكلب والبعير ، وقيل : الحَطْمُ من السبع بمنزلة الجَنفَلَة من النوس . ابن الأعرابي : هو من السبع الحَطْمُ والحُرْطُومُ ، ومن الحَزير الفِنْطِيسة ، ومن الحَزير الفِنْطِيسة ، ومن الحَزير الفِنْطِيسة ، ومن الحَزير الفِنْطِيسة ، ومن المائد الممتشير ، وفي التهذيب : الحَطْمُ من البازي ومن كل شيء منتقاد ، أبو عمرو الشباني : الأنوف يقال لها المتخاطم ، واحدها متخطم ، بكسر الطاء . وفي حديث كفر ، واحدها متخطم ، بكسر الطاء . وفي حديث كفر : يبعث الله من بقيع الغر قد سبعين ألفاً هم خيار ، من ينحت عن خطمه المدر أي السباع ألفاً هم أنونها وأفواهها فاستعارها للناس ؛ ومنه قول مقاديم أنونها وأفواهها فاستعارها للناس ؛ ومنه قول كعب بن زهير :

جعلت لشفار بعيرك من حبل فهو خطام ، وجمعه الخيط ، يُفتَدَلُ من الليف والشعر والكتان وغيره ، فإذا ضغر من الأدَم فهو جرير"، وقيل : الخطام الحبل يجعل في طرفه حلقة ثم يُقلك البعير ثم يُنتَنَى على تخطيه ، قال : وخطعه الخطام إذا على في حلقه ثم ثنتي على أنفه ولا يثقب له الأنف. قال ابن سيده : والخطام كل ما وضع في أنف البعير ليقاد به ، والجمع خطئم".

وخطسه بالخطام مخطبه خطبها وخطسه كلاهما: جعله على أنفه ، وكذلك إذا حز انفه حزا غير عميق ليضع عليه الحطام ، وناقة مخطومة ، ونوق محديث الزكاة: مخطسة الأخرى دونها أي وضع الحطام في رأسها وألقاه إليه ليقودها به . قال ابن الأثير: خطام المعير أن يأخذ حبلاً من ليف أو شعر أو كتان ، فيجعل في أحد طرفيه حلقة ثم يشد فيه الطرف الآخر حتى يصير كالحلقة ، ثم يقلد البعير ثم يُشتَى على مخطسه ، وأما الذي يجعل في الأنف دقيقاً فهو الزمام ، واستعار بعض الرابطار الحيام في الحسمة والمتعار المعير المناز الحيام في الحسمة المحتمرات فقال :

يا عَجَبا ، لقد وأين عَجَبا :
حِماد قَبَّان يَسُوق أَدْنَبَا ا عاقِلَها خاطِها أَن تَدْهَبَا ا فقلت : أَرْدُ فَنْي افقال : مَرْحَبًا ا

أراد لئلا تذهب أو محافة أن تذهب ؛ ورواه ابن جني: خاطبها زأمها أن تذهبا

أراد زامُّها ؛ وقول أبي النجم :

تِلْكُمُ لُحَيْمٌ فَنَى تَخْرِنْطِمْ ، تَخْطِمْ أُمـور قومها وتَغْطِمْ

يقال: فلان خاطم أمر بني فلان أي هو قائدهم ومد بر أمرهم ، أراد أنهم القادة لعلمهم بالأمرود . وفي حديث شداد بن أوس: ما تكامت بكامة إلا وأنا أخطم ا أي أربطها وأشد ها ، يريد الاحتراز فيا يقوله والاحتياط فيا يلفظ به . وخطام الدور خطم حبلها . وخطام القوس : وتر ها . أبو حنيفة : خطم القوس الوتر يخطمها خطماً وخطاماً العالم أنفاً ؟ قال علمه عليها ، واسم ذلك المتملق الحطام أيضاً ؟ قال الطرماح :

يَلُحُسُ الرَّصْفَ ، له فَتَضْبَهُ . سَمَحَجُ الْمَثْنِ هَنُوفُ الحُطَامِ

واستعاره بعض الرُّجَّارُ للدُّلُـو فقال :

إذا حِمَلُتِ الدَّلُورَ فِي خِطَامِهَا ﴿ حَطَامِهَا ﴿ حَطَامِهَا ﴿ حَطَامِهَا ﴿ حَطَامِهَا وَحَرَامِهِا

وخَطَمَهُ بَالكلام إذا قَهُره ومنعه حتى لا يَشْمِسُ وَ ولا مُحِيرُ . والأخطَّمُ : الأسود ، وخَطَّمُ اللِّيلِ : أول إقباله كما يقال أنف الليل ؛ وقول الواعي :

> أَنتَنَا خُزَامَى ذَاتُ نَشَيْرٍ ، وحَنُو َ هُ وَ وراح وخَطَّام من الْمِسْكِ يَنْفُحُ

قال الأصمعي: مسك خطام "يفعم الحياشيم، وروى ثعلب عن ابن الأعرابي عن الذي وصلى الله عليه وسلم ، مرسلا: أنه وعد رجلا أن يخرر ج إليه فأبطأ عليه، فلما خرج قال له: شغلي عنك خطم أي خطئب جليل ، وكأن الميم فيه بدل من الباء ؟ قال ابن الأثير: ويحتمل أن يواد به أمر خطمة أي منعه من الجووج. والحطام : سمة "دون العينين ؟ وقال أو على في التذكرة: الحطام سمة "على أنف البعير

حتى تنبسط على خَدَّيْهِ . النضر : الحِطامُ سِمةٌ في غُرْضِ الوجه إلى الحد كهيئة الحَطَّ ، وربما وُسِمَ بخِطامين . بقال : جمل تخطاوم خطامين . بقال : جمل تخطاوم خطامين ، على الإضافة ، وبه خطام وخطامان .

وفي حديث حُذيفة بن أسيب قال : تخرج الدابة فیقولون قد وأیناها ، ثم تَتَواری حتی تعاقب ناس ﴿ في ذلك ، ثم تخرج الثانية في أعظم مسجد من مساجد كم، فتسأتي المسلم فتنشكهم عليمه وتأتي الكافر فتنخطمه وَتُمَرَّافُهُ ۚ ذُنُوبِهِ ﴾ قال شبر : قاوله فَتَنخطبهُ ، الحَطْمُ الأَثْرُ على الأنف كما مُخْطَمُ البعير بالكيِّ. يقال : خَطَمَتُ البعير ، وهو أن يُوسَمَ بخَطِّ من الأنف إلى أحد خَدَّيْه ، وَبِعِير تَخْطُومُ ، وَمَعْنِي قوله تخطيمُه أي تسيمُه بِسِمَةٍ يُعْرِفُ بِها ؟ وفي رواية : تخرج الدابة ومعها عَصا موسى وخاتَم سلمان فَتُنْحَلُّنِّي وَجِهُ المؤمن \ بالعصا وتَخْطُمُ أَنْفُ الكَافر بَالْحَاتُمِ أَي تَسَمُّهُ بِهِمَا ، مَن خَطَمَتُ البِعِيرِ إِذَا كُوَ يُنَّهُ ۚ خَطًّا من الأنف إلى أحد خديه ، ونسبى تلك السُّبَهُ ۗ الحِطام ﴾ ومعناه أنها تُؤثِّر ۗ في أنفه سبَّة يُعرف بها ، ونحو ذلك قيل في قوله : سَنَسَمُهُ على الحُمُر طوم . وفي حديث لقبط في قيام الساعة والعَرْضِ على الله : وأما الكافر فَتَخْطبُهُ عِثل الْحُسُمُ الْأَسُودُ أَي تَصِيبُ خَطَّمْهُ ﴾ وهو أنفه " يعني تصيبه فتجعل له أثـَراً مثل أثر الحِطام فترده بصُغْرٍ،

والمُخْطَّمُ من الأنف : موضع الخِطام ؛ قال ابن سيده : ليس على الفعل لأنا لم نسبع خَطَّمَ إلا أَنهم توهموا ذلك . وفرس مُخطَّمُ " : أَخذ الساصُ من من

والحُسْمُ : الفحم .

١ قوله « قتحلي وجه المؤمن » كذا في الاصل والتكملة بالحاء ، وفي
 نختين من النهاية بالحبي ، وفي النهذيب : فتجلو .

خَطَّمْهِ إلى حَنَّكَهُ الأَسْفَلُ ، والقولُ فيه كَالقولُ في الأُولُ . وتَرُوج على خطام أي تزوج امرأتين فصارتا كالحِطام له. وخطَمَ الأَديمَ خَطْمًا : خاط حواشيه عن كراع . والمنخطَّم شمر والمنخطَّم : البُسْم الذي فيه خطوط وطرائق ؟ الكسر عن كراع ؟ وقول ذي الرمة :

وإذ حَبًّا من أنف رَمْل مَنْخُورُ ﴾ خَطُّمُا ، وَهُنَّ عَسُرُ

قال الأصبعي : يويد بقوله خَطَــُنـَهُ مَرَرُنَ عـلى أَنف ذلك الرمل فقطّـعنـَهُ .

والحِطْمِيُ والحَطْمِيُ : ضرب من النبات يُعْسَلُ ، به . وفي الصحاح : يُعْسَلُ به الرأسُ ؛ قال الأزهري : هو بفتح الحاء ، ومن قال خِطْمِي ، بكسر الحاء ، فقد لحن . وفي الحديث : أنه كان يفسل وأسه بالحُطْمِي ، وهو جُنُبُ يَجْتَزَىء بذلك ولا يصبُ عليه الماء أي أنه كان يَكْتَنَى بالماء الذي يَفسل به الحِطْمِي ، وينوي به غُسُل الجَنابة ، ولا يَسْتَعْمِلُ بعده ماء آخر يخص به الفسل .

وقيس بن الخطيم: شاعر من الأنصار . وخطيم وخطام وخطامة : أساء . وبنو خطامة : بطن من العرب قوم معروفون ، وفي التهذيب : حَي من الأزد . وخطئة : بطن من أوس اللات ، وفي الصحاح : وخطئة من الأنصار ، وهم بنو عبد الله بن مالك بن أوس . والخطئم وخطئة : موضعان ؟

غداه َ دعا بني شيغع ِ • ووَ لَتَّى يَوْمُ الْحَطَمْ ، لا يدعو مُبْعِيبًا

وأنشد ابن الأعرابي :

نَعَاماً بِخَطَيْمَةَ صُعْرَ الخُدُو دِ ، لا تَرِدُ المَـاءَ إلاَّ صِياما

يقول : هي صائمة منه لا تَطْعَمْهُ ، قال : وذلك لأن النَّعام لا تَرِدُ الماء ولا تطعم . وذات الحَطْماء : من مساجد سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بين المدينة وتَبوك . وخطام الكلب : من شعرائهم .

خعم: الجَوْعَمُ: الأَحْمَقَ . والحَيْعَامَة : كَنَاية عَنَ الرَّجِلِ السَّوْء ، وقبل : هو نعت سَوْء ، والحَيْعَامة : المَابُون ؛ والحَيْعَمُ والحَيْعَامة والمَيْعَبُوسُ والجَيْسِ والمَيْفِرُ والمَيْفَارُ والمَيْفَارُ والمَيْفَارُ والمَيْفَارُ والمَيْفَارُ والمَيْفَارُ والمَيْفَارُ والمَيْفَارُ والمَيْفَارَ والمَيْفَارُ والمَيْفَارَ والمَيْفَارَ والمَيْفَارَ والمَيْفَارَة والمَيْفَامَة ، وقال أبو عبرو: الضَّيَحِ هيَيَجَانُ الحَيْفَامَة ، وهو المأبون ، والياء والله والماء للبالغة ، والماء للبالغة ، والماء للبالغة .

خَمْ : خَيْقَم : حَكَاية صوت ؛ ومنه قوله : يدعو خَيْقَماً وخَيْقُما ٢

قال أبو منصور : ورأيت في ديار بـني نمم رَكِيَّةً عادِيَّـةً تسمى خَيْقَمانَـة ؟ قال : وأنشدني بعضهم ونحن نستقي منها :

كأنشا نطافة خيفهان صبيب حيثاء وزعفران

وكان ماء هذه الركية أصفر شديد الصفرة .

 ١ قوله ع وذات الحطماء » كذا بالاصل ومثله في المحكم ، وعبارة ياقوت : ذات الحطمي موضع فيه مسجد لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بناه في مسيره الى تبوك من المدينة .

٢ قوله « يدعو خيقماً النع » أوله كما في التكملة :
 ولم يزل عز تمم مدعماً الناس يدعو خيقماً وخيقماً

خلم: الحِلْمُ ، بالكسر: الصّديقُ الحَالِص ، وهو خلّمهُ وَخَلّمهُ وَخَلّمهُ وَخَلّمهُ وَخَلّمهُ وَخَلّمهُ وَالحِم أَخَلامُ وخَلّمهُ وَ قَالَ ابن سيده: وعندي أن خُلّمه إنا هو على توهم خليم . والمُخالَمةُ : المُصادقة والمُغازَلَة . قال أبو أبو العباس المبود حكاية عن البصريين : كانوا لا يعدون المتفننة حتى يكون لهما خِلنمان سوى زوجها . أبو عمرو : الحِللمُ سُعْم ثُرُبِ الشّاة . وقال ابن عمرو : الحِللمُ سُعْم ثُرُبِ الشّاة . وقال ابن الأعرابي في باب فَعُل : الحُللمُ سُعُوم ثَرْبِ الشّاة ، والحُللمُ الأصحاب ؟ الشّاة ، والخُللم الأصحاب ؟ قال الكميت :

إذا ابتسر الحرب أخلامها ﴿ كِشَافًا ﴿ وَهُنِّجَتَ الْأَفْعُلُ ۗ ﴾

والحِلْمُ ؛ مَرْ بَضُ الطّبية أو كِناسُها لِإلْفِها إِياه ، وهو الأصل في ذَلك ، تتخذه مَأْلَفًا وتَأْوِي إليه ، ويُسَمَّى الصديق خِلْمًا لأَلْفَتِه، وفلان خِلْمُ فلانُ. والْحُلْمُ أَيضاً ؛ العظم .

خلجم: الحَلْمَةُمُ والحَلْسَجَمُ: الجَسَمِ العظم، وقبل: هو الطويل المُنْجَذَبُ الحَلْشِ، وقبل: هو الطويل فقط؛ قال رؤية: خَدَلاء خَلَجْمَةًا.

خمم: خمّ البيت والبئر كينها خمّا واختمها: كسها، والاختمام مثله والمخمّة : المحسّة . وخمامة ألبيت والبئر: ما كسّح عنه من التراب فألقي بعض على بعض عن اللحياني والحمّامة والقمامة ألم الكناسة ، وما ينخم من تراب البئر وخمامة المائدة : ما ينتنبر من الطعام فيؤكل وير جمّى عليه الدواب .

 ا قوله « خدلاء خلجمة » كذا بالاصل وشرح القاموس ، والذي في التهذيب جلالاً خلجمة وضبط جلالاً بوزن غراب . وقلب تخبوم أي نقي من الغل والحسد . ورجل تخبوم القلب : نقي من الغش والدعل ، وقيل : نقي من الغش والدعل ، وقيل : نقي من الدنس . وفي الحديث عن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : خير الناس المتخبوم القلب ؟ قال : قبل : يا رسول الله ، وما المتخبوم القلب ؟ قال : الذي لا غش فيه ولا حسد ، وفي رواية : سُئل أي الناس أفضل ? قال : الصادق اللسان المتخبوم القلب، وفي رواية : دو القلب المتخبوم واللسان الصادق ، وفي رواية : دو القلب المتخبوم واللسان الصادق ، ما لك : وعلى الساق خم العبن أي كنسها وتنظيفها، وهو السم لا يخيم ، وذلك إذا كان خالصاً ؛ ومثل وهو السم لا يخيم ، وذلك إذا كان خالصاً ؛ ومثل يضر ب لرجل إذا أذكر بخير وأثنني عليه : هو السمن لا تخيم ، والحم الذا كان خالصاً ، ومثل يشمر ب الرجل إذا أذكر بخير وأثنني عليه . وفلان

وفي النوادر : يقال خَمَّة بِثُنَّاءِ حَسَن كِخُمُّهُ ، وطَـرَّهُ يُطُـرُهُ طَرَّا ، وَبِلَتُهُ بِثَنَاءُ حَسْنُ وَرَسُنَّهُ ، كُلُّ هذا إذا أتبعه بقول حسن . وحَمَّمُ الناقة : حلبها. وخَمَّ اللحمُ كِخمُّ ، بالكسر ، ويَخُمُّ خَمًّا وخُموماً وهو خَمُّ وأَخَمُّ : أَنْنَ أَو تغيرت رائعتُ . ولحم خَامٌ ومُخَمُّ أَي منتن . اللبث : اللحم المُخمُّ الذي قد تغيرت ريحه ولما يفسد كفساد الجينف . وقد خَمَّ اللَّهُمُ كَيْمِهُ ، بالكسر ، إذا أنتن وهو شواءٌ أو طبيخ . وفي حديث معاوية : من أحب أن يَسْتَخَمُّ الناسُ له قَيَاماً ﴾ قال الطحاوي : هو بالحاء المعجمة ، يويد أن تتغير روائحهم من طوّل قيامهم عنده ، ويووى بالحيم، وقد تقدم ؟ قال ابن دربـد : خَمَّ اللحمُ أكثر مـا بستعمل في المطبوخ والمُسَنُّوكيُّ ، قال : فأمها النِّيءُ فَتَقَالَ فِنْهُ صَلَّ وأَصَلَّ . وقَالَ أَبُو عَسْدٌ فِي الْأَمْثُلَةُ : خَمَّ اللحمُ وأَخَمَّ إذا تغيير وهو شواءٌ أو قَـَدُيرٌ ، وقيل : هو الذي يُنْتَنُ بعد النُّضْج . وَإِذَا خَبُثَ

ربح ُ السَّقاء فأفسد اللَّبِنَ قبل : أَخَمُ اللَّبِنُ ، قال : وخَمَّ مثله ؛ وأنشد الأزهري :

أَخْمَ أَوْ قَدْ هُمَ ۖ بِالْخُنْمُومِ ۗ ا

والحَميمُ: اللبن ساعة 'مُجلَبُ. وخَمَّ اللبنُ وأَخَمَّ: غَيَّره خُبُثُ واثعة السَّقاء ، وربما استعمل الحُمُمُومُ في الإنسان ؛ قال ذروء ن خَجْفَة الصَّمُوتِي :

> يا ابن هشام عَصَرَ المظلوم ، إليك أَشْكُو جَنَفَ الحُنُصُومِ

> وشُمَّةً من شارِف مَزْ كُومٍ ، قَـدْ خَمَّ أَو زَادُ عَلَى الْحُمُومِ

وأنشده ابن دريّند بجَرَّ تَشَيَّةٍ والمعروف وشَّسَةً لقوله إليك أشكو ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

كأن صوت شغيبها إذا خسى

إِنَّا أَرَادَ خَمَّ فَأَبِدُلَ مِنَ المِمِ الأَخْيِرَةَ يَاهِ ، وهـذَا كَتُولِهُمُ لا أَمْلاهِ أَي لا أَمَلُتُهِ . والحَمَّ : تَغَيَّرُهُ واثْحَةَ القُرْسِ إِذَا لَم يَنْضَجُ .

والحُمُّ : قَفَصُ الدجاج ؛ قال ابن سيده : أَدى ذلك لحبت واثعته . وخُمَّ إذا جُعل في الحُمُّ وهو حبس الدجاج ، وخُمَّ إذا نُطَّف .

واقميم : المبدوح . واقميم : النقيل الروح . واقميم : البُكاء الشديد ، بفتح الحاء . والحيامة : ريشة فاسدة رديئة تحت الريش . والحَمُ والاختيام : القطع . واختمَ : قطعه ؟ قال :

يا ابننَ أخِي ، كَيْفَ رأَيْتَ عَسَّكَا ؟ أَرَدْتَ أَن تَخْتَبُّهُ فَاخْتَبُّكَا

١ قوله ﴿ أَخْمُ أُو لِلهِ اللهِ ﴾ الذي في التهذيب : قد حم أو قد النبع .

وخَمَّانُ النَّاسِ : خَشَارَ نَهُمْ ، وقيل : جِمَاعَتُهُمْ . ابن الأَعرابي : خَمَّانُ النَّاسِ وَنَثَاشُ النَّاسِ وَعُوذُ النَّاسِ واحد. وقال اللحياني : وأبت خَمَّانًا من النَّاسِ أَي ضُعْفَاء . ويقال : ذاك رجل من خُمَّانِ النَّاسِ وَحَمَّانِ النَّاسِ وَخَمَّانِ النَّاسِ وَعَمَّلانَ ، بالضم والفتح، أي من رُذالهم ، وخُمَّانُ البيت : وديء متاعه ؟ قال أبن دريد : هكذا روي عن أبي الحطاب . والحَمِهُ : البستان الغارغ . وخُمَّان: موضع ، وقيل: موضع ، وقيل : موضع ، وقيل :

لِمَنِ الدَّارُ أَوْحَشَتُ بَمَعَانِ ، بِينَ أَعْلَى البَرْمُوكِ فَالْحَبَّانِ ! ? وخَمَّانُ الشَّجْرِ : وَدَيْثُهُ ؛ أَنشَد تعلب : وَأَلْمَةُ مُنْتَنَّفُ مُنْ الْمُعُومُهُا ، تَأْكُلُ القَتَّ وَخَمَّانَ الشَّجْرَةُ

والحَمَّانُ أَيضاً مِن الرَّمَاحِ : الضعيف . وخَمَّ : غَدَيرٌ معروف بين مكة والمدينة بالجُمُّعُة ، وهو غدير خَمَّ ، وقال ان دُرَيَّد : إنما هو خُمُّ ، بضم الحاء ؛ قال مَعْنُ بن أوْس ِ :

عَفَا وَخَلَا مِنْ عَهِدْتَ بِهِ خُمُ ، وَسُمْ وَسُمْ وَسُمْ

وورد ذكره في الحديث ، قبال ابن الأثير : هو موضع بين مكة والمدينة تتصب فيه عين هناك ، وبينهما مسجد سيدنا رسول الله " صلى الله عليه وسلم، قال : وفي الحديث ذكر خنتى ، بضم الحاء وتشديد المم المنتوحة ، وهي بش قديمة كانت بمكة .

و إُخْسِمُ : موضع بمصر. وخُمَّام ، على مثل خُطَّاف: أبو بطن . قال ابن سيده : وأرى ابن دريد إنما قال خُمَام ، بالتخفيف .

١ وفي روابة : فالصَّمَّانُ بدل فالحَمَّانُ .

والحَمْخَمَةُ والتَّخَمْخُمُ : ضرب من الأكل قبيح ، وبه سبي الحَمْخَامُ ، ومنه التَّخَمْخُمُ . والحَمْخَمُ ، والحَمْرَةُ ، والحَمْرُ ، والحَمْرُومُ ، والحَمْرُ ، والحَمْرُومُ والحَمْرُومُ والحَمْرُ ، والحَمْرُ والحَمْرُومُ والحَ

ما راعَني إلا حَمُولَة أَهْلُهَا ، وَصَطَّ الدَّيَارِ ، تَسَفُّحَبُ الجَمْخِمِ

ويقال: هـ و بالحاء ، قـال أبو حنيفة: الحِيْخِمُ والحِيْخِمُ واحد ، وقد تقدم » وهـ و الشُقّادى . التهذيب في ترجمة ثفر: والشّغرُ من خياو العُشْب ، ولما وَعَب خشن ، وكذلك الحِيْخِمُ ، ويوضع الشّغرُ والحِيْخِمُ ، ويوضع الشّغرُ والحَيْخِمُ ،

فَكَأَنْهَا اسْتَمَلَّتُ مَواقي عينه؛ يَوْمَ الفِراقِ ، على تَبيسِ الجِمْخِيمِ

والحَمْخُمَةُ : مثل الحَمْخُنَةِ ، وهو أَن يتكلم الرجلُ كَأَنَهُ مَخْنُونٌ من التَّبِهُ والكَيْسُر. وضَرْعٌ خِمْخِمْ : كثير اللبن غَزيرُه ؛ قال أبو وَجْزَةً :

وحَبَّبَتْ أَسْفِيةً عَوَاكِما ﴾ وقراعُتْ أُخْرى لها خَمَاخِيما

والحَمْنَامُ: رَجِلُ مِن بِنِي سَدُوسَ، سُمَّنِيَ بِالْحَمْخَمَةُ الْحَدْخَمَةُ الْحَدْخَمَةُ الْحَدْخَمَةُ الشعراء ابن حُمَام ، بالحاء ، إلا ابن خُمَام ، وهو تَعْلَمَبَةُ بن خُمَام بن سَيَّارِ ، فإنه بالحاء .

والحُمْعُمُ : أدوكُمِيَّةُ في البحر ؛ عن كراع .

خَمْ : تَخْنُيمُ : اسم موضع ؟ قال لبيد :

وَهُلَ يَشْنَاقُ مِثْلُنُكُ مِن رُسُومٍ كوارسَ ، بين تَخْنَيْمَ والحِلالِ ؟

قال ابن سيده : وإنما قضينا على تائه بالزيادة لأنها لو

كانت أصلية لكان فعللًا ، وليس في الكلام مثــل جَعْفِرٍ .

خندم: الخِند مان : اسم قبيلة . وخندم : اسم موضع بناحية مكة . وفي حديث العباس حين أَسَرَهُ أَبُو البَسَرِ يوم بَدْر قال : إنه لأعظم في عيني من الحَند من ؛ قال أبو موسى : أظنه جبلا ، قال ابن الأثير : هو جبل معروف عند مكة ؛ قال ابن بري: كانت به وقعة يوم فتح مكة ، ومنه يوم الحَند منة ، وكان لقيهم خالد بن الوليد فهرَم المشركين وقتلكم، وقال الرّاعِش لامرأته وكانت لامته على انهزامه :

إنك لو شاهدات يوم الحند مه ، الد فر" صفوان وفر" عكر مه ، ولتحقينا بالسيوف المسليمة ، يقليقن كل ساعيد وجمع بنا ، فلا تسمع الاعمع مه ، المع نظيم ، وحمع مه ، المع تنظيم باللوم أدن كليه

إن يُقبِيلُوا اليوم فما بي عِلنَّه ،

هذا سِلاح كامل وألنَّ ،
وذو غِرارين سَريع السَّلَة

وكان قد قال قبل ذلك :

حاشية المُثلَث ما مِثاله : كان حِماسُ بن قَيْسُ ابن خالد أَحَد بني بكر بن كِنانة يُعِدُ سلاحاً ويصلحه قبل قدوم سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، مكة يوم الفتح ، فقالت له امرأته : لماذا تُعدُهُ ? فقال : لمحمد وأصحابه وإني لأرجو أن أخد مك بعضهُمْ ، ثم قال :

إن يَلْقَنِي اليوم فَمَا بِي عَلَّهُ

... الأبيات. ولقيهم خالد وقتل من المشركين أناساً، ثم انهزموا فخرج حياس بن قيد منهزماً ، قال : وقيل إن هذا الرجز لهريم بن الحَطيم ، قاله وهو يحارب بني جعفر ، وكانوا قتلوا أخاه فحمل هريم على قاتله فقتله ، وجعل يَو تَجِزُ بها ، وذكر ابن هشام في سيرة سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الرّاعيش وحياساً ولم يذكر هريماً ، وهذا اختلاف ظاهر .

خوم: أرض خامة "أي وخيمة "؛ حكاه أبو الجنر"اع، وقد خامت تخيم خيماناً ؛ قال ابن سيده: قال الفراء الفراء لا أعرف ذلك ، قال : وهذا الذي قاله الفراء من أنه لا يعرفه صحيح ، إذ حكم من مثل هذا خامت تخيرم خوماناً . والحامة : الفضة الراطبة من النبات . وفي الحديث : مثل المؤمن مثل الحامة من الزرع تُميّلُها الربح مرة هكذا ومرة هكذا ؟ قال الطرماح :

إِمَّا نَحْن مِثْلُ خَامَةً ﴿ زَرُعٍ ۗ ، فَنَصَدُهُ ۚ فَمَنْ مِثْنُ مِثْنَاتٍ مُحْتَصِدُهُ ۚ

قال ابن الأثير : وهي الطَّاقَـة ُ اللَّينَة ، وأَلفها منقلبة عن واو .

خيم : الحَيْمَةُ : بيت من بيوت الأعراب مستدير بينيه الأعراب من عيدان الشجر ؛ قال الشاعر :
أو مَرْ خَهَ خَــَّمَـتُ ١

وقيل : هي ثلاثة أعواد أو أدبعة يُلْقَى عليها الشَّهامُ وَلِيسْ َظُلُ مِهِ إِللَّهُ الشَّهامُ وَلِيسَاتُ وَخِيامُ وَخِيمَ وَخَيْمٌ وَخَيْمٌ ، وقيل : الحَيْمُ أَعُواد تنصب في القَيْظُ ، وتجعل لها عَوَارِضُ ، وتُظْلَلُ اللَّهُ بالشَّجر فتكون أبرَدَ من الأُخْبِيةَ ، وقيل : هي عيدان بيني عليها الحيام ، وقال النابعة :

فلم يَبْقَ إلا آلُ خَيْم مُنْضَدِ ، وسُفُع على آس ونُثُوَي مُعَثَلِبُ

الآسُ : الرماد. ومُعَشَّلِبُ : مهدوم. والذي وواه ابن السيراني على أسِّ قالَ : وهو الأَساسُ ؛ ويووى عَيْمُونُهُ أَضًا :

وثنم على عَرْشِ الحِيامِ غَسِيلُ

ورواه أبو عبيد للنابغة ، ورواه ثعلب لزُهيَو ، وقيل:
الخَيْمُ مَا بِنِي مِن الشَّجِر والسَّعَف ، يَسْتَظِل به
الرجلُ إذا أوردَ إبله الماه . وخَيِّبَهَ أي جعله
كالخَيْمة . والحَيْمة عند العرب : البيت والمنزل ،
وسيت خَيْمة "لأن صاحبها يتخذها كالمنزل الأصلي .
ابن الأعرابي : الحية لا تكون إلا من أربعة أعواد ثم تستقَّف بالشّام ولا تكون من ثياب ، قال :
وأما المَطَلَقة فين الثياب وغيرها ، ويقال : مظلّلة ".
قال ابن بري : الذي حكاه الجوهري من أن الحَيْمة وله بيت تبنيه الأعراب من عيدان الشّجر هو قول الأصبعي ، وهو أنه كان بذهب إلى أن الحَيْمة إنما المُتَاهِ وهو أنه كان بذهب إلى أن الحَيْمة إنما في النهذب وهي :

أو مرخة خيمت في أصلها البقر

تكون من شجر ، فإن كانت من غير شجر فهي بيت ، وغيره يذهب إلى أن الخيسة تكون من الحرق المعبولة بالأطناب ، واستدل بأن أصل التخيم الإقامة ، فسسيت بذلك لأنها تكون عند النزول فسيت خيسة ، قال : ومشل بيت النابغة قول مراحم :

> مَنَازِلُ ، أَمِّا أَهْلُهَا فَتَحَبَّلُوا وَبَانُوا ، وأَمَّا خَيْمُهُا فَمُعْيِمُ

> > قال : ومثله قول زهير :

أَرَبِّتْ بِهِ الأَوْوَاحِ كُلُّ عَشِيَّةٍ ، قلم يَبْقَ إلاَ 17لُ خَيْمٍ مُنْضَدِ قال : وشاهد الحيم قول مُرَقِّشٍ :

هـل تعرف الدَّار عَفَا رَسُمُهَا اللهِ الأَثانِيُّ ومَبْنَى الحِيمُ ?

وشاهد الخيام قول حَسَّان : ومُنتَى الحيام

وفي الحديث: الشهيد في خيّمة الله تحت العرش؛ الحَيْمة بالمكان أي أقام به وسكنه و وستعادها لظل رحمة الله ورضوانه ويُصد قه الحديث الشهيد في ظل الله وظيل عرشه وفي الحديث: من أحب أن يستخيم له الرجال قياماً كما يُقام بين بدي المُلوك والأمراه وهو من قولهم: خام يخيم وخيّم الحكان ويروى: استخم واستجم ، وقد تقدما والحيام أيضاً: الموادج على التشبه ؛ قال الأعشى: أمن جبَل الأمرار ضر ب خيام كم

على نَسَالٍ ، إن الأشافي سائل

وأغامَ الحَيْمَةَ وَأَخْيَمَهَا : بَنَاهَا ؛ عَنَ ابنَ الأَعْرَابِي. وَتَخَيَّمُ مَكَانَ كَذَا : ضَرَب خَيْمَتَهُ . وخَيَّمُ القومُ : دخلوا في الحَيْمة . وخَيَّمُوا بالمَكَان : أقاموا ؛ وقال الأعشى :

فَلَمَنَّا أَضَاءَ الصَّبْعِ ُ قَامَ مُبَادِراً ، وكان انطلِلاق الشاة مِن حَيْثُ خَيَّمًا

والعرب تقــول : خَيَّمَ فلان خَيْمَة إذا بناهــا ؛ وتَخَيَّمَ إذا أقامَ فيها ؛ وقال زهير :

وضعن عِصِي الحاضِرِ المُنتخبِّم

وحَيِّمَت الوائحة الطيِّبة عليهان والثوب: أقامت وعَبِيقَت به . وحَيَّمَ الوَحْشِيَ في كِناسه: أقامَ فيه فسلم يَبْرَحُه . وحَيِّمَة : غَطَّاه بشيء كي يَعْبَق به ؟ وأنشد :

مُع الطّبِ المُخَيّم في النياب

أَو عَبيد : الحِيمُ الشيمَة والطبيعة والحُمُلُقُ والسجية . ويقال : خيم السيف فِرِ نـْدُه ، والحِيمُ : الأَصل ﴾ وأنشد :

ومَنْ يَسْتَدعُ مَا لَيْسَ مِن خِيمِ نَفْسِهِ ، يَدَعُهُ ويَغْلِيهُ عَلَى النفسِ خِيمُهَا

ان سيده: الحيم ، بالكسر ، الخالت ، وقبل: سعة الحالت ، وقبل: الأصل فادمي معرّب لا واحد له من لفظه . وخام عنه تخيم خيماً وخيماناً وخيرُماً وخيماً وخيماناً وخيرُماً وخيماناً وخيرُماً وخيماناً وخيرُماً وخيماناً فرجع عليه ولم يرفيه ما يحب ، وتكل وتكس ، وكذلك خاموا في الحرب فلم يظفر وا بخير وضعفوا ؛ وأنشد:

رَمُو ْنِي عَن قِسِي ۗ الزُّور ، حتى أَخامُهُمُ ۗ الإِلَهُ ۚ بِهَا فَخَامُوا

والحَـّائِمُ : الجَـبان . وخامَ عن القِـنال َ يَخِيمُ خَـياً وخام فيه : جَـبُن عنه ؛ وقول الهذلي جُنادة بن عامر : لعَــُورُكُ مَا وَ نَــَى ابْنُ أَبِي أُنَـيْسٍ ، ولا خام القِـنال ولا أضاعـا

قال ابن جنى : أراد حرف الحر وحذَّ فَه أي خامَ في القتال ، وقال : خامَ جَبُنَ وتُراجِع ؛ قبالُ ابن سده : وهو عندي من معنى الحُسْمَة ، وذلك أن الحَيْمَةَ تُعطف وتُثَنَّى على ما تحتها لتَقيه وتحفظه ، فهي من معنى القَصْر والثُّنْي 4 وهذا هو معنى خامَ لأنه انكسر وتراجع وانثنى ، ألا ترام قالوا لجانب الحياء كسر ? ابن سيده: والحامة من الرُّوع أول ما يُنْبِت على ساق واحدة ، وقسل : هي الطَّاقَةُ الغَضَّةُ منه ، وقيل : هي الشجرة الغَضَّة الرَّطُّيَّةِ . ابن الأعرابي : الحامة السُّنسُلة ، وجمعها حام . والحامة : الفُحِلة ، وجمعها خام ؛ قال أبو سعيد الضرير : إن كانت محفوظة فليست من كلام العرب ؛ قال أبو منصور : وابن الأعرابي أعْرَفُ بكلام العرب من أبي سعيد ، وقد جعل الحامة من كلام العرب بمعنيين مختلفين ، والحام من الجلود : ما لَمْ يُدَّابِغُ أَو لَمْ يُبِالْنَغُ ۚ فِي دَبِغُهُ . وَالْحَامُ : الدَّابِسُ ۗ الذي لم تُنسِه النار ؟ عن أبي حنيفة ، قال : وهوَ أفضله . والحيمُ : الحَـمُصُ .

ابن بري : وخيماء اسم ماءة ؟ عن الفراء . وخيم " : جبل معروف ؟ قال جربو :

أَقْبَلُتْ مِن نَجْرَان أَوْ جَنْبَي خَيِمُ

وخيم ": موضع معروف . والمكنيم : موضعان ؟ قال أبو ذؤيب :

ثم انتَّهَى بَصِري عنهُمْ ، وقدَدْ بَلَـعُوا بطن المَخيم ، فقالوا الجَـنَّ أو راحُوا

قال ابن جني : المتخِيمُ مَفْعِلُ لعدم م خ م ، وعِزْةُ باب قَلِقَ .

وحكى أبو حنيفة : خامت الأرض تخيم خَبَاناً ، وزعم أنه مقلوب من وَخُمَت ؛ قال ابن سيده : وليس كذلك ، إنما هو في معناه لا مقلوب عنه ، وخِمْت وجلي خَيْماً إذا وفعتها ؛ وأنشد ثعلب :

رَأُوا وَقَرَّ فِي السَّاقِ مِنْي فَعَاوِلُوا جُنُورِي ، كَمَا أَن وَأُونِي أُخْيِمُهَا

الفراء وابن الأعرابي: الإخامة أن يصيب الإنسان أو الدابة عَنت في رجله ، فلا يستطيع أن يُسكن قد مَه من الأرض في يقيل عليها ؛ يقال : إنه ليُخيم إحدى رجليه . أبو عبيد : الإخامة الفرس أن يوفع إحدى يديه أو إحدى رجليه على طرف حافره ؛ وأنشد الفراء ما أنشده العلما أيضاً :

رَأُوا وَقَرْءً فِي السَّاقِ مِنْيَ فِعَاوِلُوا ﴿ مِنْيَ فِعَاوِلُوا ﴿ مِنْيُ مِنْ فِعَادِلُوا ﴿ مِنْ مِنْ الْمِينُهِا وَمُؤْتِي الْمُعِينُهِا

فصل الدال المهلة

هأم: كأم الحائط عليه كأماً: فعه . قال الليت :
الدّأم إذا دفعت حائطاً فدامته عمرة واحدة على
شيء في وهدة ، تقول : كأمته عليه . وكأمت الحائط أي رفعته مشل كعمته . وتكاهمت عليه الأمور والأهوال والمسوم والأمسواج ، بوزن تفاعكت ، وتكاممته ؟ الأخيرة معداة بنير حوف : تراكبت عليه وتزاحبت وتكسر بعضها على بعض . وتكاممه الماء : غيره ، وهو تفعل ؟ وأنشد لرؤية :

كما هُوى فِرْعَوْنُ ، إذْ تَعَمَّعُهَا ، فَعَدُ فَعَهَا ، فَعَدُ فَكَمَا ، فَحَدُ فَكَ أَمَا

الأصعي: تداءمه الأمر مثل تداعمه إذا تراكم عليه وتكسر بعضه فوق بعض. وتدأم الفحل النافة أي تبحكها. والدأم : ما غطاك من شيء . وحيش مدام : يوكب كل شيء . أبو زيد: تدأمت الرجل تدوما إذا وتبت عليه فركبته . أبو عبيد : والداماء البحر ، على فعلاء ؛ قال الأفور : الأودي :

واللَّيْل كالدَّأَمَاء مُسْتَشْعِرْ ، مَن دُونه ، لَـوْناً كلَـوْن ِ السَّـدُوس

دجم: أدجم العشق والباطل: غَمَراتُه ؛ يقال:
انْ قَشَعَت أُدْجَمُ الأَباطيل. وإنه لفي أدجم الهَوى
أي في غَمَراتِه وظُلْسَه ، الواحدة أدجمة ألقادات. ابن الأزهري: وقد قبل دجمة ودجمة للعادات. ابن بري: دجم الليل مُحمّدة ودجمة أظلم. والذّجمهُ: الحُلْتُق. ويقال: إنك على دجم كرم أي خُلْتُق، ودجمل حرم أي خُلْتُق، ودجمل حرم أي خُلْتُق،

واعتل أديان الصبا ودجمه

وَدِجْمُ الرَّجِلِ : صَاحَبَهُ . وَدَجِمَ الرَّجِلُ وَدُّجِمَ : حَرَّنَ ، وَالدَّجْمُ مِنَ الشِّيءَ : الضَّرِبُ مِنْهُ ؛ وَقُولُ دُوْبَةً :

وكتل من طول النّضال أسهُمُهُ ، واعتَلُ أدْ بان الصّبا ودِجَمُهُ ،

قيل في تنسيره: دَجَهُ أُخُدانُ وأَصَابِه ، الواحد دِجْمُ ؛ قال ابن سيده: وهذا خطأ لأن فِعلًا لا يجمع على فِعَل إلا أن يكون اسما للجمع ، والمعنى أن الذي كان يتابعني في الصبا اعتك علي . وتقول العرب: أمن هذا الداخم أنت أي من هذا الضرب. ابن الأعرابي: الداجُومُ واحدهم دِجْمُ ، وهم خاصة الحاصة ، ومثله قيد ر" وقدور ، والصّاغية والحُزانة والحُزانة والحُزانة : مَنْ حَزَنَهُ أَمْرُهُ ، والحُزانة : مَنْ حَزَنَهُ أَمْرُهُ ، والحُزانة : من حَزَبَهُ ، وفلان مُسداجم له لله ومُدامِج له ، وما سمعت له دَجْبَةً ولا دُجْبَةً أَو زيد : هو على تِلك الدُّجْبَة والدُّمْجَة أي الطريق .

 هجم: الدَّحْمُ : الدفع الشديد. ابن الأعرابي : كحمَـهُ كحماً إذا دفعه ؛ قال رؤبة :

ما لم يُسِج يَأْجُوج كَدُمْ يَدْحَمُهُ

أي يدفعه ؟ ومنه سبي الرجل دَحْمَانَ و دُحَيْدًا. والدَّحْمُ : النكاح . و دَحَمَ المرأة يَدْحَمَهُا دَحْمًا : نحما نكحها ؟ ومنه حديث أبي هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قبل له أنطأ في الجنة ؟ قال : نعما والذي نفسي بيده دَحْمًا دَحْمًا ، فإذا قام عنها رَحِمَتُ مُطَهَبَرَةً " بِكُرْاً ! قبال ابن الأنبير : هو النكاح والوط بدفع وإزعاج ، وانتصابه بفعل مضر أي يد حمون وحمون ، والتكرير للتأكيد ، يد حمون دحمًا بعد دحمًا في الدرداء : وذكر أهل الجنة فقال إنما يد حمون أي الدرداء : وذكر أهل الجنة فقال إنما يد حمون أي من دحم فلان أي من أصله وستجرنه ؟ عن كراع . وقد سَتَ دَحْمًا ودَحْمَانَ ، ودَحْمَةُ ن المم الرأة ؟ قال الله الله الله المناه .

لم يَقْضِ أَن يَمْلِكُنَا ابْنُ الدَّحَمَةُ

حَرَّكُ احتياجًا، بعني تزيدً بن المُهَلَّبِ.

دحم : الليث : الدُّحْسُمُ والدُّماحِسُ العليظان . ابن سيده : الدُّحْسُمُ والدُّحْسُسُ والدُّمـاحِسِ والدُّحْسُمانِيُ والدُّحْسُمانِيُ كل ذلك العظم مع

سواد. والدُّماجِينُ : السِيَّ الحَلَى . والدُّحْسُمانَ والدُّحْسُمانَ والدُّحْسُمانَ والدُّحْسُمانَ الحَادِر في أَدْمة . الدُّحْسُمان الخَمْسُمان ، وهو الآدَمُ السين . وفي الحديث : كان يُبايع الناس وفيهم رجل دُحْسُمان والدُّحْسُمان والدُّحْسُمان والدُّحْسُمان والدُّحْسُمان وقد العليظ ، وقبل : السين الصحيح الجمم ، وقد يلحق بهما ياء النسب كأَحْمَر ي .

دحلم : الدَّحْلَــَةُ : دَهُورَ تَلْكُ الشيء مــن جبــل أو بئو ؛ وأنشد :

> كُمْ مِنْ عَدُو إِ زَالَ أُو تَدَحَلُمَا ، كأنه في هُو ﴿ تَقَحَدُمَا

> > تَدَحُلُمَ إِذَا تُهَوَّرُ فِي بِئْرِ أَوِ مِنْ جِبِلٍ .

دخم : الدَّخْمُ : ضرب من النكاح ، قبل : هو دَفَعْ في إزعاج ، دَخْمَهَا كِدْخُمُهُا دَخْمًا ، والحاء المهملة لغة .

دخشم : دَخشَمْ : امم رجل . قال ابن بري : والدَّخشَم القصير ؛ قال الواجز :

إذا تُنتَ أَسْعَجَ غير دَخْشَمَ ، وأَرْجَفَتُهُ كَرَجُفَانَ الكُرْزَمِ

والكُرْزُمُ والكُرْزُنُ جبيعاً : الفأس ؛ عن أبي عبرو .

ددم: الدفوادم والدفو دم ، على وزن الهدرد: شيء شيسه الدام يخرج من السائرة ، وخاصته مذكورة في باب الصوغ ؛ قال الأزهري : هو الحدال . يقال : قد حاضت السائرة إذا خرج ذلك منها ، وقال في موضع آخر : الدمدم ما يبس من الكلا والشجر ، وقيل : هو الدندن ؛ قال ابن بري : قال أبو زياد الحدال شيء آخر غير الدودم

يشبه، يأكله مَنْ يعرف ومن لا يعرف يظنه

درم : اللَّيْث : الدَّرَّمُ استواء الكُّعب وعَظْمُ الحَاجِب ونحوه إذا لم يَنْتَسِر فهو أَدْرَمُ ، والفعبل كرمَ يَدُورَمُ فَهُو كُومٍ * . الجوهري : اللَّوْرَمُ في الكَّعْبِ أن يوازيتُهُ اللحمُ حتى لا يَكُونُ له حَجْمٌ . ابن سيده : دَرَامَ الكعب والعُر قوب والساق دَرَماً ، وهو أَدُّرَامُ ، استوى . ومكان أَدُّرَمُ : مستو ، وكعب أَدُّنَ مُ ؛ وأنشد الجَوْهُرِي :

> قامت ثويك ، خشية أن تصرما، ساقًا كِنْدَادً ، وكَعْمًا أَدْرُمَا

ومَرَافَتُهَا 'در'م'' ؛ وَفِي حَدَيثُ أَبِي هُرَيْرِةً أَنَّ العَجَّاجَ أنشده:

ساقاً بخِنْدَاهُ وكَعْباً أَدْرَمَا

قَالَ : الأَدْوَمُ الذي لا حَجْمَ لِعظامـ } ومنـه الأَدُّرَّ مُ الذي لا أَسْنَانَ له ، ويويد أَنْ كَعْبُهَا. مُسْتُو مع الساق ليس بينات ﴿ فَإِنَّ اسْتُواءُهُ ذُلِيلُ السَّبَنِّ ﴾ ونُسْتُواهُ وَلَيْلُ الضِّعف . ودَر مَ العظمُ : لم يكن له حَجْمٌ". وامرأة دَرَّمِاء : إلا تستبين كَيْمُوبُها ولا مَرافقُها ؛ وأنشد ابن بري :

> وقد أَلْمُو ، إذا ما سُئْتُ ، يَوْماً , إلى دُرُ ماء بَيْضاء الكُعُوب

وكل ما غطاه الشحم واللحم وخفي حَجْمُهُ فقله دَرَمَ . وَدَرَمَ المِرْفَقُ بُكَارِمُ دُرَمَا . وَدِراعَ دُرِمَة ": ملساء ، وقيل : لينة مُتَسَيِّقة ؛ قالت : يا قائدَ الحَيْلُ ، ومُجْ

تاب الدلاص الدومة

شمر : والمُندِيَّ مَنْ الدُّرُوعِ اللِيْسَةِ ٱلْمُسْتُويَةِ ۗ ؟

هاتِيكُ تَحْمِلُني وتَحْمِلُ شِكْني ، وَمُفَاضَةً ۚ تَغَنَّتُنَى البَّنَانَ مُدُرَّمَهُ

ويقال لها الدُّر مَهُ * •

ودَرِمَت أَسْنَانِه ؛ لِحَالَت ؟ وهو أَدْوَمُ . وَالْأَدْنَ مُ: الذي لا أسنان له. و كوم البعينُ كورَماً، وهو أَذْنُ مُ إذا دُهبت جلدة أسنانه ودنا وقوعها . وأَدْرَمَ الصِيُّ : نحر كت أسنانه ليستخلف أخرَ . وأدْرَمَ الفصيلُ للإجداع والإثناء، وهو مندوم، وكذلك الأنش، إذا سقطت كرواضعُه . أبو الجَرَّاح العُقَيْسِليُّ : وأدرَمَت الإبلُ للإجداع إذا ذهبت وواضعها وطلع. غيرها ، وأفَرَّتُ للإثناء ، وأهْضَمَتُ الإرْباعُ والإسداس جبيعاً ؛ وقال أبو زيد مثله ، قال : وكذلك الغنم ؛ قال شمر : ما أجودُ ما قال العقيليُّ في الإدرام ! ابن السكيت : ويقـال للقَّعُود إذا دَنا وقوع ُ سنَّه فذهب حدَّة ُ السِّنِّ التي تُويد أَنْ اتَّقَع : قد كرم ، وهو قَعُودٌ دارِمٌ . ابن الأعرابي : إذا أَنْهُمُ الفُوسُ ۚ أَلَقِي رُواضِعِهُ ۚ فَيَقَالَ أَثْنِي وَأَدُّوْكُمَ ۖ لَلْإِثْنَاءِ ، ثُمَّ هُو رَبَاعُ ، ويقال : أَهْضَمَ لَلْإِرْبَاعِ . وقال ابن شميل : الإدرامُ أن تسقط سنُ البعيرِ لِيُسِن مِنْ تَبَعَّتُ ، يقال : أَدْرَمَ لَلْإِنْنَاء وأَدْرَمَ للإرباع وأدُّرَمَ للإسداسِ ، فلا يقال أدُّرَمَ للبُزُول لأن البازل لا يُنبِت إلاَّ في مكان لم يكن فيه سِنَّ ا قبله . وَ دَرَكُمُتُ الدَّابَةُ ۚ إِذَا كَدِبُّتُ ۚ دَبِيبًا . وَالْأَدْوِيُّمُ ۗ مَنَ العَرَاقِيبِ: الذي عَظْمِتُ إِبْرَاتُهُ. وَدُرَمَتِ الْفَأْوَةُ والأرنبُ والقُنْفُذُ تَدْرِمُ ، بالكسر ، دَرْماً ودَر مَتُ دَرَماً ودَر ما ودَرَ ماناً ودَرامة " : قاربت الحَطَّنُوَ فِي عَجَلَةً ؟ ومنه سبي دارم بن مالك بن

حَنظَكَة بن مالك بن زيد مَناة بن تم ، وكان يسمى عَرْاً ، وكان يسمى عَرْاً ، وذلك أن أباه لما أناه قوم في حَمَالَة فقال له : فا يُحَرِّرُ أَثْنَتَنَى بَخُريطة ، فجاءه تحميلُها وهو يَدْرُمُ نَحْمَا مَن ثقلها ويقارب الحَطُورَ ، فقال أبوه : قد جاءكم يُدارِمُ ، فستى دارِماً لذلك .

تَمَشَّى بِهَا الدَّرْمَاءُ تَسْخَبُ قُصْبَهَا ؟ كَأَنْ بَطُنْ حُبْلِي ذَاتَ أُو نَسُنْ مُنْشِم

والدُّرُّماءُ : الأُرنبُ ؛ وأنشد ابن برى :

قال ابن بري : يصف روضة كثيرة النبات تمشي بها الأرنب ساحبة قصبها حتى كأن بطنها بطنن حبلي، والأون : الثقل ، والدرمة والدرامة : القنفذ لدرمانه . والدرمان : مشية الأرنب والفار والقنفذ وما أشبه ، والعمل درم يدرم . والدرام : القبيح المشية والدرامة . والدرامة . السبة المشية والدرامة . والدرامة . والدرامة . السبة المشية والدرامة . والدرامة . والدرامة . السبة المشية والدرامة . والدرامة . والدرامة .

من البيض الله دُوامَة مُسَلِيّة مُ مَن البيض الله الناس الله وميسَما

والدَّرُومُ : كالدَّرَّامَة " وقيل : الدَّرُومُ التي تجيء وتذهب بالليل . أبو عمرو: الدَّرُومُ من النَّوق الحسنة المِشْيَة . ابن الأَعرابي : والدَّرِيمُ العلام الفُرْهُ لِمُكْ النَّاعم . ودَرَمَتِ النَّاقَةُ تَدَرُمُ دُرَّماً إذا دَبَّت دَبِياً .

والدّرْماء : نبات سُهُ لِيُّ دَسْقِ ، لِيس بِشْجر ولا عُشْب " ينبت على هيئة الكبيد وهو من الحَمْض ؛ قال أبو حنيفة : لما ورق أحمر ، تقول العرب : كنا في دَرْماء كأنها النهار . وقال مُرة : الدّرْماء ترتفع كأنها حنية "، ولها نتو رْ أحبر " ورقها أخضر ، وهي تشبه الحَكية . وقد أدرَمَت الأرض .

والدَّارِمُ : شَجْرُ شَبِيهُ بِالغَضَا ، ولونه أَسُود يَسْتَاكُ به النساء فَيُحَمَّرُ لِثَانَهِن وشِفاهَهُنَ تَحْبِيرًا شَدِيدًا ، وهر حِرَّيْف ، رُواه أَبْرِ حَنْيَفَة ؛ وأنشد :

إنما سَلِ فُـُوَّادِي كَرَمُ بِالسَّفَتِينِ

والدّرم : شجر تنخذ منه حبال ليست بالقويّة . ودارم : حي من بني تميم فيهم بيتها وشرفها * وقد قيل : إنه مشتق من الدّر مان الذي هو مقادبة الحطو في المشي ، وقد تقدم . ودرم ، بكسر الراء : اسم دجل من بني شيبان . وفي المشل : أو دى دوم ، وذلك أنه قُتيل فلم يُدّد كُ بِثَاره فصار مثلًا ليما لم يُدّدك به ، وقد ذكره الأعشى فقال :

ولم يُودٍ مَنْ كُنْتَ تَسْعَى له ، كما قبل في الحرب : أودى كدرٍمُ ا

أي لم يَهْلِكُ مَن سعيت له ؟ قال أبو عبرو : هبو درمُ بن دب ابن دُهُلِ بن سَيْبِانَ ؟ وقال المؤرّج : فَقُودَ كَمَا فُقَدَ الْقَارِ ظَ الْمَنَزِي فَصَار مَثْلًا المؤرّج : فَقُودَ ؟ قال ابن بري : وقال ابن حبيب كان درم هذا هرَب من النَّعْنَانِ فطلبه فَأَحِدَ فَمَات في أيديم قبل أن يصلوا به ، فقال قائلهم : أو دكى درم ، فصارت مثلًا .

وعِزِ" أَدْرَمُ إِذَا كَانَ سَمِينًا غَيْرِ مَهْزُولَ ؟ قَالَ رَوْبَةً: يَيْوُرُونَ عَنِ أَرْكَانَ عَزِيِّ أَدْرَمَا

وَبِنُو الْأَدْرَمِ : حَيِّ مِن قَرِيشَ " وَفِي الصَّاحِ : وَبِنُو الْأَدْرَمِ قَبِيلَةً .

 ١ قوله « ابن دب » هو هكذا في الاصل بتشديد الباء ، والذي في التهذيب : درب ، براء بعد الدال وبتخيف الباء .

دُوخُمْ: الجُوهُويُ ؛ الدُّنْ خَيْنِهُ الدَّاهِيَةُ ، بُورْنَ شُرَّحْبِيْكِلُ ؛ قَالَ دَلَمْ وَكُنْيْتُهُ أَبُو زُعْبَهَ العَبْشَيْنِيْ :

> أَنْعَتُ من حَيَّاتِ بُهِلَ كَشَعِينَ ، صِلَّ صَفاً داهيةً دُوخيينَ

هُوهُم : مَرَّ أَنْ هُوْدُمْ : تَذَهِبُ وَتَجِيءُ بِاللَّيْلِ. الجُوهُوي: الدَّرُومُ النَّاقَةُ للسَّنَةُ ،

هوهم : الدَّرْعِمُ كالدَّعْرِمِ ، وسيأتي ذكره . هوقم : الدَّرْقِمُ : الساقط ، وقيــل : هو من أسماء الرجال ، مثل به سيبويه ونسره السيراني .

دوم : المُدْرَهِمُ : الساقط من الكِبَرِ ، وقيل : هو الكبيرُ السِّنُ أَيّاً كان . وقد أَدْرَهُمُ يَدْرَهُمُ الكبيرُ السِّنُ أَيّاً كان . وقد أَدْرَهُمُ يَدْرَهُمُ الدُرِهُمَاماً أي سقط من الكبر ؛ وقال القُلاخُ :

أنا التلاخ في يُعَاثِي مِتْسَمًا ، أَتْسَنْتُ لا أَسَّأَمُ حتى يَسْأَمَا ، ويَدُورُهِمُ كَرَمًا وأَهْرَمَا

وادر هم البحر و اظلم والدر هم والدر هم المناه كلامهم المنان المارسي معر ب ملحق ببناء كلامهم المنان الماء المحفر و الوقال في تصفيره دريهم الماء المحفر و المحقر والمحر الماء المائم حقر والمحر الماء المائم حقر والمحر الماء المحلوا به المائم حقر والمحر وحكى بعضهم در هام الله المحري و و و المحرى بعضهم در هام الماعر و المحرو ال

لو أن عندي مائتي در هام ، الجاز في آفافها خاتامي!

ا قوله « لو أن عندي النع » في التكملة الله عند الانشاد السلم و الرواية :
لو أن عندي مائي درهام لابتعث داراً في بني حرام وعثت عيش الملك الهمام وسرت في الارض بلا خاتام

وجمسع الدّرهم كراهم ؛ ان سيده : وجاء في تكسيره الدّراهيم ؛ وزعم سيبويه أن الدّراهيم إنما جاء في قول الفرزدق :

تَنْفِي بَداها الحَصى في كلَّ هاجِرَ ﴿ ، النَّارِيفِ النَّارِيفِ النَّارِيفِ

قال ابن بري: سَبَّة خروج الحصى من تحت مَناسِمِها بارتفاع الدراهم عن الأصابع إذا نُتقِدَت . ورجل مُدَرٌهُمَ ، ولا فعل له ، أي كثير الدَّراهِم ؛ حكاه أبو زيد ، قال : ولم يقولوا درهم ؛ قال ابن جني : الكنه إذا وجد اسم المفعول فالفعل حاصِل .

ودر هميت الخبادى: استدارت فصارت على أشكال الدراهيم في أشكال الدراهيم في أشكال كان أعبياً . قال ابن جني : وأمنا قولهم كر هميت الخبازى فليس من قولهم رجل مئدر هم ...

هم : الدَّسَمُ : الوَدكُ ، وفي النهذيب : كل شيء له ودكُ من اللحم والشحم ، وشيء كسيم وقد كسيم ، بالكسر، يَد سَمُ فهو كسيم وتَدَسَم ؟ أنشد سيبويه لابن مُقبِل :

وقدار ككتف القراد لا مُستَعيرُها وَيُعَالَى اللهُ الله

والدُّسَّمُ : الوَضَرُ والدُّنسُ ؟ قال :

لَاهُمُّ ؛ إنَّ عامِرَ بنَّ جَهُمْ أَوْ ذَمَّ حَجَّاً فِي ثِيابِ ْدَسُمْ

يعني أنه حج وهو مُندَنس بالذنوب ، وأو ذمَ مَ الحَج : أوجه . وتَد سيم الشيء : جَعَلُ الدّسم عليه . وثياب دسم : وسيخة . ويقال الرجل إذا تَد نَس بَدَام الأخلاق : إنه لندسم الثوب ، وهو كقولهم : فلان أطلك الثوب . وفلان أدسم

النوب ودَنِسُ النوب إذا لم يكن زاكياً ؛ وقـول رؤبة يصف سَيْحَ ماء :

مُنْفَجِرَ الكُوْكَبِ أَو مَدْسُوما ، فَخَيْمِنَ ، إذْ هُمَّ بَأَنْ بَخِيما

المُنْفَجِرُ : المُنْفَتِيحُ الكثيرِ الماه ، وكو كَبُ كُلُّ شَيْء : معظمه ، والمَدْسُومُ : المَسْدُودُ ، والمَدْسُومُ : المَسْدُودُ ، والمَدْسُمُ الشيءَ يَدْسُمُهُ ، والمَدَّسُمُ الشيءَ يَدْسُمُهُ ، بالضم ، كَسْماً : سَدَّهُ ؛ قال رؤبة يصف جُرْحاً : إلَا أَرَدُنا كَسْمَهُ لَنَفَقًا ، إذا أَرَدُنا كَسْمَهُ لَنَفَقًا ، بناجشات المَوْت ، أو تَمَطَّقًا ، بناجشات المَوْت ، أو تَمَطَّقًا

ويروى: إذا أرادوا كسمة '، وتَنَفَق : تشقق من جوانبه وعمل في اللحم كهيئة الأنفاق ، الواحد نَفَق ' وهو كالسرب ، ومنه اشتثق نافقاء الير بُوع ، والناجشات : التي تظهر الموت وتستخرجه ، وناجش الصيد : مستخرجه ، وناجش الصيد : مستخرجه ، وناجش الصيد .

والدّسام : ما تُدسم به . الجدوهري : الدّسام ، بالكسر ، ما تُسده به الأذن والجرح وضو ذلك ، نقول منه : كسّمتُه أدسمُه ، بالضم ، كسّما . والدّسام : السّداد ، وهو ما يُسد به رأس القارورة وضوها . وفي بعض الأحاديث : إن الشيطان لعموقاً ودساماً ؛ الدّسام : ما تسد به الأذن فلا تعيي ذكراً ولا موعظة ، يعني أن له سداداً ينع به من رؤية الحق ؛ وكل شيء سدد ته أن نقد كسّمتَه كسّمتَه كسّمتَه كسسمة ، يعني أن وساوس الشيطان مهما وجدت منفذاً دخلت فيه ودسم القارورة كسما .

والدُّسْمَةُ : مَا يُشَكُّ بِهِ خَرَقُ السَّقَاءِ. وَفِي حَدَيْثُ السَّقَاءِ. وَفِي حَدَيْثُ الْحَسْنَ الْأُولِي إِلَىٰ الْحَسْنَ فِي الْمُسْتَحَاضَة : تَغْتَسْلُ مِنَ الْأُولِي إِلَىٰ

الأولى وتكدُّسُمُ مَا تَحْتَهَا ، قال : أي تَسُدُ فَرَجْهَا وَقَالَ : أي تَسُدُ فَرَجْهَا وَقَالَ :

والدُّسْمَةُ : غُبْرَة الله السواد، دَسِمَ وهو أَدْمَمُ. ابن الأَعرابي: الدُّسْمَةُ السواد ، ومنه قبل الحَبْشيّ: أبو دُسْمَةً . وفي حديث عنان : وأى صبيباً تأخذه العين جَمالاً ، فقال : وسيّموا نُونَتَهُ ألدائرة الممليحة الله تصبه العين ، قال : ونُونَتَهُ الدائرة الممليحة الني في حَنَكه ، لترة العين عنه ، وروي عن الني ، صلى الله عليه وسلم : أنه خطب وعلى وأسه عمامة كسماء أي سوداء ؟ وفي حديث آخر : خرج وقبه عصب وأسه بعمامة كسمة ي . وفي حديث هند : عصب وأسه بعمامة كسمة ي . وفي حديث هند : الدّميش أي الأسود الدنيء : والدُسْسَةُ : الرّديء من الرجال ، وقبل : الدّنيء من الرجال ، وقبل : الدّشيم من الرجال ، وقبل : الدّشيء من الرجال ، وقبل : الدّشيم الفر بُري " :

سُنِيْتُ كُلُّ الدسْهَةِ فِراطَعُن ِ

ابن الأعرابي: الدّسيمُ القليلُ الذّ كُر ، وفي حديث أي الدّرْداء: أرضيمُ إن شبعم عاماً لا تذكرون الله إلا كسماً ، يربد ذكراً قليلاً ، من التّدْسيم وهو السواد الذي يُجْعَلُ خلف أذن الصي لكيلا تصبه العين ، ولا يكون إلا قليلاً ؛ وقال الزنخشري: هو من دَمَمَ المطرُ الأرْضَ إذا لم يبلغ أن يَبُلُ النّرَى . والدّسيمُ : القليل الذكر ، ومنه قوله لا تذكرون الله إلا كسماً ؛ قال ابن الأعرابي: يكون هذا مَدْحاً ويكون دَمّاً ، فإذا كان مدحاً فالذكر حَسُونُ قلوبِهِمُ وأفواهِهِمْ ، وإن كان ذمّاً فإنما م يذكرون الله ذكراً قليلاً من التّدسيم ، قال : هم يذكرون الله ذكراً قليلاً من التّدسيم ، قال : ومثله أن رجلاً دُكراً قليلاً من التّدسيم ، قال :

صلى الله عليه وسلم ، فقال : ذاك رجل لا يَتُوسُدُ القرآن ؛ يكون هذا أيضاً مدحاً وذمّاً ، فالمدح أنه لا ينام الليل فلا يَتَوَسَدُ فيكون القرآن مُنوَسَداً ممه ، والذم أنه لا يَحْفَظُ من القرآن سُيئاً ، فإذا نام لم يَتَوسَّد معه القرآن ال قال الأزهري : والقول هو الأول، وقيل : معناه لا يذكرون الله إلا كسناً أي ما لهم هم إلا الأكل ودسم الأجواف ، قال : ونصب دسناً على الحلاف و

ودَسَمَ الْمَطَرُ الأَرْضُ : بَلَهَا وَلَمْ يُبِالِيغُ . ويقال : ما أنت إلاَّ دُسْمَةُ أَي لا خير فيه . ويقال الرجل إذا غَشِي جاريتَهُ : قد دَسَها . ودَسَمَ المرأة دَسْماً : نكحها ؛ عن كراع . ودُسْمانُ : موضع .

والدَّيْسَمُ : التُعلَب ، وقيل : وَلَـدُ التَّعلَب مِـنَ الكَلْبَة ، وَلَدُ الدُّنْبِ مِنَ الْكَلَّبَة ، وَلَدُ الدُّنْبِ مِنَ الْكَلَّبَة ، وقيل : فَرَخُ النَّحل ، وقال ابن الأَعرابي : الدَّبُ ، وقال ابن الأَعرابي : الدَّبْسَمُ الدُّبُ ، وأنشد :

إذا سَبَعَت صَوْت الوَبِيل ، تَسَنَّعَتُ الْ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

وقال المبرد: الدّيْسَمُ ولد الكلية من الذّب ، والسّبْعُ ولد الضعمن الذّب. الجوهري: الدّيْسَمُ ولد الدّب ، قال: وقلت لأبي الغوّث يقال إنه ولد الذّيْب من الكلية فقال: ما هذو إلا ولد الدّب. ودّسَمَ الأَثْرُ : مثل طَسَمَ . والدّيْسَمُ : الظّائمةُ . وديْسَم : اسم ؛ أنشد ابن دُريّد :

أَخْشَى على دَيْسَمَ من بَودِ الثَّرَى ، أَنِي قَضَاءُ الله إلا ما تَرَى

١ قوله « فرخ النحل » بالحياه المهملة كما في القياموس والتكملة
 والمحكم .

تَرَكُ صَرَّفَهُ للضرورة . وسُئُلُ أَبُو الفَّتِح صَاحِبُ قُطْرُ بُ ، واسم أَبِي الفَّتِح دَيْسَمَ ، فقال : الدَّيْسَمُ 'ا الذُّرَة. وفي الصحاح : الدَّيْسَمَةُ الذَّرة. والدَّيْسَمُ : نبات .

دشم: الدُّشْنَيَةُ : الرجل الذي لا خير فيه . دعم : دَعَمَ الشيءَ يَدْعَمُهُ دَعْمَاً : مال فأقامه . والدَّعْبَةُ : ما دَعْمَهُ به . والدَّعامُ والدَّعامَةُ : كالذَّعْبَةَ ؛ قال :

> لما وأين أنشه لا قامه ، وأنتي ساق على السامة ، نتزعت نتزعاً زعزع الدعامة

اللبت: الدّعم أن يمل الشيء فتد عبه بدعام كا تدعم عروش الكرم ونحوه ، والدّعامة : كا تدعم عروش الكرم ونحوه ، والدّعامة : الدي يميل فتد عبه لإستقم . وفي حديث أبي فتادة : فمال حتى كاد ينجفل فأتيته فك عبيت أبي أسندته ؛ قال أبو حنيفة : الدّعم والدّعائم الخشب المنصوبة للتعريش والواحد كالواحد . ابن شميل : دعم الرجل المرأة بأيره كدعم الرجل المرأة بأيره كدعم والدّعم المسد المتسورة المسلورة : سدها ، على المسد المدّعم وقوله أنشده المعن والمعرود عامة العشيرة : سيدها ، على المستل ، وقوله أنشده ابن الأعرابي :

فَتَتَى مِنَا أَضَلَتْ بِهِ أَمُنَّهُ ، من القَوْمِ ، لَيَلْهَ لا مُدَّعَمُ

لا مُدَّعَم : لا مَلَجَأَ ولا دِعامة . والدَّعْمَانِ والدَّعْمَانِ والدَّعْمَانِ البَّكَرَّة ، فإن كانتا من المقال الديم الغ » هكذا في الاصل ومثله في التهذيب ، وعارة التكملة : واسم أني الفتح ديم ما الديم ?

طين فهما زُرْ نُـُوقانِ ٤ وأنشد : >

لما رأيت أنّه لا قامه ، وأنني مُوف على السّامَه ، نَزَعْت نَزْعاً زَعْزَعَ الدّعامَهُ

القامة : البَكَرَةُ ، وقبل جمع قائم كحائك وحاكة ، أي لا قائمين على الحوض فَبَسَتَقُونَ منه. أبو زبد : إذا كانت زرانيين البئر من خشب فهي دعم .

والدَّعْمُ : القوةُ والمال . يقال : لفلان كَعْمُ أي مال كثير .

والدُّعْمِيُّ : الفرس الدَّي في لَـَـّتْنِه بياض . أبو عبرو : إذا كان في صدر الفرس بياض فهو أدْعَمُ ، فإذا كان في خَواصره فهو مُشْكَلُّ . والدُّعْمِيُّ : النَّجَّارُ . والدُّعْمِيُّ : الشديد . يقال الشيء الشديد النَّحَامِ : إنه لدُعْمِيُّ ؛ وأنشد :

أكتتك ادعيي الحوامي جسراا

والدّعامة أن عباد البيت الذي يقوم عليه . وقد أدعَثُ أذا الكأت عليها ، وهو افْتَعَلَّت منه . وفي الحديث : لكل شيء دعامة ". وفي حديث عنبسة : يدّعم على عصاً له ؟ أصله يد تعم ، فأدغم الناه في الدال ، ومنه حديث الزهري : أنه كان يدّعم على عشرائه أي يتكيء على يده ؟ العشراه تأنيث الأعسر ؛ ومنه حديث عبر بن عبد العزيز : وصف عبر بن الحطاب فقال : دعامة الضعيف . وجارية ذات دعم إذا كانت ذات شعم ولحم . ولا دعم بغلان إذا لم تكن به قوة ولا سمن " ؛ وقال :

لا دَعْمَ بِي ، لكِنْ بلَـيْلِي دَعْمُ ، الْحَارِية فِي وَرِكَيْهَا تَشْعُمُ ،

قال: لا كَعْمَ بِي أَي لا سبن بِي يَــدْعَبُنِي أَي يُقَوِّينِي . ودُعْمِيُ الطريق : معظمه ؛ قال الراجز يصف إبلا :

> وصَدَرَتْ تَبْتَدِرُ الثَّنْيَّا ، تَرْ كَبُ مَنْ دَغْمِيتُهَا دُغْمِيتًا

دُعْسِيّها: وسطها ، دُعْسِيّاً أي طريقاً موطوها. ودُعْسِيِّ : اسم أبي حَيِّ من دبيعة . ودُعْسِ : من إيادٍ . ودُعْسِيِّ : من ثُقَيْفٍ . ودِعامَـة ودِعام : اسبان . قال الجوهري : دُعْسِيُّ فبيلة ، وهو دُعْسِيُّ ان جَديلة بن أسد بن دبيعة بن يُوادِ بن مَعَدَّ .

هعوم: الدَّعْرَمَةُ : قصر الخَطَّوِ ، وهو في ذلك عَجِـلٌ . والدَّعْرِمُ : الرديء البَـذيّ ؛ أنشد ابن الأَعْرابي :

إذا اللَّاعْرِمُ اللَّافِئناسُ صَوَّى لِقَاحَهُ ، فإنَّ لنَا أُذُوْدُوْ اللَّاضِخَامَ الْلَمَالِبِ

أَنُ فِهَالُ لَو تَكَلَّمُنَ لَاسْتَكَتُ الْمُنْ كَلَّمُنَ الْمُنْتَكَتُ الْمُنْ عَالِبِ الْمُثَنَّا لَانَ عَالِبِ

والدُّعْرِمُ : القصير الدَّميم ؛ أنشد أبو عَدْنان : قَرَّبَ واعيها القَعُودَ الدُّعْرِمَا

وقال: الدَّعْرِمُ القصيرِ . والدَّعْرَمَـةُ : لَـُوْمُ وخِبِ . وقَعَدُودِ دِعْرِمُ أَي تَرَبُوتُ ؟ قال الراجز:

مُتَّكِيًّا على القَعود الدُّعْرِمِ

قال ابن سيده : الدُّرْعِمُ كالدُّعْرِمِ .

وعسم: كعشم : اسم .

دفم: دَغَمَ الغيثُ الأَرض يَدْغَمُها وأَدْغَمَها إذا غشيها وقهرها . والدُّغْمُ : كَسْرُ الأَسْف إلى باطنه

هَشْهاً. دَعَمَ أَنفه دَغْهاً : كسره إلى باطنه هشهاً. والدُّغْهة والدُّغْهة من ألوان الحيل: أن يضرب وجهه ويكون وجهه مما يلي جَعافله أشد سواداً من سائر جسده ويكون وجهه مما يلي جَعافله أشد سواداً من سائر حسده ويكون وجهه مما يلي جَعافله أشد سواداً من سائر دغْها بَيّنة الدَّغْهم ، وهو الذي يسميه الأعاجم دغْها بَيّنة الدَّغْهم ، وهو الذي يسميه الأعاجم ديزَج . والدَّغْها من النّعاج : التي اسودت مخترتُها وهي الذَّقَنُ . وفي المُونن أن في المُديث : أنه ضحَى بكبش أدْغَم ؟ هو الذي يكون فيه أدني سواد وخصوصاً في أرْنبته وتحت حنكه والذي يكون وقالوا في المَثَل : الذَّنْب أَدْغَم ، لأن الذَّن ولي ولي أو لم يلغ فالدُّغْمة لازمة له ، لأن الذَّن ولي مثلا لن يُغْبَط عالم عالم يتله وهو جائع ، يضرب هذا وتجمعه الدُّغْم عالم يتله والأدْغَم : الأسود مثلا لن يُغْبَط عالم يتله والأدْغَم : الأسود الأنب ، وجمعه الدُّغْمان ؛ قال أعرابي :

وضيَّة الدُّغْمَانَ ، في رُوسِ الأَكْمَ ، وَضَيَّة الدُّغْمَانَ الرَّحْمَ ، مُعْضَرَّة * الرَّحْمَ *

مبصور: ويقان وسيعيه وبالشيال المهمة . وفي النوادر: الدُّعَامُ والشُّوالُ ا وجع بأَحْـد في الْحَالَق . ودَّعَمَهُم الْحَرُ والبَرْدُ بَدْعَمُهُم دَعْماً ودَّعَمَهُم دَعَمَاناً: عَشْيَهُم ، زاد الجوهري: وأدْعَمَهُم أي غشيهم . وأَدْعَمَهُ الشيء : ساءه

ا قوله « والثوال » كذا هو بالاصل وشرح القاموس ، وفي نسخة من التهذيب : الشواك .

وأرغبه .

والإدْغَامُ : إِدْخَالُ حَرْفَ فِي حَرْفَ . بِقَالَ : أَدْغَنَّمْتُ الحَرْفُ وَادَّغَمَّتُهُ . والإَدْغَامُ : إِدْخَالُ اللّجَامُ فِي أَفْـواه الدَّوابُ . وأَدْغَمَ الفرسَ اللّجامَ : أَدْخَلَه فِي فَيه ، وأَدْغَمَ اللّجامَ فِي فَيه كَذَلْكَ ؟ قَالَ سَاعِدَهُ بِن جُدْبَةً :

مُقْرَبَات بأَيْدَ بِهِمْ أَعِنْتُهَا خُوصٍ ، إذا فَرَعُوا أَدْغِمْنَ باللَّجُمْ

قال الأزهري: وإدغام الحرف في الحرف مأخود من هذا ؟ قال بعضهم: ومنه اشتقاق الإدغام في الحروف ، وقيل : بل اشتقاق هذا من إدغام الحروف ، وكلاهما ليس بعتيق ، إنما هو كلام كفوي . وأدغم الرجل : بادر القوم تخافة أن يستوه فأكل الطعام بغير مضغ . ودغم الإناء دغما : غطاه .

ودُغْمَانَ ودُغَيَّمٌ : اسمان .

دقم : الدّقم : الضّرَرُ . دَقِم دَقَماً وهو أَدْقَم : ذهب مُقَدَّمُ فيه . ودَقَمَهُ يَدْقَمُهُ ويَسَدُقِمُهُ ويَسَدُقِمُهُ مَا وَقَمَهُ على القلب ، أي كَسَرَ أَسَانِه . أبو زيد : دَقَمَتُ فاه ودَمَقْتُهُ دَقَمْها ودَمَقَاهُ وَقَمْها اللّه الله الله ودَمَقْتُهُ دَقَمْها ودَمَقَاهُ وَقَمْها الأَسْنَان ؛ وزعم كراع أنه من الدق " والم زائدة ؛ قال ابن سيده : وهذا قول لا يُلتّفَتُ الله إذ قب ثبت دَقَمَتُهُ . والدّقمُ : دفعك شيئاً مُفَاجاً هَ نَقُول : دَقَمَتُهُ مَا دفع نَقُول : دَقَمَتُهُ عليهم دَقَماً . ودَقَمَهُ دَقَما : دفع في صدره ؛ أشد يعقوب :

مُمارِسُ الأقرانِ دَقَماً دَقَما

ودَقَهَت عليهم الربيع والخيل والله قبَّمَت :

دخلت ؛ قال رؤبة :

مَرِّا جَنُوباً وشَمَالاً تَنْدَقِم

والدَّقَمُ : الغم الشديد من الدَّيْنِ وغيره . والدَّقِمُ فَرَّجُهَا كُلَّ وَالدُّقِمَ فَرَّجُهَا كُلَّ شَيْء ، وقيل : هي التي تَسْبَعُ لفرجها صوتاً عند الجماع .

ودُ قَيَيْمٌ ودُ قُنْمَانَ : اسمان .

دكم : دكم الشيء يد كنه دكنها : كسر بعضه في اثر بعض وقبل : الدكم دوس بعضه على بعض . الجوهري : دكم الشيء دكنها جمع بعضه على بعض . ودكم فياه دكنها : دقيم . ودكم فياه دكنه دقيما ودقه دقها دكنها : زحمه . ودكم يعقوب أن كافه بدل من فاف دقم . وائد كم علينا فلان وائد قم إذا لفع . وائد كم علينا فلان وائد قم إذا انقعم . وائد كم علينا فلان وائد قم إذا

دلم: الأدليم : الشديد السواد من الرجال والأسد والحيو والجبال والصغر في ملوسة ، وقيل : هـ و الآدَم ، وقـد دَلِم دَلَماً . التهديب : الأدلكم من الرجال الطويل الأسود ، ومـن الجبل كذلك في مُلُوسة الصغر غير جد شديد السواد ؛ قال دوبة يصف فيلا :

كان دَمْخاً ذا الميضابِ الأذلكما

وقال ابن الأعرابي: الأدُّلتُم من الألوان الأدْغَمُ. وقال أبن الأدْغَمُ . وقال شير: رجل أدْلتم وجبل أدْلتم = وقد دَلِمَ دَلتماً ، وقد ادْلام الرجل والحماد ادْلِياماً ؛ وقول عندة:

ولقد هَمَمْتُ بِعَارَةٍ فِي لَيلةٍ سُوداءَ حَالِكَةً وَكُلُّونُ لِللَّهُ لِلَّمْ اللَّهُ لَلَّمْ

قالوا: الأدّلَمُ هَهْمَا الأَرَنَدَجُ . ويقال للحية الأسود: أدْلَمُ . ويقال: الأدْلامُ أولاد الحيّات، واحدها دُلْمُ . ومن أمثالهم: أشد من دَلَم ، يقال: إنه يشبه الحيّة بكون بناحية الحجاز؛ الدّلّمُ يشبه الطّبُوعَ وليس بالحية .

والدُّلْمَاءُ : لَيْلَةً ثَلَاثَينَ مِنْ الشَّهُرُ لَسُوادِهَا .

والدُّلامُ: السواد ؛ عن السيراني . والـدُّلامُ: اللَّمَتُ اللَّمَتُ اللَّمَتُ اللَّمَتُ . وَإِياهُ عَنَى سَيْسُويَهُ بِقُولُهُ : النَّمَتُ دُلاماً .

ودَلَمْ : من أساء شعرائهم ، وهـو دَلَمُ أبو زُغَيْبٍ ؛ واليه عزا ابن جني قوله :

> حتى يقول كل كراه أذ واه : يا وَيُخَهُ مَنْ جَمَلَ ، مَا أَشْقَاهُ !

أراد إذ رَآه ، فألقى الحركة الهبرة على الهاء وكسرها لالتقاء الساكنين وحدف الهبرة البكة كقراءة من قرأ : أن اد ضعه، يكسر النون ووصل الألف، وهو شاذ .

والدَّيْلُمُ : الجماعة الكثيرة من الناس . والدَّيْلُمُ : الحَيْرَة من الناس . والدَّيْلُمُ : الحَيْشِيُّ من النمل العِني الأَسود ، وقبل الدَّيْلُمُ مُ مُحْتَسَعُ النمل والقرْدانِ في أَعْقارِ الحِياض وأَعْطان الإبل ، وقبل هي الجماعة من كل شيء ؟ قال :

يُعْطِي الْمُنْتَبْداتِ ويُعْطِي الدَّيْلَمَا

الليث : الدَّيْلُـمُ جيلُ من الناس ، وقال غيره : هم من ولد ضبَّة َ بن أدَّ ، وكان بعسض مُلُوكُ العجم وضَعهم في تلك الجبال فَرَ بَلُوا بها .

ابن الأعرابي : الدَّيْمَام النهل والـدَّيْمَامُ السُّودَانَ . ابن سيده : والدَّيْمَامُ جيلٌ من الناس معروف يسمى الشُّرُكَ ؟ عن حراع .

١ قوله « أراد اذ رآه الى قوله البنة » هكذا في الاصل .

وفي الحديث: أمير كروجل طوال أد له ؛ الأدلم الأدلم الأسود الطويل ؛ ومنه الحديث: فجاء رجل أد له فاستأذن على النبي ، صلى الله عليه وسلم ؛ قيل : هو عمر بن الخطاب . وفي حديث مجاهد في ذكر أهل الناو : لسَمَتْهم عقارب كأمثال البغال الدلهم أي السود ، جمع أد له . والد بلكم : الإبل ؛ وأما قول وؤبة :

في ذي قدامي مراجبين ديلمه

فإن أبا عبرو قال : كَثْرَتُهُ كَكُثْرُةُ النَّهِ ، وهو الدّينَامُ ، قال : ويقال للجيش الكثير دَيناتُم ، أراد في جَيش ذي قدامَى ، والمُرْجَحِنْ : الثقيل الكثير . والدّيناتُمُ : ماء معروف بأقاصي البَّدُو ، وفي النهذيب : الدّيناتُمُ ماءة لبني عَيْس ؛ وقول عنرة :

تشريت عاء الداخر ضين ، فأصبحت زوراء ، تنفر عن حياض الديلم

ينفسر بجبيع ذلك ، وقيل فيه : عن حياض الأعداء، وقيل : الدّينكم حياض بالفور و وقيل : عن حياض ماء لبني عبس ، وقيل : أداد بالدّينكم بني ضبّة ، سمو دينكم للأخير أو عاميم دُلْم ، قال ابن الأعرابي : سأل أبو محكلم بعض الأعراب عن الدّينكم في هذا البيت فقال : هي حياض بالفور ، قال : وقد أورد بها إبلا فقال : هي حياض بالفور ، قال : وقد أورد بها إبلا وأراد بذلك تخطئة الأصعي ، قال : والصحيح أن الدينكم رجل من ضبة ، وهو الدينكم بن ناسك ابن ضبة ، ودلك أنه لما سار ناسك إلى أرض العراق وأرض فارس استخلف الدينكم ولده على أرض المجاز ، فقام بأمر أبيه وحوس الحياض وحمي

الأحماء ، ثم إن الدّيكم لما سار إلى أبيه أوحسَتُ داره وبقيت آثاره ، فقال عنسترة في ذلك ما قال . والدُّحرُ ضُ ووسيع ماءان : فلاحرُ ضُ ووسيع ماءان : فلاحرُ ضُ لاّ ل الزّبر قان بن بدر ، ووسيع ليني أنف النّاقة ، وقيل : أداد عنترة بالبيت أن عداوتهم كمداوة الدّيكم من العدو لعرب ، ولم يُود النمل ولا القير دان كما قال :

جاؤوا كِيُرُونَ البُرُودَ جَرَّا ، صُهُبَ السِّبالِ يَبْتَغُونَ الشَّرَّا

أراد أن عداوتهم كعداوة الرقوم للعرب ، والرقوم صُهُبُ السِّبال وألوان العرب السُّمْرَة والأَدْمَة الألا قليلًا . والدَّيْلَمُ : ذَّكَرَ الدُّرَّاج ؛ عن كراع . ودَلَمْ ودُلْمَ ودُلامٌ ودُلامَة ودُلامَة ودُلْمَهُ كلها : أساء ؛ قال :

> إن 'دلينها قد ألاحَ بعَشِي وقال: أَنْزِلْنِي ، فلا إيضاع بي

> > أراد لا قوة بي على الإيضاع .

وأبو تُولامة : كنية رجل . وأبو دُلامة : امم الجيل المُنظِلِ على الحَيْجُون هِوَ اللهُ على الحَيْجُون هِوَ اللهُ يَقَالُ لَهُ أَبُو دُلامة .

والدّیْلَمَ : الداهیة ؛ أنشد أبو زید یصف سَهُماً ، وقیل : هـو وقیـل : هـو المَیْدانِ الفَقْعَسِيّ ، وقیـل : هـو الکُنییْت ِ بن معروف ، ویروی لأبیه :

أَنْعَتْ أَعْبَاداً رَعَيْنَ كِيرًا ، مُسْتَبْطِنَاتِ قَصَبًا ضُمُورًا كِمُمِلِنْنَ عَنْقَاءً وعَنْقَفِيرًا ، وأمَّ خَشَّافٍ وخَنْشَفِيرًا ، والدَّلُورَ والدَّيْلَمَ والرَّفيرَا

وكلها دواه ؛ وأغيار النُصُول هي الناتئة في وسطها، ورعيبُهن كير الحكاد كونهن في النار ثم رُكَّبن في قصب السهام . والدَّيلَمُ : الموت ؛ وقال ابن السيرافي : أراد بالأعنسار حسر الوحش ، وكير": الم موضع وأراد بقوله تجنملن عنقاء وعنقفيرا ونحوها من الدواهي كَمَراً وجَرادين تهدى لامرأة وأنها تصلح لها ، يهجر بذلك سالم بن دارة ، ودارة أممه ، والذي ذكره أبو زيد من أنه وصف سهلما أمره ، والذي ذكره أبو زيد من أنه وصف سهلما أمرة تنبت في الجبال نسيها الدَّيلَمَ .

دلم : الدَّالْتُمُ والدَّلاثِمُ : السريع .

دغم: نوم دلخم في نفيف ، وقيل : طويل ، والدّ لتخم: الداء الشديد ، وكل ثقيل دليخم في يقال : وماه الله بالدّ لتخم ، ابن شميل : القيليخم والدّ لتخم ، اللام منهما شديدة ، وهما الجليل من الجمال الضّخم والعظيم ، وأنشد :

ولتخم تسع حجيج ولهنسا

دلظم: الدَّلْظُمُ والدَّلْظُمُ : الْمَرِمَةُ الفانيةُ ؟ وقيل : الدَّلْظُمُ الجمل القوي . ورجل دِلْظُمْ : شديد قوي .

دلعثم: الدَّلْمَعْتُمُ : البطيء من الإبل ، ودعا قالوا وليعثام .

دلغم: الوأة دلئقم : هرمة "، وهي من النُّوق الـ ي تكسرت أسنانها فهي تمج المـاء مثل الدُّلُوقِ ؟ واستعمله بعضهم في المذكر فقال :

، ، هذا الشطر مختل الوزن .

أَقْمَرُ نَهَامٌ بُنَزَي وَفَرُ تِجٍ ، لا دِلْقِمُ الأَسنانَ ، بل جَلدُ فَسِجُ

قال الأصمعي: الدَّلْقِيمُ الناقة التي انكسر فُوها وسال مَرْغُهُا: ويقال: الدَّلْقِيمُ التي أكلت أسنانها من الكِبرِ، والميم زائدة، وقد ذكرت في القاف.

دفع : المُدْلَهِم : الأسود . وادْلَهَم الليلُ والظلام : كَنْف واسُود . وليلة مُسدُلَهِم أي مظلمة . وأسود مُدْلَهِم : مُبالَغ به ؛ عن اللحياني . وفلاة مُدْلَهِم : لا أعْلام فيها . ودَلْهُم : اسم رجل .

دمم : دَمَّ الشيءَ يَدُمُهُ دَمَّاً : طلاه . والدَّمُ والدَّمامُ مَّ ما دُمَّ به . ودُمَّ الشيءَ إذا تُطلِيَ . والدَّمامُ ، بالكسر : دواء تُطلِّى به جبه ُ الصي وظاهر عيليه ، وكلَّ شَيْءَ عُلِي به فهو دِمام ، ؛ وقال بصف سَهْماً :

وخَلَّقْتُهُ ، حتى إذا تَمَّ واسْنَوَى ، كَنُو السَّنَوَى ، كَنُو المَّانِ إمامٍ ،

قَرَ نَنْتُ مُجِقُو َيْهِ ثَلاثاً ، فلم يَزِغُ عن القَصْدِ ، حَتَى بُصِّرَتُ بدِمامِ

يعني بالدّ مام الغراة الـذي يُلزَقُ به ريش السهم ، وعنى بالثلاث الريشات الثلاث التي تُركّب على الريش ، السهم ، ويعني بالحقو مُسْتَدَقُ السهم بما يلي الريش ، وبُصِّرَت : يعني ريش السهم مُطلِيت بالبَصِيرة ، وهي الدم. والدّمام : الطّلاء بحمرة أو غيرها ؛ قال أبن بري : وقوله في البيت الأول وخلقته : ملسّته ، والإمام الحيط الذي يُعَدُ عليه البِناء ؛ وقال الطّر مّاح في الدّمام الطّلاء أيضاً :

كلّ مَشْكُوكٍ عَصافِيرِه ، قانى، اللّـون كَــديث الدّمــام

وقال آخر :

من كل خنكلة ، كأن جيينها كبيد تهيئاً البيرام دماما

وفي كلام الشافعي، رضي ألله عنه : وتَطُّلِي المُعْتَدُّةُ *

وجهها بالدِّمام وتمسحه نهاورًا . والدُّمامُ : الطُّـلاء ؛ ومنه كمنت الثوب إذا طلبته بالصبغر. ودَمُ النبتَ : طَيِّنَهُ !. ودَمُ الشيءَ يَدَمُهُ كُمَّا : طلاهِ وجَصَّصَهُ *. الجوهري : كَمَمَنْتُ الشيءَ أَدُّمُّهُ *، بالضم ، إذا طلبته بأي صِبْغ كان . والمدَّمُومُ : الأحس . وقيدار" كميم" ومندامومسة ودميسة " ؛ الأخيرة عن اللحياني : مَطُّلبَّة " بالطِّحال أو الكُبد أو الدُّم . وقال اللحياني : كَمَمْتُ القَدُّرَ أَدُّمُّهَا كمنًّا إذا طلبتها بالدم أو بالطُّحال بعد الجَبُّر ، وقد ومنت القدر كمسّاً أي أطبّانت وجُصَّصَت . ابن الأعرابي : الدُّم نبات ، والدُّمُ القُدُورِ المَطَّلَّـةُ ، والدام القرابة ، والدامم ألى تسك ما خصاصات السرام من دَم أو لِبَهِا . ودَمَّ العينَ الوَّجِعَة بَدُّمُهُا كَمَّا ودَمُّهَا ، الأخيرة عن كراع : طلى ظاهرها بدمام. ودَمِّت ِ المرأة ما حول عينها تِدُمُّهُ ۚ دَمُّنَّا إِذَا طَلِكَتُهُ بصبر أو زعفران . التهذيب : الدُّم الفعل من الدَّمام ، وهو كل دواء يُللطنخ على ظاهر العين ، وقول الشاعر :

تَجْلُنُو، بِقادِ مِنْتَيْ حَمَامِةِ أَيْكَةٍ ، بَرْدَاً تُعَلَّ لِثَاتُهُ بِدِمَامِ

يعني النَّاوُورُ وقد طُلبَتْ به حتى رشع. والمَدْ مُومُ: المُمثليءَ شَخْماً من البعير ونحوه . وقد دُمَّ بالشَّحم أي أُوقِرَ ؛ وأنشد أن بري للأخضر بن هُبَيْرَةً : حتى إذا دُمَّتْ بنيّ مُرْتَكِمْ

والمدُّموم : المتناهي السبن المبتلىء شعمـاً كأنـه طلي بالشعم ؛ قال ذو الرمة يصف الحباد :

حَمَى انْجَلَى البَرْدُ عَنه ، وهو مُحْنَفِرِ " عَرْضَ اللَّوَى زَلِقُ المَنْنَيْنِ مَدْمُومُ

ودُمُّ وَجِهُهُ حُسْنَاً : كَأَنهُ طَلِيَ بَدَلكُ ، يَكُونُ ذَلكَ فِي الْمِرَانُ وَالشَّاوُرُ وَالشَّادُ وَالْمُعَالِّمُ السَّمِ السَّمِنُ السَّمِةُ السَّمِةُ السَّمِةُ وَاللَّمَانُ وَمَّا السَّمِةُ وَاللَّمَانُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمَانُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّمُ وَاللَّهُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّهُ وَاللَّمُ وَالْمُعُلِمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَالْمُعُلِمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَالْمُعُلِمُ وَاللَّمُ وَالْمُعُلِمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَاللَّمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَاللَّمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُمُ وَالْمُولِمُ وَاللَمُولُولُولُمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُمُ وَالْمُولُولُولُولُولُمُ وَالْمُولُولُولُولُولُمُ وَالْمُولُولُولُولُولُولُولُمُ وَالْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُمُ وَالْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُمُ وَالْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُمُ وَالْمُولُولُولُولُول

كأنه من دم الأجواف مدموم

ودُمُ البعير دَمَّا إذا كثر شعبه ولحبه حتى لا يجد اللامس مَسَ حَجْم عظم فيه ، ودَمَّ السفينة يَدُمُهُا دَمَّا : طلاها بالقار . ودَمَّ الصَّدْعَ بالدم والشعر المُحْرَق يَدُمُهُ دَمَّا ودَمَّمَهُ بها اكلاهما : جُمْمِعا ثم طلى بها على الصَّدْع .

والدّمّة : مَرْمِيض الفنم كأنه 'دمّ بالبول والبعر أي طلي به ؛ ومنه حديث إبراهم النخعي : لا بأس بالصلاة في دمنّة الفنم ؛ قال بعضهم : أراد في دمنّة الفنم ، فحذف النون وشدد الميم ، وفي النهاية : فقلب النون ميماً لوقوعها بعد الميم ثم أدغم ، قال أبو عبيد : هكذا سبعت الفرّاري "يُحدّ" ثه ، وإنما هو في الكلام الدّمنّة بالنون ، وقيل : دمّة الغنم مربضها كأنه دمّ بالبول والبعر أي ألبس وطالي .

ودُمُ الأَرْضَ يَدُمُهُما دَمَّا : سوّاها . والمِدَمَّةُ : خَسْة ذات أَسْنَان تُدَمُ بِها الأَرْضُ بعد الكراب . ويقال المَرْبُوع إذا سَدَّ فا جُحْر و بنسيشته : قَد دَمَّ يَدُمُهُ دَمَّا ، واسم الجُحْر الدَّامَاء ، بمدود، والدَّمَّة والدَّمَّة ، قال ان الأَعرابي : ويقال الدَّمَاء والدَّمَّة والدَّمَّة ، قال ان الأَعرابي : ويقال الدَّمَاء والقُصَعاء في جُحْر السَرْبوع . الجوهري :

والدّامًاء إحدى جيعرَة اليروع مثل الرّاهطاء ؟ قال أن بري : أسماء جيعرَة اليروع سبعة : القاصعاء والنافقاء والراهطاء والدّامًاء والعانقاء والحاثياء والنافقاء والراهطاء والدّامًاء والعانقاء والحاثياء واللّعُنَرُ ، والجمع دوام على فواعل ، وكذلك الدّمة والدّممة أيضًا على وزن الحُمَمة . ودم اليروع جيعره أي كنسه ؛ قال الكسائي : لم أسع أحداً يُشقَلُ الدّم ؟ ويقال منه : قد دمي الرجل أو أدمي . ابن سيده : ودم اليروع الجنعر أولد ما أو أدمي . ابن سيده : ودم اليروع الحرامية والدّامًاء : يد من الجنعر فيد والدّمة به به بعض بابه أي يسويه ، وقبل هو تواب يدم به بعض به جيعر ته كما تدم العين بالدّمام أي تنطئلي . ودم المدم وما : أسرع .

والدَّمَّةُ : الفَّمْلَةُ الصَّفيرةَ أو النَّمْلَةُ . والدَّمَّةُ : الرَّجِلُ الحقيرِ القصيرِ ، كأنه مشتق من ذلك .

ورجل دَمِيم : قبيح ، وقبل : حقير ، وقوم دِمام ، والأنثى دَمِيمة ، وجمعها دَماثِم ودِمام أَيضاً . وما كان دَمِيمة وقد دَم وهو يَدِم دَمامة أَيضاً . وقال الكسائي : دَمَيْت بعدي تَدَمُ دَمامة ، قال ابن الأعرابي : الدّميم ، بالدال ، في قدّ ، والذّميم في أخلاقه ؛ وقوله :

كَضَرَائِرِ الْحَسَنَاءِ قُلُمُنَ لِوجِهِهَا ، حَسَدًا وَبُغُيّاً : إنَّهُ لَدَّمِيمُ إ

إِنَّا يعني به القبيع ، ورواه ثعلب لذَّميم ، بالذال ، من الذَّمِّ الذي هو خلاف المدح ، فر ُدَّ ذلك عليه . وقد دَمَمْتَ ودُمَمْتَ ودُمَمْتَ ودُمَمْتَ اللهِ عليه . كمامة ، في كل ذلك : أَسَّات َ. وأَدْمَمْتَ أَي أَقْبَعْت الفعْل َ . الليث : يقال أساء فلان وأدَمَّ أي أقبح ، والفعل اللازم دَمَّ يَدِمُّ . والدميم : القبيح . وقد

قيل: كمَمْتَ يَا فَلَانَ تَدَّمُ ، قَالَ: وَلَيْسِ فِي المَضَاعَفُ مِثْلُهُ . الجُوهِرِي: كَمَمْتَ يَا فِلانَ تَدَمِّ وتَدُمُ تُمَامَةً أَي صِرْتَ كَمِيمًا ؛ وأنشد ابن بري لشاعر:

> و إني " على ما تَزَّدَري من دَمامَتي ، إذا قيسَ دَرعي بالرَّجال أَطْيُولُ

قال: وقال عثان بن جني كميم من كميت على فعُلنت مثل لتبيت . وفي الحديث: كان بأسامة كمامة "، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : قد أَحْسَنَ بنا إذ لم يكن جارية "؛ الدّ مامة ، بالفتح: القَصَرُ والقُبْحُ ؛ ومنه حديث المُنْعَة : هو قريب من الدّ مامة . وفي حديث عمر : لا يُوَوِّجَنَ " أَحَدُ كم أَبْنَتَهُ بدَمِم .

ودَمَّ رأْسَهُ يَدُمُّهُ دَمَّا : ضربه فَشَدَخه وشَجَهُ. وقال اللحياني : هو أن تضربه فتَشْدَخَهُ أو لا تَشْدَخهُ . ودَمَسْتُ ظهره بآجُرَّهْ أَدُمُّهُ دَمَّا : ضَرَبَته . ودمَّ الرجل فلاناً إذا عَذَّبه عَذَاباً تامَّا ، ودمَّ الرجل فلاناً إذا عَذَّبه عَذَاباً تامَّا ، ودَمَّدَمَ إذا عَذَب عَذَاباً تامَّا .

والدَّيْسُومَـةُ : المفازة لا مـاء بها ؛ وأنشد ابن بوي-لذي الرُّمَّةِ :

إِذَا النَّخُ الذَّا المُّ

والدُّ يُمْومُ والدُّ يُسومةُ : الفلاة الواسعة .

ودَمَدَ مُتُ الشيء إذا ألنز قنته بالأرض وطحطحته. ودَمَة مُهُم يَدُ مُهُم دَمّاً : طعنهم فأهلكهم ، وكذلك دَمَد مَهُم ودَمَد مَ عليهم . وفي التنزيل العزيز : فدَمَد مَ عليهم رَبُّهُم بدَ نَسْهم ؛ أي أهلكهم ، قال : دَمَد مَ أَدْ جَفَ ؛ وقال ابن الأنباري : دَمْد مَ أي غضب . وتَدَمَد مَ ألجرح : بوأ ؛ قال نصب :

وإن هُواها في فؤادي لقُرْحَــة مَّ دُوَّا مِن مُنْدُ كَانت ، قد أَبِت مَا تَدَمَدُمُ

الدّ مُدَمَة أَ : الفضب . ودّمَد مَ عليه : كلَّمة مُفضياً ؟ قال : وتكون الدّمد مَة الكلام الذي يُوعج الرجل ، إلا أن اكثر المفسرين قالوا في دَمد مَ عليهم أي أرْجَف الأرض بهم ؟ وقال أبو إسحق : معنى دَمد مَ عليهم أي أطبق عليهم العذاب . يقال : دَمَد مَ عليه الشيء الي أطبق عليه ، وكذلك دَمَدت عليه القبر وما أشبه . ويقال الشيء يُد فَن أن قد دَمد مَت عليه أي سوايت عليه وكذلك يقال : قد دَمد مَت عليه أي هد أليسها الشحم ، فإذا كراوت الإطباق قلت دَمد مَث عليه .

والدّ مدامة : عُشبة لها ورقة خضراء مُدورة صغيرة ، ولها عرق وأصل مثل الجزرة أبيض شديد الحلاوة بأكله الناس ، ويرتفع من وسطها قصبة قدر الشبو ، في وأسها بُوعُومة مثل بُوعِومة البصل فيها حب ، وجمعها دَمدام ، وحكى ذلك أبو حنيفة . والدّمادِم : شيء بشبه القطران يسيل من السلم والسّير أحبر ، الواحد دُمدم ، وهو حيضة أم أسلم يعني شجرة " . وقال أبو عبرو : الدّمدم أصول الصّلّان المنصل في لغة بني أسد ، وهو في أصول الصّلّان المنصل في لغة بني أسد ، وهو في الفتة بني أبية وأنشد ،

غَراء بيضاء كأم الديدم

١ قوله « ديمت على الشيء النع » كذا بالاصل ، والذي في التهذيب: ♦
 دمدمت على الشيء ودمدمت عليه القبر . وفي التكملة : ان دمم
 ودمدم يمنى واحد .

سهلة ". والمُدَّمَّمُ : المطوي من الكِرادِ ؛ قال الشاعر :

> تَرَبَّعُ ﴿ بِالفَأُورَيْنِ مِ مُصِيرُهُا إلى كُلُّ كُورٍ ، من لَصاف، مُدَمَّمَ

دَمْ: الدُّنتَّامَةُ والدِّنتَّمَةُ ؛ القصير مثل الدِّنتَّابَة والدُّنتَّةِ ؛ أنشد يعقوب لأعرابي يهجو امرأة :

كأنبًا غُصْنُ دُوك من يَنْمَهُ ، تُنْمَهُ ، تُنْمَهُ ، تُنْمَهُ ، وَنُلِّمَهُ ،

دندم: الدّندم : النبت القديم المسود كالدّندن : بلغة بني أسد ؛ قال ابن سيده : ولولا أنه قال بلغة بني أسد كمقلنت مم الدّندم بدلاً من نون الدّندن .

دُهُم : الـ هُمْيَةُ : السواد . وَالْأَدْهُمُ : الْأَسُود ، يَكُونُ فِي الحَيْلُ وَالْإِبْلُ وَغَيْرِهُمَا ، فَرَسَ أَدْهُمُ وَبِغِيْرُ أَدْهُمُ ، قَالَ أَبُوذُوْيِبٍ :

أَمِنْكِ البَرْقُ أَرْفُبُهُ فَهَاجَا ؟ فَبِتُ أَلَاجًا ؟ فَبِتُ أَلِمُالُهُ أَدُهُما خَلِاجًا ؟

والعرب تقول : ملوك الخيل دهمها ، وقد ادهام"، وبه دهمة شديدة .. الجوهري : ادهم الفرس أدهماماً أي حار أدهم ، وادهام الشيء ادهماماً أي اسواد وياً . أي اسواد "، وادهام الزرع : علاه السواد وياً . وحديقة دهماه مدهمامة د: خضراء تضرب الى السواد من تعميها وويها . وفي التنزيل العزيز : مدهامة ال التنزيل العزيز : يقول : خضراوان من شدة الحضرة من الري ، وقال يقول : خضراوان إلى السواد من الري ، وقال الزجاج : يعني أنها خضراوان تضرب خضرتها إلى السواد ، وكل نبت أخضر فتام خصيه ووية أن يضرب إلى السواد . والدهمة عند العرب :

السواد ، وإنما قبل للجنّة مُد هامّة لشدة خضرتها . يقال : اسودّت الحضرة أي اشتدّت . وفي حديث فسيّ : ورَوْضة مُد هامّة أي شديدة الحضرة المتناهية فيها كأنها سوداء لشدة خضرتها ، والعرب تقول لكل أخضر أسود ، وسبيت قدرى العراق سواداً لكثرة خضرتها ؛ وأنشد ان الأعرابي في صفة نخل :

> مُعْمَاً كَأَنَّ الليل في زُمَانُها ، لا تَرْهَبُ الذَّنْبَ على أَطَّلامُهَا

هو القَيْنُ وَابِنِ القَيْنِ، لَا قَيْنَ مِثْلُهُ لَا لَيْنَ مِثْلُهُ لَا لِلْمُاهِمِ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المِ

أبو عبرو: إذا كان القيد من خَشب فهو الأدهم والفكت . الجوهري: يقال للقيد الأدهم ؛ وقال: أو عَدَني ، بالسّجن والأداهم ، رجلي ، ورجلي تشنئة المتناسم

والدُّهُمَةُ مِن أَلُوان الإبل : أَن تَشَدُّ الوَرْقَةُ حَتَى يَدُهُ البَّاضُ . بَعِيرٌ أَدْهَمُ وَنَاقَةً دَهُمَاءً إِذَا اشتدت وُرْقَتُهُ حَتَى ذَهِبَ البَياضُ الذي فيه ، فإن زاد على ذلك حتى اشتد السوادُ فهو جَوْنُ ، وقيل : الأَدْهمُ مِن الإبل نحو الأَصفر إلا أَنِه أَقَلُ سواداً ، وقالوا : لا آتيك ما حَنَّت الدَّهُمَاء ؛ عن اللحساني ، وقال : هي النَّاقة ، لم يزد على ذلك ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه من الدُّهْمَةِ التي هي هذا اللون ، قال الأصبعي:

إذا اشتدت أور قدّ ألبعير لا يخالطها شيء من البياض فهـ أدْهَمُ . وناقـة دَهْمَاءُ وفرس أدْهَمُ بَهِيمُ إذا كان أسود لاشية فيه. والوطأة الدهماءُ : الجديدة، والغَمْراءُ : الدارسة ، ؟ قال ذو الرُّمّة :

سُوكى وَطَأَةٍ دَهُمَاءً ، مِن غيرِ جَعْدَةً ، ثُنَنَى أُخْتَهَا عِن غَرَّزِ كَبْدَاء ضَامِرِ

أواد غير جَعَدة . وقال الأصعي : أَثَرُ ادْهُمُ جَديد ، وأَثِو أَغْبُر ُ قَدَيم دارِس . وقال غيره : أَثر ُ أَدْهُمُ قَديم دارِس . قال : الوَطَأَة الدَّهُمَا القديمة ، والحمراء الجديدة ، فهو على هذا من الأضداد ؟ قال :

> وفي كلِّ أَدْضِ جِئْنَتُهَا أَنت واجدٌ بها أَثَرًا منها جَديدًا وأَدْهَبَا

والدّهُماء : ليلة تسع وعشرين . والدّهُم ثلاث ليال من الشهر لأنها دهم ". وفي حديث علي " عليه السلام : لم يمتع ضوء تنورها ادهمام سبغف الليل المظلم الادهمام : مصدر ادهم أي اسود . والادهمام : مصدر ادهمام كالاحسرار والاحسيرار في احسر والحمار " والدّهماء من الضان : الحمراء الحالصة الحمرة . الليث : الدّهم الجماعة الكثيرة . وقد دَهَمُونا أي جاؤونا عمرة جماعة . ودّهمهم أمر إذا غشيهم فاشيا ؟ وأنشد :

حِيْناً بِدَهُم يِدُهُمُ الدُّهُوما

وفي حديث بعض العرب وسَبَقَ إلى عرفات: اللهم اغفر لي من قبل أن يدهمك الناس أي يكثروا عليك ؟ قال ابن الأثير: ومثل هذا لا يجوز أن يُستَعْمَلَ في الدعاء إلا لمن يقوله بغير تَكَلَّفُ . الأزهرى: ولما نزل قوله تعالى: عليها تسعّة عَشَر؟

قال أبو جهل : ما تستطيعون يا معشر قرريش ، وأنتم الدَّهُمْ ، أن يَغْلِبَ كُلُّ عَشرة منكم واحداً منهم أي وأنتم العدد الكثير ؛ وجيش دَهْمُ أي كثير . وجاءهم دَهْمُ من الناس أي كثير . والدَّهُمُ : العدد الكثير . ومنه الحديث : محمد في الدَّهْم بهذا القور ، وحديث بشير بن سعد : فأدركه الدَّهْمُ عند الليل ، والجمع الدُّهوم ؛ وقال :

حِنْنَا بِدَهُمْ يَدْهُمُ اللهُمُومَا مُحَرِّهُ كَانَ فُوهَهُ النَّجُومَا

ودَهِبُوهُمْ ودَهَبُوهُمْ يَدْهَبُونَهُمْ دَهُبًا : غَشُوهُمْ ؟ قَالَ بِشُنْرُ بِنَ أَبِي خَاذِمٍ :

> فَدَهَمُنْهُمْ دَهُمَّا بِكُلَّ طِيرِ ۚ ومُقَطِّعِ خَلَقَ الرَّحَالَةَ مَرْجَمَ

وكل ما غشيك فقد دَهمَيكُ ودَهمِيكُ كَهُمُهُا ؛ أنشد ثعلب لأبي محمد الحَـدُ لـمَـينُ :

> يا سعد عُمَّ الماء وراد يَدْهَمُهُ ، يوم تَلاقَى شَاؤَه وَتَعَمُهُ

إِن السَّكِيت : دَهِيتُهِم الأَمْر أَيَدْهُمُهُمْ وَدَهِيتُهُمَ الْخَيْلُ ، وَقَالُ أَبُو عَبِيدةً وَدَهِيتُهُمْ) بِالْفَتْحِ ، يَدْهُمُهُمْ لَغَةً .

وأتتكم الدهميساة ؛ يقال : أواد بالدهميساء السوداء المظلمة ، ويقال : أواد بدلك الداهية يذهب إلى الدهميسم اسم ناقة ، وفي حديث حُدَيْفَة : وذكر الفتنة فقال أتتكم الدهميساء ترمي بالنشف ثم التي تليها ترمي بالرّضف ؛ وفي حديث آخر : حتى ذكر فتنة الأحلاس ثم فتنة الدهميساء ؛ قال أبو عبيدة : قوله الدهميساء فصفتهاء أقال شمر:

أراد بالدُّهماء الفتنة السوداء المظلمة والتصفير فيهما للتعظم ، ومنه حديثه الآخر : لتكونَن فيكم أربع فتَن : الرَّقِيْطَاءُ وَالمَظِّيْلُمَةُ وَكِذَا وَكَذَا ؛ فَالْمُظِّيلِمَةُ أَ مثل الدُّهُماء ، قال: وَبِعَضِ النَّاسِ يَدْهُبُ بِالدُّهُمَيُّمَاءُ إلى الدُّهَيِّمُ وهي الداهية ، وقيل للداهية 'دهَيِّمٌ' أَنَّ ناقة كان يقال لها الدُّهَـُمْ ، وغزا قوم من العرب قوماً فَقُتُلَ منهم سعة إخْوة فَصَيلُوا عَلَى الدُّهُمِّمُ، فصارت مثلًا في كل داهية . قال شمر : وسبعت أبن الأعرابي يروي عن المُفَضَّل أن هؤلاء بنو الزَّبَّانَ ان مُحالد ، خرجوا في طلب إبل لهم فلقيهم كثيف ابن زُهيُّر ، فضرب أعناقهم ثم حسل دؤوسهم في حُوالَق وعَلَّقه في عُنْق ناقة يقال لها الدُّهَيِّمُ ، وهي ناقة عمرو بن الزَّبَّانِ ، ثم خَلَّاها في الإبل فراحت على الزُّبَّان فقال لما رأى الجُوالِقَ : أَظَن بَنِيُّ صادوا بیض نمام ، ثم أهوى بيده فأدخلها في الجُنُوالِقِ فإذا وَأْسُ ، فلما وآه قال : آخِرُ البَّزُّ على القَلُوصِ ، فذهبت مثلًا ، وقيل: أثقل من حمل اللهميِّيم وأشأم من اللهميِّيم إوقيل في اللهميم: اسم ناقة غزا عليها ستة إخوة فقتُتلُوا عن آخرهم وحُسلوا عليها حتى رجعت بهم ، فصارت مثلًا في كل داهية ، وضربت العرب الدُّهيِّمَ مثلًا في الشر والداهية ؟ وقال الراعي بذكر جُور السعاة:

> كتب اللهميّم من العداء لِمُسْرِفِ عادٍ ، يُويد منخانة وغُلولا وقال الكست :

أَهَمُدَانُ مَهُلًا! لا يُصَبِّح بُيوتَكُمُ فِي يَجُرُ مِكُمُ حِمْلُ الدُّهَيْمُ ، وما تَزْ بِي

وهذا البيت حجة لما قاله المفضّل .

والدَّهُماء : الجماعة من الناس . الكسائي : يقبال

دَخَلَنْتُ فِي خَمَرِ الناسَ أَي فِي جِمَاعَتُهُم و كَثُونَهُم ، وفي دَهْمَاء الناسِ أَيضًا مثله ؛ وقال :

فَقَدُنَاكَ فِقَدَانَ الربِيعِ ، وَلَيْتَنَا فَدَيْنَاكَ ، من دَهْمَاثِنَا ، بِأَلُوفِ

وما أدري أي الدهم هو وأي دهم الله هو أي أن من أله هو أي أي خلق الله و الدهماء العدد الكثير ودهماء الناس : جماعتهم وكثرتهم ، والدهماء الدهماء الدهماء والدهماء والدهماء والدهماء والدهماء وأم الدهماء الدهماء الدهماء وفي المحكم : الداهمة وفي الحديث : من أراد أهل المدينة بدهم أي بغائلة من أمر عظيم يدهمهم أي يفجؤهم ، ويقال : هن أمر عظيم يدهمهم أي يفجؤهم ، ويقال :

وما سُؤالُ طَلَلَ وَأَرْسُمُ وَالنَّوْيِ عَبْدُهُ النَّدُهُ مُدَّمَ وَالنَّوْيِ عَبْدُهُ النَّدُهُ مُدَّمَ

يعني الحاجز حول البيت إذا تهدم ؛ وقال :

غير تـكلات في المُـحل صُيَّم ِ

دوام ، وهُن مثل الرُّؤَّم ِ

بعد البيلى ، شبنه الرَّماد الأدْهَم ِ

وَرَبُعُ أَذْهُمُ : حديث العهد بالحَيِّ ، وأَرْبُعُ وُهِمْ ؛ وقال ذو الرمة أيضاً :

> أَلِلاَّرْ بُعِ الدُّهُمِ اللَّواتِي كَأَنَّهَا بَقِيَّةُ وَحْمِي فِي بُطُونِ الصَّحَائِفُ ؟

الأَزْهَرِي : المُنتَدَهَّمُ والمُنتَدَأَمُ والمُنتَدَثَّرُ هُـو المُنتَدَثَّرُ هُـو المُنتَدَثِّرُ . ابن شميل: المُنجَبُوسُ المأبونُ. والدَّهْمَاءُ : القَدْرُ. ابن شميل: اللَّهْمَاء السوداء من القُدور ، وقد دَهَّمَتُهَا النارُ . والدَّهْمَاء : سَحْنَةُ الرجل . وفَعَلَ به مَا أَدْهَبَهُ أَي سَاءًه وأَرْغَبَهُ ، ؟ عن ثعلب. والدَّهْمَاءُ : عُشْبَةً

ذات ورق وقُنْضُب كَأَنَهَا القَرَّ نُـوَّةُ ، ولها نَـوْرَةً ، حبراء يُدْبَغُ بها ، ومَنْدِيتُها قِفافُ الرمل . وقد سَمَّوْا داهِماً ودُهَيْماً ودُهْماناً . والدُّهيَمْ : اسم ناقة ، وقد تقدم ذكرها . ودُهْمان : بطن من

ورَهُط دُهُمَانَ ورَهُطُ عَادِيَهُ

هُذَيْلٍ ؛ قال صَحْرُ الْعَيْ :

والأدهمُ : فرس عَنْتُرَةً بن مُعاوِيةً ؛ صفة غالبة.

دهم : الدّعثمُ : المكان الوطيءُ السهل الدّمثُ .

وأرض دهشمَهُ ودُهْمُ : سهلة . ورجل كهشم الحثلثي : سهلة كمشمَ الحثلثي : سهله كمشة الأخلاق ؛ قال عبر بن لنجا الأخلاق ؛ قال عبر بن لنجا :

ثم تَنَحَّتُ عَنْ مَقَامِ الْحُوْمِ لِعَطَنَ وابي الْمَقَامِ ، دَهْثُمَ

وسُمَّتِي الرجل دَهْشَماً بِذَلِكَ . الأَصِمِي : العربِ تقول للصَّقْرِ الزَّهْدَمُ ، وللبحر الدَّهْشَمُ، والدَّهْشَمُ: الرجل السَّخِيُّ . ودَهْشَمُّ : اسم .

ذهدم: دَهُمْدَمُ الشّيَّةَ ؛ قلَّب بعضه على بعض . وتَدَهَدَمُ الحَالطُ وتَجَرَّحَمَ : سقط . ويقال : دَهْدَمْتُ البناء إذا كسرته ؛ قال العجاج :

والنُّوي، بعد عَهْده ، المُدَهْدَم

دهقم : الدَّهْقَبَة : الكيس .

دهكم: الدَّهْكُمُ: الشيخ الفاني . والنَّدَهْكُمُ: الاقتحام في الأمر الشديد.وتدَهْكُمُ علينا:تدَوَّأَ.

دوم: دام الشيء يَدُومُ ويَدامُ ؛ قال :

يا مَيِّ لا غَرُو ولا مَلامًا في الحُبُّ ، إن الحُبُّ لن يَدامًا

١ المشهور أنه عنترة بن شدّاد .

قَالَ كُرَاعَ : دَامَ يُسَدُّومُ فَعَلَ بَغُمُ لُمُ مُ وَلِيسَ بِقُو يَيٌّ ، دُو مُمَّا ودُواماً ودُينبومَةً ؟ قال أبو الحسن: في هذه الكلمة نظر ، ذهب أهل اللغة في قولهم د منت تَدُومُ إلى أَنها نادرة كُمْتُ كَاوَتُ ، وفَصَلَ يَفْضُلُ ، وحضر كخضر ، وذهب أبو بكر إلى أنها متركبة فقال : أَدْمُتُ تُسَادُومُ كَقُلُتُ تَعُولُ ، ودَمُتَ تَدَامُ كَخَفَتَ تَخَافُ مُمْ تُوكِيتِ اللَّهْتَانَ فَظَنَّ قِومَ أَنْ تَدُومُ عَلَى دِمْتَ ، وَتَدَامُ عَلَى دُمْتَ ، ذَهَابًا إلى الشذوذ وإيثاراً له ١٠ والورَجِّه ما تقدم من أن تَدَامُ عَلَىٰ دَمِنْتَ ﴾ وتُلَدُومُ عَلَى دُمَّتَ ﴾ وما ذهبوا إليه من تكشَّذيذ دمَّتَ تُكَوَّمُ أُخْفُ مِما ذَهْبُوا إليه من تستوفع أدمت تسدام ، إذ الأولى ذات نْظَائِرٌ، ولم يُعْرَفُ مِنْ هَـذَهُ الأَحْـيَوَةُ إِلَّا كُلَّاتَ تَسَكَادُ ﴾ وتركب اللغتين باب واسع كَقَنَطَ يَقْنَطُ وركن يُوكن ، فيحبله جُهَّالُ أَهمَلُ اللَّهُ عَلَى الشذوذ . وأدامَهُ واسْتَدامَهُ ؛ تأنَّى فيه ، وقبل : طلب دو امنه ، وأدومه كذلك . واستدمت الأمر إذا تأنَّتُت فيه ؛ وأنشد الجوهري للمَحْنُونَ واسبه قيس ن معاذ :

> وإنتي على لتبالي لتزار ، وإنتي ، على ذاك فيم بتبتنا ، مُستنديمُها

أي منتظر أن تُعتبني بخير ؛ قال ان بري : وأنشد ان خالويه في مُسْتَديم بعني مُنْتَظِر :

> تُرَى الشُّعراء من صَعِق مُصَابِ ، بصَحَتْتِه ، وآخر مُسْتَدِيمِ

> > وأنشد أيضاً :

إذا أوقعت طاعِقة عَلَمَنْهِم ﴿ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّلَّا اللَّالِمُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّالَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ ا

اللبث : استبدامًـــة الأمرِ الأناة ؛ وأنشد لقينسِ ان زُهيَو :

فلا تَعْمَلُ بأمرِكَ واسْتَدَمَهُ ، فما صَلَتُى عَصاكَ كَمُسْتَدِيمٍ

وتَصَلِية العصا : إدارتها على النار لتستقيم ، واستدامتها : التَّأْتُ فيها ، أي ما أَحْكَمَ أَمْرَ هَا كَالتَّا نَّي وقال شهر : المُسْتَدِيمُ المُبَالِغُ في الأمر . واستَدِم ما عند فلان أي انتظره وارْقُبُه ؛ وقال : ومعنى البيت ما قام بحاجتك مثل من يُعْنَى بها ويجب قضاءها . وأدامه غيره ، والمُداومة على الأمر : المواظبة عليه . والدَّيُّوم : الدَّيْم منه كما قالوا قَيْوم .

والله عنه عنه وقبل : يكون المحسة أيام أو ستة وقبل : يكون خسة أيام أو ستة وقبل : يوماً وليلة أو أكثر، وقال خلا بن جنبة : الله عنه من المطر الذي لا رَعْد فيه ولا بَرْق تَدُوم بَوْمَها ، والجمع ديم ، غير ت الواو في الجمع لتعيرها في الواحد . وما زالت السماة دَوْماً دُوماً ودَيْماً دَيْماً الياء على المعاقبة ، أي السماة دَوْماً دُوماً ودَيْماً دَيْماً الياء على المعاقبة ، أي دائمة المطر ؟ وحكى بعضهم : دامت السماة تسديم أو الواو لاجناع العرب كلواً على الله وام ، وهو أذوم من كذا ، وقال أيضاً : من التدريج في اللهة قولهم من كذا ، وقال أيضاً : من التدريج في اللهة قولهم قبلها ، ثم تجاوزوا ذلك لما كثر وشاع إلى أن قالوا دويم أنشد أو ديست فلاستمرار القلب في دعة وديم ؛ أنشد أو زيد :

هو الجَوَادُ ابنُ الجَوَادِ ابنِ سَبَلَ ، إنْ دَيَّسُوا جَادَ ، وإنْ جَادُوا وَ بَلْ

١ قوله « الى الكسرة قبلها » هكذا في الاصل .

ويروى : دَوَّمُوا . شهر : يقال دِيمَة ودِينَم ؛ قال الأَعْلَىبُ :

> فَوَادِسُ وَحَرَّشُفُ كَالدِّيْمِ ، لا تَتَأَنَّى حَذَرَ الكُلُومِ

روي عن أبي العَمَيْثُلِ أنه قال : ديمَة وجمعها دُيومُ عِمن الدَّيةِ . وأَدَض مَديمَة ومُدَيَّمَة : أصابتها الدَّيمُ ، وأصلها الواو ؛ قال ابن سيده : وأدى الياه معاقبة ؛ قال ابن مقبل :

عَقِيلَةُ كَرَمْلِ دَافَعَتْ فِي حُقُوفِهِ وَخُوانَ المُدَيَّمِنَا وَخَاخَ الثَّرَى ؛ وَالْأَقْحُوانَ المُدَيَّمِنَا

وسنذكر ذلك في ديم . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها سئلت : هل كان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يُفَصَّلُ بعض الأيام على بعض ? وفي رواية : أنها ذكرت عمل رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقالت : كان عملك ويمية ، شبهته بالديمة من المطر في الداوام والاقتصاد . وروي عن حد ينفة أنه ذكر الفتن فقال : إنها الآتيت كم ويماً ، يعني أنها غلاً الأرض مع دوام ، وأنشد :

دِعَةٌ مُطَلّاً فيها وَطَنْكُ ، طَلِقُ الأَرْضُ ، تَعَرَّى وَتَدُرُّ

والمُدَّامُ : المَطرَّ الدائم ؛ عن ابن جني .
والمُدَّامُ والمُدَّامَةُ : الحَبر ، سبيت مُدَّامَـةً لأنه لبس شيء تُستطاع إدامَةُ شربه إلا هي ، وقيل : لإدامتها في الدُّن وماناً حتى سكنت بعدما فارت ، وقيل : سُنِّيَتُ مُدَّامَةً إذا كانت لا تَنْزِفُ من كثرتها ، فهي مُدَّامَةً ومُدَّامٌ ، وقيل ا سبت مُدَّامَةً لمِيْتُها .

وكل شيء سكن فقد دام ؟ ومنه قبل للماء الذي

يَسْكَنَ فَلَا يَجِرِي : دَائِمٌ . وَنَهَى الذِي ، صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسِلْم ، أَن يُبَالَ فِي الماء الدائم ثم يُتَوضًا منه ، وهو الماء الراكد الساكن ، من دامَ يَدُومُ إذا طال زمانه . ودامَ الشيء سكنته فقد أَدَمْتُه . وظل " دَوْم " وماء دَوْم " : دائم ، وصَفُوهُما بالمصدر .

والدَّأَمَاءُ: البحر لدَّوامِ مائه ، وقد قبل: أَصلُه دَوْمَاء ، فإعْلاله على هذا شاذ. ودامَ البحرُ يَدُومُ: سكن ؛ قال أبو ذؤيب:

> فِعَاءَ بِهَا مَا شِئْتُ مَنَ لَطَهَبِيَّةً ، تَدُوْمُ البِعَانُ فَوقَهَا وَتَمُوجُ

ورواه بعضهم : يَدُومُ الفُراتُ ، قال : وهذا غلط لأَن الدُّرُ لا يكون في الماء العذب .

والدّيْموم والدّيْمومة : الفلاة يدوم السير فيها ليعدها ؛ قال ابن سيده : وقد ذكرت قول أبي علي أنها من الدّوام الذي هو السخ . والدّيْمومة : الأرض المستوية التي لا أعلام بها ولا طريق ولا ماء ولا أنيس وإن كانت مكلئة ، وهن الدّياميم . يقال : علو نا دَيْمومة بعيدة الفور ، وعلو نا أرضاً يقال : علو نا ديْمومة منكرة . وقال أبو عبرو : الدّياميم الصّعاري المُلْسُ المتباعدة الأطراف .

ودَوَّمَتِ الكلابُ : أممنت في السير ؛ قــال ذو الرمة :

> حتى إذا دُوَّمَت في الأرض راجَعَهُ ' كَبْرُهُ ، ولو شاء نَجِّى نفسَه المُرَّبُ

أي أممنت فيه ؟ وقال ابن الأعرابي : أدامَتُهُ ، والمعنيان مقتربان ؟ قال ابن بري : قال الأصمي كوسمت خطأ منه ، لا يكون التسدويم إلا في المولد : النم ، مكذا في الأمل .

الساء دون الأرض ؛ وقال الأخفش وان الأعرابي :
دُوّ مَتُ أَبعدت ، وأصله من دام يَدُوم ، والضيو في دَوَّم يعود على الكلاب ؛ وقال علي بن حمزة :
لو كان النك ويم لا يكون إلا في السماء لم يجز أن يقال : به دوام كما يقال به دوار ، وما قالوا يقال : به دوام كما يقال به دوار ، وما قالوا الجارية المفقودة : فَحَمَلني على حافية ثم دوّم بي في الجارية المفقودة : فَحَمَلني على حافية ثم دوّم دوي حديث قنس السّكاك أي أدار في في الجو . وفي حديث قنس وأوسهم ، وفي التهذيب في بيت ذي الرمة : حتى رووسهم ، وفي التهذيب في بيت ذي الرمة : حتى إذا دَوَّمت ، قال يصف ثوراً وحشياً ويويد به إذا دَوَّمت ، استكراه منه ، وقال أبو الهيثم : ذكر الأصعي أن التكوه على ذي الرمة موضعه ؛ وقد قال الأصعي أن التكوه على ذي الرمة موضعه ؛ وقد قال روبة :

تَيْمَاءِ لا يَنْجُو بَهَا مِن دُوَّمَا ﴾ ﴿ إِذَا عَلَاهَا ﴿ وَأَمَا ﴾ ﴿ إِذَا عَلَاهَا ﴿ وَأَمَا الْمُؤْمَا

أي أمرع . ودوامت الشس في كيد السباء . ودوامت الشب في السباء . التهذيب في السباء . التهذيب في والشبس لها قدوم كأنها تدور ، ومنه اشتقت دوامة الصي التي تدور كدورانها ؟ قال ذو الرمة مصف حندانا :

مُعْرَوْدِياً دَمَضَ الرَّضْراضِ يَوْ كُنْفَهُ ، والشَّنْسُ حَيْرَى لِمَا فِي الْجَوَّ تَدُّومٍ مُ

كأنها لا تمضي أي قد ركب حراً الراضراض ، والرائض أن مصدر رمض كرمضاً ، ويركضه : يضربه برجله ، وكذا يفعل الجشد ب قف قال أبو الهيشم : معنى قول والشبس حيثرى تقف

الشس بالهاجرَة على المسير مقدار ستين فرسخاً المتدور على مكانها . ويقال: تَحيَّرَ الماء في الروضة إذا لم يكن له جهة بيضي فيها فيقول كأنها منتحيَّرة للدورانها، قال: والتدويمُ الدوران ، قال أبو بكر: الدائم من حروف الأضداد ، يقال للساكن دائم، وللمتحرِّك دائم ، والظلل الدوم : الدائم ؛ وأنشد ابن بري للقيط بن ذرارة في يوم جبكة :

يا قتوم ، قد أُحْرَ قَتْمُوني باللَّوم ، ولم أَقَاتِلُ عَامِراً قبلَ البَوم ، مَثَّانَ هـذا والعناق والنَّوم ، والطَّلِلُ الدُّوم والمُتَثَرَبُ البادِدُ والطَّلِلُ الدُّوم

ويروى: في الظل الدّوم. ودَوَّمَ الطّائر إذا سَكَنَ غَرَكُ في طَيْرَانَ ، وقيل : دُوَّمَ الطّائرُ إذا سَكَنَ جناحيه كطيّرانِ الحِدَا والرَّخَمَ . ودَوَّمَ الطّائرُ واستدامَ : حَلَّقَ في السباء ، وقيل : هو أن يُدَوَّمَ في السباء ، وقيل : أن يُدَوَّمَ في السباء ، فلا يحركُ جناحيه ، وقيل : أن يُدَوَّمَ في السباء ، وقيل وأل الفارسي : وقد اختلفوا في الفرق بين التّدويم والتّدُوية فقال بعضهم التّدُويمُ في السباء ، والتّدُويمُ في السباء ، وقيل بعكس ذلك ، قال : وهو الصعيح ، قال جَوَّاسُ ، وقيل هو لعمرو بن ميخلاة الحياد :

بيَوْم ترى الوايات فيه ، كأنها عَوافي طيور مُسْتَدَيم وواقيع

ويقال: دُوعَمَّ الطَّائِرُ فِي السَّمَاءُ إِذَا جَعَلَ يَدُورُ ، وَدُوعَى فِي الأَرْضَ ، وهو مثل التَّدُّويَمِ فِي السَّمَاءُ . الجُوهِرِي: تَدُومِمُ الطَّائُو تَحْلَيْقُهُ فِي طَيِّرَانِهِ لِيَرْفَعَ فِي السَّمَاء ، قال: وجعل ذو الرمسة التَّدُّومِمَ التَّدُومِمَ التَّدُومِ التَّدُومِمُ التَّدُومِ التَّذَارِمَ التَّذِيمِ التَّذَارُ مَا تَدِينَ فَرَسَانًا ، ويَعْلَمُ التَّهُ التَّذِيمِ التَّذِيمِ التَّذَارُ مَا تَدِينَ فَرْسَانًا ، ويَعْلَمُ التَّذِيمِ التَّذَارُ مَا تَدِينَ فَرْسَانًا ، ويَعْلَمُ التَّهُ التَّذِيمِ التَّذِيمِ التَّذِيمِ التَّذِيمِ التَّذِيمِ التَّذِيمِ التَّذِيمِ التَّذِيمِ التَّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ الْعُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ الْعُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْفُومُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْونُ الْمُنْ الْمُنْفُومُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفُومُ الْمُنَالِمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفُومُ الْمُنْ الْمُنْمُومُ الْمُنْم

في الأرض بقوله في صفة الثور: حتى إذا دُوَّمَتُ في الأرض (الببت) وأَنكر الأصعي ذلك وقال: إنما يقال دُوَّى في الأرض ودَّوَّمَ في السباء " كما قدمنا ذكره ، قال: وكان بعضهم يُصَوِّبُ النَّدُومِ في الأرض ويقول: منه اشتقت الدُّوَّامَةُ ، بالضم والتشديد " وهي فلَّكة " يرميها الصي بخيط فتُدُوم مُ على الأرض أي تدور " وغيره يقول: إنما سُبيّت على الأرض أي تدور " وغيره يقول: إنما سُبيّت الدُّوَّامَةُ من قولهم دُوَّمَتُ القِدُر الها قد سكنت فلما بها بالماء لأنها من سرعة دُورَانها قد سكنت وهدائت .

والتَّدُّوامُ : مثل التَّدُّويمِ ؛ وأنشد الأحمر في نعت الحيل :

فَهُنَ يَعْلُكُنَ حَدَاثِدَاتِهَا ، جُنْحَ النَّواصِي نَحْوَ أَلْوَيَاتِهَا ، كَالْطُـيْرِ تَبْقِي مُنْدَاوِمَاتِهَا كَالْطُـيْرِ تَبْقِي مُنْدَاوِمَاتِهَا

قوله تَبْقي أي تنظر إليها أنت وتر قُبُها ، وقوله مُتَداو مات أي مدوهات دائرات عائفات على شيء. وقال بعضهم: تك ويم الكلب إمعانه في المرب ، وقال بعضهم: تك ويم الكلب إمعانه في المراب في المراب وقد تقدم . ويقال الطائر إذا صف جناحيه في المواء قد دو م الطائر تَد ويماً ، وسُم ت تدوياً لسكونه وتركه الحققان بجناحيه . الليث : التَّد ويم تحليق وتركه الحققان بجناحيه . الليث : التَّد ويم تحليق الطائر في المواء ودورانه .

ودُوَّامة الغلام ، برفع الدال وتشديد الواو : وهي التي تلعب بها الصبيان فَتُسدار ، والجمسع دُوَّامُ القوقد دَوَّ مُثْهَا . وقال شهر : دُوَّامة السيء بالفارسية ، دوابه وهي التي تلعب بها الصبيان تُلكَفُ بسير أو خيط ثم تُرْمَى على الأرض فتكور ؛ قال المُتكلسك في عبرو بن هند :

أَلْسَكُ السَّدِيرُ وبارِقُ ، ومرابِضُ ، ولَكَ الْحُورُ نَتَى ،

والقَصْرُ أَ ذُو الشُّرُفَاتِ مَنَّ السُّنَبِّقُ ، والنَّخْلُ المُنَبِّقُ ،

والقـادِسِيَّـةُ كَلَّهُـا ، والبَدُّورُ من عانٍ ومُطْلَـّقُ ?

وتَظَلُّ ، في 'دوَّامةِ الـ حولودِ 'يُظْلُلَمُها ، تَحَرَّقُ

فَكُنُونَ بَقِيتٍ ، لَتَسُلُعُنَ . أَنُولُكُونَ . أَوْمَاحُنُوا مِسْكُ الْمُفَنَّدَيْنَ

ابن الأعرابي؛ دام الشيء إذا دار ، ودام إذا وقلف، ودام إذا تعب . ودوام إذا تعب . دارت حدقتها كأنها في فلنكة ، وأنشد بيت رؤبة :

تَيْماء لا يَنْجُو بها من دُومًا

والدُّوامُ : شب الدُّوارِ فِي الرأس ، وقد ديم به وأديم إذا أخده دُوار " . الأصعي : أخده دُوام " في وأسه مثل الدُّوارِ ، وهو دُوارُ الرأس . الأصعي : دَو "مَت الحُمر شاربها إذا سكر فدار . وفي حديث عائشة : أنها كانت تصف من الدُّوام سبع تمرات من عَجْوَة في سبع غَدَوات على الريق ؛ الدُّوام من بالضم والتخفيف : الدُّوارُ الذي يَعْرِضُ في الرأس. ودَو مَ المرقة إذا أكثر فيها الإهالة حتى تدُور فوقها ، ومرقة داو مة نادر ، لأن حق الواو في هذا أن نقلب هنرة . ودَو مَ الشية : بَلَه ، عَالَ ان

هذا الثَّناءُ ، وأَجْدِرْ أَن أَصَاحِبَهُ ! وقد يُدَوِّمُ ريقَ الطَامِعِ الأَمَلُ

أي ببله ؛ قال ابن بري: يقول هذا ثنائي على النُّعْمان ابن بشير ، وأَجْدر أَن أَصاحبه ولا أَفَارَقه ، وأَملي له يُبْقي ثنائي عليه ويُدوَّمُ ديقي في فمي بالثناء عليه . قال الفراء : والنَّدُّومُ أَن يَلُوكَ لَمَانَهُ لِمُلا بيس ربقُ ، ؟ قال ذو الرُّمَّة يصف بعيراً يَهْدِرُ في شيقشيقته :

في ذات شام تضوب المقلدا ، وقشاء تنتاخ اللغام المرابدا ، دَوْمَ فِها رَزْه وأَرْعَدًا

قال ابن بري : وقوله في ذات شام يعني في سُقَشَقَةً ، وسُامُ : جمع شامة ، تَضْرَب الْمُقَلَّدُ الَّي يَخْرَجُهَا حتى تبلغ صفحة عنقه ؛ قال ؛ وتَنْتَاخُ عندي مثل قول الراجز :

ينباع من دفر كى غضوب حراة

على إشباع الفتحة ، وأصله تَنْتَبِخ وتَنْبَعُ ، يقال : نَتَخَ الشوكة من رجله إذا أخرجها ، والمنتاخ : المنقاش ، وفي شعره تَمْتَاخ أي تخرج ، والماتِخ : الذي يخرج الماء من البئر . ودواًم الزعفران : دافة ؛ قال الليث : تَدُومِمُ الزعفران دَوْفُه وإدارتُه في دوقه ؛ وأنشد :

وهُنَّ يَدُّفُنَ الرَّعفران المُدُوَّمَا

وأدامَ القدُّرُ وَدُوَّمُهَا إذَا غَلَتْ فَنْضِهَا بِالمَاءُ البَّارِدُ لِيسَكُنْ غُلُمَانِهِمَا } وقيل : كَسَرَ غَليَانهَا بشيء وسكِنَّهُ } ؟ قال :

> تَفُورُ عَلَيْنَا قِدْرُهُمُ فَنُدْ يِمُهَا ، وَنَفْتُدُوهَا عَنَا إِذَا حَبْيُهَا عَلَى

قوله نُديمُها : نُسكِنَّها ، ونَفْتُؤها : نكسرها

بالماء ؛ وقال جريو :

سَمَرُ تُ عَلَيْكَ الْحَرَبُ تَعْلِي قُدُورُ هَاءَ فَهِلَا عَدَاهَ الصَّبَّتَيْنِ تُديمُهَا ا

يقال: أدام القيدر إذا سكن غليانها بأن لا يُوقد تحتها ولا يُنزلَها ، وكذلك دَوَّمَها . ويقال الذي تُسكَّنُ به القيدر : ميدوامُ . وقال اللحياني : الإدامة أن تترك القدر على الأثاني بعد الفراغ ، لا ينزلها ولا يوقدها . والميدوم والميدوام : عود أو غيره يُسكَّنُ به غليانها ؛ عن اللحياني .

واستكدام الرجل غريه: رفق به ، واستكداه كذلك مقلوب منه ؟ قال ابن سيده: وإنما قضينا بأنه مقلوب لأنا لم نجد له مصدراً ؟ واستكدام يولوا فيه استكدام ؟ قال كئيس .

وما زيلت أستداري ، وما طر" شاريي، وصالك ، حتى ضر" نفسي ضييرها

قوله وما طر" شاربي جبلة في موضع الحال . وقال ابن كيسان في باب كان وأخواتها : أما ما دام فيا و قت ، تقول : قئم ما دام زيد قائماً ، تريد قئم مداة قيامه ؛ وأنشد :

لَنَقُر بَنَ قَر با جُلُديًا ، ما دام فيهِنَ قصيل حياً

أي مدَّة حياة فيُصُلانها ، قال : وأما صار في هذا الباب فإنها على ضَرَّبين : بلوغ في الحال ، وبلوغ في المكان ، كقولك صاد زيد إلى عمرو ، وصاد زيد رجلًا ، فإذا كانت في إلحال فهي مثل كان في بابه ، فأما قولهم ما دام فيعناه الدَّوامُ لأَن ما اسم موصول بدام ولا يُستَعَمَّلُ إلا ظرَّفاً كما تستعمل المصادر

ظُرُوفاً ، تقول : لا أجلس ما دُمْتَ قَاعًا أَي دَوامَ قَيامِكَ ، كَا تقول : وردَّتُ مَقَدَمَ الحَاجِ . والدَّوْمُ : شَجْرِ المُقُلِ ، واحدته دَوْمَة ، وقبل : الدَّوْمُ شَجْرِ معروف ثَمَرُهُ المُقُلُ . وَفِي الحديث : الدَّوْمُ شَجْرِ معروف ثَمَرُهُ المُقُلُ . وَفِي الحديث : وأيت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو في ظل دَوْمَة ، قال ابن الأثير : هي واحدة الدَّوْمَ وهو ضخام الشجر، وقبل : شجر المُقَلِ . قال أبو حنيفة : الدَّوْمَة ، وقبل : شجر المُقَلِ . قال أبو حنيفة : الدَّوْمَة ، تَعْبُلُ وتَسَمْدُ ولها خُوص كَخُوص النخل وتُخرِج أَوْمَا النَّخل وتُخرِج أَوْمَا النَّخل وتَلْمَا النَّهِ مِن السَّدُ وَمَا اللَّمَ اليَّ عُمَارَة اللَّمَ اليَ ؛ وقال أَن من السَّدُ و . وقال ابن عُمَارَة الدَّوْمُ شيخام الشجر ما كان ؛ وقال ابن الأعرابي : الدَّوْمُ شيخام الشجر ما كان ؛ وقال ابن الأعرابي : الدَّوْمُ شيخام الشجر ما كان ؛ وقال الشعر .

زَجَرُ نَ الْمِرِ تَحْتَ ظَلَالَ دُومٍ ، وَنَقَبُّنَ الْعَوَادِضَ بِالْعُيُونِ وَقَالَ طُفَيَّلُ :

أَظْهُنْ مَن بِصَحْر اللهَ الغَبيطَينِ أَم تَخْلُ مُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ال

قال أبو منصور: والدّوم شجر يشبه النخل إلا أنه يشمر المنقل ، وله ليف وخوص مثل لف النخل . ودورمة الجندال : موضع ، وفي الصحاح : حصن ، بالفتح ، وهو خطأ ، وكذلك دو ماء الجندال . قال أبو سعيد الضرير: دو من الجندال في غائط من الأرض سعيد الضرير: دو من أبحندال في غائط من الأرض خمسة فراسخ ، ومن قبل مغربه عين تنتج فنسقي ما به من النخل والزرع ، قال : ودو من من مناطها هذا ، واسم حصنها ماورد ، وسميت دو من الجندل لأن حصنها مبني بالجندل ، قال : والضاحية من الضحل ما كان بارزاً من هذا الغوط والمناحية من الضحل ما كان بارزاً من هذا الغوط

والعين التي فيه ، وهذه العين لا تسقي الضاحية ، وقبل:
هو 'دومة ، بضم الدال ، قال ابن الأثير : وقد وردت
في الحديث ، وتضم دالها وتفتح ، وهي موضع ؛
وقول لبيد يصف بنات الدهر :

وأَعْصَفَنَ بالدُّومِيِّ من وأس حِصْنِهِ ، وأَنْ حِصْنِهِ ، وأَنْ وَالنَّوْرِ المُشْتَقَرِ

يعني أكيدر ، صاحب أدومتة الجندل . وفي حديث قصر الصلاة : وذكر دَوْمين ؛ قال ابن الأثير: هي بفتح الدال وكسر المسم ، قرية قريبة من حيثص .

والإدامة : تَنْقيرُ السهم على الإبْهَام . ودُوَّمَ السهم : فُتْلِ بِالأَصَابِع ؛ وأنشد أبو الهيثم للكميت : فاسْتَلَّ أَهْزَعَ حَنَّاناً يُعَلِّلُهُ ،

استال أهزع حنانا يُعلِنك ؟ عند الإدامة ِ، حتى يُونتُو الطِّيرِبُ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنهـا : قالت الليَّهُود عليكم السامُ الدامُ أي الموت الدامُ ، فحدفت الياء لأجل السام .

ودَوْمَانُ : أَسَمَ رَجِلَ . وَدُوْمَانُ : أَسَمَ قَبِيـَلَةً . ويَدُومُ : جَبِلَ ؛ قال الراعي :

وني يَدُومَ ، إذا اغْبَرَّتْ مَناكِبُهُ ، وذِرْوة الكُور عن سَرْوانَ مُعْارُلُ

وذو يَدُومَ : بَهر من بلاد مَزَّيْنَة يدفع بالعقيق ؟ قال كُنْيَارُ عَزَّة :

> عَرَفْتُ الدار قد أَقَوْتُ بِرِئُمْ إلى لأي ، فمد فع ذي يدروم وأدام : موضع ؛ قال أبو المُثلَّم :

لقد أُجْرِي لمَصْرَعِهِ تَلَيدُ ، وساقتُنهُ المَنيَّةُ من أداما

قال ابن جني : يكون أفيعل من دام يدوم فلا يصرف كما لا يصرف أخز م وأحمر ، وأصله على هذا أدوم ، قال : وقد يكون من دمي، وهو مذكور في موضعه ، والله أعلم .

هم : الديمة : المطر الذي ليس فيه رَعَفُد ولا برق ، أقله ثلث النهار أو ثلث الليل ، وأكثره ما بلغ مــن العداة ، والجمع ديم ، قال ليند :

> بالت وأسبل والف من ديمة تروي الحبائيل، دامًا تسجامُها

ثم يُشبّه به غيره وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها ، وسئلت عن عبل سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وعبادته فقالت : كان عبله دية ؛ الدّية المطر الحداثم في سكون ، سُبّهت عبله في دوامه مع الاقتصاد بديمة المطر الدائم ، قيال : وأصله الواو فانقلبت ياه للكسرة قبلها . وفي حديث حدّيثاً أي وذكر الفتن فقال إنها الآتيتكم ديباً ديباً أي أنها تملزً الأرض في دوام ، وديم جمع ديمة المطر، وقد ديبات السباء تدييباً ؛ قال جهم بن سبل عدر وجلا بالسّفاء :

أنا الجواد ان الجواد ان سبل ، إن دَيْسُوا جاد ، وإن جادوا وبل ا

والد ياميم : المفاور أ. ومفازة كيسومة أي دائة البعد . وفي حديث جُهيش بن أوس : وديسومة وديسومة وله هذه لله الجواد ابن الجواد الله » قد تقدم في المادة قبل هذه هو الجواد . وكذلك الجوهري أورده في مادة سبل وقال: ان سبلا فيه اسم فرس ، وقد تقدم المؤلف هناك عن ابن بري ان الشعر لجم بن سبل وأن ابا زياد الكلاي ادركه يرعد وأسه وهو يقول : انا الجواد النم اه. فظهر من هذا ان سبلا ليس اسم فرس بل اسم لوالد جمم القائل هذا الشعر يمدح به نضه لا رجلا آخر .

مردَح ؛ هي الصحراء البعيدة ، وهي فعلولة من الدّوام ، أي بعيدة الأرجاء بَدُوم السير فيها ، وياؤها منقلة عن واو " وقبل : هي فيعُولة من حَمَّت القدر إذا طلبتها بالرماد أي أنها مشتبه لا علم بها لسالكها . وحكى أبو حنيفة عن الفراء : ما زالت الساء ديماً ديماً أي داغة المطر ، قال : وأراها معاقبة لمكان الحفة " فإذا كان هذا لم يُعتد " به في الياء ، وقد روي : دامت الساء تديم مطرت ديمة " ، فإن صع هذا الفعل اعتد به في الياء . وأرض مديمة " ومدائية " : أصابتها الديمة " وقد ذكر في دوم ؛ قال ابن مقبل :

رَبِيبةُ كَمِلْ دَافَعَتْ في حُقوفِهِ كَرْخَاخَ الشَّرِي، وَالْأَقْحُوانَ المُثَكَّرِيَّمَا

وقال كراع: استكدام الرجل إذا طأطاً وأسه يقطرُ منه الدم ، مقلوب عن استدمى .

فصل الذال المحبة

ذَاًم : كَذَاْمَ الرَّجِلَ كِذَاْلُمُهُ كَذَاْماً : حَقَّره وَذَّمَّهُ وعابه ، وقيسل : حقره وطرده ، فهو مَذَّؤُومْ ، كَذَا بَهُ ؛ قال أوْسُ بن حَجَري :

فإن كشت لا تَدَّعُو إلى غير نافيع فذرني، وأكثرم من بَدَّا لك وادْأُم

وذَ أَمَهُ ثَامًا : طرده . وفي التنزيل العزيز : اخْرُجُ منها مَذَوْوماً مَدْحوراً ؛ يكون معناه مذموماً ويكون مطروداً . وقال مجاهد : مَذَوْوماً منفياً ، ومَدْحوراً مطروداً . وذأمَه كأماً : أخزاه . والذائم : العيب ، يُهْمَزُ ولا يهمز . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : قالت لليهُود عليكم السام ، والنَّامْ ؛ النَّامْ : العيب ، ولا يَهمز ، ويروى بالدال المهملة ، وقد تقدم . أبو العباس : كَأَمْتُهُ عبته ، وهو أكثر من كَمَمْتُهُ .

أحلم: أَدْ خَلْمَهُ أُ وَسَحْتَنَهُ إِذَا ذَهِهِ . وَذَ خَلْمَهُ أُ فَتَدَهُ وَرَ. ومر مَنْ يَنْدَحْلُمُ أُ فَتَدَهُ وَرَ. ومر مَنْدَ خَلْمُ أُ فَتَدَهُ وَرَ. ومر مَنْدَ خَلْمُ أُ
 كأنه يتدحرج ؟ قال رؤية :

كَأَنَّهُ فِي هُوا فِي تَذَحُلُما

وذَ حُلْمَتُهُ *: صرعته وذلك إذا ضربته مججَّرا ونحوه .

فَلْم : التهذيب : ابن الأعرابي فعال الذَّلَم مُ مَعْيِض مُ مُصّب الوادي .

فمم : الذَّمُّ : نقيض المدح . ذمَّهُ يَذُمُّهُ كُمَّا ومَذَمَّةً ، فهو مَذْمُومٌ وذَمَّء. وأَذَمَّهُ : وجده تَفْمِيباً مَذْ مُوماً ﴿ وَأَذَامٌ بِهِم : تُركهم مَذْ مُومِينَ في الناس ؟ عن ابن الأعرابي . وأَذَمَّ به : نهاون . والعرب تقول كذم كِذُمُ كَمَا ، وهـو اللـوم في الإساءة ي والذَّامُ والمَدْمُومُ واحد. والمُدَمَّةُ : الملامة ، قال : ومنه التَّذَكُّمُمُ . ويقال : أتيت موضع كذا فأذْمَنْتُهُ أي وجدت مذموماً. وأذَمَّ الرجلُ : أَتِي مِا يُذَكُّمُ عليهِ . وتذامُ القومُ : كَمْ بعضُهُم بعضاً ، ويقال من التَّذَمُّم . وقضى مَذَمَّةُ صاحبه أي أحسن إليه لئلا يُذَمَّ . واسْتَذَمَّ إليه : فعل ما كِذَمُّهُ عليه ويقال: افعل كذا وكذا وخَلاكَ َ ذُمُّ أَي خَلَاكُ لُوم ؛ قَالَ ابن السَّكَيْتُ : وَلَا يَقِـالَ وخَلاكَ ذنب ، والمعنى خلا منك دَمُّ أي لا تُذَمُّ. قال أبو عمرو بن العلاء : سمعت أعرابيًّا يقول : لم أر كاليوم قبط يدخل عليهم منسل مدد الراطب لا يُذ مُّونَ أَي لا يَتَذَكَمُنُونَ ولا تأخذهم ذمامة ﴿ حَتَّى أيهُدُوا لِجِيرانهم .

والذَّام ، مشدد ، والذام م محفف جبيعاً : العيب . واستذَّم الرجل إلى الناس أي أتى بما يُذَم عليه . وتذَّم أي استنكف ؛ يقال : لو لم أترك الكذب تأثَّما لتركته تذَّم أ. ورجل مُذَمَم أي مذموم وسيء مُذَم أي معيب . والذَّموم : العيوب ؛ أنشد سبويه لأمية و أبي الصلف :

سلامك ، رَبَّنَا ، في كل فَجْرِ بَرِينًا ما تَعَنَّنْكَ اللهُمُومُ

وبئر كمئة وذكميم وذكمية : قليلة الماء لأنها تُذَكم ، وقيل : هي الغزيرة ، فهي من الأضداد، والجمع ذمام ، قال ذو الرُّميَّة يضف إبلًا غارت عيونها من الكلال :

على حيثيريّات ، كأن عُيونها في فيونها في في المراقبع

أَنْكُنَوْ تَهَا : أَقَلَلْتُ مَاءِهَا ؛ يقول : غارت أعينها من التعب فكأنها آبار التعب فكأنها آبار التعب فكأنها آبار القليلة الماء ، والجمع دَمْ . وفي الحديث : أنه ، عليه الصلاة والسلام ، مَرَ " ببئر ذمّة ف نزلنا فيها ، سميت بذلك لأنها مَدْمُومة ؛ فأما قول الشاعر :

نرُ جِلِي نائلًا مِنْ سَيْبِ وَبِيْ وَ له نَعْمَى ، وَذَمَّتُهُ سِيَعَالُ ا

قال ابن سيده : قد بجوز أن يعني به الغزيرة والقليسلة الماء أي قليله كثير .

وبه دُميسة" أي علة من زُمَانَةٍ أو آفة غَنعه الحروج .

وأَذَمَتُ وكاب القـوم إذ مامـاً : أُعيت وتخلفت وتأخرت عن جماعة الإبل ولم تلحق بها ، فهي مُذَمَّة "، وأَذَمَّ به بَعيرُه ؛ قال ان سيده : أَنشد أبو العلام :

قوم أَذَمَّت بهم رَكَائِبَهُمْ ، فاسْتَبْدَلُوا بْحِنْلِقَ النَّعَالِ بِهِا

وفي حديث حكيمة السعدية : فخرجت على أتاني اللك فلقد أذ مّت بالرسكب أي حبستهم لضعفها وانقطاع سيرها ؛ ومنه حديث المقداد حين أحر و لقاح رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : وإذا فيها فرس أذ م أي كال قد أعيا فوقف . وفي حديث أبي بكر ، وضي الله عنه : قد طلع في طريق معورة وحديث أبي حر ، وضي الله عنه : قد طلع أي انقطع سيرها كأنها حمد الناس على دمها .

ورجل ذو مَدَمَّة وَمَدَمَّة أَي كُلُّ عَلَى الناس ، وإنه لطويل المَدَمَّة ، التهذيب : فأما الذَّمُّ فالاسم منه المَدَمَّة ، وفال في موضع آخر : المَدَمَّة ، بالفتح ، من الذَّمَام والمَدَمَّة ، بالفتح ، من الذَّمام والمَدَمَّة ، بالفتح ، من الذَّمام منالًا فإن لهم ذماماً قال : ومَدَمَّتهم بشيء أي أعطهم منذاً فإن لهم ذماماً قال : ومَدَمَّتهم لفة . والبُخل مدَمَّة " ، بالفتح لا غير ، أي بما يُدَمَّ عليه ، وهو خلاف المحمدة . والذَّمام والمدَّمَّة : الحق والحَدُرُّمة ، والجمع أذمَّة " . والذَّمَة أي حق . والكفالة ، وجمعها ذمام " . وفلان له ذمَّة أي حق . وألا به زعم أي ضماني وعهدي رَهن في الوفاء به . وألذَّمام والذَّمام والذ

فلا تَنْشُدُونَا مِن أَخِيمَ ذِمَامَةً ، . ويُسلِم أَصْدَاءَ العَوْيُو كَفِيلُهَا

والذَّمامُ : كل حرمة تَلنّزمك إذا ضَيَّعْتُهَا المَدَّمَّةُ ، وم الذين ومن ذلك يسمى أهل ُ العهد أهل الذَّمَّة ، وهم الذين يؤدون الجزية من المشركين كلهم . ورَجل ذمِّتْيُّ : معناه رجل له عهد . والذَّمَّةُ : العهد منسوب إلى

الذّمة ؛ قال الجوهري : الذّمة أهل العقد . قال : وقال أَبو عبيدة الذّمة الأَمان في قوله ؛ عليه السلام : ويسعى بذرمتهم أدناهم. وقوم ذمّة " : مُعاهدون أي ذوو ذمّة ، وهو الذّم ؛ قال أَسامة الهذلي : يُغَرّد بالأستجار في كِل سُدْفة ، نُغَرّد مَيّاح النّد كَى المُتَطّر ب

وأَذَمَ له عليه ؛ أَخَلَا له الذَّمَّة . والذَّمامَة والذَّمامة: الحق كالذَّمَّة ؛ قال ذو الرمة :

> تَكُنُ عَوْجةً كِجز بِكِمَا الله عندها بها الأجر ، أو تُنقض ذمامة صاحب

ذَمَامَةً : حُمْرٌ مُمَةً وَحَقٍّ . وَفِي الْحَدَيثُ ذَكُرُ الذُّمَّةُ والذِّمام ، وهما بمعنى العَهْد والأمان والضَّمانَ والحُرْمَة والحقى، وسُبِنِّي أَهِلَ الذِّمَّةُ ۚ ذُمَّةً ۗ لدخولهم في عهد المسلمين وأمانهم . وفي الجديث في دعاء المسافر : اقتلمنا بدمَّة أي ارده الله أهلنا آمنين ؛ ومنه الحديث : فقد بَر ثنت منه الذَّمَّة أي أن لكل أحد من الله عهدا بالحفظ والكلاية ، فإذا ألثقي بيده إلى النَّهُ لَكُكَةً أَوْ فِعَلَ مَا حُرٌّ مَ عَلَيْهِ أَوْ خَالُفَ مَا أَسَرَ بِهِ خُذَالَتُهُ ذُمَّةُ اللهِ تعالى . أبو عبدة : الذَّمَّةُ أ النَّذَ مَنْمُ مِن لا عهد له . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : المسلمون تَشَكَافأ دماؤهم ويسعى بدُمَّتهم أَدِنَاهِم ﴾ قال أبو عبيدة : الذِّمَّة ُ الأَمَّانُ هُمُنَا ﴾ يقولُ إذا أعطت الرجل من الجيش العدو" أماناً جاز ذلك على جميع المسلمين ، وليس لهم أن 'نجِ فيروه ولا أن يَنْقُصُوا عليه عهده كما أجباز عمر ، رضي الله عنه ، أمان عبد على أهـل العسكر جبيعهم ؛ قال : ومنه قول سَلَمَان ذِمَّةُ المسلمين واحدة ؛ فالذَّمَّـةُ عَي الأمان ، ولهذا سبي المنعاهد ذميًّا ، لأن أعطيَ ١ مكذا ورد هذا البيت في الأصل ، وليس فيه أي" شاهد على شيء ما تقدم من الكلام .

الأمان على ذِمَّةُ الْجَزْيَةُ الّتِي تَوْخَذُ مَنَهُ . وفي التنزيل العزيز: لا يَوْفَدُونَ فِي مؤمن إلا " ولا ذِمَّة " ؟ قال : الله منه ذمام " ومدَمَّة " ، والرفيق على الرفيق ذمام " أي منه ذمام " ومدَمَّة " ، والرفيق على الرفيق ذمام " أي حق . وأذمَّة أي أجاره . وفي حديث سلمان : قيل له ما يجيل من ذمَّتنا ? أواد من أهل ذمَّتنا فحذف المضاف . وفي الحديث : لا تشتروا رقيق أهل الذمَّة وأرضيهم " ؟ قال ابن الأثير : المعنى أنهم إذا كان لهم عاليك وأوضُون وحال " حسنة ظاهرة كان أكثر لجز يتهم ، وهذا على مذهب من يَوَى أن الجز ية على غدر الحال ، وقيل في شراء أوضيهم " إنه كرهه لأجل ألدي الذي يلزم الأرض ، لئلا يكون على المسلم الحراب الذي يلزم الأرض ، لئلا يكون على المسلم إذا اشتراها فيكون ذلا " وصفاراً .

التهذيب: والمُدِّمُ المَدَّمُومِ الدَّمِيمُ. وفي حديث يونس: أن الحَوْت قاءهُ وَذِيّا دَمّاً أي مَدْمُوماً شِبه الممالك . إن الأعرابي: دَمْدُمَ الرجل إذا قَللًا عطيته . وذُمَّ الرجلُ : هُجِيَ * وذُمَّ : نَيْقِ م . وفي الحديث: أري عبد المُطلب في منامه احفر ونرم لا يُنزَف ولا يُذَمَّ ؟ قال أبو بكو: فيه ثلاثة أقوال: أحدها لا يعاب من قولك دَمَتُهُ إذا عبنته ، والثاني لا تُلْفَى مَدْمُومة ، يقال أذ مَمْتُهُ إذا وجدته مَدْمُوماً ، والثالث لا يوجد ماؤها قليلًا إناقاً من قولك برُّ دَمَة إذا كانت قليلة الماء .

وفي الحديث : سأل النبي " ، صلى الله عليه وسلم ، عما يُذهب عنه مَذَمَة الرضاع فقال : غُرَّة عبد أو أَمَة ، أَراد عَذَمَة الرضاع ذمام المرضعة برضاعها . وقال ابن السكيت : قال يونس يقولون أخذ تني منه مذمة " ومذمة " ومذمة " . ويقال : أذهب عنك مذمة الرضاع بشيء تعطيه للظائر ، وهي الذهام الذي المرضاع بشيء تعطيه للظائر ، وهي الذهام الذي .

الحديث: المذَّمَةُ ، بالفتح ، مقعلة من الذَّمِ ، وبالكسر من الذَّمَةُ ، بالفتح ، مقعلة من الذَّمَ ، وبالكسر من الذَّمَةُ والدَّمام ، وقبل: هي بالكسر والفتح الحقُ والحرمة التي يُدَمُ مُضَيِّعُهَا ، والمراد عَدَّمَةُ الرضاع الحق اللازم بسبب الرضاع ، فكأنه سأل : ما يُسقط عني حق الميرضعة حتى أكون قد أديته كاملا ? وكانوا يستحبون أن يَبدُوا للمرضعة عند فصال الصي شيئاً سوى أجرتها . وفي الحديث : خلال المسكلام كذا وكذا والتُذَمَّمُ للصاحب ؟ هـو أن يحفظ ذمامة ويطرح عـن نفسه دَمَّ الناس له إن لم يحفظه . وفي حديث موسى والحضر ، عليهما السلام: أخذ تَنْ من صاحبه دمامة أي حياء وإشفاق من الذَّمَّ واللهم . وفي حديث ان صيادي فأصابني الذَّمَّ واللهم . وفي حديث ان صيادي فأصابني منه دَمَّةً ومدّ مَّةً ومدّ من أن المناس له أن من الله من وأخذتني منه مَذَمَّة ومَذْمَّة ومَذْمَّة أي

والذَّمْدِيمُ : شيء كالبَّنْرِ الأَسود أو الأَحمر مُشَّةً ببيض النمل ، يعلو الوجوء والأنوف من حَرَّرٍ أو جَرَّبٍ ؟ قال :

ُوٹری الذَّمیم علی مراسنیهم ، غیب الهیاج ، کانرین النمل

والواحدة دُميية ". والدَّميم : ما يسل على أفغاذ الإبل والغنم وضرُوعها من ألبانها . والدَّميم : النَّدى ، وقبل : هو نَدَّى يسقط بالليل على الشجر فيصيبه التراب فيصير كقبطتم الطين . وفي حديث الشُّوم والطليرة : دَرُوها دَميية "أي مَدْ مومة "، فعيلة " بمعنى مقعولة ، وإغا أمرهم بالتحول عنها إبطالاً لما وقع في نفوسهم من أنّ المكروه إغا أصابم بسبب سُكنى الدار ، فإذا تحولوا عنها انقطعت مادة ذلك الوهم وزال ما خامرهم من الشبة . والدَّميم ،

البياض الذي يكون على أنف الجداي ؛ عن كراع ؛ قال ابن سيده : فأما قوله أنشد ناه أبو العلاء الأبي ذا بيد.

تَرى لأخفافها من خَلَفها نَسَلَا ، مثل الذَّميم على قُنُوْم اليَعاميو

فقد يكون البياض الذي على أنف الجددي ، فأما أحمد بن يحيى فذهب إلى أن الذهم ما ينتشخ على الضروع من الألبان واليعاميو عنده الجداء ، واحدها يعشور ، وقنز مها صغارها ، والذهم : ما يسيل على أنوفها من اللبن ؛ وأما ابن دويد فذهب إلى أن الذهم همنا الندى ، والعاميو ضرب من الشجر . ان الأعوابي: الذهم والذهب ما يسيل من الأنف . والذهم أن المنبو والذهم ويذن من الشف والذهم أن المنبو والذهم أن أخلاف الشاة ، وأنشد بيت أبي زبيد ، والذهم أيضاً : شيء مخوج من مسام المارن حبيض النهل ؛ وقال الحادرة :

وترى الذَّامِيمَ على مَواسِنِهِم ، يوم الهياج ، كاذرن النَّمَل

ورواه ابن درید : کازن الجشل ، قال : والجشلُ ضرب من النمل کبار ؛ وروي :

وترى الذَّميم على مَناخرهم

قال: والذَّمم الذي يخرج على الأنف من النَّسَف ، وقد دُمَّ أَنفُه وذَنَّ. وماء دُمسيم أي مكرو، ؟ وأنشد ان الأعرابي للمرَّار:

مُواشِكَة تَسْتَعْجِلُ الرَّكُسُ تَبْتَغَي المُواشِكَة تَبْتَغَي المُواشِي المُواشِي المُواشِي المُواشِي المُواشِي المُواشِي المُواشِي المُواشِينِ المُسْتَعِينِ المُواشِينِ المُنْسِينِ المُواشِينِ المُواشِينِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُواشِينِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُواشِينِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُواشِينِينِ المُواشِينِينِ المُواشِينِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُواشِينِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُواشِينِينِ المُواشِينِينِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُواشِينِ المُواش

قوله مواشِّكة مسرعة ، يعني القَطَا ، وَرَ كُضُهَا :

ضربها بجناحها ، والنَّضائض : بقية الماء ، الواحدة نَضَضَة . والطُّرُقُ : المُطرُوق .

ذيم : الذَّيْمُ والدَّامُ : العيب ؛ قال عُو َيْفُ القُوافِي : أَلَــَّتْ خُنَاسُ ، وإلمامُها أَحاديث نَـفُس وأَمْفقامُها

ومنها:

يَوْدُ الكَتبية مَعْلُولَة ؛ بها أَفْتُنُهَا وبها ذَامُهَا

وقد ذامه من يَديمه دَيْماً وذاماً : عابه . ودَمَّتُهُ أَدْيُهُ وَدَأَمَّتُهُ وَدَمَّتُهُ كُلّه بَعْنَى ؛ عن الأَخْشُ ، فهو مَدْيم على النام ، ومَدْوُوم مَّ مَنْ المضاعف ؛ وقيل ؛ إذا هَمَرْتَ ، ومَدْموم من المضاعف ؛ وقيل ؛ الذّيم والذام الذّيم . وفي المثل : لا تَعْدَمُ الخَسْنَاءُ ذَاماً ؛ قال ابن بري : ومنه قول أَنْسَ بِنَ نُواسِ المُحارِبِي :

وكنت مُستواداً فينا حَسيداً ، وقد لا تَعَدَّمُ الحَسْناء ذاما

وفي الحديث ؛ عادت متجاسنه ذاماً ؛ الذام والذيم الله العيب ، وقد يهمز . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : قالت لليهود عليكم السّام والذام ، وقد تقدم ذكره ، والله أعلم .

فصل الراء المهبلة

رأم: رَئِيتِ الناقةُ ولدها نَرَّأَمُهُ وَأُمَّا ورَأَمَانًا: عطفتُ عليه ولزمته، وفي التهذيب: رِئْمَاناً أَحَبِّتُهُ،؛ قال:

أَم كيف يَنْفَعُ مَا تَعْظِي الْعَلَوْقُ بِهِ وتُسَانُ أَنْفٍ ، إذا مَا ضُنَ باللبن ?

ويروى رئشان ورئشان ، فين نصب فعلى المصدر، ومن رفع فعلى البدل من الهاء. والناقة رؤوم ورائيم " : عاطفة على ولدها ، وأراأمها عليه : عَطَّفها فَتَرَ أَمت هي عليه تعطَّفت ، ورَأْمُها ولدُها الذي تَرَامُ عليه ؟ قال أبو ذؤيب :

عَصْدَرِهِ المَاءَ وَأُمْ وَدِيّ

قال ابن سيده: وعدي أنه سماه بالمصدر الذي هـو في معنى مفعول كأنه مَرْقُوم رَذي . والرُّوَّامُ والرُّوَّامُ الرُّأمُ الولد. والرُّوَّالُ : اللَّعابِ . ابن الأعرابي : الرَّأْمُ الولد. الجوهري : يقال للبَّرِّ والولد رَأْمُ . وقال اللبث : الرَّأْمُ البَوْ أَو ولد نُظيْرَ تُ عليه غير أُمَّه ؛ وأنشد:

كأمهات الر"ئــُم أو مُطافـلا

وقد رَيْمَتُهُ ، فَهِي رَائِمْ وَرَوُومَ . ابن سيده : والرَّأَمْ البَّوِّ . وكل من لزم شبشاً وألفهُ وأحبّه فقد رَيْمَهُ ؛ قال عُبَيْدُ الله بن عبد الله بن عُشْبَة :

أَبِى اللهُ والإسلامُ أَن تَرْأُمَ الحَنى ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

ابن السكيت : أر أمنه على الأمر وأظارته إذا أكرهة ، والراوائم : الأنافي الرغانها الرماد ، وقد وقد وتبيت الرماد ، فالرماد كالولد لها . وأر أمنا الناقة أي عَطَّفناها على رأمها . الأصعي : إذا عُطَّفت الناقة على ولد غيرها فر يُسته فهي رائم ، فإن لم تر أمه ولكنها تشبه ولا تندر عليه فهي علوق . وفي حديث عائشة تصف عبر ، رضي الله عنهما : تر أمه وبأباها ، تربد الدنيا أي تعطف عليه كما تر أم الأم ولاها والناقة حُوارها فتشه وتترستفه . ورئم وكل من أحب شيئاً وألفه فقد رئمة . ورئم المحكم : المؤرم وفي المحكم :

والرُّومَةُ ، بغير همز ؛ الغراء الذي يُلصَقُ به ريش السهم ، وحكاها ثعلب مهموزة . الجوهري : الرُّوْمَة الغيراء الذي يلصق به الشيء . والرَّنْمُ : الحالص من الطَّبّاء ، وقيل : هو ولد الطَّبِي ، والجمع أَرْآمَ ، وقلبوا فقالوا آزام ، والأنثى رئشة ؛ أنشد ثعلب:

بمثل جِيد الرِّئمة العُطنبُلِ"

شدد للضرورة كقوله بعد هذا :

ببازل وجناء أو عَنْهَلُ

أراد أو عَيْهَـل فشدّد . الأصمي : من الظلّباء الآرام وهي البيض الحالصة البياض ؛ وقال أو زيد مثله ؛ وهي تسكن الرّمال . والرّووم من الغنم التي تلحس ثياب من مرّ بها . ورَامَ القدّح يَرْأَمُهُ وَأُمّا ولأَمهُ : أصليحة كراًبهُ . الشيباني : رأمنتُ شعب القدّم إذا أصلحته ؛ وأنشد :

وَقَتْلَى بِحِقْفٍ مِن أُوارَةً جُدَّعَتُ ، وَقَتْلَى بِحِقْفٍ مِن أُوارَةً جُدَّعَتُ ، صَدَعْنَ مَ شعوبها

والرُّئِمُ : الاست ؛ عن كراع ، حكاها بالأَّلف واللام ، ولا نظير لها إلاَّ الدُّئِل وهي دُوَيَبِّة ۖ ؛ قال رؤية :

كَالُ وَأَفْعَتُ الْحَضِيضِ كُرْلِمُهُ

وريَّام: موضع . وقيل: هي مدينة من مدائن حيمير كيائها أولاد أود ؛ قال الأفنو و الأودي:

إناً بَنُو أَوْدِ الذي بِلُوالهُ مُنْعَتُ رَبَّامُ ، وقد غَزَاها الأَجْدع

وم : النهاذيب : أهمله الليث . قال ابن الأعرابي : الرَّبُّمُ الكلُّا المنصل .

وتم : رَتَمَ الشيءَ يَرْتِمهُ وَتُما : كسره ودقه . وشيء رتيم ورقم ، على الصفة بالمصدر : مكسور ، وخص اللحياني بالرائم كسر الأنف . التهذيب : والرائم والرائم والرائم : المراتوم . والرائم : المراتوم . والرائم : المراتوم . والرائم : المراتوم . والرائم : المدور والرائم : المدور والكسر . يقال : وتم أنفه و ثبا ؛ قال أوس بن حَجر :

الأصبع وتشا دقاق الحصى ، مكان الناتب

> أَلَسُمْ تَغَضُونَ إِذَا رَأَيْمَ يَمِنِي وَعْنُهُ ۖ ، وَفَهِي رُتَامًا ؟

وعثة : متكسرة . والراتية أن الحيط يُعقد على الإصبع والحاتم للعلامة ، وفي المحكم : خيط يعقد في الإصبع للتّذكر ، وفي الصحاح : خيط يشد في الإصبع لتستذكر به الحياجة أن وذكره الجوهري الرائمة ، ورأيت في بافي الأصول الرائمة . قال ان بري : قال على بن حمزة الرائمة أنهي الرائية ، بفتح التاء . وفي الحديث : النهي عن شد الرائائم ؛ هي التاء . وفي الحديث : النهي عن شد الرائائم ؛ هي

جمع رَتِيهَ الحيط الذي يشد في الإصع لتستذكر به الحاجة ، والجمع رَتَم ، وهي الرّتيبة ، وجمعها رَتَابُم ورَتَام . وأرْتَبَه إرْتَاماً : عقد الرّتيبة في إصعة يستذكره حاجته ؛ وقال الشاعر :

إذًا لم تكن حاجاتُنا في نَفُوسَكُمْ ، فليس بُغْن عنك عَقدُ الرَّتَائُمُ وارْتَتَمَ بها وتَرَّتُمْ ؟ وقول الشاعر :

هل يَنْفَعَنْكَ اليَّومِ ؛ إن هَبَّتْ بِهِمَّ، كَنُوهُ مَا تُوصِي وتَعْقَادُ الرَّتَمُ ؟

قال ابن بري: الراتم هينا جمع رَتَمَة وهي الراتية فال ابن بري: الراتم هينا جمع رَتَمَة وهي الراتية فال : وليس هو النبات المصروف الأن الراتام المحتفي الراتم قال : الراتيمة أن يعقد الرجل إذا أراد سفراً شجر تبن أو غضن يعقدهما غضناً على غضن ويقول : إن كانت المرأة على العهد ولم تخنية بقي هذا على حاله معقوداً وإلا فقد نقضت العهد ، وفي المحكم : فإذا رجع فوجدهما على ما عقد قال قد وقت أمرأته ، وإذا لم يجدهما على ما عقد قال قد تكتب والمدال الما السكيت في تفسير البيت .

والرُّتُمْ ، بفتح التاء : شجر ، واحدته كَرَّمَةُ .. وقال أبو حنيفة : الرَّتَمُ والرَّتِيمَةُ نَبَاتُ مَنْ دُقًّ الشجر كأنه من دفته بشبّه بالرَّتَمْ ؛ قال الراجز :

نَظَرَ تُ وَالْعَيْنُ مُبِينَةُ النَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُمُ اللَّالِمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّلِم

فتيك المكادم لا فيلكم المن فيك المراتم المن في المراتم المرات

١ قوله: تلك بالبناء على الشم الها أواد تبلك م المكاوم المحدف المج
 عافظة على وزن الشمر وابقى البناء على اللهم .

ان الأعرابي: الرَّتَمُ المَنزادة المهلوءة ماه . والرَّتُماءُ: الناقة التي تحمل الرَّتَمَ ، والرَّتَمُ : المحجّة ، والرَّتَمَ الكلام الحني . وما رَتَمَ فلان بكلمة أي ما تكلم بها. والرَّتَمُ : ضرب من النبات، والرَّتَمُ : ضرب من النبات، وما زيلت واتباً على هذا الأمر وراتباً أي مقيماً ، وزعم يعقوب أن ميه بدل ، والمصدر الرتَمُ . وير ثُمُ " : جبل بأرض بني سُلَيْم ، قال :

تُلَفُّعُ فيها يَوْثُمُ وَتَعَسَّا

وثم : الرَّئيُّمُ والرُّئيُّمةِ : بياضَ في طرف أنف الفرسَ، وقبل : هو في جَحْفُكَة الفرس العليا ، وقيل : هــو كل بياض قل أو كثر إذا أصاب الجَحْفَلة العليا إلى أن يبلغ المَرْسنَ ، وقيل : هو البياض في الأنف ؛ وقد رَثِمَ كَنْتُمَا ﴾ فهمو كرثيم وأد ثتم ، والأنثى كَرْسُمَاءً . قال أبو عبيدة في شيات الفرس : إذا كان بجَحْفَلُة ِ الفرس العليا بياض فهو أَرْثُمَمُ ، وإن كان بالسُّفَلَى بِياصَ فَهُو أَلْسُظُ ، وَهِي الرُّثْسُة ، وَاللَّبُظَّة ، الجوهري : وقد ار ثُمَّمُ الفرس ار ثيباماً صادِ أَر ثُمَّمَ. وفي الحديث : خبير الخيـل الأرثيم الأقدرَح ؟ الأراثيَمُ الذي أنفه أبيض وشفته العلما , ونعجمة رَثْمَاء : سوداء الأَرْانَيَّة وسائرها أَبيض . ورَثُمَ أَنْفِهِ وَفَاهِ يَوْثُمِنُهُ ۚ وَثُنِّما ۗ ﴾ فهو مَرَّ ثُنُومٌ ۗ ورَثُيمِ إِذَا كسره حتى تَقَطُّرُ منه الدم ، وكذلك وَتُمَّه ، بالتاء . وكل ما لُطِخ بدم أو كسر فهو دَثيم . الليث : تقول العرب وتسَمَّتُ فاه وَتُشَمَّا ﴾ والرَّدُمُ تَخَدِيشُ وشَّق من طرف الأنف حتى يخرج الدم فيقطر . وفي حديث أبي ذر : بيانك عن الأرثتم صدقة ؛ قال ابن الأثير : هو الذي لا 'يصَعَّح كلامه ولا يُبَيِّنُهُ لآفةٍ في لسانه، وأصله من رَثيم الحَص، وَهُو مَا رُدَقٌ مِنْهُ بِالْأَخْفَافِ أَو مَنْ رَثَبَيْتُ ۚ أَنْفُهُ إِذَا

كسرته فكأن فيه قد كسر فلا يُفصح في كلامه ، وقد ذكر في رَتَم بالناء . ورَثَمَت المرأة أنفها بالطيب : لطّخته وطللته ، وهو على التشبيه . والمر ثمّم : الأنف في بعض اللغات من ذلك. ور ثيم منسيم البعير : كمي . التهذيب : والرائشم كسر من طرف منشيم البعير ؛ قال ذو الرائمة يصف المرأة :

تَكُنِي النَّقَابَ على عِرْنِينِ أَوْنَسَةَ مَرْثُومِ مَرْثُومِ مَرْثُومٍ مَرْثُومٍ

قال الأصبعي: الرئيم أصله الكسر، فشبه أنها مُلتَفَها بالطيب بأنف مكسور ملطح بالدم، كأنه جعل المسك في المارن شبيها بالدم في الأنف المترثوم. وخف مرثوم مثل ملشوم إذا أصابته حجارة فدمي ؛ وقال لبيد في المنشوم :

يو ثيم معير دامي الأظل

مَنْسِمْ وَثِيمِ ﴿ أَدْمَتُهُ الْحِجَارِةِ . وحَصَّى وَثِيمِ ۗ ورَاثِنُمْ إِذَا انكسر ؛ قال الطَّرماح :

وَثِيمِ الْحِيْصِ مِنْ مَلْتَكِيهَا المُنْتُوصِّعِ إِ

قال أبو منصور : وكل كسر ثير م وركم وركم وركم ؟ وقال الشاعر :

لأصبح وثماً دُفاق الحص ، مكان النائب الكاثب التاثب

﴿ وَالرَّائِيمَةِ ﴾ : الفَّارة .

وجم: الرَّجْمُ: القتل ، وقد ورد في القرآن الرَّجْمُ القتل في غير موضع من كتاب الله عز وجل ، وإنما قبل للقتل رَجْمُ لأنهم كانوا إذا قتلوا رجلًا رَمُوهُ

١ راجع البيت في مادة رتم .

بالحجارة حتى بقتلوه، ثم قيل لكل قتــل رَجِّم، ومنه رجم الثيبين إذا زنيا، وأصله الرمي بالحجارة . أن سيده : الرَّجْمُ الرمي بالحجارة . تَرْجَمُهُ يَوْجُمُهُ كَاجِمُهُ وَجُمَّا ﴾ فهو كمراجُوم ورَجيمٍ . والرَّجْمُ: اللعن ، ومنه الشيطان الرَّجيمُ أي المَسَوْمُجُوُّمُ ۗ بَالكِوَاكِ ، ضُر فَ إِلَىٰ فَعَيلِ مِنْ مَفْعُولَ ، وقيل : رَجِيم ملعون مَرْجُوم باللعنــة مُبْعَدُ مُطُوود ، وَهُو قُولُ أَهُلُ التَّفْسَيْرِ ، قَالَ : ويكون الرَّجيمُ بمعنى المَشْتُوم المَسْبوب من قوله تِعالى : النَّنْ لَم تَنْتُهُ الْأَرْجُمُنَّكُ ؛ أَي الْسُبِّنَّكُ . والرَّجْمُ : الهجران ، والرَّجْمُ الطَّرَّدُ ، والرَّجْمُ الظن ، والرجم السُّب والشتم . وقوله تعالى ، حكاية عن قوم نوح ، على نبينًا وعليه الصلاة والسلام: لتُكونين من المرجومين ؛ قدل : المعنى من المَسَرْجُومِينَ بَالْحِجَارَةُ ، وقد تَسَرَاجَمُهُوا وَارْتَجَمُوا ؟ عن أن الأعرابي وأنشد :

فهي تترامي بالحص ارتيجامها

والرُّجُمُ : ما رُحِم به ، والجمع رُجوم والرُّجُمُ والرُّجُمُ والرُّجُمُ والرُّجُم والرُّجُم التهذيب : والرَّجُم اسم لما يُوْحَم به الشيء المسرَّجُوم وجمعه والرَّجْم أسم لما يُوْحَم به الشيء المسرَّجُوم وجمعه الشياطين ؛ أي جعلناها مرامي لهم وتراجيوا بالحجارة أي تراموا بها . وفي حديث قنادة : خلق الله هذه النجوم لثلاث : زينة للسماء ، ورُجوماً الله هذه النجوم لثلاث : زينة للسماء ، ورُجوماً الشياطين ، وعلامات يُهندي بها ؛ قال ابن الأثير : السياطين ، وعلامات يُهندي بها ؛ قال ابن الأثير : ويجوز أن يكون مصدر سمي به ، وهو مصدر سمي به ، وجُوماً للشياطين أن الشهر الي تنقض في الليل وجوماً للشياطين أن الشهر التي تنقض في الليل منفصلة ومن مدن ناو الكواكب ونورها ، لا أنهم منفصلة ومن مدن ناو الكواكب ونورها ، لا أنهم

يُوْجَمُونَ بَالِكُواكِبِ أَنفِيهِا ؛ لأَنهَا ثابِتَهُ لَا تَزُولِ ؛ وما ذاك إلا كقَبَس يُؤخَذُ من نار والنار ثابت في مكانها ، وقيل : أراد بالرُّجوم الظُّنْسُونُ الـتيُّ تُحْزَرُ وتُنظَنُ ﴾ ومنه قولـه تعالى : سَيَقُولُونَ فتلاثة وابعهم ككثبهم ويقولون تخمسة سأفسهم كَلَّبُهُمْ وَجُمَّا بِالْغَيْبِ } وما يِعالَيْهِ المُنْجَّنُونَ؟ من الحكاس والظن والحُنكُم على اتصال النجوم وانفصالها ، وإياهم عنى بالشياطين لأنههم شياطين الإنش ، قال : وقد جاء في بعض الأحاديث : من اقْتُتَبِّسَ بَابًا مِنْ عَلَمِ النَّجُومِ لَغَيْنِ مَا ذَكُرَ اللَّهُ فَقَـدُ اقتبس سُعِنبَة من السحر ، المُنتَجَمِّم كاهن والكاهن ساحر والساحر كافر ؛ فجعل المُنتَجَّمَ الذي يتعملم النجوم للحكم بها وعليها وينسب التأثيرات من الحيو والشر إليها كافراً ، نعوذ بالله من ذلك . والرَّحْمُ : القول بالظن والحدُّس ، وفي الصحاح : ان يتكلم الرجل بالظن ؛ ومنه قوله : رجَّماً بالغيب . وفرسُ مرْجَمُ : تَوْجُمُ الأَرْضُ مِحَوافُرُهُ، وَكَذَلْكُ البعيرِ، وهو مُدَّحُ ، وَقِبل ؛ هو الثقيل مِنْ غير 'بطُّء ، وقد ارْ تَجَبَّتُ الْإِبْلُ وتَراجَبَتُ * وَجَاءُ يَوْجُهُمُ إِذَا مَرَّ يَضْطُرُ مُ عَدُّونُهُ ؛ هذه عن اللحباني . وراجُّمَ عَنْ قُومُهُ : نَاضُلُ عَنْهُمْ . والرَّجَامُ : الحجــارة ، وقيل : هَيُ الْحَجَارَةُ الْمُجْتَمِّةُ ﴾ وقيل : هي كالرَّضام وهي صغور عظام أمثال الجُنُورُ ، وقيل : هي كالقُبُورُ العاديَّةِ ، واحدتها رُجِّمة " ، والرُّجِّمــة ْ حجارة مرتفعة كانوا يطوفون حولها ، وقيـل : الرُّجُمُ ، بضم الجمي، والرُّجْمَةُ ، بـكون الجم جبيعاً ، الحجارة التي تُنْصَبُ على القبر ، وقيل : هما العلامة'. والرُّجْمة والرَّجْمة: القبر، والجمع رجامٌ، وهو الرُّجَمْ ، بالتحريك ، والجمع أرْجام ، سمي رَجِّماً لما يجمع عليه من الأحجار؛ ومنه قول كغب

ان زُهَــُـر ٍ :

أنا ابنُ الذي لم يُغْزِني في حياتِه ، ولم أُخْزِهِ حتى أُغَيَّبَ في الرَّجَمُ ا

والرَّجَمُ، بالتحريك: هو القبر نفسه والرَّجْمَة، بالضم، والرَّجْمَة، بالضم، والحد الرُّحْمَمَ والرَّجامِ، وهي حجارة ضيفام دون الرَّضامِ، وربما جمعت على القبر ليُستَثَمَ ؛ وأنشد ابن بري لابن رُمَيْضِ العَنْبَرِيِّ :

يَسِيلُ عَلَى الحَادَيْنِ والسَّتُ حَيضُهَا ﴿ كَا صِبْ فَدَقَ الرَّاجْمَةِ الدِّمُ نَاسِكُ لَمُ

السَّتُ : لغة في الاسْتِ . الليث : الرَّجْمَة حجارة مجموعة كأنها قُبُورُ عادٍ ، والجُمْع رجام . الأَصعي : الرَّجْمَةُ دُونَ الرَّضَامُ والرَضَامُ صَحُورُ عِطَام تَجْمَع في مكان . أبو عمرو: الرَّجامُ الحَضَابُ ، ورَجَامُ : موضع ؛ قال لبيد :

عَفَتْ الدَّاوَلُ : مَجَلُثُهَا فَمُقَامُهَا بِمِنْسَى ، تَأْبُدُ غَوْلُهُا فَرِجَامُهَا

والرَّجَمُ والرَّجامُ : الحمارة المجموعة على القبور ؟ ومنه قول عبد الله بن مُعَقَّل المُنزَنِيّ: لا تَرْجُمُوا قبري أي لا تجعلوا عليه الرَّجَمَ ، وأَداد بذلك تسوية القبر بالأرض ، وأن لا يكون مُستَّا مرتفعاً كما قال الضحاك في وصيته : أرْمُسُوا قبري رَمْساً ؟ وقال أبو بكر : معنى وصيته لبنيه لا تَرْجُمُوا قبري معناه لا تَنُوحُوا عند قبري أي لا تقولوا عنده كلاماً سبّتاً قبيحاً من الرَّجْم السب والشتم ؟ قال الجوهري: المحدّثون يروونه لا تَرْجُمُوا ، معناه أي والصحيح تررَجَمُوا ، مشدداً ، أي لا تجعلوا عليه الرَّجَم ، وهي تررَجَمُوا عليه الرَّجَم ، وهي رقوله « أغي » كذا في الأصل ، والذي في التبذيب : تنيب .

الحجارة ، والرَّجْمَاتُ : المتنارُ ، وهي الحجارة التي تجمع وكان يُطاف حولها تُشْبَّهُ بالبيت ؛ وأنشد : كما طاف بالرَّجْمَة المُرْتَجِمَ

ورَجَمَ القبر رَجْماً : عمله ، وقبل : رَجَمَهُ يَوْجُمهُ رَجْماً وضع عليه الرَّجَم ، بالفتح والتحريك ، الـتي هي الحجارة . والرَّجَم أيضاً : الحُنْفرَة والبثر والتَّنُور .

أبو سعيد : إن تُنجَمَّ الشيء وان تُبجَسَنَ إذا وكب بعضه بعضاً .

والرُّجْمَةُ ، بالضم : وحادُ الضع .

ويقال : صار فلان مُرَجِّماً لا يوقف على حقيقة أمره؛ ومنه الحديث المُرَجِّم ، بالتشديد ؛ قال زهير :

وما هُوَ عَنها بالحَديث المُرَجَّم

والرَّجْمُ : القَدْفُ بالغيب والظنَّ ؟ قال أبو العِيسال المُذَّليِّ :

إن البَلاء ، لَـذَى المُـقَاوِسِ ، مُحَدَّرِ جُ ما كان مـن غَيْبِ ، ورَجْم ِ طُنُونِ

وكلام مُرَجَّمُ : عن غير يتين . وفي التنزيل العزيز : لأرجُمنتك أي لأهجُر تنك ولأقولن عنك بالفيب ما تكره . والمراجم : الكلم القبيحة . وتراجبوا بينهم بمراجم : تراموا . والرجام : حجر يشد في طرف الحبل ، ثم يُدلك في البئر فتُخصَفض به الحَبْلُ ، وهذا كله إذا كانت البئر بعيدة القعر لا يقدرون على أن ينزلوا فينتقوها ، وقيل : هو حجر يشد بعر قنوة الدلو ليكون أسرع لانتجدارها ؛ قال :

كَأَنْهُمَا ، إذا عَلَـوَا وجِيناً وَجَيناً وَجَاماً وَجَاماً

وصف عَيْراً وأَتَاناً يقولُ : كَأَنْمَا بِعَثَا حَجَارَةً . أَبُو عَمْرُو : الرِّجَامُ مَا يُبُنِّى عَلَى البِثْرُ ثُمْ تُغَرَّضُ عَلَيْهِ الحَشْبَةُ لِلدَّلُو ؟ قَالَ الشَّاخِ :

على رجامَيْن مِن خُطَّافِ مَاتِحَة اللهِ تَهْدَيِي صُدُورَ هُمَا رُوزَقُ مَرَاقَيْلُ

الجوهري: الرَّجامُ المرَّجاسِ ، قال : وربا سُدَّ بطرف عَرْقُلُومَ الدلو لَيكون أَسرع لاتحدارها . ورجل مرَّجَمْ ، بالكسرّ ، أي شديد كأنه يُوجَمَّ به مُعادِيه ؟ ومنه قول جرير :

> فيد عليمت أستيد وخطم أن أبا حرازم شيخ مراجم

وقال ابن الأعرابي: دفع رجل رجلًا فقال : لِتَجَدِنْتِي دا مُنْسَكِبٍ مِزْحَم ورَّكُنْنِ مِبَدْعَم ولسان مرجَم .

والمراجنام : الذي تراجم به الحجاوة . ولسان مراجم إذا كان قتواً لا .

وَالرَّجِامَانَ : خَشْبَتَانَ تَنْصَانَ عَلَى رَأْسِ البَّرِ يُنْصِبُ عَلَيْهِمَا الْقَعُورُ ونحوه من المَسَاقِي .

والرَّجاثم : الجبال الـتي ترمي بالحجادة ، واحـدتها وجيبة " ؛ قال أبو طالب :

> غِفارِية حَلَّتْ بِيَوْلَانَ حَلَّهُ * فَيَنْبُعَ ، أَو حَلَّتْ بَهَضْبِ الرَّجائم

والرَّجْمُ : الإخوانُ ؛ عن كراع وحده ، واحده رَجْمُ ورَجَمُ ، قال ابن سيده : ولا أدري كيف هذا . وقال ثعلب : الرَّجْمُ الْحُلَيْلِ وَالنَّدِيمَ .

والرُّحْمَةُ : الدُّكَّانُ الذي تعتمد عليه النَّحَـلة الكرية ؛ عن كراع وأبي حنيفة ، قالا : أبدلوا الميم من الياء ، قال ؛ وعندي أنها لغة كالرُّحْبَة .

> وقَبَسِيلُ مَنَ الْحَيْدُرِ ، شَاهِدَ ، . وَهُطُ مَنَ جُومٍ ورَهُطُ انَ الْمُعَلُ

وروایة من رواه مَرْحُوم ، بالحاء ، خطأ ، وأراد ابن المُعَلَّنَى وهو جَدَّ الجارودِ بن بشير بن عبرو بن المُعَلَّنَى .

والرَّجامُ : موضّع ؛ قال :

بِينِتُ وَ تَنَابُكُ عَوْ لَهُما فَرِجامُها

والتر جُمان والتر جُمان : المفسر ، وقد تر جَمَه و وتر جَمَه وقل الرجم عنه وهو من المثل الذي لم يذكره سبويه قال ابن جني : أما تر جُمان فقد حكيت فيه تر جُمان ، بضم أوله ، ومثاله فاهلان كعنر فان و وحميسان ، وكذلك الناء أيضاً فيمن فنحها أصلية ، وإن لم يكن في الكلام مثل جَعفر لأنه قد يجوز مع الألف والنون من الأمثلة ما لولاهما لم يجز ، كعنفوان وحنذ إن وريه قال ، ألا ترى أنه ليس في الكلام فاهلو ولا فيعلي ولا فيعل ? ويقال : قد تر جم كلامة إذا فسره بلسان آخر ؟ ويقال : قد تر جم كلامة إذا فسره بلسان آخر ؟ ومنه التر جمان ، والجسم التراجم مشل وعقران ووتعافر ، وصحفهان وصحاصح ؟ قال : ولك أن تضم الناء لضة الجم فتقول تر جمان مشل يَسْر وع ويسروع ؟ قال الراجز :

ومنهل وردنه التفاطا

لَمْ أَلَنْقَ ، إِذْ وَرَدْتُهُ ، فَرَّاطًا اللهِ الحَمَّامَ الوَرْقَ والفَطَاطَا ، فَنَ ' يُلْفَظِّنَ بِهِ إِلْفَاطًا ، كَالتَّرْجُمَانَ لَقِي الأَنْبَاطَا

وجم : الرَّحْمَة : الرَّقِّيَّةُ ۖ وَالتَّعَطُّفُ ۗ * وَالمرْحَمَةُ ۗ مثله ، وقد وَحَمَّتُهُ وَتَرَحَّمُتُ عليه . وتُراحَمَ القومُ : وَحِيمَ بعضهم بعضاً . والرَّحْمَةُ : المُغفَّرة ؟ وقوله تعالى في وصف القرآن : هُدِّي ورَحْمَةً لقوم يؤمنون ؛ أي فَصَّلْتُناه هادياً وذا رَحْمَة ؛ وقوله تعالى : ورَحْمَة " للذين آمنوا منكم؛ أي هو رَحْمَة " لأنه كان سبب إيمانهم ، رَحِبَهُ رُحْمًا ورُحُمًا ورُحْمة ورَحَمة ؟ حكى الأَخيرة سيويه ، ومَرحَبَةً . وقال الله عز وجل : وتُواصُو ا بالصَّدْر وتواصُّوا بالمَرحَبُّة ؛ أي أوصى بعضهم بعضاً برحَّمة الضعيف والتَّعَطُّف عليه . وترحَّمتُ عليه أي قلت رَحْمَةُ الله عليه . وقوله تعالى : إن رَحْمَتَ الله قريب من المحسنين ؛ فإنما كَذَكِّر على النَّسَبِ وَكُمَّانِهِ اكْتَفَى بِذَكُرُ الرَّحْمَةِ عِنْ الهَاءُ ، وقيلُ : إِلَمَا ذَلَكَ لأَنْهُ تَأْنَيْتُ غَيْرِ حَقِيقِي ، والاسم المُرْحَمِّي ؛ قال الأزهري: الناء في قوله إن رَحْبَبَتَ أَصلها هاء وإن كُتْبَبَتْ تَاء . الأَزْهِرِي : قال عكرمة في قوله أَبْتِهَاءُ وَحَمَّةً مِن وَبِّكَ تَرْجُوهَا : أِي رِزْقُ مِ وَلَئِنْ أَذَ قَنْنَاهِ رَحْمَةً ثُمْ نَزَعْنَاهَا مِنْهُ : أَي رِزْقًا ، وما أرسلناك إلا رَحْمة ": أي عَطَّفاً وصُنْعاً ، وإذا أَذَ قُنْنَا النَّاسُ وَحُمَّةً مِن بِعَبِدٍ ضَرًّا ۚ : أَي حَمَّا وخصباً بعد مُجاعَة ، وأراد بالناس الكافرين .

وخصبًا بعد مجاعة " واراد بالناش الكافرين .
والرَّحَمُوتُ : من الرحمة . وفي المثل : رَهَبُوتُ خَيْر من رَحَمُوتُ خَيْر من رَحَمُوتُ أَنْ تُرْهَبُ خَيْر من أَنْ تَرْهُمُ مَا خَيْر من أَنْ تَرْحَمَ ﴾ لم يستعمل على هذه الصيفة إلا مُزَوَّجاً.

وترَحَم عليه : دعا له بالرَّحْمة . واستَرْحَمه : سأله الرَّحْمة ، ورجل مَرْحُومُ ومُرَحَمْ شدّد للمبالغة . وقوله تعالى : وأدْ خلناه في رَحْمتنا ؟ قال ابن جني : هذا بجاز وفيه من الأوصاف ثلائة : السعّة والتشيه والتوكيد ، أما السعّة فلأنه كأنه زاد في أسماء الجهات والمحال اسم هو الرَّحْمة ، وأما التشبيه فلأنه سبّه الرَّحْمة وإن لم يصح الدخول فيه فلذلك وضعها موضعه ، وأما التوكيد فلأنه أخبر عن العرض بما يخبر به عن المورض بما يخبر به عن المورش وتفخيم منه إذا ألمو مرة وهذا تعالى بالعرض وتفخيم منه إذا توى إلى قول بعضهم في التوغيب في الجميل : ولو وأيتم المعروف وجلا لرأيتموه حسناً جميلا ؟ كقول الشاعر: المعروف وجلا لرأيتموه حسناً جميلا ؟ كقول الشاعر:

ولم أَرَ كَالْمَعْرُ وَفِ ، أَمَّا مَذَاقُهُ مُ فَحُلُمُو ، وأَمَا كَوْجُهُمْ فَجَمِيلُ

فجعل له مداقاً وجَوهُمَراً ، وهدا إنما يكون في الجواهر ، وإنما يُرعَنّبُ فيه وينبه عليه وينعظم من قدره بأن يُصَوّره في النفس على أشرف أحواله وأنوه صفاته ، وذلك بأن يتخير شخصاً بحسّماً لا عَرَضاً متوهّماً . وقوله تعالى : والله يتختص ورضا متوهّماً . وقوله تعالى : والله يتختص برحمته من بشاء ؛ معناه يتختص بنبويه من بشاء ؛ معناه يتختص بنبويه من بشاء عن وجل أنه مُصطفتى محتار .

والله الرَّحْبَنُ الرحيم: بنيت الصفة الأولى على فعلان لأن معناه الكثرة = وذلك لأن رحسه وسعت كل شيء وهو أرحم الراحسين ، فأما الرَّحِيمُ فإنما ذكر بعد الرَّحْبن لأن الرَّحْبن مقصور على الله عز وجل ، والرحيم قد يكون لغيره ؛ قال الفارسي : إنما قبل بسم الله الرَّحْبن الرحيم فجيء بالرحيم بعد استغراق الرَّحْبن معنى الرحمة لتخصيص بالرحيم بعد استغراق الرَّحْبن معنى الرحمة لتخصيص

المؤمنين به في قوله تعالى : وكان بالمؤمنين رَحمها ، كما قال : اقدراً باسم ربك الذي خَلَقَ ، ثم قال : خَلَقَ الإنسان من عَلَق ؛ فِخْصٌ بعد أَنْ عَمَّ لما في الإنسان من وجوه الصَّناعة ووجوه الحكمة ، ونحورُه كثير ؟ قال الزجاج: الرُّحْمَنُ اسم من أسماءُ الله عز وجل مذكور في الكتب الأوَّل، ولم يكونوا يَعْرَفُونَهُ مَنْ أَسْمَاءُ اللَّهُ ﴾ قال أبو الحسن : أراه يعني أصحاب الكتب الأول ، ومعناه عنب أهل اللغة ذو الرحْمَةِ التي لا غاية بعدها في الرَّحْمَةِ ، لأَنْ فَعَلان بناء من أبنية المبالغة ، ورّحيم فَعيلُ بمنى فاغل ، كما قِالوَأَ سَمَيعِ مُ بِعِنَى سِامِيعِ ﴿ وَقَـٰدَيُو ۗ بِعِنِي قَـٰبَادِرٍ ﴾ وكذلك رجل وحوم وامرأة وحوم ؛ قال: الأَزْهِرِي وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَقَالَ وَحَسِّنَ إِلَّا للهُ عَزَّ وَجِلَ ، وفَعَلَانَ مِن أَينِيةً مَا أَيبَالُكُمُ ۚ فِي وَصَفِهِ ﴾ قَالرُّحُمِّينَ الذي وسعت رحبته كل شيء ، فلا يجوز أن يقال تَرَجُّمَنَ لِغِيرِ اللَّهِ ﴾ وحكى الأزهري عن أبي العباس في قوله الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : جمع بينهما لأن الرَّحْمَنِ عِبْراني" والرَّحيم عَرَبِي" ﴾ وأنشد لجرير :

لن تُدُوكُوا المَجَد أو تَشْرُوا عَبَاءً كُمُ اللهُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لِمُؤْمِلًا وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّالِمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا اللّ

أُوكَتُرْكُونَ إِلَى القَسَيْنَ مِجْرَبَكُمْ ،

وقال ابن عباس : هما اسمان رقيقان أحدهما أوق من الآخر ، فالرَّحْمِن الرقيق والرَّحْمِ العاطف على خلقه بالرزق ؛ وقال الحسن : الرَّحْمِن اسم بمتنع لا يُسَمَّى غير الله به ، وقد يقال رجل رَحِمِ الجُوهِري: الرَّحْمَن والرَّحْمِ السمان مشتقان من الرَّحْمَة ، ونظيرهما في اللغة نتدم ونظيرهما في اللغة نتدم وندمان ، وهما بمعنى ، ويجوز تكرير الاسمين إذا اختلف استقاقهما على جهة

التوكيد كما يقال فلان جاد مُجِد ، إلا أن الرحين اسم مختص لله تعالى لا يجوز أن يُسمَّى به غيره ولا يوصف ، ألا ترى أنه قال : قل اد عُوا الله أو ادعوا الرَّحْمَنَ ؟ فعادل به الاسم الذي لا يَشْرَ كُهُ فيه غيره ، وهما من أبنية المبالغة ، ورَحين أبلغ مس وحيم ، والرَّحيم يوصف به غير الله تعالى فيقال وجل وحيم " ، ولا يقال وحمين . وكان مُسمَّليمَة والرَّحيم قد يكون بعنى المرَّحوم ؛ قال عَمَلَس بن عقيل :

فأما إذا عَضَتْ بك الحِرْبُ عَضَةً ﴾ فأما إذا عَضَةً ﴾ فإنك وحيم

والرّحْمَةُ في بني آدم عند العرب: وقّةُ القلب وعطفه . ورَحْمَةُ الله : عَطَّفُهُ وإحسانهُ ورزقه . والرّحْمَ ، بالضم : الرحمة . وما أقرب رُحْم فلان إذا كان ذا مرّحَمَة وبررّ أي مما أرْحَمَهُ وأبرّهُ . وفي التنزيل : وأقرب رُحْمًا ، وقرئت : رُحْمًا ، الأزهري : يقول أبر الوالدن من القتيل الذي قتله الحضر ، وكان الأبوان مسلمين والابن كافراً فولد لهما بعد بنت فولدت نبيّاً ، وأنشد الليث :

أَحْنَى وَأَوْحَمَّ مَن أَمَّ بُواحِدِهِا رُحْماً ، وأَشْجَعُ مَن ذي لِبْدَةً ضَارِي

وقال أبو إسحق في قوله : وأقرب رُحْماً ؛ أي أقرب عطفاً وأمَسَ بالقرابة . والرُّحْمُ والرُّحْمُ في اللغة : العطف والرَّحْمُ ؛ وأفشد :

فَلا ﴾ ومُنتَزِّل الفُرْقا إن الما لتك عندَها اطلمُ

وكيف بظلم جارية ، ومنها اللين والرُّحْمُ ?

وقال العجاج :

ولم تُمَوَّجُ رُحْمُ مَنُ تَعَوَّجَا وقال رؤبة :

يا مُنذِّرِلُ الرُّحْمِ على إذريس

وقرأ أبو عمرو بن العلاء : وأقدرَبُ ورُحُماً ، بالتثقيل، واحتج بقول زهير بمدح هرم بن سنان :

ومن ضَريبته التَّقُوى ويَعْصِمُهُ ، مَن سَيَّهُ الْعَثَراتِ ، اللهُ والرَّحُمُ ا

وهو مثل عُسْرٍ وعُسُرٍ .

وأم ورحم وأم الرحم : محة . وفي حديث محة : هي أم ورحم أي أصل الرحمة . والمرحمة : هي أم ورحم أي أصل الرحمة . والمرحمة الله عليه وسلم ، يذهبون بدلك إلى مؤمني أهلها . وسمت الله الفيث ورحمة لأنه بوحمته يستول من السماء . وقوله تعالى حكاية عن ذي القر نين : هذا السماء . وقوله تعالى حكاية عن ذي القر نين : هذا وحمة من ربي ؟ أواد هذا التمكين الذي قال ما مكتبي فيه ربي خير ، أواد وهذا التمكين الذي آتاني الله حتى أحكمت السلا ورحمة من وبي .

والرَّحِمُ : رَحِمُ الْأَنْثَى ؛ وهي مؤنث ؛ قال ابن بُرِي : شاهد تأنيث الرَّحِم قولهم رَحِمُ مَعْقُومَهُ ، وَوَلَمُ الرَّعْمِ الرَّعْمَ ،

حَرْف تَشَدُّرَ عِن كَيَّانَ مُنْغَبِّسٍ مُ

أَنْ سَيَدَهُ : الرَّحِمُ والرِّحْمُ بَيْتَ مَنْبَيْتِ الولد ووعاؤه في البطن ؛ قال عَبيد :

أعاقر كذات رحم ، أعلن أن عيب ، ؟

١ في ديوان زهير : الرَّحيم أي صلة القرابة بدل الرحم .

قال : كان ينبغي أن يُعادل بقوله دات رحم نقيضتها فيقول أَغَيْرُ ذات رحم كذات رحم ، قال : وهكذا أراد لا تحالة ولكنه جاء بالبيت على المسألة؛ وذلك أنها لما لم تكن العاقر و لـُوداً صارت، وإن كانت ذات رحْمُ } كأنها لا رحْمُ لها فكأنه قال : أُغَيْرُ ذات رحم كذات رحم ، والجمع أرَّحام"، لا كسّر على غير ذلك . والمرأة رَحُومٌ إذا اسْتَكُت بعد الولادة و حميها ، ولم يقده في المحكم بالولادة . ابن الأعرابي : الرَّحَمُ خروج الرَّحِم من علـة ؟ والجبع رُحُمُ ١ ، وقد رحبت وحباً ورُحبت وَحُمَّا ﴾ وَكَذَلِكُ العَنْثُورُ ، وكل ذات رَحم تُرْحَمُ ، وناقة رَحُومُ كذلك ؛ وقال اللحياني : هي التي تشتكي رَحْمَهَا بعد الولادة فتبوت ، وقد رَحْمَتُ رَحَامَة ورَحَمَتُ كُرْجَمَا ، وهي رَحْمَة ، وقيل : هو داء بأخذها في رحمها فبلا تقبل اللِّقاح } وقال اللحياني: الرُّحامُ أَن تلد الشاة ثم لا يسقط سَكِها . وشاة راحيم": وادمــة ُ الرَّحِيمِ ﴾ وعــنز راحيم"، ويقال : أَعْيَا مِن يَدِ فِي وَحِيمٍ ، يَعْسَىٰ الصَّيُّ ؛ قَالَ ابن سيده : هذا تفسير أثعلب . والرَّاحمُ : أسبابُ القرآبة ، وأصلُهُ الرَّحْمُ الَّذِي هِي مَنْدِيثُ الولدِ ؛ وهي الرِّحْمُ . الجوهري : الرَّحْمُ القرابة ، والرَّحْمُ ، مالكسر ، مثله ؛ قال الأعشى :

إمَّا لَطالِبِ نِعْمَةً كَيْسُمُنُّهَا ﴾ ووصال رحم قد بَرَدْتَ بِلالنَّهَا

قال ابن بري : ومثله لقيّل بن عمرو بنَ الهُجيَّم : وذي نسَب ناءِ بعيد وصَلتُه ، وذي رحم بَلَّلتُها بِبِيلالها

١ قوله « والجمع رحم » أي جمع الرحوم وقد صرح به شارح
 القاموس وغيره .

قال: وبهذا البيت سمي بُلكينلا؛ وأنشد ابن سيده: خُدُوا حِذْرَ كُم، يا آل عِكرِم، واذكروا أواصرنا ، والرحم بالعنب تُذكر ُ

وذهب سيبويه إلى أن هذا مطرد في كل ما كان ثانيه من حروف الحكائق ، بتكثريَّة "، والجدع منهما أَرْحَامٌ . وفي الحديث: من مَلَكُ ذَا رَحَمُ مُحْرَمُ فهو حِرُهُ ؟ قَالَ أَنْ الأَثْيُرِ : كَذُووَ الرَّحْمَرُ هِمَ الأَقَارِبُ ﴾ ويقع على كل من يجمع بننك وبنه نسب ، وبطلق في الفرائض على الأقارب من حية النساء ، يقال : 'دُو وَخَيْمٍ رَجُومُ مُومُحُومُ ﴾ وهو من لا بحل تكاحبه كالأم والبنت والأخت والعبة والحالة ، والذي ذهب إليه أكثر العلماء من الصحاية والتابعين وأبو حنيفة وأصحابُ وأحمدُ أن من ملك ذا رُحيم بحرَّم عَمَى عليه ، ذكراً كان أو أنثى ، قال ؛ وذهب الشافعي وغيره من الأَثَّة والصحابة والنابعين إلى أنه يُعْتَقُ عِلِيهُ الأُولادُ وَالآبَاءُ وَالأَمَاتِ وَلا يَعْتَقُ ۗ عليه غيرُهم من ذوي قرابته ، وذهب مالـك إلى أنه يَعْتَى ُ عَلَيْهِ الولدِ والوالدانِ والإخْوة ولا يَعْتَى ُ غيرُهم . وفي الحديث : ثلاث يَنْقُصُ بِهِنْ العَدِهُ في الدنيا ويند و لئ بهن في الآخرة ما هو أعظم من ذلك: الوُّحْمُمُ والحَسِاءُ وعَيُّ اللَّمَانَ ؟ الرُّحْمُ ، بالضم : الرَّحْمَةُ ، يقال : وحم وحماً ، ويويد بالنقصان ما يتنال المرنخ يقسوة القلب ووكاحتة الوحثه ونسطة اللسان التي هي أضداد تلك الحصال من الزيادة في الدنيا. وقبالوا : جزاك اللهُ خبيراً والرَّحمُ والرَّحمَ ﴾ بَالْرَفْعِ وَالنَّصِبِ ، وَجَزَاكُ اللَّهِ شُرًّا وَالقَطِّيعَةُ ، بَالنَّصِ لا غير . وفي الحديث : إن الرَّحمَ شَجْنَةً مُعَلَّقة بالعرش تقول : اللهم صل من وصَلَّني وأقبطُعُ مِن قَسَطَعني . الأَزهري : الرَّحِمُ القَوَابَةَ تَجَمَّع بَني

أب . وبينها رحم أي قرابة قريبة . وقوله عز وجل: وانقوا الله الذي تساقلون به والأراحام ؟ من نتصب أراد وانقوا الأرحام أن تقطعوها ، ومن حَفَض أراد تساقلون به وبالأراحام ، وهو قولك : نشد تُك بالله وبالراحم . وراحم السقاة رحماً ، فهو راحم : ضيّعه أهله بعد عينته فلم يد هنوه حتى فسد فسلم يازم الماء

والرَّحُوم: الناقةُ التي تشتكي رَحِبُهَا بعد النِّتَاجِ؟ وقد رَحِبُتُ ؟ بالضمَّا رَحَامَةً ورَحِبَتُ ،بالكَسر، رَحَبُماً .

ومَنْ حُوم ورُحَيْم : اسان .

وخم : أَنْ خَبَتْ النَّعَامَةُ والدَّجَاجَةُ عَلَى بِيضَهَا وَرَخَبَتْ اللَّعَامَةُ وَالدَّجَاجَةُ عَلَى بِيضَهَا وَرَخَبَتُ اللَّهِ عَلَىهُ وَرَخَبَتُ اللَّهِ وَرَخَبَتُهُ اللَّهِ وَرَخَبَتُهُ اللَّهِ وَمُوافِعَةً اللَّهِ عَلَيْهِ رَخْبَتُهُ أَي كَبِنَهُ وَمُودَةً . وَرَخَبَتُ اللَّهِ عَلَيْهِ رَخْبَتُهُ أَي كَبِنَهُ وَمُودَةً . وَرَخْبَتُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُعِلَّالِمُ الللْمُعِلَى الللْمُعِلَى الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللِّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

وألثقت عليه دُخَمَها ورَخْمَها أي عَطَفْتها ؟ وأنشد لأبي النَّجْم :

مُدَّلُلُ يَشْتُمنا ونَرْخَمُهُ ، أَطْيَبُ سُمُهُ ومَكْثَمُهُ

واستعاره عبرو ذو الكلب للشاة فقال :

يا لَيْتَ سِعْرَي عَنْكَ ، والأَمْرُ عَمَمُ ، ما فَعَلَ اليومَ أُويَسُ فِي الْعَنَمُ ؟ صَبُ لَمَا فِي الْعِنَمُ ؛ صَبُ لَمَا فِي الربح مِرِّيخُ أَشَمُ ، فَاجِتَالَ مِنهَا لَيْحُبَةً ذَاتَ هَزَمُ ، حَاشِكَةَ الدَّرَةِ وَرُهَاءَ الرَّخَمُ ، حَاشِكَةَ الدَّرَةِ وَرُهَاءَ الرَّخَمُ

اجتمال لَجُبة : أَخَدَ عَنْزاً دَهَب لَبَهَا ، وَرَهَا الرَّخَمَ : رِخُوهَ كَأَنَهَا بَجِنُونَة . وَالرَّخْمَةُ أَيْضاً : قريب مِن الرَّحْمَة ؛ يقال : وقعت عليه رَخْمَة أي عبته ولينه ، ويقال رَخْمَان ورَحْمَان ؛ قال جرير : أو تَنَمْ كُونَ إلى القَسَيْنِ هِجُرَانَكُمُمْ ،

ورَخِيهُ ۚ رَخِيةً ؛ لَغَةً فِي رَحِيهُ ۚ رَحِيةً ؟ قَالَ ذُو الرَّمَةُ :

ومَسْمُحَكُمُ صُلْبُهُم وَخُمَانَ قُوْبُانًا ؟

كَأَنَهُا أُمُ مَاجِي الطَّرُونِ ، أَخْدَرَهَا مُسُتَّوْدَعُ مَرَّخُومُ الوَعْسَاءِ ، مَرَّخُومُ

قال الأصعي : مَرْخُوم أَلْقَيْتُ عَلَيه رَخْمة أَمه أَي حَبّا له وأَلْفَتُها إِيَّاه ، وزَعْم أَبُو زِيد الأَنْصاري أَن من أَهل البّين من يقول رَخِمتُهُ وَخَمة عَلَيْك رَخْمة عَلَيْك رَخْمة عَلَيْك رَخْمة فلان أَي عَظَفَه ورقته . قال اللحياني : وسيعت أعرابياً يقول : هو واخيم له . وفي نوادر الأعراب : مَرَه وَتَرَبّخ مُ هُو وَاحْبَه وَتَرَبّخ وُ وَتَرَبّخ وَتَرّبُه وَتَرَبّخ وَتَرَبّخ وَتَربّخ وَتَربُونُ وَتُوعُ وَتَربُونُ وَتُوعُ وَتُوعُ وَتُوعُ وَتُوعُ وَتُوعُ وَتُعُومُ وَتُوعُ وَتُعُومُ وَتُوعُ وَتُوعُ وَتُعُومُ وَتُوعُ وَتُعَرّفُ وَتُعَرّفُ وَتُعَرّفُ وَتُعَرّفُ وَتُعَمّ وَتُعَربُونُ وَتُعْتُونُ وَتُعُومُ وَتُعُومُ وَتُعُمُ وَتُعُومُ وَتُعُمُ وَتُعُمُ وَتُعُع

مستودَع خَمَرَ الوَعْساء، مَرْخُومُ

والرُّحْمَمُ : الإشفاق .

والرَّخِيمِ: الحَسَنُ الكلامِ. والرَّخامةُ: لِين في المُسْطِق حسن في النساء . ورَخَمَ الكلامُ والصوتُ ورَخْمَ رَخامةً" ، فهو رَخِيمٌ" : لانَ وسَهُلَ . وفي

١ راجع البيت في مادة رحم .
 ٢ قوله « ترخم صبيها النه » كذا ضبط في نسخة من التهذيب .

حديث مالك بن دينار : بلغنا أن الله تبارك وتعالى يقول لداود بوم القيامة : يا داود ، مَجَدْني بذلك الصوت الحسن الرّخيم ؛ هو الرقيق السّجي الطيب النّغية . وكلام رَخيم أي رقيق . ورَخمَت الجادية رضامة " فهي رَخية الصوت ورَخيم إذا كانت سهلة المنطق ؛ قال قيلس بن ذريع :

رَبْعاً لواضعة الجَبْنِ غريرة ، كالشس إذَّ طَلَعَتَ * رَخِيمِ المَنْطِقِ

وقد رَخُمُ كلامُها وصوتها ، وكذلك رَخَمَ . يقال : هي رخيبة الصوتِ أي مَرْ خومة الصوتِ ، يقال ذلك للمرأة والحِشْفِ .

والتر خيم : الناين ؛ ومنه الترخيم في الأساء لأنهم إنا يحذفون أواخرها ليسملوا النطق بها ، وقيل : الترخيم الحذف ؛ ومنه تر خيم الاسم في النداء ، وهو أن يحذف من آخره حرف أو أكثر ، كقولك إذا ناديت حرثاً : يا حر ، ومالكاً : يا مال ، سمي تر خيماً لتلين المنادي صوته بحذف الحرف ؛ قال الأصعي : أخذ عني الحليل معنى التر خيم وذلك أنه لقيني فقال في: ما تسمي العرب السمل من الكلام ؟ فقلت له : العرب تقول جارية ترخيسة إذا كانت سميماً المناطق ؛ فعمل باب الشر خيم على هذا .

والرَّحْمَةُ : بياض في رأس الشاة وغُبْرَة في وجهها وسائرها أي لون كان ، يقال : شاة كرخْماة ، ويقال : شاة كرخْماة ، ويقال : شاة كرخْماة ، إذا ابيض وأسها واسود سائر جسدها ، وكذلك المُنخَمَّرة ، ولا تقل مُرَخَمَتَة . وفرس أَرْخَمَهُ .

والرفخامي : ضَرب من الخِلْفَة ؛ قال أبو حنيفة : هي غيراء الخُلْضَرة لها زَهْرة بيضاء نَقَيَّة ۖ ، ولهما

عر ق أبيض تحفره الحُمِّرُ بجوافرها ، والوحش كله يأكل ذلك العرق لحلاوته وطيبه ، قال : قال بعض الرُّواة تنبت في الرمل وهي من الجنبة ؟ قال عسد :

أو تشبّب يَحْفُرُ الرَّخَامَى تَلُنُفُّهُ تَشْبَأُلُهُ هَنُوبُ^ا

والرُّخاءُ: الربح اللينة ، وهي الرُّخامي أيضاً. والرُّخامي : نبت تَجذُبه الساعَة ، وهي بَقلة غبراء تضرب إلى البياض ، وهي حلوة لها أصل أبيض حكانه العُنْقُرُ ، إذا انتُتْزِعَ حَلَب لبناً ، وقيل : هو سَجر مثل الضَّال ؛ قال الكميت :

تُعاطى فراخ المُكثر طوراً ، وتارة " تُشيرُ رُخاماها وتَعْلَقُ ضالهَا

وقال أمرؤ القيس في الرُّخامي ﴾ وهو نبت ، يصف فرساً :

> إذا نتمن فُدناه تَأَوَّدَ مَتَنْهُ ، كعرق الرانخامي اللَّهُ ن في الهَطَلانِ وقال مُضَرَّسُ :

أُصُولُ الرَّاخَامَى لا يُفَزَّعُ طَايْرٍ ،

والرُّخَامَةُ ، بالهاء : نبت ؛ حكاه أبو حنيفة . ابن الأعرابي: والرَّخَمُ اللبن الفليظ ، وقال في موضع آخر : الرُّخُمُ كُتُكُلُ اللَّبِهِ .

والرَّحْمَةُ: طَائُرُ أَبْقِعَ عَلَى شَكِلُ النَّسْرُ خَلِّقَةً إلاَ أَنَهُ مُمِقَّعُ بسواد وبياض يقال له الأنتُوقُ، والجمع رَحْمَ ورُحْمَ ؟ قال الهذلي :

> فلَـَعَـمُرُ حَدِّكُ ذِي العَواقِبِ حَدَّ في أَنْتَ عند جوالِبِ الرُّحْمِرِ ١ في تسيدة عبيد: يرتمي بدل يحفر .

ولعَمَوْ عُرَفِكَ ذي الصَّباحِ ، كَمَا عَصَبُ السِّفَانُ بِغَضْبَةِ اللَّهُمَ

وخص اللحياني بالرَّخم الكثير ؛ قال ابن سيده : ولا أدري كيف هذا إلا أن يعني الجنس؛ قال الأعشى: يا رُخماً قاظ على مطللوب ، يُعجلُ كف الحادي، المطيب

وفي حديث الشعبي: وذكر الرافضة فقال لوكانوا من الطير، واحدته رخمة " أولاً من الطير، واحدته رخمة " ، وهو موصوف بالفدد والمدوق، وقيل بالقذر؛ ومنه قولهم : رخم السقاة إذا أنتن . والير خوم : كراع .

وما أدري أي تُرْخَم هو ، وقد تضم الحاء مع التاء، وقد تفتح الناء وقد تفتح الناء وقد تفتح الناء وقد تفتح الناس هو ، مثل جُنْدَب وجُنْدُب وطُحْلَب وعُنْصَر وعُنْصَر ، وطُحْلُب وعُنْصَر وعُنْصَر ، وعُنْصَر ، وعُنْصَر ، وعُنْصَر ، وعُنْدُ مُنْ تُوْتَب ، تُرْخُم " تُفْعُل " مشل تُرْتَب ، وتُرْخُم " مثل تُرْتَب .

ورَخْمَانُ : مُوضَع . ورَخْمَانُ : اسم غَار بِبلاد هُذَيِل فِيه رُمِي تَأْبُطَ شَرَّا بِعِد قَتْلُه ؛ قَالَتُ أُخْتُه ترثيه (:

> نِعْمَ الفَتْى عَادَرُاتُمُ بِرَخْمَانِ ، بِثَابِيْتِ بِنَ جَابِرِ بِنَ سَفْيَانَ ، مَنْ يَقَتْلُ القِرِنَ وَيَرْ وَيِ النَّدُ مَانَ ،

وفي الحديث ذكر شِعْب الرَّحْمَرِ بمكة ، شرفها الله تعالى . وتُرْخُمُ : حي من حِمْيَر ؛ قال الأعشى : عَجِبتُ لا ل الحُرْقَسَينِ ، كَأْنَا المُعْمَا اللهِ الحَرْقَسَينِ ، كَأْنَا اللهِ الحَرْقَسَينِ ، كَأَنَا اللهِ الحَرْقَسَينِ ، كَأَنَا اللهِ المَرْقَسَينِ ، كَأَنَا اللهِ ال

رَّأُونِي نَفيَّاً من إيادٍ وتُرْخُم

١ قوله « اخته ترثيه » كذا في الأصل ، والذي في التكملة الصاغاني .
 وممجم باقوت : أمه .

ورُخامٌ : موضع ؛ قال لبيد :

بَمْشَارِقِ الجَبَلَيْنِ، أَو بُحَجَّرٍ، فَتَضَمَّنَتُهَا فَرْدَةً ﴿ فَرُخَامُهَا

ودم: الرّدْمُ: سَدُلُكَ بَاباً كُلّه أَو ثُلُمْهَ أَو مَدَخَلاَ أَو مَدَخَلاً أَو مَدَخَلاً أَو مَدَخُلاً أَو مَدَخُلاً أَو مَدَهُ مُ اللّبَ وَالتّلْمَةَ وَنحوهما يَوْدُمُهُ مَ اللّبَ وَمَ اللّبَابَ وَالتّلْمَةَ وَنحوهما يَوْدُمُ مَا جعل بعضه على بعض، أَكْثَرُ مَنِ السّدَّ اللّامِم الرّدْمُ وجمعه رُدُوم م والرّدْمُ : السّدُ الذي بيننا وبين يَأْجوج ومأجوج . وفي التغزيل العزيز : أَجْعَل بينكم وبينهم وردّماً . وفي الحديث : فنت اليوم من ردّم يأجوج ومأجوج مثل هذه وعقد يده تسعين ، من ردّمت الثّلثة ردّماً إذا وعقد الله المنها ، والامم والمصدر سواء ؛ الرّدْمُ وعقد أن يحل التسعين ؛ من مؤاضعات الحُسّاب ، وهو أن يحل النّبابة في أصل الإبهام ويضمها حتى لا يسبن بينهما إلا خلل "يسير ، والرّدْمُ : ما يسقط من الجدار إذا انهدم ، وكل ما لنّفق بعضه ببعض من الجدار إذا انهدم ، وكل ما لنّفق بعضه ببعض فقد ردُدمَ .

والرَّدِيَّةُ : ثُوبانُ مِحَاطَ بِعَضْهَمَا بِبَعْضُ نَحُو اللَّمَاقُ وهِي الرَّدُومُ ، على توهم طُرح الهاء . والرَّدِيمُ : الثوب الحَلَتَىُ . وثوب رَدِيمٌ : خَلَقَ ، وثباب رُدُمْ ؟ قال ساعدة المذلي :

يُدُونِ وَمُعاً على الأَشفارِ مُبْتَدُواً ، يَوْفُلُونَ بَعِد ثِيابِ الحَالِ فِي الرَّوْمِ

ورَدَّمْتُ النُّوبِ ورَدَّمْتُهُ تَرَ دِياً ، وهـو ثوب رَدِيمُ ومُرُدَّمُ أَي مرقع . وَتَرَدَّمُ النُوبُ أَي أَخْلَقُ وَاسْتَرَ قَعَ فَهُو مُتَرَدَّمُ . والمُتَرَدَّمُ : الموضع الذي يُرَقَعُ . ويقال : تَرَدَّمُ الرجلُ ثوبه أي رقعه " يتعـدى ولا يتعـدى . ابن سيده : ثوب

مُرَدَّمُ ومُرْتَدَمُ ومُثَرَدَّمُ ومُلكامُ خَلَسَقُ مُرَاقَعْمُ ؛ قال عنترة :

> هل غادَرَ الشَّعْرَاءُ من مُتَرَدَّم ، أم هل عَرَفْتَ الدارَ بعد تَوَهَّم ِ?

معناه أي مُستَصَلَح ؛ وقال ابن سيده : أي من كلام يُلَصَقُ بعضُه ببعض ويُلَبَّق أي قد سقونا إلى القول فلم يَدَعُوا مقالاً لقائل . ويقال : صرت بعد الوَشْني والحَنَّ في رُدُم ، وهي الحُلُقان ، بالدال غير معجمة . ابن الأعرابي : الأردَمُ المَلَّح ، والجمع الأردمون؛ وأنشد في صفة ناقة :

وتَهْفُو بهاد لِهَا مَيْلُتُعِ ، كَا أَقْدِمَمُ القَادِسَ الأَرْدَمُونَا

المَيْلَتُعُ : المضطرب هكذا وهكذا ، والمَيْلَعُ : الحفيف . وتَرَدَّمَتِ الناقة : عطفت على ولدها . والرَّدِيمُ : لَقَب رجل من فنُو سان العرب ، سُمْي بذلك لعظم خلقه ، وكان إذا وقف مَو قِفاً وَدَمَهُ فلم يجاوز .

وتَرَافَامُ اللَّهِمُ الأَرض : أَكُلُوا مَرَ تَعَبَّهَا مَرَة بِعَـدُ مِرةً .

وأرد مَت عليه الحُمْسَى ، وهي مُرَّدِمُ : دامت ولم تفارقه . وأرَّدَمَ عليه المرضُ : لزمه . ويقال : ورَّدُ مُرَّدِمُ وسحاب مُرْدِمٌ .

وردَمَ البعيرُ والحمار يَوْدُمُ رَدْماً : ضَرطَ ، والاسم الرُّدَامُ ، بالضم ، وقيل : الرَّدْمُ الضَّراط عامَّةً . وردَمَ بها ردْماً : ضَرطَ . الجوهري : وردَمَ يَوْدُمُ ، بالضم ، رداماً . والرَّدْمُ : الصوت، وخيص به بعضهم صوت القوش . وردَمَ القوس : صوَّتُها بالإنباض ؛ قال صَخْر الغي يصف قوساً :

كَأَنَّ أَزْبِيبُهَا إِذَا رُدِمَتْ ، هَزْمُ بُغَادٍ فِي إِنْرِ مَا فَقَدُوا

رُدِمَتُ : صُوّتَت بالإنباض ، وفي التهديب : رُدِمَتُ أَنْبِض عنها ، والهَرْمُ : الصوت . قال الأَرْهِرِي : كأنه مأخود من الرُّدام ، وهو الضراط . ورحل ردَّمُ ورُدام : لا خير فيه . وردَمَ الشيءُ يَوْدُمُ رَدُما : سال ؟ هذه عن كراع ، ورواية أبي عبيد وثعلب : ردَّمَ ، بالذال المعجمة . والرَّدُمُ : موضع بتهامة ؟ قال أبو خواش :

فَكَلَا وَرَبِّي لا تعودي لمِثْلُهِ ، عَشَيْهُ اللَّهِ الْمُ

حذف النون التي هي علامة رفع الفعل في قوله تَمُودي المضرورة ؛ ونظيره قول الآخر :

> أبيت أشري ، وتبيتي تد لكي حسمك بالجادي والمسلك الذكي

وله نظائر ، ونصب عشية على المصدر ، أراد عُودَ عشية ، ولا يجوز أن تنتصب على الظرف لتدافع اجتاع الاستقبال والمضي ، لأن تعودي آت وعشية لاقتشه ماض ؛ هذا معنى قول ابن جني . ورد مان: قبيلة من العرب باليسن .

وِهُمْ : رَدَّمَ أَنْفُهُ يَوْدُمُ وَيَرَّذُمُ رَدَّمَاً وَرَدَّمَاناً : قطر ؛ قال كعب بن زهيز :

مَا لِيُّ مِنْهَا ﴾ إذا ما أزَّمَةُ ۗ أَزَّمَتُ ۗ ، أَوَّمَتُ ۗ ، أَوَّمَتُ ۗ ، أَوَّمَا أَنْفُهُ ۗ وَدَّمَا

وَنَاقِةً رَادُمٍ ۗ إِذَا دَفِعَتُ بِاللَّهِنِ .

والرَّدُومُ : السائل من كل شيء . وقَصَعة رَدُومٌ : مَالَكُ مَ تَعَالَبُهُمُ التَّنْدَى أَو

كَأَمْهَا تُسَيِلُ كِسَماً لامتلامًا ، والجمع درُدُمْ ؛ قال أُمينة بن أبي الصَّلْتُ عدم عبد الله بن جُدْعان :

له داع عُکمة مُشْمُعُلُ ، وآخَرُ فَوْقَ دارَتِهِ بِنادي

إلى وُوَثَمْ مِن الشَّيْرَى مِلاهِ النَّبَانِ: الْبُورِ" يُلسُبُكُ الْمِلشَّهَادِ

الجوهري : وجفيان وُدُمُ وَوَدَمَ مُ مَشِلَ عَنُوهِ وعُمُد وعَمَد عَ وَلا تقل رِدْمُ ، وقد رَدْمَتُ تَرَّدُمَمُ رَدُمَاً وَأَوْدَمَتُ ، قال : وقلما يستعمل إلا بفعل مجاوز مثل أَرْدُمَت ؛ وقوله :

> أعنى ابن لتيلى عبد العزيز ببا ب النيون تغدهُ وجِفائه رَدْ مَا

قال ان سيده: كذا رواه الأصعي، سماها بالمصدر، ورواه غيره و دُمُ المجمع ردُوم. قال أبو الهيثم: الرَّدُوم القطور من الدَّمَ ، وقد ردَدَمَ بَرِ دُمُ إِذَا سال الجوهري: ردَمَ الشيءُ سال وهو ممتليء. وفي حديث عبد الملك بن عمير: في قدور ردَد من أي متصبّبة من الامتلاء. والرَّدُمُ: كأنها تسيل دسما وعقنة و دُوم وجفان و دُوم : كأنها تسيل دسما لامتلائها . وفي حديث عطاء في الكيل : لا دُق ولا ردُم ولا زائز لنه ؛ هو أن يملأ المكيال حتى ردُه م ولا زائز لنه ؛ هو أن يملأ المكيال حتى الله و دَاكُه ؟

وعادلة مَبْت بلـّبل تَلْـُومُني ، وفي كَفْهَا كِسْرِهُ أَبَحُ رَدُومُ

الأبح : العظيم الممتلىء من المُنح ، والجفنة إذا ملئت شحماً ولحماً فهي جَفنة رَدُوم ، وجفان رُدُم . ابن

الأعرابي: الرُّدُمُ الحِفانِ الملأى • والرُّدُمُ الأعضاءِ المُستِحَّةِ ؛ وأنشد غيره :

لا علا الدلنو صبابات الوَّ ذَ مُ ، إلاَّ سِجالُ وَ ذَ مُ على وَ ذَ مُ

قال الليث: الرَّدَّم هينا الامتلاء ، والرَّدَّم الاسم ، والرَّدْم المصدر ، والرَّدْم والرَّدْام الفَسْلُ . وأورْدُم على الحسين : زاد .

وزم: الرّزَمَةُ ، بالتحريك: ضرب من حَنين الناقة على ولدها حين تر أمه ، وقيل: هو دون الحنين والحنين أشدا من الرّزَمَة . وفي المثل: لا خير في رَزَمَة لا درّة فيها ؛ ضرب مثلًا لمن يُظهر مودّة ولا يحتق ، وقيل: لا جدوى معها ، وقد أر زمت على ولدها ؛ قال أبو محمد الحَدَ لمي يصف الإبل:

تُنبنُ طيب النفس في إرازامها

يقول: تبين في حنينها أنها طيبة النفس فرحة . وأورز مت الثاة على ولدها: حنت . وأورز مت الثاقة إرزاماً ، وهو صوت تخرجه من حكمها لا تفتح به فاها . وفي الحديث : أن ناقشه تكليملكمت وأورزمت أي صواتت . والإورزام : الصوت لا يفتح به الغم ، وقيل في المثل : وزمة ولا دورة ولا في قال : يُضرب لمن يَمِد ولا يفي " ويقال : لا أفاعل ذلك ما أورزمت أم حائل . وورزمة الصبي : صوته وأورزم الراعد : اشتد صوته ، وقيل : هو صوت غير شديد ، وأصله من إرزام الناقة . ابن الأعرابي : الرازم الشديد ، وأراد ، وورزمة السباع : أصواتها . والرازم : الزايم ؛ قال :

لِأُسُودهن على الطريق رَزيم وأنشد ان بري لشاعر :

تركوا عِمرانَ مِنْجَدِلاً . السباغ حَواله دَرْدَمَهُ

والإوزام : صوت الرعد ؛ وأنشد: وعَشيّة مُتَجاوب إرْزامُها ا

شبّة وَزَمَة الرَّعْد بِرَوْمة الناقة . وقال اللحياني : المررزَم من الغيث والسحاب الذي لا ينقطع وعده " وهو الرّزم أيضاً على النسب ؛ قالت امرأة من العرب ترتى أخاها :

جاد على قبرك غَيْ ث مين سِماء رَزِمَهُ

وأرزمت الربح في جوفه كذلك .

ورَزَمَ البعيرُ يَرِازِمُ ويَرَادُمُ 'وَزَامَا وَرُزُوماً : سقط من جوع أو مرض . وقال اللحيــاني : وَأَرْمَ البعيو' والرجل' وغيرهما يَوْزُنُمْ رِنْزُوماً ورَزْاماً إذا كان لا يقدر على النهوض و زاحاً وهُزَالاً . وقال مرة : الرَّازم الذي قبد سقط فلا يُقبدر أن يتحرك من مكانه ؛ قال : وقيل لابنة الحُسِّ : هل يُقلح البازل ? قالت: نعم وهو دازم ؛ الجوهري : الوَّازِم من الإبل الثابت على الأرض الذي لا يقوم من الْمُوْالُ . وَوَزَّمَتَ النَّاقَةُ ۖ تَوَّوُرُمُ ۗ وَتَوَّرُومُ وَأُوْلُوماً ورُوْامًا ، بالضم : قامت من الإعياء والمُزال فسلم تتحرك " فهي رازم " وفي حديث سليان بن يُساد : وكان فيهم رجل على ناقة له رازم ٍ أي لا تتحرك من المُزال . وناقة رازم : ذات رُزام كامرأة حائض . وفي حديث حزيمة في روابة الطبراني : تركت المخ رِزَاماً ؛ قال ابن الأثير : إن صحت الرواية فتكون على حذف المضاف ، تقديره : تركت ذوات المُنخِّ

هذا البيت من معلقة لبيد وصدره :
 من كل سارية ، وغاد مُدجن ،

رزاماً ، ويكون رزاماً جمع وازم ، وإبل رزمنى. ورزم الرجل على قرانه إذا بَرك عليه . وأسد رزامة ورزام ورازم : يَبْراك على فريسته ؛ قال ساعدة بن جُوَية :

> يخشى عليهم من الأملاك نابخة " منالتوابيخ عميثل الحادر الراثر م

قالواً: أراد الفيل ، والحادرُ الغليظ ؛ قالُ ابن بري: الذي في شعره الحادرُ ، بالحاء المعجمة ، وهو الأسد في خدره ، والنابيخة : المُنتَجَبَّرُ ، والرُّزَم: الذي قد وزَم مكانه ، والضيو في يخشى بعود على ابن جُعْشُمْ في البيت قبله ، وهو:

يُهْدِي ابنُ جُعْشُهُمَ للأنباء تَخُوَهُمُ ، لا مُنْتَأَى عِن حياضِ الموت والحُنْمَمُ

والأَسد يُدعَى رُزَماً لأَنه يَرْزَم على فريسته . ويقال الثابت القائم على الأَرض : ورُزَم ، مثال هُبَهِ . ويقال : وجلُ مُرْزُم الثابت على الأَرض . والرَّزَامُ من الرجال ! : الصَّعْب المُتَسَدَّد ؛ قال الراجز :

أيا بَني عَبْد مَنَاف الرّزام ، أنتم حُباةً وأبوكم حام لا تُسلموني لا تجل إسلام ، لا تَمْنَعُوني فضلكم بعد العام

ويروى الرُّزَّام جمُّع وازم . اللَّث : الرَّزَّمة من النَّياب ما 'شدَّ في ثوب واحد ، وأصله في الإبل إذا رعت يوماً خُلَّةً ويوماً حَمْثاً.

١ قوله قالرزام من الرجال » مضبوط في القاموس ككتاب ،
 وفي التكملة كبراب .

قال ابن الأنباري: الرّزْمَة في كلام العرب التي قبها ضروب من الثياب وأخلاط ، من قولهم رازَمَ في أكله إذا خَلَط بعضاً ببعض . والرّزْمة : الكارة من الثياب . وقد ررز منها تررز بما إذا شددتها رزّما . ورزز منه ورزّمه رزّما ورزّمه به في ثوب ؛ وهي الرّزْمة أيضاً لما يقي في الحُلكة من التبر ، يكون نصفها أو ثلثها أو نحو ذلك . وفي حديث عمر : أنه أعطى رجلًا جزائر وجعل غرائر عليهن فيهن من رزم من دقيق ؛ قال شمر: الرّزْمة قدر ثلث الغيراد في أو دفيق ؛ قال نبي كثوة ؛ القواس قدر ربع الحُللة من النبر ، قدر ربع الحُللة من النبر ، قال : ومثلها الرّزْمة .

ورازَمَ بِن ضَرَّبِين من الطعام ، ورازَمَت الإبلُّ العامَ : وعت حَمْضاً مرَّهُ وخُلِّة مرة أخرى ؛ قال الراعي مخاطب ناقته :

كُلِي الْحَمَّضُ ، عامَ المُتَعْمِينَ ، ورازميَ اللهُ قَابِلِ ، ثم اعْذَرِي بعدَ قَابِلِ

معنى قوله ثم اعذري بعد قابل أي أنتجع عليك بعد قابل فلا يكون لك ما تأكلين، وقيل: اعذري إن لم يكن هنالك كلأ"، يهزأ بناقته في كل ذلك، وقيل وازم بين الشبئين جمع بينهما يكون ذلك في الأكل وغيره. وراز من الإبل إذا خليطت بين مرعيين. وقوله ، صلى الله عليه وسلم: راز منوا بين طعامكم؛ فسره ثعلب فقال: معناه اذكروا الله بين كل لقمتين. وسئل ابن الأعرابي عن قوله في حديث عمر إذا أكلتم فراز منوا أقال: المثراز مة المثلاز مة والمخالطة، يويد منوالاة الحد ؛ قال: معناه اخلطوا الأكل بالشكر وقولوا بين اللقم الحمد لله ؟ وقيل: المرازمة بالشكر وقولوا بين اللقم الحمد لله ؟ وقيل: المرازمة أن تأكل اللين واليابس والحامض والحثلو والجنشيب

والمَـأَدُوم ، فكأنه قال : كلوا سائغاً مع جُشِب غير سائغ ؛ قال ابن الأثير : أراد اخلطوا أكلكم ليسناً مع خَشِن وسائغاً مع جَشِب ، وقيل : المُرازمة في الأكل المعاقبة " وهو أن يأكل يوماً لحماً ، ويوماً نرزاً قَـفاراً والمُرازَمَةُ لَـبَناً ، ويوماً غرزاً قَـفاراً والمُرازَمَةُ في الأكل : المُوالاة كما يُوازِمُ الرجل بين الجَراد في الأكل : المُوالاة كما يُوازِمُ الرجل بين الجَراد والتر . ووازمَ القوم دارهُمُ : أطالوا الإقامة فيها . وورزام القوم ثروزياً إذا ضربوا بأنفسهم لا يَبْرَحون ؛ قال أبو المُمُناسم :

مَصَالِبَ ُ فِي بَوْمِ الْهِيَاجِ مَطَاعَمُ ، مَضَادِيبُ فِي جَنْبِ الْفِيَّامِ الْمُرَزَّمِ إ

قال : المُرزَّمُ الحَدْرُ الذي قد جَرَّب الأَشَاءُ يَتَرَزَّمُ فِي الْأُمُورُ وَلَا يَثْبَتُ عَلَى أَمْرُ وَاحِدُ لأَنْهُ حَدْرُ *.

وأكل الرازمة أي الوجبة . ورزم الشناة رزمة شديدة : بَرَدَ ، فهو دائرم ، وبه سبي نو المير ورزم المتشعر المجتبع ، المرازم ، المتشعر المجتبع ، الراء قبل الزاي ، قال : الصواب المنز رئيم ، الزاي قبل الراء ، قال : هكذا دواه ابن جبكة ، وشك أبوزيد في المقشعر المجتبع أنه مز رئم أو سُر ورئم . وقد يغرد ؛ والمير و ما للطو ، وقد يغرد ؛ أشد اللهاني :

أَعْدَدُن ُ ، للمِر ُوْمَ وَالذَّرَاعَيْن ، فَرُواً عُكَاظِياً وأَيَّ خُفَيْن فَ

أَوَادِ : وَخُفُيْنِ أَيِّ خُفَيْنِ ؛ قَالَ ابن كُنَاسَةً : المِرْزَمَان نجِمَانُ وَهِمَا مِع الشَّمْرَيَيْنِ ، قَالِدُّواعُ

١ قوله « المرزم » كذا هو مضبوط في الاصل والتكملة كمحدث ،
 وضطه شارح القاموس تحظم .

المقبوضة هي إحدى المر زَمَيْن، ونظم الجَوْزاء أُحدُ المِرْزَمَيْن ، ونظم الجَوْزاء أُحدُ المِرْزَمَا المِرْزَمَا الشَّعْرَيِين ، والشَّعْرَيان نجماهما اللذان معهما الدَواعان يكونان معهما . الجوهري : والمِرْزَمَان مَرْزَمَا الشَّعْرَين ، وهما نجمان : أحدهما في الشَّعْرَى ، والآخر في الذواع .

ومن أسباء الشمال أم مير"زّم ، مأخوذ من ورُزّمَة ِ الناقة وهو حَسْينها إلى ولدها .

وارزام الرجلُ ارْزِيماماً إذا غضب .

ورزام": أبو حي" من تميم وهو رزام بن مالك بن حسطك بن حسطك بن حسطك بن عبرو بن تميم ؛ وقال الحصين بن الحصام المشر"ي":

ولولا وجال ، من وزام ، أعِزَّه . و ل السُبَيْع أو أَسُواكَ عَلَّقَيا

أواد: أو أن أسوءك يا عَلْقَمَة . ورُزَيْمَة : اسم

ألا طَرَّقَتْ رُزُرَيْمَةُ بِعِد وَهُنْ الْ تَخْطَئَى هُوْلَ أَنْسُارٍ وَأَسْدِ

وأبو رُزْمَةً وأمّ مرزرَمٍ : الربع ؛ قال صَخْرُ الغَيّ يعير أبا المُثَلَّم بِبَرْدِ مِحله :

> كأني أراه بالحكاة شانياً 'يُقَشِّرُ' أعلى أنفه أم وروزم

قال : يعني ربح الشَّمال ، وذَّكره ابن سيده أنه الربح ولم يقيده بشّمال ولا غيره ، والحكاءة : موضع . ورزّم " : موضع ؛ وقوله :

وخافت من جبال السُّفد نَفْسي، وخافت من حبال خُواد ِ دَوْم

قيل : إن خُواراً مضاف إلى رَزَّم ، وقيل : أراد خُوارِزُم فزاد راء لإقامة الوزن . وفي ترجبة هزم : المهزامُ عصا قصيرة ، وهي المرزام ؛ وأنشد : فشام فيها مثل مهزام العصا

أو الغضا ، ويروى : مثل مير"زام .

ومم: الرّبهُمُ : الأَثْرَرُ ، وقيل : بَقِيَّةُ الأَثْرَ ، وقيل : وقيل : هو ما ليس له شخص من الآثار ، وقيل : هو ما لصق بالأرض منها ، ورّسُمُ الدار : ما كان من آثارها لاصقاً بالأرض ، والجمع أرّسُمُ ورُسُومُ. ورّسَمَ الغيث الدار : عقاها وأبقى فيها أثراً لاصقاً بالأرض ؛ قال الحُنْطَبَّةُ :

أمِن وَسَم دار مُرْبِيع ومُصِيف ، لَمَيْنِكِ مِن مَاءِ الشَّاوُونَ وَكَيْفُ ؟

وفع مر بيعاً بالمعدُّو الذي هو رَسْم م أواد : أمن أَنْ رَسَمَ مُرْ بِسِع ومُصِيف داراً .

وترَمَّمَ الرَّمْمَ: نظر إليه . وتَرَسَّمْتُ أَي نظرت إلى رُسُوم الدار. وتَرَسَّمْتُ الماذِل: تَأْمَلَت رَسِّمَهُ وتَفَرَّسْتُهُ ؟ قال ذو الرمة :

> أَأَنْ تَرَسَّبُّتَ مِنْ خَرَفًا مَنْزِلَةً مَاءُ الصَّبَابِةِ ، مِن عَيْنَيْكُ، مَسْجُومٌ ?

وكذلك إذا نظرت وتفرست أين تحفر أو تبني ؟ وقال :

> الله أَسْقَاكُ بِآلِ الْجَبَّارِ تَرَبَّمُ الشَّيْخُ وَضَرْبِ الْمِنْقَالِ

والرَّوْسَمُ : كَالرَّسْمَ ؛ وأنشد إن بري للأَخطل : أَتَمْرُ فُ مَن أَسْمَاءً بِالجُنَّدِ ۖ رَوْسَمَا مُحِيلًا ، ونُثْوِياً دارِساً مُتَهَدِّما ?

والرَّوْسَمُ : حَشَية فيها كتاب منقوش يُخْتَمُ بَهَا الطَّامُ ، وهو بالشين المعجمة أيضاً . ويقال: الرَّوْسَمُ شَمَّ شيء تجلى به الدنانير ؛ قال كثير :

> من النَّقُو ِ البِيضِ الذِينَ وَجُوهُهُمْ َ كَنَانِيرُ شِيقَتْ ،من هِرَ قَالٍ، بِرَوْسُمَ

ابن سيده : الرّوْسَمُ الطابِعُ ، والشين لغة ، قال : وخص بعضهم به الطابِعُ الذي يُطبَعُ به رأس الحابية ، وقد جاء في الشعر : قرْ حة بروسم أي بوجه الفرس . وإن عليه لروسماً أي علامة حسن أو قبع ؛ قاله خالد بن جبلة ، والجمع الرّوامِمُ والرّواسمُ الله والرّواسمُ على كذا والرّواسمُ على كذا ورسم على كذا ورسم على كذا ورسم إذا كتب . وقال أبو عرو : يقال للذي يطبع به روسم وروسم وروسم مثل يطبع به روسم وروسم وروسم الأميو ؛ قال ذو للمرة :

ودمنة مَيَّجِتُ سُونِيَ مَعَالِمُهَا ، وَدَمِنَة مَعَالِمُهَا ، أَلَّهُ وَاسِمُ

والرَّواسيم: كُنْتِ كَانْت في الجاهلية، والهِدَمُلاتُ: رِمَالُ مَعْرُوفَة بِنَاحِيةِ الدَّهْنَاء ؛ وَنَاقَة وَسُومٌ .

وثوب مُرسَّم ، بالتشديد : مخطَّط ؛ وفي حديث وَمَرْمَ : فرستَبَتْ بالقَباطِيِّ والمَطاوِف حَتَى وَحَدِيثَ وَحَدِيثَ وَحَدِيثَ وَحَدِيثَ وَحَدِيثَ الْفَا ، كَأَنَّه مَأْخُودُ مِنْ الْفَا ، كَأْنَه مَأْخُودُ مِنْ الْفَطْحة خطوطاً خَفَيَّةً .

الياب المرسمة ، وهي المخططة حطوط حليه . ورسم أن الماء الجاري. وناقة رَسُوم : الماء الجاري. وناقة رَسُوم : الأرض من شدة الوطء . ورسمت الناقة ترسم رسيماً : أثرَت في الأرض من شدة وطها ، وأرسمتها أنا ؛ فأما

قول المذلي :

والمُرُّسِمونَ إلى عبد العَزَيْزِ بها مَمَاً وَشُـَتَّى، ومن سَفْعٍ وفُرُّادٍ

إنما أراد المرسموها فزاد الباء وفصل بها بين الفعل ومفعوله . والرسم : الركيّة تدفنها الأرض ، والجمع وسام .

وارْتَسَمَ الرجل : كَبَّرَ وَدَعًا . وَالارْتِسَامُ : التَّكِيرِ وَالتَّعَوُّذُ ؛ قَالَ القطامي :

في ذي تُجلُول يُقضِّي المَوْتَ صاحبُهُ * اللهِ الْآتَسَا

وقال الأعشى :

وقابلتها الربح في دنها ، وصّلَتُ على دُنَّهَا وادْتَسَمْ

قال أبو حنيفة : الاتسمّ ختم إناءها بالرّوْسَم ، قال: وليس بقوي . والرّوْسَبُ والرّوْسَمُ : الداهية . والرّسيمُ من سير الإبل : فوق النّسيمُ من سير الإبل : فوق النّسيمُ من الكسر ، رسيساً ، ولا يقال أرْسَمَ ؟ وقول حُسَيْد بن تُورْد :

أَجَدَّتُ برجْلَيْهَا النَّجَاءُ وَكَلَّقْتُ . بعيرَيُ غلامَيُّ الرَّسِمِ ، فأَرْسَمَا

و في رواية :

. . . كَلَّـْفَتْ غلامي الرَّسيم فأرسا

قال أبو حاتم : إنما أراد أرسم الفلامان بعيريهما ولم يرد أَرْسُمَ البعيرُ .

١ قوله « وفي رواية كلفت النع » كذا هو بالأصل ولمله غلامي
 بميري .

والرَّسُومُ : الذي يبقى على السير يوماً وليلة . وفي الحديث : لما بلغ كراع الغَميم إذا الناسُ يَوْسيمُونَ

نحوه أي يذهبون إليه سراعاً * والرَّسيمُ: ضرب من السير سريت مؤثر في الأرض . والرَّسَمُ : حُسْنُ المشيء . ورَّسَمَتُ أَذَا المُثَلُه .

وراميم": اسم .

وشم : رُسْمَمَ إليه رَسْماً : كتب . والرَّشْم : خاتم البُر وغيوه من الحبوب ، وقيل : رَشْمُ كُل شيء علامته » رَسْمَهُ كَوْشُهُهُ رَسُّماً، وهو وضع الحاتم

على فراء البُر فيبقى أثره فيه " وهدو الروشم ، سوادية . الجوهري : الروشم اللوح الذي يختم به البيادر ، بالسين والشين جبيعاً . قال أبو تواب : سبعت عراماً يقول الراشم والراشم الأقرر . ورسم على كذا ورسم أي كتب ويقال للخاتم الذي

ورَمَمَ على كذا ورَشَمَ أي كتب. ويقال للغام الذي يختم البُرّ : الرَّوْشَمَ والرَّوْسَمُ . والرَّشْم : مصدر وشَمْ : وَسَنَّتُ الطَعَامِ أَوْشَمُ نَا خَسَنَه . والرَّوْشَمُ : الطَابَعُ : لغة في الرَّوْسَمِ . وقال أبو حنيفة : اوْتَشَمَ خَمْ إِنَاهُ بِالرَّوْشَمَ .

والرَّشَمَ ، بالتحريك ، والرَّوشَم : أَرَّل مَا يظهر من النبات . وأَرْشَمَتِ النَّبات . وأَرْشَمَتِ الأَرضُ : بدا نبتها . وأَرْشَمَت المَهَاءُ : وأَت الرَّشَمَ فَرَعَتُهُ ؟ قال أبو الأَخْرَر الحياني :

كم مِّن كَعابِ كالمنهاة المُرْشِمِ

ويروى المُوشِم ، بالواو ، يعني التي نبت لها وَشَمْ مِن الكَلْلِ ، وهو أوّله ، يشبّه بو شمر النساء . وعام أرشَمُ : ليس مجيّد حصيب . ومكان أرشَمُ كَأَبْرَ شَ إِذَا اختلفت ألوانه . اللحياني : يرددون أرشَمُ وأرمَشُ مشل الأبرَش في لونه ؛ قال : وأرض رَشْناء إذا أختلفت

ألوان عُشْبَها. وأَرْشَمَ الشَّجْرُ: أَخْرَجَ ثَمْرُهُ كَالْحُمْسُ؟ عَـنَ ابْنَ الْأَعْرَابِيّ . وأَرْشَمَ الشَّجْرُ وأَرْمَشَ إِذَا أورق . والأرْشَمُ : الذي يتشَـَّمُ الطعام ومجرس عليه ؛ قال البَّعِيثُ يَهْجُو جَرِيرًا :

> لَقَى حَمِلتهُ أُمَّهُ، وهي ضَيْفَةُ "، فجاءت بيَتْن ِ الضَّيافة أَرْسُمَا

> > وبروى :

فجاءت بنز للنَّزالة أرْسُما

قال ابن سيده : وأنشد أبو عبيد هذا البيت لجرير ، قال : وهو غلط . الجوهري : الرَّاسُمُّ مصدر قولك رَشْمَ الرَّجُلِ ، بالكنشر ، يَوْشَمْ إذا صار أَوْشَمْ ، وهو الذي يتشبُّم الطعام ويحرص عليه . وقال ابن السكيت في قوله أر شما قال: في لونه بُوسٌ يشوب لونه لون آخر بدل على الربية ، قال : ويروى من نَتْزَالَةَ أَنْ سُتَمَاءُ يُويِدُ مِنْ مَاءُ عَبِدٍ أَنْ شُمَّ. والأَنْ شُمَّ: الذي به وَشْمُ وخطوط . والأَرْشَمُ : الذي ليس مجالص اللسون ولا حُرَّه . والأرشم : الشَّر هُ . وأرَّشَمَ البوقُ : مثل أوْشَكَمَ . وغيث أَرْشُكُم : قَلَيْلُ مَدْمُومٍ. وَرَأَتُهُمُ كَرَشُمُ الْكُرَشُنَ إِذَا تَنَشَّبُهُمُ الطعام وحَرِصَ عليه . والرَّشْمُ : الذي يكون في ظاهر اليد والدُّراع بالسِّواد ؛ عن كراع ، والأعرف الوَّ شَمْ ﴾ بالواور. الليث: الرَّشْمُ أَنْ تُرشمَ يد الكُرُ دِيِّ والعِلْجِ كَمَا تُوشِّمُ بِدُ المرأة بالنَّيلِ لكي تُعرف بها ، وهي كالوَّشْم ِ. والوُّشْمَةُ : سواد في وجه الضَّع مشتق من ذلك ، وضَّع رَشَّمَا ۗ و والله

 ا قوله « ورشم رشماً » هذه عبارة المحكم وهي مصبوطة فيه سهذا الضبط كالاصل ، ويجالفه ما تقدم قريباً عن الجوهري وهو الذي في القاموس والتكملة .

وصم: ابن الأعرابي: الرَّصَمُ الدخـول في الشعب الضق ، بالصاد المهملة .

وضم: كَنْمَ الشّخُ يَرْضِمُ كَنْمَا : ثَقُلُ عَدُوهُ ، وَصَمَا : ثَقُلُ عَدُوهُ ، وَكَذَلِكُ الدّابة ، والرَّضَانُ: تَقَارُبُ عَدُو الشّيخ ، ابن الأعرابي : يقال إن عَدُولَكُ لرَضَمَانَ أي بطيء ، وإن أَكْلَاكُ لَسُلَجًانُ ، وإن قضاءك لليّان .

والرَّضْمَةُ والرَّضَمَةُ : الصخرة العظيمة مثل الجزُود وليست بناتثة ، والجمع رَضَمْ ورضام ؛ وقال ثعلب : الرَّضَمُ والرَّضامُ صخور عظام يُرِضم بعضها فوق بعض في الأبنية ، الواحدة رَضَة ، قال ان بري : والجمع رَضَات ؛ وأنشد ان السكيت لذي الرمة :

من الرُّضَاتِ البيضِ ، غَيْرَ لَوْنَهَا بَنَاتُ فِراضِ المَرْخِ، والذَّالِلُ الجَزَّلُ

يعني بالرّضات الأثاني ، وبنات فراض المرّخ : النيران التي تفرج من الرّناد ، والدّابيل : الحكطب ، والنراض : جمع فرّض وهو الحَرْ . وفي الحديث : لما نزل وأننذر عشيرتك الأقرر بين ؛ أتى وضمة بجبل فعكلا أعلاها ؟ هي واحدة الرّضم والرّضام ، وهي دون المضاب ، وقبل : صخور بعضها على بعض . وفي حديث أنس في المر تد نصرانيا : فألقوه بين حجرين ورضوا عليه الحجارة . وفي حديث أبي الطفيل : لما أرادت قريش بناء البيت بالحشب وكان البيناء الأول وضم عليه الصّغر البيناء الأول وضم عليه الصّغر برضم ، بالكسر ، وضماً ، ورضم فيلان بينته بالحجارة . وقال ثعلب : الرّضم الحجارة البيض ؛ بالحجارة . وقال ثعلب : الرّضم الحجارة البيض ؛ وأنشد :

إِنَّ صُبَيَّح ابن الزَّنَّا قَدَ فَأَرَا فِي الرَّضْمَ، لا بَتْرُ كُ مَنْهُ صَجَرَا ورَضَمَ الحجارة وَضَما : جعل بعضها على بعض . ورَضَدُت المَمَاع فَلَ بِنَ بِصَخْر رَضِيمٌ . ورَضَدُت المَمَاع فار تَضَمَ إذا نَضَدَته . ورَضَدُت المَمَاع فار تَضَمَ إذا تَضَمَ إذا تَضَمَ إذا تَصرته فانكسر . ويقال : بنى فلان داره فَرَضَمَ فيها الحجارة وضماً ؛ وقال ليد:

حُفِزَتْ وزابِلُمَهَا السَّرابُ ، كَأَنَهَا أَخُذَاعُ وَضَامُهَا وَوَضَامُهَا

والرّضام : حَجَارَة تَجَمَّع ؛ واحدها رَضَمَة ورَضَمْ ؛ وأنشد :

يَنْصَاحُ مِنْ جِبِلَةِ دَخْمٍ مُدَّهِقُ

أي من حجارة مرَّضُومة ؛ ويقال رَضْمُ ورَضَمُ " للحجارة المَرْضُومة ؛ وقال رؤبة :

حَدِيدُهُ وَقِطْرُهُ وَوَضَمُهُ

وفي الحديث : حتى ركز الرابة في وضم من حبارة . وبعير مراضم : يرمي بعض الحجر ببعض ؟ عن ابن الأعرابي ؟ وأنشد :

بكل مكسوم مرض مرضم

ورَضَمَ البعيرُ بنفسه رَضْماً : رَمَي بنفسه الأَدَض . ورَضَم الرجلُ في ورَضَم الرجلُ في بيته أي ستَقَط لا مجرج من بيته ، ورَمَاً كذلك ، وقد رَضَمَ به الأَرض إذا وقد رَضَمَ به الأَرض إذا جَلَدَ به الأَرض . وبر ذو ن مر ضُوم العصب إذا تَشَنَعُ عَصَبُهُ صاوت فيه أَمْال العُقَد ؟ وأنشد:

مُبَيِّن الأمشاشِ مَرْضُوم العَصَبُ

جَمِع المَسْشَشَ ، وهو انتباد عظم الوَّظيف . ويقال : وَضَمَت أَي تُسَبِّت . ووَضَمَتُ الأَرْضَ وَضَماً :

أَثَرَ ثَهَا لَزَرُعَ أَوْ نَحُوهُ ، عَانيَةً . ورُضَام : اسم موضع .

والرُّضَيِّمُ : طَائر ، قال النضر : يقال طائر رُضَمَةً .

وطم: رَطَه يَرْطُهُ وَطُها فَارْتَطَم : أُوحَله في الطبن : وقع فيه أمر لا يختر جهنه . وار تَطَم في الطبن : وقع فيه فترَّفَبُ ط . ورَطَهْت الشيء في الوحْل رَطَها فار تَطَم هو فيه أي ارتبك فيه . وارتطم عليه الأمر إذا لم يتقدر على الخروج هنه . وفي حديث المجرة: فار تطبت بسراقة فرسه أي ساخت قنوانها كما تستُوخ في الوحل . وفي حديث علي ": من انتجر قبل أن يتفقه ارتطتم في الرابا ثم ار تطبم ثم ار تطبم أي وقع فيه وار تبك. ووقع في ترطمة ور طهومة أي في أمر بتخبط فيه وار تطبم فلان في أمر لا مخرج في أمر بتخبط فيه وار تظبم فلان في أمر لا مخرج

له منه إلا بعُنْمَة لزمته . وال تَطَمَّمَتُ عليه أَمُولُهُ : عَيُّ فِيها وسُدَّت عليه مذاهبُه . ورُطِم البعيرُ رَطَّماً : احْتَبَس تَجُوه كَأَرْطِم . والتَّراطيُم : التَّراكيُم . والارتطام : الازدِحام .

ورَطَّمُ الرحلُ : نَكُعَ . ورَطَّمَهَا يَوْطُمُهُا رَطُمْهُا. نكعها يكون في المرأة والأَثان ؛ قال :

عَبِنا أَتَانِ تَبِنْتُغِي أَن تُرْطَبَا

ورَطَمَ جَارِيتَه رَطْمًا إذا جَامَعُهَا فَأَدَخُلُ ذَكَرَهُ كُلِّهُ فَيْهَا . وَامْرَأَةً مَرَّطُنُومَةً : مَرَّمِيَّةً بِسُوءً مُتَلَهْمَةً بشر" ؛ قال صالح بن الأحنف :

> فابْرُرُزْ ، كلانا أمه كشيه ، بفيعل كلّ عاهِرٍ مَرْطُنُومَهُ

والرَّطُوم من النساء : الواسعة ُ الفرَّج ؛ قال الراجز: يا ابن رَطـُوم ذات فَرَّج عَفْلـَق

وامرأة وطُوم: واسعة الجنهاز كثيرة الماء. أبو عمرو: الرّطنوم الضّيّقة الحمّياء من النوق، وهي من النساء الرّثقاء ، ومن الدّجاج البيّضاء. قال شر: أرّطم الرجل وطرّسم وأسباً ١ واصلّخمّ واخرنشت كله إذا سكت .

والرَّطُوم : الأحبق . والراطيم : اللَّذَيْم للشيء .

وعم: الرعام ، بالضم : المنظط ، وقيل : 'مخاط الحيل والشاء ، وجمعه أرعمة . ورعمت الشاه ترعمة رعاماً ، وهي رعوم ، وأرعمت : هزلت فسال وعامها ، ورعم معاطنها وعامها : سال ؛ قال الأزهري : هو داء بأخذه ا في أنفها فيسيل منه شيء فيقال له الرعام ، بالضم " وفي الحديث : صلوا في مراح الغنم والمسحوا وعامتها ؛ الرعام : ما يسيل من أنولها ، والرعموم : الشديد الهزال ؛ قال الأزهري: الرعوم ، بالراء ، من الشاء التي بسيل محاطها من المرال .

ويقال : كِسْرِ رَعِمُ دُو شَعَم . والرَّعْمُ : الشَّعَم؛ قال أبر وجُزة :

. فيها كشوره وعبات وسدن

ابن الأعرابي: الرَّعامُ واليَّعَبُورُ الطَّلِيُّ ، وهو العَريضُ . ورَّعَمَ الشَّيَّ يَرْعَمُهُ رَعْمًا : رَقْبَ وَقَبَهُ وَرَعَاهُ . ورَعَمَ الشَّيْسَ يَرْعَمُهُا : رَقْبَ غَيْبُوبَتِهَا وَنَظُرُ وَبُهُوبِهَا مِنْهُ ؟ وهو في شعر الطَّرِمِّاحِ أُورِدُهُ الْأَزْهِرِي :

ومُشيح ، عَدْوُهُ مِتْأَقَ ، يَرْعَمُ الإيجابَ قبلَ الظَّلام

د قوله « وأسبأ ته كذا هو بالاصل وشرح القاموس ، وفي نسخة
 من التهذيب : استبأ .

أي ينتظر وجوب الشمس ؛ وأنشد ابن بري الطرماح يصف عَيْراً :

> مثل عَيْرِ الفَلَاهُ سَأْخَسَ فَاهُ ُطُولُ شَرْسِ القَطَا، وطولُ العِضاض يَرْعَمُ الشَّمْسَ أَنْ تَمْيِلُ عَمْلُ ال جَبْءَ ، جأبٍ مُقَدَّفَ إِلَا النَّحاضِ

قوله يَوْعَمُ أَي ينظر ، والجَبُ ؛ حفرة في الصّفا ، وحَاْب ؛ غليظ ، والنّحاصُ ؛ جمع تخص وهو اللحم ، والجَبُ ، حمع أَجْباء ، والجَاب جمعه أجّاب ، والجَاب بمعه أجّاب ، والبّار من ؛ الكدام . يقال : شرسه أي خصه ، والنّصَر من ؛ الكدام . يقال : شرسه أي والقطا : موضع الرّد في ؛ يقول : إن هذا العير عما يعض أعجاز هذه الأدنن قد اختلفت أسنانه ، وشبه عينه التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني شد المستقامتها .

والرُّعَامَى : زيادة الكبد ، والغين أعلى . والرُّعامَى والرُّعامَى والرُّعامَى والرُّعامَى

ورَعُومٌ ورَعْمُ ، كلاهبا : اسم امرأة ، ورَعْبَانُ ورُعْمَمٌ : اسبان . ورَعْمُ : اسم موضع .

وهم: الرَّغُم والرُّغُمُ : الكَرَّهُ ، والمَرْغُمَةُ المَرَّهُ ، والمَرْغُمَةُ ، مثله. قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : بُعِثْتُ مَرْغَمَةً ، المَرْغَمَةُ الرُّغُمُ أَي بُعِثْتُ مواناً ودَ 'لا ً للمَشر كَنِ ، وقَد وقيمة ورعَمَهُ أَي بُعِثْتُ مَا أَن عُمْ ، ورَغِمَت السائمة المَرْعَى تَرْغَمُهُ وأَنِفَتُه تَأْنَفُهُ : كرهنه ؟ قال أبو ذويب :

و كُنْ بالرَّوْضِ لا يَوْغَمَنْ واحدة من عَبْشهن ، ولا يَدْرِين كيف غدُ

ويقال: مَا أَرْغُمُ مِن ذَلِكَ شَيْئًا أَي مَا أَنْشِبُ وَمَا

آكرهه . والرُّغُمُ : الذَّلَة . ابن الأَعرابي : الرَّغُم التواب ، والرَّغُم الذَلَّ ، والرَّغُم القَسر ا ؛ قال : و في الحديث وإن رَغَمَ أَنفُه أَي ذَلَّ ؟ رواه بفتح الغين ؟ وقال ابن شبيل : على رغَمْ مَن رعَمَ مَ الفت المنافي . و في حديث معقبل بن يَساد : و غَم أَنفي الله و غَما المُعروب الله أي ذَلِّ وانقاد . ورغم أَنفي الله و غما كله . ذلَّ عن كُو ه ، وأرغَمَ ؟ الأُخيرة عن الهجري كله : ذلَّ عن كُو ه ، وأرغَمَ الذل أَ . و في الحديث إذا صلى أحد كم فليكُوم عبهته وأنف الأرض حتى المخرج منه الرَّغُم ؛ معناه حتى يخضع وبد ل ويخرج منه الرَّغُم أَنه معناه حتى يخضع وبد ل ويخرج منه الرَّغُم أنه معناه حتى يخضع وبد ل ويخرج من أنفه . و و عَمَ فلان ، بالفتح ، إذا لم يقدر على من أنفه . و و عَمَ فلان ، بالفتح ، إذا لم يقدر على الانتصاف ، وهو يَرْغَمُ و رَغْماً ، وبهذا المعنى و غِمَ أَنفُه .

والمَرْغَمُ والمَرْغِمُ : الأَنْفَ ؛ وهنو المَرْسُنُ والمَخْطِمُ والمَعْطِسُ ؛ قال الفرزدق يهجو جريراً :

نَبْكِي المَرَاغَةُ الرَّغَامِ على ابنها ، والنَّاهِقَاتِ يَهِيمُنَ بالإعوالِ

وفي الحديث: أنه ، عليه السلام ، قال: وغيم أففه ثلاثاً ، قيل: من يا رسول الله ؟ قال: من أدرك أبويه أو أحدهما حيّاً ولم يدخل الجنة . يقال: أرْغَم الله أنفقه أي ألزقه بالرّغام ، وهو التراب ؛ هذا هو الأصل ، ثم استعمل في الذل والعجز عن الانتصاف والانقياد على كُرْه . وفي الحديث: وإن كَرْم أنف أبي الدّر داء أي وإن كلّ ، وقيل: وإن كره . وفي حديث سجدتي السهو: كانتا تر غيماً للشطان . وفي حديث أسماء: إن أمّي قد مت علي واغية وفي حديث ألماء : إن أمّي قد مت علي واغية مشركة أفأصلها ؟ قال: نعم ؛ لما كان العاجز الذليل مشركة أفأصلها ؟ قال: نعم ؛ لما كان العاجز الذليل والذي المجمة .

لا مخلو من غضب ، قبالوا : قَرَعْتُمَ إِذَا غَضِ ، وراغمة " أي غاضة ، تريد أنها قد مَن علي عَصْبَى لإسلامي وهجرتي متسخطة لأمرى أو كارهة مجيئها إلى ً لولا مُسيسُ الحاجة ، وقيل : هاربة من قومها من قوله تعالى : كيد في الأرض مراغماً كثيراً ؛ أي مَهْرِياً ومُتَسَعًا ﴿ ومنه الحَـدِيثِ : إِنَّ السِّقْطَ ليُراغمُ وبه إن أدخل أبويه النار أي يَعَاصَبه . و في حديث الشاة السمومة : فلما أرغم وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أَرْغَمَ بِشُرْ بِن البِّرَاءِ مَا فِي فِيهِ أَي أَلْقِي اللقبة من فيه في التواب . ورَغَمَّمَ فلان أَنفه : خضع. وأَرْغَبَهُ : حمله عبلي مَا لَا يَقَـدُو أَنْ عِنْتُعَ مِنْهُ . ورَغْمُهُ : قال له رَغْمًا ودَغْمًا ، وهو راغم " داغم" ، ولأَفعلنَّ ذلك رَغْماً وهواناً ، نصبه على إضبار الفعل المتروك إظهاره . ورجل راغيم " داغيم" : إتباع ، وقد أَرْغَبَهُ ۚ اللهِ وَأَدْغَبَهُ ، وقيل : أَرْغَبَهُ أَسخطه ، وأَدْغَبَهُ ، بالدال : سُوَّده .

وشَّاةً رَغْمًاءً : على طرف أَنفها بياض أَو لون يخالف سائر بدنها .

وامرأة مر غامة : مفضية لبَعْلِها ؛ وفي الحبر : قال بَيْنَا عَبْرُ بن الحطاب ، رحبه الله ، يطوف بالبيت إذ رأى رجلًا يطوف وعلى عنقه مثل المَّهَاةِ وهو يقول:

عُدْتُ لَمَدِي جَمَلًا دَلُولا ، مُرَطَّأً أَتَّبِعِ السَّهُولا ، أَعْدِلُهُا بَالكَفَّ أَنْ تَمِيلا ، أَعْدَرُ أَنْ تَسْقَط أَو تَزُولا ، أَحَدَر أَنْ تَسْقَط أَو تَزُولا ، أَرْجُو بَذَاكُ نَائلًا جَزِيلا

فقال له عمر: يا عبد الله من هذه التي وهبت لها حجك? قال : امرأتي ، يا أمير المؤمنين ! إنها حبقاء مير غامة، أكول قامـة ، ما تَبْقى لهـا خامة ! قال : ما لك لا

تطلّقها ? قال: يا أمير المؤمنين ، هي حسنا، فلا تُنْوَكَ ، وأم صبيان فلا تُنْوَكَ ! قال : فشأنك بها إذاً .

والرَّغَامُ : الثَّرَى . والرَّغَامَ ، بالفتح : التراب ، وقيل : التراب اللين وليس بالدقيق ؛ وقال :

ولم آت البُيوت • مُطَنَبَّاتٍ ٠ • بأكثيبة إفرادن من الرَّغَام

أي انفردن * وقيل : الرّغامُ ومل مختلط بتراب . الأصبعي : الرّغامُ من الرمل ليس بالذي يسيل من اليد . أبو عمرو: الرّغامُ 'دقاق التراب ، ومنه يقال ؛ أرْغَمَنْتُهُ أي أَهَنْتُهُ وألزقته بالتراب . وحَكَمَ ابن بري قال : قال أبو عمرو الرّغام ومل يَعْشَى البصر ، وهي الرّغان ؛ وأنشد لنُصَيْب :

فلا شك أن الحي أدنس مقيلهم كناثير ، أو رغمان بيض الدواثر

والدوائر: ما استدار من الرمل. وأرغم الله أنفه ورغمه : ألزقه بالرغام. وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها : أنها سئلت عن المرأة توضأت وعليها الخضاب فقالت : اسلتيه وأرغيه ؛ معناه أهييه وأرغي به عنك في التراب. ورغم الأنف نفسه : لزق بالرغام . ويقال : وغم أنفه إذا خاس في البراب . ويقال : وغم أنفه إذا خاس في البراب . ويقال : وغم فلان أنفه ا. الليث : الرغام ما يسيل من الأنف من داء أو غيره ؛ قال الأزهري : هذا تصحيف ، وصوابه الرغام ، بالعين . وقال أبو العباس أحمد بن يحيى : من قال الرغام فيا يسيل من الأنف فقد صحيف ، وكان أبو إسحق يسيل من الأنف فقد صحيف ، وكان أبو إسحق الزجاج أخذ هذا الحرف من كتاب الليث فوضعه في الزجاج أخذ هذا الحرف من كتاب الليث فوضعه في أنفه وأرغه اذا حمله على ما لا امتناع له منه .

كتاب وتوهم أنه صحيح ، قال : وأراه عَرَضَ الكتاب على المبرد والقول ما قاله ثعلب ١ . قال ابن سيده : والرَّغامُ ٢ ما يسيل من الأنف ، وهو المخاط ، والجمع أرْغِمة ٥ ، وخص اللحاني به العَمَم والطَّمَاء . وأرْغَمَت : سال رُغَامُها ، وقد تقدم في العين المهملة أيضاً .

والمُراغَبَدَةُ: الهجرانُ والتباعد ، والمُراغَبَةُ: المُغاضَة ، وأَرْغُمَ أَهله وَراغَبَهُمْ : هجره ، وباغَم قومه : نَبَذَهُم وخرج عنهم وعاداه ، ولم أبال رَغْم أنفه " أي وإن لتصق أنفُه بالتراب .

والتَّرَغُمُ : التغضُّب ، وربما جاء بالزاي ؛ قال أبن بري : ومنه قول الحُطَيْئَةِ :

ترى بين الحبيها ، إذا ما ترخست ، الناما كبيت العنكيوت المنمداد

والمُراغَمُ : السَّعَةُ والمُطرَبُ ، وقبل: المَنَدُ هِ وَالْمَرْبِ فِي الأَرْضِ ، وقال أَبو إسعق فِي قول الله الله عنى مُراغَما مُهاجَراً ، المعنى رَبِعِدُ فِي الأَرْضِ مُهاجَراً لأَنْ مُهاجِراً لأَنْ المُنْهاجِراً لأَنْ المُنْهاجِراً لأَنْ المُنْهاجِراً المَنْهاجِراً المُنْهاجِراً المُنْهاجِراً المُنْهاجِراً المُنْهاجِراً المُنْهاجِراً المُنْهافِينَ ، وأَنْشِد :

إلى بَلِكَ غيرِ داني المَحَل ، بعيدِ النُواغَمِ والنُصْطَرَبُ

قال : وهو مأخوذ من الرَّغام وهو التراب ، وقيل : مُراغَماً مُضْطَرَباً . وعبد مُراغِم مُ أي مضطرب مُ ١ قوله دد والقول ما قاله ثلب ع يعني أنه بالدين المهلة كا يستفاد من التكملة .

و له و الرغام والرغام النه ى هما بنتح الرا. في الاول وضيها في
 الثاني ، هكذا بضبط الاصل والمحكم .

ب قوله ﴿ وَلَمْ أَوْال رَغْمُ أَنْفَه ۗ هُو مَهٰذَا الضَّبَط فِي التَّهٰدَينِ .
 ع قوله ﴿ وعبد مراغم ۗ مضبوط في نسخة من التهذيب بكسر الغين .
 وقال شارح القاموس بفتح الغين .

على مُواليه . والمُراغَمُ : الحصن كالعَصَرِ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد للجَعْدي :

كَطُوْدٍ يُلادُ بَأْرُ كَانِهِ ، عَزينِ المُراغَمِ والمَهْرَبِ

وأنشد ابن بري لسالم بن دارة :

أَبْلِيغُ أَبَا سَالِمِ أَنْ قَدْ حَقَرَّتُ لَهُ بَثْرًا تُراغَمُ بَيْنَ الْحَمْضِ والشَّجْرَ

وما لي عن ذلك مَرْغَمْ أي منع ولا دفع . والرُّغامى : زيادة الكبد مثل الرُّعامى ، بالغين والعين المهملة ، وقيل : هي قصبة الرَّئة ؛ قال أبو وَجْزَةَ السَّعْدَى :

شَّاكَتِ وَعَامِي قَدَّوْفِ الطَّرِّفِ خَالْفَةِ هَوْلُ الجِينَانِ ، وَمَا هَبَّتْ بِإِذْلاَجِ

وقال الشَّبَّاخُ يصف الحُمْرُ :

أيعشرجُها طوّراً وطنوّراً، كأنشا لها بالواغام والحياشيم جارزاً

قال ابن بري : قال ابن دريد الرفخامي قصب الرئة ع وأنشد :

يُبُلُ من ماء الراغامي ليته ، كا يَوْبُ سالي حَمِيته ،

والرُّغامى من الأَنف ؛ وقال ابن القُوطيَّة؛ الرُّغامى الأَنف وما حوله . والرُّغامى : نبت ، لفة في الرُّغامى . والتَّرَغُمُّ : الغضب بكلام وغيره والتَّرَغُمُّ بكلام ؛ وقد روي بيت للبيد : على خير ما 'بلثنى به مَن تَرَغُمُ

وَمَن تَزَعَّما. وقال المفضل في قُوله فعلته على رَغْسِه:

أي على غضبه ومساءته . يقال : أرْغَمَنْتُهُ أي أغضبته ؟ قال مُرَعَلَّشُ :

ما ديننا في أن غزا ملك ، من آل جَفْنَة ، حازِم مُ مُرْغَمَ

معناه مُغضَب . وفي حديث أبي هريرة : صَلَّ في مُراح الغنم وامسع الرُّغامَ عنها ؛ قال ابن الأثير : كذا رواه بعضهم ، بالغين المعجمة ، قال : ويجوز أن يكون أراد مسح التراب عنها رعاية لها وإصلاحاً لشأنها .

ورُغيم : اسم .

وقم : التهذيب : ان الأعرابي الرُّقَمُ النعيم التام .

وقم: الرَّقْمُ والتَّرَّقِمُ : تَعْجِمُ الكِتَابِ. ورَقَمَمَ الكِتَابِ ورَقَمَمَ الكِتَابِ وَرَقَمَمَ الكِتَابِ مَرْقَبُهُ كَتَابِ مَرْقَبُومُ وَبِيَّنَهُ . وكِتَـابِ مَرْقَبُومُ وَبِيَّنَهُ مِنْ التَّنقيط. وقوله عزوجل: كتَابِ مَرْقَبُومُ وَ كَتَابِ مَكَتُوبٍ؟ وأنشد:

سَأَرْقُتُم فِي الماء القَرَاحِ إليكمُ ، على بُعْدِكُمْ ، إن كان للماء واقيمُ

أي سأكتب . وقولهم : هو يَوْقُهُمْ في الماء أي بلغ من حد قه بالأمور أن يَوْقُهُمْ حيث لا يثبت الراقهم ؛ وأما المؤمن فإن كتابه يجعل في عِلنيسين السماء السابعة ، وأما الكافر فيجعل كتابه في أسفل الأرضين السابعة . وأما الكافر فيجعل كتابه في أسفل الأرضين والمرقم : طاح مرقم كتاب في أسلام عرقم كالمرابعة .

أي أخطأ قلمك . الفراء : الرَّقيمة المرأة العاقلة البرَّزّة الفاقلة علم وهو يَرْقُهُمْ فِي المَاء ؛ يضرب مثلًا

دار كَرَقْمُ الكانبُ المُوعَثِن

والرّقيم : الكتابة والحتم . ويقال للرجل إذا أسرف في غضبه ولم يقتصد : طبا مر قمه ك وجاش مر قمه ك وغلى وطفح وفاض وارتفع وقد ف مر قمه ك مطوط والمر قدوم من الدواب : الذي في قو أنه خطوط كيّات . وثور مر قدوم القدوائم : مخطّطلها بسواد ، وكذلك الحماد الوحشي . التهذيب : والمر قدوم من الدواب الذي يكوى على أو ظفته كيّات صفاراً ، فكل واحدة منها كرقيمة م وينعت با الحماد الوحشي لسواد على قوائه .

والرّقمّان : شبه كُلُفُرَين في قوائم الدابة متقابلتين ، وقيل: هو ما اكتنف جاعرتي الحبار من كيّة الناو، ويقال النكتين السوداوين على عَجُز الحبار : الرّقمّان ، وهما الجاعرتان ، وررّقمّا الحبار والفرس : الأثران بباطن أعضادهما . وفي الحديث : ما أنتم في الأمم إلا كالرّقيمة في ذراع الدابة ، ما أنتم في المرّم إلا كالرّقيمة في ذراع الدابة من داخل ، المنّة النائثة في ذراع الدابة من داخل ، وهما وقميان في ذراعها ، وقبل : الرّقيمتان اللتان في باطن ذراعي الفرس لا تُنتيبتان الشعر . ويقال للصّناع الحافقة بالحرازة : هي ترقيم الماء وترقيم في الماء وترقيم ألماء وترقيم في الماء ، كأنها تخط فيه .

والوَّقَدْمُ : خَزَّ مُوسَتِّى . يقال : خَزَّ رَقَدْم كَا يقال بُرْدُ وَشْتِي . والرَّقَدْمُ : ضرب من البُرود ؟ قال أبو خراش :

تقول : ولولا أنت أنْكِيعْتُ سيداً الله الله الله الله على قَرْم

لَعَمْري!لقد مُلِئَكُنْتِ أَمْرَكُ حَقِّمَةً زماناً، فهلا مِسْتِ في العَقْمِ وَالرَّقْمِ

والرّقيم : ضرب مخطط من الوّسني ، وقبل ، من الحَرّ . وفي الحديث : أنى فاطبة ، عليها السلام ، فوجد على بابها سيّر ا مُوسَقّى فقال : ما لنا والدنيا والرّقيم ؟ يويد النقش والوّسني ، والأصل فيه الكتابة . وفي حديث على ، عليه السلام ، في صفة السباء : سَقَف سارٌ ورَقيم مارٌ ؟ يويد به وَشَيّ السباء بالنجوم ، ورقيم الثوب يَرْقيمه وقيماً ورقيم الشباء بالنجوم ، قال حبيد : خططه ؟

فَرَّحْنَ ، وقد زايلنَّ كُل صَّنِعَةً لهن ، وباشرنَ السَّديلَ المُرَّقَّبًا

والتاجر يَوْقُهُ ثُوبِهِ بسِمته ، ورَقَهُمُ الثوب : كتابه، وهو في الأصل مصدر ؛ يقال : رَقَمَتُ الشوب ورَقَهُمْ الله تَوْقِيما مثله . وفي الحديث : كان يزيد في الرَّقْم أي ما يكتب على الثياب من أغالها لثقع المرابحة عليه أو يفتر به المشتريء ثم استعمله المحدثون فيمن يكذب ويزيد في حديثه .

ابن شبيل: الأوقع م حية بين الحيتين موقع مجموة وسواد و كدّرة وبنعثة ابن سيده: الأرقع من الحيّات الذي فيه سواد وبياض ، والجمع أراقيم ، غلب غلبة الأسهاء فكسُر تكسيرها ولا يوصف به المؤنث ، يقال للذكر أرقهم ، ولا يقال حية رقياء، ولكن رقشاء. والرقيم والرفضة : لون الأرقيم وقال رجل لعبر ، وضي الله عنه : مثلي كمثل الأرقيم إن تقتله يتنقم وإن تستركه يتلقم . وقال شبر الأرقيم من قتله ، وهو مع ذلك من أصعف الحيّات وأقلها غضياً ، لأن الأرقيم والجان يتقى في قتلها عقوبة غضياً ، لأن الأرقيم والجان يتقى في قتلها عقوبة الجن لن قتلها ، وهو مثل قوله : إن يُقتبل ينقم أجبث أي ينتأر به . وقال ابن حبيب : الأرقيم أخبث

الحيات وأطلبها للناس، والأرْقَمَ إذا جعلته نعتاً قلت أرْقَشَ ، وإنما الأرقَمُ اسبه . وفي حديث عمر : هو إذا كالأرْقَمَ أي الحية التي على ظهرها رَقَمْ أي نقش ، وجمعها أَراقِمُ .

والأراقيمُ: قوم من ربيعة ، سُمُوا الأراقيمَ تشبيهاً لعيونهم بعيبون الأراقيم من الحيات . الجوهري : الأراقيمُ حي مسن تَعْلَب ، وهم جُثْمَم ؛ قبال ابن بري : ومنه قول مُهُلِّهِل :

زَوَّجَهَا فَقَدُهُ الْأَرَاقِمَ فِي حَنْبِ ، وكان الحِباءُ من أُدِيَمٍ ...

وجَنْبُ : حي من اليمن . ابن سيده : والأراقم بنو بكر وجُشم ومالك والحرث ومعاوية ؟ عن ابن الأعرابي ؟ قال غيره : إنما سُميت الأراقيم بهذا الاسم لأن ناظراً نظر إليم تحت الداثار وهم صغار فقال : كأن أعينهم أعين الأراقيم ، فكج عليهم اللقب . والرقيم والرقيم ، بكسر القاف : الداهية وما لا يُطاق له ولا يُقام به . يقال : وقع في الرقيم ، والرقيم الرقيم الداهية الدهياء ؟

رَتَّمَسَ مَنْ حَيْنَهُ وَأَنَا الرَّقِمِ *

يريد الداهية . الجوهري : الرَّقِم ، بكسر القاف ، الداهية ، وكذلك بنت الرَّقِم ؛ قال الراجز :

أَرْسَلَهَا عَلَيْقَةً ، وقد عَلِمْ أَن العَلِيقَاتِ بِلاقِينَ الرَّقِيمْ

وجاء بالرَّقيم والرَّقيم ِ أي الكثير .

والرَّقِيمُ : الدَّواة ؛ حكاه ابن دريــد ، قال : ولا أُدري ما صحته ، وقال ثعلب : هو اللوح ، وبه فسر

قوله تعالى : أم حسبت أن أصحاب الكهف والرَّقيمُ ؛ وقال الزجاج : قيل الرُّقيمُ اسم الجبل الذي كان فيه الكهف، وقيل: اسم القرية التي كانوا فيها، والله أعلم. وقبال الفراء: الرُّقيمُ لوحُ رُصَاصِ كُتبتُ فيه أساؤهم وأنسابهم وقضصهم ومهم كراوا ؛ وسأل ابن عباس كعباً عن الرُّقيم فقال : هي القرية التي خرجوا مَنها ، وقيل : الرَّقِيمُ الكتابِ ؛ وذكر عكر مة ُ عِن ابن عباس أنه قال : ما أدري ما الرَّقيم ، أكتاب أم بنيان ، يعني أصحاب الكهف والر"قيم . وحكى ابن بري قال : قال أبو القاسم الزجــاجي في الرُّقــم خبسة أقوال: أحدها عن ابن عباس أنه لوح كتب فيه أسماؤهم ، الشـاني أنه الدُّواة بلغة الرُّوم ؛ عن مجاهد ، الثالث القرية ؛ عن كعب ، الرابع الوادي ، الخامس الكتاب ؛ عن الضحاك وقتادة وإلى هذا القول يذهب أهل اللغة ، وهو فَعيلُ في معنى مَفْعول . وفي الحديث : كَانْ يَسُوي بَيْنُ الصَّفُوفُ حَتَّىٰ يُدَّعَهَا مثل القيد ع أو الراقيم ، الراقيم : الكتاب ، أي حتى لا ترى فيها عوجاً كما يُقَوِّم الكاتب سُطور. • والتُّرْقِيمُ : من كلام أهل ديوان الحراج .

وَالرَّقْسَةُ : الروضة ، والرَّقْسَتَانَ : روضتان إحداهما قريب من البصرة ، والأُخرى بنَجْد . التهذيب : والرَّقْسَتَانِ روضتان بناحية الصَّبَّانِ ؛ وإياهما أزاد زهير بقوله :

ودار لها بالرّقشتين ، كأنتها مراجيع وتشم في نتواشِ معضم

ورَقَيْمَةُ الوادي : 'مُجْتَبَعُ مَانُهُ فَيهُ . والرَّقَيْمَةُ : جانب الوادي ، وقد يقال للرَّوْضَة . وفي الحديث : صَعِد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، رَقَيْمَة من جبل ؛ رَقَمَةُ الوادي : جانبه ، وقبل : مجتمع مائه ،

وقال الفراء : وكشمة الوادي حيث الماء إ والمر قُومة : أرض فيها نبُدُ من النبك . والرَّقَمَةُ: نبات بقال إنه الخيبَّازَى ، وقيل : الرَّقْمَةُ مَنْ الْعُشْبِ العَظامِ تنبت مُنسَطِّعة غُصَنَّةً كباراً ، وهي من أول العُشْب خروجاً تنبت في السهل ، وأول ما يخرج منها ترى فيه حُمرة كالعهن النافض ، وهي قليلة ولا يكاد المال يأكلها إلا من حاجة . وقال أبو حنيفة : الرُّقَـمَةُ من أُحْرَادِ البَقْلُ ، ولم يصفها بأكثر من هذا ؛ قال : ولا بلعتني لما حاسة". التهذيب : الرَّاقَامَةُ نبت معروف يشبه الكُّرَشُّ . ويوم الرَّقْمَم : يوم الْمُطَفَّانَ على بني عامر } الجوهري: ويوم الرُّقتُم مِن أيام العرب ﴾ عُقِرَ فيه قِنُرُ زُلُّ فرس طفينل بن مالك ؛ قال ابن بري : ذكر الجوهري أنه فرس عَامَر بن الطُّقْيُلِ ؟ قال : والصحيح أن قُسُرُوْلًا فُرَسَ مُطْفَيِلِ بن ما لك ؛ شاهده قول الفرزدق: ومنهن إذ تجبّى طفيل بن مالك ،

وقوله أيضاً :

ونَجَى طَفَيْلًا مَن عُلَالَةً فَرُوْلًا قَوَامُ ، نَجَى طَمَهُ مُسْتَقِيبُهَا

على قُدُو وُلُ ، وَجُلا وَكُوضُ الْمَوْالُم

والرَّقْتَمِيَّاتُ : سهام تنسب إلى موضع بالمدينة . ابن سياده : والرَّقَمُ موضع تعمل فيه النَّصالُ ؛ قال ليد :

فرَمَيْتُ القرمَ رَسْفًا صَائبًا ، ليس بالعُصْلِ ولا بالمُقْتَعَلَّ رَقَبِيًّاتٌ عليها ناهضُ ، وَقَبِيًّاتٌ عليها ناهضُ ، وَلَايَلٌ تَكُلِحُ الأَرْوَقُ منهم والأَيلُ

أي عليها ريش ناهض ، وقد تقدم الناهض . والرَّقيمُ

والرُّقَيْمُ: موضّعان . والرَّقيمُ: فرس حزام بن وابعة .

وكم: الرّكم : جبعك شيئاً فوق شيء حتى تجعله وكاماً مركوماً كركام الرمل والسحاب ونحو ذلك من الشيء المئر تكرم بعضه على بعض . وكم الشيء مر كنم إذا جبعه وألقى بعضه على بعض ، وهو وتراكم إذا اجتبع . ان سيده : الرّكم الشيء بعض الشيء على بعض وتنضده ، وكمه يركمه ألقاء بعض الشيء على بعض وتنضده ، وكمه يركمه ألقاء وكما قاو تكم وتراكم . وشيء وكام : بعضه على بعض وفي التنزيل العزيز : ثم يجعله وكام ! بعضه يعني السحاب . ان الأعرابي : الرّكم السحاب . ان الأعرابي : الرّكم السحاب وما أشبه . وفي حديث الاستسقاء : المحت فوق بعض . وقطيع حديث الاستسقاء : بعضه فوق بعض . وقطيع ثوكام : السحاب المئتراكم ، بعضه فوق بعض . وقطيع بعض ؛ أنشد ثعلب :

وتَحْدِي به حَوْماً رُكَاماً ونسوة ، عليهن قَرَرْ العنم وحَريرُ

والريكمة : الطين والتراب المجموع . وفي الحديث : فجاء بعُود وجاء ببعرة حتى دَكموا فصاد سوادًا . ومُر تُكمَ الطريق ، بفتح السكاف : جادَّتُ مُ ومَحَجَنَّتُهُ .

ومم : الرَّمِّ : إصلاح الشيء الذي فسد بعضه من نحو حبل يَبْلَى فَتَرَ مُمَّهُ أَو دار تَرَ مُ شَأَنَهَا مَرَ مَّةً . ورَمُّ الأَمر : إصلاحه بعد انتشاره . الجوهري : رَمَّمْتُ الشيء أَرْمُهُ وأَرِمَّهُ وَمَّا ومرَمَّةً إذا أصلحته . الشيء أَرْمَهُ وأَرِمَّهُ رَمَّا ومرَمَّةً إذا أصلحته . يقال : قد رَمَّ شأنه ورمَّهُ أيضًا بعنى أكله . واستَرَمَّ الحائطُ أي حان له أن يُومَ إذا بعد عهده بالتطيين . وفي حديث النعبان بن مُقَرَّن : فلينظر إلى شِنْعه ورَمَّ ما دَثرَ من سلاحه ؟ الرَّمُ : إصلاح ما فسد وله ما تقرق . ابن سيده : رَمَّ الشيءَ يَوْمُهُ وَرَمَّا أَصلحه " واسترَرَمَّ دعا إلى إصلاحه . وررَمَّ الحبل : تقطع . والرَّمَةُ والرُّمَةُ : قطعة من الحبل بالية " والجمع ومَمَ ورمام ؟ وبه سمي غينلان العدوي الشاعر ذا الرُّمَة لقوله في أرجوزته يعني وقدا :

لم يَبْقَ منها ، أَبَدَ الأَبِيدِ ،
غيرُ ثلاثٍ ماثلاتٍ سُودٍ
وغيرُ مَشْجوجِ القَفَا مَوتُودٍ ،
فيه بَقايا رُمَّة التَّقْلَك

يعني ما بقي في وأس الوتد من رُمّة الطّنْب المعقود فيه ، ومن هذا يقال : أعطيته الشيء برُمّته أي بجماعته . والرُمّة : الحبل يقلّد البعير . قال أبو يحر في قولهم أخذ الشيء برُمّته : فيه قولان : أحدهما أن الرُمّة قطعة حبل بُشد بها الأسيو أو القاتل إذا قيد إلى القتل القود ، وقول على يدل على هذا حين سئل عن رجل ذكر أنه وأى رجلا مع امرأته فقتله فقال : إن أقام بَيْنَة على دعواه وجاء بأربعة يشهدون وإلا فليُعط برُمّته ، يقول : إن فيتم البينة قاده أهله بحبل عنقه إلى أولياء القتسل فيقتل به ، والقول الآخر أخذت الشيء تاماً كاملاً لم ينقص منه شيء ، وأصله البعير يشد في عنقه حبل ينقص منه شيء ، وأصله البعير يشد في عنقه حبل فيقال أعطاه البعير برُمّته ؛ قال الكميت :

وَصْلُ خُرْ قَاءَ رُمَّةٌ ۖ فِي الرَّمَام

قال الجوهري : أصله أن رجلًا دفع إلى رجل بعيراً بحبل في عنقه فقيل ذلك لكل من دفع شيئاً بجملته ؛

وهذا المعنى أراد الأعشى بقوله مخاطب خَــَّاداً:

فقلت له: هذه ، هاتها بأدماء في حبل مقتادها

وقال ابن الأثير في تفسير حديث علي" : الرُّمَّة ﴿، بالضم " قطعة حبَّل يُشَدُّ بها الأسير أو القاتل الذي يُقادِ إلى القصاص أي يُسلُّم إليهم بإلحيل الذي شد" به تمكنناً لهم منه لئلا كَهْرُبِّ ، ثم السَّعُوا فينه حتى قالوا أخذت الشيء بو متبه أي كله . ويقال : أخذت الشيء برُمَّتِه وبزَعْبَرُهِ وبجُمُلْكَتِهِ أَي أَخْذَتُه كُلَّهُ لَم أدع منه شيئاً . ابن سيده : أخذه بر مُته أي بجماعته، وأخذه برُمَّتِه اقتاده بحبله * وأتيتُك بالشيء برُمَّتِه أي كله ؛ قال ابن سيده : وقيل أصله أن 'يؤتي بالأسير مشدوداً برُمَّتُه ، وليس بقوي . التهذيب : والرُّمَّة من الحيل ، بضم الراء ، ما بقي منه بُعد تقطعه ، وجمعها رُمُّ . وفي حديث على > كرم الله وجهه > يَذْمُ الدنيا: وأسبائها ومامُ أي بالية ، وهي بالكسر جمع رُمَّةً ، بالضم ، وهي قطعة حبل بالية . وحبل ومم ورمام وأرمام : بال ، وصفوه بالجمع كأنهم جعلوا كل جزء واحدًا ثم جمعوه . وفي حديث النبيء صلى الله عليه وسلم : أنه نهى عن الاستنجاء بالرُّوثُ في والرَّمَّةِ ﴾ والرَّمَّةُ ، بالكسر : العظـام البالية ، والجمع رميم ورمام ۽ قال لبيد :

> والبيت إن تعر من ُ دِمَّة ﴿ خَلَقاً ، بعد المَمَاتِ ، فإني كنت ُ أَثَـّير ُ

والرميم : مثل الرّمة . قال ألله تعالى : قال من يُحْنِي العِظام وهي رَمِيم ؟ قال الجوهري : إِنَّا قال الله تعالى وهي رَمِيم لأن فعيلًا وفَعُولًا قد استوى فيهنا المذكر والمؤنث والجمع ، مثل رَسُول وعَدُورً

وصديق . وقال ابن الأثير في النهي عن الاستنجاء بالرّمّة قال : يجوز أن تكون الرّمّة جمع الرّميم، وإنما نهى عنها لأنها رباكانت ميتة ، وهي نجسة ، أو لأن العظم لا يقوم مقام الحجر لملاسته ؛ وعظم رَميم وأغظم رَميم أيضاً ؛ قال حاتم أو غيره، الشك من ابن سيده :

أما والذي لا يَعْلَمُ السَّرُ عَيْرُهُ ، وَهُمْ رَمِيمُ وَيُعْنِي العِظَامَ البيض ، وهي رَمِيمُ

وقد يجوز أن يعني بالرّميم الجنس فيضع الواحد موضع لفظ الجمع ، والرّميم : ما بقي مسن نبت عام أول ؛ عن اللحياني ، وهو من ذلك

ورَمُّ العظمُ وهو يُومُ ﴾ بالكبير ؛ رَمَّا ورَميباً وأرَمَّ : صاد ومنه ؟ الجوهري : تقول منه كرمَّ العظم توم ؛ بالكسر، رمَّة أي أبلي . أبن الأعرابي : يقال دَمَّتْ عظامه وأرَمَّتْ إذا بَليتُ. و في الحديث : قالوا يا رسول الله ، كيف تُعْمَرُ صُ صلاتُنا عليك وقد أَدَّ مَنْتَ ? قال ابن الأَثْيُو: قال الحربي كذا يُرويب المحدثون ؛ قيال : ولا أعرف وجهه ، والصواب أرَمَّت ، فتكون الباء لتأنيث العظام أو ومسنت أي صرات وميماً ، وقال غيره: إِمَّا هُو أَرَامُتُ ﴾ بوزن ضرَبْتَ. ، وأصله أومَسَتُ أَى بَلَيْتَ ، فحدُّفْ إحدى المبين كما قالوا أُحَسْتَ في أحْسَسَتَ ، وقيل ؛ إنما هو أرْمَتُ ، بتشديد التاء ، على أنه أدغم إحدى المسين في التاء ، قال : وهذا قول ساقط ، لأن الم الا تدغم في التاء أبداً ، وقيل : . يجوز أن يكون أرمت ، يضم المنزة ، بُوزِن أُمِرِ تَ ، من قولهم : أَرَمَت الإبـل تَأْدِمُ

إذا تناولت العلف وقلعته من الأرض ؛ قبال ابن

الأثير : أصل هذهِ الكلمة مَـنُّ رَمُّ المبلتُ وَأَنَّ مَّ

إذا بَلِيَ . وَالرُّمَّةُ : العظم البالي ، والفعل الماضي من أَزَمُ للمتكلم والمخاطب أَرْمَمْتُ وأَرْمَمْتُ ؟ بإطهار التضميف ، قال : وكذلك كل فعل مضعَّف فإنه يظهر فيه التضعيف معهما ، تقبول في سُدًّا ؛ سَدُدُتُ ﴾ وفي أعَدًا: أعْدَدُتُ ، وإنا ظهر النضميف لأن تاء المتكلم والمخاطب متحركة ولا يكون ما قبلها إلا ساكناً ، فإذا سكن ما قبلها وهي المبم الثانية التقى ساكنان ، فإن الميم الأولى سكنت لأجل الإدغام ، ولا يمكن الجمع بين ساكنين " ولا يجوز تحريك الثاني لأنه وجب سكونه لأجل تاء المتكلم والمخاطب وفلم بيق إلا تحريك الأول، وحيث حُرِّكُ ظهر التَّضِيفُ، والذي جاء في هذا الحديث بالإدغام، وحيث لم يظهر التضعيف فيه على ما جـاء في الرواية احتــاجوا أن. يُشَدُّدُوا النَّاءُ لَيْكُونَ مَا قَبِلُهَا سَاكِنَا ۚ ، حَيْثُ تَعَدُّن تحريك المبم الثانية ، أو يتركوا التياس في الـتزام سكون ما قبل تاء المتكلم والمخاطب ، قال: فإنَّ صعت الرواية ولم تكن مُعَرَّفَة" فلا يكن تخريجه إلا على لغة بعض العرب ، فإن الحليل وعم أن ناساً من بَكْرُ بن وائل ِ بقولون : دَدُّتُ ورَدُّتُ ، وكذلك مع جماعة المؤنث يقولون : رُدُّن وَمُرَّنَ يويدون رَدِدُتُ ورَدَدُتَ وارْدُدُنَ والمُرْدُنُ والْمُرْدُنُ عَ قال: كأنهم قدَّرُوا الإدغامُ قبـل دخولُ النِّماءُ والنون ، فكون لفظ الحديث أرَّمَتُ ، بتشديد الميم وفتج التَّاء . والرَّميمُ : الحَلَقُ البالي من كل شيء .

والرميم : الحدق البابي من كل سيء . ورَّمَّت الشَّاةُ الحِشْيش تَرُمَّة وَمَّاً : أَخَذَته بِشَفْتُها. وشَّاة رَمُوْمٌ : تَرَّمُ ما مَرَّتُ به . ورَمَّتَ البهبةُ واو تَبَّت : تناولت العيدان . وارْتَبَّتِ الشَّاة من الأرض أي رَمَّت وأكات . وفي الحديث

عليكم بألبان البقر فإنها ترام من كل الشجر أي

تأكل ، وفي دواية : تَرْتَمَ ؛ قال ابن شبيل : الرَّمُ والارْتِمامُ مِن البَعْلِ ، الرَّمْ والارْتِمامُ الأكل ؛ والرُّمامُ مِن البَعْلِ ، حِين يَبْقُلُ ، وُمام أَيضاً . الأَزهري: سبعت العرب تقول للذي يَقُسُ ما سقط من الطعام وأرْدَله ليأكله ولا يَتُو قَدْرَهُ : فلان وَمام قَسَّاسُ وهو يَتُرَمَّم كُل وُمام أَي يأكله . وقال ابن الأعرابي : يَتُرَمَّم كُل وُمام أِي يأكله . وقال ابن الأعرابي : رَمَّ فلان ما في الفضارة إذا أكل ما فيها .

والمرمّة من بالكسر : شفة البقرة وكل ذات ظلف لأنها بها تأكل ؟ والمرمّة من بالفتح الفة فيه ؟ أبو العباس : هي الشفة من الإنسان ، ومن الظلف المرمّة والمقبّة ، ومن ذوات الحف المشفر من وفي حديث الهرّة : حبّستها فلا أطعمتها ولا أرسلتها فررمّر من من خشاش الأرض أي تأكل ، وأصلها من رمّت الشاة واراتست من الأرض إذا أكلت ، والمررمة من ذوات الظلف ، بالكسر والفتح : كالفم من الإنسان .

والرّم ؛ بالكسر: الشّرى ؛ يقال: جاء بالطّم البحر، والرّم إذا جاء بالمال الكثير؛ وقيل: الطّم البحر، والرّم ، بالكسر، الثرى، وقيل: الطّم الرّطب والرّم الماء، والرّم البابس، وقيل: الطّم التّر بُ والرّم الماء، وقيل: الطّم ما حمله الربح، وقيل: الرّم ما على وجه الأرض من فتات الحشيش. والإرّمام: آخر ما يبقى من النبت؛ أنشد ثعلب:

ترعى سيرواء إلى إرمامها

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : قبل أن يكون ثُناماً ثم رُماماً ؛ الرَّمام ، بالضم : مبالغة في الرَّمم، يريد الهُسَمِ المتفت من النبت ، وقبل : هـ و حين تثبت رؤوسه فتر م أي تؤكل ، وفي حديث زياد بن حديث زياد بن حديث را المحرود المحرود

جِماعة نَتْزُولَ كَالْحَيِّ مِن الأَعْرَابِ ؛ قال أَبُو مُوسى: فكأنه اسم أعجمي ، قال : ويجوز أن يكون مـن الرَّمَّ ، وهو الثَّرَّى ؛ ومنه قولهم : جاء بالطِّمَّ والرَّمِّ . والمَرَمَّةُ : متاع البنت . ومن كلامهم السائر : جاء فلان بالطّبة والرّمّ ؛ معناه جاء بكل شيء ما يكون في البر والبحر ، أوادوا بالطُّبُّمُّ البحر، والأصل الطبُّم ، بفتح الطاء ، فكسرت الطاء لمعاقبته الرِّمُّ ، والرِّمُ ما في البر من النبات وغيره . وما له تُنُمُ ۗ ولا رُمُّ ؟ الثُّمُّ: قَنْمَاشَ النَّاسَ أَسَاقِيهِم وآنيتهم، والرام مَرَمَّةُ البيت . وما عَنْ ذلك حُمَّ ولا رُمُّ ؛ حُمُّ : مَعَالُ ، ورُّمُّ إنباغ . ومـا له رُمُّ غيرُ كذا أي هُمُّ . التهذيب : ومن كلامهم في باب النفي : ما له عن ذلك الأمر حَمَّ ولا رَّمَّ أي بدُّ ، وقد يضبَّان ، قال الليث : أما حَمَّ فيعناه ليس مجول دونه قضاء ؟ قال : ورَمُّ صَلَّة كَقُولُم حَسَن بَسَن ؟ وقال الفراء: ما له حُمَّ ولا سُمَّ أي ما له هَمَّ غيوك. ويقال : ما له حُمَّ ولا رُمَّ أي ليس له شيء ، وأما الرُّمُ فإن ابن السكيت قال : يقال ما له ثُمُّ ولا رُمُّ وما يملك تُسُمًّا ولا رُمًّا ، قال : والثُّمُّ قَمَاش النَّاسُ أَسَاقِيهِم وآنيتهم ، والرُّمُ مَرَمَّةُ البيتُ ؛ قال الأزهري : والكلام هو هذا لا ما قاله الليث ، قال : وقرأت مخط شمر في حديث عُرُّورَةً بن الزبير حين ذكر أُحَيْحَة بن الجُلاحِ وقول أَخواله فيه: كنا أهل ثُنَّةً ورُمَّةً حتى استوى على عُنْمُنَّةً ؟ قال : قبال أبو عبيد حدَّثوه بضم الشاء والراء ، قال ووجهه عندي ثَمَّة ورَمَّة ، بالفتح ، قال : والثَّمُّ إصلاح الشيء وإحكامه ، والرَّمُ الأكل ؛ قال شِمْر : وكان هاشم بن عبد مَنَافُ تَوْوج سَلْمَى بنت زيد النَّجَّاريَّة بعد أُحَيِيْحَةَ بن الجُلاح فولدت له تَشْيْبَة } وتوفى هاشم وسُتَبِّ الفلام ، فقد م المُطَّلب بن عبد مناف فرأى

الفلام فانتزعه من أمّة وأرد و واحلته ولما قدم مكة قال الناس أردف المطلب عبده ورمّة ، حتى إذا قام وقالت أمّه : كنا دوي تسبّه ورمّة ، حتى إذا قام على تسبّه ، انتزعوه عنسوة من أمّه ، وغلب الأخوال حق عبّه ؛ قال أبو منصور : وهذا الحرف رواه الرواة هكذا : كوي تنبّه ورمّة ، وكذلك روي عن عروة وقد أنكره أبو عبيد ، قال : والصحيح عندي ما جاء في الحديث ، والأصل فيه ما والصحيح عندي ما جاء في الحديث ، والأصل فيه ما قال ابن السكيت : ما له ثمّ ولا رمم ، فالنّم قال البيت ، والرّم مررّمة إليت ، كأنها أوادت كنا القائمين بأمره حين ولد ته إلى أن سبّ وقوي ، والنّه أعلم ، والرّم : النّقي والمنخ ، تقول منه : أرم " العظم أي جرى فيه الرّم " ، وقال :

هَجَاهُنَ * لِمُنَّا أَنْ أَرَمَّت عِظَامُهُ * ولو كَان في الأَعْرابِ مَاتٍ هُزَالاً

ويقال : أَنَّ مَّ العظمُ ، فهو مُرَّ مَّ ، وأَنْقَى ، فهــو مُنْتَى إذا صار فيه رمَّ ، وهو المخ ؛ قال ووَّبة :

نَعَمَ وفيها مُئحٌ كُلُّ رِمٌ

وأرَمّت الناقة ، وهي مُرم : وهو أو ل السّمن في الإقبال وآخر الشعم في الهزال . وناقة مُرم : بها شيء من نقي . ويقال للشاة إذا كانت مهزولة : ما يُوم منها مضرب أي إذا كسر عظم من عظامها لم يُصَب فيه مُنخ . ابن سيده : وما يُوم من الناقة والشاة مضرب أي ما يُنقي ، والمضرب : العظم يضرب فيُنتَقَى ما فيه . ونعجة وما يُوم بيضاء لا

والرَّمَةُ : النَّملةُ ذات الجَناحَينَ ، والرِّمَّةَ : الأَرَضَةَ في بعض اللغات .

وأَرَمَ إِلَى اللهو : مال ؟ عن ان الأعرابي . وأَرَمَ : سَكَتَ عامَة " ، وقبل : سَكَتَ من فَرَق ، وفي الحديث : فأَرَمَ القومُ . قال أبو عبيد : أَرَمَ الرجل إِرْماماً إذا سَكَتَ فهو مُرِمٌ . والإرْمام : السَكوت . وأرَمَ القومُ أي سَكتوا ؟ وقال حُسيد الأرقط :

تودان، والليل مُرم طائره، مُرْخَى وواقاء هُجُود سامِرُه

وكائمة فما تَرَمَّرَمَ أي ما ردَّ جواباً . وتُرَمَّرُمَّ أي القومُ : تحرَّكوا الكلام ولم يَشْكلُموا . التهذيب : أما الشَّرَمَرُمُ فهو أن يحرَّك الرجل شفتيه بالكلام . يقال : ما تَرَمَّرُمَ فيلان بحرف أي ما نطق ؟ وأنشد :

إذا تَرَمُرَمَ أَغْضَى كُلِّ جَبَّار

وقال أبو بكر في قولهم ما تُرَمُّرَمَ : معناه ما تحرك ؛ قال الكميت :

الجوهري : وتَرَمَّرُمَ إذا حَرَّكُ فَاهُ لِلْكَلَامِ ؛ قَالَ أوس بن حجر :

> ومُسْتَعْجِبِ مِنا يَرَى مَن أَناتِنا ، ولو زَّبَلَتْهُ الْحَرَّبُ لَمْ يَشَرَّمُو مَرِ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كان لآل وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وحش فاذا خرج ، تَعْني وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لعب وجاء وذهب، فإذا جاء رَبّض ولم يَتَرَمْزَمْ ما دام في البيت ؛ أي

سكن ولم يتعرك، وأكثر ما يستعمل في النفي. وفي الحديث: أيّم المتكلم بكذا وكذا ? فأرَم القوم أي سكتوا ولم أيجيبُوا ؟ يقال : أَرَم فهـ و مرّم ، ويوى : فأزَم ، بالزاي وتحفيف المهم ، وهو بمعناه لأن الأزم الإمساك عن الطعام والكلام ؟ ومنه الحديث الآخر : فلما سمعوا بذلك أرَمُوا ورَهبُوا أي سكتوا وخافوا .

والرَّمْرامُ : حَشِيشَ الربيع ؛ قال الراجز :

في خُرُق تَشْبَعُ مِن رَمُوامِهِا

التهذيب: الرَّمْرامَةُ مشيشة معروفة في البادية ، والرَّمْرامُ الكثير منه ، قال : وهو أيضاً ضرب من الشجر طيب الربع ، واحدته رَمْرامة ؟ وقال أبو سنيفة : الرَّمْرامُ عُشية سَاكةُ العبيدانِ والورق بمنيفة المس ، ترتفع ذراعاً ، وورقها طويل ، ولها عرض ، وهي شديدة الحضرة لها زهرة صفراء والمواشي تحرّر ص عليها ؟ وقال أبو زياد : الرَّمْرامُ نبت أغبر ما خده الناس يسقون منه من العقرب ، وفي بعيض النسخ : يشفون منه ؟ قال الطرّرماح :

هل غير دار بكرّت ربحها، تستننه في جائل ركرامها ؟

والرئمة والرئمة عظيم بنجد تَصُبُ فيه جماعة أو دية . والرئمة : قاع عظيم بنجد تَصُبُ فيه جماعة أو دية . أبو زيد : يقال رماه الله بالمرمّات إذا ورّماه بالدواهي ؛ قال أبو مالك : هي المُسْكتات .

ومَرْمُرَ إِذَا غَضَبِ ، ورَمَرُمَ إِذَا أَصَلِحَ شَأَنَهُ . والرُّمَّانُ : معروف فَهُعْلان في قول سيبويه قال : سأَلته اعن رُمَّان ، فقال : لا أَصرفه وأحمله على الأَّكثر ١ قوله «قال » أي سيبويه ، وقوله «سألته» بعني الخليل، وقد صرح

قوله « قال » أي سيبويه ، وقوله«سألته»يمني الحليل، وقد صر-بذلك الجوهري في مادة رم ن .

إذا لم يكن له معنى يعرف ، وهو عند أبي الحسن في ما يجيء في النبات كثيراً مثل القلام والمُلاح والحُبَّاض ، وقول أم ذرع : فلقي امرأة معها ولدان لها كالفهد من يلمبان من تحت خصرها بر مُّانتَيْن ، فإغا تعني أنها ذات كفل عظيم ، فإذا استكفت على على على الأرض حتى يصير تحتها فجوة يجري فيها الرامان ؛ قال ابن الكفل برمي بر مَّانته إلى أخيه ، ويرمي أخوه الأخرى المنه بن تحت خصرها ، قال أبو عبيد : وبعض الناس المه من تحت خصرها ، قال أبو عبيد : وبعض الناس يذهب بالرامانتين إلى أنهما الشديان ، وليس هذا يدهب بالرامانتين إلى أنهما الشديان ، وليس هذا يوضعه ؛ الواحدة ثرمانة قل والرامانة أيضاً : التي فيها علف الفرس .

ور مُمَّانتان : موضع ؛ قال الراعي :

على الداد بالراماًانتين تَعُوجُ صُدُودُ مَهَادَى ، سَيْرُهُنَ وَسِيعٍ،

ورَمِيم : من أساء الصّبا ، وبه سبيت المرأة ، ؟ قال :

> رَمَتْني ، وسِيْرُ الله بيني وبينها ، عَشِيَّة َ أَحَجَادِ الكِنِاسِ ، رَمِيمُ

أداد بأحبار الكناس ومل الكناس. وأرمام: موضع ويرَمرَمُ : جبل ، ورباً قالوا يكملكمُ . وفي الحديث ذكر رُم ، بضم الراء وتشديد المم ، وهي بئو بمكة من حفر مراة بن كعب .

وم : الرَّنِم والتَّرْنِم : تطريب الصوت . وفي الحديث: ما أَذِنَ الله لشيء أَذَنَه لنبي حسن التَّرَنَّم بالقرآن، وفي رواية : حسن الصوت يَتَرَنَّم بالقرآن ؟ التَّرَنَّم : التطريب والتغنَّي وتحسين الصوت بالتلاوة ويطلق عـلى الحيــوان والجماد ، ورَّنَتُمَّ الحَـّـامُ والمُنكَّاء والجُنْدُبُ ؛ قال ذو الرمة :

والحمامة تَشَرَّنَمْ ، وللمكاه في صوته تَرْنَيمْ . الجوهري : الرَّنَمُ ، بالتعريث ، الصوت . وقد رُنِمَ ، بالكسر ، وتَرَنَّمَ إذا رجّع صوته ، والترنيم مثله ؛ ومنه قول ذي الرمة :

إذا تجاوَب مِن بُرِّدَيْهِ تَرَّيْمٍ ْ

وتَرَنَّمَ الطَائُو فِي هَـَـديرِهِ ، وتَرَنَّمَ القوس عند الإنباض ، وترَنَّمَ الحمام والقوس والعود ، وكل ما استُلِـذَ صوت وسبع منه وَنَـمَة حسنة ا فله ترويم ، وأنشد بيت ذي الرمــة ، وقــال : أراد ببوديه جناحيه ، وله صرير يقـع فيهما إذا ومَصِ

ابنَ الأَعرابي : الرَّائِمُ المُعَنَّيَاتِ المُجِيداتِ ، قال : والرَّائِمُ الجواري ٢ الكَيِّساتُ .

وقوس تَرْسُمُونَ لَمَا حَنِينَ عَنْدَ الرَّمِي. وَالتَّرْسُنَوْنَ أَيْضًا : تَرَسُّهَا عَنْدَ الإِنْسُاضِ ؛ قَالَ أَبُو تَوَابٍ : أَنشَدَنِي الْغَنَوِيِّ فِي القوسِ :

> شير الله " الدوس من عنتونها ، المجاوب الدوس بتر تمويها ، تستخرج الحب من الويها

يعني حبة القلب من الجوف ، وقوله بِيتَرْ نَسُوتُهَا أَي بَتَرَ نَشُهَا . الجوهري : والتَّرْ نَسُوتُ التَّرْ نَشُمْ ، ١ قوله « رنمة حسنة » كذا هو مضبوط في الاصل بالتحريك واليه

مال شارح القاموس وأيده بعبارة الاساس . ٣ قوله « والرتم الجوادي » كذا هو بالاصل بالنون ، وكتب عليه بالهامش ما نصه : صوابه الرمم .

زادوا فيه الواو والناء كما زادوا في ملكوت.
الأصعي: من نبات السهل الحُرْبُثُ والرَّسَةُ والتَّرِبَةُ عِن أَبِي عبيد ولا المستعرَيُ عن أَبِي عبيد الرَّسَة ، قال أبو منصور: الرَّسَة ، قال أبو منصور: الرَّسَة من دق النبات معروف ، وقال أبن الأعرابي : الرَّسَة من الشجر ، قال أبو منصور: لم يعرف شبر الرَّسَة فظن أَنه تصحيف وصيره الرَّسَة من الأشجار الكبار ذوات الساق ، والرَّسَة من دق النبات .

وهم : الرّهمة ، بالكسر : المطر الضعيف الدائم الصغير التَّطُر ، والجمع رهم ورهام ، قال أبو زيد : من الديمة الرّهمة ، وهي أشد وقعاً من الديمة وأسرع ذهاباً . وفي حديث طهفة : ونستحيل الرّهام وهي الأمطار الضعيفة . وأرّهمت السحابة: أتت بالرّهام . وروضة وأرّهمت السماء إرّهاماً : أمطرت . وروضة مرّهرمة ، ولم يقولوا مرّهمة ، وقال ذو الرمة :

أو نتفعة من أعالي حنوة معجب المراهوم مراهوم

ويُؤلنا بفلان فكنا في أرْهُم جانبيه أي أخصبهما . والمَرْهُمُ : طلاء يُطلى بِـه الجرح ، وهو ألين ما

والمسرهم العواء، مشتق من الرَّهْمَةُ اللَّهِ، وقبل: يكون من الدواء، مشتق من الرَّهْمَةُ اللَّهِ، وقبل: هو معرب.

هو مغرب . آلکا فراند

والرَّهَامُ: مَا لا يَصِدُ مَـنَ الطَّـيْرِ ، الأَرْهَرِي : والرُّهُمْ جَبَاعِتُهُ وَبِهُ سَبَيْتِ المُرَأَةُ رُهُمًا ، قَالَ: وقيلَ الرُّهَامُ جَبَعُ رُهَامَةً ؟ قَالَ الأَرْهِرِي : لا أَعَرَفُ الرُّهَامُ ، قَالَ : وأَرْجُو أَنْ يَكُونُ صَعِيعًا .

وبنو رُهُم ؛ بطن ، الجوهري : ورُهُمْ ، بالضم ، السم امرأة ؛ وأنشد الأزهري في ترجمة برعس :

إن سَرَّكَ الغُزْرُ المَكُودُ الدامُ ، فاغْسِدُ بَراعِيسَ أبوها الرَّاهِمُ

قال : وراهيم اسم فحل .

وهم : وَهُمَّمَ فِي كلامه ورَهُمَّمَ الْحَبِر : أَتَى مَنْهُ بِطُرَفٍ وَلَمْ يُفْصِح بجبيعه ، ورَهْمَسه مثل وَهُسَّهُ. وأَتِي الْحِجَاجِ برجل فقال : أمن أهل الرّس والرّهْمَسَة أنت ? كأنه أواد المسارّة في إثارة الفتن وشق العَصا بين المسلسين يُوهَمِّسُ ويُرَهُمِّمُ إذا مار وسُورً هُسِمُ إذا

وم: رام الشيء يوومه كو ما ومراماً: طلبه ، ومنه رو م الحركة في الوقف على المرفوع والمجرور ؟ قال سببويه : أما الذين واموا الحركة فإنه دعاهم إلى ذلك الحر ص على أن يُخرجوها من حال ما لزمه إسكان على كل حال ، وأن يعلبوا أن جالها عندهم ليس كحال ما سكن على كل حال ، وذلك أراد الذين أشتروا إلا أن هـ ولاء أشد توكيداً ؛ قال الجوهري : رو م الحركة الذي ذكره سببويه حركة الجوهري : رو م الحركة الذي ذكره سببويه حركة من الإشهام لأنها تسبع ، وهي يزنة الحركة وإن من الإشهام لأنها تسبع ، وهي يزنة الحركة وإن كانت منختلسة مثل هنزة بين بين كا قال :

أَأَن زُمُ أَجْمَالُ وَفَارِقَ جَيْرَةَ ، وصاح غُراب البَيْنِ : أَنْتَ حَزِينُ

قوله أأن زم: تقطيعه فعولن ، ولا يجوز تسكين المهين ، وكذلك قوله تعالى: شهر ومضان ، فيمن أخفى إنما هو بحركة مختلسة " ولا يجوز أن تكون الراء الأولى ساكنة لأن الهاء قبلها ساكن " فيؤدي إلى الجمع بين الساكنين في الوصل من غير أن يكون قبلها حرف لين ، قال: وهذا غير موجود في شيء

من لغات العرب " قال : وكذلك قوله تعالى : إنا نحن نو"لنا الذكر وأمّن لا يَهد ي ويَحَصّون ، وأشاه ذلك " قال : ولا مُعتبر بقول القراء إن هذا وغوه مدغم لأنهم لا يُعتملون هذا الباب، ومن جمع بين الساكنين في موضع لا يصح فيه اختسلاس الحركة فهو مخطى، كقراة أحبزة في قوله تعالى : فنا السطاعوا " لأن " سين الاستفعال لا يجوز تحريكها بوجه من الوجوه . قال ابن سيده : والمرام المَطالب أن الأعرابي: روامت فلانا وروامت فلانا وروامت بفلان إذا جعلته يطلب الشيء .

والرام : ضرب من الشجر .

والرَّوْمُ : تَشْخُمة الأَذَن . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : أنه أوصى رجلًا في طهارته فقال : تَمَهَّد المَنْفَلَة والمَنْشَلَة والرَّوْمَ ؛ هو شجمة الأَذَن .

والراوم : جيل معروف، واحده رومي ، يَنْتَبُونَ الله عيصُو بن إسحق النبي ، عليه السلام . ورُومان ، بالضم : اسم وجل ، قال الفارسي : رُوم ورُوسي من باب زَنْجي وزَنْج ؛ قال ابن سيده : ومثله عندي فارسي وفر س ، قال : وليس بين الواحد والجمع إلا الياء المشددة كما قالوا تمرة وتمر ، ولم يكن بين الواحد والجمع إلا الهاء .

قال : والرئومة بغير هنز الغيراء الذي يلصق به ويش السهم ؟ قال أبو عبيد : هي بغير هنز ، وحكاها ثعلب مهبوزة . ورثومة : بثر بالمدينة . وبثر ثرومة ، بضم الراء : التي حفرها عثان بناحية المدينة ، وقبل : اشتراها وسبّلها . وقال أبو عبرو : الرئومي شيراع السفينة الفارغة " والمربع شيراع المكلّى . ورامة : اسم موضع بالبادية ؛ وفيه جاء المثل :

تسألني برامتين سلجما

والنسبة إليهم واميي على غير قياس ، قال : وكذلك النسبة إلى وامهُرْ مُزَ ، وهو بلد ، وإن شئت هُرْ مُزْيَ ؛ قال أبو حنيفة سلجم معرب وأصله بالشين ، قال : والعرب لا تتكلم به إلا بالسين غير المعجمة ؛ وقيل لرامي " : لم ذوعة السلاجمة ؟ فقال : معاندة لقوله :

تَسَالُكُنِي بِوَامِتَتَبِنْنِ سَلَمْجَمَا ؟ يَا مَنِي * الوسالتِ شَيْئًا أَمْمَا ؟ جاء به الكري * أو تَجَشّا

قَالَ أَنْ بَرِي عَنْدَ قُولَ الْجُوهِرِي وَالنَّسِبَةُ إِلَى وَامْتَ وَأَمِي عَلَى غَيْرِ القَيَاسِ ، قَالَ : هو على القياس ، قال : وكذلك النسب إلى وامتين وامِي ، كما يقال في النسب إلى الزّيدين ويُدي ، قال : فقوله وامي . على غير قياس لا معنى له ، قال : وكذلك النسب إلى وامهر من وامي على القياس .

ورُومَة ، موضع ؛ بالسريانية ، ورُورَيْم ، امم . ورُومان ؛ أبو قبيلة ، ورُوام : موضع ، وكذلك رامَة ، قال زهير :

> لِمَنْ طَلَلُ بِرَامَةَ لَا يَوْمِمُ عَنَا ، وخَلَالُهُ حُقْبُ قَدْمُ ؟

فأما إكثارهم من تثنية رامة في الشعر فعلى قولهم للبعير دورً عثانين ، كأنه قسمها جزئين كما قسم تلك أجزاء ؛ قال أبن سيده : وإنما قضينا على رامتين أنها تثنية سميت بها البلدة للضرورة ، لأنها لو كانتا أرضين لقيل الرامتين بالألف واللام كقولهم الزيدان، وقد جاء الرامتان باللام ؛ قال كثير :

خليلي حُنَّا العِيسَ نُصْبِحِ ، وقد بَدَت ، لنا من جبال الرامَتَيْنِ ، مَناكِبِ

ورامهُرْ مُزَّ : موضع ، وقد تقدم في هذا الفصل م فيها من اللغات والنسب إليها .

ويم : الرَّيْمُ : البَرَاحُ ؛ والفعل وامَّ يَوِيمُ إِذَا بِنُوحَ

يقال : مَا يَوِيمُ يَفعَل ذَلكَ أَي مَا يَبْرَحُ . ابن سيده يقال مَا وَمُتُ أَفعَله وَمَا وَمُتُ المَكَانُ وَمَا وَمُتُ منه . وَرَيَّمَ بَالمُكَانُ : أَقَامَ بِه . وَفِي الحَدِيثَ : أَنه قال للعباس لا تَوَمِّ مِن مَاثِلكُ غَـدًا أَنت وَبِنَدُكَ أي لا تَبْرَح ، وأكثر مِا يستعبل في النفي . وفي حديث آخر : فَوَالكَفَبَة مَا وَامُوا أَي مَا يُرحوا. الجوهري : يقال وامَهُ يَوِيْهُ وَيُعااً أَي بَرِحهُ . يقال : لا تَوَمِّهُ أَي لا تَبْرَحُهُ ؟ وقال ابن أَحير :

فألثقى التهامي منهما بلطاقه ، وأحدَّط مكانيا

ويقال : رِمْت ُ فلاناً ورِمْت ُ من عنـد فلان بمنى ؛ قال الأعشى :

> أبانا فلا رمت مِن عندنا ، فإنا بخير إذا لم تورم

أي لا بَرِحْتَ. والرَّيْمُ : التباعد ، ما يَرِيمُ . قال أبو العباس : وكان ابن الأَعرابي يقول في قولهم يا رمْت بكر قد رمت ١ ، قال : وغيره لا يقوله إلا بحرف جَعْدُ ، قال وأنشدني :

> هل رامني أحد أراد خبيطتي ، أم هل تعدد ساحي وجنابي ؟

يويد: هل بَرِحَني ، وغيره ينشده : ما رامني .
ويقال: رَيَّمَ فلان على فلان إذا زاد عليه . والرَّيْمُ:
الزيادة والفضل . يقال : لها رَيْمُ على هذا أي فضل ؟
١ قوله « في قولهم يا رمت بكر قد رمت » كذا هو بالاصل بهذا

قال العجاج :

والعصر قبلَ هذه العُصُورِ مُجَرِّساتِ غِرَّةَ الغَرِيرِ بالزَّجْرِ والرَّيْمِ عِلى المَوْجُورِ

أي من زُجِرَ فعليه الفضلَ أبداً لأنه إنما يُؤْجِرُ عن أَمِر عن أَمِر عن أَمِر عن أَمِر عن أَمِر عن أَمَر عن أَمَر عن أَمَر عن أَمِر عن أَمَر عن أَمَل عن أَمَر عن أَ

فَأَقْنْعِ كَمَا أَقَنْعَى أَبُوكَ عَلَى اسْتِهِ ، يَوَى أَن دَيْمًا فوقه لا يُعَادِكُ

والرايم : الدارجة والداكان ، يانية . والرايم : النصيب يَبقى من الجَرُور ، وقيل : هو عظم يبقى بعدما يُقسَم لم الجَرُور والمَالمِسر ، وقيل : هو عظم يبقى عظم يفضل لا يبلغهم جبيعاً فيعطاه الجَرَّار ؛ قال اللحياني : يؤتى بالجَرُور فَيَنْحَرُها صاحبها ثم يجعلها على وضم وقد جَرَّاها عشرة أجزاء على الوركين والفخذين والعَجْر والكاهل والزور والمَلكاه والكتفين ، وفيهما العضدان، ثم يَعْمِد إلى الطّفاطف وحَرَر والوقية فيقسمها صاحبها على تلك الأجزاء بالسوية ، فإن يقي عظم أو يضعة فذلك الرايم ، ثم ينتظر به الجازر من أراده فين فاز قد حُه فأخذه يشت به ، وإلا فهو للجازر ؛ قال شاعر من يشبت به ، وإلا فهو للجازر ؛ قال شاعر من حضر موت :

وكنم كَعَظْم الرَّيْم ، لم يَدْو جازر "

قال ابن سيده : هكذا أنشده اللحياني " ورواية يعقوب : يُوضَعُ ، قال : والمعروف ما أنشده اللحياني، ولم يَرْ و يُوضع أحد غير يعقوب ؛ قال ابن بري : البيت لأو س بن حَجَر من قصدة عينية وهو للطومًا م الأَجَمَٰتِ من قصيدة لامية ، وقيل : لأبي

سَيرِ بن حُبِّر ، قال : وصوابه 'يَجْعَلُ مَكَانَ بوضع ، قال : وكذا أنشده ابن الأعرابي وغيره ؟ وقبله :

> أَبُوكُمْ لَيْمِ غَيْرِ حُرَّتٍ ، وأَمْكُمُ ثُرَيْدَةُ إِنْ سَاءَتَكُمُ لَا ثُبَدَّلُ ُ

والرائيم : القَبُو ، وقيل : وسطه ؛ قال مالك بن الرائيب :

إذا مُتُ فاعتادي القُبُورَ وسَكَّمِي إِذَا مُتُ فَاعَدِي العَبُورِي الغَبَامُ الغَوادِيا

والرَّيْمَ ُ : آخر النهار إلى اختلاط الطلمة . ويقال : عليك نهار رَيْم ُ أي عليك نهار طويل . ويقال : قد بقي كييم من النهار وهي الساعة الطويلة .

وريم بالرجل إذا قطيع به ؛ وقال :

وريم بالسَّاقي الذي كان سَعِي

ابن السكيت: ورَيَّمَ فلان بالمكان تَرْبِيباً أقام به. ورَيَّمَتِ السحابة فأغْضَلَتْ إذا دامَت فلم تُقْلِعِ . قال ابن بري: رَيَّمَ زاد في السير من الرَّيْم ، وهو الزَّيادة والفضل ؛ وعليه فول أبي الصَّلْتِ :

رَبُّمَ فِي البَّحْرِ للأعداء أحوالا

قال: وقد يكون رئيم من الرئيم وهو آخر النهار؛ فكأنه يريد أد أب السير في ذلك الوقت ؛ كما يقاله أو"ب إذا سار النهار كله ، وقد يكون وَيّم من الرئيم وهو البواح ، فكأنه يريد أكثر الجو لان والبراح من موضع إلى موضع .

والرَّمْ : الطَّبْنُ الأبيض الحالص البياض ؛ قال ابن سيده في كتابه يضع من ابن السكيت : أيُّ شيء أذ هَبُ لزَيْن وأجلب لفَـر عـين من معادلته في كتابه الإصلاح الرئيم الذي هو القـبر والفضل بالرّيم الذي هو الظبى ، ظنّ التخفيف فيه وضعاً .

والرئيم : الظّرَابُ وهي الجبال الصفار . والرَّيْمُ: العلاوة بين الفَوْدَيْنِ ، يقال له الـبووان . ورَيْبان: موضع . وتر يم : موضع ؛ وقال :

أبو عمرو: ومترئيم منفعل من رام تيريم. وفي الحديث ذكر ربيم ، بكسر الراء، امتم موضع قريب من المدينة .

فصل الزاي

وَأُم : زَائِمَ الرَجَلُ وَأَماً ، فَهُمُو زَائِمٌ ، وَازْدَأُمَ : فَرْعَ وَاشْتُهُ 'دُعْرُهُ ﴾ وَنَ أَمَّهُ هُو يَرْعَمُوهُ. وَرَحَلُ زَيْمٌ : فَوَ عُ . ورجل مَنْ آمْ : وهو غاية اللهُعْرِ والفَزَعِ. وزَائِمَ به إذا صاح به . وزائم أي تُذعرَ، عَلَىٰ مَا لَمْ يَسْمَ فَأَعْلَهِ . وَأَنْ أَمْنُتُهُ عَلَى الْأَمْنِ أَي أَكُرُ هَنَّهُ ، مثل أَذْ أَمْتُهُ . وزُامَ لي فلان زَامَةً أي طرح كلمة لا أدري أحقُّ هي أم باطل. ويقال : ما يعصه زَّأُمَّةً " أي كلمة . وزأم الرجل بزأم ُ زَأَماً وزُوَّاماً : مات مُوتاً وَحَيّاً } هذه عن اللحياني . وموت زُوّامٌ : عَاجِل ، وقيل سريع مُجْهَزِ" ، وقيل كريه ، وهو أصح. وقضيت منه زُأْمَتي كنَهْمَتي أي حاجتي . ابن شبيل في كتاب المنطق له؛ زُرُسْتُ الطعام زُرُأُماً، قال: والزَّأْمُ أَن يِملًا بطنه . وقد أَخذ زَ أَمَـتُهُ أَي حاجته من السُّبُعُ وَالرِّيِّ . وقد اشْتَرَى بنو فلان زَأْمَتَهُمْ من الطُّعَامُ أَي مَا يَكُفِّيهِمُ سَنَّتُهُمْ. وَزُنِّيمْتُ البَّيْومُ زَأْمَةً ۖ أي أكلة . والزَّأْمُ : شدة الأكل ، وفي الصحاح :

والزُّأمة شدة الأكل والشرب ؛ وقال : ما الشُّرْبُ إلاّ زأماتُ فالصَّدَرُ

وأز أمن الجرح بدمه أي غيزته حتى لزقت جلدته بدمه ويبس الدم عليه ، وجوح مرزام و قال أبو منصور : هكذا قال ابن شيل أز أمت الجرح بالزاي ، وقال أبو زيد في كتاب الهمز : أز أمت الجرح إذا داويته حتى يبوأ إر آماً ، بالراء ، قال : وقال أبو زيد : أن أمت الرجل على أمر لم يكن من وقال أبو زيد : أن أمت الرجل على أمر لم يكن من شأنه إر آماً إذا أكر هنه عليه . قال أبو منصور : وكأن أز أم الجرح ، في قول ابن شيل ، أخذ من هذا . قال ابن شيل : وز أمة الثر ، وهو أن يلأ جوفه حتى يو عد منه ويأخذه لذلك قبل وقفة أي بوفه حتى يو عد منه ويأخذه لذلك قبل وقفة أي رعدة . ويقال : ما عصيته لزأمة ولا وشهة ". والز أمة أن الشوت الشديد ، وما سبعت له ز أمة أي صوتاً . وأصبحت وليس بها ز أمة أي شدة الربح ، عن ابن الأعرابي ، كأنه أراد أصحت الأرض أو

الفراء: الزُّوَّامِيُّ الرجل القَمَّال ، من الزُّوَّام وهو الموت .

البلدة أو الدار .

وجم : الزَّجْمُ : أن تسمع شيئًا من الكلمة الحقية ، وما تتكلم بزَّجْمَةً أي ما نتبس بكلمة ، وما سمعت له زَّجْمَةً ولا زُجْمَةً أي نتبسة ". وسكت فما زَجَمَ إليَّ كلمة يَوْمَ بَحْرَفُ أي ما نبس . ومَا زَجْمَ إليَّ كلمة يَوْمَا عصبته زَجْمَةً " منه . وزَجْمَ له بشيء ما فهمه .

والزَّجْمة ' ، بالفتح : الصوت بمنزلة النَّأْمَة . يقال : ما عصبته زُجْمة ولا رَأْمَة ولا رَأْمَة ولا رَأْمَة ولا رَأْمَة ولا رَجْمة ً أي ما عصبه في كلمة . ويقال : ما يعصه زَجْمة ً

أي شيئاً .

والزَّجومُ : القوس ليست بشديدة الإرْنانِ . وقوسَ زَجُوم : ضعيفة الإرْنان ؛ قال أبو النجم :

فظلًا يَمْطُنُو عُطُنُهَا زَجُوما

قال:

بات يُعاطي فُنُورُجاً وَجُوما

ویروی : هَـَــَزَی . وقال أَبو حنیفة : قَـَـوْس زَجُبومْ حَـُـنُونْ ، والقولان متقاربان .

وبعير أز جَمَ : لا يَرْغُو ، وقيل : هـ و الذي لا يفصح بالهَدير ، وقد يقال بالسين . الأحسر : بعير أز يَم وهو الذي لا يوغو ؛ قال شسر : الذي سنعته بعير أز جَمَ ، قال : وليس بين الأز يَم والأز جَم إلا تحويل الياء جيباً ، والعرب تجعل الجيم مكان الياء لأن مخرجهما من شَعْد الفم ، وشَحْر الفم الحيا .

والزَّجُومُ ؛ الناقة السبئة الحلق التي لا تكاد تَرْأُمُ سَقْبَ غيرها تَرْتابُ بشبه ؛ وأنشد بعضهم :

كَمَا ادْتَابِ فِي أَنْفُ ِ الزَّجُومِ تَشْيِيمُهَا

وربما أكرهت حتى تَرْأَمَهُ فَتَسَارِدٌ عَلَيْهُ ؛ قال الكيت :

> ولم أُحْلِلُ لصاعِقةِ وبَرْقِي ، كما دَرَّتْ خَالَبُها الرَّجُومُ

وأَحَلَّتُ إذا أَصَابِتُ الربيعِ فَأَثَرَلَتُ اللَّهِ ؟ يقول : لم أُعطَهم من الكُرُهُ عَلَى ما يريدون كما تَدِرُ الزَّجُومِ على الكره .

١ قوله « وأحلت إذا أصابت النع » عبارة التهذيب عقب البيت :
 لم أحلل من قولك أحلت الناقة إذا أصابت النع .

زحم: الزَّحْمُ : أن يَزْحَمَ القومُ بعضهم بعضاً من كثرة الزحام إذا ازدحموا . والزَّحْمةُ : الزَّحامُ . وزَحَمَ القومُ بعضهم بعضاً يَزْحَمُونَهُ مَ نَحْماً وزحاماً : ضايقوهم . وازْدَحَمُ والأمواج تَزْدَحِمُ تضايقوا.وزَحَمَتُهُ وزاحَمْتُهُ ، والأَمواج تَزْدَحِمُ وتَتَزاحَم : تلتطم . والزَّحْمُ : المرْدَحِمُونَ ؟ قال الشاعر :

جا بِزَحْم مع زَحْم فازْدَحَم تَزَاحُمُ المَوْجِ ، إِذًا الموج التطم

ابن سيده : جاء بالمصدر على غير الفعل . وزاحم فلان الخيسين وزاهمها ، بالهاء ، إذا بلغها ، وكذلك حمّا لها . ورجل مز حمّ : كثير الزّحام أو شديده ، ومنكب مز حمّ منه . قال رجل من العرب : لتجد نني ذا منكب مز حمّ ووكن مد عمّ ووأس مصدم ولسان مر جمّ ووطه ميثم . قال الأزهري عن ابن الأعرابي : والفيل والثور ذو القرنين ، وفي المحكم : المنكر القرنين ، يكثيان بمُزاحيم " وفي المحكم : المنكر القرنين ، يكثيان بمُزاحيم " وفي المحكم : مُزاحيم "

وأبو مُزاحِيمٍ : أول خافانَ وَلِيَ التُرْكُ وقاتلَ العرب .

وزَحْمُ ومُزاحِمُ : اسبان . وزُحْمُ : من أسباء مكة ، شرفها الله تعالى وحرسها ؛ حكاها ثعلب ؛ قال ابن سيده : والمعروف رحْم .

وْخِم : الزَّخْمَةُ : الرائحة الكربية " وطعام له زَخْمَةٌ ..
يقال : أتانا بطعام فيه زَخْمَةٌ أي رائحة كربهة .
لحم زُخْمُ كسم : خبيث الرائحة ، وقيل : هو أن
يكون نَسِساً كثير الدَّمَمِ فيه زُهُومة ، وخص
بعضهم به لحوم السباع، قال : لا تكون الزَّخْمَةُ إلا

في لحوم السباع ، والزَّجَمَة في لحوم الطير كلها وهي أطيب من الزُّخمَة ، وقد زَخمَ زَخمَ ، وقيه زَخمَة ، والزُّخمَة ؛ وَخَمَة مُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُ اللَّهُ مُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

والزُّخْمُ : موضع . قال ابن الأثير : ورد في الحديث ذكر زُنْخُمْ ، هو بضم الزّاي وسكون الحاء ، جبل قرب مكة .

الأزهري: الجَزْماء الناقة المشقوقة الحَيْثَابة، وهُــو المَـنْخُـرُ ، قال: والزَّخْماء المنتنة الرائحة .

ذرم: الزّرم من السّنانيو والكلاب: ما يبقى جَمْر ُه في درم : دره. وذكرم الكلب والسّنّو رُ زَرَماً ، فهو زَرم . بقي جَمْر ُه في دبره، وبذلك سبي السّنّو رُ أَذْرُم . وزرَم الشيء يَوْرُمهُ وزرَم الشيء يَوْرُمهُ وزرَم الشيء يَوْرُمهُ وزرَم قطعه ؛ قال ساعدة بن جُوية :

إني لأهواك حُبّاً غيرَ ما كذب ، ولو نأيت سوانا في النوى حَبِمَعِا حُبّ الظريك تلاد المال زرامه مُنتَخَعًا في الناس مُلتَحَعًا

أراد: قطع عنه الخيو، وزرم دمعُهُ وبولهُ وحِلْفَتُهُ وكلامه وازْرَأَمَّ: انقطع . وكل ما انقطع فقد زَرم . وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أتي بالحسن بن علي ، عليهما السلام ، فوضع في حجره فأخذ ققال : لا تُزْرُمُوا ليني ، ثم دعا عاء فصه عليه ؛ قال الأصعي: الإزرامُ القطع أي لا تقطعوا عليه بوله . ومنه حديث الأعرابي الذي بال في المسجد : قال لا تُزْرُمُوه ؛ يقال الرجل

إذا قطع بوله : قد أزْرَمْتَ بولك . وأزْرَمَهُ عَيْرِهُ أي قطعه ؛ قال عَدي " :

> أو كماء المتشود بعد جمام ، زرم الدَّمْع لا يَؤُوب نَزُورا

قال : فالزّوم القليل المنقطع . أبو عبرو : الزّوم الناقة التي تقطع بولها قليلًا قليلًا ، يقال لهما إذا فعلت ذلك: قد أوزَعَت وأو شَقَت وسُلسُلَت وأنفصت وأزْرَمَت . الجوهري : زوم البول ، بالكسر، إذا انقطع ، وكذلك كل شيء ولتى ، وأزْرَمَه عيوه . وازْرَام : غضب ، فهو مُزْرُرْم ؛ ذكره أبو زيد في كتاب الهمز . والزّر م : الولاد . وقد زرَمت به زرَرْماً : ولدت ، أنشد ابن بري لأبي الورد الجمدي :

أَلَّا لِنَمِّنَ اللهُ التي ذَرَّمَتُ به ! فقد وَلَدَّتُ ذَا نُمُلَّلَةٍ وغَوائِلِ

والزّرِيمُ : الذليل القليــل الرّهط . ان الأعرابي : رجل زَرِمْ ذليل قليل الرهط ؛ قال الأخطل : لولا بكلاً كمْ في غير واحدة ، إذاً لقَسْتُ مُقام الحائِف الزّر م

الأصمى: الزّرمُ المضيّق عليه . ويقال البغيل :

ذريمُ ، وذرّمه غيره ، وأنشد ببت ساعدة بن
جوية ، الأصمعي : المنزورَيْمُ المُنقَبِضُ ، الزاي
قبل الراء ، وقد ازْر أمَّ ازْر نِساماً ؛ أنشد ابن بري
للأخطل :

تُمُدِّي إِذَا سُحِبَتُ مِن قَبَلِ أَدْرَعِها ، وتَزْرُرُيْمُ إِذَا مِنْ بَلِيَّهِمَا الْمُطْمَرُ

قال: وقال آخر في المُنزُّرَّتُمُّ السَّاكَت:

أَلْفَيْنَهُ عَضْبَانَ مُزْدَّ ثِبَاً ، لا سَيِطَ الكَفَّ ولا خِضَبًا

والزُّرِمُ ؛ الذي لا يثبت في مكان ؛ قال ساعدة بن حُويَّة :

مُوَّكُلُّ بِشُدُوفِ الصَّوْمِ يُوقَبُهُ ، من الميفارِبِ، مَخْطُوفُ الْحِيْشَا زَرِمُ

والمَنْ رَئِمُ والزُّرَأُمِيمُ : المنقبض ؛ الأخيرة عن تعلب . وقال أبو عبيد : والمُرْزَئِمُ المُقشَّعر المجتبع، الراء قبل الزاي، قال: الصواب المُنَّرُرَئِمُ ، الزاي قبل الراء ، قال : هكذا رواه ابن جبلة وشك أبو زيد في المُقشَّعر المجتبع أنه مُنُّ وَيُّم أو مُنُّ وَرَئِم المُنْ وَرَئِم مُنُوْرَئِم مَنْ وَرَئِم وَرَئِم مَنْ وَرَئِم مَنْ وَرَئِم وَ وَرَئِم وَ وَرَئِم وَ وَالْمُونِ وَالْمَنْ وَرَئِم وَ وَالْمَنْ وَرَئِم وَ وَالْمَنْ وَرَئِم وَالْمَنْ وَرَئِم وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمَنْ وَالْمَنْ وَالْمَنْ وَلَهُ وَالْمُونُ وَلَيْم وَالْمُونُ وَلَيْم وَالْمُ وَلَيْم وَلَيْم وَالْمُ وَالْمُونُ وَلَهُ وَالْمُ وَالْمُ وَلَيْم وَالْمُونُ وَلَيْم وَلَيْم وَالْم وَلَيْم وَلِمُ وَلَيْمَ وَالْمُعِمْ وَالْمُ وَلَيْم وَلَيْم وَالْمُؤْمِ وَالْمُ وَالْمُ وَلَيْم وَالْمُ وَالْمُ وَلَامِ وَالْمُؤْمُ وَيْم وَلِمُ وَالْمُ وَالْم وَالْمُؤْمُ وَلَمْ وَلَيْم وَلَيْم وَالْمُ وَلَيْم وَالْمُ وَلَيْم وَالْم وَالْمُؤْمُ وَلَمْ وَالْم وَلَمْ وَلِم وَلَيْم وَالْم وَالْمُونِ وَالْمِنْ وَلَام وَالْمُونِ وَلَمْ وَلِم وَالْمُونُ وَلَمْ وَلَمْ وَالْمُونُ وَلِمُ وَلِمُ وَالْمُونُ وَلِمُ وَلِمُ وَالْمُونُ وَلَمْ وَلِمُ وَلِم وَلَمْ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمْ وَلَامُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلَمْ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمْ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلَمْ وَلَامِ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلَم وَلَمْ وَلَمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلَمْ وَلِمُ وَلَمُ وَلِمُ وَلِمِلْمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُولِ وَلِمُ وَلِمُ وَلِم

ؤردم: زَرَ دَمَهُ ': خنقه، وزَرَ دَبَه كذلك، وزُرَ دَمَهُ : عصر حلقه . والزَّرَّ دَمَهُ ' : الغَلَّصَبَةُ ' ، وقيل : هي فارسية ، وقيل : الزَّرْ دَمَةُ مَنَ الإنسانُ تحت الحلقوم واللسانُ مركب فيها ، وقيل: الزَّرْ دَمَةُ الابتلاع ، والازدرام الابتلاع ' .

وَوقِم: التهذيب في الرباعي: الأصمعي ومما زادوا فيه الميم زُرْقُهُم للرجل الأزرق. الليث: إذا استدت زرَّقَة عين المرأة قيل: إنها لزرَّقَاءُ زُرْقُهُم . وقال بعض العرب: زرقاء زُرْقُهُم ، بيديها تَرْقُهُم ، تحت التُمْقُم ، والميم زائدة .

ززم : ابن بري خاصة " قال : ساء زُوزَم " وزُوانِم " بين المِلنْج والعَدْب .

ر فرعم : قال الله تعالى : زَعَمَ الذين كفروا أَن لَنْ يُبِعَثُوا ، وقال تعالى : فقالوا هذا لله بِزَعْمِهِمْ ؛

الزَّعْمُ والزُّعْمُ والزِّعْمُ ، ثلاث لغات: القول ، زَعْمَ

زَعْماً وزُعْماً وزَعْماً أَي قال ، وقبل : هو القول

يكون حقاً ويكون باطلًا ؛ وأنشد ابن الأعرابي الأميّة في الزّعْم الذي هو حق :

وإني أذن لكم أنه سينجز كروبكم ما زَعَمُ

وقال الليث : سمعت أهل العربية يقولون إذا قيل ذكر فلان كذا وكذا فإنما يقال ذلك لأمر يُستَيْقَنُ أنه حق ، وإذا شك "فيه فلم يُد"ر لعله كذب أو باطل قيل زَعَمَ فلان " قال : وكذلك تفسر هذه الآية : فقالوا هذا لله يزعمهم ؟ أي بقولهم الكذب ، وقيل : الرّعمُ الطن ، وقيل : الكذب ، زَعَمَهُ يَوْعُمُهُ ، والزّعمُ عمرُ حجازية ؛ وأما قول النابغة :

زَعَمَ الْمَامُ بِأَنْ فَاهَا بِالرِدُ

: ` زُعَمَ الغُدافُ بأنَ وَحُلْتِنَا غَدَّا

فقد تكون الباء زائدة كقوله:

سُود المتحاجر لا يَقْرَأْنَ بِالسُّورَ إِ

وقد تكون زُعَمَ هُهَا فِي مُعنَى شَهْدَ فَعَدَّاهَا عَا تُعدَّى به شهد كقوله تعالى : وما شَهْدُنَا إلا بما عَلَمْنَا . وقالوا : هذا ولا زُعْمَنَكَ ولا زُعَمانِكَ ، يذهب إلى ردّ قوله ، قال الأزهري : الرجل من العرب إذا حدث عن لا مجقق قوله يقول ولا زُعَمانِه ؛ ومنه قوله :

لقد خطّ رومي ولا زعّمانِهِ

وزَعَمْتَنِي كَذَا تَزَعُمُنِي زَعْمًا : ظَنَنْتُنِي ؛ قَالَ أَوِ ذَوْتِ :

فَإِنْ تَزْعُمِينِ كَنْتُ أَجِهِلُ فِيكُمُ ﴾ فإلى تشرَيْتُ الحِلْمَ بَعْدَكُ بِالجَهِل

وتقول : زَعَمَتْ أَنِي لا أُحبِها وزَعَمَتْنِي لا أُحبِها ، يجيء في الشعر ، فأما في الكلام فأحسن ذلك أن يوقع الزَّعْمُ على أنَّ دون الاسم .

والتَّزَعُّم : التَّكَذُّب / ؛ وأنشد :

أيها الزَّاعِيمُ مَا تَزَعُّما

وتزاعم القوم على كذا تزاعماً إذا تضافروا عليه ع قال : وأصله أنه صار بعضهم لبعض وعيماً ؛ وفي قوله متزاعيم أي لا يوثق به ، قال الأزهري : الزعم الما هو في الكلام ، يقال : أمر فيه متزاعم أي أمر غير مستقم فيه منازعة بعد . قال ابن السكيت : ويقال للأمر الذي لا يوثق به متزعم أي يَزعُمُ هذا أنه كذا ويَزعُم هذا أنه كذا . قال ابن بري : الزعم يأتي في كلام العرب على أربعة أوجه ، يكون بمعنى الكفالة والفشان ؛ شاهده قول عمر بن أبي

> قلت : كَنْفِي لكُ رَهْنُ بَالرَّنِي وازْعُمِي ياهندُ * قالت : قد وَجَب

وازْعُمِي أي اضني ؟ وقال النابغة ا يصف نـُوحاً :

نُـُودِيَ : قُمُ وار كَبَنَ بَأَعْلِكَ إِنْ نَ الله مُوفِ لِناسَ مَا زَعَمَا

زَعَمَ هَنَا فُسُثِّرَ بَعْنَى ضَيِنَ ، وَبَعْنَى قَالَ ، وَبَعْنَى وَالَ ، وَبَعْنَى وَعَلَى ، وَبَعْنَى وَعَل وَعَدَ ، وَيَكُونَ بَعْنَى الوَعْدَ ؛ قَالَ عِبْرُو بِنُ مَثَّأْسٍ :

وعاذلة تخشَّى الرَّدَى أَنْ يُصِينِي ، تَرُوحُ وَلَقَدُو بِالْمُكَامِّةِ وَالْقَسَمُ

تقول : هَلَكُنّا ، إِنْ هَلَكَتَ ! وَإِمَّا عَلَى اللهِ أَرْزَاقُ العِبَادِ كَمَّا زَعَمُ

١ هو النابغة الجمدي لا النابغة الديباني .

وزُعَمَ منا بَعَـنى قال ووعد ، وتكون بَعَـنى القول والذكر ؛ قال أبو زُبُـنِـد الطائيّ :

يا لَهُفُ نَفْسِيَ إِنْ كَانَ الذِي زَعَمُوا حَقَّاً! وَمَاذَا يَوْدُ اليوم تَلْهِيفِي

إن كان مَعْنَى و'فُرُدِ الناس راح بيهِ قوم إلى حِدَث ، في الغار ، مَنْجُوفَ ِ?

المعنى : إن كان الذي قالوه حقاً لأنه سبع من يقول حسل عثمان على النَّعْش إلى قبوه ؛ قال المُثَقَّبُ العبدي :

وكلام سي الله قد و قرت أداني عنه ، وما بي من صَمَم فنصامَت ، لكيما لا يَوك عم المال أن أن كان زعم المال الم

وقال الجميح :

أُنتُم بَنُو المرأةِ التي زَعَمَ الـ ناس عليها، في الغيّ ، ما زَعَمُوا

ويكون بمعنى الظن ؛ قال عُبَيْدُ الله بن عبد الله بن عبد الله بن عُبِد الله بن

فَدُقُ مَجْرَهَا! قد كنت تَزَعُمُ أَنهُ وَشَادُ ، أَلا يَا رُبِّمًا كَذَبَ الرَّعْمُ

فهذا البيت لا محتمل سوى الظن ، وبيت عمر بن أبي ربيعة لا محتمل سوى الصّان ، وبيت أبي زُبَيْدٍ لا محتمل سوى القول ، وما سوى ذلك على ما فسر ، وحكى ابن بري أيضاً عن ابن خالويه : الزّعم م يستعمل فيا يُذَمَّ كقوله تعالى : زَعَمَ الذين كفروا أَنْ لن يُبْعَثُوا ؛ حتى قال بعض المفسرين : الزّعَمَ أَنْ لن يُبْعَثُوا ؛ حتى قال بعض المفسرين : الزّعمَهُ

أصله الكذب ، قال : ولم يجيء فسما 'محمد ' إلا في بيتين ، وذكر بيت النابغة الجعدي وذكر أنه روي لأمية بن أبي الصَّلَاتِ ، وذكر أيضاً بيت عبرو بن سَأْس ورواه لمُضَرِّس ؟ قال أبو الهيثم : تقول العرب قال إنه وتقول زُعَمَ أنه ، فكسروا الألب مع قال ، وفتحوها مع زُعَمَ لأن زعم فعل واقع بها أي بالألف متعد إليها ، ألا ترى أنك تقول زُعَمتُ عبدَ الله قائمًا ، ولا تقول قلت زيـدًا خارجــًا إلا أن تُدْخِلَ حرفاً من حروف الاستفهام فتقول هل تقوله فعل كذا ومتى تقولُني خارجاً ؛ وأنشد :

> قَالِ الْحَلِيطُ : عَداً تَصِدُعُنا ، فبتي تقول الدار تحبيعُنا ؟

> > ومعناه فبتي نظن ومتى تَزْعُمُ .

والزُّعُوم من الإبل والغنم : الـتي يُشكُ في سيمنها فَتُغْيَطُ ۚ بِالْآيِدِي ، وقيل : الزَّعُومُ الَّتِي يَزْعُمُ ۗ النَّاسُ أن بها نقياً ؛ قال الراجز :

> وَبَلَنْدَةُ مُجْهَمُ الْجَهُومَا ، رُجَرُ تُ فيها عَيْهَالُا رَسُوما ، (مختلصة الأنثقاء أو زعُوما

> > قال ابن بري : ومثله قول الآخر :

وإناً من مَوَدَّة آل سَعْدِ ، كن طلب الإهالة في الزعوم

وقال الراحز :

إنَّ قُلُصاراكَ على رَعُومِ 'مختلصة العظام · أو زَعُوم ِ

المُخْلِصَةُ : التي قد خَلَصَ نِقْيُهَا . وقال الأَصمي: الزُّعُوم من الغنم التي لا يُدُّري أَبِها شَحْمُ أَم لا ، ومنه قبل : فلان مُزاعَم أي لا يوثق به . والزَّعوم:

القليلة الشحم وهي الكثيرة الشحم ، وهي المُزْعَمَة ، فين جعلها القليلة الشجم فهي المَـزُّ عُومَة ، وهي التي إذا أكلها الناس قالوا لصاحبها توبيعًا : أَزْعَمَتُ أَنَّهَا سبينة ؛ قال ابن خالويه ؛ لم يجيء أزْعَمَ في كلامهم إلا في قولهم أزْعَمَتِ القَلُوصُ أَو النَافِيةُ إِذَا نُظُنَّ أن في سنامها شعماً . ويقال : أَزْعَمْـتُكُ الشيءَ أي جعلتك به زَعِيماً . والزُّعِيمُ : الكفيل . زُعَمَ به يَزْعُمُ ۚ ا زَعْماً وزَعَامَة ۗ أَي كَفَلَ . وفي الحديث: الدَّيْن مَقْضِي والزُّعِيمُ عَارِم ؛ والزُّعِيمُ : الكفيل، والغارم : الضامن . وقال الله تعالى : وأَنَا بِهِ زَعِمْ ؟ قالوا جميعاً : معناه وأنا به كفيل ؛ ومنه هديث علي ا رضوان الله عليه : ﴿ مُتَّى رَحْمِينَة وأَنَّا بِنَهُ زُعِيمٌ . وزَعَمْت به أَزْعُمُ زَعْمًا وزَعامة أي كَفَلْتُ . وزُعِيمُ القومُ : ﴿ رئيسهم وسيدهم ٢ وقيسَل : رئيسهم المتكلم عنهم وميد رَهُهُمْ ، والجمع زُعَماء. والزُّعامة: السِّيادة والرياسة ، وقد زُعُمْ زُعَامَة ؛ قال الشاعر : حتى إذا رَفَعُ اللَّواء وأَيْتُهُ ،

نحت اللَّواء على الحَسِيسِ، زَعِيما

والزَّعَامَةُ : السلاح ، وقيل : الدُّرْع أو الدُّروع . وزَعَامَةُ المال : أَفضله وأكثره من الميراث وغيره ؛ وقول لبد:

> تَطير عَدائد الأشراكِ سَفْعاً وويثرا ، والزعامة للغلام

فسره ابن الأعرابي فقال : الزَّعامَــة ُ هنا الدَّرْع والرَّياسَة والشرف ، وفسره غيره بأنه أَفضل الميراث، وقيل : يويــد السلاح لأنهم كانوا إذا اقتسموا الميراث دفعوا السلاح إلى الابن دُون الابنــة ... وقوله شفساً ، قوله α زعم به يزعم الغ » هو سهذا المعنى من باب قتل ونفع كما في المباح.

الكذب ؟ قال الكميت :

إذا الإكام' اكتست متآليبها ، وكان زعم الدوامع الكذب

يريد السَّراب ، والعرب تقول : أَكُذَبُ من ُ يُكْمَنُّع . وقال شريح : زَعَمُوا كُنْيَة ُ الكَّذب . وقال شير : الزَّعْمُ والتَّرَاعُمُ أَكْثُرُ مَا يَقَـأَلُ فِيمَا أيشك فيه ولا يُحَقِّقُ ، وقد يكون الزَّعْمُ عِمني القول ، وروي بيت الجعدي يصف نوحاً ، وقد تقدم ، فهذا معناه التحقيق ؛ قال الكسائي : إذا قالوا زَعْمَة " صادقة لآتينتك ، وفعوا ، وحِلْمُهُ " صاديّة " لأقرمَن ؟ قال : وينصبون بميناً صادقة ً لأفعلن . وفي الحديث : أنه ذكر أيوب ، عليه السلام ، قال : كان إذا مر برجلين يَشَرَاعُمان فيذكران الله كَفُرَّر عنهما أي يتداعيان شيئاً فيختلفان فسه فتحلفان علسه كَانَ يُكَفِّرُ عَنْهِمَا لأَجِلَ حَلْفَهِمَا ؛ وَقِالَ الزَّخْشُرَى : معناه أنهما يتحادثان بالزُّعَمات وهي ما لا بوثق ب من الأحاديث ، وقوله فيذكران الله أي على وجه الاستغفار . وفي الحديث : بنس مَطيَّـةُ الرجيل زَعَمُوا ؛ معناه أن الرجل إذا أراد المسير إلى بلد والظُّمُّن في حاجة ركب مطيت وساد حتى يقضي إرْبَهُ عُشْبِهِ مَا يَقْدَّمُهُ المُتَكُلِمُ أَمَامُ كَلَامُهُ وَيَتُوصُلُ بِهُ إلى غرضه من قوله زَعَمُوا كذا وكذا بالمطية التي يُشُوَّ صَّلُ بِهَا إِلَى الْحَاجَةِ، وإِنَّا يَقَالَ وَعَمُوا فِي حَدَّيْثُ لا سند له ولا تُنكِتُ فيه ، وإنما محكى عن الألسُن عَلَى سَبِيلِ البَّلاغِ ﴾ فَذُمُّ من الحديث ما كان هـذا سبيله.وفي حديث المغيرة: زَعِيمُ الأنْفاس أي موكَّلُ ٣ بالأنفاس 'يَصَعَّدُ'ها لغلبة الحسد والكآبة عليه ، أو أراد أنفاس الشرب كأنه يتجسس كلام الناس ويَعييبهم بما 'يسقطهم ؟ قال ابن الأثير : والزُّعمُ هنا ووتراً يريد قسمة الميران للذكر مثل حظ الأنثين . وأما الزَّعامَــة وهي السيادة أو السلاح فلا ينــازع الورثة فيها الفلام ، إذ هي مخصوصة به .

والزُّعَمْ * بالتحريك : الطبع ، زَعِمَ يَرْعَمُ زَعَماً وزَعْماً : طبع ؛ قال عنترة :

عُلَّقْتُهُا عَرَضاً وأَفَتُلُ قَوْمُهَا وَأَفْتُلُ مُ قَدَّمُهَا وَرَبُّ البِت، لِسَ بَزْعَمِ (

أي ليس عطمع ؛ قال ابن السكيت : كان حبها عرضاً من الأعراض اعترضي من غير أن أطلبه ، فيقول : عُلَقْتُهُا وأنا أقتل قومها فكيف أحبها وأنا أقتلهم ? أم كيف أقتلهم وأنا أحبها ? ثم رجع على نفسه مخاطباً لها فقال : هذا فعل ليس بفعل مثلي ؟ وأز عمته أنا . ويقال : زعم فلان في غير مز عم في غير مر علم غي غير مر عمر أي طمع في غير مطمع ، ويقال : زعم في غير مر عمر أي طمع في غير مطمع ؛ قال الشاعر :

له رَبَّة " قد أَحْرَ مَتْ حِلَّ ظهره ، فَمَا فيه الفُقْرِي ولا الحَبَحِ" مَزَّ عَمَٰ مُ

وأمر" مُزْعِم" أي مُطْمِيع". وأزْعَبَه : أطبعه . وشواء زُعِم" وزُعْم" : مُرِش "كثير الدَّمَم سريع السَّيلان على الناد . وأزْعَبَت الأرض : طلع أول نبتها ؟ عن ابن الأعرابي .

وزاعِمْ وزُعَيْم : اسمان .

والمزعامة: الحية . والزعمُومُ: العَبَيّ . والزعميُّ: الكاذب . والزعميّ : الصادق . والزعممُ :

١ في سلقة عنترة :

زعْماً ، لَمَمْرُ أَبِيكَ ، لِسَ بَمْزَعُهِ ٢ قوله «وشواء زعم وزعم» كذا هو بالاصل والمحكم بهذا الضبط وبالزاي فيهما ، وفي شرخ القاموس بالراء في الثانية وضبطها مثل الاولى ككتف .

و له و الزعمي الكاذب الخ » كذا هو مضوط في الاصل والتكملة بالفتح ويوافقهما إطلاق القاموس وان ضبطه فيه شارحه بالضم.

بمعنى الوكيل .

وَغُم: تَزَعْتُمَ الجُمل: رَدَّدَ رُغَاءه في لهَازِمه ، هذا الأصل ، ثم كثر حتى قبالوا: تَزَعْتُمَ الرَجِلُ إِذَا تَكُلُم تَكَلُمُ المُتَعَضِّبِ مع تَعَضَّبٍ . والتَّزَعْمُ: التغضَّب وترزَمْزُمُ الشفة في بَرْ طَمَة ، وترزَعْتَت النفقة . وقال أبو عبيد: التَّزَعُمُ النفضَّب مع كلام، وقبل مع كلام لا يُفهم، وقال غيره: النَّزَعْمُ صوت ضعيف ؛ قال البعيث :

وقد خَلَّفَتْ أَسْرَابَ جُونِ مِن القَطَا وَوَاحِفَ ، إِلاَ أَنْهَا ۚ تَتَزَعْسُمُ

وقيل : التَّزَعْم الغضب بكلام وغير كلام؛ أنشد ابن الأعرابي :

فأصبَحْنَ ما يُطِقِنَ إلا تَزَعْتُما علي ، إذا أَبْكَى الوَليد وليد

يصف جورهن أي أنه إذا أبكي صبي صبياً غضن عليه تحسناً عضن عليه تحسناً ؛ وقال أبو ذوبب يصف رجلًا جاء إلى مكة على ناقة بين نـُوقي:

فحاء وجاءت بينهن ، وإنهُ ليَــُسـَعُ دِفْرُ اهَا تَـزَعُمُ كَالْفحل

قال الأصمعي: تَزَعَتْمُها صياحها وحدَّتها، وإنما يسح ذَفراها ليسكنها. والتَّزَعْتُمُ : حَنِينُ خَفي كحنين الفصل ؛ قال ليبد:

فأَبْلغ بَني بَكْرٍ، إذا ما لقتها ، على خير ما كِلْقى به من تَزَعْمًا

ويروى بالراء . التهذيب : وأما التَّرَغُمُ ، بالراء ، فهو التغضّب وإن لم يكن معه كلام . وتَزَغَمَ الفَصل : حَن حَنيناً خفيفاً . ووجل وُغُمُوم : عَيْ اللسان .

وزُغَيْمٌ : طائر ، وقبل بالراء ، وزُغْمَهُ : موضع ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وروي البيت الذي في زغب :

عليهن أطراف من القوم ، لم يكن طعامهُم م حَبًّا بزاغسة أسسرا

وهو بزُغْبة ، بالباء ، في رواية ثعلب .

وْعَلَمْ : لا يَدْخَلُكُ مَنْ ذَلَكَ زُءُنْلُمَهُ ۗ أَيُ لَا يَحِيكُنَ ۗ في صدرك من ذلك شك ولا وَهُمْ ولا غير ذلك ، أبو زيد : وقع في قلبي له زُءُنْلُمَة "، كقولك حَسكة " وضَعْنِية ".

وقم: الأزهري: الرَّقَيْمُ الفعل من الرَّقَيْوم، والازْدِقامُ كَالابتلاع. ان سيده: ازْدُقَهَمُ الشيءَ وتَوَقَلْمَهُ ابتلهمه. والتَّزَقَلُمُ : التَّلَقُمُ . قال أبوعمو : الرَّقَيْمُ واللَّقَمُ واللَّقَمُ واللَّقَمُ . والتَّزَقَيْمُ : كثوة شرب اللهن ، والتَّزَقَيْمُ : كثوة شرب اللهن ، والاسم الزَّقَمُ ، ابن دريد : يقال تَوَقَمَ فلان اللهن إذا أفرط في شربه . وهو يَوْقَمُ اللَّقَمَ زَقَمًا أي يُلقَمَ وأنْقَمَا بلعه . وأوْقَمَا للهم وأقَمَا بلعه . وأوْقَمَا اللهم الشيء أي أبلعته إياه .

الجوهري: الزّقتُوم اسم طعام لهم فيه تمر وزُبُدْ ، والزّقشم ؛ أكله . ابن سيده : والزّقشوم ؛ إن شعرة النار ، قال وبلغنا أنه لما أنزلت آية الزّقشُوم ؛ إن شجرة الزّقشُوم ؛ إن شجرة إن هذا لشجر ما ينبت في بلادنا فَسَن منكم مَن ، يعرف الزّقشُوم ؟ فقال رجل قدم عليهم من إفريقية : الزّقشُوم بلغة إفريقينة الزّبُد التبر ، فقال أبو جهل : يا جارية هاتي لنا تمراً وزيداً نزد دَقيمه ، فجعلوا يأكلون منه ويقولون : أفبهذا مخوفنا محمد في الآخرة ؟ فبين الله تبارك وتعالى ذلك في آية أخرى

من الزُّقْمُ اللَّقَمُ الشَّديد والشرب المفرط.

فقال في صفتها: إنها شجرة تخرج في أصل الجمعيم طَلْمُعُهُا كَأَنَّهُ رَوُّوسُ الشَّياطِينُ ؛ وقيالُ تعالى ؛ والشَّجْرَةُ المَلْمُونَةُ فِي القرآنُ ؛ الأَزْهِرِي : فافتتن بذكر هذه الشجرة جماعات من مُشْمَر كمي مكة فقال أبو جهل: ما نعرف الزُّقُومُ إلاَّ أَكِلُ النَّمَرُ بِالزَّبِدِّ فَقَالَ لِجَارِيتُهُ: وَ قَلْمِينًا . وقال وجل آخر من المشركين : كيف يكون في النار شجر والنار تأكل الشجر ? فأنزل الله تعالى : وما جُعلنا الرؤيا التي أُورَيْناك إلاَّ فتنة للناسُ والشجرة الملمونة في القرآن ؛ أي وما جعلنا هــذه الشجرة إلا فتنة للكفار ؛ وكان أبو جهل ينكر أن يكون الزُّقْتُومُ من كلام\العرب؛ ولما نزلت : إنَّ شَجَرةُ الزُّقَتُومُ طَمْاِمُ الأَثْبِيمِ ، قالُ : يَا مَعْشِر قَرْيِشُ هل تَدَّرُونَ مَا شَجْرَةُ الزَّقْثُومِ التي يَخُوفُكُمْ بِهَا مجمد ? قالوا : هي العَجْوة م فأنزل الله تعالى : إنها شَّجَرَةُ تَخْدُرُجُ فِي أَصْلِ الجَيْحِيمِ طَلَّعْمُهَا كَأَنَهُ وَزُوسَ الشياطين ؛ قال : وللشياطين فيها ثلاثة أوجه : أحدها أَنْ يُشْبِيهِ طَلَعْهُما فِي قَبِحَهُ دَوْوَسَ الشَّيَاطِينَ لأَنْهَا موصوفة بالقبيع وإن كانت غير مشاهدة فيقال كأنه وأس شيطان إذا كان قبيحاً ، الثاني أن الشيطان ضرب من الحيات قبيح الوجه وهو ذو العُرْف ، الثالث أنه نبت قبيح يسمى دؤوس الشياطين ؟ قال أبو حنيفة : أُخْبِرُنِي أَعْرَانِي مِنْ أَزْدِ السَّرَاةِ قَالَ ؛ الزُّقَتُومُ شَجْرَة غيراء صَغَيْرة الورق مُدَوَّرَتُهَا لا شُوك لها ، كَذَهْرَةٌ * مُرَّةً ، لِمَا كَعَابِر فِي سُوقِها كَثَيْرة ، ولِمَا وْرَيْدْ ضعيف حدًا كيموسه النحل ، ونتو وتما بيضاء ، ورأس ورقها قبيح جد"م . والزُّقُّومُ : كل طعام يَقْتُل ؛ عَن ثَعِلْب . والزُّقْبَةُ : الطَّاعُون ؛ عِنه أَيضاً. وفي صفة النار : لو أن قَـطُـرة من الزَّقْثُوم قطرت

في الدنيا ؛ الزُّقُّومُ :: ما وصف الله في كتابه فقال :

إنها شعرة تخترج في أصل الجَمِيم ؛ قال : هو فَمَثُول

والزّ لتّوم ، باللام : الحَلْمَةُ م . وقد زّكم فرح : الزّكمة أواز كام : الأرض ، وقد زّكم وزّكمة الله زّكمة الله زّكمة أو وزّكمة الله زّكم الرجل وأدّكمة ألله فهو مز كوم ، بني على زُكم أبو وأدّكمة الله ، وكذلك وأد كمة الله ، وكذلك قال الأصعي ، قال : ولا يقال أنت أز كم منه ، وكذلك كل ما جاء على فيُعل فهو مفعول ، لا يقال ما أز هاك وما أز كمتك . والزّكمة ، يقال : زكم فلان وملى عمنى واحد . والزّكمة أبو يقال : زكم فلان وملى عمنى واحد . والزّكمة أبو يقال : زكم الرجل والمرأة . وفلان زركمة أبوية إذا كان آخو ولد الرجل والمرأة . وفلان زركمة أبوية إذا كان آخو ولد الأعرابي ؛ وأنشد :

وَ كُمُهُ أَ عَمَّالُ إِنْهُو عَمَّالُ وَ مَالُ عَمَّالُ وَ مَالُ مَلُلُ الْحِمَالُ عَمَّالُ وَ مَالًا مِنْهُ الْحِمَالُ عَمِيالُ عَمَّالُ وَ مِنْهُ الْحَمِيالُ عَمَالُ عَمَالُ عَمَالُ عَمِيالُ عَمَالُ عَمَالُ عَمَالُ عَمَالُ وَ مَالًا عَمَالُو وَ مَا مُؤْلِقًا مِنْ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَمَالًا عَمَالُو وَ مَا عَمَالُو وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلِيكُ

وأنشده يعقوب: (أكنية عبار . وهو ألأم زاكية في الأرض أي ألأم نوكية . في الأرض أي ألأم شيء لفظة شيء ، كز كنية . أبن وقال يعقوب : هو ألأم نوكنية يا أبن الأعرابي : يقال وكنيت به أمه إذا ولدته سراحاً . وقر بة مر كومة : مملوءة .

وَلَمْ : الزُّلْمَ وَالزَّلَمَ : القِـدْحِ الذي لا ريش عليه ، والجمع أزَّلام . الجوهري : الزَّلَمْ ، بالتحريث ، القِدْح ؛ قال الشاعر :

بات 'يقاسِيها غُلام' كالز'َّلَمْ ، ليس بِراعي إبل ولا غُنَمْ

١ قوله «الارض» يمني الداء المعروف، فهو يقال له الزكام والارض.

وقال طَرَفَة ' :

أَخَلَا الأَوْلامَ مُقْتَسِماً ٤ فَأَتِي أَعْدُواهِما وَالْمَهُ

ويقال : مر بنا فبلان كَرْ لِم وَكُمَانِكَ ﴿ وَيَحْدُمِ مَانَا ﴾ ويَحْدُمِ مَانَاً ﴾ ويَحْدُمِ

كأنتها رَبابِيع ُ تَنْزُرُو أَو فَرُارٌ مُزَالَمُ

قال : الربابيح القُرود العظام ، واحدُها تُربَّاح . والمُزَلَّمُ ؛ القصير الذنب . أَنْ سيده : والمُزَلَّمُ من الرَّجال القصير الحنيف الطريف ، شبه بالقد ح الصغير . وفرس مُزَالَمْ : مُقْتَنَدِرُ الحَلَثْق . ويقال للرجل إذا كان خفيف الهيئة وللمرأة التي ليست بطويلة: وجِلَ مُنْزَلَتُمْ وَامِرَأَةً مُنْزَلِئَمَةً مِثْلُ مُقَدَّدًا قَرِ. وَزَلَّمُمَّ غَذَاءه: أساءه فصفُر جِرِمه لذلك . وقالوا : هو العبد زُالْمًا ؛ عن اللحياني ، وزُالْمَة ۚ وزُالْمَة ۗ وزَالْمَة ۗ وزَالَمَةُ ۗ أَي قَلَهُ ﴿ قَلَلُهُ الْعَبَدُ وَجَذُاوُ ۗ وَ حَذُوا ۗ وَالْمَا وقيل : معناه كأنه يشبه العبد حتى كأنه هو ؟ عن اللحياني ، قال : يقال ذلك في النكرة وكذلك في الأمة ، وفي الصحاح : أي قند" قند" العبد. يقال : هذا معنى كل ذلك حَقًّا . وعطاء مُزْلَتُم : قليل . وزَائِتُ عطاءه : قللته . والمُزَائِم : الرجل القصير . ابن الأعرابي : المُنزَّ لِيَّمُ والمُنزَّنَيَّمُ الصَّفَيْقِ الجُمُثَّةِ ﴾ والمُزَّلَّمُ السيَّء الغذاء.

والزُّ لَيَمَةُ أَ: هَنَهُ معلقة في حـلق الشاة ، فإذا كانت في الأذن فهي زَرْسَمَة ، وقد زَرْتُمْتُهَا ؛ وأنشد :

بات يُقاسِيها غُلامٌ كَالْزُّلَمْ ١ قوله « يزلم زلماناً » أي يسرع . قال : وكذلك الزُّلَمُ " يضم الزَّاي ، والجسع الأَزْلامُ وهي السهام التي كان أهل الجاهلية يستقسمون بها .

وزَكُمُ القِيدَ عَ : سوَّاه وليُّنه . وزَكُمُ الرَّحَى : أدارها وأخذ من حروفها لإقال ذو الرمة :

> تَفُضُ الحَصَى عَن نَجْسِراتٍ وَقَيْعَةٍ ﴾ كأرْحاء رَقْلُهِ زَلَّمَتُهُمَا المُنَاقِرُ ا

شبه خُدُف البعير بالرّحَى أي قد أَخَدْت المَناقِرُ وَالْمَعَاوِلُ مِن حَرَوْفِهَا وَسَوَّتُهَا . وَزَلَتَّمْتُ الْحَمَّرُ أَنِي قطعته وأَصلحته الرّحَى ، قال : وهذا أَصل قولهم هو العبدُ زُلْئَمَة ، وقيل : كل ما حُدْق وَأَخَذُ مِن حَروفه فقد زُلْتُم . ويقال : قدْحُ مُزَلَّمُ وقدْحُ وَلَائِم الْحَدْق وَصَعَتْه ، وعَصاً وَلَائِم صَعَتْه ، وعَصاً وَلَائِم سهمه .

وفي التنزيل العزيز: وأن تستقسبوا بالأزلام ذلكم فسق ؟ قال الأزهري ، رحمه الله : الاستقسام مذكور في موضعه " والأزلام كانت لقريش في الجاهلية مكتوب عليها أمر ونهي وافتعل ولا تفعل ولا تفعل وسوايت وسوايت وضعت في الكعبة " يقوم بها سند أنه البيت " فإذا أراد رجل سفرا أو ذكاحاً أي الساد ن فقال :أخرج في ذكاماً ، فيخرجه وينظر إليه ، فإذا خرج قدح الأمر مض على ما عزم عليه البيه ، فإذا خرج قدح الأمر مض على ما عزم عليه الرجل ذكمان وضعها في قرابه ، فإذا أراد الرجل ذكمان وضعها في قرابه ، فإذا أراد موسى الأسعرى :

لم يَوْجُرِ الطير ، إن مَرَّتْ به سُنُحاً ، ولا يُفيضُ على قِسْمٍ بأَوْلامِ

ل قوله « عبرات وقيمة » هذا هو الصواب في اللفظ والضبط وما
 تقدم في مادة رقد تحريف .

وقال ألليث: الزّلَمة أنكون للمعزى في حلوقها متعلقة كالقراط ولها زَلَمتان ، وإذا كانت في الأذن فهي زَنَمة الله النبون ، والنعت أزْلتم وأزْنتم ، والأنشى زَلْماء وزَنَماء ، والمنزَنتم : المقطوع طرف الأذن . والمزلّم والمنزَنتم من الإبل : الذي تقطع أذنه وترتك له زلّمة أو زَنَمة و وَالماء عبيد: وإنما يفعل ذلك بالكوام منها . وشاة زلماء عبيد: وإنما يفعل ذلك بالكوام منها . وشاة زلماء مثل زنّماء ، والذكر أزْلتم أله أنفه .

وأزلام البقر: قوائمها ، قبل لها أزلام الطّافتها ، شبهت بأزلام القداح ، والزَّلم والزَّلم والزَّلم ، الظّلْف ؛ الأخيرة عن كراع ، والجُمع أز لام ، وخص بعضهم به أظلاف البقر ، والزَّلم ؛ الزَّمع الذي خلف الأظلاف ، والجمع أزّلام ؛ قال :

تَزِلُ على الأَوضَ أَزْ لامُهُ ، كَا ذَالَتْ ِ القَدَّمُ الآذِحَهُ .

الآزيمة أن الكثيرة للم الأخبيص ، شبهها بأز لام القداح ، واحدها زكم ، وهو القدح المبري ؟ وقال الأخبش ؛ واحد الأزلام زائم وزكم ، وفي حديث الهجرة : قال سراقة فأخرجت زائماً ، وفي رواية : الأزلام ، وهي القداح التي كانت في الجاهلية ، كان الرجل منهم يضعها في وعاء له ، فإذا أواد سفوا أو رواحاً أو أمراً مهما أدخل يده فأخرج منها زائماً ، فإن خرج الأمر مضى لشأنه ، وإن خرج النهي كف عنه ولم يفعله ، والأزائم الجذع : الدهر ، وقيل : البدي المديد المرت وقيل : هو المتعلق به البكايا والمتنايا ، وقال يعقوب : سبي بذلك لأن المنايا متوطة به تابعة له ؛ قال الأخطل :

يابشنر'، لو لم أكن منكم بمنزلة ، أَلْثَقَى علي " يَدَبُهِ الأَزْلَمُ الجُلَّاعُ

وهو الأَزْنَتُمُ الجِنْدَعُ ، فَمَن قالها بالنون فيعناه أَد المنايا منوطة به ، أخذها من زَنَتَبَةِ الشاة ، ومن قال الأَزْلَمَ أَوادَ خَفَتُها ؛ قال ابن بوي : وقال عباس بر مِرْدانِنِ :

> إني أرَى لكَ أكلًا لا يُقومُ به ، من الأكولة ، إلا الأزالمُ الحَـــَاع

قال : وقيل البيت لمالك بن دبيعة العامري يت يقول لأبي بن عبد الله بن أبي بن كلي خُباشة عامر بن كعب بن عبد الله بن أبي بن كلاب ، وأصل الأزالم الجندع الوعل . ويقال الوعل : ويقال الموعل : مئزالم ؛ وقال :

لوكان حَيُّ نَاجِياً لَـُنْجَا ، مِن يَوْهِهِ ، المُنْزَلَّـمُ الأَعْصَمُ

وقد ذكر أن الوعول والظلّباء لا يسقط لها سن فهي جُدْعان أبداً ، وإنما يريدون أن الدهر على حال واحدة . وقالوا : أودى به الأز لهم الجَدْعُ والأز نهم الجَدْعُ أي أهلكه الدهر ، يقال ذلك لما وللّى وفات ويُئيسَ منه . ويقال : لا آتيه الأز لهم الجندَع أي لا آتيه أبداً ، ومعناه أن الدهر باق على حاله لا يتغير على طول إناه فهو أبداً جذع لا يُسِن .

والزَّائماء: الأرْوِيّة ، وقيل: أنش الصّقور ؛ كلاهما عن كراع . وزَلَمَ الإناء: ملأه ؛ هذه عن أبي حنيفة . وزَلَمْت الحوض فهو مَزْ لوم إذا ملأته ؛ وقال:

حابية كالثغب المؤالوم

أبو عبرو: الأَزْلامُ الـوِبارُ ، واحـدها زَلَمُ ؟ وقال قُحَيْفُ :

> يبيتُ مع الأز لام في رأس حالق ، ويَرْ ثادُ ما لم تَحْتَرِزْ. المَخاوِفُ

> > وفي حديث سطيع ٍ.

أَم قاد فاز له مَا و العَنَنْ

قال ابن الأثير: فاز لَمَ أي ذهب مسرعاً ، والأصل فيه از لأم فعدف الهمزة تخفيفاً ، وقيل : أصلها از لام كاشهاب ، فعدف الألف تخفيفاً ، وقيل : ازلم قبض ، والعنن : الموت أي عرض له الموت فقيضه .

وزُّلْيْم وزَّلاًمْ : اسان .

وَازَ الْأُمَّ القُومُ أَزْ لِيُسْمَامِاً : ارتحلوا ؛ قال العجاج : واحتملوا الأمور فاز لأمُّوا

والمُـزُ لَـنَّـمُ ؛ الذاهب الماضي ، وقيـل : هو المرتفع في سير أو غيره ؛ قال كُنْمَيِّر :

تَأَرَّض أَخْفَافُ المُناخَةِ منهم مكان التي قد بُعَدَّتُ فَازُ لأَمَّت

أي دُهبت فيضَ ، وقيل : ارتفعت في سيرها . ويقال الرجل إذا نهض فانتصب : قد از لأم " . واز لأم" الناو إذا ارتفع . واز لأمت الضعى : انسطت ، الجوهري : از لأم " القوم از ليماماً أي ولوا سراعاً . واز لأم " الشيء : انتصب . واز لأم " النهار إذا ارتفع ضحاؤه " وقيل في تشأو العنس : إنه اعتراض الموت على الخلق .

زلقم: الزُّالثَّةُوم: الحَلَقُوم في بعض اللَّمَات. والزُّلَقُوم: خُرُ طوم الكاب والسبع. وزَّلْثُعَمَ اللَّثْقَــَةَ : بلعها.

الأصمعي: مقبئة الشاة ، ومنهم من يقول مَقَبَّة ، وهي من الكلّب الزُّلقُوم . قال ابن الأعرابي : زُلقُوم الفيل خُرْطومه . ابن بري : الزَّلقَمة الاتساع ، ومنه سبي البحر زُلقُماً وقُلْنزُ مُا ؟ عن ابن خالوَيْه .

وَلَهُم : المَنْ لَهِم : السريع ؛ وقال ابن الأنبادي : المُنْ لَهُم الحَمْيف ؛ وأنشد :

من المُنْ لَهِمَّينَ الذِينَ كَأَنَّهُمْ اللهِ إِذَا احْتَضَرَ القومُ الحِوانَ عَلَى وِتُنْ

ومم: زُمَّ الشيءَ يَوْمُتُه زُمَّا فَانْزُمَّ : شده . والزّمامُ : ما زُمَّ به ، والجمع أزمة " . والزّمامُ : الحبل الذي يجعل في البُرَة والحشبة ، وقد زمَّ البعير بالزّمام . الليث : الزّمُ فعل من الزّمام ، تقول : نرّمَعْتُ الناقة أَوْمُهَا زَمَّا . ابن السكيت : الزّمُ مصدر زَمَعْتُ البعير اذا علقت عليه الزّمام . مصدر زَمَعْتُ البعير اذا علقت عليه الزّمام الجوهري ؛ الزّمام الحيط الذي يشد في البُرَة أو في الجوهري ، الزّمام الحيط الذي يشد في البُرَة أو في زماماً . وزمام النعل : ما يشد به الشّسع ، تقول : زماماً . وزمام النعل : ما يشد به الشّسع ، تقول : زماماً . وزمام ولا حزام في الإسلام ؛ أداد ما الحديث : لا زمام ولا حزام في الإسلام ؛ أداد ما كان عُبَّادُ بني إسرائيل يفعلونه من زُمَّ الأنوف " وهو أن المتاد به ؛ وقول الشاعر :

يا عَجَباً ! وقد رأيت عَجَبا :
حِمار قَبَانِ يَسُوق أَرْنَبا
خطيمها زأمها أن تَذْها ،
فقلت: أردفني، فقال: مَرْحَبا!

أراد زاميها فحرك الهمزة ضرورة لاجتاع الساكنين ا

كما جاء في الشعر اسوأدَّت بمنى اسوادَّت . وزُّمَّمَّ الجِمال ، شدد للكثرة ؛ وقول أمَّ خَلَف الحَثْمَمِيَّة :

فلیت سیاکیّا کیمان ژبابه ، پُقادُ إلی أَهـل العَضَی بزمام

إنما أوادت ملك الرّبع السحاب وصرفها إياه . ابن جموش : حتى كأن الربع تملك هذا السحاب فتصرفه بزمام منها ، ولو أسقطت قولها بزمام لنقص دعاؤها لأنها إذا لم تكفّه لا . . . أمكنه أن ينصرف إلى غير تلقاء أهل الفضى فتذهب شرقاً وغرباً وغيوهما من الجهات ، وليس هنالك زمام البَنّة الا ضرب الزّمام مثلًا لملك الربع إياه ، فهو مستعاد إذ الزّمام المعروف مجسّم والربع غير مجسّم .

وزَمَّ البعير بأَنْه زَمَّا إذا رفع وأسه من أَلَم بجده. وزَمَّ بِرأَسه زَمَّا : رفعه . والدَّبُ بأَحْد السَّخْلة فيحلها ويذهب بها زاماً أي رافعاً بها وأسه . وفي الصحاح : فذهب بها زاماً وأسه أي رافعاً. يقال: زَمَها الذَّب وازْدَمَها عمني . ويقال ؛ قد ازْدَمَّ سخلة فذهب بها . ويقال ؛ قد ازْدَمَّ سخلة فذهب بها . ويقال : ازْدَمَّ الشيء إليه إذا مدَّه إليه . أبو عبيد : الزَّمَ فعل من التقدم ، وقد زَمَّ

أن اخْضَرُ أو أنْ زَمَ بالأنف بازِلْهُ ٢

يَزِمُ إِذَا تَقَدَم ، وقيل : إذا تَقدم في السير؛ وأنشد:

وزَمُّ الرجلُ بأَنفه إذا تَشْبَخ وَتَكِبُر فَهُو زَامٌ . وزَمُّ وزَامٌ وازْدَمُ كُلّه إذا تَكْبُر . وقوم زُمُمَّمُ أي تُشَيِّخُ بأُنوفهم من الكبر ؟ قال العجاج :

إِذْ بَدْ خَتْ أَرْكَانُ عِزِرٌ فَدْ غَمْ،

١ كذا بياض بالاصل .

۲ قوله « أن اخفر » صدره كا في الاساس :
 خدب الشوى لم يعد في آل مخلف

ذي نُشَرُفات دُو سُوي مر جُمَ ، شَدَّاخَةِ تَقْدَحُ هَامَ الزَّمَّمِ

وفي شعر : يَقْرَعُ ، بالياء . وفي الحديث : أنه تلا القرآن على عبد الله بن أبي وهو زام لا يتكلم أي رافع رأسه لا يُقبِلُ عليه . والزَّمُ : الكبر ؛ وقال الحربي في تفسيره : رجل زام أي فنرع . وزَمَّ بأنفه يَزِمُ زَمَّا : تقدم . وزَمَّت القربة و رُمُوماً :

وقالوا : لا والذي وجهي زمّم بيته ما كان كذا وكذا أي قبالته وثجاهه ؛ قال ابن سيده : أراه لا يستعبل إلا ظرفاً . وأمر بني فلان زمّم أي هين لم يجاوز القدار ؛ عن اللحياني، وقيل أي قصد كا كايقال أمم ، وأمر زمّم وأمن وصدد أي مقارب. وداري من داره زمّم أي قريب . والزامام ،

وإزَّمِيم : ليلة من ليالي الميحاق . وإزَّمِيم : من أساء الهلال؛ حكي عن ثعلب. التهذيب: والإزَّمِيمُ الهلال إذا كوَّ في آخر الشهر واسْتَقُوس ؛ قال : وقال ذو الرُّمَّة أو غيره :

> قد أقلطت الحَرث الحَرثاء لاهية"، كأنما اللها في الآل إزميم

شبَّه شخصها فيا تشخص من الآل بالهلال في آخر الشهر لضَّدْرِها . وإزَّميم ; موضع .

والزَّمْزَمَة أَ: تَراطُن العُلُوج عَنْد الأَكُلُ وهم صُمُوت ، لا يستعبلون اللّمان ولا الشَّقة في كلامهم ، لكنه صوت تديره في خياشيمها وحلوقها فيقهم بعضُها عن بعض . والزَّمْزَمَة من الصدر إذا لم يُفصِح . وزَمَزَمَ العِلْجُ إذا تكلف الكلام عند الأكل وهو مطبق فه أَ قال الجوهري : الزَّمْزَمَة كلام

المبوس عند أكلهم . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : كتب إلى أحد عُمّاله في أمر المبوس وانهههم عن الزمرَ مَهَ ؟ قال : هو كلام يقولونه عند أكلهم بعوت خفي " . وفي حديث قبات بن أشنيم : والذي بعثك بالحق ما تحرك به لساني ولا تنز مُز مَت به سفتاي ؟ الزمز مَه أ : صوت خفي لا يكاد بُفهم . ومن أهنالهم :حول الصليان الزمز مَه أ ؟ والصليان من أفضل المرعى ، يضرب مثلاً الرجل يتعموم حول من أفضل المرعى ، يضرب مثلاً الرجل يتعموم حول الشيء ولا يُظهر مرامة " وأصل الزمز من وقد حبا ، يقال : زمز م وزهز م " المنجوسي" وقد حبا ، يقال : زمز م وزهز م الملب ما يؤكل ويتمتع به ، وزمز م إذا حفظ الشيء ، والرعد ، والرعد ، والما الراجز :

يَهِدُ بين السَّحْوِ والفَلاصِمِ هَدَّ إَ كَهَدَّ الرَّعْدِ ذِي الزَّمَاذِمِ

والزّمْزُ مَهُ أَ: صوت الرعد . ابن سيده : وزَّمْزُ مَهُ أُ الرعد تنابُع صوته ، وقيل : هـو أحسنه صوتاً وأثنيته مطراً . قال أبو حنيفة : الزّمْزَ مَهُ من الرعد ما لم يعل ويفصح ، وسحاب زمزام . والزّمْزُ مَهُ : الصوت البعيد تسمع له دوياً . والعصفور يَزِمُ بصوت له ضعيف ، والعظام من الزنابير يفعلن ذلك . أبو عيد : وفرس مُزَمْزِمُ في صوته إذا كان يُطرّبُ فيه . وزَمازِمُ الناد : أصوات لهمها ؟ قال أبو صحر الهذلي :

زكازم فوار من النار شاصب

والعرب تحكي عَزيف الجن بالليل في الفَلَـواتِ بزيزِيم ؛ قال رؤبة :

تسمع للجن به زيزيما

وزَمَزَمَ الأَسد : صوَّت . وتَزَمَزُمَتِ الإبل : هَدَرَتْ .

والزّمْزِمَة " بالكبير : الجباعة من الناس ، وقيل :
هي الجبيون ونجوها من الناس والإبل ، وقيل :
هي الجباعة ما كانت كالصّنصيسة " وليس أحسه
الحرفين بدلاً من صاحبه ، لأن الأصبعي قد أثبتهما
جبيعاً ولم يجعل لأحدهما منزيّة "على صاحبه ، والجبع
زمزم" ؛ قال :

إذا تدانى زمزم ازمزم ، من كل جيش عتيد عرمر م من كل جيش عتيد عرمر م وحاد موار العجاج الأقشم ا نضرب دأس الأبلنج العششم

إذا تدانى زِمْزِمْ من زِمْزِمْ قال ابن بري : هو لأبي محمد الفَقْمَسي ؛ وفيه : من وبررات مبررات الألامُم

وقال سيف بن ذي يَزَانَ :

قد صَبَّعَتْهُمُ مَن قارِسِ عُصَبُ ، هِرْ بِيذُهِا مُعْلَمَمُ وَزِمْزِمُهَا

والزَّمزِمة : القطعة من السباع أو الجن . والزَّمنرِمُ والزَّمنزيم : الجناعة . والزَّمزيم : الجناعة من الإبل إذا لم يكن فيها صغاد ؛ قال نـُصنّب :

> يَعْلُ بَنِيهِا المَحْضُ مِن بِتَكُرَ انهَا ، ولم يُحْنَلَبُ وَمُزيهِا المُنْخَرُ ثُمِ

ويقال: مائة من الإبل زُمُزُومٌ مثل الجُرُجُور؟ وقال الشاعر:

ز'منز'ومها جِلتنها الكِباد'

وماء زَمَن م وزَمان م : كثير . وزَمْزَمُ ، بالفتح: برَّبِكَة . ابن الأعرابي: هي زَمْزَمُ وزَمَّمُ وزَمَرَمْ ، بالفتح: وهي الشباعة وهزَمة الملك وركضة جبريل لبثر زَمْزَمَ التلك وركضة ، مضنونة ، مضيوبل ، هز مة مناعة م علم من طعم ، حقيرة عبد جبريل ، شفاء سقم ، خطمام طعم ، حقيرة عبد جبريل ، شفاء سقم ، خطمام م طعم ، حقيرة عبد المطلب ، ويقال : ماء زمز م وزمزام وزوازم وزور وراد م وزور م إذا كان بين الملح والعذب ، وزمزام وزور م وزور م اذا كان بين الملح والعذب ، وزمزام وزور م وزور م اذا كان بين الملح والعذب ، وزمزام وزور م المن خالويه الزور م وزور م المنازم ، قال ، وقال ابن خالويه الزور م المحت الوعاد ، وأنشد ،

سَقَى أَثْلَةً" بالفِرْقِ فِرْقِ حَبَوْنَيْنِ ، من الصَّف ، زَمْزَامُ العَشِيِّ صَدُوقُ

وزَمْزُمَ مُ وعَيْطَلَ : اسمان لناقة ، وقد تقدم في اللام ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

باتت تنادي سَعْشَعات دُدْبُلا، فهي تنسَمَّى زَمَزْماً وعَيْطلا

وزُمْ ، بالضم : موضع ؛ قال أوْسُ بن حَجَرٍ : كأنْ جيادَهُنْ ، برَعْنِ زُمْ ٍ ، جَرادُ قد أطاعَ له الوَراقِرُ وقال الأعشى :

وننظرة عين على غراة والم

يقول: ما كان هواها إلا عقوبة ؛ قال ابن بري: من ١ قوله د لزمزم اثنا عثر النه » هكذا بالأصل وجائه تجاهه ما نصه : كذا رأيت اه. وذلك لان المدود أحد عثر . ٢ قوله د الميكث » كذا هو بالاصل .

قال ونظرة بالنصب فلأنه معطوف على منصوب في

وما كان ذلك إلا الصّبا ، وإلاّ عِقابِ الرّرِيءِ قد أَثِمْ

قال : ومن خفض النظرة ، وهي رواية الأصهي ، فعلى معنى رُبِ نظرة . ويقال : زُمْ بثر مجفائر سعد ابن مالك . وأنشد بيت أوس بن حَجَر . التهذيب في النوادر : كَمْهَالْتُ المال كَمْهَالَتْ ، وحَبْكُرْنُهُ حَبْكُرَة ، ودَبْكَلْنُهُ دَبْكَلَة وَبْكَلَة ، وحَبْكَرْنُهُ حَبْكَرَة ، ودَبْكَلْنُهُ دَبْكَلَة ، وَبْكَلَة ، وحَبْكَرْنُهُ وَمُرْمَة ، وحَبْكَلْنُهُ دَبْكَلَة ، وحَبْكَلْنُهُ وَمُرْمَة ، وحَبْكَلْنُهُ وَمُرْمَة ، وحَبْكَلْنَه ورددت أطراف ما انتشر منه ، وكذلك كمنكشة .

رُمْ : زَنَــَتَا الأَذَنَ : هنتانُ تليانُ الشعبة ، وتقابلان الوَّتَرَّةَ . وزَنَــَتَا الفُوقِ وزُنَــُتَاهُ ، والأُولُ أَفْصِح : أَعلاه وحرفاه . الزَّنَــَتَانَ : زَنَــَتَا الفُوقَ، وهما شَرَجاً الفُوق ، وهما ما أشرف من حرفيه . .

والمُنْوَنَّمُ والمُنْوَلَّمُ : الذي تقطع أذنه ويترك له وَالمُنُونَّمُ الكرم . ويقال : المُنْوَلِّم والمُنْوَنَّمُ الكرم . والمُنْوَنَّمُ من الإبل : المقطوع طرف الأذن ؛ قال أبو عبيد : وإنما يفعل ذلك بالكرام منها ؛ والتَّوْنِمُ : الم تلك السّمة المم كالتّنبيت . الأحمر : من السّمات في قطع الجلد الرّعلة ، وهو أن يُشتَى من السّمات في قطع الجلد الرّعلة ، وهو أن يُشتَى من

الأذن شيء ثم يترك معلقاً ، ومنها الرّائمة ، وهـ و أَن تَسِين تلك القطعة من الأذن ، والمُنفَّضاة مثلها . الجوهري : الزّائمة شيء يقطع من أذن البعير فيترك معلقاً ، وإنما يفعل ذلك بالكرام من الإبل . يقال :

١ قوله « وزئمتا الفوق وزئمتاه » كذا هو مضبوط في الإصل بضم
 الزاي وسكون النون في الثاني، ومقتضى القاموس فتح الزاي.

بعير زَائِمٌ وأَزْائِمُ ومُزَائِم وناقة زَائِمٌ وزَائِماء

ومُزَنَّمَة ". والزَّنَمُ : لغة في الزَّلَمِ الذي يَكُونَ خَلفَ الظَّلْفُ ، وفي حديث لقبان: الضَّائنة الزَّنِمَةُ أَي ذاتِ الزَّنَمَة ، وهي الكريمة ، لأَن الضَّأْن لا زَنَمَة مَا وإِنَا بَكُونَ ذلك في المعز ؛ قال المُعَلَّى ابْ حَمَّال العبدي :

وجاءت خُلْعَة دُهْس صَفَايَا ، يَصُوعُ عُنُوقَتَهَا أَحْوَى وَرَئِيمُ يُفَرِّقُ بِينها صَدْع وَبَاع ،

والحُلْعَة : خيار المال . والزَّنيم : الذي له زَنَسَتَان في حلقه ، وقيل : المُنزَنَّم ُ صفار الإبل ، ويقال : المُنزَنَّم ُ اسم فعل ؛ وقول ذهير :

له طَأْبِ كَمَا صَحْبَ الْعُرْيَمُ

فأصَّبِح يَجْرِي فيهم ممن لِلادِ كُمْمَ ، مُغَامُ تَشْنَى من إِفَالَ مُزُنَّتُمْ

قال ابن سيده: هـ مـ مـ ن باب السّبام المُنْ عَفَ وَالْحِجَالِ المُسْبَجِّفُ لأَنْ معنى الجباعة والجبع سواء، فحمل الصفة على الجبع ، ورواه أبو عبيدة: من إقال المُنْزَنَّم ، نسبه إليه كأنه من إضافة الشيء إلى نسبه

وقوله تعالى : عُتُلُلِّ بعد ذلك زَّنِيمٍ ؛ قيل : موسوم بَالشِيرُ لأَنْ قَطْعُ الأَذْنُ وَسُمْ .

وزَّنَيْمَنَا الشَّاةُ وزُنْسُتِهَا ! هنة معلقة في حَلَّقُهَا تحت ليعينها ، وخص بعضهم به العنز ، والنعت أَزْنَيْم ، والأنثمي زَكْمَاءُ وزَنْماء ؟ قال ضَمْرَة م بن ضَمْرَة . والأَنْشَى يَهجو الأسود بن مُنْذر بن ماء السماء أخا النَّهْشَكِيَّ يهجو الأسود بن مُنْذر بن ماء السماء أخا

١٤ قوله ﴿ وزنتها ﴾ كذا هو مضبوط في الاصل بضم فسكون .

تَرَّكْتَ بِنِي ماء الساء وفعلَهُمْ ، وأَشْنَهُتَ تَنِساً بالحِجادِ مُزَنَّما ولَنْ أَذْكُرَ النَّعْمانَ إلاَّ بِصالح ، فإنَّ له عِنْدي يُهدِيّاً وأَنْعُما

والزَّنيمُ : ولد العَيْهَرَةِ . والزَّنيمُ أيضاً : الوكيل . والزُّنيمُ أيضاً : الوكيل . والزُّنيمُ أيضاً ذرُنيمُ الشاة . والزُّنيمَةُ : نَبُتَةَ سُهَيلية تنبت على شكل ذرّنيمَةِ الأَدْن ، لها ورق وهي من شر النبات ؛ وقال أبو حنيفة : الزَّنيمَةُ بَعْلة قد ذكرها جماعة من الرواة ، قال : ولا أحفظ لها عنهم صفة .

والأزنتم الجَدَع : الدهر المملئق به البلايا ، وقيل: لأن البلايا مندُوطة به متعلقة تابعة له ، وقيل : هـو الشديد المر ، وقد تقدم عامة ذلك في ترجمة زلم ، ويقال : أردى به الأزالم الجَدَع والأزائم الجَدَع والأزائم الجَدَع والأزائم الجَدَع والأزائم الجَدَع والأزائم الجَدَع والأزائم الجَدَع .

أَفْنَى القُرونَ وهو باقي زَّنَمَهُ *

وأصل الزُّنَمَةِ العلامة . والزُّنِيمُ : الدَّعِيُّ . والزُّنِيمُ : الدَّعِيُّ . والزُّنِيمُ :

ولكنَّ قَنُونِهِي بَقْتَنُونَ المُنْزَانَامَا

أي يستعبدونه ؛ قال أبو منصور: قوله في المُنْرَنَّمُ إِنّهُ اللهُ عَلَيْ المُنْرَنَّمُ مَن الدَّعِيُّ وإِنّه صغار الإبل باطل " إِنّا المُنْرَنَّمُ مَن الإبل الكريم الذي جعل له زَّنَمَة "علامة لكرّمَيةٍ ،

، قُولُه « تُسمى ملاده » كذا هُو في الاصل .

وأما الدّعي فهو الزّيم ، وفي التنزيل العزيز: غَتُل بعد ذلك زَنم وقال الفراه: الزّيم الدّعي المُلقصَّلُ بالقوم وليس منهم ، وقيل : الزّيم الذي يُعرَف بالشر والله مم كما تعرف الشاه بزيستها. والزّيم الزينم المعلقان عند حُلوق المعزى ، وهو العبد زُنسَة وزَنسَة الله فكأنه المستناعي في قوم ليس منهم لا محتاج إليه فكأنه المُستَلَعِينُ في قوم ليس منهم لا محتاج إليه فكأنه فيهم زَنسَة و ومنه قول حسّان :

وأنت زَنِمْ نِيطَ فِي آلَ هَاشِمْ ، كَمَا نِيطَ خَلَفَ الواكب القَدَّحُ الفَرْدُ

وأنشد ان بري للخطيم التميمي ، حاهلي :

زَّنِيمِ تَداعاه الرَّجالُ فِيادهُ ، كما زِيدَ في عَرْضِ الأَدِيمِ الأَكارِعُ

وجدت حاشة صورتها: الأَعْرَفُ أَن هذا البيت الحَسَّانَ ؟ قَالَ : وفي الكامل للبيرد روى أبو عبيد وغيره أن نافيعاً سَأَلَ ابن عباس عن قوله تعالى عُمُّلِ الله بعد ذلك زَنِم : ما الزَّنِمُ ? قال : هـو الدَّعِيُ المُلُنْ تَنْ ، أَمَا سبعت قول حَسَّان بن ثابت :

> َ وَنَيْمِ مُ تَدَاعَاهُ الرَّجَالُ وَيَادَةً ، كَمَا وَيِدَ فِي عَرْضِ الأَدِيمِ الأَكَارِعُ

وورد في الحديث أيضاً: الزَّانِيمُ وهـ و الدَّعِيُّ في النَّسَب ؛ وفي حديث علي وفاطمة ، عليهما السلام :

إِنْدُتُ نَبِيٍّ لِيسَ بَالزَّانِيمِ

وزُنْتَيْمُ وأَزْنَتُمُ : بطنان من بني يَوْبُوعٍ ، الجوهري: وأَزْنَتُمُ بطن من بني يَوْبُوعٍ ؛ وقال العَوَّامُ بن

سَوْ ذَ بِ الشَّيْمَانِيِّ :

فلو أُنتَّهَا عُصْفُورَةٌ لَّحَسِبْتُهُا مُسَوَّمَةً تَدْعُو عُبَيْدًا وأَزْنَمَا

وقال ابن الأعرابي : بنو أزانَمَ بن عُبَيْد بن تُعْلَبَةُ ابن يَرْبُوعٍ ، والإبـل الأَزْنَـيِّةُ منسوبة إليهم ؛ وأنشد :

يَتَنْبَعْنَ قَيْنَيْ أَزْنَبِي مَثْرُجَبِ، وَلَا يُتَلَّبُ وَلَمْ يُثَلَّبُ

يقول : هذه الإبل تر كب قينتي هذا البعير لأنه فدام الإبل .

وابن الزانتيم ، على لفظ التصغير : من شعرائهم . ونكم : الزانتكمة : الزاكسة .

وَهِ : الرَّهُومَةُ : ربح لحم سبن منان . ولحم وَهِم نَهِمْ الربح المُنتة . والرَّهُمُ ، بالتحريك : مصدر قولك وَهَمَتْ يدي ، بالكسر ، من الرُّهُومَة ، فهي وَهِمَة أي يدي ، بالكسر ، من الرُّهُومَة ، فهي وَهِمَة أي دَسَمة " . والرَّهِمُ : السبن . وفي حديث يأجوج ومأجوج : وتَجَاّى الأرض من وَهَمِهِمْ ؟ أداد أن الأرض تُنتين من حيفهم . ووجدت منه وهُومة أي الأرض تُنتين من حيفهم . ووجدت منه وهُومة أي تعيراً . والرُّهُمُ : الربح المنتنة . والشحم يسمى الأرهى : الرُّهُومة مثل شحم الوحش . قال الأرهى : الرُّهُومة مثل دائحة لحم عَث أو المَّن أو تَعَيَّر ، وذلك مثل واشحة لحم عَث أو وأما سبك الأنهار فلا وُهُومة لها . وفي النوادر : يقال وأما سبك الأنهار فلا وُهُومة لها . وفي النوادر : يقال وعَمْتُ وعَدْمَتُ وعَدْمَة ، وقال :

قال الأزهري: ورواه ابن السكيت: ألا از حَمَيهِ زَحْمَةً فَرُوحِي

عاقبت الحاء الهاء. والزاهمية ، بالضم : الشعم ؛ قال أبو النجم يصف الكاب :

يَذْ كُرُ زُهُمَ الكَفَلَ المَشْرُوحَا

قال ابن بري: أي يتذكر شعم الكفل عند تشريحه، قال : ولم يصف كلباً كما ذكر الجوهري وإنما وصف صائداً من بني تمم لتقيي وحشاً ؛ وقبله :

> لاقت تميياً سامعاً لنسُوحًا، صاحب أقناص بها مَشْبُوحًا

ومن هذا يقال للسبين زَهِمْ ، وخص بعضهم به سُخمُ النعام والحيل . والزُهْمُ والزَّهَمُ : شَعم الوحش من غير أن يكون فيه زُهُومة ، ولكنه اسم له خاص ، وقيل : الزُهْمُ لما لا يَجْنَرُ من الوحش ، والوَدَكُ لما اجْنَرُ ، والدَّسَمُ لما أنبتت الأرض كالسَّسْمِ وغيره .

وزَهَمَتُ يد و رَهَماً ، فهي زَهِمَة " : صارت فيها رائحة الشحم . والزّهم أ : باقي الشحم في الدابة وغيرها . والزّهم أ : الذي فيه باقي طرّق ، وقيل : هو السبين الكثير الشحم ؟ قال زهير :

القائد' الحَيَـٰلُ'، مَنْكُوباً دَوابِر ُها ، منها الشُّنُون'، ومنها الزاهِقُ الزُّهِمُ

وزَهَمَ العَظمُ وأَزْهَمَ : أَمَّخَ. والزُّهُمُ : الذي يخوج من الزَّباد من تحت دُنتَبهِ فيا بين الدُّبُرُ والمَبالِ .

أبو سعيد: يقال بينهما مُزاهمة أي عداوة ومُحاكة ". والمُزاهَمة أي المُثاربة والمُزاهمة أي المُثاربة والمُزاهمة ألله المُقاربة والمُزاهمة وأزْهم الأربعين أو الحسين أو غيرها من هذه العُقود: قرب منها وداناها ، وقيل : داناهما ولهما يَبلُغُها . ابن الأعرابي : زاحم الأربعين وزاهمها ، وفي النوادر: زهمت فلاناً عن كذا وكذا أي زجرته عنه . أبو عبرو : جمل مُزاهم من وله فرس إذا جُنِب إليه ، وقد زاهم مُزاهم وأزهم إزهاماً ؛ وأنشد أبو عبرو:

مُسْتَرْعِفَاتُ بَجْدَبِ مَيْهَامُ ، مُرَوْدَكِ الحَلْتَقِ دِرَفْسُ مِسْعَامِ . للسَّابِيقِ التَّالِي قليلِ الإِزْهَامِ

أي لا يكاد يدنو منه الفرس المجنوب لسرعته ؛ قال : والمُـزاهِمُ الذي ليس منك ببعيد ولا قريب ؛ وقال:

> غَرَّبُ النَّوَى أَمْسَى لِمَا مُزَاهِبًا، من بَعْدِ ما كان لما مُلازِمًا

فَالْمُزَاهِمِ : الْمُفَارِقُ هَمِنَا } وأنشِد أَبُو عَمْرُو :

حَمَلَات به سَهُوا فَزَاهُمَ أَنْفُهُ ، عند النَّكاح ، فَصِيلُها بَمَضِيق

والمُنْزِاهَبَهُ أَنَّ المُمُدَانَاةَ ، مَأْخُودُ مِن سَمَّ رَجِه . وزَهْبَانَ وَزُهْبَانَ : أَسِم كُلُب ؛ عَنْ الرَّيْاشِيِّ . ومِن أَمْنَالُمُم : في بطن زَهْبَانُ زَادُهُ ؛ يقال ذلك إذا اقتسم قوم مالاً أو جَزُوراً فأعطوا رجلاً منها حَظَّه أو أكل معهم ثم جاء بعد ذلك فقال أطْعَبُونِي، أي قد أكلت وأخذت حظك • وقبل : يضرب مثلاً للرجل بُدُعَى إلى العداء وهو شبعان ، قال : ورجل زُهمانيَّ

إذا كان شعان ؛ وقال ان كثوة : يضرب هذا المثل للرجل يطلب الشيء وقد أضد نصبه منه ، وذلك أن رجلا نحر جزوراً فأعطى زهمان نصباً ، ثم إنه عاد ليأخذ مع الناس فقال له صاحب الجنز ورهذا. وزاهام وزاهمان : موضعان .

وهدم: الزّهدَّمُ وزَهْدَمُ : الصَّقَرُ ، ويقال فَرْخُ البازي ، وبه سبي الرجل . وزَهْدَمُ : اسم . والزّهْدَمَانِ : زَهْدَمُ وكُرْدَمُ . وزَهْدَمُ : اسم فرس ، وفادِسه يقال له : فاوس زَهْدَمَ . قَال ابن بري : زَهْدَمَ اسم لفرس لسُحَيْم بن وَثِيلٍ ؛ وفيه يقول ابنه جابر :

> أقول لهم بالشَّعْبِ عَادْ يَيْسِرُ وَنَـيَى : أَلَمْ تَعْلَيْهِوا أَنِي ابنُ فارسِ زَعْدَم ?

والزهدمان: أخوان من بني عبس ؟ قال ابن الكلبي:
هما زَهْدَمُ وقيس ابنا حزن بن وَهْب بن عُويْد ابن رَواحة بن وبيعة بن ماذِن بن الحَرَث بن قطعيعة بن عبس بن بغيض ، وهما اللذان أدركا حاجب بن وروادة يوم جبلة ليأمراه فغلبهما عليه مالك ذو الرُقيّبة القشيري ؟ وفيهما يقول قيس بن وهيما يقول قيس بن وهيما يقول

جَزَانِي الزَّفْدَ مَانِ جَزَاءَ سَوْءٍ ، وكُنْنْتُ الْمَرْءَ بُيجْزِي بالكَرَامَةُ

قَالَ أَبُو عَبِيدَةً : هَمَا زَهُدَمَ ۖ وَكُرَّدُمْ ۗ ؛ قَـَالَ ابْنَ بري في الزَّهْدَمَانِ : قَالَ أَبُو عَبِيدَ ابْنَا جَزَّهِ ، وقالَ علي بن حَبْرَةً : ابنا حَزَّنَ . وزَهْدَمُ ": من أَسَمَاءُ الأَسِدِ .

زهزم: الزَّهْزُمَةُ : الصوت مثل الزَّمْزَمَةِ ؛ قَـالُ الأَعشى : له زَهْزُمُ كَالْفَنِّ .

زوم : ابن الأعرابي : زام الرجل ُ إذا مات. والزُّومُ : المجتمع من كل شيء .

رِّيم : الرَّيمَةُ : القطعة من الإبل أقلها البعيران والثلاثة * وأكثرها الحبسة عَشَرَ ونحوها .

وَتَزَيَّمَتَ الْإِبِلُ وَالدُّوابِ: تَفَرِقْتَ فَصَادِتَ زُمِيًا ﴾ قال :

وأصحت بعاشم وأعشما ، تَرَبُّما وَأَعْشَمَا ،

ولحم زيم " : مُتَعَضَّل منفرق ليس بمجتمع في مكان فيسُدن ؟ قال زهير :

قد عُولِيَتْ، فهي مَرْفُوع جَواشِنْها على قُواثِمَ عوج ، لحبها رِزيَمُ

قَالَ أَنْ بَرِي : ومنه قُولُ الشَّاعِرِ :

عَرَكُمْ أَنْ فَأَتَ لَحِمْ وَيَمُ

قال : وقال ابن خالویه زیم ضیتی ؛ وأنشد للنابغة : باتت تکلات لیال ثم واحدة ، بذي المتجاز ، تراعي منذر لاً زیما

وتَزَيَّمَ : صار زيماً ، وقبل في قول النابغة منزلاً زيما أي مُتَفَرِّقَ النبات ، وقبل : أراد تتفرق عنه الناس ، وأراد بثلاث ليال أيام التشريق ثم نتقرَت واحدة إلى ذي المتجاز ؛ قال السيراني : أصله في اللحم فاستعاره ؛ وفي خطبة الحجاج :

هذا أوان الحرب فاشتدي ويم

قال : هو اسم ناقة أو فرس وهو مخاطبها بأمرها بالعَدُو ِ * وحرف السداء محدوف ؛ وفي قصيد كَعْبُ ِ بن زهير :

سُمْرُ العُجاياتِ يَتْرُكُنَ الْحَصَى زِيَماً ﴾ لم يَقِينُ وَوْسَ الْأَكْمِ تَنْعِيلُ

الزِّيْمُ : المتفرق ؛ يصف شدة وطئها أنه يُفَرَّقُ الخَصى . وزيَمُ : اسم فرس جابر بن حُنيَيْن ٢٠ ؟ قال : وإياها عنى الراجز بقوله :

هذا أوان الشَّكَّ فاشتدِّي رِّيمَ

الجوهري: زيتم اسم فرس لا ينصرف المعرفة والتأنيث. وزيتم: متفرقة. والمزيّم : العادة كأنه يخاطبها. ومردت بمنازل زيتم أي متفرقة. وبعير أزيّم : لا يَرْغُو . والأَّرْدِيّم : جبل بالمدينة. الأحمر: بعير أزيّم وأسجَم ، وهو الذي لا يَرْغُو . قال شو: الذي سعت بعير أزجم ، بالزاي والجيم ، قال : وليس بين الأزيّم والأزجم ، بالأ تحويل الياء جيماً ، وهي لغة في تميم معروفة ؛ قال وأنشدنا أو جعفر الجُذَيْمي وكان عالماً :

من كلِّ أَزْيَمَ شَائِكِ أَنْيَابِهِ ، ومُقَصَّف بِالهَدُو كِيف يَصُولُ أَ

ويروى: من كل أزجم ؟ قال أبو الهيثم: والعرب تجعل الجيم مكان الياء لأن محرجيهما من شجر الفم ، وشخر الفم الذي بين الحسكتين. ابن الأعرابي: الزيزيم صوت الجن بالليل. قال: وميم زيزيم مثل دال زيد يجري عليها الإعراب ؟ قال رؤية:

تَسْمَعُ للجِنِ بها زِيزِعا

زيغم : التهذيب : يقال العين العَدْبَة عِينَ عَيْبُهُمَ ، والعينَ الْمَالَحَة عِينَ عَيْبُهُم ، والعينَ

، قوله α ابن حنين » هكذا في الاصل ، والذي في القاموس : ابن حيي .

فصل السين المهملة

سأم: سَيْمَ الشيءَ وسَيْمَ منه وسَيِّينَتُ منه أَسَأُمُ سَأَمًا وسَأْمَـة وسَآماً وسَآمة : مَلُ ؟ ورجل سَـُـوْومُ وقد أَسْأُمَهُ مُو . وفي الحديث : إن الله لا كِسْأُمْ حَتَّى تَسَنَّأُمُوا . قال ابن الأثير : هذا مَثل قوله لا يَمَالُ حَتَى تَمَلُّوا ، وهو الرواية المشهورة. والسآمة': المككلُ والضَّجَرُ. وفي حديث أم ذكَّعٍ: زُوْجِي كُلُمِيْلِ تِهَامَةً لَا قَدُرُ وَلَا سَآمَةً أَي أَنَّهِ طَلَتُقُ مُعْمَدُ لَ فِي خُلُوهُ مِن أَنُواعُ الأَذَى وَالْمَكُرُوهُ بالحر والبود والضَّجَرِ أي لا يَضْجَرُ مَنَى فَيَمَلَّ صحبتي . وفي حديث عائشة : أن اليهود دخلوا على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقالوا : السَّأْمُ عليك ! فقالت عائشة : عليكم السَّأْمُ والذَّأْمُ واللَّغنة ! قَـالُ ابن الأثير : هكذا جاء في رواية مهموزًا من السَّأْم، ومعناه أنكم تسأأمون دينكم ، والمشهور فيمه ترك المهز ويعنون به الموت ، وهن مذكور في موضعه ، والله أعلم .

سأمم : السَّأْسَمُ : شجرة يقال لها الشَّيْرُ ؛ قال أبو حاتم: هو السَّاسَمُ ، غير مهموز ، وسنذكره .

ستهم: الجوهري: السّنهُمُ الأسنّهُ ، والميم زائدة . سجم: سجم: سحمت العين الدمع والسحابة الماء تسجمه وتسجمه الماء تسجمه وتسجمه سخمه سخمه الدمع وسيكانه ، قليلا كان أو كثيراً ، وكذلك الساجم من المطر ، والعرب تقول كمع ساجم . ودمع مَسْجوم: سجمته العين سيحماً ، وقد أسجمه وسبحمه . والسّجمة . الدمع وأعين سيحوم : سواجم ؛ قال القطامي يصف الإبل بكثرة ألبانها :

أَدُوارِ فُ عَيْنَيْهَا مِنَ الْحَفْلِ بِالضَّحِي ۗ سُجُومٌ كَتَنْضَاحِ الشَّنَانَ المُشَرَّبِ و كذلك عين سَجُوم وسجاب سَجُوم. وانسَجَمَ اللهُ والدمع، فهو مُنسَجِم إذا انسَجَمَ أي انصب. وسَجَمَت السحابة مطرها تستجيعاً وتستجاماً إذا صَتَنه ؟ قال :

دائماً تسحامها

وفي شعر أبي بكر :

أدحبت

فِدَ مُنْعُ العَيْنِ أَهْوَ تُنَّهُ سِيجَامُ ۗ

مَنْجُمُ العِنْ والدمعُ الماء يَسْجُمُ سُجُوماً وسَجَاماً إِذَا سَالَ وَانْسُجَمَ . وأَسْجَبَتْ السَّعَانَة : دام مطرها كأَنْجَبَتْ ؛ عن إن الأعرابي. وأوض مستجومة أي مطووة . وأسجبت الساء : صبّت مثل

والأَسْجَمُ : الجَمَلُ الذي لا يَوْغُو . وبعير أَسْجَمَ : لا يوغو ، وقد تقدم في زيم .

والسَّجَمُ : شَجَرَ له وَرَقَ طُويِلَ مُثَوَّلَـُكُ الْأَطْرَافِ ذُو عَرَضَ تَشَبَّهُ بِهِ الْمُعَامِيلُ ؟ قَالَ الْمُدَلِي يَصِفَ وَعَلَا:

> حتى أتيج له دام ببند كه جَشْءَ وبيض نتواجيهن كالسَّجَم

وقيل : السَّجَّمُ هنا ماء السماء ، سَبَّه الرماح في بياضها

والسَّاجُوم : صِبْغُ . وساجوم والسَّاجُوم : موضع ؟ قال امرؤ القس :

كسا مزايد الساجوم وشيا مصورا

١ قوله « دائها تسجامها » قطعة من بيت البيد وأورده الصاغاني
 بتامه وهو :
 بات وأسبل واكف من ديمة
 بوي الجمائل دائماً تسجامها

مُوم . وانسَجَمَ سحم : السَّحَمُ والسُّحَامَ والسُّحْمَةُ : السواد ، وقالَ سَجَمَ أي انصب . الليث : السُّحْمَةُ سواد كلون الغراب الأسْحَمَ، وكل

الليث : السُّحْمَةُ سُوادَ كَلُونَ الغُرَابِ الأَسْحَمَ } وكُلُّ أَسُودَ أَسْجَمَ مُ . وفي حديث الملاعنة : إن جاءت ب أَسْحَمَ أَحْمَم } } هو الأسود . وفي حديث أبي ذر

وعنده المرأة سَجَمَّاء أي سؤدًاء ، وقد سني بها النشاء ومنه تشريكُ بن سَجَمَّاء صاحب اللَّمَـان ؛ ونَتَصِيّ أَسْحَمُ إذا كان كذلك ، وهو ممـا تبالـغُ به العرب

في صفة النَّصِيِّ ، كما يقولون صلتيان جَعَدُ وَبُهْمَرَ صَنْعَاء ، فيبالفون بهما ، والسَّحْمَاء : الاُسِت للونها وأنشد ابن الأعرابي :

تَذُبُّ بِسَحْمَاوَيْنِ لَمْ تَتَفَلَّلًا ، وحَا الدَّنْبِ عِن طَفَلٍ مَنَاسِمُهُ 'نحْلِي

ثم فسرهما فقال: السَّحْمَاوان هما القَرْنان؛ وأنث على معنى الصَّيْصِيَّتَيْن كَأْنِه يقول بصيصِيَّتِين سَحْمَاوَيْن ، ووحَا الذَّب: صوته ؛ والطَّقْلُ ،

الظني الرَّخْصُ ، والمتناسِمُ لـ لابلِ فاستعادِه للظبي : ومُخْلُ : أَصابِ خَلَاءً ، والإسْجِمانُ : الشديــه الأَدْمَةِ ١ .

والسَّحْمَةُ : كَلَّا بَشِهِ السَّحْبَرَةَ أَبِيضَ بِلَبِتَ فِي البِيرَاقِ والإكامِ بِنجِد ، وليست بعُشب ولا شجر ، وهي أقرب إلى الطريفة والصَّلِّيَانِ ، والجبع سَحَمَّ ؛ قال :

وصلتان وحكي" وسحم

وقال أبو حنيفة: السَّحَمُ بِنبِت نبِت النَّصِيِّ والصَّلِيَّانِ والعَنْكَثِ إلا أنه يطول فوقها في السماء ، ورعاكان طولُ السَّحَمَة طولَ الرجل وأضخم ، والسَّحَمَة

 ١ قوله « والاسحمان الشديد الأدمة » كذا هو مضبوط في المحكم
 بالكسر في الهمزة والحاء ، وضبطه شارح القاموس في المستدركات بضبهما .

أُغْلَظْهَا أُصَلًا ؛ قَالَ :

ألا ازْحَسِيهِ زَحْسَةٌ فَرُوحِي، وجاوزي ذا السَّحَمِ المَجْلُوحِ وقال طَرَفة :

خَيْرُ مَا تَرْعُونَ مِن شَجَرٍ يابِسُ الحَلْفَاءُ أَو سَحَمَهُ

ابن السكيت : السَّمَمُ والصُّفاد نبتان ؛ وأنشد للنامغة :

إن العُرُيْسَةَ مانِعِ أَرْماحُنَا ، ما كان من سخم بها وصُفادِ

والسَّحْمَاءُ مثله . وبنو سَجْمَة : حيّ . والأسْحُمَانُ: ضَرِب من الشَّجْر ؛ قال :

ولا يَوَالُ الأُسْخُبَانُ الأَسْحَمُ . تَلُتُقَى الدَّواهِي حوله ، ويَسْلَمُ .

واستعمان والإستعمان : جبل بعينه ، بكسر الهمزة والحساء ؛ حكاه سيبويه « وزعم أبو العباس أنه الأستعمان ، بالضم ؛ قال ابن سيده : وهذا خطأ إنما الأستعمان ضرب من الشجر ، وقيل : الإستعمان الأسود ، وهذا خطأ لأن الأسود إنما هو الأستعم ؛ المستعم في قول زهير :

تُجَاءُ مُجِدًا لَيْسَ فِيهِ وَآتِيرَةُ ۗ وَتَذَّبِيبُهَا عَنْهُ بِأَسْحَمَ مِذَّوَدٍ بِقَرَانٍ أَسُودٍ } وَفِي قُولُ النابِغَةِ :

عَفَا آية صُوَّبُ الْجَنَوْبِ مع الصَّبَاءَ بِأَسْحَمَ دانٍ ، مَنْ نُهُ مُنْصَوَّبُ ٢

ا قوله « وقيل الاسعمان الاسود النع » هكذا في المحكم مضبوطاً. « قوله « صوب الجنوب » الذي في التكملة ريح الجنوب ، وقوله « بأسحم » هكذا هو في الجوهري وفي ديوان ز'هير وقال الصاغاني : صوابه وأسحم ، بالواو ، ورفع أسحم عطفاً على ريع .

هو السحاب ، وقيل : السحاب الأسود . ويقيال السحابة السوداء ستعماء ؛ والأستحكم في قول الأعشى:

رَضِعَيْ لِبانِ ثَدْيِ أُمْ ، تَعَالَفَا بِأَسْفَمَ وَاللَّفَا بِأَسْفَمَ وَاجْ إِ: عَوْضُ لَا نَسَفَرَ قُ

يقال : الدَّمُ تُغْمَسُ فيه البد عند التحالف ، ويقال : بالرَّحِم ، ويقال : بسواد حَلَمَة الثَّدْي ، ويقال : برق اللبل . وفي حديث عبر أبن الحطاب ، رضي الله عنه : قال له رجل احملي وسُحَيْماً ؛ هو تصفير أسْحَمَ وأداد به الرَّق لأنه أسود ، وأوهنه أنه اسم رجل .

ابن الأعرابي: أسْحَمَتُ السّاء وأَنْجَمَتُ صَبَّتُ ماءها. ابن الأعرابي: السَّحَمَةُ الكُتْلَةُ من الحديد، وجمعها سَحَمْ ؛ وأنشد لطّرَوْقة في صفة الحيل:

مُنْعَلَاتُ بِالسَّحْمُ

قال : والسُّحُمُّ مُطارِقُ الحَـدُّاد . وسُعامُ : موضع . وسُعَمِّ وسُعامُ : من أسباء الكلاب ؛ قال لبيد :

> فَتَقَصَّدَتُ مِنهَا كَسَابٍ ؛ فَضُرَّجَتُ بِدَمَ ، وغُودِرَ فِي الْمُكَرَّ سُعَامُهَا،

سخم: السَّخَمُ: مصدرا السّخيسة، والسّخيسة الحقد والضّغينة والمتوجدة في النفس ؛ وفي الحديث : اللهم اسلّل سخيسة قلبي ، وفي حديث آخر : معود بك من السّخيسة ؛ ومنه حديث الأحنف : تهادوا تذهب الإحن والسّخائم أي الحنفود الوهي جمع سخيمة . وفي حديث : من سلًا وله «السخم مصدر » هكذا هو مضبوط في الاصل بالتحريك ، وفي نسخة المحكم بالفتح .

سَخِيمَتَهُ على طريق من مُطرُق المُسلمِين لعنه الله ، يعني الغائط والنَّجُو . ورجل مُستخمَّم : ذو سَخِيمَة ، وقد وقد سَخَمَّم بصدره . والسَّخْمَةُ : الغضب ، وقد تَسَخَمَّمَ عليه .

والسُّخَامُ مِن الشَّعَرِ والريش والقطن والخَرَّ ونحو ذلك : الليِّن الحَسَن ؛ قال يصف الثَّلَجَ :

كَأَنه، بالصَّحْصَحانِ الأَنْجَلِ، قُطْنُنُ سُخَامٌ بَأَيادي غُنُوَّلِ

قَـالَ ابن بري: الرَّجَزُ لَجَنَدُلُ بن المُنْتَثَّى الطَّهْرِيِّ ، وصوابه يصف سَراباً لأن قبله: والآلُ في كلَّ مَراد هَوْجَلَ والآلُ في كلَّ مَراد هَوْجَلَ

شبه الآل بالقطن لبياضه ، والأنجل : الواسع ، ويقال : هو من ديش الطائر ما كان لينا تحت الريش الأعلى ؛ واحدته سُخامة " ، بالهاء . ويقال : هذا ثوب سُخام المسّ إذا كان ليّن المس مثل الحَرَّ . وريش سُخام أي ليّن المس وقيق ، وقطن سُخام " ، وليس هو من السواد ؛ وقول بشر بن أي خازم :

دَأَى 'درَّةُ كَيْضَاءَ 'يَحْفِلُ لُنُونَهَا سُفَامٌ ، كَفُو ْبَانِ البَرْيِ ، مُقَصَّبُ ُ

السخام : كل شيء ليّن من صوف أو قطن أو غيرها، وأراد به شعرها . وخَسْر سُخام وسُخاميّة " : لينة سلسة " ؟ قال الأعشى :

فَسِتُ كَأَنِي شَارِبِ"، بعد هَجْعَة ، سُخَامِيَّة حَشْراء تُحْسَبِ عَنْدُمَا

قال الأصمعي: لا أدري إلى أيّ شيء نسبت ؟ وقال أحمد بن مجيى: هو من المنسوب إلى نفسه.

وحكى أن الأعرابي : شراب سُخام وطعام سُخام لين مُستر سُل ، وقيل: السُخام من الشَّعر الأسود ، والسُّخامي من الحبر الذي يضرب إلى السواد ، والأول أعلى ؛ قال ابن بري : قال على بن حمزة لا يقال للخمر إلا سُخامية ؛ قال عون بن الحرع :

كَأَنِي اصطَّبَعْتُ سُخاميَّة ، يَفَشُّ بِالمَرْءِ صِرْفاً عُقارا

وقال أبو عمرو: السَّخِيمُ الماء الذي ليس بحاريٍّ ولا الدو ؟ وأنشد لحبل بن حادث المُحاربيّ :

إن سخيم الماء لن يَضِيرا ، الله البُورا ، فاعلم ، ولا الحازر ، إلا البُورا

والسُّخْمَةُ: السواد، والأسخَمُ: الأسود، وقد ستخْمَتُ بصدر فلان إذا أغضبته وسللت سخيمتَهُ بالقول اللطيف والترضي، والسُّخامُ ، بالضم: سواد القيدر، وقد سفيم وجهة أي سوده، والسُّخامُ: الفحمُ ، والسَّخم : السواد، وروى الأصعي عن معنير قال : لقيت حبير با كان معني عن معنير قال : لقيت حبير با كان معني من معنير قال : سخام ؛ قال : والسُخامُ الفحم، وروي ومنه قيل : سخيم الله عنه ، في شاهد الزور : يسخيم عن عمر ، وضي الله عنه ، في شاهد الزور : يسخيم وجهنه أي يسود، ابن الأعرابي : سخيمتُ الماء وأو غرائه إذا سخته والمنت الماء وأو غرائه إذا سخته .

سلام: السّدَمُ ، بالتحريك : السّدَمُ والحُنُونُ .
والسّدَمُ : الْهُمُ ، وقيل : هَمُّ مع نَدَمَ ، وقيل :
غيظ مع حُزُن ، وقيد سكرم ، بالكسر ، فهو سادم وسندمان . تقول : رأيته سادماً نادماً ، ووأيته سكرمان نكرمان ، وقلما يفرد السّدَمُ من النّدَم ، ورجل سدم نندم . ان الأنسادي في

قولهم رجل سادم نادم : قال قوم السادم معناه المتغير العقل من الغم ، وأصله من قولهم ماء سُدُم . ومياه سُدُم وأسدام إذا كانت متغيرة ؛ قال ذو الرمة :

أواجِينُ أَسِدامٌ وبعضٌ مُعَوَّرُ ۗ

وقال قوم: السادم الحزين الذي لا يطبق دهاباً ولا متجيئاً ، من قولهم بعير مسدّم الذا منع عن الظراب وما له هم ولا سدّم الآذاك. والسدّم : المشرف الحروس . والسدّم : اللهمج بالشيء . وفي الحديث: من كانت الدنيا همة وسدّمه جمل الله فقر بين عينه ؟ السدّم : الولوع بالشيء واللهج به .

وفعل سدّم وسدم ومسدوم ومسده الله عنه الله عنه وقبل : هو الذي يُوسَلُ في الإبل فيهدر بينها المؤد ضبعت أخرج عنها استهجاناً لنسله الوقيل: المتسدوم والمسدهم المتسنوع من الضراب بأي وجه كان والمسدم المتهدم المناوع من الغراب والسدم الذي يُوغب عن فحلته فيحال بينه وبين ألأفه وينتيد إذا هاج ، فيرعى حوالتي الداد ، وإن صال جعل له حيجام منعه عن فتح فيه ؟ ومنه قول الوليد

قَطَعْتَ اللَّاهُرَ ، كالسَّدِمِ المُعَنَّى، تُهُدَّرُ ، في دِمَشْقَ ، وما تَريمُ

وقال ابن مقبل :

وکل کرباع ، أو سندیس مُسندٌم یَمُدُدُ بِدُوْشری حُرَّةً وجِرانِ

ويقال للبعيو إذا دبير ظهره فأعفي من القتب حتى حتى صلح دَبَرُهُ مُسكَّمٌ أَيضاً ؛ وإياه عنى الكَيْسَانُ ؛ وإياه عنى الكَيْسَانُ بقوله :

قد أَصْبَحَتْ بك أَحْفاضِي مُسَدَّمَةً ۗ زُهْراً بلا دَبَر فيها ، ولا نَقَبِ أي أَرَحْتَهَا من التعب فابْنَضَتْ ظهورها ودَبَرُها

اي ارحتها من التعب فابيضت طهورها ودبرها ودبرها وصلحت و والأحفاض : جمع حقض وهو البعير الذي يحمل عليه خُر ثي المتاع وسقطه . وقال أبو عبيدة : بعير سدم وعاشق سدم إذا كان شديد المشق . ويقال للناقة المرمة : سدمة وسدرة وسدرة والسدم الفحل القطشيم المائج ؟ قال الوليد بن عقبة : كالسدم المشعش، ورجل سدم أي منفتاظ .

وفَنَسِينَ مُسَدَّم : جعل على فمه الكِعام . والسَّديم : الضَّبابُ الوقيق ؟ قال :

وقد حال أركن من أحامر دونه ، كالتُ كان أدراه ما جُلُلْتَ بِسَدِيمٍ

وسد م الباب : ردّ ا ؟ عن ابن الأعرابي . وقد سطمنت الباب وسد منه إذا وددته ، فهو مسطوم ومسدوم . وماء سدم م وسدم وسدم وسدام وسدام وسدام ، ولم قيل : الواحد والجسع في ذلك سواء . ومسدم : كسدم ؟ قال ذو الرمة :

وكاثين تخطئت ناقي من مقان م

وراد أسمال المياه السُّدُم ، في أُخْرَيَات ِ الْعَبَرُ

 ١ قوله « وسدم الباب رده » هكذا في الاصل والمحكم ، والذي في التهذيب والتكملة والقاموس : ردمه ، وصوب شارحه ما في المحكم .

و له و ماه سدم النج » هذه عبارة المحكم ، وليس فيها الرابع و هو سدوم بالضم بل هو في الاصل فقط مضبوط بهذا الضبط ، وقد ذكره شارح القاموس أيضاً في المستدركات وضبطه بالضم .

يكون جمع سَدُوم كَرَسُول ورُسُل ، والأَصل فيه التَّقيل ، ورَّكِية " سُدُم" وسُدُم " مثل عُسْر وعُسْر إذا ادَّفَنَت ؛ قال أبو محمد النقمس :

كِشْرَبْنَ من ماوان ماء مُرّا ، ومن سنام مثلك ، أو تشرّا ، سنام مثلك ، أو تشرّا ، سندم المساقي المرّخيات صفرا

قال : ومثله في السُّدُّ مِ مَا أنشده الفراء : إذا ما المياه السُّدُّ مُ آصَتُ كَأَنَهَا، من الأَجْن ، حِنَّاءُ مَعاً وصَبِيبُ

وقال الأخطل :

حَبَسُوا المَطِيِّ على قليلٍ عَهْدُهُ طام يَعِينُ ، وغاثر مَسْدُوم

والسَّديمُ : التَّعَبِ ، والسَّديم : السَّدر. والسَّديمُ : الماء المُنْدفِق ، والسَّديمُ : الكثير الذَّ كُثر ، قال : ومنه قوله :

لا يَدْ كُرُونِ اللهُ إِلَّا سَدُمَا

قال الليث: ماء سُدُمْ وهنو الذي وقعت فيه الأقشيشة والجنو لان حتى بكاد بندفن؛ وقد سَدَمَ بَسُدُمُ . ويقال: منهك سندوم في موضع سُدُم ؟ وأشد

ومنتهكلا وركاته سناوما

وسد وم ، بفتح السين : مدينة بحيض ، ويقال لقاضيها : قاضي سد وم ، ويقال : هي مدينة مسن مدانن قوم لوط كان قاضيها يقال له سد وم ؟ قال الشاعر :

كذلك قدّومُ لوطٍ حين أَمْسُوا السَّوا السَّوا

الأزهري: قال أبو حاتم في كتاب المنزال والمُنْسَدُ إِنَّا هُو سَدُوم، بالذال المعجمة، قال: والدال خطأ ؟ قال الأزهري: وهذا عندي هو الصحيح، وقال ابن بري: ذكر ابن قائمينية أنه سَدُوم، بالذال المعجمة، قال والمشهور بالدال ؟ قال: وكذا روي بيت عمروابن دواك العبدي:

ولي ، إن قبط من وحيال فينس ، وخالفت المرر ، وخالفت المرون على تسيم ، لأعظم فيحر قبط من أبي وغال ، وأجور في الحري المرادم من سدوم

قال : وهذا مجتمل وجهان : أحدهما أن تحذف مضافاً تقديره من أهمل سدُوم ، وهم قدم للوط فيهم مدينتان وهما سدّوم وعاموراء أهلكهما الله فيا أهلكه ، والوجه الثاني أن يكون سدُوم اسم رجل، قال : وكذا نقل أهل الأخبار ، قالوا : كان سدُوم ملكاً فسيت المدينة باسمه ، وكان من أجور الملوك ؛ وأنشد ان حمزة بيتي عمرو بن در"اك والبيت الثاني :

لأخسَرُ صَفَقَةً من شَيْخٍ مَهُو ، وأَجُورُ في الحُكومة من سَدُومٍ

ونسبهما إلى أبن كاركة، قالمها في وقعة مسعود بَن عبرو القم٢.

سدّم : الأزهري : أهبلت السبن معالناء والذال والظاء فلم يستعبل من جبيع وجوهها شيء في مُصاص كلام العرب ، وأما قولمم : هذا قضاء سندُوم ، بالذال ، فقد تقدم القول فيه إنه أعجمي ، وكذلك البُسنّة مُذا الجوهر ليس بعربي ، وكذلك السّبَدَة مُ فارمي .

١ قوله « وخالفت المرون » هكذا هو بالأصل .
 ٢ قوله « عمرو التم » هكذا هو بالاصل .

معرم: روى الأزهري عن ابن الأعرابي أنه سبع أعرابياً يقول: اللهم ارزقني ضرساً طبعوناً ومعدة مقضوماً وسرماً نشوراً؛ قال ابن الأعرابي: السرم مأ سويد ، وقال الليث: السرم باطن طرف الحوري: السرم معفوج الشفل وهو طرف المعى المستقم ، كلمة ماولدة ، وفي حديث علي : لا يذهب أمر هذه الأمة إلا على رجل واسع السرم ضغم البلعوم ؛ السرم م : الدبر ، والبلعوم : الحلق ؛ قال ابن الأثيو: يويد رجلا عظيماً شديداً ، ومنه قولهم إذا استعظموا الأمر واستصفروا فاعله : ويجوز أن يويد به أنه كثير التبذير والإسراف في ويجوز أن يويد به أنه كثير التبذير والإسراف في ابن سيده: السرم م حرف الحوران ، والجمع أسرام ؛ ابن سيده: السرم مو حرف الحوران ، والجمع أسرام ؛ قال أبو محمد الحمدة ليسية :

في عَطَن أَكُرُسَ مِن أَمْرَامِها

وخص بعضهم به ذوات البرائين من السباع .
ابن الأعرابي : السّرَم وجع العوّاء وهو الدابر .
وجاءت الإبل منتسر مة أي منقطعة . وغرّة ومنسر مة : غلظت من موضع ود قلّت من آخر .
والسّر مان : ضرب من الزناب وأصفر وأسود ومنجز ع بجيرة وصفرة وهو من أخبتها ، ومنها ما هو عظام ، وقبل : السّر مان العظيم من اليعاسيب ، والسّر مان : دو يَبّة "كالحبك الليت: والسّر مان : دو يَبّة "كالحبك الليت: السّر ما الكلاب ، يقال : سَر ما السّر ما الكلاب ، يقال : سَر ما

سوجم: السَّرْجَمُ : الطويل مثل السُّلْجَمَرِ .

سَرْماً إذا هنعته .

معرطم: السّرطيم : الطويل ؛ قال عَدِي بن ذيد:

كرباع لاحة تعداؤه ،

سبط أكراعه ، فيه طرق ،

أضبع الكفبين ، مهضوم الحشى،

سرطيم اللّخيين ، مقاج تثيق

ورجل سرطتم وسرطوم وسراطيم : طويل . والسرطتم : البلعوم لسعته . والسرطتم والسرطيم : الكثير الواسع الحلق السريم البلغ ، وقيل : الكثير الابتلاع مع جسم وخلت ، وقيل : هو الذي يبتلع كل شيء ، وهو ثلاثي عند الحليل . والسرطيم : هو النبي المتوال من الرجال في كلامه ، وقيل : هو الذي يبتلع كل شيء ، وقد تقدم في سرط لأن بعضهم الذي يبتلع كل شيء ، وقد تقدم في سرط لأن بعضهم يجعل الميم زائدة .

سسم: السَّاسَمُ ، بالفتح: شجر أسود. وفي وصيته لعياش بن أبي ربيعة: والأسود البهيم كأنه مسن سامَمٍ ؟ قيل: هو شجر أسود، وقيل: هو الآبَنُوس. قال أبو حاتم: والساسَمُ ، غير مهمون ، شجر يتخذ منه السهامُ ؟ قال النَّمِرُ بن تَوْلَبٍ :

إذا شاء طالَعً مُنَسَجُورَة ؟ تَرى حَوْلُمًا النَّبْعُ والسَّاسَمَا

وقال أبو حنيفة : هو من شجر الجبال وهو من العشق التي يتخذ منها القيسي ، قيال : وزعم قوم أنه الآبنوس ، وقال آخرون : هو الشين ، قال : وليس واحد من هذين يصلح القيسي . ابن الأعرابي : السامم شجرة تسوى منها الشيزى ؛ قال الشاعر :

ناهَبْتها القومَ على صُنْنُتُع ِ أَجْرَبَ ، كالقِدْح من السّاسَم

سطم : سُطَمَ البابَ : وده كسد مه .

والسَّطنَم والسَّطامُ: حَدَّ السيف. وفي الحديث: العرب سِطامُ الناس أي هم في شوكتهم وحدَّتهم كالحدُّ من السف.

وسُطُنَةُ البِعرِ والحَسَبِ وأَسْطُنَتُهُ وأَسْطُنُهُ : وسطه ومجتمعه ؛ قال رؤية :

وصلت من حنظكة الأسطيا

وروي الأصطب ؛ بالصاد، بمناه، والجمع الأساطم، والأطُّسُبُّةُ مثله ، على القلب ، قال : وتميم تقول أساتِم ، تعاقب بين الطاء والناء فيه . والأسطم : مجتبع البحر . وأسطينة كلُّ شيء : معظمه . وهو في أَسْطُئُمَّةً فَومَهُ أَي فِي سِرَّمُ وَخَيَارُمُ ؟ عن يعقوب ، وقيــل : في وسطهم وأشرافهم ، وقال الأصعي: هـو إذا كان وسطاً فيهم مُصاصاً . والإسطام : القطعة من الشيء . وفي الحديث عن النبي ؛ صلى الله عليه وسلم : من قضيَّت ُ له بشيء من حق أخيه فلا يأخُذَنَّه فإغا أقطَّعُ له سيطامياً من النار أي قطعة منها ، ويروى إسطاماً ، وهما الحديدة التي تحرك بها النار وتنسعر 'أي أقطع له ما يُسْعِر ' به الناو على نفسه ويُشتعلها ، أو أقتطع له ناوا مستعرَّة ، وتقديره : ذات إسمُطام ؟ قال الأزهري ـ: ما أَدْرِي أُعَجَبِيَّةُ ﴿ هِي أُم أُعجبية عُرَّبِّت ٢٠ ، ويقال الحديدة التي مُقَرَّتُ بها النار سطام وإسطام إذا فُطع طرفها . أن الأعرابي : يقال لسداد القنَّانَة العدام" والسَّطامُ والعفاصُ والصَّمادُ والصَّبار . ابن الأعرابي:

السُّطِيَّمُ الْأُصُولُ ، ويقالُ للدُّرُوَنَدُ ؛ سِطَامُ . وقد سَطَيَّتُ البابِ وسَدَمَنُهُ إذا رددته ، فهو مَسْطُومُ ومَسْدُومٍ .

سعم : السَّعْمُ : سرعة السير والتادي فيه . سَعَمَ يَسْعُمُ سَعْمًا : أَسرع في سيره وتبادى ؛ قال :

قلت' ، ولمنّا أَدْرِ مَا أَسْبَاوُ هُ : سَعْمُ الْمُهَارَى وَالسُّوى دُواوُ هُ !

وناقة سَعُومٌ ؛ وقال :

بَنْبَعْنُ نَظَارِيَّةً سَعُومًا

قوله نَظارِيَّة إبل منسوبة إلى بني النَّظَّارِ قوم من عُكل ، وقيل : السَّعْمُ ضرب من سير الإبل ؛ وقول الشاعر :

> غَيْرٌ خِلِتِكِ الإداوَى والنَّجْمُ ، و وطولُ تَخْنُويدِ المَطَيِّ والسَّعْمُ

حَرَّكُ العِن من السَّعْمِ للضرورة ، وكذلك في النَّجْمِ ، ورواه المازني والنَّجْمُ على النقل للوقف ، ورواه قوم النَّجُمُ على أنه جسع نجم كستول وسُحُسُل ، وقرأ بعضهم : وبالنَّجُمَ هم يَهْتَدُون ، وهي قراءة شاذة ، هذا رجل مسافر معه إداوة فيها ماء ، فهو ينظر كم بقي معه من الماء وينظر إلى النَّجْمُ الله يَضِل ، وناقة سَعُوم : باقية على السير ، والجمع سُمُم ، وقال أباقي سمُم ، قال ابن بري : ومن هذا قول أباقي الدُّبيري :

وهُنَ ؟ مَا لَمْ كَيْنَفِضَ السَّيَاطَا ؛ يَسْعَمَنْ سَعْمًا يَتَرْ لُكُ الآبَاطَا تَزْدَادُ مِنْهُ الفُضُنُ انْبِسَاطَـا

 ا قوله « اساوه » كذا هو بالاصل و المحكم بواو غير مهموزة فيه وفي قوله دواوه ...

ا قوله « وصلت من حنظلة » كذا في الجوهري ، وتقدم في مادة وسرط : وسطت من حنظلة .

وله « أعجبة هي أم أعجبة عربت» هكذا هو بالاصل والنهاية،
 والذي في نسخة التهذيب التي بأيدينا: أعربية محفة أو معربة.
 عوله « المذام » كذا هو في الاصل والتهذيب.

يريد الغضون . وسَعَمَهُ وسَعَمَهُ : غذاه . وسَعَمَ إبله : أرعاها . والمُسَعَمَّمُ : الحَسَنُ الغِذاء ، والغين المعجمة لغة .

سعوم : رجل سُعار مُ اللحية : ضخمها .

سغم: سَغَمَ الرجلَ يَسْغَمُهُ سَغْماً: أوصل إلى قلبه الأذى وبالغ في أذاه . وسَغَمَ الرجلَ : أحسن غذاءه . الجوهري : سَغَبَّتُ الطينَ ما الاواطعام دُهُنَا رَوَّيته وبالغت في ذلك ؛ المحكم : وكذلك سَغَمَّ الزرع بالماء والمصباح بالزيت ؛ قال كُثَيَّرُ :

تسميع الراعد في المنطبلة منها ، ميثل هزم القراوم في الأسوال وتركى البرق عارضاً مستطبلا ، مرج البلاق جلان في الأجلال أو مصابيح راهب في يفاع ، سنعم الزيت ، ساطعات الذابال

أراد : سَعْمَ بالزيت ، فحدف الجار" ، وقد يجوز أن يكون عداها إلى مفعولين حيث كان في معنى سَقّاها ، وسَعْمَ الرجل أبله : أطعمها وجرّعها . وسَعْمَ فصيله إذا سَتْنه . والمُستَعْمُ : الحَسَنُ الفذاء مثل المُخرَ فَج . ويقال للغلام المبتليء البَدَن نَعْمَة " : فلان مُفتَتَى ومُفَتَّى ومُشتَان مُ ومُشتَان من اللّه : فلان مُفتَّى ومُفتَّى ومُفتَّى ومُشتَان من اللّه : فلان مُفتَّى فلاناً ؛ وقال وؤبة :

وَيْلِ لَهُ ، إِن لَمْ تُصِبَّهُ سَلِنْتِمُهُ . من جُرَعِ الغَيْظُ الذي تُسْتَغَنَّهُ

قال ابن الأعرابي: أَنْسَغَمْهُ أَنُو بَيْهِ . ابن السكيت في كتاب الألفاظ: يقال رَغْمًا له دَغْمًا سَغْمًا ، قال: كله توكيد للرغم ، بغير واو جاء به ، وقال

في هذا الكتاب: التَّعْسُ أَن يَجْرُ على وجهه والنُّكُسُ أَن يَجِرُ على رأسه، والتَّعْسُ الهلاك ، ويقال : تَعِسَ وانتَكَسَ ، وقال اللحياني : رغباً له ودَعْماً وسَعْماً ، بالواو . وفعَل ذلك على رَغْمَهِ وسَعْمهِ . وسَعْمَ الرجلُ جاديته : جامعها . والسَّعْمُ : كَأَنه رجل لا يجب أَن بُنْنُولَ في المرأة فيدُ خله الإدخالة ثم مُ يُحْرُجه .

سفم : منَيْفَهُمْ : أسم بلد أ م . . ولد .

سقم : السُّقَامُ والسُّقُمُ والسُّقَمُ : المُرَضَ ، لغات مثل حُزُن وحَزَنِ ، وقد سَقمَ وسَقُمُ سُقْماً وسَقَبًا وسَقَامًا وسَقَامَةً كِسَقُمُ ﴾ فهو سَقِم وسَقِيمٌ ؟ قال سببويه : والجمع سِقَامٌ جاؤوا به على فِعَالَ ، يَذَهَبُ سَيْبُويه إلى الإشْعَارِ بِأَنَّهُ كُنْتُم تَكُسِّر فاعلي " وأَسْتَمَهُ الداء . وقال إبراهم ؟ عليه السلام، فيما قصَّهُ الله في كتابه : إني سَقيمٌ ؟ قال بعض المفسرين : معناه إني طعينُ أي أصابه الطاعون ، وقيل: معناه إني سأستُم ُ فيما أستقبل إذا حان الأجل ، وهذا من معارض الكلام ، كما قال : إنتك مَسَّت وإنتهم مَـُنَّتُونَ ؟ المعنى إنك سَتَـُنُوت وإنهم سيبوتون ؟ قال ابن الأثير : قبل إنه استدل بالنظر في النجوم على وقت حسَّى كانت تأتيه ، وكان زمانه زمان 'نجوم ِ ؛ فلذلك نظر فيها ، وقيل إن مَلِكَهُمُ أُوسُلُ إِلَيْهِ أَنْ غَداً عِيدُنَا فَاخْرُجُ مَعْنَا ، فأَرَادُ التَّخَلُّفُ عَنْهُم ، فنظر لملى تَجْمَمٍ فقال : إن هذا النجم لم يطلع قـَطُّ إلا أَسْقُمُ ، وقيل : أَوَادَ إِنِّي سَقِيمٌ مِا أَرَى مَنْ عَبَادَتُكُمْ غير الله ؛ قال ابن الأثـير : والصحيح أنها إحــدى كَذَبَاتُهُ الثلاث ، والثانية بِـل فَعَلَـهُ كَبِيرُهُمْ ، والثالثة عن زوجته سارة ﴿ إِنَّهَا أَخْتَنَّي ، وكَانُّهَا كَانْتَ

١ كذا بياض بالاصل .

في ذات الله ومُكابَدَّة عن دينه ، صلى الله عليه وسلم.

والمسقام: كالسّقيم ، وقيل: هو الكثير السّقم، والأنش مستقام أيضاً ؛ هذه عن اللحياني، وأسْقَمَهُ الله وسَقَّمَهُ ؛ قال ذو الرمة :

هام الفُؤادُ بِذِكْراها وخامرَها ، منها على عُدَواء الدار ، تَسْقِيمُ

وأسْقُمَ الرجُلُ : سَقِمَ أَهْكُ .

والسَّقَامُ وسَقَامٌ : وادرٍ بالحجَّاز ؛ قال أبو خِراشٍ الْمُذَّائِيِّ :

أمسى سقام خلاءً لا أنس به إلا السباع ، ومرد الربح بالفر ف

ويروى : إلا الشَّامُ ، وأبو عبرو يوفيع إلا الثامُ ، وغيره بنصه .

والسَّوْقَمَ : شَجَر يَشِهِ الحَيْلافَ وَلَيْسَ بِهِ ؟ وَقَالَ أَبُو حنيفة : السَّوْقَمَ شَجَر عَظَام مَثَل الأَثَّابِ سُواءً ، غير أَنه أطول طولاً من الأَثنَّابِ وأقل عرضاً منه ، وله ثمرة مثل التين ، وإذا كان أَخْضَر فإنما هو حَجَر " صَلابة "، فإذا أدرك اصفر " شيثاً ولان وحلا حَلاوَة شديدة ، وهو طب الربع يُتهادى .

سكم: السَّكُمُ : تَقَارُبُ الْخَطْو فِي ضَعَف ، سَكُمَ يَ لَسُكُمُ . السَّكُمُ منه . يَسْكُمُ نَ الم الرأة منه . التهذيب : ابن دريد السَّكُمُ فعل مُماتُ والسَّيْكُمُ : الذي يقارب خطوه في ضعف .

سلم: السّلامُ والسّلامةُ : الـبراءة . وتَسَلَّمَ منه : تَبَرَّأَ . وقال ابن الأَعرابي : السّلامة العافية ، والسّلامةُ شجرة . وقوله تعالى : وإذا خاطبَهُمُ الجاهلون قالوا سكاماً ؛ معناه تَسَلُّماً وبراءة لا خير

بيننا وبينكم ولا شر، وليس على السَّلام المُستَعْمَلُ في التحيَّة لأن الآية مكية ولم يُؤمَر المسلمون ومئذ أن يُسلِّمُوا على المشركين ؛ هـذا كله قول

سيبويه وزعم أن أبا ربيعة كان يقول : إذا لقيت فلاناً فقل سكاماً أي تسكماً ، قال : ومنهم من يقول سكام أي أمري وأمرك المبادأة والمتادكة . قال ابن عرفة : قالوا سكاماً أي قالوا قولاً يتسكمون فيه ليس فيه تعدير ولا متأثم ، وكانت العرب في

الجاهلية يُحيَّونُ بأن يقول أحدهم لصاحب أنعيمُ صباحاً ، وأبينت اللَّعْنَ ، ويقولون : سكامُ عليكم، فكأنه علامة المُسالَسَة وأنه لا حرّب هنالك * ثم حاء الله بالإسلام فقصرواً على السلام وأمروا بإفشائيه؟

حاء الله بالإسلام فقصروا على السلام وامروا بإفساله ؟ قال أبو منصور : تتسكم منكم سلاماً ولا نشجاهلكم ، وقيل : قالوا سكلماً أي سكداداً من القول وقصداً لا لتغر فيه ، وقوله : قالوا سكلماً ؛ قال : أي سكم أي أمري سكلم أي أمري سكلم لا أريد غير السكلمة ، وقر ثن الأخيرة : قال سلم " قال الفراء : وسلم وأسلام واحد ؛ وقال الزجاج : الأول منصوب على سكم واحد ؛ وقال الزجاج : على معنى أمري سكلم " . وقوله عز وجل : سكلم " الشيطان أن يصنع فيها شيئاً ، وقد يجوز أن يكون السكلم جمع سكلمة . والسكلم : التحية ؛ قال ابن السكلم جمع سكلمة . والسكلم أو السكلمة ألفتين السكلم أوالسكلم أوالسكلمة ألفتين قبلة .

كَالِلَّذَاذِ وَاللَّذَاذَ وَ ؛ وأَنشد :

تُحَيِّي بالسَّلامَة أُمُ بَكْرٍ ،
وهَلَ لَكَ بعد قومِكِ مِن سَلامٍ ؟

قال : ونجوز أن يكون السَّلامُ حَمِيع سَلامَة ؛ وقال أبو الهيثم : السَّلامُ والتحية معناهيا واحد ؛ ومعناهيا

السَّلامَة من جبيع الآفات . الجوهري : والسَّلْمُ ، السَّلامَة أَ السَّلامُ ؛ وقال :

وقَنَفْنَا فَقُلْنَا: إِنَّهُ سِلْمُ ا فَسَلَّمَتُ ، فَمَا كَانَ إِلاَّ وَمُؤْهَا بِالْحَواجِبِ

قَالَ ابن بري : والذي رواه القَنَانيِّ :

فقلنا : السَّلام ، فاتَّقَتْ من أسيرِها ، وما كان إلاَّ وَمُؤها بالحَواجِبِ

وفي حديث التَسليم : قل السَّلامُ عليك فإن عليك السَّلامُ تحيَّة المَوْتَى ؛ قال : هـذه إشارة إلى ما حِرَّتُ به عادتهم في المَراثي ، كانوا يقدَّمون ضير الميت على الدعاء له كقوله :

عليك سَلام من أميرٍ ، وبالرَّكَتُ . يَدُ اللهِ في ذاك الأَديمِ المُسَرَّقِ

وكقول الآخر :

عليك سَكلامُ اللهِ ، فَتَيْسَ بن عاصمٍ ، وورَحْسَتُهُ مَا شَاءَ أَن يَتَرَحَّمَا

قال : وإنما فعلوا ذلك لأن المُسلَّم على القوم يَتُوَقَّعُ الجوابِ وأن يقال له عليك السَّلام ، فلما كان الميت لا يُتَوَقَّعُ منه جواب جعلوا السلام عليه كالجواب ، وقيل : أواد بالمَوْتِي كَفَّالِ الجاهلية ، وهذا في الدعاء بالحير والمدح، وأما الشر والذم فيقدم الضير كقوله تعالى : وإن عليك لتعنيق ، وكقوله: عليهم دائرة السَّوْء . والسُّنَّة لا تخسلف في تحسة عليهم دائرة السَّوْء . والسُّنَّة لا تخسلف في تحسة الأموات والأحياء ، ويشهد له الحديث الصحيح : أنه كان إذا دخيل القبور قال سكام عليكم دار قوم

والتَّسْلِيمُ : مشتق من السَّلام امم الله تعالى لسلامته من العيب والنقص ، وقيل : معناه أن الله مُطَّلِعُ

عليكم فلا تَعْفُلُوا ، وقيل : معناه الله السَّلام عليك ، إذ كان اسم الله تعالى 'يذ"كر' على الأعمال تَوَقُّمًا لاجتاع معاني الحيرات فيه ، وانتفاء عَوَّارض الفساد عنه ، وقيل : معناه سَلَمْتَ منى فاجعلني أَسْلُـمُ منك من السَّلامة عمني السَّلام . ويقال : السَّلامُ عليكم ، وسكلام عليكم ، وسكلم ، مجذف عليكم ، ولم يرد في القرآن غالباً إلاَّ مُنكَدُّراً كِقُولُهُ تَعَمَّلُوا : سَلامٌ عليكم با صَبَر ثُم ؟ فأمًّا في تَشَهُّد الصلاة فيقال فيه مُعَرَّفِاً ومُنْكَكِّراً ، والظاهر الأكثر من مذهب الشافعي أنه اختار التنكير ، قال : وأما في السَّلام الذي يَخْرُ جُ بِهِ مِن الصلاة فروى الربيعُ عنه أَنه قال : لا يَكْفِيهِ إِلاَّ مُعَرَّفًا ، فَإِنَّهُ قَالَ : أَقَـَلُّ ما يكفيه أن يقول السُّلام عليكم ، فإن نقص من هذا حَرَفًا عِنَادُ فَسُلُتُمَ ﴾ ووجهه أن بيكون أرادًا بالسَّلام امم الله ، فلم يجز حذف الألف واللام منه ، وكانوا يستحسنون أن يقولوا في الأو"ل سلام عليكم وفي الآخر السَّلام عليكم ، وتكون الألف واللام للعَهَدْ ، يعني السَّلام الأولى. وفي حديث عبران َ بن حُصَيْنَ : كَانَ يُسَلَّمُ عَلَى حَتَى الكُّتُو بَيْتُ ، يعنى أن الملائكة كانت تُسكّم عليه فلما اكتوى بسبب مرضه تركوا السَّالامَ عليه ، لأن الكنيُّ يَقْدَحُ في التُّو َكُنُّلُ والنَّسْلِمِ إلى الله والصبر على ما 'ببنتَلي به العبد وطلب الشفاء من عنده ، وليس ذلك قادحاً في حواز الكي"، ولكنه قادم في التُّوكُلُ ، وهي درجة عالية وراء مباشرة الأسباب .

والسّلامُ: السّلامةُ. والسّلامُ: الله عز وجل، اسم من أسمائه لسكلمته من النقص والعيب والفناء ؛ حكاه ابن قُتُنَيْبَةَ ، وقيل : معناه أنه سَلِمَ ما يَلْحَق الغير من آفات الغير والفناء ، وأنه الباقي الدائم الذي تَفْنَى الحُلق ولا يَقْنَى ، وهو على كل شيء قدير .

والسَّلامُ في الأصل: السَّلامة ُ ؛ يقال : سَلَمَ يَسُلُّمُ أُ سَلَامًا وسَلَامَةً ﴾ ومنه قبل للجنة : دار السَّلام لأنها دار السَّلامة من الآفات . وروى مجيى بن جابر أنَّ أَبَا بِكُرُ قَالَ : السَّلامُ أَمَانُ اللهِ فِي الأَرْضُ . وقوله تعالى : لهم دار السلام عند ريسم ؛ قال بعضهم ! السَّلامُ عَهِنَا اللهِ وَدَلِيلهِ السَّلامُ المؤمنِ المهيمن ؟ وقال الزجاج : سُمُنِّيَتُ دارَ السَّلامِ لأَنْهَا دارُ السلامَة الدائمة التي لا تنقَطع ولا تَفْنَى ، وهي دار السَّلامة ِ من الموت والهَرَم والأستام ، وقال أبو إسحق : أي للمؤمنين دار السَّلام = وقال : دار ُ السَّلام الجنة ُ لأنها دَارُ الله عز وجل فأضيفت إليه تفخيماً لهـا ، كما قيل للخليفة عبد الله ؛ وقب سكلَّمَ عليه . وتقول : سكمَّ فلان من الآفات سكامة وسكتمة الله منها . وفي الحديث : ثـ لاتة كلُّهم ضامن عـ لي الله أحدُهم من يَدْ حُل بِيته بسلام ؛ قال أبن الأثير : أراد أن يلزم بيته طالباً السلامة من الفتّن ورغبة في العُزّ كَ ، وقيل: أراد أنه إذا دخيل سكَّم ، قال : والأول الوجه ، وسَلَّمُ مِن الأمر سَلَامَـةً : تَجَّا ، وقوله عز وجل : والسَّلامُ على من اتَّبعَ الهُدى ؛ معناه أن امن التُّبُّعَ هُدى الله سَكِيمَ مِن عَدَابِهِ وَسَخَطُهُ ﴾ والدَّلِيلُ على أنه ليس بسكام أنه ليس ابتـداء لقاء وخطاب . والسَّلامُ : الاسم من التَّسُّليم . وقوله تعالى : فقُلُ سلام عليكم كتَب رَبُّكُم على نفسه الرَّحْمَةَ (الآية) ؛ ذكر محمد بن يؤيد أن السَّلامَ في لفَّـة العرب أربعة أشياء : فبنها سَلَتَمْتُ سَلاماً مصدر سَلَّسْتُ ﴾ ومنها السَّلامُ حمع سكامة ﴿ ومنها السَّلامُ ا اسم من أسماء الله تعالى ؛ ومنهما السلامُ تَشْجَرُهُ ؛ ومعنى السَّلام الذي هـو مصدر سَلَّمْتُ أَنه دعـاء لَلْإِنْسَانَ بِأَنْ يُسَلِّمُ مَنَ الْآفَاتِ فِي دَيْنَهُ وَنَفْسِهُ ، وتأويله التخليص " قال : وتأويل السَّلام أسم الله أنه

ذو السَّلام الذي بملك السلام أي تجلص من المكروه. ابن الأعرابي:السَّلامُ اللهُ،والسَّلامُ السّلامةُ، والسّلامةُ الدعاء . ودارُ السَّلام : دار الله عز وجل .

والسَّالِمُ في العَرُوض : كل جزء بجوز فيه الزَّحافُ فيبَسَلَمُ منه كَسَلامة الجزء من القبض والكفّ وما أشبه ورجل سليم : ساليم ، والجمع سلّساة . وقوله تعالى : إلا من أتى الله بقلب سليم ؛ أي سليم من الكفر . وقال أبو إسحق في قوله عز وجل ورجلا سلّماً لرجل : وقوى، ورجلا ساليماً لرجل ، فمن قرأ سلّماً فهو اسم الفاعل على سليم فهو ساليم "ومن قرأ سلّماً وسلّماً فهما مصدران وصف بهما على معنى ورجلا ذا سلّم لرجل وذا سلّم لرجل " والمعنى أن ورجلا ذا سلم لرجل وذا سلّم لرجل " والمعنى أن من وحد الله مثل الذي أشرك الله مثل صاحب فيه غيره ، ومثل الذي أشرك الله مثل صاحب الشّر كاء المتشاكسين والسلام : البواءة من العيوب في قول أمية ، وقرىء : ورجلا سلّماً ؛ قال أبن بري يعني قول أمية ;

سَلَامَكُ كَرَبُنَا فِي كُلِّ فَجَرِ بَرِيثًا مَا تَعَنَّنُكَ الذُّمُومُ

الذاموم : العيوب أي ما تَلَنْزَكُ اللهُ ولا تنتسب إليك .

وسلسّمة الله من الأمر : وقاه إياه . ابن بُورُرْج : يقال كنت راعي ابل فأسلّمنت عنها أي تركتها . وكل صنيعة أو شيء تركته وقد كنت فيه فقد أسلّم ما عنه . وقال ابن السّكسّين : لا بيذي تسلّم ما كان كذا وكذا ، وللاثنين : لا بيذي تسلّمان ، وللجماعة : لا بيني تسلّمنون ، وللمؤنث : لا بيذي تسلّمن ، وللجماعة : لا بيذي تسلّمن ، وللجماعة : لا بيذي تسلّمن ، وللجماعة الذي يُسلّمن ، وللجماعة عنا كان كذا وكذا .

ويقال: لا وسكلامتيك ما كان كذا وكذا. ويقال: اذهب بيذي تَسْلَمَان، اذهب بيذي تَسْلَمَان، أي اذهب بسكلامتيك ؛ قال الأخفش: وقوله ذي مضاف إلى تَسْلَمُ ؛ وكذلك قول الأعشى:

بآیة یُقدمون الحیل زُوراً ، کَأْنَّ عَلَى سَنابِکِها مُدامًا

أضاف آية إلى يُقد مُون، وهبا نادران، لأنه ليس شيء من الأسباء يضاف إلى الفعل غير أسباء الزمان كتولك هذا يوم يُفعَل أي يُفعَل فيه، وحكى سببويه: لا أفعل ذلك بذي تَسلّم أه قال: أضيف فيه ذو إلى الفعل، وكذلك بيذي تَسلّم أن قال: أضيف تَسلّم ون والمعنى لا أفعل ذلك بيذي سلمتك، وذو هنا الأمر الذي يُسلّم أن لا تنصب إلا غيد وق الا تسلم أن كما أن لكن لا تنصب إلا غيد وق . وأسلم الرجل: فأسلم إليه الشيء : دفعه وأسلم الرجل: فألى : إنما وقعت سلامته من أجلك، وقال الزجاج: فسكام لك من أصحاب اليبن؛ فسكام لك من أصحاب اليبن؛ فسكام لك من أصحاب اليبن؛ فسكام لك من أصحاب اليبن وقد بين ما لأصحاب اليبن في أول السورة، ومعنى فسكام لك أي أنك توى فيهم ما تحيب من السكامة وقد علمت ما أعد توى فيهم ما تحيب من السكامة وقد علمت ما أعد لم من الجزاء .

والسّلام : لَدْغ الحية . والسليم : اللّديغ ، فعيل من السّلام ، والجمع سَلْمَتَى ، وقد قبل : هو من السّلامة ، وإنما ذلك على النفاؤل له بها خلافاً لما نجد در عليه منه و والملّد وغ مسلوم وسليم . ورجل سليم : بمعنى ساليم ، وإنما سُمّي اللّديغ سكيماً لأنهم تَطيّروا من اللّديغ فقلبوا المعنى ، كما قالوا للحبّشي أبو البيضاء ، وكما قالوا للفلاة مفازة ، نفاءلوا بالفوز وهي مهلكة ، فتفاءلوا له بالسلامة ، وقل :

إِمَّا سُمِّيَ اللَّه يَعِنُ سَلِيماً لأَنه مُسْلَم لله له أَو أُسْلِمَ لما به ؟ عَن ابن الأَعرابي ؟ قال الأَزهري : قال الليث السَّلْم اللَّه غ ن اقال : وهو من غهُدَده وما قاله غيره . وقول ابن الأَعرابي : سَلِم بمعنى مُسْلَم ، كما قالوا مُنْقَعَ "ونَقيع" ومُوتَم "ويتَم ومُسْخَن "وسَخِين" ، وقد يستعار السَّلِم للجريح ؟ أَنشد ابن الأَعرابي :

> وطيري بميخراق أشتم كأنه' سَليم' رماح، لم تَنَكَنُهُ الزَّعَانِف'

وقيل: السَّلِيمُ الجَريجُ النُشْفِي على الهَلَكَة ؛ أنشد ابن الأعرابي:

> بَشْكُو ، إذا نشد له حِزامُه ، تشكُّوكَى سُلِيمٍ ذَرِبَت كَلامُه ُ

قال: وقد يكون السّليم في اللّدين ، وسَمَّى موضع نهش الحية منه كَلْسَا ، على الاستعادة . وفي الحديث : أنهم مراوا بما فيه سَلِم فقالوا : هَـل في من راق ? السّليم : اللّديغ . يقال : سَلَمَتُهُ الحية أَي لَدَعَتُه . والسّلم والسّلم والسّلم : الصلح ، يفتح ويكسر ويذكر ويؤنث ؛ فأما قول الأعشى:

أَدَاقَتُنْهُمُ لَمُ الْحَرَّبُ أَنْفَاسُهَا ﴾ وقد تُكرَّرَهُ الحِرَّبُ بِعَدَ السَّلْمِمُ

قال ابن سيده : إنما هذا على أنه وقدَف فألنقى حركة الميم على اللام ، وقد يجوز أن يكون أتسبّع الكسّر الكسر، ولا يكون من باب إبيل عند سيبويه ، لأنه لم يأت منه عنده غير إبيل . والسّلم والسّلام : كالسّلام ؛ وقد سالمه مُسالمة وسيلاماً ؛ قال أبو كبير الهذلي :

هَاجُوا لِقُومُهِمُ السَّلَامَ كَأَنَّهُمْ ، لَا لَيْنَا أَصِيبُوا ، أَهْلُ دِينٍ مُعْتَرِ

والسّلَمُ : المُسالِمُ . تقول : أنا سِلْمُ لِمِنَ السّلَمُ لِمِنَ السّلَمُ وَسَلَمُ : مُسالِمونَ ، سالَمَ وسَلَمُ : مُسالِمونَ ، وكذلك امرأة سِلْمُ وسَلَمُ . وتسالمُ وا: تصالحوا. وفلان كذاب لا تساير خيلاه فلا تسالم خيلاه أي لا يصدق فيقبل منه الوالحيل إذا تسالمت تسايرت لا يُهج بعضها بعضاً ؛ وقال وجل من مناوب :

ُولًا تَسَايَرُ خَيْلًاهُ ﴾ إذا النَّنَقَيَا ﴾ ولا يُقدَّعُ عن بابٍ إذا ورُدا

ويقال: لا يَصْدُنُقُ أَثْمَرُهُ يَكُذُبُ مِن أَن جَادٍ. وقال الفراء: فلان لا يُورَدُهُ عن باب ولا يُعَوَّجُ عنه. والسَّلَمُ: الاستسلامُ. والتَّسَالُمُ: التَّصَالُمُ: والمُسَالَمَةُ أَنْ المُصَالِحَةِ لَا وَفِي حَدِيثُ الْحُنُدُ يُبْدِيَّةً ! أنه أخذ عانين من أهل مكة سَلْماً ؟ قال إن الأثير: يروى بكسر السينَ وفتحها ، وهما لفتان للصلح، وهو المؤاد في الحديث على ما فسره الحُميَّة يُ في غريبه؟ وقال الحطابي : إنه السَّلَمُ ، يفتح السين والثلام ، يُويِدُ الاسْتَسْلَامَ وَالْإِذْ عَانَ كَقُولُهُ تَعَالَى : وَأَلْـٰقُو ۗ ا إليكم السُّلُمَ ؛ أي الانقياد ، وهو مصدر يقع على الواحد والاثنين والجمع ؛ قال : وهذا هو الأشبه بالقَضيَّةِ ، فإنهم لم 'يؤخذوا عن صُلْح ِ ، وإَمَّا أَخَذُوا قَهْرًا وأَسْلَمُوا أَنْفُسُهُم عَجْزًا ﴾ وللأول وجه ، وذلك أنهم لم يَجْو ِ معهم حَرَّبُ ، إنما لما عجزوا عن دفعهم أو النجاة منهم رَضُوا أن يُؤخَذُوا أَسْرَى ولا 'يقتلوا ، فكأنهم قد صولحوا على ذلك، فسمى الانقياد صَلَّحاً ﴾ وهو السَّلْمُ ﴾ ومنه كتابه بين قُرُ يُش والأنصاد: وإن سلم المؤمنين واحد لا يُسالَمُ مؤمن دون مؤمن أي لا 'يَصَالَح' وَاحْبِهُ دُونَ أصحابه ، وإنما يقع الصلح بينهم وبين عدوهم باجتاع

مَلَنْهِمْ عَلَى ذَلَكَ ؛ قال : ومن الأول حديث أبي قتادة ! لآنينتك برجل سَلَم أي أسيو لأنه استسلام وانقاد . واستسلم أي انقاد ؟ . ومنه الحديث : أسلم سالمتها الله '، هو من المسالمة وترك الحرب ، ويحتمل أن يكون دعاء وإخبارا ، إما دعاء لها أن يسالمها الله ولا يأمر بجربها ، أو أخبر أن الله قلم سالمتها ومنع من حربها . والسلام : الاستسلام وضد الحرب وصحي السلام والسلام ألم المستسلام وضد الحرب أيضاً ؛ قال :

أَنَائِلَ ﴾ إِنَّتِي سِلَمُ الْأَمْلِ اللَّمِي اللَّمِي اللَّمِي اللَّمِي اللَّمِي اللَّمِي اللَّمِي اللَّمِي ا

وفي التنزيل العزيز : ودجـلًا سِلْمُمَّا لرجل ، وقلب سَلِيمُ أي سالم .

والإسلام والاستسلام : الانقياد . والإسلام من الشريعة : إظهار الحضوع وإظهار الشريعة والتزام ما أتى به الذي ، صلى الله عليه وسلم ، وبذلك يُحقَنُ المحرود ، وما أحسن ما اختصر ثعلب ذلك فقال : الإسلام بإللسان والإيمان بالقلب . التهذيب : وأما الإسلام فإن أبا بكر عبد بن بشار قال : يقال فلان مسلم وفيه قولان : أحدهما هو المنسسلم لأمر الله ، والناني هو المنخلص لله العبادة ، من قولهم سلم الشيء لفلان أي خلص ، وسلم له الشيء أي خلص له . وروي عن الذي ، وسلم له الشيء أي خلص له . وروي عن الذي ، طلم الله عليه وسلم ، أنه قال : المسلم من سلم المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ؛ قال الأزهري : فيعناه المسلمون من لسانه ويده ؛ قال الأزهري : فيعناه

١ قوله « ومن الاول حديث أبي تنادة النع » كذا هو بالاصل
 والنياية وجذا الضبط .

توله « واستمام أي انقاد » كذا بالاصل وهو ساقط من عبارة
 النهاية . وقوله « ومنه الحديث أسام النع » كذا بالاصل ، وعبارة
 النهاية : وقيه أسلم النع .

المكروه فهو في الظاهر مُسْلَمٌ وباطنه غير مُصَدِّق، فذلك الذي يقول أسلمت ، لأن الإيمان لا بُدُّ من أَن بِكُونَ صَاحِبُهُ صَدِّيقاً ، لأَن الإيمان التَّصَّديقُ ، فالمؤمن مُنطن من التصديق مثل ما يُظهرن والمُسْلَمُ التَّامِ الإسْلامِ مُظَّهُو ۗ للطَّاعَةِ مؤمن بها ، والمُسْلَمُ الذي أظهر الإسلام تَعَوَّدًا غير مؤمن في الحقيقة إلا أن حكمه في الظاهر حكم المُسلم، قال : وإنْمَا قلت إن المؤمِّن معنَّاه المُصَدَّقُ لأنَّهُ الإيمان مأخوذ من الأمانة ، لأن الله تعمالي تُنوَلَّتُي علم السَّرائر وثبّات العَقْد ، وجعل ذلك أمانة التين كلِّ مُسلم على تلك الأمانة ، فين صدَّقَ يقلبه ما أظهره لسانتُه فقد أدَّى الأمانة واستوجب كريم المآب إذا مات علمه ، ومن كان قلبه على خلاف مــا أظهر بلسانه فقد حمل وزار الخيائمة والله حسبه ، وإنما قيل للمُصَدِّق مؤمن وقد آمن لأنه دخل في حد الأمانة التي ائتمنه الله عليها ، وبالنية تنفصل الأعمال الزَّاكية من الأعبال البِّالرَّة ، ألَّا ترى أن النَّبي ، صلى الله عليه وسلم ، جَعَلَ الصلاة َ إيمانــاً والوضوءَ إيماناً ? وفي حديث ابن مسعود: أنا أو"ل من أسئلُمَ ، يعني من قومه كاكقوله تعالى عن موسى : وأنا أوالُ ا المؤمنين ؟ يعني مؤمني زمانه ، فإن ابن مسعود لم يكن أو"لَ مَن أَسْلَمَ وإن كان من السابقين . وفي الحديث : كان يقول إذا دخل شهر ٌ وَمَضَانَ : اللهم سَلَسْنَى مِن رمضان وسَلَتُم ومضان کي وسلمه مني ؟ قولهُ سَكَتَّمْنِي منه أي لا يصيبني فيه ما مجول بيني وبين صومه من مرض أو غيره ، قال : وقوله وسَلِّمَهُ ْ لي هو أن لا يُغْمَّ عليه الهـلالُ في أول وآخره فيلتبس عليه الصوم والفطر ، وقوله وسكمه مني أي بالعصبة من المعاصي فيه . وفي حديث الإفك : وكان عَلَيٌّ مُسَلَّماً في شأنها أي سالِماً لم يَبِنْدُ بشيء

أنه دخل في باب السَّلامَة حتى يَسْلُمَ المؤمنون من بَوائقه . وفي الحـديث : المُسلِّمُ أَخَــو المُسلِّم لا يظلمه ولا يُسلمهُ . قال ابن الأثيو : يقال أسلمَ فلانُ فلاناً إذا أَلقاه في الهَلَكَة ولم بَحْمه من عدوُّه، وهو عام في كل مَن أَسْلَمَ إلى شيء ، لكن دخله التخصيص وغلب عليه الإلقاء في الهَلَكُمة ؛ ومنه الحديث : إني وهبت لخالتي غلامـاً فقلت لمـا : لا تُسْلِمِيهِ حَجَّاماً ولا صائغاً ولا فَتَصَّاباً أي لا تعطيه لمن يعلُّمه إحدى هذه الصنائع ؛ قال ابن الأثير : إنما كره الحَجَّامَ والقَصَّابِ لأَجِلِ النجاسَةِ التي يباشرانها مع تعذر الاحتراز ، وأما الصائغ فيما يدخل صنعته من الغش ، ولأنه يصوغ الذهبِ والفضـة ، وربمــاكان عنده آنية " أو حَلَمُي للرجال ، وهو حرام ، ولكثرة الوعد والكذب في نجاز ما يُسْتَعْمَلُ عنده . وفي الحديث : ما من آدمي إلا ومعه شيطان ، قيل : ومعك ? قال : نعم ولكن الله أعانني عليه فأسلكم ، وفي رواية : حتى أسُلْمَ أي انقاد وكفُّ عن وَسُو َسَنَّى ، وقبل : دخل في الإسلام فسُلَمْتُ من شره ، وقيل : إنَّا هو فأَسْلَمُ ، بضم المبيم ، على أنه فعل مستقبل أي أسلكم أنا منيه ومين شره، ويشهد للأول الحـديث الآخر : كان شيطان آدم كَافِراً وشَيْطاني مُسْلَماً . وأما قوله تعمالي : قالت الأعْرابُ آمَنًا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلَمُنا؟ قال الأزهري: فإن هذا محتاج الناس إلى تَفَهُّمه اليعلموا أين يَنْفُصلُ المؤمن مِن المُسلم وأن يستويانَ " فالإسلامُ إظهار الْحُيْضُوعِ والقَيْسُول لمبا أتى به سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وبه يُعْقَنُ الدم ، فإن كان مع ذلك الإظهار اعتقاد وتصديق بالقلب فذلك الإيمان الذي هـذه صفته ، فأما من أُظَّهُمَ ۚ قَبُولَ الشَّريعة واسْتَسَلَّمَ لدفع

منها، ويُروى: مُسَلِّماً؛ بِكُسْرِ اللَّامِ ، قال: والفتح أشبه لأنه لم يقل فيهما سوءًا . وقوله تعمالى : يَحْكُمُ بِهَا النَّبِيتُونَ الذين أَسْلَمُوا ؟ فسره تعلب فقال : كل ني 'بعث بالإسلام غير أن الشرائع تختلف ، وقوله عز وجل: وأجْعَلْنا مُسْلَمَيْن لكِ؛ أراد مُخْلصَيْن لك فعد أه باللام إذ كان في معناه . وكان فبلان كافراً ثم تَسَلَّمَ أي أَسُلُمَ ، وكان كافراً ثم هو اليوم مُسَالَمَة " يا هذا. وقوله عز وجل: ادخلوا في السَّلْمُ كَافَّةً ؟ قال : عَنَى بِهِ الْإِسلامَ وشرائعه كائَّها ؛ وقرأ أبو عبرو : ادخلوا في السَّلِّم ِ كَافَّةً ، يذهب بمعناها إلى الإسلام ، والسَّلْمُ : الإسلام ١٠ ؟ قال الأحوص :

فذادُوا عَدُو السَّلْمُ عَنْ عُقْرِ دَارِهِمْ ، وأراسُوا عَبُدُوهُ الدَّيْنِ بعد التَّمَايُلِ

ومثله قول امرىء القَيْسِ بن عايسٍ :

فلسنت مُبَدِّلًا بالله وَبِّلَ ؟ ولا مُستَبَدُلًا بالسَّلْمِ دينا

ومثله قول أخي كندَّة :

كَعَوْتُ عَشْيِرتِي السَّلَّمِ لَــــا وأيشهم تولئوا مدبرينا

والسَّلْمُ : الإسلام . والسَّلْمُ : الاستخداء والانقياد والاستسلام . وقوله تعالى : ولا تقولوا لمن ألقى إلكم السَّلَّمُ لَّسَتَ مؤمناً ، وقرئت : السَّلامَ ، بالألف، فأما السلامُ فبحوز أن يكون من التسلم، ويجوز أن يكون بمعنى السُّلِّسُم ، وهو الاستسلامُ وإلقاء المتقادة إلى إرادة المسلمين . وأخذه سكماً :

الله والسلم الاسلام » أي بالفتح والكسر كما في البيضاوي ،
 الله على أنه بهما بمنى الاستسلام والصلح والاسلام .

أَمَرَهُ مِنْ غَيْرُ حَرْبُ . وحَكَمَ ابنَ الأَعْرَابِي : أَخَذَهُ سَلَماً أي جاء به منقاداً لم يمتنع ، وإن كان جَرْمِحاً . وتَسَلَّمُهُ مِنْ : قبضه ، وسَلَّمْتُ إليه الشيء فَتَسَلَّمُهُ أَي أَخْذُهُ . والتَّسَلِّيمُ : بذل الرضا بالحكم. والتَّسْلُمُ: السَّلَامُ. والسَّلَّمُ، بالتحريك : السَّلَّفُ، وأسْلَمَ في الشيء وسُلَمَ وأسْلَف بمعنى واحد، والامع السُّلَـمُ. وكان راعي عُنْهَم ثم أسلم أي تُوكها، كذا جناء، أسلكم هنا غير مُتَعَدِّرٍ . وفي حديث خُزُرَيْمَةً : مَنْ تَسَلَّم في شيء فلا يَصْرِفُه إلى غيره . يقال : أَسْلُمَ وسَلَّمَ إذا أَسْلَفَ وهو أَن تعطى ذهباً وفضة في سيلهمة معلومة إلى أمَّك معلوم، فكأنك قد أسكمت الثبن إلى صاحب السلاعة وسَكُمْتُهُ ۚ إِلَيْهِ ﴾ ومعنى الحديث أن يُسْلَفُ مَشَلًا فَى ثُورٌ فَيُعَطِّيُّهُ ٱلمُسْتَنَلَفُ غَيْرٌهُ مِنْ جِنْسُ آخُرٌ ﴾ فلا يجوز له أن يأخذه ؛ قال القتيي : لم أسمع تَفَعَّل مِن السُّلُّـم ، إذا دُفع ، إلاَّ في هذا . وفي حديث ابن عمر :

السُّقَّانُين ؛ قال ابن بري: صوابه لها عَرْ قُنُو ٓهُ وَاحِدة

١ قوله « كأنه صن بالاسم » أي الذي هو السلم وقوله الذي هو

موضع الطاعة والانقياد لان السلم اسم من الاسلام بمني الاذعان

والانقياد فكره أن يستممل في غير طاعة الله وإن كان يذهب به مستعمله إلى معنى السلف الذي ليس من الاستسلام .

كان يكره أن يقال السَّلَمُ بعني السَّلَف ، ويقول

كدلو السقائين ﴿ وليس ثُمَّ دلو لِمَا عُرْوَهُ وَاحَدَهُ ، وَالْحَدُهُ وَالْحَدَةُ ، وَالْجَمِعُ أَسْلُمُ وَسِلام ۗ ؟ قال كَنْشَيِّرُ عَزَّةً :

تُكُفَّكُفُ أَعْدَاداً مِنَ الدَّمْعِ رُكَّبَتَ سُوانيها ، ثم انْدَفَعْنَ بأَسْلُم ِ وأنشد ثعلب في صفة إبل سقيت :

> قابلة ما جاء في سِلامِها يُرَسُّتُفِ الذَّنَابِ والتِهَامِها

> > وقال الطرمَّاحُ :

أَخُو قَنَص يَهْفُو ، كَأَن مَراته ووجليه سَلم بن حَبْلَي مُشاطِن

وفي التهذيب: له عُرُوَ فَ واحدة يمشي بها الساقي مثل دلاء أصحاب الرّوايا ، وحكى اللحاني في جمعها أَسالِم ؟ قال ابن سيده: وهذا نادر. وسَلَمَ الدلور يَسْلِمُها سَلْمًا: فرغ من عملها وأحكمها ؟ قال لبيد:

بُمُقَابَلُ سَرِبِ المَخَارِزِ عِدْلُهُ مُ قَالِقُ المَحَالَةِ حَارِنَ مُسَلُّومُ

والمَسْلُومُ من الدَّلاء : الذي قد فُرَع من عبله . ويقال : سَلَمَنْتُهُ أَسْلِمُهُ فهو مَسْلُومٌ. وسَلَمَتُ الجلد أَسْلَمُهُ ، بالكسر ، إذا ديغته بالسَّلم .

والسَّلَمُ : نوع من العضاء وقال أبو حنيفة : السَّلَمُ سَلِبُ العُضْبَانِ ، وليس له سَلِبُ القُضْبَانِ ، وليس له خشب وإن عظم ، وله شوك دُفَاق مُ طُوال حاد الأنسان ؛ قال : والسَّلَم بَرَمَة مُ

صفراء فيها حبة خضراء كطيبة الريح ، وفيها شيء من ١ قوله د سوانيا = مكذا في الأمل ، والوزن مخل ، إلا إذا شددت الياء ، ولمل هذا من الجوازات الشعرية .

γ قوله « والسلم برمة صفراً • فيها حبة خضراً • النع » هكذا في الاصل، وعبارة المحكم: والسلم برمة صفراً • وهو أطيب البرم ربيحاً ويدبغ بورقه ، وعن ابن الاعرابي : السلمة زهرة صفراً • فيها حبة النع .

مرارة وتَجِدُ بها الطّبّاءُ وَجُدْاً شديداً " واحدثه سُلَمَهُ " بفتح اللام » وقد يجمع السّلَمُ على أسلامٍ ؟ قال وؤبة :

> كأنما هَيَّجَ " حين أَطْلَقا من ذات أَسْلام ،عِصِيًّا شُقَقا

وفي حديث جريو: بين سلم وأواك ؟ السلم : شجر من العضاء وورقها القرط الذي يد بغ به الأديم ، وبه سئل الرجل سلمة ، وبجمع على سلمات ، وفي حديث ابن عبر : أنه كان يصلي عند سلمات في طريق مكة ؛ قال : وبجوز أن يكون بكسر اللام جمع سلمة ، وهي الحجر ،

أبو عبرو: السِّلامُ ضَربُ مِنْ الشَّجْرِ ، الواحدة سَلَامَة ". والسَّلامُ والسَّلامُ أيضاً : شَجْرِ ؛ قال بِشْرِ ":

> تَعَرَّضَ جَأْبَةِ المِدُّرِي حَدُّولٍ بِصاحة ؟ في أَسِرَّتِهَا السَّلَامُ

وواحدته سلامة ". وأرض مسلوما : كثيرة السلكم . وأديم مسلوم ": مدبوغ بالسلكم . والجلا المسلوم : المدبوغ بالسلكم . شبر : السلكمة شجرة ذات شوك يدبغ بورقها وقشرها ، ويسبى ورقها القرط ، لها زهرة صفراء فيها حبة خضراء طيبة الربح تؤكل في الشتاء ، وهي في الصف تخفض ؛ وقال :

كُلِي سَلَمَ الْجَرَّدَاءِ فِي كُلِّ صَيْفَةٍ ﴾ فإن سَلْفَةٍ ﴾ فإن عَدْرِيمٍ

إذا ما تَجَا مِنْهَا غَرِيمٌ جَيْبَةً اللهُ أَنَى مَعِكُ اللهُ يَن غِيرُ سَوُومٍ

الجرداء بلد دون الفَلْجِ بِبلادَ بني جَمَّدَةَ ﴾ وإذا

دُمِسِغَ الأَدِيمُ بورَقِ السَّلَمِ فَهُو مَقْرُوطُ ، وإذا دُمِسِغَ بِقَشْرِ السَّلَمِ فَهُو مَسْلُومٌ ؛ وقال :

إنتك لن ترويها ، فاذهب ونهم ،

والسّلامُ: شَجَر ؛ قال أبو حنيفة: زعبوا أن السلام أبداً أخضر لا يأكله شيء والطسّباء تسازمه تستظل به ولا تَسْتُنَكِنْ فيه ، وليس مسن عظام الشجر ولا عضاهها ؛ قال الطسّر منّاءُ يصف تطبيّةً :

حَذَرًا والسَّرُّبُ أَكنافَهَا مُسْتَظَلِّ فِي أُصول السَّلام

واحدته سكامـــة". ان بري : السُلَــمُ شَعْر ؛ وجمعه سكام"؛ وروي بيت بيشئر :

بيصاحة في أسر تها السَّلام ُ

قال : من رواه السّلام ، بالكسر ، فهو جمع سَلَمَةُ كَأْكُمَةً وَإِكَام ، ومن رواه السّلام ، بفتح السين، فهو جمع سَلامة ، وهو نبت آخر غير السّلَمَة ؛ وأنشد بيت الطّرمّاح ، قال : وقال امرؤ القيس :

حُورٌ مُعَلَّلُونِ الصَّيْرِ وَوَادِعاً حَمْهَا الشَّقَائِقِ ؛ أَو ظِياء سَلامِ

والسلامان : شجر سهلي ؛ واحدته سلامانة . ابن دريد : سلامان ضرب مين الشجر . والسلام والسلام : الحجارة ، واحدتها سليمة . وقال ابن شميل : السلام جماعة الحجارة الصغير منها والكبير لا يوحدونها . وقال أبو خيرة : السلام اسم جمع ، وقال غيره : هو اسم لكل حجر عريض ، وقال : سليمة وسليم مثل سلام ؛ قال رؤية :

سالمه فوقك السَّليما ا

١ قوله « سالمه الخ » كذا هو بالاصل .

التهذيب : ومن السّلام الشجر فهو شجر عظيم ؛ قال: أحسبه سني سّلاماً لسلامته من الآفات . والسّلامُ ، وكسر السين : الحجارة الصلبة ، سميت بهـذا سّلاماً لسلامتها من الرخاوة ؛ قال الشاعر :

تداعين بامم الشيب في مُتَثَلَّم ، جوانبه من بَصْرَ وسلام والواحدة سَلِمة ، قال لبيد :

خَلَقاً كَمَا ضَيِنَ الوُحْمِيُ سِلامُهَا

والسَّلْمَةُ : واحدة السَّلِمِ ، وهي الحجارة ؛ قال : وأنشد أبو عبيد في السُّلِمةِ :

> ذاك خَلِيلي وَذُو يُعاتِبُني ، يَرْمِي وَدَائي بِامْسَهُمْ وَامْسَلِمَةُ

أَراد والسَّلْمِية ، وهي من لغات حيثير؛ قال ابنهري: هو لبُجَيْرِ بن عَنَمَة الطاثي ؛ قال وصوابه :

> وإنَّ مَوْلايَ ذُوْ يُعاتِبُنِي ، لا إحْنَنَهُ عِندَه ولا جَرِمَهُ

يَنْصُرُني منك غيرَ مُعْنَدُرٍ ، يَوْمِيَ وَدَائِي بَامْسَهُمْ وَامْسَلِمَهُ

واستُلَمَ الحَبْرِ واسْتَلَاّمَهُ : قَبَّلُهُ أَو اعْنَفَ ، وَلِيسَ أَصُلُهُ الْهُمْرُ ، قال سيبوَّيه : اسْتَلَمَ من السَّلَامُ لا يدل على معنى الاتخاذ ؛ وقول العجاج :

۱ قوله « خلقاً کما النع » صدره : مدانم المان م مدرد

فعدافع الربان عرى رسها المدافع : أما كن يندفع عنها الماه من الربى . والربان : حبل . والوحي : الكتاب والجمع الرحى . وخلقاً منصوب على الحال والعامل فيه عرى . والضمير في سلامها الوحي ، يمني : غيرت رسوم هذه الديار بالسيول ولم تنمع بطول الزمان فكأنه كتاب ضمن حجراً ؛ شبه بقاء الآثار لقدم الايام بيقاء الكتاب في الحجر ، أفاده الزوزني .

بين الصَّفا والكَعْبَةِ النُّسَلَّم

قبل في تفسيره أراد المُستَكَم كأنه بني فِعله على فَعُلَ . ابن السكيت : اسْتَكَأَمْتُ الحِبر ، وإنَّا هو من السَّلام ، وهي الحجارة، وكأن الأصل اسْتُلَمَّت ُ. وقال غيوه : استلام الحجر افتعال في التقدير مأخوذ من السَّلام ، وهي الحجازة ، تقول : اسْتَكَمَّت ُ الحجر إذا لمسته من السلام كما تقول اكتبحكت من الكُمْلِ ؛ قال الأزهري : وهذا قول القتيبي ، قال: والذي عندي في استلام الحجر أنه افتيعال من السَّلام وهو التحية ، واستلامُه لمسه باليد ُتحَرُّ يَا لَقَبُولُ السَّلَامُ منه تبركاً به ، وهذا كما يقال ؛ افشتَر أت منه السَّلام، قال : وقد أمَّلي على أعرابي كتاباً إلى بعض أهاليه فقال في آخره : اقتتَر ي؛ مني السَّلامَ ؛ قال : وهذا يدل على صحة هـذا القول أن أهل اليمن يسمون الوُّكَنِّنَ الأَسوَّدِ المُنْحِيًّا ، معناه أنَّ الناس مُجَيُّونَه بالسَّلام ، فافهمه . وفي حديث ابن عمر قال : اسْتَقْبَلَ رَسُولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، الحجر فَاسْتَكَامَهُ ثُمْ وَضَعَ شَفْتَيْهُ عَلَيْهِ بِبَكِي طُوبِلًا فَالتَّفْتُ فَإِذَا هُوَ يَغْشَرُ لِيكِي ﴾ فقال : ياعنو ، ههنا تُسْكِبُ العَبَراتُ . وروى أبو الطفيـل قال : رأيت وسول الله ، صلى الله عليـه وسلم ، يطوف على داحلته يَسْتَلِمُ ببحْجَنِه وبُقَبِّلُ المِحْجَنَ ؟ قال الليث : اسْتُتِلامُ الحَجْرِ تناوله باليد وبالقُبْلةِ ومَسْحُهُ بالكف ، قال الأزهري : وهذا صحيح . الجوهري: اسْتَكَمَ الحِجر لمسه إما بالقُبْلَة أو بالسِد ، لا يهمز لأنه مأخوذ من السَّلام ، وهو الحجر ، كما تقول اسْتَنُونَ الجَمَلُ ، وبعضهم يهنزه .

والسُّلامى : عظام ُ الأَصابِع في البد والقَدَم . وسُلامَى البعير : عظام فر سنِه . قال ابن الأَعرابي : السُّلامى

عِظام صِفَاو على طول الإصبع أو قريب منها ، في كل يد ورجل أدبع سُلامَيات أو ثــلاث . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : عــلى كلُّ سُلامَيَ مَنْ أَحدكم صَدْقَة "، ويُجْزَىء في ذَلْك وكعتان يصليهما من الضحى ؛ قال ابن الأثمير : السُّلامَي جمع سُلامِية وهي الأنسُلَة من الأصابع، وقيل: وأحده وجمعه سواه، وتجمع على سُلامَيَاتَ، وهي التي بين كل مَفْصَلَيْنِ مِـن أَصَابِعِ الإِنْسِانِ ، وقيل : السُّلامَي كل عظم مجوف من صغار العظام . وفي حــديث خُزَرَيْمَة َ في ذكر السَّة : حتى آلَ السُّلامَى أي رجع إليه المخ ؛ قال أبو عبيد : السُّلامى في الأصل عظم بكون في فرُّسن البعير ، ويقال : إن آخر ما يبقى فيه المنخ من البعير إذا عَجُفَ في السُّلامَى وفي العين ، فإذا ذهب منهما لم يكن له بَقيَّة بعد ؛ وأنشد لأبي مَيْمُونَ النَّصْرِ بن سَكَسَة العجلي : .

لا يَشْنَكِينَ عَمَلًا مَا أَنْقَيْنَ ، مَا دام مُغُ في سُلامي أو عَيْن

قال: وكأن معنى قوله على كل سلامى من أحدكم صدقة " ان على كل عظم من عظام ابن آدم صدقة " والركعتان تجزيان من تلك الصدقة . وقال الليث: السئلامى عظام الأصابع والأشاجيع والأكارع " وهي كعابر" كأنها كعاب" والجبع سئلاميات " وقال ابن شيل : في القدم قصبها وسئلاميات " وقال : عظام القدم كلها سئلاميات " وقصب عظام الأصابع أيضاً سئلاميات " الواحدة سئلامى ، وفي كل فر سين ست سئلاميات ومنسيان وأظل .

سَالُم ۗ ﴾ وقال عبد الله بن عمر في ابنه سالم : ﴿

يُديرُونَنِيَ عَنْ سَالَمَ وَأُديغُهُ ، وجِلنْدَةُ بِينَ العِينَ وَالْأَنْفِ سَالِمُ

قال: وهذا المعنى أراد عبد الملك في جوابه عن كتاب الحَمَاج أنه عندي كسالم والسلام ؛ قال ابن بري: هذا وهم قبيح أي جَمَّلُهُ ساليماً اسماً للجلدة التي بين العين والأنف الواغيا سالم ابن ابن عمر ، فجعله لمحبته بمنزلة جلدة بين عنه وأنه .

والسَّلِيمُ من الفرس ؛ ما بين الأَسْمَر ا وبين الصَّمَّن من حافره .

والأستيلم : عرق في البد ، لم يأت إلا مُصَعَّراً ، وفي التهديب : عرق في الجدد . الجوهري : الأستيلم عرق بين الجنصر والبينصر . والسلم : والسلم : واحد السلاليم التي يُوتَقَى عليها ، وفي المحكم : السلم الدرجة والمرقاة ، يذكر ويؤنث ؛ قال ابن مُقبيل :

لا تُحْرِزُ المرَّ أَحْجَاءُ السِلادِ ، ولا مُبْنَى له في السَّواتِ السَّلالِيمُ

احتاج فزاد الياه ، قال الزجاج : سمي السُلمَّمُ ، مُلكَماً لأَنه يُسلِمُكُ إلى حيث تريد . والسُلمَّمُ ، السبب إلى الشيء ، سمي بهذا الاسم لأنه يؤداي إلى غيره كما يؤداي السُلمَّمُ الذي يُونَقَى عليه ؛ قال الجوهري : وربما سُمِّي الغَرَازُ بذلك ؛ قال أبو الوَّبيَسِ التَّعْلَيَيُ :

مُطادة فَكُتْبِ إِن ثُنَى الرَّجْلُ دَبُهَا لِيَسْلُمُ عَرَّزِ فِي مُنَاخِ يُعَاجِلُهُ

وقال أبو بكر بن الأنباري : سميت بغداد مدينة ١ قوله ه الاشعر » كذا بالاصل ، والذي في خط الصاغالي : والسليم من الحافر بين الامس والصعن من باطنه .

السَّلام لقربها من دَجْلَةً ، وكانت دَجْلَة تسمى نهر السَّلام . وسَلْمَى : أَحَد جَبَلَيْ طَيَّه . والسُّلامي : الجَنْوب من الرياح ؛ قال ابن هُر مَةً :

مَرَنَهُ السُّلامي فاستَهَلَ ولم تَكُنُنَ لَلَّهُ السُّلامي حَوامِلُهُ النَّعامي حَوامِلُهُ

وأبو سكنمان : ضرب من الوَّدَعُ والجِعْلان . وقال ابن الأعرابي : أبو سكنمان كنية الجُعُل ، وقبل : هو أدوينية ممثل الجُعُل له جناحان ، وقبل كراع : كنيته أبو جعران ، بفتح الجيم . وسكنمان : امم جبل واسم دجل . وسكلمان : ماء لبني شبان . وسكلمان : بطنان بطن في قضاعة وبطنية

في الأزُّد ، وفي المحكم : سَلامان ُ بطن في الأزُّد

وقضاعة وطي وقيس عيلان وسلامان بن غنيم قبيلة من قيل قبيلة اسم غنيم اسم قبيلة ، وسليم قبيلة من قبيل عيلان ، وهو سليم أبن منصور بن عكر مة بن خصفة بن قيلس عيلان ، وسليم أيضاً : قبيلة في جُدام من اللبن، وبنو سليمة : بطن من الأزد. وبنو سليمة : النسب إلى سليمة تا بادر ، وسلوم : امم مرادي وأسلم : أبو قبيلة في مرادي وبنو سليمة : بطن من الأنصار ، وليس في العرب سليمة غيرم، بكسر من اللام ، والنسبة إليهم سليمي ، والنسبة إلى بني سليم اللام ، والنسبة إليهم سليمي ، والنسبة إلى بني سليم اللام ، والنسبة إليهم سليمي ، والنسبة إلى بني سليم اللام ، والنسبة إلىهم سليمي ، والنسبة إلى بني سليم اللام ، والنسبة إلىهم سليمي ، والنسبة إلى بني سليم اللام ، والنسبة إلىهم سليم ،

اللام، والنسبة إليهم سليمي، والنسبة إلى بني سليم. وإلى سلامة سلامية . وأبو سلمى ، بضم السبن : أبو ز'هير بن أبي سلمى ، الشاعر المئز'ني" ، على فاملى ، واسمه ربيعة 'بن رباح من بني مازن من مرزينة ، وليس في العرب سلمى غيره ، ليس

الله بن سَلام ، بتخفيف اللام ، وكذلك سَلام بن مِشْكُم : وجل كان من اليهـود ، مخفـف ؛ قال الشاعر :

فلماً تَداعَـوا بأَسْافهم ، وحان الطّعان ، دَعُوناً سَلاما

يمني دَعَـوْنَا سَلامَ بن مِشْكَتُم ، وأما القامم بن سَلاَم وحمد بن سَلاَم فاللام فيهما مشددة . وفي حديث حَيْبَر : ذكر السُّلالِم ؛ هي بضم السين ، وقيل : بفتحها ، حِصْنُ من حُصُون حَيْبَر ، ويقال فيه السُّلالِم أُ أيضاً . والأسلوم أ : بطون من اليمن . وسلمان وسلالِم أ : موضعان . والسَّلام أ : موضع ودارة السَّلام : موضع هنالك . وذات السُّليم : موضع ؟ قال ساعدة أبن جُويّة :

تَحَمَّلُنَ مِن ذاتِ السُّلَيْمِ ، كَأَنَهَا سَفَائِنُ مِن ذاتِ السُّلَيْمِ ، كَأَنَهَا سَفَائِنُ مُ مَنِّ فَانْتَحِيهَا كَبُورُها

وسكيية أن فرية وسكيية أن فبيلة من الأزاد .
وسكيم أن منصور: قبيلة . وسكيم السليم وسكيم أن السهم المناه المحكم : وسكيم المم الرأة و وبها الم وجل . المحكم : وسكيم المم الرأة و وبها سمي بها الرجل . قال ابن جني : ليس سكيم ألا ترى أن سكيم وغضي وعطش وعطش وعطش وعطش وعطش وعطش و وليس سكيم والمنان من وعطش و وليس سكيم المنان من وعطش والمنان من الكيم والمنان من الكيم والمنان من المنان من الم

من غير قصد ولا إيثار لتقاور هما ، ألا ترلى أنك لا تقول هذا رجل سكمان ولا هذه امرأة سلمي كما تقول هذا رجل سكران وهذه امرأة شكري ، وهذا رجل غضبان وهذه امرأة غضبي وكذلك لو جاء في العلم ليلان لكان من ليلي كسلمان من سلمي وكذلك لو وجد فيه قحطي لكان من قبحطان كسلمي من سلمان ، وقال أبو العباس: سكميان تصغير سلمان ؛ وقول الحطيسة : العباس: سكميان تصغير سلمان ؛ وقول الحطيسة :

ونسَمْج سُلَيْم كُلَّ فَنَصَّاءُ ذَائِلَ

أواد نسخ داود فجعله سلكيمان ثم غير الاسم فقال سلام ومثل ذلك في أشعارهم كثير ؟ قال ابن بري : وقالوا في سلكيمان اسم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، سلكيم وسلام فغيروه ضرورة ؟ وأنشد ببت النابغة الذائباني ؟ وأنشد لآخر :

مُضاعَفَة تَخْتَبُرَها سُلَيْمٌ ، كَانَ الْجَرادِ

وقال الأسود بن يَعْفُرُ :

ودَعَا مُحْكَمَةً أَمِينَ سَكُمُهَا ، مَن نَسْجِ داود أبي سَلاًم

وحسكى الرُّوْاسي : كان فسلان يُستَسَّى محمداً ثم تَسَسَّلُتُم أَي تَسَيَّى مُسلِّماً ، الجوهري : وسَلَّمَى حَيُّ مِن دارِم ؛ وقال :

'تعَـِّرُ'نِي سَلَمْي ، وليس بقُضَأَه ِ ، ولو كُنْتُ من سَلَمْيَ تَفَرَّعْتُ دَارِما

١ قوله « جدلاء محكمة النع » صدره :
 فيه الرماح وفيه كل سابقة

قال : وفي بني فنشير سكتمتان : سكمة أن فنشير وهو سكمة الشر وأمه لنبينني بنت كعب بن كلاب ، وسكمة أن فنشير وهو سكمة الحير وهو ان الفشيرية ؛ قال اب سيده : والسكمتان سكمة الحير وسكمة أ

> يا قُنُرَّةَ بنَ هُنَيْرَةَ بنِ قُنْشَيْرٍ ، يا سَيَّلَةَ السَّلْسَاتِ ، إنك تَظْلُمُ

لأنه عناهبا وقومتهما . وحكي أسلتم اسم رجبل ؟ حكاه كراع وقال : سبي بجمع سلم ، ولم يفسر أي سلم يعمني ، قال : وعندي أنه جمع السلم الذي هو الدلو العظيمة . وسلاليم : اسم أرض ؟ قال كعب بن زاهيو :

ظليم من التسمّاء، حتى كأنه حديث بي التسمّاء من التسمّاء الماريم المارية الماريم التسمّاء الماريم الما

وسُلُمَّهُ: فرس زَبَّانَ بن سَيِّـانِ . والسِّلامُ ، بالكسر : ماء ؛ قال بشر :

> كأن " قُنْتُودِي على أَحْقَبِ يُوبِدُ تَخُوصاً نَوْمُ السَّلاما

قال ان بري : المشهور في شعره تَــدُقُ السَّلاما ، والسِّلامُ ، على هذه الرواية : الحجارة .

سلتم: السَّلَــُتِـمُ ، بالكسر: الداهيــة والسنة الصعبة ؛ وأنشد ابن بري لأبي الهيثم التَّعْلَـــيّــ في الداهية :

ويتكنفأ الشعب الإذا ما أظلَما ا

وأنشد في السنة الصعبة :

١ قوله « ظليم من النسماه » الذي في المحكم : طليح .

وجاءت سلنيم لا رَجْعَ فيها ، ولا صدّع فتكفيك

والسَّلِّيمِ ؛ الغُولُ .

سلجم: السَّلْنَجَمُ: الطويل من الحيل . والسَّلْنَجَمُ: النَّصَالُ الطويلُ الطويل . والسَّلْنَجَمُ: قال أبو حنيفة: السَّلْنَجَمُ من النصال الطويل العريض؟ وقول أبي ذؤيب :

فذاك تلادُهُ ومُسلَخْمَاتُ نظائرُ كلُّ خَوَّادٍ بَرُوقِ

إِمَّا عَنَى سِهِاماً مَطُوَّلَاتِ مُعُرَّضَاتِ . ويِقَالَ للنَصَالَ المَّحِدَةُ : سَلَاجِمُ وسَلَّامِجُ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ : يَغَدُّو بِكَلْبَيْنِ وَقَوْسٍ قَالِحٍ ،

ندُو بِكُلْمَيْنُ وَقُوْسٍ قَادِحٍ ، ﴿ وَقَرَنَ وَصِيغَةً سَلَاجِمٍ

والسلاجيم : سيام طوال النصال . والسلاجم : الطويل من الرجال . ورجل سلاجم وسلاجم : وجمل سلاجم وسلاجم المنابع والجسع فيهما سلاجم ، بالفتح . وجمل سلاجم وسلاجم وسلاجم والمنابع المنابع والمرابع المنابع ا

تَسَاَّلُنِي بِرَامَتَيْنِ سَلَّجُهَا ، لو أَنْهَا تَطْلُبُ شَيْئًا أَمْمَا

ويروى: يا مَيّ ، لو سألت سُئنًا أَمَمَا ، جاء به الكريّ أو تجَسَّما

التهذيب : المأكول بقال له سَلَجَم ، ولا يقال له سَلَجَم ، ولا يقال له سَلَجَم ولا تَكَثْبَم ؛ وأنشد ان بري لأبي الزحف:

هذا ورَبِ الرَّافِصاتِ الرَّسَمِ شِعْرِي، ولا أُحسِنُ أَكل السَّلْنِجَمِ

قال: ومنهم من يتكلم به بالشين المعجمة ، ويروى الرجز بالسين والثين ، قال: والصواب بالسين المهملة. قال أبو حنيفة: السّلْجَمُ معرَّب وأصله بالشين ، والعرب لا تتكلم به إلا بالسين ، قال: وكذا ذكره سيبويه بالسين في باب عليل ما يجعله زائداً فقال: وتُجْعَل السين في باب عليل ما يجعله زائداً فقال: وتُجْعَل السين وائدة إذا كانت في مثل سَلْجَم .

سَلَخُم : الأَصِعِي : إنه لَـمُطُنْرَخِمُ وَمُطَالَخِمُ أَي مَتَكَبِّر مَنْعَظُم ، وكذلك مُسْلَنَخِمٌ .

سلطم: السَّلْطَم والسُّلاطِم: الطويس ، والسَّلْطم أَيضاً : الذي ببتلِع كلَّ شيء .

سلعم: رجل سلعام: طويل الأنف دقيقه، وقيل: السلعام الواسع الفرم. المنفضل: هو أخبث من أبي سلعامة ، وهو ألذنب ؛ قال الطرماح يصف كلاباً:

مُرْ غِنات لأَخْلَجِ الشَّدْق سِلْعا مِ مُسَرِّ مَفْتُولَةٍ عَضُدُهُ ١

قوله مُرْغِنات أي مُصَغِيات لدُّعِاء كلب أَخْلَجِ الشَّدِّقِ وَاسِعه .

سلغم: السَّلْغُمُّ: الطويل.

سلقم : السَّلَمْقَمُ : العظيم من الإبل ، والجمع سَلاقِم وسَلاقِمَة . والسَّلَمْقِمَةُ : الذَّئْبَةُ ٢ .

١ قوله « مرغنات » قد تقدم في مادة خلج : موعبات وهو خطأ
 والصواب ما هناكما هو في التكملة .

والصواب ما هناكما هو في التكملة ·

y قوله « والسلقمة الدثبة » هكذا في الاصل مضبوطاً ، والذي في
القاموس !: السلقمة الريبة وضبطه بنتج السين ، قال شارحه: هكذا
في النسخ ، والذي في اللسان السلقمة ، بالكسر ، الذئبة اه. لكن
الذي في القاموس مثله في المحكم غير أنه ضبطت فيه بكسر السين
كاللسان .

سلهم: اسلَهَم المريض : غرف أثر مرضه في بدنه ، وقيل : المسلهم الذي قد ذبل ويبيس إما من مرض على الفراش ، يحيء ويذهب ، وفي جوفه مرض قد أيبسه وغير لونه ، وقد اسلهم اسلهماماً ، وقيل : هو الضامر المضطرب من غير مرض . الأصمي ؛ المسلهم المتفير اللون ، وقال الليث : هو الذي براه المرض والدووب فصار كأنه مسلول . وقال الجوهري في موضع آخر : اسلهم الشيء اسلهماماً أي تغير مرض . ويمنه موضع آخر : اسلهم الشيء اسلهماماً أي تغير مرس موضع آخر : اسلهم الشيء اسلهماماً أي تغير مربيمه موضع آخر : اسلهم الشيء اسلهماماً أي تغير مربيمه مربيمه .

وَسِلْهُمِ ، بالكسر : اسم وجل ، وقال ان بري : سِلْهُم حي من مَذْحج ، والله أعلم .

سبم : السُّمُّ والسُّمُ والسُّمُ : القاتلُ ، وجمعها سيمامُ . و في حديث على" ، عليه السلام ، يذُّمُ الدنيا : غذاؤها سمام ، بالكسر ؛ هو جمع السَّمُّ القاتــل . وشيءٌ مَسْبُوم : فيه مَمُّ . وسَبَتْهُ الهامَّة : أَصَابِتُهُ بِسَبُّهَا . وسَبَّه أي سقاه السمُّ . وسَمُّ الطعام : جعل فيه السُّمُّ". والسَّامَّة ': الموت ، نادر ، والمعروف السَّامُ ، بتخفيف المبم بلا هاء . وفي حديث عُمير بن أَفْضَى : تُبور دُه السَّامَّة أي الموت ، قال : والصحيح في الموت أنه السَّامُ ، بتخفيف المبم . وفي حـــديث عـائشة ، رضي الله عنها : قالت لليهود عليكم السَّامُ والدَّامُ . وأما السَّامَّةُ ، بتشديد الميم ، فهي ذواتُ أ السُّموم من الهوام" ، ومنه حديث ابن عباس : اللهم إنى أعوذُ بك من كل شيطان وهامَّه ، ومـن كلُّ عَيْنِ لَامَّةٍ ﴾ ومن شرٌّ كل سامَّه . وقال شمر : ما لا يَقْتُلُ ويَسُمُ فَهِي السُّوامُ ، بتشديد الميم ، لأَنها تَسُمُ ولا تبلغ أن تقتُل مثل الزُّنشبور والعَقْرب وأشباههما. وفي الحديث : أعيذ كنما بكلمات الله التامُّه من كل سامة . والسم : منم الحية. والسامة : الحاصة ؟

يقال : كيف السَّامَّة والعامَّة . والسُّمَّة : كالسامَّة ؛ قال وؤية :

وو ُصِلَت فِي الْأَقْرِبِينَ سُمِيهُ

وسَمَّة سَمَّاً: خصَّة . وسَمَّت النَّعْمَة أي خصَّت ؛ قال العجاج :

> هو الذي أنهم نعنى عبات ، على البيلاد ، وبنا وسبات وفي الصحاح :

على الذين أسُلْسُوا وسُسُّت

أي بَلَنَعْتُ الكُلِّ ، وأهل المُسَمَّة : الحاصَّة ' والأقارب، وأهلُ المُسْجاة : الذين ليسُوا بالأقارب. أَنْ الْأَعْرَابِي: الْمُسَمَّةُ الْحَاصَّةُ ، والمُعَمَّةُ العامَّةُ . وفي حديث ابن المسيِّب : كُنَّا نقول إذا أَصِيَّحُنَّا : نعوذُ بالله من شر السامَّة والعامَّة ؛ قال ابن الأَثبو : السَّامَّة هِمِنا خَاصَّة الرجل ، يقال : سَمَّ إذا خَصَّ : والسَّمَّ : الثَّقْبُ . ومَمَّ كُلِّ شيء وسُمَّة : خَرْتُه وتنقُّتُهُ ، والجبع سُنُومٌ ، ومنه مَمُّ الخِيبَاط . وفي التنزيل العزيز : حتى يَلِج الجمَلُ في سُمَّ الحياط ؛ قال يونس : أهل العالية يقولون السُّم والشُّهُدُ » يَرْ فَعُونَ ، وتم تفتح السَّمَّ والشَّهْدَ ، قال : وكان أبو الهيثم يقول هما لِفتان سَمٌّ وسُمٌّ خُرق الإبْرة . وسُمَّةُ المرأةُ : صَدَّعُهَا وما اتَّصَلُّ به من رَكَّيْهَا وشُنْفُرَيْها . وقال الأصنعي : سُمَّةُ المرأةِ ثَـَقْمَةً فَرْجِهِا . وفي الحديث : فَأَتُوا حَرَّ ثَكُمْ أَنْسَ شِئْتُمْ سِمَاماً وَاحداً ؛ أي مَأْتُنَّى وَاحداً ، وَهُو مِنْ سِمام الإبرة ثُنَفْسِها؛ وانتُنصَب على الظرف، أي في سمام واحد ، لكنه ظرف محصوص ، أجري مُحرى المُنهَم.

وسُمُومُ الإنسانِ والدابة : مَشَقَ حِلَدُه ! وَسُمُومَ الإنسانِ وسِمامُه : فَمُهُ ومَنْخُورُهُ وَأَذُنْهُ ؟ الواحد مَمَّ ومُمَّ ؟ قال : وكذلك الشَّمُ القاتـل ، يضم ويفتح ، ويجمع على سُمُوم وسِمام .

ومسام الجسد : ثقبه ومسام الإنسان : تتخليفًا بشرته وجلده الذي يبراز عرقه وبخار باطنه منها ، سببت مسام لأن فيها خروقاً خفية وهي السيوم ، وسبوم الفرس : ما رق عن صلابة العظم من جانبي قصبة أنفه إلى نتواهيقه ، وهي مجاري دموعه ، واحدها مم " . قال أبو عبيدة : في وجه الفرس عنوم " ، ويستحب غراي سنوميه ، ويستدل به على العيش ؛ قال حبيد أن ثور يصف الفرس :

طر ف أسيل معقيد البَريم ، عاد لطيف موضع السُّهُومِ

وقيل: السَّانِ عِرْقانَ فِي أَنْفُ الفرسِ. وأَصَابُ مَمُّ حَاجِتِهِ أَي مَطَكَبَهُ ، وهو بصير بسَمٌ حَاجِتُهُ كذلك.

وسَمَنْتُ سَبَّكُ أَي قصدتُ قَصَدُكُ . ويقال : أصبت سَمَّ حاجتُكُ في وجهها . والسَّمُّ : كُلُّ شيءُ كَالُودَع بَخْرُج مِن البحر . والسُّمَّةُ والسَّمُّ : الوَّدَع المنظومُ وأشباهُ ، يستخرَجُ من البحر يُنظَمَ للزينة ، وقال الليث في جمعه السُّموم ، وقد سَمَّة ؛ وأنشد الليث :

على مُصْلَخِم ما يكاد جَسِيمُه كَادُ جَسِيمُه كَادُ بُعِطْفَيُّهُ الْوَضِينَ الْمُسَمَّا

أُواد : وَضِيناً مَزِيّناً بِالسَّمُوم . ابن الأَعرابي : يقال لِتَزَاوِيق وَجِهِ السَّقْف سَمَّان ، وقال غيره : مَمَّ الْوَضِينِ عُرُو تَه ، وكل خَرَق سَمَّ ، والتَّسْمِمُ : ١ قوله «مثق جله» الذي في المحكم : مثاق .

أَن يَتَخَذُ للنُوَخِينِ عُرَّى ؛ وقال حبيد بن ثور : على كلَّ نابي المَحْزِمَيْنِ تَرى له تشراسيف، تَغْتَالُ الوَضِينَ المُسَسَّمَا

أي الذي له ثلاث عُرَّى وهي سُمُومُه . وقال اللحاني : السَّانُ الأَصْبَاعُ التي تُزَوَّقُ مِا السَّفُوف، قال : ولم أسبع لها بواحدة . ويقال المُثَمَّارة : سُمَّةُ القُلْب . قال أبو عبرو : يقال لِجُمَّادة النخلة سُمَّة ، وجمعها سُمَم ، وهي البَقَقَةُ . وسَمَّ بين القوم يَسُمُ سَمَّا : أَصْلَح . وسَمَّ سَبِناً :

وسم بين القوم ليسم سبا : اصلح . وسم سلنا : أصلحه . وسمست أصلحه . وسمَسَت الشيء أسبه : أصلحه . وسمَسَت بين القوم : أصلحت ؟ قال الكبيت :

وتَنْأَى قُعُورُهُمُ فِي الْأَمُورِ عَلَى مَنْ يَسْمُلُ

وسَمَّةُ سَمَّاً: شُدَّهُ. وسَمَعَتُ القارورةَ وَنُوهَا والشيءَ أَسُبُّهُ سَمَّاً: شُدَّتُهُ، ومثله رَتَوْتُهُ. وما له سَمَّ ولا حَمَّ ، بالفتح * غيرُكُ ولا شُمِّ ولا حُمْ ، بالضم ، أي ما له هَمَّ غيرك. وفلان يَسُمُ ذلك الأَمْر ، بالضم ، أي يَسِبُره وينظئر ما غَوْرُهُ.

والسُّبَةُ : حصير تُنتُخذ من خوص الغَضَف، وجبعها سيمام عنه حكاه أبو حنيفة . التهذيب : والسُّبَةُ سُبِهُ سفرة عريضة تُستَفُّ من الحوص وتبسط تحت النخلة إذا صُرِمت ليسقُط ما تَناثَر من الوُّطَب والنبرا عليها، قال : وجمعها سُمَم .

وسام أَبْرَصَ : ضرّب من الورّغ . وفي التهذيب: من كِبار الورّغ ، وسامًا أبرص ، والجمع سَوام أبرص . وفي حديث عياض : ملننا إلى صغرة فإذا بيض ، قال : ما هذا ? قال : بيض السام ، يويد

١ قوله « والتمر » الذي في التكملة : والبسر .

سام أبرس نوع من الوزع .

والسَّمُومُ : الربحُ الحارَّة ، تؤنث ، وقيل : هي الباردة ليلا كان أو نهاراً ، تكون اسماً وصفة ، والجمع سَمامُ . ويومُ سامٌ ومسُمِ ؛ الأخيرة قليلة عن ابن الأعرابي . أبو عبيدة : السَّمومُ بالنهاد ، وقد تكون بالليل ، والحرُور بالليل ، وقد تكون بالنهاد ؛ يقال منه : شُمَّ يومُنا فهو مَسْمومٌ ؛ وأنشد ابن برى لذي الرمَّة :

هَوْجاء واكبِبُها وَسُنَانُ مُسْمُومُ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كانت تصوم في السفر حتى أذ لقها السَّمُومُ ؛ هــو حرُّ النهــاد . ونتَبْتُ مَسْمُومٌ : أصابتُه السَّـومُ . ويومُ مَسْمُومٌ : ذو سَمومٍ ؛ قال :

وقد عَلَـَوْت قُـُتُودَ الرَّحْلُ كَيَسْفَعُني يوم قُـُدَيْدُرِمُهُ الجِّـَوْزَاء مَسْنُوم

التهذيب: ومن دوائر الفرس دائرة السّمامة ، وهي السيّ تكون في وَسَط العُنْسُق في عَرضها ، وهي تستحب ، قال : وسُمومُ الفَرس أيضاً كل عظم فيه مُنخ ، قال : والسّمومُ أيضاً فُروجُ الفَرس ، واحدها مَم ، وفروجُه عَيناه وأذناه ومَنْخُرِاه ؟ وأنشد :

فَنَفُسْتُ عَنْ سَمَيُّهُ حِنْي تَنَفَّسَا

أراد عن مُنْخَرِيه . وسُمُومُ السيف : حُزُونُ فيه يعلمُ بها ؟ قال الشاعر يمدح الحُوارج :

لطاف براها الصوم حتى كأنها سُيوف بمان ، أخلصتها سُمُومُها

يقول : بَيِّنَت هذه السُّبوم عن هذه السيوف أنها

عُنْق ، قال : وسُبوم العُنْق غير سُبوم الحُدْث. والسَّام ، بالفتح : ضَرَّب من الطير نحو السَّانى ، واحدته سَامة ؛ وفي التهذيب : ضرب من الطير دونِ القطا في الحُلْقة ، وفي الصحاح : ضرب من الطير والناقة السريعة أيضاً ؛ عن أبي زيد ؛ وأنشد ابن بري شاهداً على الناقة السريعة :

سَام نَجَتُ منها المُهارَى ، وغُودِرَتُ أُراحِيبُها والمُناطِيقُ الْمَمَلِّعُ الْمُمَلِّعُ

وقولهم في المثل : كَالْفُتْنَيْ بَيْضَ السَّاسِم ؛ فسَّره فقال : السَّاسِم ؛ فسَّره فقال : السَّاسِمُ طير يُشْبِه الحُطَّاف ، ولم يذكر لها واحداً . قال اللحياني : يقال في مثل إذا سُئُل الرجل ما لا يجيد وما لا يكون : كلَّفْتِنِ سَلَى جَمَل ،

وكُلْفَتَنِي بَيْضَ السَّمَاسِمِ ، وكُلْفَتَنِي بِيضَ الْأَنْدُوقَ ؛

قال: السَّمَاسِم طير مثل الخَطاطيفِ لا يُقْدَر لهما

على بيض . والسَّمَامُ : اللواء ، على التشبيه . وسَمَامَةُ الرجُلِ وكلِّ شيء وسَمَاوتُه : شخصُه ، وقيـل : سَمَاوتُه أعلاه . والسَّمَامَةُ : الشخص ؛ قال أبو ذويب :

وعادية تُلْقِي الثّيابَ كَأْنَّها تُزعُها تُزعُها مُ

وقيل: السَّامة الطَّلَّعة . والسَّامُ والسَّسامُ

والسَّاسِم والسَّسْسَانُ والسَّمْسُمَانَيُ ، كله: الحقيف الطيفُ السريعُ من كل شيء ، وهي السَّسْسَةُ .

والسَّبُسامة ُ: المرأة الحقيقة اللطيقة . ابن الأعرابي : سَمُسَمَ الرجـل ُ إذا مَثْنَى مَشْبِ ا

وسَمَسَمُ وسَمُسَامُ : الذِّئب لحفَّتُه ، وقيل : السَّمْسَمَةُ : ضرب السَّمْسَمَةُ : ضرب

من عَدْو التَّعْلُب ، وسَبْسَمْ والسَّبْسَمُ جبيعاً من أَسِمَاتُه . أَنِ الأَعرابِي : السَّبْسَمُ ، بالفتح ، التَّعْلُب؛

فارقني كألائه وسنسبه

والسَّامة والسَّسْمة والسِّسْمة : دُورَيْبَة ، وقيل:
هي النبلة الحبراء ، والجبع سمّاسيم ، اللَّيْت : يقال الدُّورَيْبَة على خِلْقة الآكِلة حبراء هي السَّنْسِيمة ؛ قال الأَدْهري : وقد رأيتها في البادية ، وهي تنَلْسع

فَتُوْلُمْ إِذَا لَسَعَتَ ؟ وقال أَبُو خَيْرَة : هِي السَّمَاسِمِ ؟ وهي هَنَاتُ تَكُونُ بالبصرة تَعَصُ عَضًا شَدِيدًا ؟ لَهُنَّ رُوْوسِ فَيِهَا طُولُ إِلَى الحَمْرَةُ أَلُوانُهُا . وسَمْسَمَ : موضع ؟ قال العجاج :

يا دار سالين ، يا اسلين ثم اسلين .

وقال تطفيل :

أَسَفَ على الأَفلاجِ أَيَنْ صَوْبِهِ ، وأَيْسَره يَمْلُو تَخادِمَ سَيْسَمِ وقال ابن السكيت : هي دَمْلَة معروفَة ؛ وقول

> مُدَّامِنُ جَوعاتِ ، كَأَنَّ عُروقَهَ مُسَارِّبُ حَيَّاتً تَشَرَّبُنَ سَمْسَهَا

قال : يعني السَّمَّ ، قال : ومن رواه تَسَرَّ بِنَ جَعَلَ سَـْسَمًا رملة ، ومساربُ الحيات : آثارها في السهل إذا مرَّت ، تَسَرَّبُ : نجيء وتذهب ، شبَّه عروقه بمَجَادِي حَمَّاتِ لأَنها مُلْتُوية .

بمجاري حيات لانها ملتويه . والسَّسَمُ : الْحُـُلُـُجُلانُ ؛ قال أَبُو حنيفة : هـو بالسَّراة واليّمنَ كثير ، قـال : وهو أبيـض .

الجوهري: السّمسم حبّ الحلّ . قال ابن بري: حكى ابن خالويه أنه يقال لبائع السّمسيم سبّاس ، كما قالوا لبائع الله وفي حديث أهل النار: كما قالوا لبائع الله ولا لأ آل . وفي حديث أهل النار: كما عبدان السّماسيم ؛ قال ابن الأثير: هكذا يودى في كتاب مسلم على اختلاف طر قه و ونستخه ، فإن صحت الرواية فيعناه أن السّماسيم جمع سمسيم، وعيدان ه تراها إذا قلعت وثر كت ليؤخذ حبّها دفاقاً سُوداً كأنبًا محترقة " فشبه بها هؤلاء الذين دفاقاً سُوداً كأنبًا محترقة " فشبه بها هؤلاء الذين محنى هذه الله وسألت عنها فلم أر شافياً ولا أجبت معنى وبنه نسمة ، وما أشبه ما تكون محرّقة ، قال:وربا والله أعلى .

سم : سَنَام البعد والناقة : أعلى ظهرها ، والجمع أسنيمة . وفي الحديث : نساء على رؤوسهن كأسنيمة البغت ؟ هُسن اللواتي يَتَمَسَّمْن المتقانع على رؤوسهن "يحبّر نها بها ، وهو من شعاد المنعنيات. وسنيم سننما ، فهو سنيم " : عظم سنامه ، وقد سننه الكلا وأسنيه . وقال الليث : جمل سنيم وناقة سنيمة ضخمة السنام . وفي حديث لنقمان : يَبَ المَاتَة البحرة السنيم أي العظيمة السنام . وفي حديث أي العظيمة السنام . وفي حديث أي عداة حديث أن عبير : هاتوا بجزور سنمة ، في غداة سنيمة . وسنام كل شيء : أعلاه ؛ وفي شعر حسان:

وإن سنام المتجد، من آل هاشيم، بَنُو بِنتِ تَحَنَّرُومٍ وَوَالَدُكُ الْعَبَّدُ

أي أعلى المجد ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي : مَن الدُناة أنا الدُناة أنا الدُناة المناه

قَضَى القُضاة أنها سَنَامُها

فسَّره فقال: معناه خِيارُهُـا ۗ لأَن السُّنام خِيارُ ما

في البعير ، وسَنَّم الشيء : رَفَعَه . وسَنَّم الإِنَّاء إِذَا ملاه حتى صار فوقه كالسَّنام . ومَجْدُ مُسَنَّم : عظيم . وسَنَّم الشيء وتَسَنَّه : علاه . وتَسَنَّم الفحل الناقة : رسكها وقاعها ؟ قال بصف سحاباً :

مُتَسَنَّماً سَنباتِها ، مُتَفَجَّساً وغيونا المُقدُّدِ كَيْلاً أَنْفُساً وغيونا

ويقال: تَسَنَّم السَّحَابُ الأَرض إذا جادَها. وتسنَّم الفحلُ الناقة إذا ركب ظهرَها ؟ وكذلك كلُّ ما ركبته مُقْبلًا أو مُدْ براً فقد تَسَنَّمْتُه . وأَسْمَ الدخانُ أي ارتفع . وأَسْنَمَتِ النارُ :عظم لهَبُها ؟ وقال لبيد :

مَشْهُولة عُلِثَتْ بِنابِتِ عَرْفَجٍ ، كَدُنْخَانَ نارٍ ساطَعِ إِسْنَامُهَا

ويروى: أسنامها ، فبن رواه بالفتح أراد أعاليها ، ومن رواه بالكسر فهو مصدر أسنيت إذا ارتفع لهمينها إسناماً ، وأسنية الرمل : ظهورها المرتفعة من أشباجها ، يقال : أسنية وأسنية ، فمن قال أسنية جعله اسها لرملة يعينها ، ومن قال أسنية جعلها جمع سنام وأسنية . وأسنية الرمال : حيودها وأشرافها ، على التشبيه بسنام الناقة ، وأسنية : وروي بيت زهيو بالوجهن جيعاً ، قال :

ضَحَّوا قليلًا قَـَفَا كُنْبَانُ أَسْنُبِهُ ، ومنهمُ بالقَسُوميَّاتِ مُعْتَرَكُ

الجوهري : وأَسْنُمَة ، بفتح الهمزة وضم النون ، أَكَمَة معروفة بقُرب طَخْفَة ؛ قال بشر :

ألا بان الحَلِيطُ ولم يُزاروا ، وقائبُك في الظّعائن مُستعادُ

رِوالْمُغَارِرُ : مَكَانِسُ الطِّيَّاءِ . وقوله تعالى : ومرَّاجُه مِن تُسَلِّم ؛ قالوا: هُو ماء في الجنة سبتي بذلك لأَنه يَجْري فوق الغُرَف والقُصور . وتَسْنَمِ : عَيْنٌ في الجنة زعموا ، وهذا يوجب أن تكون معرفة ولو كانت معرفة لم تُصْرَف . قال الزجَّاج في قوله تعالى : ومزاجُّه من تَسَلُّم ؟ أي مزاجُّه من ماء مُتسَنتُم عَيْناً تأنيهم من عُلنو تَتسَنتُم عليهم من الغُرُّ فَ وَالْأَرْهِرِي: أي ماء يتنزُّل عليهم من مَعَالَ وينصبُ عَيْنَاً على جهتين : إحداهما أن تَنْبُوي مَنْ تُسَنِّمُ عَيْنَ فَلَمَا نُنُو َّنَتَ نَصِيتٍ وَالْجَهَ الْأَخْرِي أن تَنْوِيَ مِن ماء سُنَّم عِناً ، كَلُولُكُ وَفَعَ عِناً، وإن لم يكن التسنيم اسماً للساء فالعين نكرة والتَّسُّنيمُ معرفة، وإن كأن إسماً للماء فالعين معرفة، فخرجت أيضاً نصباً ، وهذا قبول الفراء ، قال: وقال الزجاج قولاً يقرُّب معناه بما قال الفراء, وفي الجديث: خير الماء السَّبِيم بعني الباود ، قال القتيبي : السَّنيم ، بالسين والنون ، وهو الماء المرتفع الظاهر على وجب الأرض ، ويروى بالشين والباء . وكلُّ شيء علا شُيئاً فقد تَسَنَّمَهُ . الجوهري : وسَنام الأرض نَحْرُهُا ووسَطُهُا . وماءٌ سَنيمٌ : على وجه الأرض. ويقال الشريف سَنِيم مأخود من سنام البعير ، ومنه تتسننيمُ القُبُورِ . وقَبَرْ مُسَنَّم إذا كان مرفوعاً عن الأرض . وكل شيء علا شيئاً فقد تُسَنَّمه . وتِسَنْمُ القبر : خلاف تسطيمه . أبو زيد : استنششت الإناء تسنييماً إذا ملأته ثم حَمَلَتُ فوقه

مثل السنام من الطعام أو غيره . والتسنم : الأخذ مُغافسة " ، وتسنته الشب : كثر فيه وانتشر كتستنه ، وكلاهما عن ابن الأعرابي " وتسنته الشبب وأو شم فيه بمعنى واحد . ويقال : تسنتنت الحائط إذا علوته من عُرضه .

والسُّنَّمَةُ : كُلُّ شَحِرةً لا تَحْمِلُ ، وذلك إذا خِفَتْتُ أطرافُها وتغيرت . والسُّنَّمةُ : رأس شجرة منن دق الشَّجر ، يكون على وأسها كهنَّة ما يكون على وأس القصب، إلاَّ أنه ليِّن تأكله الإبل أكلَّا خَضْماً. والسُّنَمُ: جِماعٌ، وأفضل السُّنَم شجرة تسبَّى الأسنامة ، وهي أعظيها سُنَية ؟ قال الأزهري : السَّنَمَةُ تُكُونُ لِلنَّصِيُّ وَالصَّلَّسِانُ وَالْغَضُّورُ والسَّنْطُ وما أشبهها . والسَّنَّمَةُ أيضاً :النَّوْرُ ، والنَّوْرُ غير الزُّهْرَة ، والفرُّق بينهما أن الزُّهْرة هي الوَّرَّدة الوئسطى، وإنما تكون السُّنَّمَة للطُّريفة دون البَقْل . وسنته الصَّلَّيان : أطرافه التي يُنسلها أي يُلتَّقِها؟ قال أبو حنيفة: زعم بعضُ الرُّواة أن السُّنسَة ما كان مَن ثُنَمَ الْأَعْشَابِ شَبِيهَا بِشَهِرِ الإِذْ خُرِ وَنحُوهُ، وَمَا كان كثير القصَب ، وأن أفيضل السُّنَهُم سَنَّهُمْ عُشْبَة تسبَّى الأسنامة ً والإبل تأكلها خَضْباً للينها ، وفي بعض النسخ : ليس تأكله الإبل خُصْباً. ونبت سَنَهِمُ أي مُرتفِع ، وهُـو الذي خُرجَت سَنَيَتُهُ ، وهو ما يَعْلُو وأَسه كَالسُّنْيُلُ ؛ قَالَ الراجز :

> رَعَيْنَهَا أَكْرَمَ عُودٍ عُودًا : الصّلُ والصّفْصِلُ والبَعْضِدًا والحَازِبَانِ السّنَيْمِ المَجْوُدًا ، مجين يَدْعُو عَامِرٌ مَسْعُودًا

والأسنامة : ضرب من الشجر ، والجمع أسنام ؛ قال لبيد :

> كد'خان ِنارِ ساطع ِ أَسْنَامُهَا ابن بري : وأَسْنَامُ شَجر ؛ وأَنشد :

سَبَادِیتَ اِلاَّ أَن 'یَوی مُتَاَمَّلُ' قَنَانِعَ أَسْنَامٍ بها وثَغَامٍ ِ وسنام : اسم جبل ؛ قال النابغة :

خُلَتْ بِغَزَالِهَا ، ودُنَا عليها أَواكُ الجِزْعِ، أَسْفَلَ مِنْ سَنَامٍ

وقال الليث : سَنَام اسم جبل بالبصرة ، يقال إنه يَسير مع الدَّجال . والإسَّنامُ : تُنَجَّرُ الحَلَى ؛ حَكَاهَا السيرافي عن أبي مالك . المحكم : سنام اسم حبل ، وكذلك سُنَّم. والسُّنَّمُ : البقرة . ويَسْنَمُ: موضع. سهم : السَّهُمُ : واحدُ السَّهَام . والسُّهُمُ : النصيب . المحكم : السَّهُم الحظ ، والجمع سُهُمان وسُهُمة ؟ الأخيرة كأخُوة . وفي هذا الأمر سُهُمة أي نصب وحظ" من أثمَر كان لي فيـه . وفي الحديث : كان للنبي ، صلى الله عليه وسلم ، سَهُم مَن الغنيمة سَهِد أو غاب ؛ السَّهُم في الأصل : واحد السَّهام الـتي يُضْرَب بها في المكيسر وهي القداح ثم سبتي به ما يغوز به الفاليج سَهْمُهُ ، ثم كثر حتى سبي كل نصيب سَهْماً ، وتجمع على أسهُم وسهام وسُهمان » ومنه الحديث : بما أدري ما السُّهُمَانُ . وفي حديث عبر : فلقد رأيتُنا نَسْتَفِيءُ سُهُمانها ، وحديث بُوَيْدَةَ : خُرْجُ سَهُمُلُكُ أَي بَالْفَلَسْجِ وَالظُّفُو ِ. والسَّهُم : الله ح الذي يُقارَع به ، والجمع سهام .

(قوله و وأسنام شجر وأنشد سباريت النع ⊕ عبارة التكملة : أبو
 نصر الاسنامة يمني بالكسر ثمر الحلي ، قال ذو الرمة سباريت النح
 وأسنام في البيت مضبوط فيها بالكسر .

واستهم الرجلان: تقارعا. وساهم القوم فسهمهم من سهمهم سهما : قارعهم فقرعهم فقرعهم . وساهمته أي قارعته فسهمته أي أسهمه المالفت ، وأسهم بنهم أي

أَقْرَعَ . واسْتَهَمُوا أَي اقترعوا . وتساهَمُوا أَي تقارعوا . وتساهَمُوا أَي تقارعوا . وتساهَمُ فكان من المُدُّحَضِين ؟ يقول : قارَعَ أَهْلَ السفينة فَقُرعَ . وقال النبي ؟ صلى الله عليه وسلم، لوجلين احْتَكَما إليه في مواديث قد دَرسَت : أذهبا فَتَوَخَيّا ، ثم اسْتَهِما » ثم ليأخذ كلُّ واحد منكما ما تخرجه القسمة بالقُرْعة ، المُاخذ على القرعة القسمة بالقرعة ،

ثم لِيُحلِّلُ كُلُّ واحد منكما صاحبَه فيا أَخَدُ وهو لا يَستَمَيْقِنُ أَنه حقه ﴾ قال ابن الأثير : قوله اذهبا فتوخيًا ثم استهما أي افتترعا يعني ليظهر سهمُ كلُّ واحد منكما . وفي حديث ابن عبر : وقع في سَهْنِي جادية " ، يعني من المَغْنَم . والسُّهْمَةُ :

النَّصْل ، والجمع أَسْهُمْ وسِهامٌ . قال ابن شبيل : السَّهُمْ نَفْسِ النَّصْلُ ، وقال : لو التَفَطَّت نَصْلًا لللله ما هذا السَّهُمْ معك ، ولو التقطت قِدْحاً لم تقل ما هذا السَّهُمُ معك ، والنَّصْلُ السَّهُمَ العريض

النصيب . والسَّهُمُ : واحد النَّبُلُ ﴾ وهو مَرْ كُبُ

الطويل يكون قريباً من فيتر والمشقص على النصف من النصل ، ولا خير فيه ، كلفب به الولدان ، وهو شر النبل وأحرضه ؛ قال :

والسَّهُمُ ذُو الغِرَادِدَيْنِ والعَيْرِ * قَالَ : والقُطْنَةُ لَا تُعَدُّهُ سُهُماً ﴾ والمِرْيخُ الذي على وأسه العظيمة ومن ما أهل النَّصَى مَن

القداح ما بين الفُوق والنَّصَل والمُسْهَمُّ: البُرَّدُ المُخطط ؛ قال ان بري : ومنه قول أوْسَ :

فإنا رأينا العرض أَحْوَجَ ، ساعة ، أَ

وفي حديث جابر: أنه كان يصلي في بُوْد مُسهَم أي مُعَطَّط فيه وَشَي كالسّهام. وبُرْد مُسهَم : مخطط بصور على شكل السّهام ؟ وقال اللحياني: إنما ذلك لوسَشي فيه ؟ قال ذو الرّمة يصف داراً:

> كَأَنَّهَا بِعِد أَحُوالِ مَضَيْنَ لِمَا ، بِالْأَشْيَسَيْنِ ، كِانِ فَيِهِ تَسْهِيمُ

والسّهم : القدام الذي يُقاوع به . والسّهم : مقدار ست أذرع في معاملات الناس ومساحاتهم . والسّهم : حجر يجعل على باب البيت الذي يبنى للنّسد ليُصاد فيه ، فإذا دخله وقع الحجر على الباب فسد " . والسّهمة ، بالضم : القرابة ؛ قال عبيد " : فسد " . وقد

أيقطع ذو السُّهمة القريب

وقال :

بَنِي يَثْرَيْ ، حَصَّنُوا أَيْنُقَاتِكُمْ وَأَفْرَاسَكُمْ مِن ضَرَّبِ أَحْمَرَ مُسْهُمْ وَالْفُرْسَ مُسْهُمْ ولا أَلْفِينَ ذَا الشَّفُ بَطْلُبُ مُسْهَمْ ولا أَلْفِينَ ذَا الشَّفُ بَطْلُبُ مُسْهَمْ اللَّمْ اللَّهُمْ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللِهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ اللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْلِهُ اللْهُ الْمُلْلِلْمُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ

أراد بقوله أيننقات كنم وأفراسكم نساءه ؟ يقول : لا تُنكِحُوهُن غير الأكفاء ، وقوله من ضرب أحسر مسهم يعني سفاد رجل من العجم ، وقوله بالأديم المسلم أي يتصحيح بحم . والسهام والسهام : الضير وتغير اللون وذبول الشقتين . سهم منها ما وسهوماً وسهم أيضاً ، بالضم ، يسهم سهوماً فيها وسهوماً وسهم يسهم عبوم أيضاً ، بالضم ، يسهم سهوماً فيها وسهم يسهم المساوم إذا ضعر ؟ قال العجاج :

فهي كرعديد الكثيب الأهيم

ولم بَلِيْحَهُا حَزَنَ عَلَى ابْنَيْمِ وَلا أَخِ فَتَسْهُمْ

وفي الحديث: دخل علي ساهم الوَجه أي مُتَغَيِّره. يقال: سَهُمَ لُونُهُ يَسهُمُ إِذَا تَغَيْر عَنَ حَالِهِ لَعَارض. وفي حديث أم سلمة: يأوسول الله ، ما لي أوالله ساهم الوَجه ? وحديث ابن عباس في ذكر الحوادج: مُسَهَّمَةٌ وُجُوهُهُمْ ؟ وقول عَنْاتَوَة :

والحَيْلُ ساهية الوَّجُوهِ ، كَأْنَهَا الْمُعْدِهِ ، كَأْنَهَا الْمُعْدِهِ ، كَأْنَهَا الْمُعْدِينَ الْحَنْظَلِ

فسره ثعلب فقال : إِنَّا أَوَادُ أَنْ أَصِحَابِ الحَيْلِ تَغَيْرِتُ الْوَانَهُمِ مَا بَهِم مَنْ الشَّدَة ، أَلَا تُوَاهُ قَالُ يُسْقَى فَوَاوِسُهَا نَتَهِمَ الْحَنْظُلُ ، فَلُو كَانَ السَّهَامِ لَلْخَيْلُ أَنْفُسِهَا لِقَالَ كَأْنَّهَا تُسْقَى نَقْسِعَ الْحَنْظُلُ ، وَوْسِ سَاهِمُ الْوَجْهُ : محمول على كريهة الجَرْي ، وقوس ساهيم ، وأنشد بيت عنترة : والحيل ساهية الوجود ؛ وكذا الرجل إذا حُمِلُ على كريهة في الحرب وقد سهيم ، وفرس مُسْهَم إذا كان هجيناً الحرب وقد سهيم العَتْمِيق من الغنية . والسَّهُومُ : العُبُوسُ عُبُوسُ الوجه من المَم ؛ قال ، والسَّهُومُ : العُبُوسُ عُبُوسُ الوجه من المَم ؛ قال ،

إِنْ أَكُنْ مُوثَنَّاً لَكِسرَى ، أَسيراً في هُمُوم وكُرْبَة وسُهُوم وَهُنَ قَيْدٍ ، فما وَجَدْتُ بلاءً كُوسار الكريم عند اللَّيْم

والسَّهام : وَهَجُ الصَّيْفِ وعَبَرَاتُهُ ؟ قال ذو الرمة:

كأنَّا على أولاد أحقَبَ لاحَها ، ورَمْيُ السَّفَا أَنْفاسَهَا بسَهَامِ

وسُهِمَ الرجلُ أي أصابه السَّهامُ. والسَّهامُ : لـُعابِ الشَّيانَ : لـُعابِ الشَّيطانَ ؛ قال بيشرُ بن أبي خازيمٍ :

وأرض تعزّفُ الجِنّانُ فيها ، فيافيها يَطيو بها السّهامُ

ابن الأعرابي: السُّهُمُ غَرَّلُ عَيْنِ الشَّبَسُ والسُّهُمُ: الحراوة الغالمة . والسَّهام ، بالفتح : حَرَّ السَّمُومِ. وقد سُهِمَ الرجل ، على ما لم يُسمَّ فاعله ، إذا أصابته السَّبُومُ . والسَّهام : الربح الحارَّة ، واحدها وجمعها سواء ؛ قال لبيد :

وَرَمَىٰ دَوابِرَهَا السُّفَا ، وتَهَيُّجُتُ وَرَمَىٰ دَوابِرَهَا السُّفَا ، وتَهَيُّجُتُ وسَهَامُهَا

والسّهُوم : العُقاب . وأسهم الرجل ، فهو مسهم " الدر ، إذا كثر كلامه كأسهب فهو مسهب " والميم بدل من الباء . والسّهم والشّهم " ، بالسين والشين : الرجال العقلاء الحركماء العُمّال . ورجل مسهم العقل والجسم : كمسهب " وحكى يعقوب أن ميه بدل ، وحكى اللحاني : وجل مسهم العقل كمسهب ، قال : وهو على البدل أيضا ، وكذلك مسهم الجسم إذا ذهب جسمه في الحبا .

والساهِمة : الناقة الضامرة : قال ذو الرامة : أَخَا تَنَائِفَ أَعْفَى عند ساهِمة بِ الْحَلْقِ الدف ، في تصدره جُلُبُ

يقول: زار الحَيَالُ أَخَا تَنَائِفَ نَامَ عَنْدُ نَاقَةُ ضَامَرَةً مَهْرُولَةُ بَجْنِبُهَا قُدُوحٌ مِنْ آثَارُ الحِبَالِ ، وَالْأَخْلَـقُ: الأَملس. وإبل سَواهِمُ إذا غيرِهَا السفر.

وسَهُمُ البيت : جائزُهُ . وسَهُمْ : قبيلة في قريش. وسَهُمْ أيضاً : في باهِلَة . وسَهُمْ وسُهُمَ : اسبان. وسَهُمْ وسُهُمَ : اسبان. وسَهُمْ بن أبي عائِذ :

تَصَيَّفُتُ نَعْمَانَ ، واصَّيَفَتُ ﴿ جُنُوبِ سَهَامٍ إِلَى سُرُدُدِ

سوم: السُّوُّمُ : عَرُّضُ السَّلْعَبَةِ عِلَى البيع . الجوهري : السُّوَّمُ في المبايعة يقال منه ساوَ مُثُّهُ ُ سُواماً ، واسْتَامَ علي ، وتساوَ مُنَّا . المحكم وغيره: سُمِّتُ السَّلْعَةِ أَسُومُ بِهَا سُوَّمَاً وسَاوَّمَتُ واستبت ما وعلمها غالب ، واستبته إياها وعليها غَالَمْتُ ، واسْتَمْتُهُ إياها سألته سُوْمَها ، وسامَنيها أذكر لي سنو منها . وإنه لف إلى السبينة والسنومة . إذا كان يُعْلَى السُّومَ . ويقال : سُمْتُ فلاناً سيلعي سَوْماً إذا قلت أَتَأْخُذُها بكذا من الثمن ? ومثل ذلك سُمنت بسِلْعتي سَوْماً ﴿ وَيَقَالُ : اسْتَمَنَّ ` عليه بسلعتي استياماً إذا كنت أنت تذكر غنها . ويقال : استام مني بسلمتي استياماً إذا كان هو العارض عليك الشَّبَنِّ . وسامني الرجل بسلَّعته سَوَّماً : وذلك حين يذكر لك هو ثمنها " والأسم من جبيع ذلك السُّومَة والسِّيمَة . وفي الحديث : نهى أن يَسومَ الرجل' على سَوم أخيه ؛ المُساوَمَةُ : المجاذبة بين البائع والمشتري على السِّلمُعةِ وفصلُ ثُنها، والمنهي عنه أن يَتَساوَمَ المُتبايعـان في السَّلُعُمَّةُ ويتقارَبَ الانعقادُ فيجيء وجل آخر يويـد أن بشتري تلك السِّلْعَة ويخرجها من يد المشتري الأوال بزيادة على ما اسْتَقَرَ الأَمرُ عليه بين المُتساوِمَيْن ِ ورضاً به قبل الانعقاد ، فذلك منوع عند المقاربـة لما فيه مـن الإفساد ، ومبـاح في أوَّل العَرُّضِ والمُساوَمَة . وفي الحديث أيضاً : أنه ، صلى الله

عليه وسلم ، نهى عن السّوم قبل طلوع الشبس ؟ قبال أبو إسحق : السّوم أن يُساوم بسلامته ، ونهى عن ذلك في ذلك الوقت لأنه وقت يذكر الله فيه فلا يشتغل بغيره ، قبال : وبجوز أن يكون السّوم م من رّعي الإبل ، لأنها إذا رّعت الرّعي قبل شروق الشبس عليه وهو نند أصابها منه داء قتلها ، وذلك معروف عند أهل المال من العرب . وسَمّنتُكَ بَعِيرَكُ سِينة "حسنة ، وإنه لغالي السّينة . وسام أي مرّ ؛ وقال صخر الهذلي :

أتيع لها أقتيادين أذو حَشْيِفٍ ، إذا سامَت على المُلكَّاتِ ساما

وَسُوامُ الرابِحِ : سَرُهُما ، وسامَتِ الْإِبلُ والربحُ سَوْماً : استمرّت ؛ وقول ذي الرُّمّةِ :

ومُسْتَامَة تُسْتَامُ ، وهي رَخِيصَة ، وَ تُسْتَحُ اللَّهَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ وَتُمْسَحُ اللَّهَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالَّا اللَّهُ

يعني أرضاً تسوم فيها الإبل ، من السوم الذي هو الرعمي لا من السوم الذي هو البيع ، وتباع : تمد فيها الإبل باعها ، وتبسيح : من المسج الذي هو القطع ، من قول الله عز وجل : فطفيق مسحاً بالسوق والأعساق . الأصمعي : السوم مرعة المرا ؛ بقال : سامت الناقية تسوم سوماً ، وأنشد بيت الراعي :

مَقَّاء مُنْفَتَق الإبطين ماهرة بالسَّوْم ، ناط يَديها حادك سَنَدُ

ومنه قول عبد الله ذي النّجادَيْن بخاطب ناقة سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم :

تَعَرَّضِ مَدَارِجاً وسُومِي ، تَعَـرُضَ الجَــوْزاء للنَّجومِ

وقال غيره : السَّوْمُ سرعة المَرَّ مع قصــد الصَّوَّبِ في السير .

والسُّوَامُ والسائمة عنى : وهو المال الراعي . وسامت الراعي . وسامت الراعية والماشية والفنم تسوم سَوماً : رعت حيث شاءت ، فهي سائية م وقول أنشده على :

ذاك أم حقباة بيدانة " غربة العين ، جهاد المسام ا

وفنبره فقال : المُسَامُ الذي تُسَومُهُ أَي تَلَوْمُهُ وَلاَ تَبُرَحُ منه . والسُّوامُ والسائمةُ : الإبل الراعية . وأساميًا هو : أرعاها ، وسنو منها ، وأسبتها أنا : أُخرِجتها إلى الرَّعْمَى ؟ قال الله تعالى: فيه تُسسبون. والسُّوامُ : كل ما رعى من المال في الفكوات إذا خُلِنِّيَ وَسَوَّمَهُ يُوعَى حَيْثُ شَاءً. وَالسَّائِمُ :الذَّاهِبُ على وجهه حيث شاء . بقـال : سامَت السائمة ُ وأنا أَسَبْتُهَا أُسِيبُهَا إِذَا رَعَيْتُهَا . تَعَلَى : أَسَبُتُ الإبلَ إذا خَلَيْتُهَا ترعى . وقال الأصعي : السُّوامُ والساقمة كل إبيل تر سك ترعى ولا تعلَّفُ في الأصل ، وجَمَيْعُ السَّائِمِ والسائمة سَوَائمُ . وفي الحديث : في سائيت الغَنَم زكاة ". وفي الحديث أيضاً : السائمة جُبَّاد" ، يعني أن الدابة المُر سَلَّة في مَرْ عاها إذا أصابت إنساناً كانت جنايتُها هَدَراً . وسامه الأمرَ سُوْماً : كَلَّفَهُ إِيَّاهُ ، وقال الزجاجُ : أولاه إيام، وأكثر ما يستعمل في العــذاب والشر والظلم . وفي التنزيل : يَسُومُونَكُم سُوءَ العَدَابِ ؛ وقبال أبو إسعى: يسومونكم أبولنُونكم ؟ التهذيب : والسُّوم من قوله تعالى بسومونكم سوءً

ا قوله « جهاد المسام » البيت الطرماح كما نسبه اليه في مادة جهد ،
 ا لكنه أبدل هناك المسام بالسنام وهو كذلك في نسخة من المحكد .

العذاب ؛ قال الليث : السُّومُ أَن تُجَشُّمَ إِنساناً مِشْقَةً أَو سُوءًا أَو ظُلْماً ﴾ وقال شَبر : سَامُوهِمُ أَرَادُوهُمُ به ، وقبل : عَرَّضُوا عليهم ، والعرب تقول : عَرَضَ على سُومً عالَّةً ﴾ قيال الكسائي : وهيو يمنى قول العامة عَرَّضُ " سابِريُ" ؟ قبال شبر : يُضْرَبُ هذا مثلًا لمن يَعْرِضُ عليك ما أنت عنه غَنيٌّ ، كالرجل يعلم أنـك نزلت دار رجـل ضيفـاً فَيَعْرُونُ عَلَيْكَ القِرِي . وسُمْنَتُهُ خَسْفًا أَي أُوليتِه إياه وأَردته عليه . ويقال : سُمْتُهُ حاجةً أي كلفته إياها وجَشَّنْتُهُ إياها ، من قوله تعالى : يَسُومُونَكُم سُوءَ العذاب ؛ أي يُبِعَشِّمونَكُم أَشُدُ العذاب . و في حديث فاطمة : أنها أتت النبي ، صلى الله عليــه وسلم ، بِبُرْ مَمْ فِيهَا سَخِينَهُ * فَأَكُلُ وَمَا سَامَـنَيْ غَيْسَ وُ وَمَا أَكُلُ قَبَطُ ۚ إِلَّا سَامَنَى غَيْسَ وَ ۗ ﴾ هو من السُّومُ التَّكَلُّيفُ ، وقيل : معناه عَرَضَ عَلَى ۖ ، من السَّوُّم وهو طلب الشراء. . وفي حديث على ، عليه السلام : من ترك الجهادَ أَلْ بَسَهُ الله الذَّكَّ َ وسيمَ الحَسْفَ أي كُلَّفَ وَأَلَّزُ مَ .

والسّومة والسّية والسّياء والسّيياء العلامة . وسَوَّمَ الفرس : جعل عليه السّية. وقوله عز وجل: حجارة من طين مسوَّمة عند ربك للمسرفين ؟ قال الزجاج : روي عن الحسن أنها معكلّة ببياض وحبرة ؟ وقال غيره : مسسوَّمة بعلامة يعلم بها أنها ليست من حجارة الدنيا ويعلم بسياها أنها بما عَذَّبَ الله بها ؟ الحوهري : مسسوَّمة أي عليها أمسال الحواسيم . الحوهري : السّومة ، بالضم ، العلامة تجعل على الشاة وفي الحرب أيضاً ، تقول منه : تسوَّم . قال أبو بكر : قولهم عليه سيها حسنة معناه علامة ، وهي مأخوذة من وسمنت أسم ، قال : والأصل في سيا وسنى فحوالت الواو من موضع الفاء فوضعت في

موضع العين ، كما قالوا مَا أَطَيْبُهُ ۗ وأَيْطَبُهُ ، فَصَارَ سيومى وجعلت الوآو ياء لسكونها وانكسال مسا قبلها . وفي التنزيل الفزيز : والحيل المُسَوَّمَة ؟ قال أبو زيد : الحيل المُستَوَّمة المُرْسَلة وعليها ركبانها ، وهو من قولك : سَوَّمْتُ فلاناً إِذَا خَلَيْتِه وَسُوْمُهُ أي وما يريد ، وقيل : الحيل المُستَوَّمة هي التي عليها السُّما والسُّومَةُ وهي الغلامة . وقال ابن الأعرابي: السِّيَّمُ العلاماتُ على صُوف الغنم . وقال تعالى : من الملائكـة مُستوَّمين ؛ قرىءَ بفتح الواو ، أواد مُعَلَّمُهِ فِي وَالْجِينُـلُ المُسْتَوَّمَةِ : المَرَّعِينَّةِ ﴾ وَالْمُسَوَّمَةُ : الْمُعَلَّمَةُ ﴿ وَقُولُهُ تَعَالَى ا: مُسْبَوَّ مِينَ ﴾ قال الأخفش : يكون مُعَلَّمين ويكون مُرْسَلينَ من قولك سُوَّمَ فيها الحيلَ أي أرسلها ؛ ومنه السائمة ، وإنما جاء بالياء والنون لأن الحيل سُو مَتُ وعليها وُكُبَانُهَا . وفي الحديث : إنْ للهُ قَدْرُساناً من أهل السماء مُسَوَّمينَ أي مُعَلَّمينَ . وفي الحِديث : قال يومَ بِنَدُّ رِ سَوَّامُوا فإن الملائكِة قَــٰد سَوَّمَتُ أي اعبلوا لكم علامة يعرف بها بعضكم بعضاً . وفي حديث الحوارج: سياهُمُ التحليق أي علامتهم ، والأصل فيها الواو فقلبت لكسرة السين وتمد" وتقصرنم الليث : سَوَّمَ فلان فرسه إذا أعْلَـمَ عليه مجريرة أو بشيء يعرف به ، قال:والسِّيما ياؤها في الأصل واو، وهي العلامة يعرف بها الحير والشر. قال الله تعالى: تَعْرفُهم بسياهم؛ قال: وفيه لغة أخرى السّياء بالمد ؛ قال الراجز: غُلامٌ رَماه اللهُ بالحُسْنَ يافعاً ، له سياة لا تَشْقُ على البَصَرُ ا

تأنيث سيما غير 'مجرى . الجوهري : السيا مقصور من الواو " قال تعالى : سياهُم في وجـوههم ؛ قال : ، قوله : سيا ؛ هكذا في الأصل ، والوزن مختل ، والملتها سيعيا ، كا سوف يأتي في الصفحة التالية .

وقد يجيء السبا والسببا مدودن ؛ وأنشد لأستد ابن عنقاء الفراري عدم عُميلة حين قاسه مالة : غلام وماه الله بالحسن يافعاً ، له سيبياء لا تشيق على البصر كأن الشريا علقت فوق تخره ، وفي جيده الشعري ، وفي وجهه القمر

له سيمياء لا تشق على البصر أي يَقْرَح به من ينظر إليه . قال ابن بري : وحكى علي بن حَمَّزَة أن أبا رياش قال : لا يَرْوي بيت ابن عنقاء الفراري :

غلام وماه الله بالحسن يافعاً

إِلَا أَعْمَى البِصِيرِة لِأَنَّ الْحُسُنَّ مَوْ لُودٍ ، وإِغَا هُو : رماه الله بالحير يافعاً

قال : حَكَاهُ أَبُو رِيَاشٍ عَنِ أَبِي زِيـد . الأَصِعِي : السِّيَاءُ ، مدودة ، السِّيمِياءُ ؛ أَنشد شمر في باب السَّيا مقصورة " للجَمْدِي :

ولمُمْ سِيا، إذا تُبْصِرُهُمْ، ، بَيَّنَتُ ويبةً من كان سَأَلُ ا

والسّامة : الحقر الذي على الرَّكِيّة ، والجمع سيم "، وقد أسامها ، والسّامة : عرق في الجبل المخالف الجيليّة إذا أخذ من المسّرق إلى المغرب لم المخلف أن يكون فيه معدن فضة ، والجمع سام "، وقيل: السّام عروق الذهب والفضة في الحبو ، وقيل السّام عروق الذهب والفضة ، واحدته سامة "، وبه سمي سامة " بن ألوّي " بن غالب ؛ قال قيس بن المحمد الم

لَوَ أَنَّكَ ثُلَّقِي حَنْظَكُلَا فَوْقَ بَيْضِنَا ، تَدَحْرَجَ عَن ذِي سَامِهِ المُتَقَارِبِ

أي على ذي سامه، وعن فيه بمعنى على ، والهاء في سامه ترجع إلى البيض ، يعني البيض المسُمَوَّة به أي البيض الذي له سام أ ، قال ثعلب : معناه أنهم تراصُوا في الحرب حتى لو وقع حَنْظَلَلُ على رؤوسهم على المالاسه واستيواء أجزائه لم ينزل إلى الأرض ، قال : وقال الأصمي وابن الأعرابي وغيره : السام الذهب والفضة ؟ قال النابغة الذهب والفضة ؟

كَأْنَ فَاهَا ، إِذَا تُوسَنُ ، مِن طبيب رُضاب وحُسن مُبْنَسَم رُكِب في السّام والزبيب أَقَا حي كِيْب " يَنْدَى مِن الرَّهُم

قال : فَهِذَا لَا يَكُونَ إِلَّا فَضَةً لَأَنَّهِ إِنَّمَا شَبِهِ أَسِنَانَ النَّقِرَ بها في بياضها ، والأَعْرُ فُ مَنْ كُلُّ ذَلَكُ أَنَّ السَّامَ الذَّهبُ دون الفضَّة . أبو سعيد : يقال للفضة بالفارسية سيم وبالعربية سام . والسام : المكوث . ودوي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : في الحَــُّةِ ِ السُّوداء شفاء من كل داء إلا البَّام ؛ قيل : ومنا السَّامُ ? قَـَالُ : المَـوْتُ . وفي الحَـديث : كَانْتُ النهود إذا سَلَّمُوا عـلى الني ، صلى الله عليه وسلم ، قالوا السَّامُ عليكم ، ويُظَّهُرُونَ أَنَّهُم يُويدُونَ السَّلام عليكم ، فكان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَوْدُهُ عليهم فيقول : وعليكم أي وعليكم مثل ما دَعَوْتُم . وفي حدايث عائشة : أنها سمعت اليهود تقدول للنبي ، صلى الله عليه وتسلم : السَّامُ عليك يا أبا القاسم ، فقالت : عليكم السام والذام واللعنة ﴿ وَلَمَّذَا قَالَ ، عَلَيْهِ السَّلَامِ : إذا سلم عليكم أهـل الكتاب فقولوا وعليكم ، يعني الذي يقولون لكم و'داوه عليهم ؛ قال الخطابي : عامة المُرَدِّثِينَ يَوْوُونَ هَذَا الْحَدَيْثُ يَقُولُونَ وَعَلَيْكُمْ ، بإثبات وأو العطف ، قال : وكان ابن عيينة يرويه بغير

واو وهو الصواب لأنه إذا حدف الواو صاد قولهم الذي قالوه بعينه مردوداً عليهم ضاصة ، وإذا أثبت الواو وقع الاشتراك معهم فيا قالوه لأن الواو تجمع بين الشيئين ، والله أعلم . وفي الحديث : لكل داء دواله إلا السّام يعني الموت . والسّام : شجر تعمل منه أدّقال السّفن ؛ هذه عن كراع ؛ وأنشد شهر قول العجاج :

وَدُقَلَ ' أَجْرُ دُ سُوْدُ بِيُ صَعْلُ من السَّامِ وَرُبُالِيْ '

أَجْرَدُ يَقُولُ الدَّقْتُلُ لَا قِشْرُ عَلَيْهِ ، والصَّعْلُ الدَّقِيقُ الرأس ، يعني رأس الدَّقْتَل ، والسَّام شَجْر يَقُولُ الدَّقْتَلُ مِنْهُ ، ورُبُّالِيُّ : وأس المَلَّحِينَ .

وسام إذا رّعى، وسام إذا طلب ، وسام إذا باع، وسام إذا عُذَّب . النّضر : سام يَسُوم إذا مر". وسامت الناقة إذا مضت ، وضلى لها سَوَّمها أي وجُهها . وقال شَعاع : يقال ساو القوم وساموا بمعنى واحد .

أبن الأعرابي: السَّامَةُ الساقةُ ، والسَّامَةُ المَّوْنَةُ ، والسَّامَةُ المَّوْنَةُ ، والسَّامَةُ السَّبِيكة والسَّامةُ السَّبِيكة من النَّاهِ ، والسَّامةُ السّبِيكة من النَّاهة ، وأما قولهم لا سيَّا فإن تفسيره في موضعه لأن ما فها صلة .

وسامّت الطيرُ على الشيء تسَوُمُ سَوْماً : حامت، وقيل : كل حَوم سَوْمُ . وخليَّتُهُ وسَوْمَهُ أي وما يريد. وما يريد. وسَوَّمَهُ أي وما يريد. ومن أمنالهم : عَبْدُ وسُوِّمَ أي وخليَّ وما يريد. وسَوَّمَهُ في مالي : حَكَنَّبَهُ . وسَوَّمْتُ الرجلَ تَسُوعاً إذا حَكَنَّبَهُ في مالك . وسَوَّمْتُ الرجلَ القرم إذا أغَرَّت عليهم فعنْت فيهم . وسَوَّمْتُ فلاناً في مالي إذا حَكَنْبَهُ في مالك . والسَّوْمُ : العَرْضُ في مالي إذا حَكَنْبَهُ في مالك . والسَّوْمُ : العَرْضُ فلاناً في مالي إذا حَكَنْبَهُ في مالك . والسَّوْمُ : العَرْضُ في مالي إذا حَكَنْبَهُ في مالك . والسَّوْمُ : العَرْضُ في مالي إذا حَكَنْبَهُ في مالك . والسَّوْمُ : العَرْضُ أي

عن كراع . والسُّوامُ : طائر .

وسام : من بني آدم ، قال ابن سيده : وقضينا على ألفه بالواو لأنها عين . الجوهري : سام أحد بني نوح ، عليه السلام ، وهيو أبو العرب . وسيوم : جبل القولون ، والله أعلم : مَن حَطّها من وأس صيوم ؟

يريدون شاة مسروقة من هذا الجبل .

سيم : قوم سُيُوم : آمنُسُونَ . وفي حديث هجرة الحبَسَة : قال النجاشي لمن هاجر إلى أرضه امْكُنُوا فأنتم سُيُوم بأرْضي أي آمنون ؟ قال ابن الأثير : كذا جاء تفسيره ، قال : هي كلمة حبشية ، وتروى بفتح السين ، وقيل : سُيُومُ جمع سائم أي تَسُومُون في بلدي كالفنم السائة لا يعارضكم أحد " والله تعمالي أعلم .

فصل الشين المعجمة

شأم: الشُّوْمُ: خلافُ البُّنْنِ . ورجل مَشْؤُوم على قومه، والجمع مَشَائِيمُ نادر، وحكمه السلامة ؛ أنشد سببويه للأخوص البَّرْ بوعي :

مَشَائِيمُ لِبَسُوا مُصْلِحِينَ عَشِيرَةً ، ولا ناعِبِ إلا بِشُؤْمٍ غُرابُهَا

رَدُّ نَاعِباً على موضع مصلحين ، وموضعه خفض بالباء أي ليسوا بمصلحين لأن قولك ليسوا مصلحين وليسوا بمصلحين ممناهما واحد ، وقيد تشاءمُوا به . وفي الحديث : إن كان الشُّوم ففي ثلاث ؛ معناه إن كان فيما تكره عاقبته ويخاف ففي هذه الثلاث " وتخصيصه لها لأنه لما أبطل مذهب العرب في التَّطَيَّر بالسَّوانِح المحمد والذي في القاموس والتكملة : يسوم جبل النه ع كذا بالاصل ، والذي في القاموس والتكملة : يسوم ، بتقديم الباء على الدين ، ومثلها في ياقوت .

والبَوَارَ ح مِن الطيرِ والظِّبَاءِ وَتُحُوهَا ، قَالَ : فَإِنَّ كانت لأحدكم دار يكره سكناها أو امرأة يكره صُحْنَتُهَا أُو فرس يكره ارتباطها فليفارقها بأن ينتقل عن الدار ويطلق المرأة ويبيع الفرس، وقيل: ُشُوْمُ الدار ضيقُها وسوء حارها ، وشؤم المرأة أن لا تلد ، وشؤم الفرس أن لا يُنتُرَى عليها ، والوافق في الشؤم هنزة ولكنها خنفت فصارت واوآ ، وغلب عليها التخفيف حتى لم ينطق بها مهموزة ، وقد تُشتبهّ عليهم وسُنَوْمَ وشَأَمَهُم ، وما أَشْأَمه ، وقد تَشَاءَم به . والمَشَأَمَة : الشُّؤمُ . ويقال : سَأَمَ فلانُ أصحابه إذا أصابهم سُوَّم من قبَّله . الجوهري : يقال : ما أَشْأُمَ فَلَانًا ، والعامَّة تقول ما أَيْشَهَهُ . وقد سَثَّامَ فلان على قومه كشَّأْمُهُم ، فهو شَائِمَ ۖ إذَا جَرَّ عليهم الشُّوم ؛ وقد 'شتم عليهم فهــو مَشْرُومٌ إذا صار نُشْوْماً عليهم . وطائر أَشْناًم : جار بالشُّؤم . ويقال : هذا طائر أشنّاً مُ وطير أشَّاً مُ ، والجمع الأشائم ُ ، والأَسْائِمُ نَقْبُصُ الأَيَامِينِ ﴾ وأنشد أبو عبيدة :

فَ إِذَا الْأَشَائِمُ كَالَابًا مِن ِ وَالْأَيَامِينُ كَالْأَشَاثِمُ

قال أبو الهيم : العرب تقول أَشْأُمُ كُلِّ امْرى و بين لَيَعْيَبْ ؟ قال : أَشْأُمُ فِي معنى الشُّوْم يعني السُّوْم يعني السُّوم يعني السُّوم يعني السُّوم يعني السُّوم يعني السُّوم يعني السُّوم المالية المال

فَتُلْنَتُعُ لَكُمْ غِلْمَانَ أَشْأُمَ كُلْهُمُ اللهُمُ كَالْهُمُ كَالْمُمُ كَالْمُمُ كَالْمُمُ كَالْمُمُ كَالْمُمُ كُلُونُ فِي فَتَفَطِّم

قال: غِلَمُهَانَ أَشَامَ أَي غِلْمَهَانَ مُثَوَّمٍ ؛ قَـالَ الْجُوهِرِي: وهو أَفعل بمعنى المصدر لأنه أراد غِلْمَهان مُثَوَّمٍ فَجعل الله الشُّوْم أَشَام كما جعلوا الله الضَّرِّ الضَّرِّ الضَّرِّ عَلَيْهَا لَم يقولوا أَشَامًا ، كما لم يقولوا أَضَرُهُ

المذكر إذا كان لا يقع بين مؤنثه ومـذكره فصل لأنه بمعنى المصدر . ويقولون : قد يُمِنَ فلان على قومه فهو مَيْمُون عليهم ، وقـد نُشْمَ عليهم فهو مَشْرُوم عليهم بهزة واحدة بعدهـا واو ، وقـوم مَشَائِيمُ وقوم مَيَامِين .

ورجل شآم وتهام إذا نسبت إلى تهامة والشأم ، وكذلك وجل بمان ، زادوا ألفاً فخففوا ياه النسبة . وفي الحديث : إذا نتشأت بحرية ثم تتشاءمت فلك عين عبد تشاءم الرجل إذا أخذ نحو شاله . ويقال : تتشاءم الرجل إذا أخذ نحو شاله . وأشئام وشاءم إذا أنى الشئام ، ويامن القوم وأشئام وشاءم إذا أنى الشئام ، ويامن القوم وأيمنوا إذا أتوا اليمن . وفي صفة الإبل : ولا يأتي خير ها إلا من جانبها الأشئام ، يعني الشمال عود بخيرها للبد الشمال الشؤمى تأنيث الأشئام ومنه قبل للبد الشمال الشؤمى تأنيث الأشئام المين منه وأشئام فلا يوحديث عدي : فينظر من البدن : فيضار المناف المناف من البدن : نقيض البني كال القطامي والمناف المناف من البدن : نقيض البني كال القطامي وصف المحلاب والشؤر :

فَخَرَ على سُؤمى بَدَيْهُ عَلَى ادَها بأظ أمن فَرع الذَّوَابةِ أَسْحَمَا

والشَّأْمَة ': خلاف اليّمِنْنَة . والمَشْأَمة : خلاف المَّيْنِيَة . والمَشْأَمة : خلاف المَيْنِيَة . والشَّأْم ': بِلاد تذكر وتؤنث ، سيت بها لأنها عن مَشْأَمة القبلة ؛ قبال أن بري : شاهد التأنيث قول جَوَّاس بن القَعْطَلَ :

جِئْتُمْ مِن البلدِ البَعيدِ نياطهُ ، والشّامُ ثُنْكُرُ ، كَهَالُهُا وفَتَاهِا

قال: كَمُلْمُهَا وَفَتَاهَا بِدُلَّ مِن الشَّامِ وَشَاهِدُ التَّذَّكِيرِ

قول الآخر :

يقولون إنَّ الشَّأْمَ يَقْتُلُ أَهْلَهُ، فَمَن لِيَ إِنْ لَمْ آتِهِ بِخُلُودِ ؟

وقال عثان بن جني : الشأم مذكر ، واستشهد عليه بهذا البيت ، وأجاز تأنيثه في الشعر ، ذكر ذلك في باب الهجاء من الحماسة ، قال : وقد جاء الشّامُ لفة في الشّأم ؛ قال المجنون :

وخُبُرْتُ لَيْلَى بالشَّآمِ مَريضة ً، فَأَفْبَلُنْتُ مِن مِصْرٍ إليها أَعُودُها

وقال آخر :

أَتَنَنَّنَا قَرُيَشٌ قَصَهُا بِقَضِيضِها ﴾ وأهَلُ الشَّامِ والحجازِ تَقَصَّفُ

وأما قول الشاعر :

أَزْمَانُ سُلَسْنَى لا يَوى مِثْلُهَا الـ رَّالُونَ فِي سُثْمٍ ولا فِي عِراق

إنما نكر و لأنه جعل كل جزء منه تشاماً ، كما احتاج إلى تنكير العراق ، فجعل كل جزء منه عراقاً ، وهي الشام ، والنسب إليها شامي ، وسام على فعال ولا نقل تشأم ، وما جاء في ضرورة الشعر فمحمول على أنه اقتصر من النسبة على ذكر البلد ؟ قال ابن بري : شاهد شآم في النسبة قول أبي الدوداء ميشكرة :

فهاتيكَ النَّجومُ ، وهُنَّ خُرْسُ ، وَ الشَّآمِ لَا الشَّآمِ الشَّآمِ

وامرأة سُآمية وسُآمية مخففة الياء. والمَشَّأَمة : المَيسَرة، وكذلك الشَّأْمَة ، وأَشَّأَمَ الرجلُ والقومُ: أَتُوا الشَّأْمَ أَو ذهبوا إليها؛ قال بشيرُ بن أَبِي خازم:

سَمِعَتُ بِنَا قِيلَ الوُسُاهِ ، فأَصْبَحَتُ . صَرَمَتُ حِبَالَكَ فِي الحَلِيطِ المُشْتِمِ

وتَشَامُ الرحل : انتسب إلى الشأم مشل تقلس وتَكُوف . ويامن بأصحابك أي خد بهم يَمنه ، وشائم بأصحابك أي خد بهم يَمنه ، وشائم بأصحابك عد بهم شأمة أي ذات الشال أو خد بهم إلى الشأم و ولا يقال تيامن بهم . ويقال : قعد فلان شأمة ونظرت بَمننة وقعد فلان شأمة ونظرت بَمننة ويقال : تشام أحد ناحية الشأم ، فإذا أودت خد ناحية الشأم ، فإذا أودت خد ناحية الشأم ، فإذا أوت أتى الشأم قلت شائم ، فإذا أوت أتى الشأم قلت أشائم ، وكذلك أيسن إذا أتى البَعن ، وتيامن إذا أخذ ناحية اليمن ويامن إذا أخذ ناحية اليمن ، ويامن إذا أخذ ناحية اليمن ، ويامن إذا أخذ ناحية اليمن ،

والشيئية '، مهموزة": الطبيعة '؛ حكاها أبو ذيب والسياني ، وقال ابن جني : قد هنز بعضهم الشيئية ولم يُعكَلَّنه '؛ قال ابن سيده : والذي عندي فيه أن هيزه نادر لأنه ليس هناليك ما يوجبه " وذكر ابن الأثير في سأم قال : وفي حديث ابن الحَنْظَلِيّة : حتى تكونوا كَأَنَّكُم سُأَمة "في الناس ؛ قال : السَّأَمة الحال 'في الحَسد معروفة ، أواد كونوا في أحسن زيّ وهيئة حتى تَظْهُرُوا الناس وينظروا إليكم ، كا تَظْهُرُ الشَّأَمة ويُنظر إليها دون بافي الجسد .

شبم : الشّبَم ، بالتحريك : البَرْدُ . ابن سيده : الشّبَمُ رُحَدُ الماء . يقال : مناه شبيم ومطر سُبيم وعَداة وات سُبتم ، وقد سُبيم الماء ، بالكسر ، فهو سُبيم . وماء سُبيم : بارد . وفي حديث جرير : خير الماء الشّبيم أي الباود ، ويروى بالسين والنون ، وقد تقدم . وفي زواج فاطمة ، عليها السلام : دخل عليها الني ، صلى الله عليه وسلم ، في غَداة سُبيمة ي وفي

قصید کعب بن زهیر /:

سُجَّتُ بَدِي لَمُسِم مِن مَاءَ مَحْنَيةً صاف بأَبْطَحَ /أَضَحَى وهو مَشْمُول

يروى بكسر الباء وفتحها على الاسم والمصدر؛ وقوله: وقد تشبّهُوا العيرَ أفتراستنا ،

وقد تشبهُوا الغيرَ أفراسَنا ، فقد وجدُوا مَيْرهم ذا شَبَّمْ

يقول: لما وأوا خيلنا مقبلة ظنوها عيراً تحمل إليهم مَيْراً ، فقد وجدوا ذلك المَيْر بارداً لأنه كان سباً وسلاحاً ، والسَّمُ والسلاح باردان ؛ وقبل: الشَّبَمُ هنا الموت لأن الحي إذا مات بَوَد ، والعرب تسبي السَّمُ تَشْبِها والمُوت تَشِيها لبوده ، وقبيل لابنة الحُسُّ: منا أطبيبُ الأَشياء ? قالت : لحمُ جَزُور سنيه ، في غداة تشبهة ، بشفار خدّمة ، في قدور هنرمة ؛ أرادت في غداة باردة ، والشّفار الحدّمة : القاطعة ، والقدُور الهزمة : السريعة الفلكيان . أبو عمرو : الشّبِمُ الذي يَجِيدُ البَرَاد مع الجُوع ؛ وأنشد لحُهُمينُه بن ثور :

بِمَيْنَيُ قُطَامِي إِنَّهَا فُوقَ مَرْ قَبِ ، عُذَا سَيْمًا يَنْقَضُ بِينِ الْهُجَادِسِ

ويقرة تشبيعة : ستيينة ؛ عين ثقلب ؛ والمعروف سنسة .

وَالشَّبَامُ : عُود يُعُرَّضُ فِي شِدْ فَنِي السَّغْلَةُ يُوثَنَّقُ به من قِبِل ِ قَنَاهِ لِثَلا يَوْضَعَ فَهُو مَشْبُومٌ ، وقد تَشْبَمَهَا وشَّبَهُمَهَا ؛ وقال عَدِي " :

> ليس للمَوْء عُصْرَة من وِقاعِ ال دَّهْنِ تُغْنَي عنه شِبَامَ عُنَاقِ

١ قوله « وقبل الشم هنا » أي في البت ، ولعله روي ذا شم بكسر
 الباء أيضاً لانه الذي بمنى الموث كما في التكملة .

وأَسَدُ مُشَبَّمٌ ؛ مَشَدُوه الفم . وفي المثل : تَفْرَقُ مَن صوت الغُراب وتَفْتَرِسُ الأَسدَ المُشَبَّم ؟ قال : وأصلُ هذا المثل أن امرأة افتترسَت أسدا مُشبَّماً وسبعت صوت غُراب ففرقت ، فضرب ذلك مثلًا لكل من يَفْزَعُ مَن الشيء البسير وهو جري على الجسيم .

ابن الأعرابي: يَقال لوأس البُرْقِنُع الصَّوْقَعَةُ ، ولَكُفُ عَيْنِ البُرْقَنُع الصَّوْقَعَةُ ، ولَكُفُ عَيْنِ البُرْقُمُع الضَّرْسُ ، ولَحُيطه الشَّبامانِ ؛ ابن سيده: والشَّبامانِ خَيْطانِ فِي البُرْقُمُع تَسَمُّدُ ، المَرَاة بهما فِي قَفَاها. والشَّبامُ ، بفتح الشين : نباتُ للمَرَاة به لون الحِنَّاء ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد: يُشَبُ به لون الحِنَّاء ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد:

على حين أن شابَت ،ورَق لوأسِها تشام وحيثاء معاً وصبيب

وشبّام : حَيّ من اليمن . وشام : حَيّ من هُ مَن العرب . وشبام : الم حَبّل . وشبام : الم حَبّل .

شهرم: الشَّبْرُمْ: ضرب من الشيح " وقيل : هو من العض" وهي شعرة شاكة " وله الأهرة حسراء ؟ وقيل : الشُّبْرُم من نبات السهل ، له وكَنَّ طوال كوكوق الشُّبْرُم من نبات السهل ، له وكَنَّ طوال كوكوق الحَرْمل ، وله بمر مثل الحياص ، واحدته تُشْرُمة ؟

١ قوله « وشبام حي من اليمن » ضبط في الاصل كنسخة من التهذيب بنتج الشين ، وقوله « وشيام حي من همدان » ضبط في الاصل والمحكم بنتج الشين ، وقوله « وفي الصحاح الشيام الخ » ضبط في الاصل كالصحاح بكسر الشين والذي في القاموس كالتكملة بكسر الشين في المحدث بن حلزة :

فها ينجيكم منا شبام ولا تطن ولا اهل الحجون وقال : شبام وقطن جبلان . وقال ابن حبيب : شبام جبل همدان باليمن ، وقال أبو عبيدة : شبام في قول امرى، القيس :

أنف كلون دم الغز ال معتق من خمر عانة أو كروم شبام موضع بالثام، وعانة فرية على الغرات فوق هيت .

وقيل: الشُّبْرُمُ حَبِّ بُشْبِهِ الحِمَّصَ ؛ قال عَنْرَهُ: تَسْعَى حَلَاثِلْنَا إِلَى جُنْمَانِهِ ، بجننى الأراكِ تَفِيئَة والشَّبْرُمْ

تفيئة : من الفَي ٤ ؟ قال ابن بري : إذا كان تَفيئَة " على ما ذَكره من الفيء فأصله تَفْيِئةٌ على تَفْعلة لأنه مصدر فَيَّأْتِ الشَّجرة ' تَفْسِنَّه ، ثم نقل كسرة الناء على الفاء فصارت تَفيئة "، وهي في موضع الحال من الأراك ، وقد مجتمل أن تكون التَّفيئة مُعنى الحين، يقال : أُتيته في تَفيئة ذلك وإنَّان ذلك وتَـُنفَّة ذلك أى حين ذلك ، تَفسَنْة "على هـذا مقلوب" ، فأصله تَتَنفُةُ ذلك لأن الهبزة فاء الكلمة والفاء عَينها . وفي حديث أم سلمة : أنها شربَت الشُّبْر ُمَ فقال إنه حارُّ جالاً ، الشُّررُم : حَبُّ يُشبه الحبُّص يطيخ ويشرب ماؤه التداوي ، وقيل : إنه نوع من الشيح، قال : وأَخرجَه الزنخشري عن أسماء بنت عُمَيْس ، قال : ولعله حديث آخر . والشُّنْرُمُ : النَّخيل ، وإن كان طويلًا ، قال أبو حنيفة : والشُّبُر ُم شجرة حار"ة " تسمو على ساق كقعندة الصي أو أعظم ، لما ورق طُوالِ 'رُقاق''؛ وهي شديدة الحُصْرَة ، وزعم بعض الأعراب أن لها حبًّا صفارًا كَعَمَاجِم الحُمَّر . أبو زيد : في العضامِ الشُّبْرُ مُ ٤٠ ألواحدة بُشبْرُ مُـة ، وهي شجرة شاكة ؛ ولهذا تمرة نحو النَّاخَر في لونــه وَنَبِّنَتُهِ ﴾ ولهـا زَّهْرَة حبراً ؛ والنَّخَرُ الحبض . والشُّبْر مُ : القصير من الرجال ؛ قال هميان :

> ما منهم إلا لئيم 'شَرْمُ'، أَسْحَمُ لا يأتي بخَيْرٍ حَلَـٰكُمُ

> > وفي التهذيب :

أَرْصَعُ لا يُدْعَى لَعَنْزٍ حَلَّكُمُ ُ وَ وَلَوْ وَلِنَ كَانَ طُويلًا ؛ هَكَذَا فِي الأَمْلِ، وَلِمَلْ فِي الكِلامِ سَقِطًا.

والحَلَّكُمُ : الأَسُوَدُ ، الجوهري : الشُّبُرُ مُ البخيلُ أَيْضًا ؛ وأنشد بيت هميان أيضًا : ما منهم ُ إلا لئيم سُبْرُ مُ

والشُّنْرُ مَانُ : نبت أو موضع ؛ وقال يصف حميراً: تَرُ فَعُ فِي كُل زُ قاقٍ قَسْطَلًا ،

نوعع في من رقاق فسطار ا فصَبَعْت من سُبْرُ مان مَنْهلا أَخْضَرَ طَلِساً زَغْرَبِياً طَلِسلا

وفي الصحاح : 'شَبْر ُمان بغير ألف ولام . وشُبْر ُمهُ ُ: اسم رجل .

شتم: الشَّنْمُ: قبيح الكلام وليس فيه قَسَدُ فُ. والشَّنْمُ: السَّبُ ، تشبَّه كِشْنُه ويَشْنَيهُ سَنْمًا، فهو مَشْنُومة وشَّنَيمُ ، بغيو هاء؛ عن اللحاني: سبَّهُ ، وهي المَشْنَبَةُ والشَّلِيمة ؛ وأنشد أبو عبيد :

لَيْسَتُ بَشْنَمة تُعَدُّ ، وعَفُو ُها عَرَقُ السَّقَاء عَلَى القَعُودِ اللَّاغِبِ

يقول: هذه الكلبة وإن لم تُعَدَّ سَتْماً فإن العَفْو عنها شديد. والتشائم : التساب . والمُشاتَمة : المُسابَّة عُ وقال سببويه في باب ما جَرى مَجْرى المُسَابَّة عَ وقال سببويه في باب ما جَرى مَجْرى

كل شيء ولا تشييه حري

وشاتمه فَشَنَه يَشْنُه : غَلَبَه بالشَّنْم . ووجل تشامه ": كشير الشَّنْم ، الجوهري : والشَّنِمُ الكريه الوجه ، وكذلك الأسَد . يقال : فلان تشيم المُتحبًا ، وقد تشم الرجل ، بالضم ، تشامة "؟ وأنشد ان بري للمَر "ار الأسدي" :

> يُعْطِي الجَنْزِيلَ ولا يُرى، في وَجْهِهِ كَلْمِيلُهُ ، مَنْ ولا تَشْتُمُ

قَالَ : وَشَاهِد كَشَامِةٌ قَوْلُ الآخِر :

وَهَزِ ثَنْنَ مِنْيَ أَنْ وَأَيْنَ مُورَيْهِنَا تَبْدُو عَلِيهِ تَشَامَةُ الْمَثْلُوكِ

والاستيام : رئيس الرسكاب والشكيم والشام والشام والشام والشامة : التبيع الوجه والشامة أيضاً : السيء الخاش مع قبيع وجه والشامة تشيم : وهو الكريه الوجه التبيع : وهو الكريه الوجه التبيع ، وشكيم ومشتم : اسان .

شجم : ابن الأعرابي : الشَّجُمُ الطُّوالِ الأَعْفَارُ . أبو عمرو : الشَّجَمُ الهلاكِ .

شجعم: الشَّجْعَمُ: الطويل من الأُسند وغيرها مع عظم ، وعُنْقُ سَجْعَمَ كذلك ، على النشيل. وحَيَّة "سَجْعَمَ من نعت وحَيَّة "سَجْعَمَ من نعت الحَيْة الشَّجْعَمَ من نعت الحَيْة الشَّجْعَمَ من نعت الحَيْة الشَّجَاء ؟ قال :

قد سالهم الحَيّاتُ منه القَدَما الأَفْعُوانَ والشُّعِاعَ الشُّعْمَا

قال ابن سيده: ولم يقض على هذه الميم بالزيادة إذ لم بوجب ذلك ثنبت ، ولا تزاد الميم إلا بثبت لقلة مجيئها ذائدة في مثله ، هذا مذهب سببويه ، وذهب غيره إلى أنه فعلكم من الشجاعة .

شعم : الأزهري : الشّعم البطّس ، ابن سيده :
الشّعم جوهر السّن ، والجمع شعره ، والقطعة
منه سَعمة "،وشعم الإنسان وغير ، وفي الحديث:
لعن الله اليهود حر "مت عليهم الشّعوم فباعوها
وأكلوا أغانها ؛ الشّعم المحر معليهم : هو سَعم اللّنية
الكلي والكرش والأمعاء ، وأما سعم الألية
والظهور فلا . وشّعم فهو سُعم : صار ذا سَعم
في بدنه . وقد سَعم ، بالضم ، وشعم سَعما ،

فهو سُعِمْ : الشُّنَّهِي الشُّعْمِ ، وقيل : أكل منه كثيرًا . وأشمَمَ : كثر عنده الشعمُ . أن السكيت: رجل شعيم لحيم أي سبين . ورجل شعم لنعم إذا كان قَرَماً إلى الشُّحْمَ واللُّحْمَ وَهُو يَشْتَهُمُهُماً . ورجل شاحم لاحم : ذو تشعم ولكم على النسب كما قالوا الابين وتاسره . وشيحتم القوم يشخبهم تشخياً وأشنحتهم : أطنعتهم الشُّعْم. ورجل شاجم لاحم إذا أطعم الناسَ الشُّحْمَ واللحم . ووجل سَحَّامُ : يبيع الشَّحْمَ . والشَّحَّامُ : الذي يُكَثِّرُ ﴿ إطاعامُ الناس الشَّحْمَ . وأَشْحَمُ الرجَمَلُ ، فهمو مُشْخِم إذا كَثُرَ عنده الشُّحْم ، وكذلك ألنَّحَم ، فهو مُلَدِّمَهُ وشَيْحَمَتُ النَّاقَةُ وَشِيَحُمَتُ مُشْخُومًا : سَمِنَتُ بِعَبِهِ هُوَّالَ ِ ﴾ والعرب تسمى سَنَام البَعَيْنِ تَشْهُماً ، وبياضَ البطن تَشْهُماً . وشُحْمَةُ ۚ الأَذْ ٰن: ما لان من أسفلها وهو مُعلَّتُنُّ القُرُّط . وفي الحديث: وفيهم من يَبْلُغُ العَرَقُ إلى سُعْمَة أَذْنَهُ ﴾ هو من ذلك ؛ قال : هو موضع خَرْق القُرُّطِ، وفي حديث ربيعة في الرجل: يوفع يديه إلى تشخَّمة أذنيه . وشَيَحْمَةُ العين : مُقَالَتُهُا ، وفي الأَوْهَرِي : حَدَّ مُتَنِّهَا ؛ ويقال : هيُّ الشحبة التي تَحَتْ الحكاقة ، وطعام مَشَيْعُوم وخُبُو مُشَيْعُوم : قد جُعلَ ا فيه الشُّحْمُ. وسُنَّحْمة الأرض : دودة بيضاء " وقيل : هي عَظاءَهُ " بيناه غير ضَخْمة ، وقبل : لبست من العَظاء هي أَطَيْبُ وَأَحْسَنُ ، وقالوا : `سُحْمة ُ النَّقَا ، كما قالوا : بناتُ النَّقا . وَفِي الصحاح : تَشْعُمُـةُ ُ الأرض الكماء ألبيضاء . أن سيده : وشاحمة النخلة ألجُهُـ الرَّهُ ، وسُنَحْمَة ُ الرُّمَّانِةِ الْهَنَة ُ التي تَفْصِلَ ُ بين حَبُّها . ورامانة أشحبة " : غليظة الشُّحبة . وفي حَدَيثُ عَلَى ﴾ كرم الله وجهه : كُلْمُوا الرُّمان بشَحْمِه فإنه دَباغُ المُعدَة ؛ قيل : هو ما في جوفه

كَلَّفْتُ نَيْفُسِي وصِحابِي قَبْحَمَا ، وَجُهُمَا ، وَجُهُمَا ، وَجُهُمَا ،

وروض أَشْخَمُ : لا نَبْتَ فيه . وفي النوادر : حمار أَطْخَمُ وأَشْخَمُ وأَدْغَمَ مُعنى واحد .

شدقم: التهذيب في الرباعي: الشدقمي، والشدّقمُ الواسيع الشدّة ق ، وهمو من الحروف التي دادت العرب فيها الميم ، مثل زرقُم وسُتُهُم وفُسْحُم ، قال ابن بري: ومنه يقال سُداقيم ، قال الرّفيان : .

قال ابن بري: ومنه يقال سُداقيم مهرّت مهررّت

وفي حديث جابر : حدّث رجل بيء فقال بمن سبعت هذا ? فقال : من ابن عباس ، قال : من الشدّ قيم ، قال : من الشدّ قيم ، ويوصف به المنطيق البليغ المنفرة . وشد قيم : اسم فحل من فيول إبل العرب معروف ؛ قال الجوهري : شد قيم في فحل كان للنعمان بن المنذر ينسب إليه الشد قبيئات من الإبل ؛ قال الكست :

غُرَيْرِيَّةُ الأَنسابِ أَو سَدْ قَسَيَّةً ، يَصِلْنَ إِلَى البِيدِ الفَدافِدِ فَدُ فَدا

شَدْم : ابن الأعرابي : يقال للناقة الفَتَيَّةِ السريعةِ شَيِيلَةٌ " وشِيئلال وشَيَّدُ مَانَة ". وقال الليث : الشَّيْدُ مَان ، بضم الذال ، والشَّيْمَدَانُ مِن أَسِماء الذَّبُ ؛ قبال الطَّرِمَّاحُ :

على حُولاءً يَطِفُو السَّخْدُ فيها ﴾ فَرَاها الشَّيْدُمانُ عن الحُبيرِ ١

السُّخْدُ : ماء أصفر يكون في الحُـُوكاء .

أ قوله «عن الحير» كذا بالاصل، والذي في التهذيب: من الحين اهـ.
 ولمله عن الجنين بالجيم . زاد في التكملة : الشذام كسحاب الملح
 وحمة المقرب والزنبور .

سوى الحب، وشخم الرمانة الأصفر بين ظهر انتي الحسب الحب الشعاء . الحسب المعلم الله عليظ الله عليه المتعلم الحسمة المحسمة الحسمة المسمدة الحسمة المسمدة الحسمة المسمدة الحسمة المسمدة المس

شخم: شخم اللحم أشخوماً وشخم شبخماً ، فهـو شخيم ، وأشنخم إشنخاماً وشخم : تغيرت والحته، زاد الأزهري : لا من نتن ولكن كراهة . وشبخم الطعام ، بالفتح ، وشبخم ، بالكسر ، إذا فسك وشبخم فيوه إشنخاماً وأنشد الجوهري :

ولِئَة * قد تُتَنِنَت * مُشَخَّبَهُ *

أي فاسدة ؛ قال ان بري : صواب إنشاده ولِثَة ، النصب ، لأن قبله :

لتا دأت أنيابه منكبه

ويقال : ثنيت اللحم وثنين المحال : وحكي نشت أيضاً . ولحم فيه تشخيم إذا تغير ربحه . وأذخم اللحم : مثل أشخم . وأشخم اللهن : تغيرت رائحته ، وشخم أن الأعرابي : الشخم م المستدو رائعته أيضاً ، ان الأعرابي : الشخم م المستدو الأثوف من الروائع الطبة أو الحبيشة ، قال : والشخم والشخم البيض من الرحال ، بالحاء والحاء والحاء والحاء والحاء والحاء والمحماً . والشجم ، بالجيم : الطوال الأعفاد ، والمشخم الرحال ، الأعفاد ، والمشخم : الرحل وأشخم : المحمد عفري وعفرية . وشعر من الرحال ، الأعاد علا والمشخم : الرحل وأشخم : المراس الذي علا أشخم : أبيض . والأشخم : الرأس الذي علا

بياضُ رأسه سوادَه . واشتخامُ النبْتُ : عُلا بياضُهُ خُصْرَتَه . وعامُ أَشْخُم : لا ماء فيه ولا مَرْعى ؟ وَحَكَى ثُمَكِ أَنْ انِ الْأَعْرِانِي أَنْشُده :

﴿ لَمَا وَأَبِتُ العَامَ عَامًا أَشْخَمَا ﴾

شرم: الشرم والتشريم : قطع الأرنبة وتقريم الناقة ، قبل ذلك فيها خاصة . ناقة شرماء وسريم ومشروم من الناقة ، ورجل أشرم بين الشرم : مشروم الأنف ، ولذلك قبل لأبر هذ الأشرام . وأدن من من أعلاها شي يسير . وأدن وفي الحديث : فجاءه بمصحف مشرام الأطراف ؛ فاستعمل في أطراف المصحف كما ترى . والشرام : مصدر الشئ ، شرمة بشرمة بشرما فشرم شرما فشرم شرما فشرم شرما فشرم شرما فشرم شرما فشرم شرما فشرمة أي شركة ؛ قال أبو قبس بن الأسلت يصف الحبشة والفيل عند وروده إلى الكعبة الشريقة :

تحاجِنُهُمْ کَمُنْتُ أَقْرَابِهِ ، وقد شَرَمُوا جِلْدُهُ فَانْشَرَمُ

والشَّارِمُ : السُّهُمُ الذي يَشْرِمُ جانبَ الغَرَضِ . والنَّشْرِيمُ : النَّشْقيقُ . وتَشَرَّمَ الشيء : تَمَزَّق وتَسْتَقَى . والأَشْرَمُ : أَبْرَهَةُ صَاحِبُ الفِيلِ ، سمي بذلك لأنه جاءه حجر فَشَكَرَمَ أَنْفَهُ ونَجَّاهُ اللهُ ليُخْبِيرَ قُومَة ، فسبي الأشرَمَ . وفي الحِسَديث : أَنْ أَبِرِهُ جَاءُهُ حَجِرٍ فَشَرَمَ أَنْفُهُ فَسَمَ الْأَشْرَمَ . و في حديث ابن عمر : أنه اشترى ناقة فرأى بها تَبَشْرُ بِمَ الطِّنَّالِ فَرَدُّها } قال أبو عبيد : التَّشْر يَمُ التشقيق ، قال أَبُو منصور : ومعنى تَـشُر يم الظِّئَّارِ أَنَّ الظَّارِ أَنْ تُعْطَفُ الناقة على ولد غيرها فتَر ْأُمَّه . يقال : ظاءر تُ أَظَائِر ُ ظِيَّاراً ﴾ قال : وقد شاهـدت ظيَّاراً العرب النَّاقة على ولد غيرها ، فإذا أرادوا ذلك سُدُّوا أنفها وعَنْنَها ثم حَسَوا خُورانها بدر بعة تحشوق خَرَقًا ومُشَاقَةً ، ثم خَلَتُوا الْحَـوْرانَ بخلالَـنْنَ وتُر كَنَ كَذَلك يُوماً ، فَتَظُنُ أَنَهَا قَد تَحِضَتُ للولادٍ ، فإذا غَمَّها ذلك نَفَّسُوا عنها ونزعوا الدُّرْجَة

من خُوْرَانِها ؛ وقد هُيْنَ، لها حُوارٌ فَتَوْكَى أَنْهَا وَلَنَدُنَّهُ فَتَدَرُّ عَلَيْهِ . وَالْحَوْرَانُ : تَجُرَّى خَرُوجٍ الطعام من الناس والدواب . ويقال للجلد إذا تشقق وعَزِق : قد تَشَيّرُم ، ولهذا قيل للمشقوق الشفة أَشْرَامُ ، وهو شبيه بالعَلَمَ . وفي حديث كُعبِ : أنه أتى عبر بكتاب قد تَـشَرُ مَت نواحيه فيه التوراة أي تشققت . ابن الأعرابي : يقال للرجيل المشقوق الشَّفَةُ السُّفْلَى أَفْلُسَحُ ، وفي العُلْسِا أَعْلَمُ ، وفي الأنف أخْرَامُ ، وفي الأَدْنُ أَخْرَبُ ، وفي الجَنْنُ أَشْتَرُ ﴾ ويقال فيه كُلَّه أَشْرَامُ . وشَتَرَمَ الثريدَ يَشْرَمُهِـا شَرْماً : أكل من نواحبًا ، وقدل : جَرَفَهَا . وقَرَّبَ أَعْرَابِي إلى قوم جَفَنْنَةٌ من ثريب فقال : لا تُشر مُوهَا ولا تَقَعْرُوها ولا تَصْقَعُوها ، . فقالواً : وَمِحَــكَ ! وَمِنْ أَيْنَ نَأْكُلُ ? فَالشُّرُّمُ مِـاً تَقَدُّم ، والقَمْرُ أَنْ يَأْكُلُ مِنْ أَسْفِلُهَا ، والصَّقَعُ أَنَّ يأكل من أعلاها ؛ وقول عبرو ذي الكلب :

فقلت ُ خُذْها لا شُوًى ولا شَرَمْ

إِمَّا أَرَادُ وَلَا شَتَقَ يُسِيرُ لَا تَمُوتَ مَنْهُ ، إِمِّنَا هُو شَقِي بِالْغُ مُهْلِكُكُ ، وأَرادُ وَلَا شَرْمٌ ، فَحَرَّ كُ لِلْصَرُورَةَ . وَالشَّرِيمُ : وَالشَّرِمُ : المرأة المُنْفَاة . وَالرأة شَرِمٍ : نُشَقَ مَسْلِكُماها فِصَارًا شَيْئًا وَاحْدًا ؟ قَالَ :

يَوْمُ أُدِيمِ بَقَّةَ الشَّرِيمِ أَفْضَلُ مَن يَوْمُ احْلِقِي وَقُومِي

أراد الشَّدَّة ، وهذا مثل تضربه العرب فتقول : لقيت منه يوم احْلقِي وقُومي أي الشَّدَّة ، وأصله أن بموت روج المرأة فَتَحَلِق شعرها وتقوم مع النوائج ؛ وبقَّة أن اسم امرأة ، يقول : يوم نُشر مَ حِلْمُهُا يعنى الاقتناض . وكل شق في جبل أو صغرة لا

يَنْفُ ذُ شَرْمٌ . والشَّرْمُ : لُجَّة البحر ، وقيل : موضع فيه ، وقيل : هو أَبْعَدُ قَعْره . الجوهري : وشَرَ مُ من البحر خَلِيج منه . ابن بري : والشُّروم غَمَراتُ البحر ، واحدها سَرْمٌ ، قال أُمَيَّة يصف جَهَم :

فَتَسَمُو لا يُعَبِّهُا ضَرَاءً ولا تَخْبُو فَتَبُرُ دُهَا الشُّرُومُ

وعُشْبُ مُشَوْمٌ: كثير يؤكل من أعلاه ولا مجتاج إلى أوساطه ولا أصوله ؛ ومنه قول بعض الرُّو الدِ: وَجَدْتُ خُشْبًا هَرْمَى وعُشْبًا شَرْما ؛ والهَرْمَى: التي ليس لها 'دخان إذا أوقيدَتْ من نَفْسها وقيدَمها. وشَرَمَ له من ماله أي أعطاه قليلًا، وتَشْبَرِمُ الصّيْدِ : أن يَنْفَليتَ جَرَيِحاً ؛ وقال أبو كبير المُدْدَيْ :

وَهَالًا ، وقد تشرَعَ الأَسِنَّة َ نَخُوهَا ، مِن مِن بِنِ مُحْتَقَّ لِمَا وَمُشَرَّمُ ا

مُحْتَى : قد نَفَكَ السِّنانُ فيه فِقتله ولم يُفْلِتُ . وشُرُمَةُ : موضع ٢ ؟ قال ابن مقبل يصف مُطَراً:

فأضحَى له جُلْبُ بأكناف شُرْمَة ، أَحَشُّ سِماكِيُّ من الوبل أَفْضَحُ

والشُّرْمَة ، بالضم : اسم جبل ؛ قال أو س :

وما فَتَلَتْ خيلُ كأنَّ غُبَارَها سُرادِقُ يومٍ ذي رِياحٍ تَرَفَعُهُ

إذ قوله و وهلا م كذا بالاصل هنا ، وفيه في مادة حقق : هلا .
 و قوله و و شرمة موضع م كذا بضبط الاصل بضم فسكون ،
 و الذي في القاموس وياقوت : أن اسم الموضع شرمة محركة واسم الحجل بضم فسكون ، وأنشد يافوت البت شاهداً على اسم المدا

تَثُوبُ عليهم من أبان وشُرْمةٍ ، وتَرْكَبُ من أهْلِ القَنَانِ وتَفَرَّعُ

أَبَانَ : حِبْل ، وشُرْمَة : موضع ، والفَرَعُ هَنَا مِنَ الإِصْرَاخِ وِالْإِغَاثَةِ .

شردم: الشّر فرمَة : القليل من النّاس ، وفي التنزيل العزيز : إن هؤلاء لـشر فرمة قليلون ؛ قال ابن بري : حكى الوزير عن أبي عبر شِر فرمة وشر دمة ، بالذال والدال ، والله أعلم .

شُودُم : الشّرَدْمِهُ : القِطْعَةُ مَنَ الشّيءَ ، والجسع شَرادِمْ ؛ قال ساعدة بن جؤية :

فَخَرَّتُ وَأَلْقَتُ كُلُّ نَعْلُ شَرَادِماً ، يَلُوحُ بِضَاحِي الجِلْدِ مَنْهَا حُدُّورُها

اللبث : الشَّرْدْمِةُ القطعةِ من السَّفَرُ ْجَلَةَ ونحوها ؟ وأنشد :

> يُنفَدِّ النِّلبِ عنها بَيْنَ أَسُوْفِها ؟ لَمْ يَبْقَ مِن شَرِّها إِلاَّ شَرَادِيمُ

والشّر ْذِمَهُ ؛ القليل من الناس ، وقيل ؛ الجماعة ، من الناس القليلة . والشّر دمة في كلام العرب ؛ القليل ُ . وفي التنزيل العزيز ؛ إن هؤلاء لشير دمة قليلون ؛ قال ابن بري : حكى الوزير عن أبي عُسَر شير دمة وشر دمة ، بالدال والذال . وثياب شرادم أي قطع ً ؛ أخلاق متقطعة . وثوب شرادم أي قطع ً ؛ وأنشد ابن بري لواجز :

جاء الشّناءُ وقَسِيصِ أَخْلَاقُ ، شَرادِمُ بَضْحَكُ مِنِي التَّوَّاقُ

قال : والتَّوَّاقِ ابنه .

شَطْم : الشَّيْظَمَ والشَّيْظِمِينُ : الطويلُ الجَسِمِ الفَتِمِيُّ من الناس والحيل والإبل ، والأنثى تَشْيُظْمَهُ ؟ قال عنترة :

وَالْحَيْلُ لَقُنْتَحِمُ الْخَبَارَ عَوَالِيسَا ، ما بين تَشْظُمُ وَأَجْرَهُ تَشْظُمُ

وَيُرُوى : وَآخُرَ سَيْظُمَ . وَيَقَالَ : الشَّيْظَمِيُ الْفَشِيُ الْمُسَيْظُمِيُ الْفَشِيُ الْمُسَيْظُمُ وَالْفُرسُ الْواقعُ ، وَرَجِلَ سَيْظُمُ وَفَرَي عَنَ ابْنَ السَّيْظُمُ الطويل الشديد ؛ قال : وأنشدنا أبو عبرو :

بَيْلِحِنْ مِن أَصُواتِ حَادٍ تَشْيُظُتُمِ ، صَلَتْبِ عَصَاهُ لَلْمَطِيَّ مِنْهُمَ ِ

قال : وكذلك الفرس ، وقيل الشَّيْظَمَّ من الحيل الطويل الطويل الطويل أيضاً ؛ وفي حديث عمر :

يُعَقِّلُهُنَّ جَعْدٌ سَيْظَهِي

الشَّيْظُمْ : الطويل ، وقيل : الحَسِم، والياء زائدة، وقيل : الشَّيْظُمُ الطَّلْقُ الوجه الهَشُّ الدي لا انتقباض له . والشَّيْظَمُ : المُسْنِ مَن القَافِذ . ويقال للأسد : سَيْظَمَ وسَيْظَمَ . وسَيْظَمَ : المُرَاد والله أعلم .

شعم: الشّعمُ: الإصلاحُ بين الناس، وهو حرف غريب. والشُّعمُوم والشُّعموم، بالعين والغين: الطويل من الناس والإبل، وفي التهذيب: الطويل بغير تقييد، وزعم يعقوب أن عينها بدل من غين شغوم.

شغم: رجل سُفيم : حريص . ويقال : رَغْماً دَغْماً شَيْنَعْماً ، كل ذلك إتباع . قال ابن سيده : وزغم

واستر جَفَت هامها ألهيم الشَّعَامِيمُ

وامرأة سُغْمُوم وشُغْمُومة ﴿ وَنَاقَةَ سُغْمُوم ۗ } قال المُنْفُرُوع السَّعْدِي :

وتَحَتَّ رَحِلِي بَادِلَ" اُشْغَمُومُ ، مُلْكَمَّلُكُمْ عَارِيْـه مَدَّمُومُ

والجميع الشَّعَامِم . والشَّعْمَيِمُ والشُّعْمُوم : هـو الشَّعْمُوم : هـو الشَّابُ الطويلُ الجَلَدُ . ورجل سُعْمُوم وجمل سُعْمُوم "، بالغين معجمة "، أي طويل".

شقم: الشَّقَمُ: ضرب من النخل ، واحدته سَقَمَة ... قال أبو حنيفة : الشَّقَمَ من التبر ، واحدته سَقَمَة ، وقال ابن بري : قال ابن خالوبه الشَّقَمَة من النخل البُر شُوم .

شكم: الشَّكنَمُ ، بالضم : العَطاء ، وقيل : الجزاء ؟ قيال ابن سيده : وأدى الشُّكني لغة ، قيال : ولا أَحُقُها ، شكنية بَشَكنية مَشَكنياً وأشْكيه ؟ الأخيرة عين ثعلب . وفي الحديث : أن أبا طيبة حجَم وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقيال : الشّكنية وه أي أعطره أجراه أو قال الشاعر :

أَبْلِيغُ قَـَادَةً ، غَبْرَ سائِلِهِ ﴿ جَرْلُ الشُّكُمْمِ لِلسُّكُمْمِ لِ

قال في تفسير الحديث : الشُّكُمُّ ، بالضم ، الجَّزَاءُ ، والشُّكُنْدُ العَطَاءُ بلا جَزَاءٍ * قال : وقبل : هو مثله وأصله من شكيمة اللجام كأنها تُسُسُكُ فاه عن القول ، قال : ومنه حديث عبد الله بن رَباح : أنـه قال للراهب إني صائم ، فقال : ألا أَشْتُكُمْهُكُ عِلَى صومك سُكُمة "? تُوضع يوم القيامة مائدة" وأول من يأكل منها الصاغون ؟ أي ألا أنشر ك عا تُعطى على صَوْمِكَ . وفي ترجمة شكب : الشُّكُتُ لغة في الشُّكُمْ * وهو الجزاء ، وقبل : العطباء ، قبال أبو عبيد : سمعت الأمُّويُّ يقول : الشُّكُمُ الجراء ، والشكيم المصدر، وقال الكساني الشُّكيم العوص، وقال الأصمى: الشُّكُم والشُّكُد العطم. اللت: الشُّكُمُ النُّعْسَى . يقال : فَعَسَلَ فلان أَمراً فَشَكَمْتُهُ أَي أَتَانِتُهُ : قال الجوهري : الشُّكُمْ ، بالضم ، الجزاء ، فإذا كان العطاء ابتداء فهو الشكد، ، بالدال ، تقول منه تشكَّمْنُهُ أي جزيته .

والشَّكِيمة من اللَّجام: الحديدة المُعْتَرَضة في الفم. الجوهري: الشَّكِيمُ والشَّكِيمةُ في اللجام الحديدةُ المُعْتَرَضة في فم الفرس التي فيها الفاس ؛ قال أبو دُواد:

فهي فَوْهَاءُ كَالْجُنُوالِقِ ، فَنُوهَا مُسْتَجَافُ ۚ يَضِلُ فَيهِ الشَّكِيمُ

والجمع شكائم وشكيم وشكم ؛ الأخيرة على طرح الزائد أو على أنه جمع شكيم الذي هو جمع شكيمة ، وشكمة يشكمه وشكمة ، وشكمة يشكمن الوالى إذا رشوته كأنك سددت فهة بالشكمية ؛

وقال قدوم: تشكمه شكماً وشكيماً عضه ؟ قال جريو:

فأَيْقُوا عليكم، وانْقُنُوا نابُ حَيَّةً أَصَابِ ابْنَ حَمْواءِ العِجانِ شَكِيمُها

قال: وأما فأس اللجام فالحديدة القائة في الشكيمة . ويقال: فلان شديد الشكيمة إذا كان ذا عارضة وجيد . ابن الأعرابي: الشكيمة إذا كان ذا عارضة ابن السكيت: إنه لشديد الشكيمة إذا كان شديد النفس أنفا أبياً . وفي حديث عائشة تضف أباها، رضي الله عنهها: فها بَرِحَت شكيمته في ذات الله أي شدة نفسه، هو من ذلك ، وأصله من شكيمة اللجام فإن قدو تها تدل على قوة الفرس . والشكيمة : الأنفة والانتصار من الظلم ، وهو يكون صارماً حازماً ، وفيلان ذو شكيمة إذا كان يكون صارماً حازماً ، وفيلان ذو شكيمة إذا كان الم أنه في ابنه عرار:

وإن عراراً إن يكن ذا شكيبة تعافيتها منه ، فما أمليك الشيم.

وقوله :

أنا ان ستار على شكيبه ، إن الشراك فديه

قال : مجوز أن يكون جمع تشكيمة كما ذكر في تشكيمة اللجام ، ومجوز أن يكون لفة في الشكيمة ، فيكون من باب حتى وحقة ، ومجوز أن يكون أراد على شكيمته فحذف الهاء للضرورة ؛ وقول أبي صخر الهذلى :

جَهْمِ المُحَيَّا عَبُوسَ بِاسِلِ ،سُرِس ، ورد قُساقِشة ، رِنْسَالَة سُنْكِم

قال السُّكَّرِيُّ : سَنَّكِمِ عَضُوبِ . وشَّكِيمُ اللهِ السَّكَرِيمُ اللهِ الراعي : القِيدُو : عُراها ؟ قال الراعي :

وكانت جديراً أن يُقسَم لحنها ، إذا خلل بين المنزلين تشكيبها

وشُكَامَة وشُكِيمْ : اسمان . ومِشْكُمْ ، بالكسر: اسم وجل،

شلم: الشّاليّم والشّو ليّم والشّيليّم ؛ الأخيرة عن كراع: الزّه والنّه الذي يكون في البُر " ، سوادية ". ابن الأعرابي : الشّيليّم والزّوان والسّعيع ، وقال أبو حنيفة : الشّيليّم حب صغار مستطيل أحسر فيام كأنه في خليقة سئوس الحنطة ولا يُسْكِر ولكنه يُمير الطعام إمرارا شديدا ؛ وقال مرة : نبات الشّيليّم سُطّاح وهو يذهب على الأرض ، وورقته كورقة الحُلف البَلْخي " شديدة الحُخرة وهو طب لا مرارة له وحبّه أعقى من الصّر وهو طب لا مرارة له وحبّه أعقى من الصّر وهو طب لا مرارة له وحبّه أعقى من الصّر وجلا والناس يأكاون ورقه إذا كان رطبا قال أبو براب : سبعت السُليي " يقول : لقيت وجلا وأنشد :

إن تحميليه ساعة ، فررسما أطار في حُبّ رضاك الشّلسّا

الفراء: لم يأت على فعل اسماً إلا بَقَمْ وعَثَرُ وَنَدُرُ، وهَا مُوضَعَانَ ، وشَلَمْ : بيتُ المَقْدِس، وخَضَّمُ : اسم قرية . الجوهري : مَثْلَمُ على وزن بَقَمْ موضع بالشام " ويقال : هو امم مدينة بيت المقدس بالعبرانية وهو لا ينصرف العجمة ووزن

الفعل ؛ قال ابن بري : ذكر ابن خالويه عِدَّة أَسماء لبيت المقدس منها سُلـَّمْ وشُـلَـمْ وشُـلِمْ وأُورِي شُـلِم ١ ؛ وأنشد بيت الأَعشى :

وقد 'طَفْت' للمال آفاقه': عُمَانَ فَحِمْصَ فَأُودِي سَلْمَمْ

ويقال أيضاً: اللِياءُ وبيت المتقدر وبيت المرحميان المرحميان ا

شلجم : الجـوهري : الشَّلَـْجَمُ نبت معروف ، قال الراجز :

تَسَأَلُني بِوامَتَين تَشَلَّجُمَا

ويقال : هو بالسين ، وقد تقدم في سلحم .

شهم: الشّمُ : حسُّ الأَنْف ؛ سَهِيتُهُ أَسْبَهُ وسَهَيّتُهُ أَشْبُهُ عَشِيّاً وسَهِيباً وتَشَهّنتُهُ واشْتَهَيْتُهُ وشَهَيّتُهُ ؛ قال قَيْسُ بن حَدريت يصف أَيْنُكاً وسَقَماً :

> يُشَمَّنْهُ لُو يَسْتَطِعْنَ الْأَتَشَفَنَهُ ، إِذَا سُفْنَهُ يَوْدُونَ نَكِباً عَلَى نَكْبِ

وقال أبو حنيفة : تَسَمَّمَ الشيءَ واسْتَمَهُ أدناه من أنفه ليَجْتَدُبُ رائِحَتَه . وأَسْبَهُ إيّاه : جعله يَسْنُهُ . وتَسَمَّمْتُ الشيءَ : سَمِئْتُه في مَهْلَة ، والمُشامَّة مُفاعَلة منه ، والتَّشامُ التَّفاعُل . وأَسْمَنْتُ فلاناً الطيب فَسَبَّهُ والتَّسَامُ التَّفاعُل . وأَسْمَنْتُ فلاناً الطيب فَسَبَّهُ واسْتَمَّهُ بعني ، ومنه التَّسَمُّمُ كلاناً الطيب فَسَبَّهُ واسْتَمَّهُ بعني ، ومنه التَّسَمَّمُ كلاناً الطيب فَسَبَّهُ إذا النَّمَسَت وعْياً . والشَّمَ : اللَّهُ وَلَا النَّمَسَت وعْياً . والشَّمَ : في الاصل والنهاية والتكملة ، وفي ياقوت بالمارة مكبورتها ، وفي القاموس: شم كيفم وكنف وجبل إه. وفي التكملة : بالإخيرين وفي التكملة : بالإخيرين يوى قول الاعثى .

۲ قوله « المكياش النم » كذا بالاصل .

مصدر تشيئت'. وأشميني يَسَدَكُ أَقْتَبَلَهُا، وهو أَحْسَنُ مِن قُولُكُ نَاوِلْنِي بَسَدَكُ ؛ وقول عَلَيْقَمة بن عَبْدَةَ :

بَخْمِلُنْنَ أَمَّرُ جُمَّةً نَصَعُ العبيرِ بِهَا ، كَأَنَّ مَطْمِابِهَا فِي الأَنْفِ مَشْمُومُ

قيل: يعني المِسك ، وقيل: أراد أن رائجتها باقية في الأنف، كما يقال: أكلت طعاماً هو في فمي إلى الآن. وقولهم: يا ابن شاشة الوَذَوَة ؛ كلمة معناها القَدْف ، والمَشْمُوم : المِسك ، وأنشد ببت علقمة أيضاً . والشّبّامات : ما يُتَشَمّم من الأرواح الطّبّبة ، الم كالجبّائة . ابن الأعرابي : شمّ إذا اخْتَبَر ، وشتم إذا تَكبّر .

وفي حديث على ، كرم الله وجهه ، حين أواد أن يبررُن لعبرو بن وُدِّ قال : أَخْرُج إليه فأشامتُه قبل اللّقاء أي أَخْنَبِرُه وأَنْظُرُ ما عنده . يقال : شامَتُ فلاناً إذا قار بنته وتعر فنت ما عنده بالاختياد والكشف ، وهي مناعلة من الشيّر كأنك تشيّم ما عنده ويشيم ما عندك لتعملا بقتضى ذلك ؛ ومنه قولهم : شاميناهم ثم ناوتشناهم . والإشمام : روم الحرف الساكن بحركة خفية لا يعتد بها ولا تكسير وزوناً ؛ ألا ترى أن سيبويه بعند أنشد :

مُتَى أَنَامُ لا يُؤرَّفْنِي الكري

مجزوم القاف قال بعد ذلك: وسبعت بعض العرب يُشيئها الرفاع كأنه قال منى أنام عَيْسَ مُؤَرَّقٍ ؟ التهديب: والإشام أن يُشَمَّ الحرف الساكن حَرَّفاً كَقُولُكُ فِي الضَّهَ هذا العمل وتسكت ، فتَجِدُ في فيك إشاماً للأم لم يبلغ أن يكون واوآ ، ولا

تحريكاً يُعتد به ، ولكن سُمّة من ضّة خفيفة ، ويجوز ذلك في الكسر والفتح أيضاً . الجوهري : وإسْمامُ الحَرْف أن تنشيه الضمة أو الكسرة ، وهو أقل من روم الحركة لأنه لا يُسمع وإلها يتين بجركة الشفة ، قال : ولا يُعتد بها حركة لضعفها ؟ والحرف الذي فيه الإشهام ساكن أو كالساكن مثل قول الشاعر :

متى أَنَامُ لا يُؤَوِّقْنِي الكَرِي ليلاً، ولا أَسْمَعُ أَجْرِاسَ المَطْمِي

قال سيبويه: العرب تنشيم القاف شيئاً من الضة ، ولو اعتددت بحركة الإشام لانكسر البيت ، وحاو تقطيع: رقني الكري ، متفاعلن ، ولا يكون ذلك إلا في الكامل، وهذا البيت من الرجز . وأشتم الحبجام الحيتان ، والحافضة البطش : أخذا منها قليلا . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال لام عطية : إذا حَقَضت فأستي ولا تنهكي فإنه أضوأ للوجه وأحظى لها عند الزوج ؛ قوله: ولا تنهكي أي لا تأخذي من البطش كثيراً ، شبه القطع البسير بإشام الراشح ، والنهك بالمبالغة فيه ، أي القطعي بعض النواة ولا تستأصلها . وشامئت العدو إذا دَنوت منهم حتى يَروك وتراهم . والشّمة ؛ قال الشاعر : سامئناهم ، والوسمة المناهم ، والرسمة المناهم ، والرسمة ، يقال : شامئناهم ، والرسمة ، الله الشاعر :

ولم يَأْتِ للأَمْرِ الذي حال ُدُونَـهُ ﴿ وَلَمَ اللَّهُ مِنْ مَنْ مَسْمَمُ ﴿ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ مَسْمَمُ مُ

وفي حديث علي : فأشامُهُ أي أَنْظُرُ مَا عَنَدَهِ * وقد تقدم . والمُشامَّةُ : الدُّنْهُ مِن العدو حتى يَتَرادى الفريقان . ويقال : شامع فلاناً أي انْظُرُ مَا عنده.

وشامَمَنْتُ الرجل إذا قاربته ودنوت منه . والشَّمَمُ : القُرْبُ ؛ وأنشد أبو عبرو لعبد الله بن سَمْعانَ التَّعْلَمَي :

ولم يأت للأمر الذي حال دونه و حال دونه و حال من تشمر أعداؤك، الدهر، من تشمر

وشَيَّيْتُ الأَمْ وَشَامَتُهُ: وَلِيتُ عَمَلُهُ بِيدِي. والشَّمَ فِي الأَنْ الرَّفَاعُ القَصَبَةُ وحُسْنُهُا واستواء أعلاها وانتصابُ الأرْنبَةِ ، وقبل: وُرُود الأربَةِ في حسن استواء القصة وارتفاعها أشد من ارتفاع الذَّلَف ، وقبل: الشَّمَ أَن يَطْنُولَ الأَنف ويدق الشَّمَ وَوَسَنِلَ وَوَقَل: الشَّمَ أَن يَطْنُولَ الأَنف ويدق الشَّمَ ، وإذا وَصَفَ الشَّعر فقال أَشْمَ فإغا يعني سَيِّدًا ذا أَنفة والشَّمَ : الجوهري : الشَّمَ ارتفاع في قصة الأَنف مع استواء أعلاه الشَّمَ ارتفاع في قصة الأَنف مع استواء أعلاه وإشراف الأرنبة قليلا ، فإن كان فيها احديداب فهو القنا ، ورجل أشَمَ الأَنف . وجبل أشمَ أي طويل الرأس بَيْنُ الشَّمَ فيها . وفي صفته ، صلى طويل الرأس بَيْنُ الشَّمَ فيها . وفي صفته ، صلى طويل الرأس بَيْنُ الشَّمَ فيها . وفي صفته ، صلى طويل الرأس بَيْنُ الشَّمَ فيها . وفي صفته ، صلى طويل الرأس بَيْنُ الشَّمَ فيها . وفي صفته ، صلى طويل الرأس بَيْنُ الشَّمَ فيها . وفي صفته ، ومنه فول كعب بن زهير:

أشم العرانيير أبطال لتبوسهم

جمع أشم ، والعرابين : الأنوف ، وهو كناية عن الرفعة والعلو وشرف الأنفس ؛ ومنه قولهم للمنكبر العالي : تشبخ بأنفه . وشم الأنوف : بما يمدح به ، ورجل أشم وارأة تشاء . أبو عبرو : أشم الرجل 'يشم إشماما ، وهو أن يمر وافعاً وأسه ، وحكي عن بعضهم : عَرَضْت عليه كذا وكذا فإذا هو مُشم لا يريده . ويقال : بينا هم في وَجه إذ أشمو أقي عكالوا . قال يعقوب :

وسبعت الكلابي يقبول أشتشوا إذا جادوا عن وجُوههم بميناً وشالاً ، ومنكب أشم : مُرْتَفع ألك المُشاشة . رجل أشم وقد شم "سَماً فيها . وشماء : امم أكمة ؟ وعليه فسر ابن كيسان قول الحرث بن حلية :

بَعْدَ عَهْدُ لَنَا بِبُرْقَةً سَمَّاً ﴿ وَالْمِعَا الْخَلْصَاءُ

وجبل أَشَمُ : طويلُ الرأسِ . والشَّمَامُ : جبل له وأَسانِ يُسمَّيَانِ ابْنَيْ سَمَّامٍ . وبُوْقَةُ سَبَّاءً : جبل معروف ، وسُمَّامُ : اسم جبل ؛ قال جربو : عاينت مشعلة الرَّعالِ ، كَأَنَّهَا عَلَيْنَ مُشْعِلَة الرَّعالِ ، كَأَنَّهَا طَيْرَ مُعْاوِلُ فِي سَمَّامَ وُكُوراً . وَسَمَّامَ وَكُوراً

ويروى بكسر الميم ؛ قال ان بري : الصحيح أن البيت للأخطل ، قال : وشمّام مجبل بالعالمية ؛ قال ابن بري : وقد أعربه جرير حيث يقول ا :

فإن أَصْبَحْتَ تَطَلُبُ دَاكَ ، فانتَقُلُ . سَمَاماً والمِقرَّ إلى وعالَ

وعال بالسّود سود باهلة ، والمقر بظهر البَصْرة ، قال : ولشّمام هذا الجبل وأسان يسبّبان ابنني شمام ، قال لبيد :

فهل نُئِئْنُتَ عن أَخَوَبُن ِ داما على الأحداثِ، إلاَّ ابْنَيْ تَشَامِ?

قال ابن بري : وروى ابن حمزة هذا البيت : وكلُّ أَخ مُفارِقُهُ أَخُوه ،

و هل النج مفارقة الحوه ، لَكُمُمُو أَبِيكَ ، إِلاَّ ابْنَيْ صَمَامٍ

١ قوله « وقد أعربه جرير حيث يقول » أي هاجباً الفرزدق ،
 وقبله كما في ياقوت :
 تبدل با فرزدق مثل قومي القومك إن قدرت على البدال

أبو زيد : يقال لما يَبقى على الكياسة من الوطلب الشَّاشِمُ . وقال خالد الشَّاشِمُ . وقال خالد ابن الصَّقْعَبِ النَّهْدِيُ ، ويقال هو لمُبيّرة بن عمر و النهدي :

مُلاعِبة ' العِنان ِ بِغُصَّن ِ بانِ إلى تُكتِفَيْن ، كالقَتَبِ الشَّيِّمِ

شُمْ : ابن الأعرابي : الشُّنْمُ الحَدْشُ . تَشْنَمُهُ كِشْنَمَهُ الحَدْشُ . تَشْنَمُهُ كِشْنَمَهُ مَشْنَمَهُ ا

رَكُوبِ على السَّوْ آتِ قد تَشْنَم اسْنَهُ مُرَاحَبِهُ أَ الدُّبُرُ ۚ أَ

والشُّنُمُ : المُقطَّعو الآذان . ورَمَى فَشَنَمَ إذا خَرَقَ طَرَف الجُلدِ . وفي الحديث : خَيْرُ الماء الشَّيمُ ، الشَّيمُ ، السَّيمُ ، السَّيمُ ، السَّيمُ ، السّنِو والنون ، وهو الماء على وجه الأرض .

شغم: رجل شنعم: حريص ؛ عن ثعلب ، وحكى بعضهم شنعم ، بالعين المهملة ، وهو قليل ، وفعل ذلك عن رَغيه وشنعيه ، وقال اللحاني : فعل ذلك على رَغيه وشنعيه ، ذهب إلى أنه إتباع ، والإتباع في غالب الأمر لا يكون بالواو ، وحكى غيره : رغماً له ودغماً شنعماً ، وكل ذلك إتباع ؟ قال الأزهري : هكذا أقرأنيه الإيادي في نؤادره ، قال : وقرأت في كتاب النوادر لابن هاني، عن أبي زايد : رغماً سنعماً ، بالسين وشد النون، والصواب شنعماً ، وحكى رغماً دغماً تشعماً تأكيداً شعماً تأكيداً الرعم بغير واو ، دل الشعم على الشنعم ، قال :

شهم : الشَّهُمُ : الذَّكِيُّ الفُؤاد المُنتَوَقَدْ ، الحَلَدُ ، الحَلَدُ ، والجمع شَهام ؟ قال :

ولا أعرف الشُّعْمُ .

الشَّهُمُ وَابْنُ النَّفَرِ الشُّهَامِ

وقد سَهُمَ الرجلُ " بالضم " سَهَامة وسُهُومة إِذَا كَانَ ذَكِتاً ، فهو سَهُمْ أَي جَلَدُ". وفي الحديث : كان سَهُما نَافذا في الأمور ماضياً . والسَّهُمُ : السَّيدُ النَّجُدُ النَافذُ في الأمور ، والجمع سُهُومُ . وفرس سَهُمْ ": سريع "نشيط" قوي ".وشهم الفرس يَشْهَمُهُ سَهُمْ ": رَجِره . وشَهَم الرجل يَشْهَمُهُ ويَشْهُمُهُ سَهُما وسُهُوماً : أَفْرَعه . والمَشْهُوم : الحديدُ الفُوّاد ؟ قال ذو الرمة يصف ثوراً وحشياً :

طاوي الجُيشا قَصَّرَتْ عنه مُحَرَّجَةَ '' مُسْتَوْفَض مَنْ بَناتِ الْقَفْرِ مَشْهُومُ

أي منذعور . والمتشهوم : كالمنذعور سواء ، وقد سهنئة أشهته شهنا إذا تذعر نه . وقدال القراء : الشهم في كلام العرب الحبول الجيد القيام عا حمل الذي لا تكفاه إلا حمولا طيب النفس عا حمل الذي لا تكفاه إلا حمولا طيب والشهم : حمو يعلونه في أعلى بيت يبنونه من والشهم : حمور يجعلونه في أعلى بيت يبنونه من حمارة ويجعلون لمحمة السبع في مؤخر البيت ، فإذا دخل السبع فتناول اللحمة سقط الحمر على الباب فسده ، والمعروف السهم .

والشَّيْهُمُ : الدُّلدُ لُ . والشَّيْهُمُ : ما عَظُمُ شُوكُ مِن دُكُور القَّنافذ ؛ ونحو ذلك قال الأعشى:

لَتُن جَدَّ أَسْبَابُ العَدَاوَةِ بَيْنَنَا ، لَتَنَر تُحَلِّنَ مِنْ عَلَى ظَهْرِ سَيْهُم

وقال أبو عبيدة في قوله على ظهر شيهم : أي على دُور ، وقال ابن الأعرابي : هو القُنْفُدُ والدُّلْدُلُ والشَّيْهُمُ . أبو زيد: يقال للذكر من القنافذ تَشْيُهُمْ . وشَهْمَ : وشَهْمَ : امم امرأة ؟ قال الحُسَيْنُ بن مُطَيِّر :

زارُّتُك مَشْهُهُ ، والطَّلْسَاءُ دَاحِيةً ، والطَّلْسَاءُ دَاحِيةً ، والرُّوح مَعْرُوجٍ ،

مَعْرُوجِ أَرَادَ مَعْرُوجِ به . والشّهام : السّعْلَاةُ . شهسفوم : شَاهَسْفَرَمْ : رَجِانُ الملـك ، قـال أبو حنيفة : هي فارسية دخلت في كلام العرب ؛ قـال الأعشى :

وشَاهَسَفُرَمُ وَالبَاسِينُ وَنَرَجِسُ وَنُورَجِسُ أَنُونَا فِي كُلُّ دَجْنُ لِنَعْيَمًا

شوم: بنو شوكيم: بطن .

شيم : الشَّيمة : الحُمُلُق ، والشَّيمة : الطبيعة ؛ وقيد تقدم أن الهمز فيها لنُعَيَّة ، وهي نادرة . وتَشَيَّم أباه : أشبهه في شيمتيه ؛ عن ابن الأعرابي .

والشّامة : علامة مخالفة لسائر اللون ، والجمع شامات وشام . الجوهري : الشّام ، جمع شامة وهي الحال ، وهي من الباء ، وذكر ابن الأثير الشامة في شأم ، بالهمز ، وذكر حديث ابن الحنظلية قال : حتى تكونوا كأنكم سَأمة في الناس ، قال : الشأمة الحال في الحسد معروفة ، أراد كونوا في أحسن زيّ وهيئة حتى تَطْهُروا للناس ويتنظرُوا إليكم كما تنظمر أليها دون باقي الجسد ، وقد شيم الشأمة وينظر البها دون باقي الجسد ، وقد شيم سينا ، ورجل مشيه ومشيوم وأشتيم ، والأنثى شينا ، والم بعضهم : رجل مشيوم لا فعل له .

ان شميل: الشامة' شامة "تخالف لون الفرس على ١ قوله «شاهمفرم» ضبط في الاصل كالمحكم بفتح الهاه، وضبط في القاموس بكسرها.

الشامة ، والجمع شيم أ. قال أبو عبيدة : بما لا يقال له

بَهِيمُ وَلَا شَيِّهَ لَهُ الْأَبْرَ شُ وَالْأَسْنِيمُ ، قال :

والأَلْمُنْيَمَ ۗ أَنْ تَكُونُ بِهِ شَامَة ۗ أَو شَامٌ فِي جَسِده .

مكان أيحرَّهُ وربما كانت في دوائرها . أبو زيد : رجل أَشْيَمُ بَيِّنُ الشَّيمِ الذي به شامة ، ولم نعرف له فعلا . والشامة أيضاً : الأثرَرُ الأَسُودُ في البدن وفي الأرض ، والجمع شام ، ؛ قال ذو الرمة :

> وإن لم تَكُنُونِي غَيْرَ شَامِ بِقَفَرَةٍ ، تَجُرُّ بِهَا الأَذْيَالَ صَيْفَيَّةُ * كُدُّرُرُ

ولم يستعملوا من هـذا الأخير فعـلا ولا فاعـلا ولا مفعولاً . وشام كيشيم إذا ظهرت بجلدته الرّقشة السوداء . ويقال : ما له شامة ولا زَهْراء بعني ناقة مسوداء ولا بيضاء ؟ قال الحرث بن حِللزَّة :

وأتُونا يَسْتَرْجِعونَ ؛ فلم تَرْ جيعُ لهم شامة " ولا زَهْراة

ويروى : فلم ترجع . وحكى نفطويه : سأمة ، بالهمز ، قال ابن سيده : ولا أعرف وجه هذا إلا أن يكون نادراً أو بهمزه من بهمز الحأم والعالم . والشيم : السُّود . وشيم الإبل وشومها : سودها ، فأما شيم فواحدها أشيم وستيماء ، وأما شوم فذهب الأصمعي إلى أنه لا واحد له ، وقد يجوز أن يكون جمع أشيم وشيماء ، إلا أنه آتو إخراج الفاء مضومة على الأصل ، فانقلبت الياء واوا ؟ قال أبو دؤيب يصف خمراً :

فَمَا تُشْتَرَى إِلاَّ بربْح إسِباؤها ، كِنَاتُ المَنخاضِ سُومُهَا وَحَضَارُهَا

ويروى : شيمها وحضار ُها ، وهو جمع أشيم ، أي سُودها وبيضها ؛ قال ذلك أبو عمرو والأصمعي ، هكذا سمعتها ، قال : وأظنها جمعاً واحدها أشيم ، ، وقال الأصمعي : 'شومها لا واحد له ، وقال عنان بن الشام .

جني : بجوز أن يكون لما جبعه على فأعل أبقى ضة الفاء فانقلبت الياء واول ، ويكون واحده على هذا أشيم " قال : ونظير هذه الكلمة عائبط وعيط وعوط " ؛ قال : ومثله قول عُقْفَانَ بن قيس بن عاصم :

سَوالا عليكم 'شومُها وهجانُها ، وإن كان فيها واضع ُ اللَّـوْنِ كِبْـرُ'قُ

ابن الأعرابي: الشامة الناقة السوداء، وجمعها شام". والشيم : الإبل السود، والحضار : السيص ، يكون للواحد والجمع على حد" ناقة "هيجان" ونثوق هيجان" ودروع دلاس".

وشام السَّمَاب والبرق سَيْماً: نظر إليه أبن يَقْصِدُ وأبن يُمطر ، وقيل : هو النظر إليهسا من بعيد ، وقد يكون الشَّيْمُ النظر إلى النار ؛ قال ابن مقبل:

> ولو تُشترى منه لباع ثيابه بنبيعة كلب ، أو بناد بَشِيمُها

وشمت متخايل الشيء إذا تَطَلَعْت نحوها ببصرك منتظراً له. وشبت البَرْق إذا نَظَرْت إلى سعابته أَن تَطر . وتَشَيَّبه الضّرامُ أَي دخله ؟ وقال ساعدة ابن جُوْيَة :

أَفَعَنْكَ لا بَرْقُ ، كَأَنَّ وَمِيضَهُ مُنْفَسِهُ مُنْفَسِهُ مُنْفَسِهُ

ویروی: تَسَنَّمَه ا یوید أَفَسِنْكَ لا یَوْقُ ، ومُثْقَبْ : مُوفَدَ ؛ یقال : أَثْقَبْتُ النّادَ أَوْقَدَ بُهَا .

وانشامَ الرجل إذا صار منظوراً إليه . والانشيامُ في الشيء : الدخولُ فيه . وشامَ السيفَ تَشْيَعاً :

سلَّه وأغيده ، وهو من الأضداد، وشك أبو عبيد في شيئتُه بمعنى سللته ، قال شير : ولا أغر فه أنا ؟ وقال الفرزدق في السَّلِّ يصف السيوفّ :

إذا هي شيمت فالقوائم ُ تحتها ، و وإن لم تُشكم يوماً عَلَمَتُهَا القوائمُ ُ

قال : أَراد سُلُتُ ، والقوام : مقاسِصُ السيوف ؟ قال ابن بري : وشَاهِدُ شَهِنْتُ السيف أَعْسَدُتُه قول : الفرزدق :

> بأيدي رجال لم يَشيبوا سيوفَهُم '' ولم تَكَثَّر القَتْلَى بها حين سُلُتَّتِ

قال: الواو في قـوله ولم واو الحـال أي لم يغمدوها والقَـتّلى بها لم تكثر ، وإنما يُغمّدونها بعد أن تكثر القتلى بها ؛ وقال الطـرّرمّاح :

وقد كنت شيئت السيف بعد استبلاله ، وحاذك ت ، يوم الوعد ، ما قبل في الوعد

وقال آخر :

إذا ما رآني مُقْبَلِلا شَامَ نَبَلِكُهُ ، ويَرْمِي إذا أَدْبَرْتُ عنه بأَسْهُم

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : سُكي إليه خالد بن الوليد فقال : لا أَسْيمُ سَيْفًا سَلَهُ اللهُ على المشركين أي لا أُغْمِيدُه . وفي حديث علي " عليه السلام : قال لأبي بكر لما أراد أن يخرج إلى أهل الردة وقد سَهْرَ سيفه : شم سينفك ولا تفجعنا بنفسك . وأصل الشيم النظر للى البرق ، ومن شأنه أنه كما يخشف من غير تلكبت ولا يشام الأ خافقاً وخافاً ، فَشُنّه بهما السّل والإغماد . وشام يَشِيمُ سَمْاً وشام يَشِيمُ سَمْاً وشام يَشِيمُ المَا وشام يَشيمُ المَا والمَا والمَ

الحرب. وشام أبا عُمَيْن إذا نال من البكر مُراده. وشام الشيء في الشيء: أدخله وخَمَاًه ؟ قال الراعي:

> بُعْتَصِبِ مِن لَمْ بِكُرْ سَبِينَةً ، . وقد شَامَ رَبُّاتُ العِجافِ المَناقِيا

أي خَبَأْنَهَا وأَدْخَلْهَا البيوت خَشْيَة الأَضْيَاف. وانشام الشيء في الشيء وتَشَيَّم فيه وتَشَيَّمه: دخل فيه ؛ وأنشد بيت ساعدة بن جُوْيَّة:

غاب" تَشِيُّه ضِرام" أَمَثْقَبُ إِ

قال: وروي تستبه أي علاه وركبه أراد: أعنك البرق؛ قال: والبوق؛ قال ابن سيده: هذا تفسير أبي عبيد، قال: والصواب عندي أنه أراد أعنك بَرَق، لأن ساعدة لم يقل أفعنك لا البرق، معرفاً بالألف واللام، إنما قال أفعنك لا برق، منكراً، فالحكم أن يفسر بالنكرة. وشام إذا دخل. أبو زيد: شيم في الفرس ساقك أي ار كلها بساقيك وأمراها. أبو مالك: شيم أدخل وذلك إذا أدخل رجله في بطنها يضربها. وتتشيئه الشيب : كثر فيه وانتشر؛ عن ابن

والشّيامُ : حَفْرة "أَو أُرض" رِخُوءَ ". ابن الأعرابي: الشّيامُ ، بالكسر ، الفأر . الكسائي : رجل مَشيم" ومَشُومٌ ومَشيُوم مِن الشامة . والشّيامُ : الترابُ عامّة ؟ قال الطرماح :

> كم به من مكاء ورحشية ، قيض في منتشل أو شيام ٢

روي هذا البت في الصفحة السابقة .
 و له « من مك النع » كذا بالاصل كالتكملة بهمزة بعد الكاف ،
 و الذي في الصحاح والتهذيب : من مكو بو او بدلها ولعله روي بهما اذ كل منهما صحيح ، وقبله كما في التكملة :

منزل كان لنا مرة وطنأ نحتله كل عام

مُنْتَثَل : مكان كان محفوراً فاندفن ثم نظف . وقال الخليل : شيام حفرة ؛ وقبل : أرض رخوة التراب. وقال الأصمعي: الشّيام الكناس ، سمى بـذلك لانتشبامه فيه أي دخوله . الأصمعي ﴿ الشِّيمةِ ۗ التَّرابِ مُحِنْفَرَ مِنَ الأَرْضِ . وشَامَ يَشْيِمُ ۚ إِذَا غَبُّرَ رَجَلِيهِ مِنْ الشِّيَام ﴾ وهو التراب . قال أبو "سعيه : سبعت أبا عبرو ينشد بيت الطرماح أو شكام ، بفتــــ الشين ، وقال : هي الأرض السهلة ؟ قال أبو سعيسا. : وهو عندى شيام ، بكسر الشين ، وهو الكناس ، سبى شَّبَاماً لأن الوحش يَنْشَامُ فيه أي يدخل ، قال: والمُمُنْتَثَلُ الذي كان اندفَىن فاحتاج الثورُ إلى اسْتِثالهَ أي استخراج ترابه ، والشّيامُ الذي لم يَنْدَ فِنْ ولا مِحتَاجِ إِلَى انْتَيْثَالُهُ فَهُو يَنْشَامُ فَيِهُ ، كَمَا يَقَالُ لِبِاسُ * لمَا يُلْبُسُ . ويقال : حَفَرَ فَشَيَّمَ ، قال : والشَّيَّمُ كل أَرض لم 'محفَّر' فيها قَـبْل' فالحفر' على الحافر فيها أَشْنَدُ ﴾ وقال الطرماح يصف ثوراً :

> غاص ، حتى استباث من تشيم الأرا ضِ سفاة ، من أدونها أثاً دُهُ ا

النهذيب : المشيمة أهي للمرأة التي فيها الوكد ، والجمع مشيم ومشايم ؛ قال جريو :

وذاك الفَحَلُ جَاءَ بِشِرِ تَجَلَّ ﴿ وَالْمُشْرِمِ وَالْمُشْرِمِ وَالْمُشْرِمِ وَالْمُشْرِمِ وَالْمُشْرِمِ

ان الأعرابي : يقال لما يكون فيه الولد المَشْيِيمَةُ ' والكِيِسُ والحَوْرانُ ٢ والقَمْيِصُ .

الجوهري : والشِّيمُ ضرب من السمك ؛ وقال :

 ١ قوله « غاص » وقع في التهذيب بالصاد المهملة كما في الاصل ؛ وفي التكملة بالطاء المهملة وكل صحيح .

توله « والحوران » كذا بالاصل والتهذيب بالحاء المهملة .

قُلُ لِطَهُم الأَزْدِ: لا تَبْطَرُوا بالشّم والجِرِ بن والكَنْعَدِ

والمَشْيِمَةُ : الغَرْبُنُ ، وأَصله مَفْعِلَةٌ فَسَكَنَتُ البَاء ، والجمع مَشَايِمُ مَسَلُ مَعَايشَ ؛ قال ابن بري : ويجمع أيضاً مَشْيِماً ؛ وأنشد بيت جريو :

خبيثات المثابر والمشيم

وقوم سُيُوم : آمِنُون ، حَبَشِيَة . ومن كلام النجاشي لقريش : اذهبوا فأنتم سُيُوم الرَّضِي . وبننُو أَسْيَم وشَيْمان : وبننُو أَسْيَم وشَيْمان : اسمان . ومطّر الله مؤذن السان . ومطّر الله من التابعين ؟ وقول بلال مؤذن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم :

ألا لَبُنْتُ شِعْرِي هِل أَبِينَنَ لِللهُ لِللهُ وَاللهِ وَحَلَيْلُ ؟ وَحَلَيْلُ ؟

وهل أردَن يوماً مياه مَجَنَّة ? وهل يَبْدُون لي شامة وطَّقْيِلُ ?

هبا حبلان مُشرِفان ، وقيل : عينان ، والأول أكثر . ومَجَنَّة ، موضع قريب من مكة كانت نقام به سُوق في الجاهلية ، وقال بعضهم : إنه شابة بالباء ، وعبو حبل حجازي . والأشيَّمان : موضعان .

١ قوله « وقال بعضهم إنه شابة بالباء » هو الذي صوّبه في التكملة
وزاد فيها : أول ما تخرج الحضرة في البيس هو النشيم ، ويقال
تشيمه الشب واشتام فيه أي دخل، وشم ما بين كذا الى كذا أي
قدره ، والشام الغرق من الناس اه. ومثله في القاموس .

فصل الصاد المهلة

صأم: صَنْم من الشراب صَأْماً الكَصَنِّب إذا أكثر الشرابة ، وكذلك قَنْب وذَيْج . أبو عبرو: فأمنت وصَأَمْت وقال أبو السَّمَنِ له عن الماء وقال أبو السَّمَنِ له عن الماء وصَأَمْت إذا كرعْت فه نَفَساً .

صتم: الصّنّم ، بالنسكين ، والصّنّم ، بالفتح ، من كل شيء : ما عَظُم واشند . والأنثى صَنْمة وصَنّمة . ورجل صَنْم وجمل صَنْم : ضَخْم شديد ، وناقة صَنّمة كذلك . وعبد صَنْم ، بالنسكين : غليظ شديد، والجمع صُنّم ، بالضم . وحكى ابن السكيت : عبد صَنّم ، بالتحريك ، أي غليظ شديد ، وجمل صَنّم أيضاً وناقة صَنّمة ، قال : ولم يعرف ثعلب إلا بالتسكين ؛ قال : وأنشدنا ابن الأعرابي :

ومُنْتَظَرِي صَنْماً فقال : رَأَيْتُهُ نَصِيفاً، وقد أُجْرى عن الرجل الصَّنْمِ

وصَتَّمَ الشيء : أَحْكَمَ وأَتَمَهُ . أبو عمرو : صَتَّمَ الشيء فهو مُصَتَّم وصَتَم أي محكم نام . وشيء صَنَّم أي محكم نام . والتَّصْنِم : التحميل . وألَّف مصَتَّم : التحميل . وألَّف مصَتَّم أي تأم . وألَّف صَتَم أي تأم . ومال صَتْم أي تأم ، وأموال صُتَم أي وفي حديث ابن صيَّاد : أنه وزن تسعين فقال صَتَم أي فإذا هي مائة ؛ الصَّتَم : النام ، يقال أعطيته ألفاً صَتَما أي ناماً كاملًا . وعَبْد صَتْم أي غليظ شديد ، وجمل صَتْم وناقة صَتَّمة أي غليظ شديد ، وجمل صَتْم وناقة صَتَّمة أي دوال الليث : الصَّم من كل شيء

 ا قوله « صثم من الشراب صأماً » ضبط المصدر في الاصل بسكون الهمزة ، وفي المحكم بفتحا وهو الموافق لقوله كصب لانه من باب فرح كما في القاموس وغيره ولاحتال أن المي مبدلة من الباء ، وأما قول المجد صثم كم فليس نصاً في سكون همزة المصدر.

ما عَظُمُ واشتد، وجسل صَنْمٌ وَبيت صَنَّمٌ ، وأعطيته ألفاً صَنِّماً ومُصَنَّماً ؛ قال زهير :

صحيحات ألف بعد ألف مُصَنَّم ِ

ابن السكيت: يقال للرجل الذي قد أسن ولم ينقص : فلان والله بشر من الرجال و فلان صنم من الرجال و فلان صنم من الرجال و يشخصت متحاني الكهولة. والصنم من الحيل: الذي تشخصت متحاني ضلوعه حتى تساوت عنكيه وعرضت صهوته . والحروف الحلق . والحروف المشتم : التي ليست من حروف الحلق . قال ابن سيده : ولذلك معنى ليس من غرض هذا الكتاب . قال الجوهري : الحروف الصنم ما عدا الذات . والصنيم : الصخرة الصنم .

التهذيب: والأصاتيم جمع الأصطبئة بلغة تميم جمعوها بالتاء كراهة تفخيم أصاطبيم فرد والطاء إلى التاء . صحم: الأصحم والصحمة : سواد إلى الصفرة ، وقيل: هي لون من الغبرة إلى سواد قليل ، وقيل : هي حمرة وبياض ، وقيل : صفرة في بياض ، الذكر كر أصحم والأنثى على القياس ، وبلدة صحماة : ذات اغتيراد ؟ وأنشد يصف حماراً :

من الطاء . وفلان في أَصْنَبُمَّة قومِه : مثل أَصْطُمُمَّتهم.

أَوَ أَصْحَمَ حَامٍ جَرَامِيزَهُ ، حَدَامِيزَهُ ، حَدَامِيزَهُ ، حَدَامِينَةً حَدَامِينَ اللهُ عَالَ "

١ في روابة اخرى : عُلالة الف ؛ وفي روابة الديوان :
 صحيحات مال طالمات بمُخرم

التكملة: وهامة صتام بالضم، قال رؤية:
 وبريها عن هامة صتام في جانبيا الشيب كالثقام
 والصنمة أي بفتح فسكون كالصنمة، وتصر إذا عدا عدا عـ

والصنمة أي بفتح فسكون كالصيمة، وتصم إذا عدا عدواً شديداً .

ع قوله « أو اصحم » كذا بالاصل بأو ، وأنشده في الصحاح مرة
 بأو ومرة بالواو .

قال ابن بري : أو اصعم في موضع خفض معطوف على ما نقدم ، وهو :

> كأني ورَحْلي ، إذا زُعْتُها ، على جَمَرَى جاذِيءِ بالرِّمالُ

وقال: قال الأصمعي لم أسمع فَعَلَى في مذكر إلا في هذا الحرف فقط ، قال: وقد جاء في حرفين آخرين وهما: حَيَدى ، في البيت الآخر ، ودَلَـطَى للشديد الدَّفْع ؛ وقال لبيد في نعت الحمير:

وصعم صيام بين صند ووجلة

وقال شمر في باب الفيافي: الفَبْراءُ والصَّعْماءُ في أَلُوانَهَا بِينَ الغُبْرُةِ والصَّعْمةَ ﴾ وقال الطرماح يصف فَلاةً :

وصَحْماءَ أَشْبَاهِ الْحَزَابِيِّ ، مَا يُوى الْحَرَابِيِّ ، مَا يُوى الْعَطَا الْمُتَرَاطِينِ إِلَيْ

أبو عمرو: الأصحم الأسود الحاليك ، وإذا المحدات البقلة وبها واستدات خضرتها قبيل اصحامت ، فهي مصحامة ؛ قال الجوهري: اصحامت البقلة اصفارات ، واصحام النبت استدات خضرته ؛ وقال أبو حنية : اصحام النبت خالط سواد خضرته صفرة ، واصحام النبت الأرض تغير نبتها وأدبر مطرها ، وكذلك الزرع إذا تغير لونه في أوال التبيش أو ضربه هي من القر . واصحام الحساد، القر . واصحام الحساد، واصحام الحساد، واصحام الحساد، واصحام الحساد، والمتنا إذا أدبر المطر وتغير نبتها قيل اصحامت ، فهي وإذا أدبر المطر وتغير نبتها قيل اصحامت ، فهي مضحامة . والصحاد : بقلة ليست بشديدة الحضرة . وأصحمة : اسم رجل .

صدم: الصدّمُ : ضَرّب الشيء الصّلب بشيء مثله .
وصدَمَه صدّماً : ضرّبه بجسده . وصادَمهُ فَصَادَما واصطكه ما ، وصدَمه يَصدِمه صدّماً ، وصدَمه يَصدِمه مَه يَصدِم هذا وصدَمه مَه يَصدِم هذا والرّجُلان يَعدُوان فيتَصادَمان أي يَصدم هذا ذاك وذاك هذا ، والجيشان يَتَصادَمان . فال الأَوْهري: واصطدام السفينين إذا ضربت كل واحدة صاحبتها إذا مرّتا فوق الماء مجموعها ، والسفينيان في البحر نتصادَمان وتصطد مان إذا ضرب بعضها بعضا ، والفارسان يُتصادمان أيضاً . وفي الحديث : يعضا ، والفارسان يُتصادمان أيضاً . وفي الحديث : وحموع نها ؟ قال شهر : يقول من صبر تلك الساعة وتكر نها الله الأجر ؟ قال الجوهري : معناه وتكل ذي مرّ زراة قصاداه الصبر ولكنه إنما يُحمد أن عند حدانها . ورجل مصدًم " : محرب الما يُحمد أن كالرائي المناف الما يحمد الما يحمد المناف الله الأجر ؟ قال الجوهري : معناه عند حدانها . ورجل مصدًم " : محرب الما المناف الما يتناف كرائي الما المناف الما المناف الما المناف المناف

والصّد مَنان ، بكسر الدال : جانب الجَهِينَين . والصّد مَ إذا كان والصّد مَ إذا كان أنْزَع . أبو زيد : في الرأس الصّد مَنان ، بكسر الدال ، وهما الجبينان . وفي حديث مسيره إلى بَدْد ي حتى أَفْتَقَ من الصّد مَنَيْن ، يعني من جانبي الوادي ، سيّنا بذلك كأنهما لتقابلهما تتصاد مان ، أو لأن كل واحدة منهما تصد م من يُره بها ويُقابلها .

والصّدام : داء يأخذ في رؤوس الدواب ؛ قال الجوهري : الصّدام ، بالكسر ، داء يأخذ رؤوس الدواب ، قال : وهو القياس ، الدواب ، قال : وهو القياس ، قال ابن شميل : الصّدام داء يأخذ الإبل فتَخبَص مُ بُطونها وتَدَع الماء وهي عطاش أياماً حتى تَبرأ أو توت ، يقال منه : جبل مصد وم وإبل مصد من وبعضهم يقول : الصّدام مُ ثِقَسَل يأخذ الإنسان في وبعضهم يقول : الصّدام مُ ثِقَسَل يأخذ الإنسان في

رأسه ، وهو الخُشامُ .

أبو العباس عن أبن الأعرابي : الصّد مُ الدَّفَعُ ، ويقال : لا أفْعَ لُ الأَمرين صَدْمَة واحدة أي كفعة واحدة أي وفقة واحدة . وقال عبد المكلك بن مروان وكتب إلى الحجاج : إني وَلَّيْنَكَ العرافين صَدْمَة واحدة أي كفعة واحدة أي كفعة واحدة .

وصدام": اسم فرس لقيط بن زرارة . وصدام": فرس معروف ؟ قال ابن بري : وأنشد الهروي في فصل نتقص قول الشاغر :

وما انتَّخَذْتُ صِداماً للمُكوثِ بها ، وما انتَّقَشْنَاكُ إلاَّ للوَّصَرَّاتِ

وقال الأزهري : لا أدري صدام أو صرام . وصدام ومصدم : اسمان .

صدم : التهذيب : قال أبو حاتم يقال هذا قَتَضَاءُ صَدْرُومَ ، بالذال المعجمة ، ولا يقال سَدُوم .

صوم : الصَّرْمُ : القَطَّعُ البَائِنُ ، وعم بعضهم به القطع أيُّ تُوع كان ، صَرَمَه يَصْرَمُهُ صَرَّمَ أُوع كان ، صَرَمَةً فانتَصَرَمَ ، وقد قالوا صَرَمَ الحبسلُ نَفْسُهُ ؛ قال كعب بن ذهير :

وكنت اذا ما الحَبَلُ من خُلَّة صَرَمُ

قال سيبويه: وقالوا للصادم صَريم كما قالوا ضَريبُ قدام للضادب، وصَرَّمَه فَتَصَرَّم، وقيل: الصَّرم المصدر، والصَّرم الاسم. وصَرَّمَه صَرْماً: قطع كلامه. التهذيب: الصَّرم المُجنّران في موضعه. وفي الحديث: لا تجلُ لمسلم أَن يُصادم مُسلماً فوق ثلاث أي يَهجُورَه ويقطع مُكالمته. الليث: الصَّرم وخو ذلك الصَّرم القطع البائن للحبل والعيدي، وخو ذلك الصَّرم القطع البائن للحبل والعيدي، وخو ذلك الصَّرام ، وقد صَرَّم العيدي عن النخلة.

والصُّرَمُ : أسم للقطيعة ، وفعله الصَّرَمُ ، والمُصارمة ، بين الاثنين . الجوهري : والانصرامُ الانقطاع ، والتصرُّمُ التقطيع له والتصرُّمُ التقطيع له . وتَصَرَّمُ التقطيع ألى تتجليد . وتَصَرِيمُ الحبال : نقطيعه أسد ت أي تتجليد . وتصريمُ الحبال : نقطيعه أسد ت المكثوة . الجوهري : صَرَّمَتُ الشيءَ صَرِّماً قطعته . يقال : صَرَّمَتُ أَذْنَهُ وصلَابَتُ بمعنتى . وفي يقال : صَرَّمَتُ أَذُنَهُ وصلَابَتُ بمعنتى . وفي حديث الجنسمي : فتجدعها وتقول هذه صريم وفي حديث الجنسمي : فتجدعها وتقول هذه صريم وقي الدنيا قد أذبرت بصريم وهو الذي صريمت أذانه أي الدنيا قد أذبرت بصريم الي بانقطاع وانقضاء . وأمر وسيف صاديم وصروم المين الصرامة والصرومة وأمر وسيم القطيع المنازم ؛ أنشد ابن الأعرابي :

ما زال في الحُنُولاء سَنْزُوراً رائعاً ، عِنْدَ الصَّرِيمِ ، كَرَوْعَةً مِن ثَمَّلُتِ

وصَرَّمَ وَصَلَتَه يَصْرِمُهُ صَرَّماً وصُرُّماً على المَسَلَ، ورجل صارِم وصرَّام وصرَّام وصرَّوم ؛ قال لبيد :

فاقطع لُبانَة من تَعَرَّضَ وَصُلُهُ ، وَلَنَّهُ مِنْ الْمُهَا وَلَنَّخَيْرُ وَاصِل خُلِلَةً صَرَّامُهَا

ويروى : ولَـشَرُهُ ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

صرمنت ولم تصرم ، وأنت صرورم ، . و كيف تصابي من يقال حكيم ?

يعني أنك صَرَّ ومَّ ولم تَصْرِمْ إلا بعدما صُرِ مَنْ ؟
هذا قول أن الأعرابي ، وقال غيره : قوله ولم تَصْرِمْ
وأنت صَرَّ ومُ أي وأنت قَسُويٌ على الصَّرْمِ .
والصَّرِيمَةُ : العزيمة على الشيء وقَطَعُ الأَمْرَ .

١ قوله « قد أدرت بصرم » هكذا في الاصل ، والذي في النهاية :
 قد آذنت بصرم .

والصَّرِيَة ُ : إِحَـكَامُكُ أَمْراً وعَزَّمُكُ عَلَيه . وقوله عز وجل : إن كنتم صارمين ؛ أي عازمين على صَرَّم النخل . ويقال : فلان ماضي الصَّرية والعَرِيمة ؛ قال أبو الهيثم : الصَّرِيمة ُ والعزية واحد ، وهي الحاجة التي عَرَّمْت عليها ؛ وأنشد :

وطُّـوَى الفُوَّاهُ على فَيْضَاء صَرِيَةً . حَدْاءَ ، وانَّخَدَ الزَّمَاعَ خَلِيلًا

وقيضاء الشيء : إحكامه والفراغ منه . وقيضيت الصلاة إذا فرغنت منها . ويقال : طوى فلان في في عزيمة ، وطوى كشعة على عداوة أي لم يظهرها . ورجل صارم أي ماض في كل أس . المحكم وغيره : رجل صارم جلند ماض شجاع ، وقد صرم بالضم ، صرامة ". والصرامة أن المستنبية وأبه المنتقطع عن المشاورة . وصرام : من أساء الحرب ؟ قال الكميت :

جَرَّدَ السَّيْفَ تَارَكَيْنِ مِن الدَّهُ ر ، على حِينِ كَدَّةٍ مِن صَرامٍ

وقال الجَمَّدِيُّ واسمه قيس بن عبد الله وكنيته أبو ليلي :

> ألا أَبُلِع بني سَنْبَانَ عَنْي : فقد حَلَبَت صُرام لكم صَراها

وفي الألفاظ لابن السكيت : صُرامُ داهية ، وأنشد بيت الكميت :

على حين دَرَّةٍ من صُرامٍ

ا قوله « وصرام من اسعاء الحرب » قال في القاموس : و كفر اب ألحرب كرام كقطام آه. ولذلك تركنا صرام في البيت الاول بالفتح وفي الثاني بالضم تبعاً للاصل .

والصَّيْرَ مُ : الرأي المحكمُ .

والصَّرامُ والصَّرامُ : جَدادُ النَّفَلِ . وصَرَّمَ النَّفَلَ والصَّرَمَ النَّفَلَ والسَّمَرَ مَا والنَّفِلَ عَلَى والسَّمَرَ مَا واصْطَرَمَه : جَزَّه. واصْطرامُ النَّفل : اجْتَرامُه ؛ قال طَرَّفَهُ :

أَنْتُمُ نَخُلُ لِأَطِيفُ بِهِ ﴾ فإذا ما جَزَّ نَصْطَرِمُهُ

والصَّريمُ: الكُدُّسُ المَصْرُوم من الزَّرْع . ونَخُلُّ صَريم : مَصَرُوم . وصرام النخل وصرام : أَوَانُ إِدْرَاكُهُ . وأَصْرَمَ النَّحْـلُ : حـان وقتُ ُ صرامه . والصُّرامَة ُ : ما صُر مَ من النخل ؟ عـن اللحياني . وفي حديث ابن عباس : لمــا كان جــين ُ يُصْرَمُ النخلُ بَعِبْ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عبد الله بن كواحة إلى خَيْبُر ؛ قبال ابن الأثـير : المشهور في الرواية فتــح الراء أي حــينُ يُقْطَعُ ثُمُو النَّخُلُ ويُجِنُّهُ . والصَّرامُ : قَطَعُ النَّمُوةُ واجتناؤها من النخلة ؛ يقيال : هـذا وقت الصُّوام والجِيَدَاذَ ، قال : وبروى حينُ يُصْرَمُ الْنَخُلُ ، بكسر الواء ، وهو من قولك أصرَمَ النخلُ إذا جاء وقت ُ صرامه . قال : وقد يطلق الصّرامُ على النخل نفسه لأنه يُصْرُمُ . ومنه الجديث : لنا من دفئتهم وصرامهم أي نخلهم . والصَّريمُ والصَّريةُ : القطعة المنقطعة من معظم الرمل ، يقيال : أَفْعَى صَرَيْمَةٍ . وصَرِيَةٌ مَنْ غُصَلَّى وَسُلَّمَ أَي جِمَاعَةٌ منه . قَــال ابن بري : ويقال في المشل : بالصَّرائم اعْفُرْ ، يضرب مثلًا عند ذكر رجل بَلْـَفُّكَ أَنه وقع في شَرِّ لا أَخْطَأُه . المُحكم : وصَرِيَةُ مِن غَضَّى وسَلَمَ إِ وأرُّطِّي ونخل ِ أي قطعة " وجماعة منه ، وصرْمَة " من أَدْطًى وسَمُر كَدُلُكُ . وفي حَدَيثُ عَمْر ، رضى الله عنه : كان في وَصيَّته إِنْ تُو ُفِّيتُ وَفي

يدي صرّمة أبن الأكثوع فسنتها سنة أنمغ ؟ قال ابن عينة : الصّرْمة هي قطعة من النخل خفيفة ، ويقال القطعة من الإبل صرّمة " إذا كانت خفيفة ، وصاحبها مُصْرِم " ، وتَمَعْ : مال له لعمر " رضي الله عنه " وقفه " أي سبيلها سبيل تلك . والصّريمة أن الأرض المحصود وروعها .

والصُّريمُ : الصبحُ لانقطاعه عن الليل . والصَّريم : الليلُ ُ لانقطاعه عن النهاو ، والقطعة منه صَريمٌ وصَريمةٌ ۗ؛ الأولى عن ثعلب . قال تعالى : فأصْبَحَتْ كالصَّريم ؟ أي احترقت فصارت سوداء مثلَ الليل ؛ وقال الفراء: يريد كالليل المُسْوَدُ ، ويقال فأصبحت كالصريم أي ا كَالْشِيءِ المصرومُ الذي ذهبِ ما فيه ، وقال قتادة : فأصبِّحَت كالصِّريم ، قال : كأنها صرمت ، وقبل: الصريم أرض سوداء لا تنبت شيئاً. الجوهري: الصُّرْيَمُ المَجْدُودُ المقطوع ، وأصبحت كالصَّريم ِ أي احْتَىرَ قَتْ وَاسْتُوادَّتْ ، وَقَيْلُ : الصَّرْيَمُ هَنَا الشَّيُّ • المَصَرُومُ الذي لا شيء فيه ، وقيل : الأَرضُ المعصودة ، ويقال لليل والنهار الأصرَّ مان لأن كل واحد منهما يُنْصَرِمُ عن صاحبه . والصَّريم : الليل . والصُّريمُ : النهاوُ يَنْصَر مُ اللَّيلِ من النهاوِ والنهاوِ ْ من الليل . الجوهري : الصَّريمُ الليل المظلم ؛ قال النابغة :

أو تَزْجُرُوا مُكْفَهِرْ ۗ لَا كِفَاءَ له ، كالليل ِ يَخْلِطُ أَصْراماً بَأَصْرام قوله تزجروا فعل منصوب معطوف على ما قبله ؛ وهو :

إِنِي لَأَحَشَى عليكم أَن يكون لكُمْ ، من أَجْل بَعْضَائكم ، يوم كأيّام

والمُنكَفَّهِر : الجيش العظيم ، لا كِفاء له أي لا

نظير له ، وقبل في قوله مخلط أصراماً بأصرام أي مخلط كل حَيِّ بقبيلته خوفاً من الإغارة عليه ، فيخلط، على هذا ، من صفة الجيش دون الليل؛ قال ابن بري : وقول زهير :

غَدَوْتُ عليه ، غَدْوَة ، فتركتُه فُعُودًا، لديه بالصَّريم، عَواذِ كُ ١

قال ابن السكيت : أواد بالصّريم الليل . والصريم : الصبح، وهو من الأَضداد. والأَصْرَ مَانَ : الليلُ والنهاد لأَن كل واحد منهما انتصرَ مَ عن صاحبه ؛ وقال بشر ُ بن أبي خاذم في الصريم بمني الصبح يصف ثوراً:

فباتَ يقولُ : أَصْبِح ، ليل ، حَتَّى تَكَشَّفَ عن صَرِيْتِهِ الظَّلامُ ا

قال الأصمعي وأبو عمرو وابن الأعرابي: تَكَسَّنُ عن صريمته أي عن رملته التي هو فيها يعني الثور ؛ قال ابن بري : وأنشد أبو عمرو :

تطاول ليُلكُ الجُونَ البَهِيمُ ، . . . فما يَنْجابُ ، عن ليل ، صَريمُ

ویروی بیت بشر :

تُكَشُّفَ عن صَرِيمَيْهِ

قال: وصَرِياه أو له وآخره. وقال الأَصعي: الصَّرِية من الرمل قطعة ضَخْمة " تَمْصَرِم عن سائر الرمال ، وتُجْمَع الصَّرام مَ . ويقال : جاء فلان صَريم سَحْر إذا جاء يائساً خائباً ؛ وقال الشاعر:

أَيَّذُ هُبُ مَا جَمَعْتُ صَرِيمَ سَعْرِ _ _ _ طَوْرِ _ _ طَلِيفًا إِنَّ ذَا لَهُو َ العَجِيبُ !

أي أيدهب ما جمعت' وأنا يائس منه . ١ رواية ديوان زمير :

یه دیوان رهبر بَکرت علیه ، غـُـدوه ، مرأیشه

الجوهري: الصّرامُ ، بالضم ، آخر اللبن بعد التّعْنزير إذا احتاج إليه الرجلُ حَلّبَ ضَرُورَ ۚ ؛ وقال بشر: ألا أبليغ بني سَعْدٍ ، وَسُولاً ،

ومُو لِلْهُمُ * فقد حُلْبَتُ صُرامُ ا

يقول : بلتغ العُذَّرُ آخرَه ، وهمو مثل ؛ قال الجوهري : هذا قدول أبي عبيدة " قال : وقدال الأصمعي الصُّرامُ اسم من أسماء الحرب والداهية ؛ وأنشد اللحماني للكست :

مَآشُورُ مَا كَانِ الرَّخَاءُ ، حُسَافَة ' إذا الحرب سَمَّاها صُرامَ المُلْتَقِّبُ

وقال ابن بري في قول بشر :

فقد حُلِيْبَت صُرامُ

يريد الناقة الصَّرِمَةَ التي لا لبن لهـا ، قـال : وهذا مثل ضربه وجعل الاسمَ معرفة يريد الداهية ؛ قال : ويقوسي قول الكبيت :

الأا الحرب سبًّا ها صرأم الملقب

وتفسير بيت الكميت قال : يقول هم مآشير ما كانوا في رخاء وخصب ، وهم حُسافة " ما كانوا في حرب، والحسافة ما تناثر من التمر الفاسد .

والصّريمة ' : القطعة من النخل ومن الإبل أيضاً . والصّر ممة ' : القطعة من السحاب . والصّر ممة : القطعة من الإبل ، قيل : هي ما بين المشرين إلى الخسين والأربعين ، فإذا بلغت الستين فهي الصّد عَبّة ، وقيل : ما بين العشرة إلى الأربعين ، وقيل : ما بين عشرة إلى الأربعين ، وقيل : ما بين عشرة إلى التّبعة عشرة . وفي كتابه لعمرو بن مرّة آ : في التّبعة والصريمة . وفي كتابه لعمرو بن مرّة آ : في التّبعة والصريمة .

سَّاةً * } الصُّرَيْمة تصفير الصِّرْمَةِ وهي القطيع مـن الإبل والغنم ، قيل : هي من العشرين إلى الثلاثين والأربعين كأنها إذا بلغت هذا القدر تستقل بنفسها فِيَقُطَعُهُا صَاحِبُهَا عَنْ مُعْظَمَ إَبِلُهُ وَغَنَّمُهُ ، وَالْمُوادُ بها في الحديث من مائـة وإحــدى وعشرين شاة ً إلى المائتين إذا اجتمعت ففيها شاتان ، فإن كانت لرجلين وفئراق بينهما فعلى كل واحبد منهما شاة " ؛ ومنبه حديث عمر ، رضي الله عنه : قـال لمـولاه أدْخلُ رَبُّ الصِّرَيْمَةِ وَالغُنْيَيْمَةِ، يعني في الحمي والمَرُّعي، يريد صاحب الإبل القليلة والغنم القليلة . والصَّرْمَة ﴿: القطعة من السحاب ، والجمع صرَم ؛ قال النابغة :

> وهُبَّتِ الربح ، من تلثقاء ذي أر ُك ، تُزُّجي مع الليل؛ من صُرَّادِها ، صرَّ ما ا

والصُّرَّادُ : غيم رقيق لا ماء فيه ، حب عرصارِ د ٍ . وأَصْرَمَ الرجلُ : افتقر ، ورجل مُصْرِمُ : قليل المال من ذلك . والأصرَمُ : كَالْمُصْرِم ؟ قال :

> ولقد مَرَرُ"تُ على قَطيعٍ هالك من مال أصر م ذي عيال مصرم

يعني بالقطيع هنا السُّو ْطَ ؛ ألا تراه يقول بعد هذا :

من بعد ما اعتلات على مطيئي ، فأز حن عليها ، فظلت تر تمي

يقول : أُوحت علتها بضربي لها .

ويقال : أصرم الرجل ُ إصراماً فهو مصر م اإذا ساءت حاله وفيه تَمَاسُك ، والأصل فيه : أنه بقيت لــه صِرْمة من المال أي قطعة ؛ وقول أبي سَهُم الهُذَلي:

> أَبُوكَ الذي لم يُدُّعَ من وُلَّد غيره، وأنت به من سائر الناس مُصْرِمُ

١ في ديو ان النابغة : ذي أَرْلُ بَدَلُ ذي أَرْكُ .

مُصْرِمٌ ، يقول : ليس لك أب غيره ولم يَدْعُ هو غيرك ؛ يمدحه ويُذَكَّره بالسرِّ. ويقال: كَلَاثُ تَسْحَـعُ منه كبد المُصرم أي أنه كثير فإذا رآه القليل ُ المال تأسف أن لا تكون له إبل كثيرة 'بو'عمها فيه . والمصرَّمُ ، بالكسر : منجَلُ المَغازليِّ .

والصَّرْمُ " بالكسر : الأبياتُ المُجْتَمِعةُ المنقطعة من الناس ، والصَّرْمُ أَيضاً : الجماعــة مــن ذلك . والصَّرْمُ : الفرَّقة من الناس لبسوا بالكثير، والجمع أصرام وأصاريم وصُر مان ؛ الأخيرة عن سببويه ؛ قال الطرماح:

> يا دار' أقنُوَتُ بعد أصرامِها عاماً ، وما يُبْكيكُ من عامها

وذكر الجوهري في جمعه أصارم ؟ قال ابن بري : صوابه أصاريم ؛ ومنه قول ذي الرمة :

وانْعَدَلَتْ عنه الأصاديمُ

وفي حديث أبي ذرا: وكان يُغيرُ على الصّرم في عَماية الصبح ؛ الصَّرُّمُ : الجماعة ُ ينزلون بإبلهم ناحية " على ماء . وفي حديث المرأة صاحبة الماء : أنهم كانوا يُغيِرُونَ على مَنْ حَوَّ لَهُم ولا يُغيِرُونَ على الصِّرُّ م الذي هي فيه .

وناقة مُصَرَّمة ": مقطوعة الطَّبْسَيْنِ ، وصَرَّما : قليلة اللبن لأن غُزَّرُها انقطع . التهـذيب : وناقــة مُصَرَّمة " وذلك أن يُصَرَّم َ طَبِيها فِيقُوَّح عَمْداً حتى يَفْسُدُ الإحْليلُ فلا يخرج اللبن فَيَيْبُس وذلك أَقُوى لِمَا ، وقيل : ناقة مُصَرَّمة ﴿ وَهِي الَّتِي صَرَمَهَا الصِّرارُ فُو قَدُّهُ أَ وَرَبَّا صُر مَتُ عَمْدُ ٱلْتَسْمَنَ فَتُكُنُّوى ؛ قال الأَزْهِرِي : وَمَنْهُ قُولُ عَنْتُرَةً :

لُعنت بمَحْرُومِ الشَّرابِ مُصَرَّمٍ ا

١ مدر البيت :

مَل أَنْبِلِغَنيِّي دار ما شدنيَّة م

قال الجوهري: وكان أبو عبرو يقول وقد تكون المنصر منه الأطباء من انقطاع اللبن ، وذلك أن أبصيب الضّرع شيء فيكون بالناد فلا يخرج منه لن أبداً ؟ ومنه حديث ابن عباس : لا تَجُوزُ المُصر منه الأصر منه الأطباء ؟ يعني المقطوعة الضّروع .

والصَّرَّمَاءُ: الفلاة من الأَرض . الجُوهِرِي: والصَّرَّمَاءُ المُفَازَةُ التي لا ماء فيها . وفكلة صرماء : لا ماء بها ، قال : وهو من ذلك .

وَالْأَصْرِمَـانِ : الذُّئْبِ وَالْغُرَابِ لَانْصِرَامِهِمَا وَالْقُصْرِامِهِمَا وَانْقَطِمُ اللَّهِ اللَّهِ ا

على ضَرْماء فيها أَصْرَماها ، وحير"يت الفلاة بها مليل ُ

أي هو مليل ، قال : كأنه على مللة من القلك ، قال ابن بوي : مليل ملكنه الشمس أي أحرقته ؟ ومنه خُبْزة " مليل". وتركته بوحش الأصر مين ؟ حكاه اللحائي ولم يفسره ، قال ابن سيد ، : وعندي أنه

والصّر مُ : الحُبُن المُنعَل .

والصريم: العُسُود يُعَرَّضُ عَلَى فَمِ الجَدِي أَو الفَصِيلُ ثَمْ يُشَدُّ إِلَى وأَسِهُ لِنُلا يُوضَعَ .

والصَّيْرَ مُ : الوَجْبَةُ ، وأكل الصَّيْرَ مَ أَي الوَجْبَةَ ، والصَّيْرَ مَ أَي الوَجْبَةَ ، والصَّيْرَ مَ أَذَا كَانَ يَأْكِلَ الوَجْبَةَ فِي اليوم والليلة ، الصَّيْرَ مَ إذا كان يأكل الوَجْبَة فِي اليوم والليلة ، وقال يعقوب : هي أكلة عند الضحى إلى مثلها من الفَد ، وقال أبو عبيدة : هي الصَّيْلَمُ أَيْضاً وهي الحَيْلَمُ أَيْضاً وهي الحَيْلَمَ مُ المَيْلِمَ مُ الْحَيْلِمَ مُ الْحَيْلِمَ مُ الْحَيْلِمُ الْحَيْلِمُ الْحَيْلِمُ مُ الْحَيْلِمُ مُ الْحَيْلِمُ الْحَيْلِ

وله وهي الحرزم » كذا سذا الضبط في التهذيب ولم نجده سيدا المنى فيا بأيدينا من الكتب .

وإن تُصِيكَ صَيْلَمُ الصَّالِمِ، لَيْلًا إِلَى لَيْلِ، فعيشُ نَاعِمِ

وفي الحديث: في هذه الأمة خَمْسُ فِتَنْ قد مَضَتْ أَرْبِع وبقيت واحدة وهي الصَّيْرَمُ ؟ وكأَمَا عَنْرَلَة الصَّيْرَمُ ؟ وكأَمَا عَنْرَلَة الصَّيْلَمَ، وهي الداهية التي تستأصل كل شيء كأَمَا فَتَنَة قَطَاعة ، وهي من الصَّرْم القطاع ، والياء والدة . والصَّرُومُ : الناقة التي لا تَوْدُ النَّضِيحَ حَمَى بِخُلُو فَ الصَّرْمُ عَنْ الإبل، ويقال لها القَذُورُ والكَنْوفُ أَلْمَا القَذَورُ والكَنْوفُ أَلْمَا القَذَورُ والكَنْوفُ أَلْمَا القَذَورُ والكَنْوفُ أَلْمَا القَذَورُ والكَنْوفُ أَلْمَا القَذَا الْعَنْ الْعَنْمُ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ وَلَا الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ وَلَا الْعَنْ الْعَلْ الْعَنْ الْعَلْمُ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَلْعُ الْعَنْ الْعَنْ الْعَلْمُ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَنْ الْعَلْقَالْ الْعَلْمُ لَعْلَا الْعَنْ الْعَلْمُ الْعَنْ الْعَنْ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ

والعَضَادُ والصَّدُوفُ والآزيةُ ، بالزاي . المُفَضَّلُ عَنْ أَبِيهِ : وصَّرَمَ تَشْهُراً بَعْنَى مَكَث . والصَّرْمُ : الجِلْدُ ، فارسي معرّب .

وبنو صُرَيْم : حَيْ ، وصَرْمَة وصُرَيْم وأَصْرَمْ أَ أَسَمَاء . وفي الحديث : أَنه عَيْر اسم أَصْرَمَ فَجَعَله وَرُوعَة > كَرِهِمَ لَمَا فَيه مِن مِعْنَى القطع ، وسَمَاه وَرُوعَة كَانَه مِنَ الزَّوْع النّبات .

صطم : الأصطبَّة والأصطبُم : لف في الأسطبَّة والأسطبَّة والأسطبَّة في جميع ما تَصَرُّفَ منه .

صطخم: المُصطَخمُ: المُنتَصِبُ القائم، وفي التهذيب:
المُصلَخمُ ، بتشديد المم ، قال : والمُصطَخمُ في معناه غير أنها محففة المم ، واصطحَفمُتُ فأنا مصطخمِ إذا انتصبت قائماً ، الأزهري: المُصطحَممُ مُفتَعِلُ من صَخمَ وهو ثلاثي ، قال: ولم أجد لصخم ذكراً في كلام العرب ، وكان في الأصل مُصتَخم فقلبت الناء طاء كالمُصطحَجب من الصّخب ، وذكره الأزهري أيضاً في الرباعي ؛ قال : وأنشد أبو العباس :

يوماً بَطْلُ به الحرَّباءُ مُصْطَخِماً ، كَانَ ضَاحِيهُ بِالنَّادِ مُمَلِّدُولُ

قال: مُصْطَعَمِهُ ساكت قائم كأنه غضبان.

١ قوله ■ قال وهو من ذلك » لبس من قول الجوهري كما يتوه ،
 بل هو من كلام ابن سيده في المحكم ، وأول عبارته : وفلاة صرماه النم .

صطحم: الأصطُّ كنه : خَبْرَة المَلَّة .

صقم : أهمله الليث . ان الأعرابي : الصَّيْقَمُ المُنْتِنُ الرَّائِعَةِ . الرَّائِعَةِ .

صحم: صحبة صحبة : ضربة ودفعه . وصحبة أو صحبة أو صحبة أو صحبة أو ضو حجر الهدت : الصحبة أو صدف الهدف المدودة محجر الهوب تقول : صحبة أله صواحم الدهر : ما يصب من نوائبه . وصحم الفرس يصحبه أن يعلله عقل اللجام ثم مد وأسة كأنه يوسد أن يعالمه . الأصبعي : صحبت وأسة كأنه يوسد أن يعالمه . وحصحت الأصبعي : صحبت واسته كانه يوسد أن يعالمه . وحصحت الأصبعي : صحبت واسته كانه يوسد أن يعالمه .

صلم : صلم الشيء صلماً : قطعه من أصله ، وقيل : الصلم قطع الأذن والأنف من أصلها . صلمها يصلمها يصلمها المسلم المناعليها وأذنن صلماء لرقمة تشخمتها . وعبد مصلم وأصلم : مقطوع الأذن . ورجل أصلم إذا كان مستأصل الأذنين . ورجل مصلم الأذنين إذا المنتأصل الأذنين . ورجل مصلم الأذنين إذا كان المنتأصل الأذنين ورجل مصلم الأذنين أذا وقصرهما ويقال الظلم مصلم الأذنين أوصيف بذلك لصغر أذنيه وقصرهما ؟ قال زهين :

أَسَكُ مُصَلَّمُ الأَدْنَيْنِ أَجْنَى، له ، بالسِّيِّ ، تَنُومُ وآلاً

وفي حديث ابن الزبير لما قُتُل أَخُوه مُصْعَبُ أَسُلَمَهُ النَّعَامُ المُصَلَّمُ الآذانِ أَعلَ العراقِ ؟ يقال النعام مُصَلَّمٌ لأَنها لا آذان لها ظاهرة ". والصَّلْمُ : القَطْعُ المُسْتَأْصِلُ ؟ فإذا أُطلق على الناس فإنما يراد به الذليل المُهان صحوله :

ا في ديوان زهير : أصك ، وهـ المتقارب العرقوبين ، بـــدل
 اسك وهو القصير الاذن الصفيرها .

فإن أنته لم تَثَارُوا واللهَ بِنَهُ ، وَ فَا لَا يَتُهُ ، وَ فَاللَّهُ مِنْ النَّمَامِ المُصَلَّمِ

والأصلام من الشّعر: ضَر ب من المديد والسريع على التشبيه. التهذيب: والأصلام المُصلَّم من الشّعر وهو ضرب من السريع بجوز في قافيته فَعَلْنُن فَعَلْنُن كَقُولُه:

لُيس على طُولُ الحَياة نَدَمَ ،
ومن وراء الموت ما يُعْلَمُ

والصَّيْلَمُ : الداهية لأَنها تَصْطَلَمُ ، ويُسَمَّى السيفُ صَيْلَماً ؛ قال بِشْرُ بن أبي خازم : فَضَيْتُ تَمِمُ أَن تَقَيَّلَ عامِرُ ، فَضَيْتُ تَمَمُ أَن تَقَيَّلَ عامِرُ ، بَوْمَ النَّسَادِ ، فأُعْتَبُوا بالصَّيْلَمَ

قال ابن بري : ويروى فأعقبُوا بالصَّيْلَم أي كانت عافبتُهم الصَّيْلَم ؟ قال ابن بري : وشاهد الصَّيْلَم ِ الداهية قول الراجز :

دَسُوا فَلِيقاً ثُمْ دَسُوا الصَّيْلَمَا

وفي حديث أبن عبر: فيكون الصّيْلُمُ بيني وبينه أي القطيعة المُنْكَرة. والصّيْلُمُ : الداهية ، والياء زائدة . وفي حديث ابن عمرو: اخْرُجُوا يا أهلَ مكة قبل الصّيْلَم كأنتي به أفَيْحِج أَفَيْدع بَيْنَدمُ الكَعْبة . التهذيب في ترجمة صم قال : والصّنّية الداهية ، قال الأزهري : أصلها صلّعة . وأمر صَيْلَم : شديد مُستأصِل ، وهو الصّيْلَمية . والصّيْلَمية . والصّيْلَمية . والصّيْلَمية . والصّيْلَم : الأمر المُستأصِل ، ووقعة صَيْلَمة من ذلك .

والاصطلام : الاستناصال . واصطلم القوم : أبيدوا . والاصطلام إذا أبيد قدوم من أصلهم قيل اصطلبه الوقع حديث الفتن : وتصطلم وق فيل اصطلبه الاصطلام افتيعال من الصلم القطع .

وفي حديث الهَدُّي والضحايا: ولا المُصطَّلَمَةُ أَطَّبُ الْأَمْ عَدْثُمُ الْمُصطَّلَمَةُ : النَّنْ عَدْثُمُ السَّططَلَمَنَّكُم .

والصَّيْلَمُ : الأَكْلَةُ الواحدة كل يوم . وهو يأكل الصَّيْلَمَ : وهي أَكْلَـة " في الضَّحَى ، كما تقول : هو يأكل الصَّرْمَ ؛ حكاهما جميعاً بعقوب .

والصّلامة والصّلامة والصّلامة : الفر قة من الناس. والصّلامات والصّلامات : الجماعات والفرّق . و في حديث ابن مسعود : و ذَكرَ فِتناً فقال يكون الناس صُلامات ينضرب بعضهم رقاب بعض عقال أبو عبيد : قوله صُلامات يعني الفررق من الناس يكونون طوائف فتحتمع كل فرقة على حيالها تُقاتل يكونون طوائف فتحتمع كل فرقة على حيالها تُقاتل أخرى ، وكل جماعة فهي صُلامة وصلامة " ؛ قال ابن الأعرابي: صكلامة " وأنشد أبو الجراح:

صَلَامَة "كَعُمْرِ الْأَبِكُ" ، " لا ضَرَع فيها ولا مُذَكِّي

صلخم : بعير صليخم صليخد وصلخم مثل سلهب

وأثلع صليفه صليفه صليفه

وقال آخر :

إِنْ نَسْأَلِينِي : كَيْفَ أَنْنُتَ ؟ فإنتَّنِي صَبُورٌ عَلَى الأَعداءِ جَلَنْهُ صَلَخْدَم

والمعنى واحد ؟ قال الفرَّاء : ومن نادر كلامهم : مُستَرُّعلات لِصِلِـًالنَّخَم سامي

يوبد لِصَلِيْغُم فزاد لاماً ؛ وقال أبو نخيلة : لِبَلَاغُ تَخْشَيُّ الشَّذَا مُصْلَخْسِمِ

فضاعف المسيم كما توى . أبو عمرو : المُصَلَخِمَّ والمُصْلَخِدُ المُنْتَصِبُ القائم ، والمُصْطَخِمُ خفيف الميم في معناهما ؛ وقال رؤبة :

إذا إصليخم لم أيوم مصلخميه

أي غضب ، قاله شهر ، وقال غيره : انتصب. وجبل صِلَّخُهُ ومُصْلَخِمٌ : صُلْبُ مِتْنَع ؛ قال الشاعر : عن صائل عاس إذا ما اصْلَخْسَما

وفي الحديث : عُرِضَتِ الأمانة' على الجبال الصّمُّ الصَّلاخِيمِ أي الصَّلابِ المَانعةِ ، الواحد' صَلِّخَمُ ، قال :

ورأس عِزر راسِياً صِلَحْماً

والمُصْلَحْمِهُ : الفَصْبان . واصْلَحْمُ اصْلِخْمَاماً إذا انتصب قائمًا . وقال الباهلي : المُصْلَحْمِ المُسْتَكْبِرِيَ قال ذو الرمة يصف حميراً :

> فظلَّتُ بَمُلْقُمَ وَاجِفِ جَزَرِعِ المُعَمَّ فِياماً ، تُفالِي مُصْلَّخِيثاً أَمِيرَها

أي مستكبرًا لا مجركها ولا ينظر إليها . وقال : المُصلَخِمُ والمُطلَّرَخِمُ واحد .

صلحدم : الصَّلَخُدَمُ : الجمل الماضي الشديد ، وقيل : الميم زائدة . والصَّلَخُدمُ : الصَّلْبُ القَوِيُّ ! وأنشد الأَوْرِي فِي الحُيُماسِيِّ :

إِن تَسَأَلِينِي : كَيْفَ أَنْتَ ? فَإِنَّنِي صَبُورٌ عَلَى الأَعداء جَلَنْدٌ صَلَخْدُم

قال: والصَّلَخُدَمُ خماسي أصله من الصَّلْخَمَ والصَّلْخَدِ، قال: وبقال بل هو كلمة خُماسية أصلية فاشْتَبَهَتِ الحروفُ والمعنى واحد.

صلام: الصلدم والصلادم: الشديد الحافر وقيل:
الصلدم القوي الشديد من الحافر والأنش صلدمة وصلادمة ، وعم به بعضهم وهو ثلاثي عند الحليل ، وجمعه صلادم أ. الجدوهري: فرس صلدم "، بالكسر ، صلب شديد ، والأنش صلدمة . ووأس صلدم وصلادم " ، بالضم :

من كل "كو ماء السنام فاطم ، تَشْحَى ، بُسْنَنَ الذُّنوب الرَّادُم، شِدْ قَيْن فِي وأس لها صلادم

والجمع صَلادِمُ ، بالفتح . والصَّلْدَامُ : الشديد كالصَّلَـْدِم ؛ قال جرير :

فلو مال مَيْلُ من تَمِيمِ عَلَيْكُمُ ، لَوَ مِلْ مَكُمُ مَ الْعِيسِ قَالِحُ لَمُ الْعِيسِ قَالِحُ الْمُ

صلقم: الصَّلْقَمَةُ : تصادُمُ الأَنشَابِ ؟ وأنشد الليث: أصْلَقَهُ أَصْلَقَهُ

ويقال: الم زائدة. والصَّلْقَمُ: الذي يَقرعُ بعضها ببعض و وصَلَّقُمَ : قَرَعَ بعض أنيابه ببعض ؛ قال حُرُراع: الأصل الصَّلْق ، والم زائدة ، والصحيح أنه دباعي والصَّلْقَمُ والصَّلْقِمُ : الضَّحْمُ من الإبل ، وقيل : هو البعير الشديد العَصْ والقَك ، والجبع

صَلَاقِمْ وصَلَاقِمة ، الهاء لتأنيث الجماعة ؛ قال طَرَفَة :

> تَجِمَادُ" بِهَا البَسْبَاسُ ، يُوْهِصُ مُعَزُهُمَا بَنَاتِ المَنْخَاضِ والصَّلَاقِمَةَ الحُمْمُوا

التهذيب : والصَّلْقَامُ الصَّخْمُ مِن الْإِبِلِ ؛ وأنشد:

يعلنو صلاقيم العظام صلقينه

أي جسمه العظيم. والصَّلْقَمُ: الشديد ؛ عن اللحياني. والمُصَلَقِمُ : الصَّلْبُ الشديد ، وقيل : الشديد الأحل . والمُصْلَقِمُ أيضاً : المرأة الكبيرة، أزالوا الماء كما أزالوها من منتشم ونحوها . أبو عمرو : الصَّاقِمُ العجوز الكبيرة ؛ وأنشد خُلَيْد البَشْكُري " :

فتلك لا الشهية أخرى صلقيها ، صَهُصَلِقَ الصَّواتِ وَوَاوجًا كِوَازِما

صلهم: الصَّلْسَهَامُ: من صفَّات الأُسدا. وأصَّلَهُمَّ الشَّيَّةِ : صَلَّبُ وأَشْتَنَهُ .

صيم : الصَّمَ : انسداد الأذن وثقل السبع . صمَّ يَصَمُ وصَبِم وصَبِم وصَبِم وصَبِم وصَبَم وصَبَما وصَبَما وصَبَما وصَبَما وأَصَم وأَصَم أيضاً بعني صم ؟ وأَصَم أيضاً بعني صم ؟ قال الكيت :

أَشْيَخًا ، كالوكيد ، برَسْم دار 'نسائيل' ما أَصَمَّ عن السُّؤال ِ ?

يقول 'تسائِل' شيئاً قد أَصَمَّ عن السؤال ، ويروى : أَشْبَبَ كَالُولِيد ، قال ابن بري : نَصَبَ أَشْبَبَ على الحال أي أَشَائباً 'تسائِل' رَمْمَ دار كما يفعل الوليد'، د قوله « من صفات الاسد » ويقال رجل صلهام بكمر الصاد ايضاً
جري، كما في التكملة .

وقيل : إن ما صِلَةً أَوَادُ 'نَسَائُلُ أَصَمُ } وأَنشَدَ إِن بري هنا لان أحمر :

أَصَمُ دُعاءُ عاد لَتَي تَحَجَّى بَآخِرِنا ، وتَنْسَى أُوْلِينَا

يدعو عليها أي لا جعلها الله تدعو إلا أَصَمَّ . يقال : ناديت فلانـاً فأَصْبَمْتُهُ أي أَصَبْتُهُ أَصَمَّ ، وقوله تحتجَّى بآخرنا : تَسْبَقُ إليهم باللَّوْم وتَدَعُ الأوالينَ وأَصْبَمْتُهُ : وَجَدْثُهُ أَصَمَّ . ورجل أَصَمُ ، والجمع صُمَّ وصُمَّانَ ؛ قال الجُللَيْحُ :

يدعو ما القوم دعاة الصَّانُ

وأصبًه الداء وتصام عنه وتصامه : أراه أنه أصم وليس به . وتصام عن الحديث وتصامً : أدى صاحبَه الصَّمَ عنه ؟ قال :

تَصَامَــُنـُهُ حَى أَتَانِي نَعِيُّهُ ﴾ وأُفــُزعَ منه 'مخـطيءٌ ومُصبِ

وقوله أنشده ثعلب :

ومَنْهُلَ أَعْوَرَ إِحْدَى العَيْنَيْنَ، بَصِيرٍ أُخْرَى وَأَصَمَ ۖ الأَوْنَيْنَ

قد تقدم تفسيره في ترجمة عود . وفي حديث الإيمان: الصُمَّ البُّحَمَّ أُرُوسَ الناس ، تجسْع الأَصَمَّ وهو الذي لا يَشْتَدي ولا يَقْبَلُ الحَقَّ من تَصمَمِ العَقَلُ لا صَمَّمِ الأَدْن ؛ وقوله أنشده ثعلب أيضاً:

'فل ما بَدَا لَكَ مَن زُورٍ ومِن كَذَبِ! حَلْمِي أَصَمُ وَأَذْنِي عَيْرٍ صَمَّاءِ

ا قوله « الصم البكم » بالنصب مقمول بالفعل قبله ، وهو كما في النهاية:
 وان ترى الحفاة العراة الصم النع .

استعار الصَّمَ للخلم وليس مجفيقة ؛ وقوله أنشده هو أيضاً :

أَجَلُ لا، ولكن أنت ألأم من مَشى، وأساً ل من صماء ذات صليل إ

فسره فقال: يعني الأرض، وصليلها صوات تُدخول الماء فيها . ابن الأعرابي: يقال أَسْأَلُ من صَبَّاء ، يعني الأرض. والصَّبَّاء من الأرض: الغليظة . وأَصَبَّه: وَجَدَه أَصَمَّ ؛ وبه فسر ثقلب ول ابن أحسر:

> أَصَمُ "دُعاءُ عادْ لِدَيْ تَعَجَّى بَآخِيرِ نَا ، وَتَنْسَى أَوَّ لِينَا

أراد وافتى ُ قِدُوماً صُبِيًّا لا يَسْمَعُونَ عَدْ لَهُمَا عَلَىٰ وجه الدُّعاء . ويقال : ناديته فأصْمَــُنَّهُ أي صادَفْتُه أَصَمَّ . وفي حديث جابر بن سَـسُرَةَ : ثم تَكُلُّم النبي، صلى الله عليه وسلم؛ بكامة ٍ أَصَمَّنيها الناسُ أي شَفَالُوني عن سماعها فكأنهم جعلوني أَصَمُّ. وفي الحديث: الفيُّنةُ ُ الصَّمَّاءُ العَمْيَاء؟ هي التي لا سبيل إلى تسكينها لتناهيها في ذُهابًا لأن الأَصَمُّ لا يُسبع الاستفائة ولا يُقلِّبُعُُ عما يَفْعَلُهُ ، وقبل: هي كالحبة الصَّمَّاء التي لا تُقْبُلُ ُ الوثقى ؛ ومنه الحديث : والفاجر كالأرزع صَمَّاء أي مُكْنَانِوَةً لِا تَخَالَخُلُ فَيها . الليث : الصَّبَّمُ في الأَذْنُ ذَهَابُ سَيْعُهَا ، وفي القَنْبَاةُ أَكْتُنْبَاقُهُ حَوْمُهَا ﴾ وفي الحجر صَلابَتُه ، وفي الأمر شَدَّتُه . ويقال : أَذْنُنْ صَمَّاةً وقَنَاهُ صَمَّاةً وحَجَرٌ أَصَمُّ وفتْنَة "صَمَّاءً ؟ قال الله تعالى في صفة الكافرين: أُصُّ بُكُمْ عُمَى فَهِم لا يَعْقَلُونَ } التهذيب: يقول القائلُ كيف جعلتهم الله صُمّاً وهم يسمعون ، وبُكْماً وهم ناطقون، وعُمساً وهم يُبصرون ? والجواب في ذلك أن سَمْعَهُم لَمَّا لَمَ يَنْفَعُهُم لأَنْهُمْ

لَمْ يَعُوا به ما سَمِعُوا ، وبَصَرَ هُمْ لِمَا لَمْ نُجُدُ عَلَيْهِم لأَنْهِم لَم يَعْتَبَيْرُوا بَا عَايَنُوه مِن نُقَدُّرَة الله وَخَلَّقِهِ الدال على أنه واحد لا شريك له ، ونُطِّقَهُم لما لَم يُغْنُ عَنْهِم شَيْئًا إِذْ لَمْ يَوْمَنُوا بِهِ إِيَانًا يَنْفُعَهُم ، كَانُوا بمنزلة مِن لا يَسْمَعُ ولا يُبْضِرُ ولا يَعْيى ؛ ونَحْوُ هِمنه قُول الشّاعر :

أَصَمُ مُ عَمَّا سَاءِهِ سَمِيعٍ *

يقول: يَتَصَامَمُ عِنَا يَسُوءُ وَإِنْ سَبِعَهُ فَكَانَ كَأَنَهُ لَمْ يَسْبَعُ ، فَهُو سَبِيعِ ذُو سَبْعٍ أَصَمُ فِي تَفَانِيهُ عِنَا أُريد به . وصَوْتُ مُصِمٌ : يُصِمُ الصَّنَاخَ .

ويقال لصمام القادورة: صبّة . وصم وأس القارورة يَصُمُ صَبّاً وأصبه : سده وشده و وصامها : سدادها وسدادها . والصّام : ما أدخل في فم القارورة ، والعفاص ما شد عليه ، وكذلك صمامتها ؛ عن ابن الأعرابي . وصبّمتها أصبها صبّاً إذا شددت وأسها. الجوهري : تقول صبّمت القارورة أي سددتها وأصبت القارورة أي سددتها وأصبت الوطه : في صمام أي جعلت لها صماماً . وفي حديث الوطه : في صمام واحد أي في مسللك واحد ؛ الصّام : ما انسده به الفرجة فسي به الفرج ، ويجوز أن يكون في موضع صمام على حذف المضاف ، ويوى بالسين ، وقد تقدم . ويقال : صبّة بالعصا يصبه صبّاً إذا ضربه بها وقد صبة بجبر . قال ابن الأعرابي : صمّ إذا ضرب ضرباً شديداً . وصم الجدر ع يضبه منتاً إذا ضرب ضرباً شديداً . وصم الجدر ع يضبه منتاً إذا ضرب ضرباً شديداً . وصم الجدر ع يضبه منتاً المنا الأعرابي : صمّ المنا المن

وداهية صمّاً عن مُنسَدَّة شديدة . ويقال للداهية الشديدة : صَمّاء وصَام ؟ قال العجاج :

صَمَّاءُ لا يُبرِئُها من الصَّمَرُ حوادثُ الدَّهْرِ ، ولا طُولُ القدَّمُ

ويقال النذير إذا أنذر قرماً من بعيد وألمَّع لمم بثوبه : لَمَع بهم لَمَع الأَصَم ، وذلك أنه لما كثر الماغه بثوبه كان كأنه لا يَسْمَع الجواب فهو يُديمُ اللَّمْع ؟ ومن ذلك قول بيشر :

أَشَانَ بَهُمُ لَـَمْعُ الْأَصَمِ"، فأَقْتِلِنُوا عَرانِينَ لا يَأْتِيهِ لِلنَّصْرِ مُجْلِبُ

أي لا يأتيه مُعين من غير قومه ، وإذا كان المُعينُ من قومه لم يكن مُحلباً . والصَّبّاءُ : الداهية . وفتنة صبّاءُ : الداهية . فيهن ، وقولهم للقطاء صبّاءُ لسكك أدنيها ، وقيل : لصَّمَهم إذا عَطِشْت ؛ قال :

ردي ردي ور"دَ قَطَاةً صَمَّا، كُدُرُرِيَّةً أَعْجَبُهَا بُردُ المَّا

والأَصَمُ : رَجَبُ لعدم سماع السلاح فيه ، وكان أهل الجاهلية يُسَمُون رَجَبًا سَهْرَ الله الأَصَمُ ؟ قال الحليل : إغا سبي بذلك لأنه كان لا يُسْمَع فيه صوت مستفيث ولا حركة فقال ولا قَعَقَعة سلاح ، لأنه من الأَشهر الحَرُمُ ، فلم يكن يُسْمع فيه يا لقلان ولا يا صباحاه ؛ وفي الحديث : سَهْرُ الله الأَصَهُ رَجَبُ ؟ سبي أَصَمُ لأَنه كان لا يُسبع فيه صوت رَجَبُ ؟ سبي أَصَمُ لأَنه كان لا يُسبع فيه صوت السلاح لكونه شهراً حراماً ، قال : ووصف بالأصم عازاً والمراد به الإنسان الذي يدخل فيه ، كما قيل ليل فام " ، وإغا النام من في الليل ، فكأن الإنسان في شهر رجب أَصَمُ عن صورت السلاح ، وكذلك منصل الله ؟ قال :

يا رُبُّ ذي خال وذي عَمِّ عَمَمُ قد ذاق كأس الحَتْفِ في الشَّهْرِ الأَصَمُّ والأَصَمُّ من الحيات : ما لا يَقْبَلُ الرُّقْنِيَةَ كأَنه

قد صَمَّ عن سَمَاعِهَا ، وقد يستعمل في العقرب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

قَرَّطَكُ اللهُ ،على الأَدْ نَيْنِ ، عَقَارِباً فَصَيَّا وَأَرْ قَنَمَيْنِ

ورجل أَصَمْ : لا يُطْسَعُ فيه ولا يُورَدُ عن هُواهُ كَانَهُ يُنادَى فلا يُسْسَعُ . وصَمَّ صَداه أَي هَلَكَ. والعرب تقول : أَصَمَّ اللهُ صَدَى فلان أَي أَهْلَكُه ، والصَّدَى : الصَّوْتُ الذي يَوْدُه الجبلُ إِذَا رَفَعَ فيه الإنسانُ صَوْتَهُ ؟ قال امرؤ القيس :

صم صداها وعفا وسنها ، واستعجبت عن منطق السائيل

ومنه قولهم : صَبِّي ابْنَةَ الجَبَل مهما يُقَلُ تَقُلُ ؟ يريدون بابْنة الجبل الصَّدَى . ومن أمثالهم : أصَمُّ على جَمُوح إ ؟ يُضْرَبُ مثلًا للرجل الذي هذه الصفة صفته ؟ قال :

فأَبْلِيغُ بَنِي أَسَدِ آبَةً ، إذا جنت سَيِّدَهُم والمَسُودَا

فأوصيكم بطعان الكُنباذ ، فقد تعلّنبُون بَان لا مُخلُودًا

وضَرْبِ الجَمَاجِمِ صَرْبُ الأَصَدُ مِرْ حَنْظُلَ شَابَةَ > يَجْنِي هَبِيدًا

ويقال : صَرَبَه صَرْبَ الأَصَمِ إِذَا تَابَعَ الضَرْبَ وبالَّغَ فيه ، وذلك أَن الأَصَمَّ إِذَا بالَغَ يَظُنُ أَنه مُقَصَّرُ فلا يُقلِع . ويقال : دَعاه دَعْوة الأَصَمَّ إذا بالغ به في النداء ؛ وقال الراجز يصف فكاةً :

١ قوله « ومن أمثالهم أصم على جموح النج » المناسب أن يذكر
 بعد قوله : كأنه ينادى فلا يسمع كما هي عبارة المحكم .

يُدْعَى بِهَا القومُ 'دعاءَ الصَّمَّانُ

ودَهُرْ أَصَمُ : كَأَنَّهُ يُشْكَى إليه فلا يَسْبَعَ. وقولُهُم : صَمِّي صَمَّامٍ ؛ يُضْرَب للرجل يَـأَثَيُ الداهِيةَ أَي اخْرَسِي با صَمَّامٍ. الجوهري : ويقال الداهية : صَمَّي صَمَّامٍ ، مثل قَطَامٍ ، وهي الداهية أي زيدي ؛ وأنشد ابن بري للأسود بن يَعْفُر :

فَرَّتُ يَهُودُ وأَسُلَمَتُ جِيرَانُهُا ، صَبِّي ، لِمَنَا فَعَلَنَتِ يَهُودُ ، صَبَامٍ

ويقال: صباً ابنة الجبل، يعني الصّدى ؛ يضرب أيضاً منلا للداهية الشديدة كأنه قيسل له اخراسي يا داهية ولذلك قبل للحيّة التي لا تُجيب الرّاقي صبّاة ، لأن الرّقي لا تنفعها ؛ والعرب تقول للحرب إذا استدّت وسنفك فيها اللهماء الكثيرة : صبّت حصاة بيدم ؛ يريدون أن الدماء لما سفيكت وكثرت الشّنقعَت في المعرب ، فلو وقعت حصاة على الأرض لم يُسمع لها صوت لأنها لا تقع إلا في نجيع الأرض لم يُسمع لها صوت لأنها لا تقع إلا في نجيع وحقاد المعنى أواد المرؤ القيس بقوله صبّي ابنة الجبل، ويقال : أواد الصّدى . قال ابن بري : قوله حصاة بيدم ينهي أن يكون حصاة بدم ينها الماء ؛ وبيت امرىء القيس بكماله هو :

'بدالت' من وائل و کیندهٔ عد وان وفهماً ، صبّی آبنه الجبکل

قَدُوْمُ أيعاجُون بالبيهام ونيس وان قصار، كهيئة الحَجَلِ،

المحكم : صَمَّتُ حَصَاةً بدم أي أن الدم كثر حَيَّ أَلْفَقِيتَ فِيهِ الْحَصَاةُ فَلَمْ يُسْمَعُ لِمَّا صُوتَ ؛ وأَنشَدُ أَلْقَيْتِ فِيهِ الْحَصَاةُ فَلَمْ يُسْمَعُ لِمَّا صُوتَ ؛ وأَنشَدُ ابنَ الأَعْرَاثِي لَسْدُوسَ بِنْتَ ضِبَابٍ :

إِنَّى إِلَىٰ كُلِّ أَبْسَارٍ وَنَادِبَةٍ أَدْعُو مُعَبِّشًا ۚ كَمَا تُدْعَى ابنة الجَبَلِ

أي أَنُو"هُ كَمَا يُنُوَّهُ بَابِنَةِ الجِبلِ ، وهي الحيَّة ، وهي الداهية العظيمة . يقال : صَنِّي صَمَامٍ ، وصَمِّي ابْنَةَ الجِبلُ . والصَّمَّاةُ : الداهمةُ ؛ وقال :

تَصَمَّاءُ لا يُبِرُّ لِنُهَا أَطُولُ الصَّبَمُ

أي داهية "عادُها باق لا تُبُرُهُا الحوادثُ. وقال الأصمي في كتابه في الأمثال قال: صلى ابنة الجبل ، يقال ذلك عند الأمر 'يستَقطَعُ . ويقال: صمَّ يَصَمُ صَمَّا ؛ وقال أبو الهيمُ : يزعمون أنهم يريدون بابنة الجبل الصدّى ؛ وقال الكبيت :

إذا لَـَقِيَ السَّفِيرَ بَهَا ، وقالا لها : صَنِّي ابْنَةَ الجَبْلِ ِ السَّفِيرُ ُ

يقول: إذا لتي السفير السفير وقالا لهذه الداهية صبي ابنة الجبل ، قال: ويقال إنها صغرة ، قال: ويقال أنها صغرة ، قال: ويقال صبي صبام ؛ وهذا مثل إذا أتى بداهية . ويقال: صبام صبام ، وذلك أيضمل على معنين: على معنى تصاموا واستكتوا ، وعلى معنى الحميلوا على العدو ، والأصم صفة غالة ؛ قال:

جاؤوا بزوريبهم وجثنا بالأصم

وكانوا جاؤوا ببعيرين فعقلوهما وقالوا: لا نَفر حتى يفر هذان . والأصم أيضاً : عبد الله بن وبعي للله بن وبعي الله بن وبعي الله بن وي الحجر: الله بن والصمم في الحجر: الشهرة ، وفي الفناة الاكتناز . وحجر أصم : صلب مصمت . وفي الحديث : أنه نهى عن الشمال الصماء ؛ قال : هو أن يتجلل الرجل بوي ولا يوفع منه جانباً ، وإنا قيل لها صماء لأنه إذا الشمت ما سك على بديه ورجله المنافذ كاما ،

كأنتها لا تَصل إلى شيء ولا بَصل إليها شيء كالصخرة الصَّبَّاء التي لس فيها خُرْقُ ولا صَدَّع ؟ قال أبو عبد: اشتهال الصَّمَّاء أن تجلُّل جَسَدُك بنوبك تخو شنلة الأغراب بأكسبتهم ، وهو أن راد الكساء من قبل بينه على يده اليسرى وعاتقه الأيسر " ثم تو دُدُّه ثانية " من خلفه على يده اليمني وعاتقه الأبين فيُعَطِّيَهما جبيعاً ، وذكر أبو عبيد أن الفُقهاء يقولون: هو أن يشتمل بثوب واحد ويَتغَطَّى به ليس عليه غيره ، ثم يرفعه من أحد جانبيه فيَضَعَه على منكبيه فيسُدُو منه فراجه ، فإذا قلت اشتمل فلان الصَّبَّاء كأنك قلت اشتبل الشَّبلة التي تُعْرَف بِهٰ الاسم ، لأن الصبّاء ضَرَّب من الاشتال . والصَّبَّانُ والصَّبَّانَةُ : أَرضُ صُلَّبَة ذات حمارة إلى حَنْب رَمْل ، وقبل : الصَّبَّان موضع الى جنب رمل عالج . والصَّمَّانُ: موضع من بعاليج منه، وقبل: الصَّبَّانُ أُرضُ عَلَيْظَة دُونَ الْجِسِلُ . قَالَ الأزهري : وقد تشتَوْتُ الصَّبَّانَ تَشَتُو تَيْنَ ، وَهِي أرض فيها غلطُ وار تفاع ، وفيها قيعان واسعة ٪ وخَبَارَى تُنْفِت السِّدُارِ، عَذْ يَهُ وَرَيَاصُ مُعَشِّبَهُ "، وإذا أخصب الصَّمَّانُ وَتَعَتِّ العربُ جبيعُها ، وكانت الصَّمَّانُ في قديم الدَّهْنِ لبني حنظلة، والحَـزُّنُ لُهُ لبني تَوْ بُوع، والدَّهْناءُ لجَماعتهم، والصَّمَّانُ مُتَّاخِمُ ۗ

وصَمَّة بالعصا : ضَرَبَه بها . وصَمَّة بججر وصَمَّ وأَسَه بالعصا والحِجر ونجوه صَمَّنًا : ضربه .

والصّبّة : الشجاع ، وجَمعه صبّم . ووجل صبّه : شجاع . والصّبة والصّبّة على الكسر : من أسباء الأسد لشجاعته . الجوهري : الصّبّة ، بالكسر ، من أسباء الأسد والداهية . والصّبّة : الرجل الشجاع ، والذكر من الحيات ، وجمعه صبّم ، و ومنه سبي

'دُورَيْدُ بِنِ الصِّمَّةُ ﴾ وقول جرير :

سَعَرَ تُ عَلَيْكَ الْحَرَّبِ تَعْلَيْ قُدُورُهَا ؟ فَهَالَا عَدَاةَ الصِّمُّتَيْنِ تُدِيمُهَا !

أراد بالصَّمَّيْنِ أَبَا 'دريَّهُ وعَمَّهُ مَالِكاً . وصَمَّمَ أي عَضُّ ونَيَّبُ فَلَمْ يُوسُلِّ مَا عَسَضٌ . وصَمَّمَ الْحَيَّةُ فِي عَضَّيْهِ : نَبَّبُ ؟ قال المُتَلَمَّسُ :

فأطرَّقَ إطراقَ الشَّعاعِ ، ولو وَأَى مَساعًا للمِّعامِ الشَّعاعُ للمِسَّعا

وأنشده بعض المتأخرين من النمويين : لناباه ؛ قبال الأزهري : هكذا أنشده الفراء لناباه على اللغة القديمة لمعض العرب .

والصّبيم : العَظْمُ الذي به قوام العُضُو كَصَمَم الوَظْيِفُ وصَبَم الوَظْيِفُ وصَبَم الوَظْيِفُ وصَبَم الوَظْيِفُ وَبِه يَقَالُ الرَّجِلُ : هو من صَبِم قومه إذا كَانَ من خالصهم ، ولذلك قيسل في ضد و وشيط لأن الوَشْيط أصغر منه ؛ وأنشد الكسائي :

بِمَصْرَعِنا النَّعْمَانَ * يومَ تأَلَّبَتْ علينا تَميمُ من تَشْظَى وصَبِيمٍ

وصَبِيمُ كُلِّ شَيء : بُنْكَه وخالِصهُ . يقال : هو في صَبِيم قَنَوْمِهِ . وصَبِيمُ الحرِّ والبرد : شدَّتُه . وصَبِيمُ الشّاء : أشدُّه وصَبِيمُ الشّاء : أشدُّه برْداً ؟ قال خُفَاف بن نُهُ بَنّا :

وإن نك خيلي قد أصيب صبيبها، فعَمْداً على عين تَيَمَّمْتُ مالكا

قال أبو عبيد : وكان صبيم حله يومئذ معاوية أخو ١ قوله «سمرت عليك النع» قال الصاغان في التكملة : الرواية

٧ اي انه منصوب بالغنعة المقدرة على الألف للتمذر .

حَنْسَاء ، قتله دُرَيَد وهاشم ابْنَا حَرَمَلَة َ الْمُنْ يَانَ ؟ قال ابن بري : وصواب إنشاده : إن تك خيلي ، بغير واو على الحرم لأنه أول القصيدة . ورجل صَبِيم : تخض ، وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث .

تخض"، وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث .
والتَّصْمَعُ : المُنْضَيُّ في الأمر . أبو بكر : صَمَّمَ فلان على كذا أي مَضَى على وأيه بعد إرادته . وصَمَّمَ في السير وغيره أي مَضَى ؛ قال حُمَيد بن تَوْنُ :

وحصَّحَصَ في صُمِّ القَنَا ثَفِناتِهِ ، وفاء بِسَلْمَى نَوْءَهُ مُّ مَّ صَبَّا

ويقال للضارب بالسيف إذا أصاب العظم فأنثذ الضريبة : قد صبّم ، فهو مُصبّم ، فإذا أصاب المَغْصِل ، فهو مُطبّتي " ؟ وأنشد أبو عبيد :

يُصَمَّمُ أَحْيَاناً وحِيناً يُطَبِّقُ

أواد أنه يضرب مرءة صبيم العظم ومرءة يُصيب المنظم ومرءة يُصيب المتفصل . والمُصمّم من السّيوف : الذي يَسُر في العظام ، وقد صبّم وصمصم . وصبّم السيف إذا مضى في العظم وقطعة ، وأما إذا أصاب المتفصل وقطعة فيقال طبيق ؟ قال الشاعر يصف سيفاً :

يُصَهِّم أَحْيَاناً وحيناً يُطَبِّق

وسيف" صَمْصَام" وصَمْصَامة": صاوم" لا يَنْشَنِي ؟ وقوله أنشذه ثعلب:

صَمْصَامَةٌ وَكُرَّهُ مُذْكُرُهُ

إنما ذكر وعلى معنى الصّنصام أو السّيف . وفي حديث أبي ذر: لو وضعتم الصّنصامة على رَقَبتي ؟ هي السّيف القاطع ، والجمع صماصيم . وفي حديث قلس : تررَدُوا بالصّاصم أي جعلوها لهم بمزلة

ولقد أَتَاكُمُ مَا يَصُوبُ سُيُوفَنَا ، بُعَدُ الْهَوَادَةِ ، كُلُّ أَحْمَرَ صَمِعْمِم

قَالَ : صَمُّتُهُمُ عَلَيْظُ شَدِيدً . ابن الأَعْرَابِي: الصَّمْضُمُ ۗ

البخيل النباية في البُخل . والصَّمْصِمُ من الرجال :

القصير الغليظ " ويقال : هو الجريءُ الماضي .

والصَّمْصِمةُ : الجماعةُ من النَّاس كالزَّمْزِمة ؟ قال :

وحال دوني من الأنبار صمصمة"، كانوا الأننوف وكانوا الأكرمين أبا

وبروى : زمز مة ، قال : وليس أحدُ الحرفين بدلاً من صاحبه لأن الأصمعي قد أثبتهما جميعاً ولم يجعل لأَحدهما مَزيَّة على صاحبيه ، والجمع صمصم".

النصر : الصَّمْصَمَةُ الأَكَمَةُ العَلَيْظَةِ التي كادت حجارتها أن تكون مُنْتَصِبة .

أبو عبيدة : من صفات الحيل الصَّمَمُ ، والأنش صَبَبَةً '' ، وهو الشديدُ الأَسْرِ المَعْصُوبُ ؛ قال

الجعدى :

وغارةٍ ، تَقُطُّعُ الفِّيانِيِّ ، قَد حاد بنت فيها بصلندم صبتم

أبو عبرو الشيباني: والمُصَمَّمُ الجبلُ الشديدُ } وأنشد:

حَمَّلُتُ أَثْقَالِي مُصَبِّباتِهِا

والصَّمَّاءُ من النُّوقِ : اللَّاقِحِ ' ، ولمبيلٌ صُمُّ ؟ قال المَعْلُوطُ القُرَيْعِيُ :

> وكان أوابيها وصُم متخاضِها، وشافيعة ﴿ أُمُّ الفِصالِ وَفُودُ

والصُّمَيْمَاءُ : نبات شيبه الغَرَزِ بَنْبُت بِنَجْدٍ فِي القيمان.

الأرُّدية لحَمِّلهم لها وحَمِّل حَمَالُها على عُواتقهم . وقال الليث : الصَّمْصَامَة ُ اسمُ للسيفِ القاطع والليل . الجوهري : الصَّمْصامُ والصَّمْصامةُ السيفُ الصارمُ الذي لا يَنْـثنى ؛ والصَّمْـصامة ' : اسم ُ سيف عَـمْـرو بن معديكرب ، سَمَّاه بذلك وقال حين وَهَيَّه :

> خَليلُ لُمْ أَخْنُهُ وَلَمْ كَخُنْتُي ، على الصَّمْصامة البسِّيف السَّلامُ

> > قال ابن بري صواب إنشاده :

على الصَّمْصامة أم سَيْفي سكامي ا

خَليل" لَمْ أَهَبُهُ من قِلاهُ ، ولكن المَواهِبَ في الكِرامِ ٢ حَبَوْتُ بِهِ كَرِيمًا مِن قُنُرَيْشٍ، فَسُرٌ به وصينَ عن اللَّمَّامِ

يقول عبرو هذه الأبيات لما أَهْدَى صَمْصَامَتُه لسَعيد ابن العاص ؟ قال : ومن العرب من يجعل صمامة غَيْرَ مُنُوِّنَ مَعْرَفَةً للسَّيْفَ فَلَا يُصُّرُ فَهُ إِذَا سَمَّتَى بِهُ سيْفاً بعينه كقول القائل :

تَصَنَّمَ صَمُّ صَامَةً حَيْنٌ صَمَّا

ورجل" صبّم وصنصم" وصنصام وصنصامة وصُبَصِيمٌ وصُماصِمٌ : مُصَمَّمُ ، وكذلك الفَرَسُ ، الذكر ُ والأنثى فيه سواءً ، وقبل : هو الشديد ُ الصُّلْبُ ، وقيل : هو المُجتمعُ الحَكَثَّق . أبو عبيدٍ :

الصِّمُ صم م بالكسر ، العليظ من الرجال ؛ وقول عبد مَناف بن ربع الهُذَاليّ :

١ قوله « ام سيفي » كذا بالاصل والتكملة بياء بعد الفاه .

٧ قوله ﴿ مَنْ قَلَاهُ ﴾ الذي في التكملة : عن قلاه . وقوله ﴿ في الكرام ، الذي فيها : الكرام .

صم : الصَّنَمُ : معروفُ واحدُ الأصنامِ ، يقال : إنه معرُّب سَمْنَ ، وهو الوَّيْنَ ؛ قال أبن سيده : وهو يُنْحَتُ مَن خَشَبِ ويُصَاغُ مَن فَضَة ونُحَاسٍ ، والجمع أصنام، وقد تكرر في الحديث ذكر ُ الصُّبَمَ إ والأصنام؛ وهو ما الشُّخذَ إلماً من دون الله ، وقبل: هو ما كان له جسم" أو صورة ، فإن لم يكن له جسم أو صورة فهو كرثش وروى أبو العباس عن أبن الأعرابي : الصَّنَّمَةُ والنَّصَبَّـةُ الصُّورَةُ ُ التي تُعْبَد . وفي التنزيل العزيز : واجْنَبْني وبَنيٌّ أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامِ } قَالَ ابن عرفة : مَا تَحْذُوه مِن آلمة فكان غُـيرَ صُورة فهو وَثَـنُ ، فإذا كان له صورة فهو صَنَمٌ ، وقيل : الفرق بين الوَّتَين والصَّمَّ أن الوَّثَـنَ مَا كَانَ له جُنْتُة مِن خَشْبِ أُو حَجَرٍ أَو فضة 'يُنْحَت ويُعْبَد ، والصنم الصورة بلا جثة ، ومن العرب من جعل الوَّتَـنُّ المنصوبُ صنماً ، وروي عن الحسن أنه قال : لم يكن حيٌّ من أحياء العرب إلا ولها صمَّ يعبدونها يسمونها أنشى بني فلان ١ ومنه قول الله عز وجل : إن يَد عون من دونه إلا إناثاً ؟ والإناث كل شيء ليس فيه روح مثل الحَشية والحجارة، قــال : والصُّنَّمة الداهية ع قال الأزهري : أصلها صَلَمَة ، وبنو صُنْيَمْ : بطن ٌ .

> صهم : الصَّيْهُمُ : الشديدُ ؛ قال : فقدًا على الرُّكْتِبانِ ، فَيَو مُهُلِّلُ إِنْ

فَعَدَا عَلَى الرَّكِّبَانِ ،غَيْرَ مُهُلِّلِيَّ بِهِرَاوَةٍ ، شَكِسُ الْخَلِيقَةِ صَيْهُمُ

والصّهْمِيمُ : السيدُ الشريف من الناس ، ومن الإبلِ الكريمُ . والصّهْمِيمُ : الحالصُ في الحيرِ والشّرَّ مثلُ الصّبِيم ؛ قال الجوهري : والهاء عندي زائدة؛ وأنشد أبو عبيد للمُخبّس :

ا قوله : ولها من يعبدونها ؛ لعلك الث الضمير العائد الى الحي لانه
 في معنى الفيية. وأنث الضمير العائد الى الضم لانه في معنى الصورة.

إنَّ تَميناً خُلِقَتْ مَلْمُوماً مِثْلُوماً مَثْلُ الْكُلُومَا فَتُلُوماً تَرَى واحِدَّهُمْ صَهْمِياً، لا واحِمَ النَّاسِ ولا مَرْحُوماً

قال ابن بري : صوابه أن يقول وأنشد أبو عبيدة في للمُخَيِّس الأَعرِجِيُّ ، قال : كذا قال أبو عبيدة في كتاب المجاز في سورة الفرقان عند قوله عز وجل : وأعتد أنا ليمن كذَّب بالساعة سعيراً ؛ فالسعير مُذَكَّر ثم أنسَّه فقال : إذا رَأْتُهُم من مكان بعيد سيعُوا لها ؛ وكذلك قوله :

إن تميساً خُلِقَت مُلشوماً فَعَلِقَت وهو يريد أبا الحي ؛ ثم قال في الآخر :

لا واحيم النباس ولا مُرْحُوما

قال : وهذا الرجز في رجز رؤبة أيضاً ؛ قال ابن بري : وهو المشهور . الجوهري : والصّهم من السّيَّة الحُلُق من الإبل في سُوء الحُلُق ؟ قال رؤبة :

وخبط صهبيم البدين عيده

والصّيّهُمْ : الجملُ الضغمُ . والصّيّهُمُ : الذي يَرْفع وأسه ، وقيل : هو العظيمُ الغليظ ، وقيل : هو الجيّدُ البَضْعة " وقيل : هو القصير ، مَثَّلَ به سبويه وفسره السيراني ، وقال بعضهم : الصيّهُمُ الشديد من الإبل ، وكلُ صُلب شديد فهو صيهم " وصيّمً وكأن الصّهم منه ؛ وقال مُزاحِم :

حَى اتَّقَيْتَ صِيَهِماً لا تُورَّعُهُ، مِثْلَ اتَّقَاءِ القَّعُودِ القَرْمَ بالذَّنَبِ

والصّهْمَ من الرجال: الشّجاع الذي يَو كُب وأسّه لا يَثْنِيه شيء عمّا يُويد ويَهُوك . والصّهْمَيمُ من الإبل: الشّديد النّفس الممتنع السيّء الحُلق وقيل: هو الذي لا يَو غُنُو ، وسئل وجل من أهل البادية عن الصّهْمَمِ فقال : هو الذي يَو مُ بأَ نفيه ويخمِط بيديه وير كُض برجليه ؟ قال ابن مُقبِل : بيديه وير كُض برجليه ؟ قال ابن مُقبِل :

إذا تَدَاكاً مِنْهُ دُفَعْمُهُ سَنْفَا قال يعقوب: مَنَاكِبُهُ نواحيه ، وتَدَاكاً تدافَع ،

وتدافعه ميوره . ورجل صيهم والرأة صيهم " و ووجل و ووجل والمؤمّ : ضخم " ؛ فخم " ؛ فخم " ؛ فال أن أحمر :

ومَلَ صِيمَهُم أَذُو كَرَادِيسَ لَم يَكُنُنُ أَلْنُوفاً ، ولا صَبًّا خِلافَ الرَّكَاثِبِ

أبن الأعرابي: إذا أعطيت الكاهن أجرته فهو الحُـُلـُـوان والصّهُميمُ .

صهتم : الأزهري في الرباعي : ابن السكيت وجل صَهْتُمْ " شديد" عسر" لا يوتَدُّ وجُهُهُ ، وهو مِثْلُ الصَّهْمَ ؛ وأنشد غيره :

> فعدًا على الرَّكْتِبَانِ، غيرَ مُهَلِّلُ يَهْرَاوَهُ ،سَلِسِ الْخَلِيقَةِ ، صَهْتَمُ ' كذا وجدته مضوطاً في التهذيب .

صوم : الصَّوْمُ : تَرَّكُ الطَّعَامِ والشَّرَابِ وَالسَّكَاحِ والكلام ، صام يَصُوم صَوْماً وصياماً واصطام ،

٢ قوله «فعدا على الركبان النع» أشده في المادة التي قبل هذه: فقدا بالنين المعجم، وأشده بالنين المعجم، وأشده الازهري هنا فعدا بالبين المهملة وسلس بسين مهملة فلام، ثم قال أزاد غير مهلل سلس. أه. وأشده الصاغاني في التكملة كالتهذيب لكن على إن صهتما اسم رجل.

ورجل صاغ وصوم من قوم صوام وصيام وصُوَّمٌ ، بالتشديد ، وصُيَّم ، قلبوا الواو لقربها من الطرف ، وصيم إ عن سيبويه كسروا لمكان الياء ، وصيّام وصَيّامي، الأخير نادر ، وصَوْم وهو أسمُّ للجمع ، وقيل : هو جمع ُ صائم ٍ . وقوله عز وجل : إني نَـٰذَوْ'تُ للرَّحْمَن صَوْماً ؛ قيل : معناه صَمَّناً ؛ ويُقو"به قولهُ تعالى: فلن أكلُّمَ اليومَ لمنسيبًا . وفي الجديث : قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : قال الله تعالى كلُّ عمل ِ ابنِ آدم له إلا الصُّومَ فإنه لي ؛ قال أبو عبيد : إنما خص الله تبارك وتعالى الصُّومُ مِأْنَهُ لهُ وهو يَحْزِي به ، وإن كانت أعمالُ السِر كاللها له وهو يَجْزُ ي بِهَا، لأَن الصُّوُّمَ ليس يَظَيْهُو ُ من ابنِ آدمَ بلسان ولا فعل فتكثُّبه الحَفظة ، إنما هو نيَّة في القلب وإمساك عن حركة المَطْعَم وْالْمُتَشْرَبْ، يقول ألله تعالى: فأنا أَتُوَلَّكَ جزاء على ما أحب من التضعيف وليس على كتاب كُتيب له، ولهذا قال الني ، صلى الله عليه وسلم : ليس في الصوم ويلة ، قال : وقال سفيان بن عُبِينَة : الصَّوْمُ هُو الصُّرْءُ يُصِّدرُ الإنسانُ على الطعام والشراب والنكام ، ثم قرأ : إنما يُو َفْتَى الصابرونَ أَجْرَاهُم بغير حِساب، وقوله في الجديث: صَوَّ مُكُّمُم بُومَ تَصُومون أي أن الحُطأ موضوع عن النباس فيا كان سبيلُه الاجتبادَ ، فَلُو أَنَّ قُوماً اجْتُهُدُوا فَلَمْ يَوَوا الْهَلَالُ إلا بعد الثلاثين ولم يُفطروا حتى اسْتَوْفُوا العددَ ، ثم تُنَبَّت أن الشهر كان تِسْعاً وعشرين فإن صَوَّمتهم وفيطنرَ هم ماصٍ ولا شيء عليهم من إثنهم أو قضاءٍ ، وكذلك في الحج إذا أخطؤوا بومَ عَرفة والعبد فلا شيء عليهم . وفي الحديث : أنه سئل عمَّن يُصُومُ

الدهر َ فقال : لا صام ولا أفسطر أي لم يَصُم ولم

'بفطر' كقوله تعالى : فلا صدَّق ولا صَلَّى ؟ وهو

إحياط لأجره على صومه حيث خالف السنة ، وقيل: هو 'دعاءُ عليه كراهية ً لصنيعه ، وفي الحديث: فإن امْر و قاتلك أو شاتمه فليقل إني صام "؟ معناه أن يَو ُدُّه بذلك عن نفسه ليَنكفُ ، وقيل : هو أَن يقول ذلك في نفسه ويُذَ كَثَّرَهَا به فلا يَخُوضَ معه ولا يُكافِئتُه على تشتيبه فَيُفْسِدُ صَوْمَتُه ويُعْسِطُ أَجْرَ مِ . وفي الحديث : إذا 'دعني أحد كم إلى طعام وهو صائم" فَلَـ يَقُلُ إِنِّي صَائِم ؛ يُعِرِّ فُهُم بذلك لئلا يُكْر هُوه على الأكل أو لسَّلا تَضْقَ صدورُهُم بامتناعه من الأكل. وفي الحديث: من مات وهو صائم فلسيصُمُ عنه وَليُّه . قال أبن الأَثبو : قال بظاهر • قوم من أصحاب الجديث ؛ وبه قال الشافعي في القديم ، وحَمَلَهُ أَكثرُ الفقهاء على الكفَّارة وعَبَّر عنها بالصوم إذ كانت تُلازِمُه . ويقال :رجل" صَوَّمْ ورجُلانِ صَوْمٌ وقوم صَوْمٌ والرأة صَوْمٌ ﴾ لا يثني ولا يجمع لأنه نعت بالمصدر ، وتلخيصه وجل ذو صَوَّم وقوم ، ورجل والرأة ذات صُوَّم ، ورجل صُوَّامٌ قُدُوَّامٌ إذا كان يَصُوم النهان ويقوم اللل ؟ ورجال ونسالا صُوعم وصيم وصوام وصيام . قال أبو زيد: أقمت بالبصرة صَوْمَين أي وَمَضَانِين . وقال الجوهري : رجل صَوْمَانُ أي صَائمٌ . وصَامَ الفرس صُو ما أي قام على غير اعتلاف . المحكم : وصام الفرس على آوية صوماً وصياماً إذا لم يَعْتَلُفُ ؟ وقيل : الصائمُ من الحيل القائمُ الساكنُ الذي لا يَطِيْعُم شَيْئًا } قال النابغة الذُّبياني :

> خَيْلُ مِيامٌ وخيـلُ غيرُ صائمةٍ ، نحت العجاج ، وأخرى تعلُّكُ اللُّجُمَا

ُالأَزْهَرِي فِي تَرْجِمَةُ صُونَ : الصَّائِنُ مِن الحَيْلِ القَائَمُ عَلَى طَرَّفُ مِن الحَيْلِ القَائمُ عَلَى طَرَّفُ عِلَى المَائمُ فَهُو القَائمُ عَلَى طَرَّفُ عِلَى طَرَّفُ عِلَى الْمَائمُ عَلَى طَرَّفُ عِلَى الْمَائمُ عَلَى طَرَّفُ الْمَائمُ عَلَى الْمَائمُ عَلَى الْمَائمُ عَلَى الْمَائمُ الْمَائِمُ عَلَى الْمَائِمُ عَلَى الْمَائِمُ عَلَى الْمَائِمُ الْمَائِمُ عَلَى الْمَائِمُ الْمَائِم

على قوائه الأربع من غير حفاء . التهذيب : الصّوّمُ في اللغة الإمساكُ عن الشيء والتّر لكُ له، وقبل للصائم صائم لإمساكه عن المَكْلَم ، وقبل وقبل للصامت حائم لإمساكه عن الكلام ، وقبل للفرس صائم لإمساكه عن العلّف مع قياميه . والصّوّمُ : تَو لكُ الأكل . قال الحليل : والصّوّمُ قيام بلا عمل قال أبو عبيدة : كل مُمسك عن طعام قيام بلا عمل قال أبو عبيدة : كل مُمسك عن طعام ومصام الفرس ومصامتُه : مقامه ومو قيفه ؟ وقال امرؤ القيس :

كَأَنَّ النُّرَيِّا عِللَّقَتُ فِي مُصَامِهِا ، بَأْمُواسِ كَتَّانِ إلى صُمِّ جَنْدَلِ

ومَصَامُ النَّجْمِ : مُعَلَّقُه . وصامَتِ الريحُ : كَ كَدَّتُ . وصامَ النهاوُ صَوْمًا إذا اعْتَدَلَ وقامَ قائمُ الظهيرة ؛ قال امرؤ القيس :

فدَعُها ، وسَلِ الهَمَّ عَنْكَ بِجَسْرةِ دَمُولُ ، إذا صامَ النهارُ ، وهَجَّرا

وصامت الشمس ؛ استوت . التهذيب : وصامت الشمس عند انتصاف النهار إذا قامت ولم تَبْرَح مَكَانَها . وبَكُرة صاغة الإاجز :

شَرُ الدُّلاء الوَلَنْعَةُ الْمُلازِمَةِ ، والبَّكراتُ شَرَّهُنَ الصَّائِسِةِ

يعني التي لا تَدُورُ. وصام النَّعامُ إذا رَمَى بِذَرَقَهُ وهو صَوْمُهُ . المحكم : صام النعامُ صَوْماً أَلْقَى مَا في بطنه . والصّوْمُ : عُرَّةُ النَّعامِ ، وهو ما يَوْمِي به من دُبُره . وصام الرجلُ إذا تَظَلَّلُ بَالصَّوْمَ، وهو شجر وعن ابن الأعرابي . والصَّوْمُ : شجر على سُكُل شخص الإنسان كريه المَنْظَر جِدًا ، يقال لِيَسْر و دؤوس الشياطين ، يُعنى بالشياطين الحَيّات ، وليس له و رَق ؛ وقال أبو حنيفة : للصّوم هدَب ولا تَنْتَشِر أَفْنَانُه يَنْبُت نَاتَ الأَنْسُل ولا يَطْوُل وُلُولت ، وأَكثر منابِته بلاد بني تشابة ؛ يَطُول ولا ماعدة بن جُؤيّة :

مُو كُلُّ بِشُدُوفِ الصَّوْمِ يَوْقُبُهُا، من المُناظِرِ، مَخْطُوفُ الحَشَّا زَيْرِمُ

أشدُوفَه : أشخوصُه ، يقول : يَوْفَبُها مِن الرُّعْبِ يَحْسَبُها ناساً ، واحدتُه صَوْمة . الجوهري:الصَّوْمُ شَجرٌ في لفة هُذَيْل ، قال ابن بري : يعني قول ساعدة :

> موكل بشدوف الصوم يبصرها ، من المعازب ، مخطوف ُ الحَسْا زَرِمُ

وفسره فقال : من المتعاذب من حيث يتعزُّبُ عنه الشيء أي يتباعد؛ ومخطوفُ الحَسّا: ضامِرُه، وزَّرَم: لا يَشْبُتُ في مكان، والشُّدُوفُ: الأَسْخَاص، واحدها

قال ابن بوي : وصّوام جبّل ؟ قال الشاعر :

بُسْتَهُ طُعِ رَسُل ، كَأَنَّ جَدِيلَهُ بِقَيْدُ وَمِ رَعْن مِنْ صَوامٍ مُسَنَّع

صيم : الصّيمُ : الصّلبُ الشديد المجتبعُ الحَلنّقِ ، والله تعالى أعلم .

فصل الضاد المعجمة

ضبتم : ضَبَّتُم " : من أسماء الأسد .

ضرم : الضَّبارمُ ، بالضم: الشديدُ الحَلَق من الأُسند. الضَّبارِمُ والضَّبادِمةُ : الأَسد الرَّثيق ﴿ والضَّبادِمُ

والضُّبادِمةُ : الجريءُ على الأَعْداء ، وهو ثلاثي عندُ الحليل . ابن السكيت: يقال للأسد صادِمُ وضُبادِك، وهما من الرجال الشجاع .

ضم : الضّيْنَم : من أسماء الأسد ، فَيْعَل من ضَمَم . الجوهري : الضّيْنَم الأسد مثل الضّيْعَم ، أبدل عَيْنُه تاء ، وفي أصحاب الاشتقاق مَن يقول : هو الضّبْم ، بالباء . قال أبو منصور : لم أسبع ضيئتم في أسماء الأسد ، بالباء ، وقد سمعت ضبّتم ، بالباء ، والم زائدة ، أصله من الضّبْث ، وهو القبض على الشيء ، هذا هو الصحيح .

ضجم: الضَّجَمُ: العوَجُ. الليث: الضَّجَمَ عَوَجُ في الأَنف يَمِيل إلى أَحد شِقَيه . الجوهري : الضَّجَمُ أَن يميل الأَنفُ إلى أَحد جَاني الوجه . والضَّجَمُ أَيضاً: المعوجَجُ أَحد المَنكَبِين . والمُتَضاجِمُ : المعوجَ الفم ؟ وقال الأخطل : المعوجَ

جَزَى اللهُ عَنَّا الأَعْوَرَيْنِ مَلامة ، وَفَرْوَةَ ثَغَرَ النَّوْرَةِ المُنتَضَاحِيمِ

وفَرُووَ أَ: اسمُ رَجِلَ . المَعَكُم : الصَّجَمُ عَوَجُ فِي خَطَمُ الطَّلِمِ ، ورَبَّا كَانَ مِعِ الْأَنْفِ أَيْضًا فِي الفَّمِ وفِي الْعُنْدُ أَنْفِ أَيْضًا فِي الْفَمِ وَفَيْسَلُ فِي وَضَجْمًا ؛ والنعتُ أَضْجُمُ أَنْ عِوجٌ فِي الفَمِ وَفَيْسَلُ فِي الشَّدِق ، وقد يكون عَوَجًا فِي الشَّفَة والذَّقَنَ والعُنْق إلى أَحد شِقَيْه ، ضَعِمَ صَحَمًا وهو أَضْجَم ؟ وقد يكون الضَّجَم عَوجًا في الشر والجراحة كقول العجاج :

عن قَالُب ضُجُم نُورًى مَن سَبَرَ

يَصِف الحِراحات فشبُّهها في سَعْتِها بالآبَار المُعُوَجَّة الحِيلانِ ؛ وقال القطامي يصف جراحة :

إذا الطبيب. ببحرافيه عالجها، زادَت على النَّفُر أو نحريكه ضَعِمًا

النَّقْرِ ُ : الوَرَم ، وقبل : خروج ُ الدم . وقتلب ُ أَضْجُم ُ إذا كان في جالِها عِوج ُ .

وقالوا: الأسباء تُضَاجَمُ أَي تختلف ، وهو بما تقدّم. وتضاجَمَ الأمرُ بينهم إذا اختلف .

ابن الأعرابي: الضَّجِمُ والجُراضِةُ من الرحال الكثيرُ الأكل ، وهو الجُرامضةُ أيضًا.

والضُّجْمة : أَدُو يَبُّة مُنتنة الرَّائِعة تَلْسَع .

وضَبَيْعة أَضْجَم : قبيلة من العرب نُسبَت إلى وجل منهم ، وقيل : قبيلة في وبيعة معروفة . قال ابن الأعرابي : أضَعّم هو ضُبَيْعة بن قيس بن ثعلبة ، فجعل أضجم هو ضُبَيْعة نقسه ، فعلى هذا لا تصعفه أضبيعة إليه لأن الشيء لا يُضاف إلى نقسه ، قال : وعندي أن اسبة ضبيعة ولقبه أضّحم ، وكلا الاسبين مفرد ، والمفرد إذا لنقيّب بالمفرد أضيف إليه كقولك قييس قنقة ونحوه ، فعلى هذا تصع الإضافة .

ضجعم: تُخعِّمُ : أَبُو بَطَنْ مَن العرب. قال ابن سيده: صَحِّعَمُ مَن وَلَدِ سَلِيعِ وَأُولاده الضَّجاعِية كانوا مُلوكاً بالشام ، زادوا الهاء لمعنى النسب كأنهم أوادوا الضَّحِّمَــُون .

ضخم: الضغم : الغليظ من كل شي و و و الضغام ؟ بالضم : العظيم من كل شي و وقيل : هو العظيم الحرم الكثير اللعم و والجمع ضغام و بالكسر والأنثى ضغمة ، وإلم عضغمات السام مثل جفنات لأنه صفة ، وإلما محرك إذا كان اسما مثل جفنات وتبرات . وفي التهذيب : والأسماء تُحميع على فعكلت نحو شرية وشريات وقر ية وقرية وقريات وقرة وتبرات ، وبنات الواو في الاسماء تُحميع على

فَعَلَاتَ نَحُو جَوْزُة وجَوْزُات ، لأَنه إِن تُنْقِلُ صَارِت الواو على حالبًا كراهة الالتباس، قال : ويُستَعَار فيقال أَمْرِ صَخْمُ وشأن مُنخَمْ . وطريق ضخمُ : واسع ؟ عن اللحيائي . وقد ضَخْمُ الشي ضخمً وضخمً وضخامة وهذا أضخم منه وقد سُد د في الشعر لأنهم إذا وقفوا على اسم سُد دُوا آخره إذا كان ما قبله متحركاً كالأضخم والضخم والضخم والإضخم ، قال ابن سيده : قاما ما أنشده سيبويه من قول وؤبة :

صَغْم يُعِبُ الْخُلُقَ الْأَصْخَمَا

فعلى أنه وَقَنْفَ على الأَضْفَمِّ ، بالتشديد ، كلفة من قال رأيت الحَبَجَرُ ، وهذا مجمدُ وعامرُ وجَعَفَرُ ، ثم احتاج فأجراه في الوصل مجبَّراه في الوقف ﴾ وَإِنَّمَا اعْتَدَّ بِهِ سَبِيوَيِهِ ضرورةً ۖ لأَنْ أَفْعَلَا ۗ مُشْدَّدًا عَدَمُ ۗ في الصفات والأسباء ، وأما قوله : وبو وي الإضُّخُمَّا فليس مُوَجهاً على الضرورة ، لأن إفْعَلاً موجودٌ في الصفات وقد أثبته هو فقال : إِرْزَبُ صفة " ، مع أنه لُو وَجَّهُهُ عِلَى الضرورة لتَناقَـصَ ، لأَنهُ قَد أَثبت أَن إِفْعَلَا مُحْقَفًا عَدَمٌ في الصفات ، ولا يَتُوَجَّه هذا على الضرورة ، إلاَّ أن تُثبِّت إنْ عَلَا مُغفًّا في الصفات ، وذلك ما قد نَفَاه هو ، وكذلك قوله : ويُرْوى الصَّخَسَّاءَ لا يتوجه على الضرورة ، لأن فعَلاًّ موجودً" في الصفة وقد أَثبته هو فقال : والصِّفة ُ حُدَابٌ ، مع أنه لو وجهه على الضرورة لتَناقبَصَ ، لأن هذا إنما يتجه على أن في الصفات فعَلًا ، وقد نفاه أيضاً إلاَّ في المعتل" وهو قولهم : مكان" سو"ى ، فثبت من ذلك أن الشاعر لو قال الإضخبـ والضِّخبـ كان أحسن ، لأنهما لا يَتَّجهان على الضرورة، لكن سيبويه أشْعَرك أنه قد سُمعه على هذه الوجوه الثلاثية ، قال::

والأضخم ، بالفتح ، عندي في هذا البيت على أفاهل المنفضية للمنفاضلة ، وأن اللام فيها عقيب من ، وذلك أذهب الضرورة وذلك أخوَب لا مفاضلة فيهها . قال ابن سيده : وأما قول أهل اللغة شيء أضخم فالذي أتصور وه في ذلك أنهم لم يشعروا بالمنفاضلة في هذا البيت، فجعلوه من باب أحسر ، قال : ويدلك على المنفاضلة أنهم لم يجيئوا به في بيت ولا متل مجردا من اللام فيا علمناه من مشهور أشعاره ، على أن الذي حكاه أهل علمناه من مشهور أشعاره ، على أن الذي حكاه أهل الأضغم مخففا ، قيل : لا يكون ذلك لأن القطعة الأضغم من مكشوف مشطور السريع ، والشطر على ما قلت أنت من الضرب الثاني منه وذلك مسدس ،

هاجَ النّهُوَى وَمَمْ بِذَاتِ الْعَضَى ، مُخْلُو لِينَ مُسْتَعْظِيمٌ مُخْلُولُ مُحْوِلُ ،

فإن قلت: فإن هذا قد يجوز على أن تَطَوّي مفعولن وتقلّك في التقطيع إلى فاعلن ، قيل : لا يجوز ذلك في هذا الضرب لأنه لا يجتمع فيه الطي والكشف ، وقول الأخفش في ضخمًا : وهذا أشد لأنه حرك الحاه وثقل الميم " يوبد أنه غير بناه ضخم ، وهذا التحريف كثير عنهم فاش مع الضرورة في استعمالهم؟ ألا ترى أنهم قالوا في قول الرّقيان :

بيستنعل الدفيين عيسخور

أراد سِبَعْل كقول المرأة لِبِنْتُها: سِبَعْلة رِبَعْلة تَنْمِي نَباتَ النَّغْلة . وهـذا البيت الذي أنشده سيوبه لرؤبة أورده ابن سيده والجوهري وغيرهما:

ضَغَم يُعِب الخُلْق الأَصْغَمَّا

قال ابن بري : وصوابه صَخْماً ؛ بالنصب ، لأن قبله: ثمَّت حَمِث حَيَّة الصَمَّا

والأضْخُومَةُ : 'عَظَامَةُ المرأَةِ وهِي الثوبِ تَسَمُدُهُ المرأة على عجيزتها لتُظنَ أنها عَجْزاء .

والمِضِخَمُ : الشَّدَيدُ الصَّدُّمِ والضَّرْبِ . والمِضْخَمُ: السَّيِّدُ الضَّخَمُ: السَّيِّدُ الضَّخَمُ :

والضَّخَمَةُ : العَريضةُ الأَريضةُ الناعِمةُ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد لعائذ بن سعد العَنْبُري يَصِفُ ورد إليه :

مُحدُّرًا ، كأن خاضِباً منها خَضَبُ ذورى ضِغَمَّاتٍ ، كأشباء الراطنبُ

وبنو عَبْدِ بن صَخِتْمٍ : قبيلة من العرَبِ العاوية دَرَجُوا .

ضوم: الفَّرَمُ: مَصْدَرُ ضَرِمَ صَرَماً. وضَرِمَتُ النَّارُ وتَضَرَّمَتُ : اشْتَعَلَّتُ واضْطَرَمَتِ : اشْتَعَلَّتُ والنَّهَبَتُ ؟ قالوا اشْتَعَلَ ؟ واضطرَمَ مَشِيبُهُ كَا قالوا اشْتَعَل ؟ عن ابن الأعرابي ؟ وأنشد:

وفي النَّفَى ، يَعْدَ المَشْيِبِ المُصْطَرَمْ ، مَنافِع " ومَلْبُسَ" لِلَنْ سَلِمْ

وهو على المثل . وأضر منت النيار فاضطر مت وضر منه المنافة ؟ وضر منها فضر منت وتضر من : أشد السالغة ؟ قال زهير :

وتَضْرَ ، إذا صَرَّ بِشُهُوها فَتَضْرَمُ ا واسْتَضَرَ مُشْها : أَوْقَدَانُها ﴾ وأنشد أبن دريد :

رِحرْميَة لم يَغْتَسُونَ أَهْلُهُا فَنُنَّا ، ولم تَسْتَضَرِمِ الْعَرْفَجَا

وصدر البيت :
 من تبعثوها تبعثوها شبية ،

الليث : والضّريمُ اسمُ للحَريق ؛ وأنشد : مُندًا كما تُشيّعُ الضّرِيما

سُبّة كفيف سُدّه محفيف الناو إذا سَيْعَتُهَا بالحطب أي أَلْقَيْت عليها ما تُذَكَّيّها به ؟ ووي ذلك عن الأصدي . وفي حديث الأخدود: فأمر بالأخاديد وأضرم فيها النيران ، وقيل : الضّرم كُلُّ شيء أضر من الحطب أضر من الحطب ما النهب سريعاً ، والواحدة فرصَر منة والضرام : ما دق من الحطب ولم يكن جز لا تُشْقَب به الناو ، الواحد ضرم وضرمة ، ومنه قول الشاعر ونسبه ان بوي لأبي مرج :

أَرَى خَلَلَ الرَّمَادِ وَمِيضَ جَمْرٍ ؟ ﴿ أَحَاذِرُ أَنْ يَشِبُّ لَهِ ضِرَّامُ

الجوهري: الضرامُ اشتعالُ النادِ في الحَكَثْفَاءُ وَنَحُوهَا. والضّرامُ أَيضاً: 'دَفَاقُ الحَطبِ الذي 'يُسْرعُ' اسْتُتَعَالُ النادِ فيه ؟ وأَنشِد ابن بري فيه :

ولكين بهاتيك البقاع فأوقدي بجزال ، إذا أو قد الم

بهذاك اليفاع ، بثناة نحتية ففاء .

الحَطَب . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : والله لَوَدُ مُعَاوِيةُ أَنهُ مَا بَقِي َ مِنْ بِنِي هَاشَم ِ نَافِيخُ ضَرَمَةٍ ؟ هي بالتحريك النار ، وهذا يقال عند المُنبالَغة في الهلاك لأن الكبير والصغير يَنفُخانِ النار. وأَضْرَمَ النار إذا أَوْقَدَهَا . وما بالدار نافخُ ضَرَمَةً أَي مَا بَهِا أَحدَ ، والجمعُ ضَرَمَ ؟ قال تُطفَيْل :

كأن ، على أعرافه ولجامه ، سَنَا ضَرَم من عَرَّفَج مُتَكَلِّب

قال ثعلب: يقول مِنْ خِفَةً الجِنَّرْي كَأَنَّه يَضْطَرَمُ مِثْلُ النار . وقَال أَنِ الأَعْرَابِي : هو أَشْقَرُ ؟ وأنشد أَن بري للمُتَلَـّش :

وقته ألاح أسهيل"، بَعْدَمَا هَجَعُوا ، كَانَهُ ضَرَّمْ اللَّكُفِّ مَقْبُوسُ

ضرم الرَّقاق مناقيلِ الأَجْوالِ

والضّريم : الحَريق نفسه ؛ عن أبي حنيفة . والضّرم : غضب الجوع . وضرم عليه صّرماً وتضرم : تحرّق . وضرم الشياء ؛ بالكسر : اشتد حره . يقال : ضرم الرجل إذا اشتد جوعه . أبو زيد : ضرم فلان في الطعام ضرماً إذا جد في أكله لا يد فع منه شيئاً . ويقال : ضرم عليه وتضرّم إذا احتد غضباً . وتقرّم عليه : غضباً .

كأنه 'حسنحس بالناد ، وقد أضرَّ مَنه الغُلْمة'. وضرَّ الفُلْمة' وضرَّ الفَرسُ الفَرسُ في عَدْو فَ ضَرَّ ماً ، فهو ضارم' ، واضطرَّ مَ الأَسَدُ ، وذلك فوق الإلهاب وضرَّ مَ الأَسَدُ ، إذا اشْتَدَ حَرَّ جَوْفِه من الحوع ، وكذلك كلُّ شيء اشْتَدَ مُجوعُه من اللَّواحِم ، والضَّرم : الحائم .

واستَضَرَ مَتِ الحَبّةُ : سَمِنَتُ وبَلَعَتُ أَن تُشُوى .

والضّر مُ والضّر مُ : فَرْخُ العُقابِ ؟ ها تان عن الشعر . العَمانِ ، والضّر مُ والضُّر مُ : ضَرَ بانَ من الشعر . قال أبو حنيفة : الضّر مُ شجر فطيّب الرّبح ، وكذلك دخانه طيّب . وقال مرة : الضّر مُ شجر أغبر ألورَق ورقه شبيه بورق الشّيح ، وله غر أشنباه البكوط ، مُحمّر الى السّواد ، وله ورد أبيض صغير منير العسل .

والظَّرَامَةُ : شَجِرُ الْبُطُّمْ . والظَّرْبُمُ : ضَرَّبُ من الطَّبْدُ .

والضّرام : ما النّسَع من الأرض ؛ عن ان الأعرابي. ضروم : الضّرو من : شدّة العصّ والتصم عليه . وأفنع ضرور م : شديدة العص ؟ وأنشد فيه :

أيباشيرا الحتراب يناب ضرازم

وأنشد أيضاً الجوهري للمُساور بن هِنْدِ العَبْسِيِّ : يَا رِيمًا يَوْمَ تُلاقِي أَسْلَمَا ، يَوْمَ تُلاقِ الشَّيْظَمَ المُنْقَوَّما

عَبْلُ المُشَاشِ فَتَرَاه أَهْضَما ، عَبْلُ المُشَاشِ فَتَرَاه أَهْضَما ، عِنْدَ كُرَّما عِنْدَ مُكُرَّما

تخسيب في الأذ نَيْن منه صَمَا، قد سالَمَ الحَيَّاتُ منه القدَما

الأَفْعُوانَ والشَّجاعَ الشَّجْعَمَا ، وذاتَ قَرَّ نَيْنِ ضَمُوزًا ضِرْ ثَرِما هُوَّمَ فِي رِجْلَيْهِ حِينَ هَوَّما ، ثَمَّ اغْتَدَيْنَ وَغَدا مُسَلَّما

قوله: ذات قرنين ، أفنعي لها قرنان من جِلدها . والضّبُوزُ : الساكنة . وناقة ضر زم وضر وم وضر وم الخدوة عن يعقوب ، وضمر و أ . مُسنة وهي فوق العَوْدُ م ، وقيل : كبيرة قليلة اللبن . أبو عبيد : يقال للناقة التي قد أسنت وفيها بقية من شباب الضروم ، ابن السكيت : الضروم من النوق القليلة اللبن مثل ضمرو ي ، قال : ونرى أنه من قولهم رجل ضرور ضمور الناقة القوية ، وأما الضروم أم فالمنسنة وفيها بقية الناقة القوية ، وأما الضروم الشماخ :

قَدْ بِنَهُ شُمَيْطَانِ رَجِم رَمَى بِهَا ، فَصَادِتُ ضَوَاةً فِي لَهَاذِمٍ ضِرْزِمٍ

وكان أقد هَجَا كَعَبَ بن زهير فرَجَره قَدَّ مُهُ فقال : كيف أُرد الهجاء وقد صارت القصيدة صُواةً في لَهاذِ مِ نابٍ ? لأَنها كبيرة السَّنِ لاَ يُوْجِى بُو وُها كما يُوْجِى بُووْ الصغير .

ضوسم: أبن الأعرابي: الضّرْسامَةُ الرَّحْوُ اللّهِم. ورجل ضِرْسامةُ أنعتُ سَوْءٍ من الفَسالَة ونحوها. وضِرْسامُ : اسم ماه ؛ قال النمر بنُ تَوْلَب : أَرْمِي بِهَا بَلَكَةً تَوْمِيهِ عِن بَلَد ، حتى أَنْبِخَتْ على أَحْواضِ ضِرْسامِ

ضرضم: ابن الأعرابي: الضّر ضَمُ كَذَكُرُ السباع، وقال في موضع آخر: من غريب أسماء الأسد الضّر ضَمُ ، وكنيته أبو العباس.

ضُوطِم : التهذيب في الوباعي:الضَّراطِمِيُّ مَنَ الأَرْكَابِ الصَّحْمُ الجَانِي ، وأنشد لجربو :

> 'تواجه' بَعْلَمَهَا بِضُراطِمِيِّ ' كَأَنَّ عَلَى مَشَافِرِهِ صُبَابًا

وقال : مَسَاعِ مَدَّارُ المَسَافِرِ يَهْدِرُ مِشْفَرُهُ لَاغْتِيلَامِهَا ؛ ورواه ان شبيل :

ثنازع زوجها بعُمارطي ؟ كأن على مشافِره جبابا

وقال : عُمار طِيُّها فَرْجُها .

ضرغم: الضَّرْغَمُ والضَّرْغَامُ والضَّرْغَامَةُ : الأَسد. ورجل ضرْغامة ": نشجاع"، فإما أَن يكون نشبَّه بالأَسد ، وإما أَن يكون ذلك أَصلًا فيه ؛ وأنشد سببويه :

فَتَى الناسِ لا يَخْفَى عليهم مكانهُ ، وضِرْ غَامَةً إنْ عَمَّ بالأَمْرِ أَوْ قَعَا

قال : والأسبَقُ أنه على التشبيه ، وفَحَلُ ضِرْ عَامَة : على التشبيه بالأسد ، قيل لابنة الحُسُّ : أيُ الفُحول أحمد ? فقالت : أحمر ضرعامة شديد الزَّيْر قليل المُدر .

والضَّرْعَمَةُ والتَّضَرُعَمُ انتخابُ الأَبطالِ فِي الحرب، وضَرَّعَمَ الأَبطالُ بعضُها بعضاً فِي الحرب . اللَّيث : تَضَرَّعَمَتِ الأَبطالُ فِي ضَرَّعَمَتِها بحيث تأتخذُ فِي المعرَّكَة ؛ وأنشد :

وقنو مي ، إن سألت ، بنو علي ، من تركم بضر غمة تفره ا وفي حديث قس : والأسد الضرعام ؛ هو الضاري الشديد

المقدام من الأسود.وفي نوادر الأعراب: ضرغامة "من طين وتكويطة "ولمبيخة "وليخة" وهو الوكل . ضغم: الضغم: العَض عني النّه ش . ضغم به يَضغم ضغما وضغمة : عض عضاً دون النّه ش ، وقيل: هو أن يملاً فمه مما أهوى إليه ؛ وأنشد سيبويه :

وقد جَعَلَت نفسي تطيب لضَّفْمَة ، الضَّغْسِهِماها يَقْرُعُ العَظْمَ نَابُهَا

قيل : هو العصّ ما كان . وفي حديث عُنبة بن عبد العُنرَّى : همَّدا عليه الأَسدُ فأخذ برأسه فضَعَه ضَعْمة ؟ الضَّعْمُ: العصُ الشديد، ومنه سبي الأَسدُ ضَيْعَماً ، بزيادة الياء ؛ ومنه حديث عُمر والعَجوز: أعادَ كم اللهُ من جَرْح الدهر وضَعْم الفَقْر أي عَضَه والضَّعْمَ ، والضَّعْمَ : الذي يَعضُ ، والياء وَالدة من فيك ، والضَّيْعَم والضَّيْعَم : الذي يَعضُ ، والياء وَالدة من والضَّيْعَم والضَّيْعَم والضَّيْعَم والضَّيْعَم والسَّعْم الشَّدِي منها ؛ قال كعب :

من ضَيِّفَهُم من ضِراء الأَمنَّدِ مُحَدَّدُهُ ، ببطن عَثْرَ غِيلُ دُونَه غِيلُ^ا

وضَيْغَمَ : من شعرائهم ؛ قال ابن جني : هو ضَيَّغَمِم الأُسدي .

ضهم : الضّم : ضَمَّكَ الشيءَ إلى الشيء ، وقبل : قَبَض الشيء إلى الشيء ، وضمّه إليه يَضُمُه ضمّاً فانضم وتضام ". تقول : ضمّمَت الله يقدا ، فأنا ضام وهو مضنوم . الجوهري : ضمّمَت الشيء إلى الشيء فانضَم اليه وضامّه . وفي حديث عمر : يا هُنَي ضمّ جَناحَك عن الناس أي ألين جانبَك لهم واد فنّق ضم " وابة قيدة كب :

. من خادر من لبوث الأرض ، مَسكِنْه ، من بطن عشر ً غيب ل^م دونه غيل

بهم. وفي حديث زُبَيْبِ العَنْسَرِيِّ : أَعْدَ في على رجُل مِن جُنْدِكَ ضَمَّ مني ما حَرَّمَ اللهُ ورسولُه أي أُخَـٰذَ من مالي وضَمَّه إلى ماله . وضام الشيءُ الشيءَ : انْضُمُّ معه. وتَضَامُ القومُ إذا انضَمَّ بعضُهم إلى بعض. وفي حديث الرؤية: لا تَضَامُتُونَ في رؤيته، يعني رؤية الله عز وجل ، أي لا يَـنْضَمُ بعضُكم إلى بعض ، فيقول واحد لآخر أرنيه كما تفعلون عند النظر إلى الهلال ، ويروى : لا تُتَضامُونَ ، على صيغة ما لم يسم فاعله. قال ابن سيده : ولم أن ضام متعدياً إلاً فيه ، ويووى: تُضَامُونَ ، من الضَّيْم ، وهو مذكور في موضعه ؛ قال ابن الأثير: يروى هذا الحديث بالتشديد والتخفيف، فالتشديد معناه لا يَنْضُمُ بَعْضُكُمُ إلى بعض وتَزَوْدحمون وقتَ النظر إليه، قال : ويجوز ضم التاء وفتحها على تُفاعَلُون وتَفاعَلُون ، ومعنى التخفيف لا ينالكم ضيم في دؤيته فيواه بعضكم دون بعض . والضَّيْمُ : الظُّلْم ؛ فأما قول أبي

فَأَلْفَى القومَ قد شَرِبُوا ، فَضَنُّوا ، أَمَامَ القَوْمِ مَنْطِقْهُمْ فَسَيْفُ

أراد أنهم اجتمعوا وضَمُوا إليهم دوائِهم ورحالتهُم « فحذف المفعول وحَدْفُهُ كثير .

واضطَّمَعُتُ الشيء : ضَمَعْتُه إلى نفسي، واضطَّمَ الله النَّ شيئًا إلى نفسه ، وقال الأزهري في آخر الضاد والطاء والميم : وأما الاضطمام فهو افتعال من الشاهم . وفي الحديث : كان نبي الله ، صلى الله عليه وسلم ، إذا اضطم عليه الناس أعنتى أي از دحموا، وهو افتعَلَ من الضم ، فقلت الناء طاء لأجل لفظة الضاد . وفي حديث أبي هريرة : فدنا الناس واضطم . بعضهم إلى بعض ، واضطم عليه الضادع أي

أشتبلت .

والضَّامُ : كلُّ ما ضَمَّ به شيءٌ إلى شيء وأصَّبَحَ مُنْضَمَّاً أي ضامِراً كأنه ضُمَّ بعضُ ه إلى بعض . وضامَمَنْتُ الرجلَ : أقمت معه في أمر واحد مُنْضَمَّاً إليه .

والإضبامة : جباعة من الناس ليس أصلهم واحداً ولكنهم لنفيف ، والجمع الأضاميم ؛ وأنشد :

حَيْ أَضَامِيمُ وَأَكُوارُ نَعَمُ

ويقال الفوس : سَبَّاقُ الأَضامِيمِ أَي الجماعات ؛ قال ابن بري : ومنه قول ذي الرمة :

والخُنْفُ تُو فَضُ مِنْهُنَّ الْأَضَامِيمُ

وفي كتابه لوائل بن حُجْري : ومن دَني من ثُنيَّب فضرَّ جُوه بالأضاميم ؛ يريد الرَّجْمَ ، والأضاميم ؛ يريد الرَّجْمَ ، والأضاميم ؛ الحجاءة ، قال : وقد يُشَبّه بها الحجاءات المختلفة من الناس . وفي حديث يحيى بن خالد : لنا أضاميم من ههنا وههنا أي جاءات ليس أصلهم واحداً كأن بعضهم ضم إلى بعض . الجوهري : من الكُنب : ما ضم بعضه إلى بعض . الجوهري : الإضامة من الكُنب الإضاوة، والجمع الأضاميم . يقال : جاء فلان بإضامة من كثب . وفي حديث يقال : جاء فلان بإضامة من صُعْف أي حُرْمة " ، وهي لغة في الإضامة .

والضّم والضّمام: الداهية الشديدة . قال أبو منصور: العرب تقول الداهية صبّي صمام ، بالصاد ، قال : وأحسب اللبث رآه في بعض الصّحف فصحّفه وغير بناءه ، والضّمضم مثله . وقال أبو حنيفة : إذا سمّك الوادي بين أكمتين طويلتين سمي ذلك الموضع المنضوم .

والضّاضم: من أساء الأسد. وأسد ضياضم : يضم كن أسيانه . وضيضم كن شيء ، وضيضم كنه: صوّته ، وضيضم كنه من أسانه . وضيضم الرجل وضياضم : جريء ماض . وضيضم الرجل إذا تشجيع قلب . والضّاضم : الأكول النهم ألم المنافر أن الأكول النهم المنافر أن الأكول النهم المنافر أن الأكل الذي لا يشبع ، وفض على المال وضيضم : أخذ كله الأكل الذي لا يشبع ، وفض على المال وضيضم : أخذ كله الأمري الأمري والفضاضم والعضر كله من صفة البغيل ، قال : والصّاضم الحسيم الشّماع ن المالا د وووي عن الحسن البغيل النهاية في البُغيل ، بالصاد ، وووي عن الحسن أنه قال : خيات كل عيدانك قد مضضنا فو حد العضائم . العضائم أنه المنافرة ال

ضوم: ضُمُنُه : كضمتُه أي ظلمته ، وسنذكره في الباه أيضاً .

ضم : الضيم : الظلّم ، وضامه حقّه ضيماً : نقصه أيا . قال اللبت : يقال ضامه في الأمر وضامه في حقة تضيمه ضيماً ، وهو الانتقاص ، واستضامه فهو مضيم مستضام أي مظلّوم ، وقد حمع المصدر من هذا فقيل فيه ضيوم ، قال المشقّب العدى :

ونتَصْبي على الثّغر المتخوف ، ونتَثْقي بغارَ تِنا كَيْد العِدى وضُيُومَها

ويقال: ما ضيئت أحداً وما ضئت أي ما ضامني أحد". والمضيم": المنظلةوم. الجوهري: وقد ضيئت أي خليئت على ما لم يسم فاعله ، وفيه ثلاث لغات: ضيم الرجل وضيم وضوم كما قيل في

بيع ؟ قال الشاعر :

واني على المَوْلى ، وإن قَالَ ْ نَفْعُهُ ، دَفُوع ، إذا ما ضُمت ، غَيْر ُ صَبُولِ

وفي حديث الرؤية ، وقد قبل له ، عليه السلام : أنترى ربًا يا رسول الله ? فقال : أتضامُ ون في دؤية الشبس في غير سَعاب ? قالوا : لا ، قال : فإنكم لا تضامُ ون في رؤيته ، وروي تضار ون وتضار ون وتضار ون وتضار ون وتضار ون وتضار ون وتضار ون التشديد والتخفيف ، التشديد أمن الضم ومعناه تأزاحم والتخفيف من الضم لا يَظْلِم بعضكم بعضاً .

والضّيمُ ، بالكسر : ناحيةُ الجَبَلُ والأَكْمَةِ . وضيمُ : جَبَلُ في بلاد هُذَيْلُ ؛ قال أبو جُنْدَب :

وغَرَّبْتُ الدعاءَ ، وأَيْنَ مِنْيُ أَنْ أَمْنِي مَنْيُ أَنْ أَنْ مِنْ مِنْ وَذِي يَدُومُ ؟

وحَيْ بالمَناقِبِ قد حَمَوْها ، لدى قُرُّانَ حَنَى بَطْنِ ضَيْمِ

مَرِ * ، بالحَفَّ ، والمُناقِبِ : طريقُ الطائف مـن مكة . وضيم " : جَبَل " . والضَّم : واد في السَّراةِ ؛ قال ساعدة ' بن جُوَيَّة ' :

فَمَّا ضَرَّبُ كَيْضَاءُ يَسْقِي كَذَنُوبِهَا ثُولُهَا ثُولُهَا ثُولُهَا ثُولُهَا ثُولُهُا ثُلُولُهُا ثُلُولُهُا ثُلُولُهُا الكُرَّاتُ فَضِيمُهَا

الجوهري: الضيم ، بالكسر ، ناحية الجبل في قول المنكلي ، وأنشد البيت . قال ابن بري : دنوبها نصيبها . ودنهاق : واد ، وكذلك عروان وضيم .

ضيم : الضَّيْشَمُ : الشَّديدُ ، وبه سبي الرَّجُلُ .

فصل الطاء المهملة

طحم : طَعْمَةُ السيلِ وطُعْمَتُهُ ، بِفتح الطاء وضها : دُفتًاعُ مُعْظَمِهِ، وقيل: دُفْعَتُهُ الأولى ومُعْظَمَهُ، وكذلك طُعْمَةَ الليلِ ؛ وأنشد ابن بري لعُمَارة بنِ عُقَمِّلُ :

أجالت حَصَاهُنَ الدُّوادي ، وحَيَّضَتْ عليهن حَيْضات السَّيول الطَّواحِمِ

وأتنشا طحمة "من الناس وطحمة "أي جماعة، وفي المحكم: أي دفعة "من وهم أكثر من القادية المحكمة أول من بطرأ عليك، وقبل: طحمة الناس جماعتهم، وطحمة الفيشة: جو لقه الناس عدها، ورجل طحمة مثال هُمَزة: شديد العراك. عندها، ورجل طحمة مثال هُمَزة: شديد العراك. وقوس طحوم " وطحوم " وطحوم " وطحور" بعنى والطحور الدفوع أوقوس طحوم " وطحور" بعنى والطحمة إوقال أبو حنيفة : الطحمة أمن الحمض الطحمة إوقال أبو حنيفة : الطحمة أمن الحمض وهي عريضة الورق كثيرة الماء، والطحماة إنبئة "من المنته وهي عريضة الورق كثيرة الماء، والطحماة أيضاً النجيل، وهو خير الحمض كلة ، وليس له حطب ولا خمش خمشية " إنما تأكله الإبل ، الأزهري : الطحماء نبت معروف .

طحوم : ما عليه طيفر مة أي خر قة كطيفرية . وما في السباء طيفر مة "كطيفرية أي للطّغة من غيثم. وطيفر م السقاء : مَالَاه . طعفر من السقاء وطيفر من السقاء وطيفر ثه بمعنى أي مكانه ، وكذلك القوس إذا وترتبا .

طحلم : ماءٌ طحلُوم : آجِن .

طخم : الأطخمُ : مُقَدَّمُ الحُرُ طوم في الإنسان والدابة ؛ وأنشد :

وما أننتُمُ إلا طَرابيُ قَصَّةٍ تَفاسَى ، وتَستَنشْنِي بآنُفِها الطُخْمُرِ ا

قال: يعني لتطنعاً من قدر , والطنعاء : سواد في مقد م الأنف ومنقد م الخطم . وكبش أطنعم : أسوك الرأس وسائره أكدر . ولعم أطنعم وطنعم وطنعم وطنعم وطنعم وطنعم وطنعم . والأطنعم : كالأدغم وقبل : هو لغة في الأدغم . ابن السكيت : يقال أطنعم أخضر أدغم ، وهو الديرج . وقرس أطنعم : لغة في الأدغم . وطنعم الرجل وطنعم :

والطُّخْلُةُ : جَمَاعَةُ الْمُعَزِّرُ .

التهذيب : الطُّخُومُ بمعنى التُّخوم ، وهي الحُـُـدودُ بين الأَّرَضِينَ ، قلبت الناء طاء لقرب محرجيهما .

طوم: الطائر م ، بالكسر: العسك عامة ، وقبل: الطلّر م والطائر م والطلّر يم العسل إذا امتسلات البيوت خاصة . والطائر م والطلّر م : الشهد ، وقبل: الزّريد ، قال الشاعر يصف النساء:

فَيِنْهُنَ مَنْ يُلْفَى كَصَابِ وَعَلَقُمْ ، وَمَنْ مِنْلُ الشَّهُدِ قَدَ شَّيْبَ الطَّرْمِ

أنشده الأزهري وقال : الصواب :

ومنهن مثل الزُّبُد ِ قد شِيبَ بالطُّرُّ م

وحكي عن ابن الأعرابي قال : يقال للنَّحْل إذا ملأ

، قوله « وما أنتم الا ظرانيّ نصة النع » ألشده الجوهري في مادة ظرب: وهل أنتم إلا ظرانيّ مذحج

أَبْنِيَتَهُ مِن العَسَلِ : قَدْ خَتَمَ ، فَإِذَا سُوَّى عَلَيْهُ قَلْلَ : قَدْ خَتَمَ ، فَإِذَا سُوَّى عَلَيْهُ قَبْل : قَدْ مُنْ الْحَلَّرُ مُنْ الْحَلَّرُ مُنْ الْحَلَّرُ مُ الْعَسَلِ قُولُ الشَّهُدُ ؛ قَالَ ابن بري : شاهد الطَّرْ مُ الْعَسَلِ قُولُ الشَّهُدُ ؛ قَالَ ابن بري : شاهد الطَّرْ مُ الْعَسَلِ قُولُ الشَّعْدِ :

وقد كنت مُزْجاة زَمَاناً بَجَلَةً ، فأصبَحت لا تَرْضَينَ بالزَّغَدِ والطَّرْم

قال : والزُّغْدُ الزُّابِدُ ؛ وأنشد لآخر :

فأتينا بزغبند وحتي ، بعد طرم وتامك وثمال

قال : الزَّغْبَهُ الزُّبُهُ ، والحُبَّيِ سُويِقُ الْمُقُلِ ، والحَبِّي شُويِقُ الْمُقُلِ ، والشَّمَالُ وَغُوَّةُ اللَّهِ . والشَّمَالُ وَغُوَّةُ اللَّهِ . والشَّمَالُ وَغُوَّةُ اللَّهِ . والشَّمَالُ وَغُوَّةً اللَّهِ . والشَّمَالُ وَقُوْبَةً :

فاضطرَّه السَّيْلُ بواد مُرْمِثِ فِي فَاضَطَرَهُ السُّرُ نَبَثُ

قال ابن بري : ولم بجيء الطّرْيَمُ السحابُ إلا في رَجْز رَوَّبَة ؛ عن ابن خالويه ، قال : والطّرْيَمُ العسلُ أَيضًا . والطّرْيَمُ : الطويلُ ؛ حكاه سبويه . ومَرَّ طَرْيَمُ من الليل أي وقت ، ؛ عن اللحاني .

والطئر منة والطئر م : الكانون .
والطئر امة ن : الرّبق الياس على الفم من العطش ،
وقيل : هو ما يجف على فم الرجل من الريق من غير
أن يُقيد بالعطش . والطئر امّة ن ، بالضم أيضاً :
الخُضْرَة تَر كَب على الأسنان وهو أشف من
القَلَم ، وقد أطر مَت أسنان إطراماً ؛ قال :

إني قَنيِتُ خَنيِنَهَا ، إذ أَعْرَضَتَ ، ونتواجِدًا خُضْرًا من الإطرام

وقال اللحياني : الطُّرامَةُ بَقِيَّةُ الطُّعَامُ بِينَ الأَسْنَانِ. وَاطُّرُمُ فُوهُ : تَغَيَّرُ

والطّرْمة والطّرْمة والطّرْمة : نُدُوه في وسط الشفة العُليا ، وهي في السّفلى التّر فَدة ، فإذا جمعوا قالوا مُطر متن ، فعكر الفظ الطّرْمة على التّر فَدة . والطّرْمة : بَثْرَة تَعْرج في وسسط الشّفة السّفلكي . والطّرّ مة ، بفتح الطاء : الكبد . والطار مة : ببت من خسّب كالقة ، وهو دخيل أعجبي مُعْرَب دوقال في ترجمة طرن : طرينوا وطر يَدُوا إذا اختلطوا من السّكو . ان بري : الطّرّ م أسم موضع ؛ قال الأعز بن مأنوس :

طر قت فيطيئة أرجل السفر ، والماطر ، السفر ، الماطر م الت خالها يسري

ورأيت حاشة بخط الشيخ رضي الدين الشاطي رحمه الله قال : الطرّر م ، بفتح أوله وإسكان ثانيه ، مدينة وهشودان الذي هرَ مَه عَضَد الدولة فَنَا حُسْرو ؟ قال : قاله أبو عبيد البكري في مُعْجم ما استَعْجَم . طوثم : الطرّر ثمّة والتر طمّة : الإطراق من غضب

طوحم: الطُّرْحُومُ نحو الطُّرْمُوحِ: وهو الطويلُ ؟ قال ان دريد: أحسبه مقلوباً .

طوخم: الاطرخام : الاضطجاع . والمُطرَّخِمُ : المُضطَّجِع ، وقيل : النضان المُتطاول ، وقيل : المُنتَفِيخ من التَّغَمَّة . واطرَخم المُنتَفِيخ من التَّغمَة . واطرَخم أي المُنتَفيخ من التَّغمَ ألليل : السود كاطر خماماً ، واطرَخم أي المرخم الرجل ، وهو عَظمَة الأحمق ؛ وأنشد : والأَن د وعوى التُوك ، واطر خماوا

يقول: ادَّعُوا النُّوكَ ثَمْ تَعَظَّمُوا . الأَصِعِي: إنه للمُطرَّخِمُ ومُطلَّخِمُ أَي متكبر مُتَعَظَّمُ ، وكذلك مُسلَخِمُ . واطرَّخَمُ الرجلُ إذا كلَّ بَصَرُه . وشابُ مُطرَّخِمُ أَي حَسَنُ تَامُ ؟ قال العجاج :

وجاميع القطرين مطرحم ،

قال ابن بري : الرجز لرؤبة ؛ وبعده :

من تخسان حسك نيعم

أي دُبِّ جامع فَطْرُبَه عَنْي مُنْكَبِر علي يَبُّضَ عِنْيه حَسَدُهُ فَهُو يَنْهِمُ . وشَبَابُ مُطْرَهِمُ ومُطْرُخَمُ بمنى واحد .

طوسم: طرشم الليل وطر مس: أظلم، ويقال المشين المعجمة، وطر سم الطريق : مثل طلس ودوس ، وطر سم الرجل : سكت من فزع . الأصمي : طر سم طر سمة وبلسم بلسمة الأصمي : طر سم طر سمة وبلسم بلسمة الما فرق أطرق وسكت . ويقال الرجل إذا تكس هاوباً : قد سر طم وطر مس ، الجوهري: طر سم الرجل أطر ق ا وطلسم مثله .

طوشم ، طرشتم وطرشش : أظلم ، والسين أعلى . طوغم ، المطرّعم : المنكبر . واطرّعَم إذا تكبر . والاطرغمام : التكبر ؛ وأنشد :

أو ْ دَحَ لَمَا أَن وَأَى الْجِلَدُ حَكُمْ ، وكنت لا أنصِفُه إلا اطنوعَمُ

والإيداح': الإقرار' بالباطل ، قال الأزهري : واطر َّخَمَّ مثل اطرَّغَمَّ .

طوع : المُطرَّمِم : الشَّبابُ المتدل التام ؛ قال ابن أحمر :

أَدَجْي سَبَاباً مُطْرَهَبًّا وصِحَّةً ، وكيف رجاءُ المرَّء ما ليس لاقيا ?

والمُطْرَهِم : الشاب الحَسَن ، وقيل : الطويل الحَسَن ، وقيل : الطويل الحَسَن ، وقيل : الطويل الحَسَن ، قال الن يأمُل أن يَبُقَى شَابُه وصِحَتُه ، وهذا ما لا يصح لأحد ، فعجب من تأميله ذلك . وشباب مُطرَهم ، فعجب من تأميله ذلك . وشباب مُطرَهم ، المتكبر . ومُطرَهم ، المتكبر . والمُطرَهم ، المبل : السود ، وقد فسر يعقوب به قول ابن أحمر :

أدجي شبابأ مطرهما وصحة

قال : ولا وجه له إلا أن يعني به اسوداد الشعر . ابن الأعرابي : المُطْرَ هِمْ المُسْتَلَىء الحُسْنَ . الأصمعي: هو المُشْرَفُ الطويلُ ، وقد اطر هما ما المُشْرَفُ الطويلُ ، وقد اطر هما ما والمُشْرَفِ ، والمُشْرَفِ ، والمُشْرَفِ ، والمُشْرَب .

طسم : طسّمَ الشيءُ والطريسَ وطسّسَ يُطسُمُ طسُوماً : حَرَسَ . وطسّمَ الطريقُ: مثل طَسَّسَ عَلَى الطريقُ: مثل طَسَّسَ عَلَى اللهِ وبيعة :

> رَتْ حَيْلُ الوَصَلِ فَانْصَرَمَا من حَبِيبِ هَاجَ لِي سَقَمَا كدنت أقتضي ، إذ وَأَيْت له مَنْزِلاً بالحَيْفِ قد طسما

> > وجاء به العجاج متعدّياً ؛ فقال :

ورَبِ هذا الأَثَرِ المُقَسَّمِ ، . من عَهْدِ إبراهيمَ لَمَا يُطْسَمَ

يعني بالأثر المُقَسَّم مَقَـامَ إبراهيم ، عليه السلام ؛ وقوله :

> مَا أَنَا بِالْهَادِي وَأَكْنِيرُ هِمَّهِ جَمَّامِيسُ أَرْضٍ، فَوَ قَمَهُنَ طُسُومُ

فسره أبو حنيفة فقال: الطشوم عنا الطامسة أي فوقين أوض طامسة أي أوض التقنيش والتوسم الرجل : اتبخم ، قيسية . والطسم : الظالام ، والعسم والطسم عند الإمساء والطسم : الظالام ، والعسم والطسم عند الإمساء وفي السماء غسم من سحاب وأغسام وأطسام من سحاب وأغسام وأطسام من العباد وطسام العباد وطسام العباد وطسام العباد وأيته في طسام العباد وأطسام المنان وأسطلة وأطسمة المسامة المنان الفيان الأعباد وأسطلة وأسطلة وأسطله على القلب قال العباني الواجز مطاعد وأسط عبد العبادي والأعلام العباني والمنان وبيئة وأهلها العباني والمنان وبيئة وأهلها العباني وأشيد وأهلها العباني العبانية العبان العبانية العبانية العبان العبانية العبانية

ما قاسم دون مدّى ابن أمّ ، وقبد كضيناه فقم فسبّه يا لينتها قد خرجت من فسه ، حتى يتعود المثلثان في أطاسته

أي في أهله وحَقَّه > وقال ابن خالويه : الرجز لجرير قاله في سليان بن عبد الملك وعبد العزيز ، وهو :

إن الإمام بعد و ابن أمه ، م ابنه م ابنه ولي عَهْدِ عَمَّهِ

قد رَضِيَ الناسُ به فَسَمَّهِ ، والتَّنْمَا قد خَرَجَتْ منْ فَمُهُ حَى يَعُودَ المُلْكُ في أَسْطُمَهُ ، أَبْرِزْ لنا يَمِينَهُ من كُمَّهِ

والطُّواسيمُ والطُّواسينُ : سُورَهُ فِي القرآنِ جُسِعَتُ على غير قباس ؛ وأنشد أبو عبيدة :

> حَلَفَتُ بِالسِّنِعِ اللَّوانِي طُوِّلَتُ ، وبِيئِن بَعْدَهُ اللَّوانِي طُوِّلَتُ ، وبِيئِن بَعْدَهُ اللَّهُ و وبيئان ثنيت وكثروت ، وبيئان قد ثلاثت

وبالنحواميم التي قد 'سُبِّعَتْ ' وبالمُفصَّلُ اللَّـواتي فَصُلَّتُ

قال : والصواب أن تُجمَعُ بذوات وتضاف إلى واحد فيقال : فوات طسم ، وفوات حم .

وطلسم : حي من العرب انقرضُوا . الجوهري : طلسم قبيلة من عاد كانوا فانقرضوا ، وفي حديث محة : وسكانها طسم وجديس ، وهما قوم من أهل الزمان الأول ، وقبل : طسم حي من عاد ، والله أعلى .

طعم: الطعام : اسم جامع لكل ما يُؤكل ، وقد عليم يَطعَم وطعماً، فهو طاعم إذا أكل أو ذاق ، مثال غَيْم يَعْسَم غُسًا ، فهو غايم . وفي التنزيل : فإذا طعمت فائتشروا . ويقال : فلان قبل طعمه أي أكل . ويقال : طعم يَطعَم مَطعَما وإنه لطيّب المطعم كقولك طيّب المأكل . ودوي عن ابن عاس أنه قال في زمزم : إنها طعام طعم فعيم وشفاة سعم أي يَشبَع الإنسان إذا تشرب ماهما كما

يَشْبَعُ مَن الطَّعَامُ ويقال: إنَّي طاعِمٌ عن طَّعَامِكُمُ أي مُسْتَغُن عن طَعَامَكُم . ويقال : هـِذا الطُّعَامُ طَعَام ' طَعْم أِي بَطْعَم مَن أَكُله أِي بَشْبَع ' ، وله جُزُمٌ من الطُّعامِ ما لا جُزُمُ الله . وما يَطُّعُمُ آكِلُ ُ هذا الطعام أي ما يَشْسَعُ ، وأطنعَمْتُه الطعام . وقوله تعالى : أُحِلُ لَكُم صَيْدُ البحر وطَعامُهُ مَنَاعَـاً لكم وللسَّيَّارة ؛ فمال ابن سده : اختلف في طعام البحر فقال بعضهم : هو ما نكضب عنه الماء فأَخِذَ بِغَيْرِ صَيْدَ فَهُو طَعَامُهُ ، وقَـالَ آخُرُونَ : تطعامه كُلُ ما سُقى عِانُه فَنَبَتَ لأنه نَبَتَ عن مائه ؟ كلُّ هذا عن أبي إسحق الزجاج ، والجميع أَطْعِمةً"، وأَطْعُمات جمع الجمع، وقد طعيمة طعماً وطَّعاماً وأطُّعُم غيرٌ. " وأهلُ الحجاز إذا أطُّلكَتُوا اللفظ بالطُّعام عَنَوْ ا به البُّرُّ خاصةً ، وفي حديث أبي سعيد : كنا ُنخـُر جُ صدقة الفطر عـلى عهد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، صاعاً من طـَعام أو صاعاً من شعير ؟ قيل : أداد به البُر ، وقيل : التمر ﴾ وهــو أشبه لأن البُر" كان عنـــدهم قلبلًا لإ يَتَّسَمُّ لإخراج ذكاة الفطر ؛ وقال الحليل : العالى في كلام العرب أن الطُّعامَ هو البُرُّ خاصة . وفي حديث المُصَرَّاة : من ابتاع مُصَرَّاة فهو بخير النظرين ، إن شاء أمستكمها ، وإن شاء ودُّها وركم معها صاعاً من طعمام لاستشراء . قال ابن الأثير: الطُّعامُ عامٌّ في كلِّ ما يُقتات من الحنطة والشعير والتمر وغير ذلك ، وحيث اسْتَكْنَى منه السَّمْراء " وهي الحنطة ، فقد أطَّلُـق الصاع ً فيما عداها من الأطعمة ، إلا أن العلماء خَصُّوه بالتمر لأمرن: أحدهما أنه كان الغالب على أطنعمتهم،

والثاني أن مُعْظَم ووايات هذا الحديث إنما جاءت صاعاً من تمر، وفي بعضها قال صاعاً من طعام، ثم أعقبه بالاستثناء

فقال لا سُمْرًاء ، حتى إن الفقهاء قد ترَدُّدُوا فيما لو أَخْرُج بِدَلِ النَّمَرِ زَبِيبًا أَوْ قُوتًا آخَرُ افْمِنْهُمْ مِن تَسِيعَ التَّوقيفَ ، ومنهم من رآه في معناه إجراءً له 'مجَّري صَدَقِةِ الفطر ، وهذا الصاعُ الذي أُمَرَ برَدِّه مـم المُصَرِّاة هو بدل عن اللبن الذي كان في الضَّرُّ ع عند العَقَد، وإنما لم يَحِيبُ رَدُّ عَبنِ اللَّبْنِ أَو مثله أَو قيمته لأنَّ عينَ اللَّهِ لَا تَبْقَى غَالباً ، وإن بقيت فتَسْتَزُ جُ بآخرَ اجْتُمَع في الضَّرْع بعد العقد إلى قام الحَـلـٰب، وأما المثليَّة ' فلأن القدُّن إذا لم يكن معلوماً بسعيار الشرع كانت المُقابلة من باب الربا ، وإنما قُدُدُّر من التمر دون النَّقُد الفَقَده عندهم غالباً ، ولأن التمر يُشارك اللبن في الماليَّة والقُوتيَّة ، ولهذا المعنى نص الشافعي ، وضي الله عنه، أنه لو ود المُصَرَّاة بعَيْبِ آخر َ سوى التَّصْرِيَّةِ ذَرَهُ معها صَاعاً مَنْ تمر لأجل اللهن . وقوك تعالى : ما أُويد منهم من رِوْقي وما أَريدُ أَنْ يُطِعْمُونَ ؛ معنَّاه مَا أُريدُ أَنْ تَوْزُرُقُنُوا أحداً من عبادي ولا يُطعْمُوه لِأَنِي أَنَا الرَّزَّاقُ ُ المُطُّعِمُ . ورجل طاعِمُ : حَسَنُ الحال في المَطُّعِمِ ؟ قال الخطَّمُنَّة :

دُع المُسَكَارِمَ لا نَرْحَلُ لِبُغْيَتُهَا ، واقعدُ فإنَّكَ أَنْتَ الطاعِمُ الكاسِ

ورجل طاعم وطقيم على النَّسَب ؛ عن سيبويه ، كما قالوا نهر . والطَّعْم ؛ ما أَكُلُ . والطُّعْم ؛ ما أَكِلَ . ودوى الباهِليُ عن الأَصمي : الطُّعْم الطَّعام، والطَّعْم الشَّهْوة ، وهو الذَّوق ؛ وأنشد لأبي غراش المُذَكِي :

أَرُدُ سُجاعَ الجُنُوعِ قد تَعْلَمَيِنَهُ ، وَأُوثِرُ عَيْرِي مِنْ عِيالِكَ بالطُّعْمَ

أي بالطعام ، ويروى : سُنجاعَ البَطْنُ ، حَيَّةٌ "

بُذْكُرْ أَنْهَا فِي البَّطِئْنِ وَتُسَمَّى الصَّفَر ، تُؤْذِي الإِنسانَ إِذَا جَاعٍ ؛ ثَمَّ أَنشد قول أَبِي خَرِاشِ فِي الطَّعْمِ الشَّهُوة :

وأَغْتَسِقُ الماءَ القراحَ فَأَنْسَتَهَي ، إذا الزادُ أَمْسَى المُنْزَلَجِ ذا طَعْمَرِ

ذا طَعْم أي ذا سُهْوَ ، فأراد بالأول الطعام الوائد و الله و الله و المنافق الله و الل

فلا تَأْمُري ، يا أمَّ أسباءً ، بالتي تُجرُّ الفَتَى ذا الطَّعْمِ أَن يَتَكَلَّمُا

أي تنخرس ، وأصله من الإجرار ، وهو أن يبعمل في فم الفصيل خشبة " تمنعه من الرّضاع . ويقال : ما بفلان طعم ولا نتويص أي اليس له عقل ولا به حراك " قال أبو بكر : قوله م ليس لما يَقْعَلُ فلان طعم " معناه ليس له لند ولا تطعم في بيت أبي خراش : معناه ذا منزلة من القلب ، وقال في قوله للمُزلَّج ذا تطعم في بيت أبي خراش : معناه ذا منزلة من القلب ، والمرتزلَّج المخيل ، وقال ابن بَرَّي : المُزلَّج من الرجال الدون الذي ليس بكامل ؛ وأنشد :

ألا ما لِنَفْسِ لا تموتُ فَيَنْقَضِي سُقاها ، ولا تَنَحْيا تَحِاةً لها طَعْمُ

معناه لها حلاوة ومنزلة من القلب وليس بذي طعم أي ليس له عقل ولا نفس. والطلّعم : ما يُشتَهى بيقال : ليس له طعم وما فلان بذي طعم إذا كان عَتْلًا . وفي حديث بدر : ما قتلنا أحداً به طعم ما مقتلنا إلاً عجائز صُلُعاً ؟ هذه استعارة أي قتلنا

من لا اغتيدادً به ولا معرفة له ولا قدر ، ويجوز فيه فتح الطاء وضها لأن الشيء إذا لم يكن فيه طنعم ولا له طعم فلاجدوى فيه للآكل ولا منفعة. والطنعم أيضاً : الحسب الذي يُلثق الطير ، وأما سيبويه فسوسى بين الاسم والمصدر فقال: طعيم طعماً وأصاب طعمة ، كلاهما بضم أوله.

والطُّعْمَة : المَـَاكَلَة ، والجمع طُعَمَ "؛ قال النابغة : مُشَـَّدِينَ على خُوصٍ مُزَمَّيَةٍ " نَرْجُو الإله ، ونَرْجُو البِيرِ والطُّعْمَا

ويقال: جمل السلطان ناحية كذا طعمة الفلان أي ما كلتة له . وفي حديث أبي بكر: إن الله تعالى إذا أطعم نبياً طعمة ثم قبضة جعلها للذي يقوم بعده ؛ الطعمة نم بالمضم: شبه الرود به ما كان له من الفيء وغيره، وجمعها طعم . ومنه حديث ميوان الجمد : إن السدس الآخر طعمة له أي أنه زيادة على حقة . ويقال: فلان تُحبى له الطنعم أي الحراج والإتاوات ؛ قال زهير:

مَا يُيَسِّرُ أَحِياناً له الطُّعُمُ ١

وقال الحسن في حديث القتال ثلاثة ": قتال على كذا وقتال لكذا وقتال على كسب هذه الطعمة ، بالضم يعني الفي أو والحراج . والطعمة والطعمة ، بالضم والكسر : وجه المسكسب . يقال : فلان طب الطبعمة وضبث الطبعمة إذا كان ودية الكسب وهي بالكسر خاصة حالة الأكل ومنه حديث عُمر ان أبي سلمة : فما والت تلك طعمتي بعد أي حالتي في الأكل أبو عبد : فلان حسن الطعمة والشرابة الكسر . والطعمة : الدعوة إلى الطعام .

١ قوله « قال زهر نما يبسر الخ » صدر کما في التكملة :
 ينزع إمة أقوام ذوي حسب

والطُّعْمَةُ : السَّيرَةُ فِي الأَكُلُ ، وهي أيضاً الكِسْبَةُ ، وحكى اللحياني : إنه لحبيث الطُّعْمَةُ أي السَّيرة ، وَلَمْ يَقُلُ حَبِيثُ السَّيْرَةُ فِي طَعَامُ وَلَا غَيْرُهُ . وَبَقَالُ : فلان طيِّب الطِّعْمَة وفيلان خيث الطُّعْمَة إذا كَانَ مِن عَادِتِهِ أَنْ لَا يَأْكُلُ إِلَّا حَلَالًا أُو حَرَامًا . . واسْتَطَعْمَهُ : سأَله أن يُطعمه . وفي الحديث: إذا استطعب كُم الإمام فأطعموه أي إذا أو تبع عليه في قراءة الصلاة واسْتَفْشَحَكُم فَافْشَحُوا عليه ولَقَتَّدُوهُ و هو من باب التبثيل تشبيها بالطعام ، كَأَنْهُم أَيدٌ خِلُونَ القراءةَ في فيه كما أيدُخُلُ الطعامُ ؟ ومنه قولهم : فاسْتَطَعْمَنْتُهُ الحديثُ أي طلبت منه أَن يُحَدِّثُنَيْ وَأَن يُدِيقَني طَعْمَ حديثه ، وأما ما ورد في الحديث : طعامُ الواحد بكفي الاثنين ، وطِّعَامُ الاثنين يَكْفِي الأَرْبِعَةُ ، فَيْعْنِي شَبِّعُ الواحد قُدُوتُ الاثنين وشبّعُ الاثنين قوتُ الأربعة ؛ ومثلُه أَنَ أَنْذُ لَ عَلَى أَهِلَ كُلِّ بِيتِ مثلَ عَدْدُ هُمْ فَإِنَّ الرَّجِلَّ لا يَمْلُكُ على نصف بَطُّنه . ورجل مطعم ": سُديد الأكل، وامرأة مطاعمة نادن ولا نظير له إلأمصكة. ورجل مُطُّعُمَ "، بضم الميم : مرزوق.ورجل مطُّعام": يُطْعِيمُ النَّاسَ ويَقُرُّ بِهِمْ كَثَيْرًا ﴾ وامرأة مطنَّعامُ ۗ بغير هاء . والطُّعْم ، بالفتح : ما يُؤدُّنه الذُّو ْقُ . يقال : طَعْمُهُ مُو ۗ . وطَعْمُ كُلُّ شَيْءٍ : حَلَاوَتُمُهُ وسَراوتُه وما بينهما، يكون ذلك في الطعام والشراب، والجمع طعنوم". وطعمة طعماً وتطعيمة : ذاقته فُوجِد طَعْمُهُ . وَفِي التَّغْرِيلُ : إِنَّ اللَّهُ مُبْتَلِّيكُم بِنَهُورٍ فَمَنْ شُرِبَ مُنَّهُ فَلَيْسَ مِنِي وَمَنْ لَمْ يُنْطَنُّهُمَّا فَإِنَّهُ مِنِي ؟ أي مَن لم يَذُنُّقُهُ . يقال : طَعِيمَ فلان الطَّعامَ يَطْعُمه طَعْماً إذا أكله عُقدًامٍ فيه ولم يُسْرِفُ فيه،

وطَعِمَ منه إذا ذاقَ منه ، وإذا جعلتَه بمعنى الذُّوْقِ

جاز فيا 'يؤكل ويشرَب' . والطعام : امم لما يؤكل ، والشراب : امم لما 'بشرَب' ؛ وقال أبو إسحق : معنى ومن لم يَطَعْبُه أي لم يَتَطَعَمْ به . قال الليث : طعم كل شيء 'يؤكل' دو قه ، جعل دواق الماء طعماً ونهاهم أن يأخذوا منه إلا غرفة وكان فيها ريهم ودي دواجم ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

فأمنا بَنُو عنامِرٍ بالنّسار ، غَدَاةَ لَشُونا ۚ فَكَانُوا نَعَاما

نَعَاماً بِخَطَّهَةَ صُعْرَ الحُدُو دِ، لا تَطَعْمُ المَاءَ إلا صِيَاما

يقول : هي صائمة منه لا تَطَعْبُهُ ، قال : وذلك لأن النَّعَامَ لا تُو دُ المَاءَ وَلَا تَطَمُّعُمُهُ ﴾ ومنه حديث أبي هربوة في الكلاب: إذا وكرَّدُانَ الحَكُرَ الصَّفيرَ فلا تَطْعَبُهُ ؛ أي لا تَشْرَبه . وفي المثل : تَطَعَمُّ تَطَعْمُ أَي ذُقُّ تَشَهِ } قِالَ الجُوهِرِي : قولهم تَطَعَمُ تَطَعْمُ أَي اذق حني تَسْتَفِيقَ أَي تَشْتَهِيَ وتَأْكُلُ . قال ابن بري : معناه ذق الطُّعَامَ فإنه يدعوك إلى أكله ، قال : فهذا مَثَلُ لَن مُجَجِّم عن الأَمْرِ فِيقَالَ له : ادْخُلُ فِي أُوَّلِهُ يِدعُوكُ ذَلكَ إلى أدخولك في آخره ؛ قاله عَطاءٌ بن مُصعَب . والطُّعْمُ ؛ الأكلُ بالثنايا . ويقال : إن فلاناً لحَسَنَ الطُّعُم وإنه ليَطُّعُمُ طَعْماً حسناً واطُّعُمُ الشيءُ: أَخَذَ طَعْماً . وَابْنُ مُطَلِّعِمُ وَمُطَعِّمُ : أَخَذَ طَعْمَ السِّقَاء. وفي التهدّيب: قال أبو حاتم يقال لين مُطعّم، وهو الذي أخذً في السُّقاء طعماً وطيباً ، وهو ما دام في العُلْمُبة تحُصْ وإن تغير ، ولا يأخُذُ اللهُ أ طَعْماً ولا 'يطَعْمُ في العُلْمَةِ والإناءِ أَبِداً ، ولكن يَنْغَيُّرُ طَعْمُهُ فِي الْإِنْقَاعِ , واطَّعْمَتُ الشَّجِرة ، على افْتُعَلَّمَتْ : أَدْرَ كُنَ مُرَاتُهَا ، بعني أَخَذَت

طعماً وطابت وأطنعت الدركت أن تشير . ويقال : في بستان فلان من الشجر المطنعيم كذا أي من الشجر المطنعيم كذا أي من الشجر المذي يوكل ثمر . وفي الحديث : نهى عن بيع الشهرة حتى تُطنعيم . يقال: أطنعت الشهرة إذا أشهرت وأطنعت الشهرة إذا أشرت وأطنعت الشرة إذا أدركت أي صارت ذات طعيم وشيئاً يوكل منها وروي : حتى تُطنعم أي تؤكل ، ولا تؤكل منها إذا أدركت . وفي حديث الدجال : أخير وفي عن إذا أدركت . وفي حديث الدجال : أخير وفي عديث ان مسعود : كر جرجة الماء لا تطنعيم أي لا تطنعم المن الطنعم المن الطنعم .

وقال النَّضْرُ : أَطِّعَبَتْ الفُصْنَ إطْعَاماً إذا وصَلَّتْ به غُصْناً من غير شجره ، وقد أطْعَبْتُه فطَعِمَ أي وصَلَّتُهُ به فقيل الوَصْلَ .

ويقال للحَمَامِ الذَّكرِ إذا أدخلَ فهه في فم أنشاه : قد طاعَمَهَا وقد تطاعَما ؛ ومنه قول الشاعر :

لم أُعْطِها بِيند، إذ بن أن شُعُها، الله تطاول عُصْن الجِيد بالجيد

كَمَا تَطَاعَمَ ، فِي خَصْرَاءَ نَاعِبَ ، مُطَوَّقَانِ أَصَاخًا بِعِبْدِ تَغُرِيدِ

وهو التطاعم والمطاعمة ، واطلعمت البُسْرَة أي صاد له طعم والمطاعمة ، وهو افتمل من الطلعم مثل اطلب واطرح من الطلعم مثل اطلب .

والمُطَعِمة : الغَلَصَة ؛ قال أبو زيد : أَخَذَ فلانَّ بِمُطْعِمة فلان إِذَا أَخَذَ كِلَانَّ بِمُطْعِمة فلان إذا أَخَذَ بَحَلَتْهِ يَعْصِرُ ولا يقولونها إلا عند الحَنْق والقِتال . والمُطْعِمة : المُخْلَبُ الذي تَخْطَفُ به الطّيرُ اللَّهِمَ. والمُطْعِمة : المُعْرَبُ اللَّهِمَ . والمُطْعِمة : القواسُ

التي تُطْعِمُ الصِيدَ ؛ قال ذو الرمة :

وفي الشَّمَالُ من الشَّرْيَانِ مُطْعَبَّهُ " كَبْدَاءً، في عَجْسِها عَطْنُفُ " وتَقُومٍ ُ

كَبْداء : عربضة الكبيد ، وهو ما فوق المتقبض بشير ، وصواب إنشاده :

في عُودِها عَطْفُ ١

يعني موضع السَّلَمَتُيْنِ وسائرُهُ مُقَوَّم ، البيتُ بِفَتْعَ العين ، ورواه ابن الأَعرابي بكسر العين ، وقال : إنها تُطُعيمُ صاحبَها الصَّبْد . وقوسُ مُطْعِمةُ " : يُصادُ بها الصيدُ ويَكْثُرُ الضَّرابُ عنها .

ويقال : فلان مُطَعْمَ الصَّيْدِ ومُطْعُمَ الصَّيْدِ إذا كان مرزوقاً منه ؛ ومنه قول أمرىء القيس :

> مُطْعَمَّ الصَّيْدُ ؛ لِيسَ له غير كا كَسْبُ ، على كَبَرِ .

> > وقال ذو الرمة :

ومنطبعتم الصيد هسال لينفيته

وأنشد محمد بن حبيب :

وَمَتَنَيْ ، يَوْمَ ذَاتِ الغِمِّ ، سَلَمَى السَّمَ السَّبِ المَّمِي السَّبِ المَّمِي السَّبِ المَمِي السَّبِ المَمِي السَّبِ المَمْ السَّبِ المَمْ المُعْمَا المَمْ المَ

ويقال : إنك مُطْعَمَ مَوَ دَّتِيَ أَي مِرْزُوقٌ مُودَّتِي ؛ وقال الكبيت :

و له « وصواب إنشاده في عودها النا » عبارة التكملة : والرواية
 في عودها ، قان السطف والثقويم لا يكونان في العجز وقد أخذه
 من كتاب ابن قارس والبيت لذي الرمة .

بَسَلَى إِنَّ الْغُوالَيْ مُطْعَمَّاتُ ﴿ مُودُونًا الْفُولِيْ وَخِطَ الْقَتِيرُ ۗ

أي نحيبه أن وإن شبنا . ويقال : إنه المنطاعم الخات أي منتابع الخلق . ويقال : هذا رجل لا يطعم المعلم المعلم المنجم المنجم في يطعم المنجم ولا ينجم أن من ما يصلحه ولا يعقل . والمطعم الشعم من سمنه الإبل : الذي تجد في لكمه طعم الشعم من سمنه وقيل : هي التي جرى فيها المنح قليلا . وكل شيء وجد طعمه فقد اطعم . وطعم العظم : أمنع وأنشد ثعلب :

وَهُمْ ثَرَ كُوكُمْ لَا يُطْعَمْ عَظَمْكُمُ عَظَمْكُمُ عَظَمْكُمُ هِمُ الْأَ ، وكان العَظَمْ قبلُ قبطيدا

ومُخ طَعُوم : يُوجِد طَعُم السّبَن فيه وقال أبو سعيد : يقال لك غَث هيذا وطعوم أي غثه وستينه . وساق طعوم وطعيم : فيها بعض الشّعم وحكدلك الناقة . وجزور وطعيم اذا كانت بن الغنة والسّينة والطّعُومة : الشاق المحقيس للوكل . والطّعُوم وطعيم اذا كانت بن الغنة والسّينة والطّعُومة : الشاق المحقيس للوكل . ومستطعم الفرس : جحافيله ، وقيل : ما تحت مرسيسه إلى أطراف جحافيله ؛ قال الأصعي : يستحب من الفرس أن يَوق مُستطعم أي قدرت عليه ، والطّعم : وأطنعت عليه أي قدرت عليه ، وأطنعت والطّعم :

والمُطْعِمِتَانِ مِن رِجْلِ كُلِّ طَائِرٍ : هِمَا الْإِصْبُعَانِ الْمُتَقَدِّمَانِ الْمُتَقَابِلَتَانِ والمُطْعِمَةُ مِن الجُوارِحِ:

سَبُوحٍ ، إذا استَطَعْمَتُهَا الجَرْيَ تَسَبَعُ

الفرسَ إذا طَلَبَتَ جَرَبُه ؛ وأنشد أبو عبيدة :

تداركه سعي وركض طبراة

هي الإصبَعُ العَلَيظَةُ المُنتَقَدِّمَةُ ، واطَّرَدَ هذا الاسمُ في الطير كُلُمِّها .

وطُّعْمَةُ وطِعْمَةُ وطُعْمَىهُ ومُطُّعِمِ أَ كُلُّهَا : أَسِمَاء ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

كَسَانِيَ ثُنُوبِيَ طُعْمَةً الْمَوْتُ ، إِنَهَا اللهِ تَرُّاتُ ، وإِنْ عَزَّ الْجَبَيْبِ ، الْغَنَائِمُ

طغم: الطنّعامُ والطنّعامةُ: أَرْدَالُ الطنّيْرِ والسّباعِ ، الواحِدةُ طَعَامةُ للذكر والأنثى مثلُ نَعَامةٍ ونَعَامٍ ، ولا يُنطّتَق منه بفيعُل ولا يُعْرَفُ له اسْتقاقُ ، وهُما أَيضاً أَرْدَالُ النّاسِ وأوغادُهم ؛ أنشد أبو العباس :

> إذا كان اللَّبيب ُ كَذَا جَهُولًا ، فما فَضُلُ ُ اللَّهِيبِ على الطُّعَامِ ?

الواحدُ والجبعُ في ذلك سواء . ويقال : هذا كلفامة من الطنّفام؛ الواحدُ والجبعُ سُوالِهُ؛ قال الشاعر :

وكُنْتُ ، إذا هَمَمْتُ بَيْعَلِ أَمِرٍ ، وكَنْتُ ، والطُّفَّامُ والطُّفَّامُ

قال الأزهري: وسبعت العرب تقول للرجل الأحمى و طعامة ودغامة ، والجمع الطّعام . وقول علي " ، رضي الله عنه ، لأهل العراق : يا طغام الأحلام ! إلما هو من باب إشتقى المر فق ، وذلك أن الطّعام لما كان ضعيفاً استجاز أن يصقهم به كأنه قال يا ضعاف الأحلام ويا طاشة الأحلام ؛ معناه من لا عقل له ولا معرفة ، وقبل : هم أوغاد الناس وأردالهم ، ومنكه كثير ؛ أنشد أبو على " :

لما كان الإشنفي دَقيقاً حادثاً استَجازَ أَن يَصِفَها به

كَأَنْهُ قَالَ : دَقِيقَةَ المَرْفَقِ أَوْ حَادَّةَ المِرْفَقَ ؛ وَكَذَلَكَ كُلُّ جَوْهُمْ فَيْهِ مَعْنَى الفَعَلَ يَجُوزُ فِيهُ مَثْلُ هَذَا .

طلم : الطُّلْسُة ، بالضم : الحُبْرَة وهي التي تسميُّها الناس

المُلَّة ، وإِمَّا المُلَّة الم الخُفرة نفسها ، فأما التي يُمِلُ فيها فهي الطُلْسة والحُبْرَة والمُلِسلُ . وفي الحديث عن الذي ، صلى الله عليه وسلم : أنه وأى رَجُلًا يُعالِج طُلُسة الله عليه وسلم : أنه وأى من حر " الناو فتأذى فقال : لا تَمَسُه النار أبدا ، وفي رواية : لا تَطْعَمُهُ النار بعدها . والتَّطْلُم : ضر بُك الحُبْرَة ، وقال ابن الأثير : الطُلْسة هي الحُبْرة أنجُعل في المَلَّة ، وهي الرَّعاد الحالمة وقال الطَّلْمة ، وقيل الطَّلْمة وقد الطَّلْمة من حجاوة كالطابق يَخْبَر عليها ، وقد طلبها يتطلبها وطلبها . وطلبها العَرَق عن حبينه : مسجّه ؛ قال حسان بن ثابت :

تَظُلُّ جِيادُنَا مُسَمَطِّراتِ ، يُطْلَلُنَّهُنَّ بِالْخُمُنِ النَّسَاءُ

قال ابن الأثير والمشهور في الرواية تُلَّاطُّ بُهُنَّ ، وهو بمناه ، ومَثَلُ العرب : إن دون الطَّلْمَة خَرَ طَ قَتَاد هُو بَر ؟ قال : وهو بَر مكان ؟ وأنشد شهر :

تَكَلَّفُ مَا بَدَا لَكَ غَيْرَ طُلَّمْ ، . فَفَيا دُونَهُ خَرْطُ القَّنَادِ

والطُّئَلُمُ : جَمِعُ الطُّئْلُمَةِ . والطُّئُلُمُ : النَّمَوُمُ وهُو حَبُّ الشَّاهُدَانِج . والطَّلَّمُ : وسَخُ الأسنانِ من تَرْكِ السَّواكِ ، واللهُ أعلم .

طلحم: طِلْحام: موضع.

طلخم: اطْلَخَمُ اللِّيلُ والسَّعَابُ : أَظْلُمَ وَتَرَاكُمُ

السُحَنْكُ . وأُمونُ مُطْلَخِيَّاتُ : شِدادُ . والمُطْلَخِمُ : المَنْكَبِّرُ . والمُطْلَخِمُ : المَنْكَبِّرُ .

واطبعه الرجل : لحبو . والمطلخم : المحبور الأصعي : إنه لمبطور ومُطلك غمر أي متكبر متعظم ، والطلك غدم : العظم المات

والطُّلُّخَامُ : الفيلُ الْأَنثَى . وطَلَّنْخَامَ : موضَّعَ } قال لبيد :

> فصُوا ثِقَ ، إن أَيْمَنَتْ ، فَمَظِيَّةٌ ، منها وحاف القهر أو طليْخامُها!

وحكي عن ثعلب أنه كان يقول : هو بالحاء المهبلة ؟ ورأيت حاشية مخط الشيخ رضي الدين الشاطي : طلحام ، بكسر أوله والحاء المهملة ، وقال الحليل : هو بالحاء المعجمة أوض " وقيل : اسم واد ، قال ابن منقبل :

بَيْضُ النَّعَامِ بُوعْمِ دُونَ مَسْكَنَهَا ، وبالمَدَّانِبِ مِن طِلنَّخَامَ مَرْكُومُ ٢

قال أبو حاتم : لم يُصْرَفُ لأنه امم لشيء مؤنثُ ، قال : ولو كان اسم واد لانتُصَرَفَ ، قال : هو من مُعْجَم ما اسْتَعْجَم .

والطُّلُمْخُومُ : المَاءُ الآجِينُ .

طلم : طلسمَ الرجلُ : كرَّ وجْهَة وقَطَّبَه ، وَكُلُّ وَحُهُهُ وَقَطَّبَهُ ، وَكُلُّ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ أَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ أَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالِمُ لَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالِمُ لَا اللَّهُ وَاللَّالَّالِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّ اللَّهُ اللَّالَّالِمُ

١ قوله « وحاف القهر » أنشده في التكملة في مادة ق ه ر بالراء
 ١ المملة ، وياقوت في ق ه ز بالراي .

ع قوله « بيض النمام » الذي في ياقوت : بيض الانوق ، وقوله « وبالذاب » الذي فيه : وبالابارق .

طمم: طمم الماء يطم طماً وطنيوماً : علا وغير .
وكل ما كثر وعلا حتى غلب فقد طم يطم . وطم الله الشيء يطنم وعلم الله الشيء يطنم المرأة أو صي تسبع كلامكم أي لا تنطم المرأة أو صي تسبعها من الرقت ، وأصله من طم الشيء إذا عظم . وطم الماء إذا تشر علم الداهية تغلب ما سواها . وطم الإناء طبا : ملأه حتى علا الكيل أصار . وطم السيا وسواها . وجاء السيل فطم "ركية آل فلان إذا دفنها وسواها . وأنشد ان بري للواجز :

فَصَنَّحَتْ ، والطيرُ لَمْ تَكَلَّمْ ، خابية " طَنَّتْ إِسَيْلِ مُفْعَمْ

ويقال للشيء الذي يَكشُر حتى يَعْلُو: قد طَمَّ وهو يَطِمُ طَمِّنًا. وجاء السيل فطم كلَّ شيء أي علاه ، ومن ثمَّ قيل : فوق كلَّ شيء طامة ، ومنه سُميت القيامة طامة ، وقال الفراء في قوله عز وجل : فإذا جاءت الطامة ، وقال الفراء في القيامة نطئم على كل شيء ويقال تطيم ، وقال الزجاج : الطامة هي الصَّيْحة ألى تَطِمُ على كل شيء ، وفي حديث أبي بَكرو والنَّسَّابة : ما من طامة إلا وفوقها طامة أي ما من أمر عظيم إلا وفوقه ما هو أعظم منه ، وما من داهمة إلا وفوقها حديث أبي وما من داهمة إلا وفوقها حديث أبي وما من داهمة إلا وفوقها طامة وما من داهمة إلا وفوقها داهمة .

وجاء بالطبّم" والرّم": الطبّم الماء ، وقيل: ما على وجهد من الغثاء ونحوه ، وقيل: الطبّم والرّم ووقى الشبر وما تنحات منه ، وقيل: هو الثرى ، وقيل: بالطبّم والرّم أي الرّطب واليابس. والطبّم : حلم البير بالتراب ، وهو الكنبس وطبّم الشيء بالتراب طبناً : كلبّ البير الأعرابي: يعني كبسها. وطبّم وأسة يَطبُها ،

طَمًّا : كَبَرُّهُ أَوْ غَضٌّ منه. الجوهري : طَمٌّ سُعَره أَى حَزَّه ، وطَهُمَّ شَعَره أَيضاً طُمُوماً إِذَا عَقَصَه ، فهو تشعَر " مَطْمُوم" . وأَطْمَ " شَعَر 'ه أَي حَانَ لِه أَنْ يُطمَّ أَي يُجَزَّ ، واسْتَطَمَّ مشله . وفي حديث ُحذَيفة: َخْرَج وقد طَمُّ شَعَرَ ۚ أَي جَزُّ ۗ .واستأصَّله. وفي حديث سلمان : أنه رُوِّي مُطَّمُومُ الرأس . وفي الحديث الآخر : وعده رجل مطبوم الشعر . قال أبو نصر : يقال للطائر إذا وقَـّع َ على غُصْن قد طَمَّمَ تَطْسِيماً ، وقيل : الطِّيّمُ البّحَرُ والرَّمُ الثرى . والطُّمُّ ، بالفتح : هو البحر فكنْسِرت الطاء ليزدُوج مع الرِّمِّ . ويقال : حـاء بالطِّمِّ والرِّمِّ أي بالــال الكثير ، وإنما كَسِنَرُوا الطِّيمُ إنباعاً للرِّم ، فإذا أَفْرَ دُوا الطُّمُّ فَتَحَوُّهُ. الأَصْبَعِي: جَاءُهُمُ الطُّمُّ وَالرُّمُّ إذا أتاهم الأمر الكثير، قال: ولم نعرف أصلهما، قال: وكذلك جاء بالضِّح والرَّبح مثله. وروى ابن الكلبي عن أبيه قال : إِمَّا أُسبِّي البحر ُ الطِّيم ۗ لأَنه طَّم على ما فيه ، والرِّمُ ما على ظهر الأرض من فتاتها ، أوادوا الكثرة من كل شيء . وقال أبو طالب : جاء بالطِّيم والرِّم معناه جاء بالكثير والقليل. والطُّيمُ : الماء الكثير ، والرَّم : ما كان باليَّا مثل العَظم وما يُتَقَبِّمُ *. وقال ابن الكلمي : 'سُنِّيت الأَرضُ ومَّا ا لأنها تَرَمُّ .

والطئمة : الشيء من الكلا ، وأكثر ما يُوصف به اليكيس . والطئمة : الكبس . وطئمة الناس : جماعتهم ووسطهم . ويقال : لقيته في طمة القوم أي في مجتمعهم . والطئمة أن الضلال والحكوة . والطئمة : القدر .

و له « والطم الكبس » بكسر أولهما والباء موحدة ساكنة اي التراب الذي يطم ويكبس به نحو البشر. وفي القاموس : الكبس اي بالثناة التعنية بوزن سيد .

وطهم الفرس و الإنسان يَطُهُم ويَطِم طبيعاً: خف وأسرع ، وقبل: ذهب على وجه الأرض، وقبل: ذهب أيّا كان. الأصعي: طم البعير يَطهُم طبوماً إذا مر يَعدو عَدوا سَهُلا؛ وقال عبر بن لجا:

> حَوْثَةَ هَا عَمِن بُرَقِ الغَسِيمِ ا أَهْدَأُ يَشِي مِشْيَةَ الظَّلْمِ بالحَسُونِ والرَّفْسَقِ وبالطَّسِيمِ

قال : حَوَّلَ أَبِلُهُ وَجَهُهَا نَوَ المَّاءُ فِي أُوَّلُ لَيلَةً . والرجلُ يَظِمُ وَيَطَمُ فِي سَيْرِهُ طَيْبِياً : وهو مَضَاؤَهُ وَخَوِّتُهُ ، ويَظِمُ وأُسُهُ طَيَّاً . والطَّيمِ : الفرسُ المُسْرَعَ . ومَرَّ يَظِمُ ، بالكسر ، طَيماً أَي يَعدو عَدُواً سَهُلًا. وفرسَ طَدوم : سريعة . ويقال للفرس الجواد طيم ، قال أبو النجم يصف فرساً :

ألصق من ريش على غرائه ، والطلم كالسامي إلى الاتقائه ، يقرعه بالزاجر أو إشلائيــه

قالوا: يجوز أن يكون ساه طبتاً 'لطميم عَدُّوهِ، ويجوز أن يكون سبه بالبحركما يقال للفرس بَحْرُ " ويجوز أن يكون تشبه بالبحركما يقال للفرس بَحْرُ " وغَرْبِ " وسَكُنْب ". والطبّم : العَدَد الكثير. وطنييمُ الناس: أخلاطهم وكثرتهم.

وطَسِم صُلْب : كذا جاء في شعر عدي بن زيد ، بفك التضعيف ؛ قال ابن سيده : لا أدري أللسّعر أم هو من باب لتحمّت عينه وألل السّقاء ؛ قال :

تَعْدُو على الجَهْدِ مَعْلُولًا مَنَاسِمُهَا ، بعد الكَلال ، كَعَدُو القارِحِ الطَّيْمِ

والطَّمْطَمَةُ : العُبْعَمَة . والطَّمْطِمُ والطَّمْطِمِيُّ والطَّمَاطِمِ والطَّمْطُمُـانِيُّ : هُو الأَعْجَمَ الذي لا

يُقصح ورجل طبيطم ، بالكسر ، أي في لسانه عجمة لا يُقصح ؛ ومنه قول الشاعر :
حزَّق بَانِية لأَعْجَمَ طِمْطِمِ

وفي لسانه طمط مانية " ، والأنثى طمطبيسة " وطُمُعُطُمُانَيَّةٌ * وهي الطَّبُّطَيَّةُ ﴿ أَيْضًا ﴿ وَفِي صَفَّةً قريش : ليس فيهم 'طمنط انية حمير ؟ سَنَّه كلام حِمْيُو لِمَا فِيهِ مِنَ الْأَلْفَاظُ الْمُنْكَرَةُ بِكَلَامُ الْعُجْمُ . يَقَالَ : أَعْجُمَ طِمْطُمِي ، وقد طَمْطُمَ في كلامه . والطُّمْطُمُ: ضرُّب من الضَّانُ لِمَا آذَانُ صِعْنَادُ ۗ وأغباب كأغباب البقر تكون بناحية اليمن. والطبَّمطام: النارُ الكبيرة . ابن الأعرابي : طَمُطَهُمَ إذا سَبِّحُ فِي الطُّبُطام ، وهو وَسَطُ البحر . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قبل له : همل نفَّعَ أبا طالب قرابَتُه منك ? قال : بلي وإنه لَكُني صَحَصَاحٍ من نار ، ولو لاي لكان في الطُّمُّ طام أي في وَسَطُّ الناو . وطنه طام البحر : وسطه ؛ استعاده ههنا لمُعْظَمَ النار حيث استعار ليَسيرها الضَّحْضَاحُ ، وهو الماء القليل الذي يَبْلغ الكعبين . أبو زيد : يقال إذا نصَحْتَ الرجلَ فأنى إلا اسْتَبْداداً برأيه: كعَّه يترمُّع في ُطَمَّتُهُ وَيُبُدُ عَ فِي خُرْثُهُ . التهذيب في الرباعي : أَبُو تَوَابُ الطُّمَاطِيمُ العُبُحْمِ } وأنشد للأَفوهِ الأَوْدِيِّ:

قال الفراء: سمعت المفضّل يقول: سألت وجلاً من أعلم الناس عن قول عنترة:

تَأْوِي لَهُ قُلُمُ النَّعَامِ ، كَمَا أَوَتَ . حِزَقُ كَانِيَةً لَأَعْجَمَ طِمْطِمِ

فقال : يكون باليبن من السعاب ما لا يكون لفيره

من البُلدان في السباء ، قال : وربا نشأت سَحابة في وسَط السباء فيسبَع صَوْتُ الرعْد فيها كأنه من جيع السباء فيجتمع إليه السَّحاب من كل جانب ، فالحرزق السّمانية تلك السَّحائب . والأعجم الطّمطيم : صَوْتُ الرَّعْد ، وقال أبو عمرو في قول ابن مقبل يصف ناقة :

باتت على تنفن لأم مراكز ، الماميم الم

ثَنَفِينَ ۗ لأَمْ : مُسْتَنُويَاتَ ، مَراكِزُهُ: مَفَاصَلَهُ ، وأَرادُ بالمُسْتَعِدُ اللهِ القرائِمَ ، وقال : أَطَامِمُ نَشْيِطَةً لا واحد لها ، وقال غيره : أطامهم تَطِمُ في السير أي تُسْرع .

طِمْ : أهمل الليث . إن الأعرابي : الطَّاسَة صُوَّت ُ العُودِ المُطَّربُ .

طهم: المُطَهَّم من الناس والحيل : الحَسَن التام كُلُّ شيء منه على حدته فهو بارع الجيال . فرس منطعهم ورجل منطعهم . والمُطعهم أيضاً : القليل كحم الوجه بح عن كراع . ووجه منطعهم أي المجتمعة أي المجتمعة وقيل : المُطعهم السين الفاحش . ووصف علي على عليه السلام ، سيّدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم فقال : لم يكن بالمُطهم ولا بالمُكلمة ، قال ابن فقال : لم يكن بالمُطهم ولا بالمُكلمة ولا بالمُكلمة ، وفي المحاح : أي لم يكن بالمُدور الوجه ولا بالمُكلمة ، وفي المحاح : أي لم يكن بالمُدور الوجه ولا بالمُوجين ولكنه مسنون الوجه . الأزهري : سمل أبو العباس عن تفسير المُطهم في هذا الحديث فقال : المُطهم من تفسير المُطهم في هذا الحديث فقال : المُطهم منه حسن على حيدته ، وقالت طائفة : هو الذي كل عضو منه حسن على حيدته ، وقالت طائفة :

المُطبَهم السين الفاحش السّبن، فقد تم النفي في قوله لم يكن بالمُطبَهم وهذا مَدْح ، ومن قال إنه النّحافة فقد تم النفي في هذا لأن أم معبد وصفته بأنه لم تعبه نخلة ولم تشنه نُجلة أي انتفاخ بطن، قال : وأما من قال النّطهيم الضّخم فقد صح النّفي، فكأنه قال لم يكن بالضّخم ، قال : وهكذا وصفه على ، وضوان الله عليه ، فقال : كان بادناً مُتاسِكاً على ، وقيل : الفاحش السّبَن ، وقيل : النحيف المُستَن ، وقيل : النحيف الحسم ، وهو من الأضداد .

اللَّصَانَي : مَا أَدْرِي أَيُّ الطَّهُمْ هُو وأَيُّ الدُّهُمْ هُو السَّمِّمُ هُو عَمِّ الدُّهُمْ هُو عَمَّى واحد أَيْ أَيُّ النَّاسِ هُو ، وقال أبو سَمِّد : الطَّهُمْ وَالصَّهُمُ فَي اللّون أَن تُجَاوِزَ سُمْرَتُهُ إِلَى السَوَاد ، ووَجَهْ مُطَهَّمٌ إِذَا كَانَ كَذَلْك ؟ قال أبو سَمِيد : والتَّطهِمُ النَّارُ فِي قول ذي الرمة :

تِلنَّكَ التِي أَشْنَبَهَتْ خَرَ قَاءَ جِلْو تُهَا ، يَوْمَ النَّقَا ، بَهْجَةُ مِنْهَا وتَطْهِيمُ

قال : التَّطْهِيمُ في هذا البيت النَّفارُ ، قال : ومِن هذا يقال فلانُ يَتَطَهَّمُ عَنَّا أَي يَسْتَوْحِشُ ، والحَيلُ المُطَهَّمَةُ وَإِنهَا المُقرَّبَةِ المُمُكرَّمَةُ العزيرَةُ الأَنْفُسِ ، ومنه يقال : ما لك تَطَهَّمُ عَن طَعامنا أي تَرْبَأُ بِنَفْسِكَ عنه ؛ وقولُ أَبي النجم :

أخطيم أنف الطامح المطهم

أراد الرجلُ الكويمُ الحسَبِ ؛ وقال الباهلي في قولُ مُطْفَيْلُ :

وفينا دياط الخيل كل مُطَهَم يُ

قال : المُطلَّهُمُ الناعمُ الحسنُ ، والرَّحِيلُ الشَّديدُ

المَشْنِي . ويقال : تَطَهَّمْتُ الطعامَ إذا كرهنه. وطنهان : اسم وجل ، والله أعلم .

طوم: ُطوم : أسم المنيَّة ؛ قالت الحنساء:

إِنْ كَانَ صَغْرُ ثُولَتِي فَالشَّاتُ بِكُمْ ، وكَيْفَ كَشْمَتُ مِن كَانَتْ لَهُ طُومُ ؟

وقد فُسُمَّرَ هذا البيت بأنه القَبْرُ أيضًا .

طيم : طامه أنه على الخير يَطْيِمه طَيْماً : جَبَله . يقال : ما أَحْسَنَ ما طامة الله أ. وطانه يَطْيِنه أي حَبَله ، ومن الطبياة ، وهي الجيليّة ، والطبياة الطبيعة أ. يقال : الشّعر من طيائه أي من سُوسِه ؟ حكاها الفارسي عن أبي زيد ، قال : ولا أقول إنها بدل من نون طان لأنهم لم يقولوا طيناء .

فصل الظاء المعجبة

ظلَّم: الظاَّمُ : السَّلْفُ ، لغة " في الظاَّابِ ، وقد تَظاءَما وظاَّمَهُ . وقد ظاءبني مُظاءبة وظاءمني إذا تَوَوَّج هـو أُخْتَهَا . وظاَّمُ النَّابُسِ : صَوْ تُهُ ولَبُلْبَتُهُ كَظَاْبِهِ . الحوهري : الظاَّمُ الكلامُ والجَلْبَةُ مثل الظاَّمُ الكلامُ والجَلْبَةُ مثل الظاَّمِ .

ظلم: الظلّم : وضع الشيء في غير موضعه . ومن أمثال العرب في الشبه : من أشبه أباه فما ظلّم ؟ قال الأصمي : ما ظلّم أي ما وضع الشبه في غير موضعه . وفي المثل : من استوعى الذّنب فقه ظلم . وفي حديث ابن زمل : لزموا الطريق فلم يظلموه أي لم يتعدلوا عنه ؟ يقال : أخذ في طريق فما ظلم يتمينا ولا شيالاً ؟ ومنه حديث أم سلمة : أن أبا بكر وعمر تكما الأمر فما ظلماه أي لم يتعدلا عنه ؟ وأصل الظلم الجور ومماورة الحد،

ومنه حديث الوُصُوء ؛ فين زاد أو نَقَصَ قَدْ أَسَاء وظِّلَكُمْ أَي أَسَاءَ الأَدْبَ بِشَرْكُهُ السُّنَّةُ وَالتَّأَدُّبُ بأدَبِ الشُّرُعِ ﴾ وظلمَ نفسه بما نقصَها من الثواب بَشَرُ داد المَرَّات في الوُصُوء . `وَ فِي النَّنزيلِ العزينِ : ألذين آمَننُوا ولم يكثب سنُوا لميمانتهم بظُّنُكُمْ ؟ قَالَ أَبْ عباس وجماعة أهل التفسير: لم يختلطوا إيمانهم بشرك ، ورُوي ذلك عن حُذَيْفة وابن مَسْمِود وسكمان ، وتأوَّلوا فيه قولَ الله عز وجـل : إنَّا الشِّرْ لَهُ لَكُلُمْ عَظِيمٍ . والطُّلُم : المُسَلِّ عَنْ القَصَدُ ، والعرب تَقُولُ : النَّزَّمُ هذا الصَّوْبُ ولا تَطْـلُـمْ عنه أي لا تَحِمُرْ عنه . وقوله عزَّ وجل : إنَّ الشُّرُ لُدُ لَـ طُلُم عَظِيم ؛ يعني أن الله تعالى هو المُـحْبي المُسْبِيتُ الوزَّاقُ المُنْعَيْمُ وَحَدُهُ لَا شُرِيكُ لَهُ ﴾ فإذا أُشْرُ كَ بِهِ غَيْرِهِ فَذَلْكَ أَعْظُمُ الظُّلُّمِ ، لأَنه جَعَلَ النعمة لغير ربِّها . يقال : طَلَبَهُ يَطَالِمُهُ كَالْمُمَّا وَظِلْلُمْ مَا وَمُظِّلِّمَةً ﴾ فالظُّلُّمُ مُصَّدُرٌ حقيقي ﴾ والظُّلُمُ الاسمُ يقوم مَقَام المصدر ، وهو ظالمٌ وظُّلُوم؟ قال صَعْمَ الأسدي :

إذا هُوَ لَمْ أَيْخَفَنِي فِي أَبِن عَمِّي ، وإِذَا هُوَ لَمْ أَلْـقَهُ الرَّجُلُ (الظَّنَّلُومُ '

وقوله عز وجل: إن الله لا يَظْلِمُ مِثْقَالَ دَرَّةٍ ؟ أَوَادَ لا يَظْلِمُهُم مِثْقَالَ دَرَّةٍ ؟ وَعَدَّاه إِلَى مَفْعُولِينَ لَأَنه فِي مَعْنَى يَسْلَمُهُم ، وقد يكون مِثْقَالَ دُرَّة فِي مُوضَع المصدر أي نظلماً حقيراً كَمِثْقَالَ الذَرَّة ؟ وقوله عز وجل: فظلكَمُوا بها ؟ أي بالآبات التي جاءتهم ، وعداه بالباء لأنه في معنى كَفَرُوا بها ؟ والظالم ، وطلكم حقه وتظلمه إياه ؟ قال أبو زُبُينَه الطائن :

وأُعْطِيَ فَوْقَ النَّصْفُ 'ذُو الحَقَّ مِنْهُمُ ' وأَظْلِمُ بَعْضاً أَو جَمِيعاً مُؤَرَّبا وقال :

نَظَلَتُمْ مَالِي هَكَذَا ولُوكَ يَدِي اللهِ لَوَى يَدِي اللهُ لَوَى يَدِي اللهُ الذي هو عَالِبُهُ ا

وتَظلُّم منه : سَكَا مِنْ 'ظلُّمهِ. وتَظلُّم الرجل' : أحالَ الظلُّم على نَفْسِهِ ؛ حَكَاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

كانت إذا غضيت علي تظلمت ، كانت ، وإذا طلبت تغبل

قال ابن سيده: هذا قول أبن الأعرابي " قال: ولا أدري كيف ذلك إنما التَّظلُمُ هَمِنا تَشَكِّي الظَّلْمُ مَنْ الشَّكِيِّ الظَّلْمُ مَنْ الشَّكِيِّ الظَّلْمُ الشَّكِيِّ الظَّلْمُ اللَّمْ الظَّلْمُ اللَّهُ اللهِ الشَّكُو الظَّلْمُ اللهُ الظَّلْمُ ! الذي يَشْكُو رَجُلًا ظَلْمَ الظَّلْمُ ! ومنه قول الشَاعِ :

نَقِرْ وَبَأْنِي بَخُنُواَةً المُتَظَّلُّمُ إِ

أَي نَأْبَى كَبِيْرَ الظالم وتَظَلَّمَني فلانَ أَي ظَلَّمَني مالي ؛ قال ابن بري : شاهده قول الجعدي :

وما يَشْغُرُ الرَّمْحُ الأَصَمُ كَبُوبُهُ بِهُ وَمُ

قال : وقال رافيع ً بن هُرَيْم ، وقيل هُرَيْمُ بنُ رُونِي هُرَيْمُ بنُ رُونِي مُرَيْمُ بنُ إِلَّهُ مِنْ اللهِ مُرَيِّمُ بنُ إِلَّهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

فهلاً غَيْر عَمَّكُم طَلْمَتُم ، فَلَطْلَمْ ،

أي ظالِمِينَ . ويقال : تَظَلَمَ فُلانُ إلى الحاكم مِن ُ فُلان فَظَلَمَّمَهُ تَظْلَمَا أَي أَنْصَفَهُ مِنْ ظالِمه وأَعانَه

عليه ؛ ثعلب عن ابن الأعرابي أنه أنشد عنه : إذا نفكات الجود أفننين ماله ، تظالم حتى بخذل المنظلم

قال : أي أغار على الناس حتى يتكثر ماله . قال أبو منصور : جَعَل التَّطَلَّم طَلْماً لأنه إذا أغار على الناس فقد طَلْمَهم ؟ قال : وأنشد الجابر التعلي : وعَمْر و بن همام صقعنا جبينه

وعَمْرُ وَ بِنُ هُمَّامٍ صَفَعْنَا حَبِينَهُ وَعَمْرُ وَ بِنَ هُمَّامٍ صَفَعْنَا حَبِينَهُ وَعَمْرُ المُنْظَلِمُ

قال أبو منصور: يريد تخنوة الظالم. والظلمة : المانعون أهل الحقوق حُقُوقتهم ؛ يقال : ما طلكمك عن كذا ؛ أي ما منكك ، وقيل : الظلمة في المهاملة . قال المكورج : سمعت أعرابياً يقول لصاحبه : أظلمت وأظلمت فعل الله به أي الأظلم مناً . ويقال : طلمته فقطكم أي صبر على الظفلم ؛ قال كثير :

مَسَائِلُ إِنْ تُوجَدُ لِدَيْكَ تَجُدُ بِهَا لِهَ مِنْكَ مَخِدُ بِهَا لِهَا لِمُدَاكَ ، وإِنْ تُنْظَلُمُ إِلَا تُنَظَلُمُ

واظئلتم وانظلتم: احتمل الظلام . وظللته : أنبأه أنه ظالم أو نسبه إلى الظلام ؛ قال :

أمست تُطْلَبُني ، ولست يظالم . وتُنْسِبُني نَسِّها ، ولَسَّتُ إِيْنَامُ إِ

والظئلامة : ما تُظَلَّمُه ، وهي المَظَّلِمَة . قال سبويه : أما المَظْلِمة ، في اسم ما أُخِذَ منك . وأودْت طِلامة ومُظالَمته أي ظلمه ؛ قال :

ولَوْ أَنِّي أَمُوْتُ أَصَابَ 'دَلاَّ، وسَامَتُهُ عَشِيرتُهُ الظَّلَامَـا

والظُّالِامة والظُّليمة والمَظُّلمة : ما يَطْلُبُه عند

الظالم ، وهو اسم ما أخذ منك التهذيب: الظالمة اسم مظلمتك التي تطالبها عند الظالم ؛ يقال : أخذ من مظلمت فلان فاظلم، ويقال : ظلم فلان فاظلم، معناه أنه احتمل الظلم بطيب نفسه وهو قادر على الامتناع منه ، وهو افتمال ، وأصله اظلم فقلبت الناة طاء ثم أدغيمت الظاء فيها ؛ وأنشد ابن بري لمالك ابن حد نم :

مَنَى تَجْمَعِ الفَلْبُ الذَّكِيُّ وَصَارِماً وأَنْفاً حَمِياً ، تَجَنْفِبْكُ المَطَالِمُ

وتظالم القوم : ظلم بعضهم بعضاً . ويقال: أظلم من حَيَّةٍ لأَمْها تَأْتِي الجُنُّهُ مَ تَحْتَفُر ه فتسكنه . ويقولون : ما ظلمك أن تَفْعَل ؟ وقال وجل لأبي الجَرَّاحِ: أكلت طعاماً فاتَّخْمَتُه وقال أبو الجَرَّاحِ: ما ظلمك أن تقيء ؟ وقول الشاعر :

قالَت له مَي يَأْعَلَى ذِي سَلَمَ : أَلَّا تَزُورُنَا ، إِنِ الشَّعْبُ أَلَمُ ؟ قالَ : بَلَى يَا مَيُ ، واليَوْمُ طَلَمْ

قال الفر" اع : هم يقولون معنى قوله واليو م طلكم أي حققا ، وهو مثل عنه قال : ووأيت أنه لا يمنعني يوم فيه علية تمين ع . قال أبو منصور : وكان ابن الأعرابي يقول في قوله واليو م طلكم حققا يقينا ، قال وأواه قول المنفضل ، قال : وهو شبيه بقول من قال في لا جرم أي حققا بيسه مقام اليين ، والعرب ألفاظ تشبهها وذلك في الأعان كقولهم : عوض لا أفاط تشبها وذلك في الأعان كقولهم : عوض لا وجل : آنت أكلكها ولم تظلم منه شيئاً ؛ أي لم وحل : آنت أكلكها ولم تظلم منه شيئاً ؛ أي لم تنقض منه شيئاً ؛ أي لم تنقض منه شيئاً ، وقال الفراء في قوله عز وجل :

قال : مَا نَقَصُونا سَيْنًا عِما فعلوا ولكن نَقَصُوا أَنفسَهُم . والطّلَّمِ ، بالتشديد : الكثيرُ الظّلْم . وتَظّالَمتُ المِعْزَى : تَناطَحَت مِمّا سَيْنَت وأَخْصَبَت ؟ ومنه قول السّاجع : وتظالّمت معزاها أي معزاها . ووجَدْنا أرضاً تَظالَم معزاها أي تَناطَح مِن النّشاط والشّبَع .

وقائِلةٍ : طَلَمَتْ لَكُمْ مِقَائِمٍ ، وَقَائِلَةٍ ؛ وَهَا لَكُمْ الْعَلَمِ الْعَلَمُ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمُ الْعَلَمِ عِلْمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعِلْمِ الْعِلْعِلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلْمِ الْعَلَمِ الْعِلْمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعِلْمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ

وفي المثل : أَهْوَ نَ مُظَلُّومٍ سِقَاءٌ مُروَّبٌ ؛ وأنشد ثعلب :

وصاحب صدق لم تردني سُكانه وصاحب صدق للم تردني سُكانه

قال : هذا سِقاءُ سَقَى منه قِبلِ أَن تَخِرُجَ وَأَبْدُهُ. وَطَلَمَ وَطَلَمَ وَاللّهُ اللّهِ وَطَلَلَمَ مِنه قَبلِ أَن يَرُوبَ وَطَلَلَمْتُ سِقائِي : سَقَيْتُهُم وَلِمُخْرَجَ وَأُبْدُهُ . وَطَلَلَمْتُ سِقائِي : سَقَيْتُهُم إِيّاه قَبْسُلَ أَن يَرُوبَ ؛ وأنشد البيت الذي أنشده ثعلب :

طَلَبَتْ ، وفي ظَلْمِي له عامداً أُجْرِ أ

قال الأزهري : هكذا سبعت العرب تنشده : وفي طلمي ، بنصب الظاء ، قبال : والظلم الاسم والظلم العسل . وظلم القوم : سقام الظليمة . وقالوا : أمرأة لزوم الفناء ، ظلوم الطليمة ، مكرمة الأحماء . التهذيب : العرب تقول ظلم فلان سقاء وذا سقاه قبل أن مخرج زيده ؛ وقال أبو عبيد : إذا شرب لبن السقاء قبل أن يبلغ الوقوب فهو المظلوم أ

والظائيمة ، قال : ويقال خلامت القوم إذا سقام اللبن قبل إدراكيه ؛ قال أبو منصور : هكذا رُوي لنا هذا الحرف عن أبي عبد ظاهمت القوم ، وهو وهم . وروى المنذري عن أبي الهيم وأبي العباس أحمد بن مجبي أنهما قالا : يقال ظاهمت السقاة وظاهمت اللبن إذا شربت أو سقيت قبل إدراكه وإخراج زبدته . وقال ابن السكيت : ظاهمت وطبي القوم أي سقيت فبل رووبه . والمظاهر عن اللبن يشرب فبل أن يبلغ الوثوب . والمظاهر : يقال ظلم الوادي إذا بكنع المؤوب . الفواء : يقال ظلم الوادي إذا بكنع الما منه موضعاً لم يكن ناك فها خلا ولا بكنع قبل ذلك ؛ قال :

يَكَادُ يَطَّلُعُ طُلْمًا ثُم يَمُنْعُهُ عن الشُّواهِقِ ، فالوادي به شَرِقُ

وقال ابن السكيت في قول النابغة يصف سيلًا: إلاَّ الأواريِّ لأياً ما أُبَيِّتُهَا ، والنَّدِيُّ كَالْحَوْضِ بِالمُظلُّوْمَةَ الجُلَكَ

قال : النَّوْيُ الحَاجِزُ حولَ البيت من تراب ، فشبه داخل الحَاجِزِ بالحوض بالمطلومة ، يعني أوضاً مَوْوا بها في بَرَّيَّةٍ فَتَحَوَّضُوا حَوْضاً سَقَوْا فيه إبلهُمْ وليست بَوْضِع تَحْويض . يقال : ظلَمَنْ فيه الحَوْضَ إذا عَمِلْنَه في مُوضع لا تُعْمَلُ فيه الحَياض . قال : وأصل الطثام وصَعْم الشيء في عَر موضع ؟ ومنه قول ابن مقبل :

عَادَ الأَذِكَةُ فِي دارِ • وكَانَ بَهَا أَهُونَ الجُزُرِ • وَكَانَ بَهَا أَهُونَ الجُزُرِ

أي وَضَعُوا النحر في غير موضعه . وظالمِيت الناقة': نُنْجِرَاتْ عَنْ غَيْدٍ عِلِيَّةٍ أَوْ ضَبِيعَتْ عَلَى غير صَبِعَةٍ.

وكُلُّ مَا أَعْجَلَتْنَهُ عَن أَوَانِهِ فَقَـد ظَلَـمُـنَّهُ ، وأنشد ببت ابن مقبل :

'هُو'ت' الشَّقَاشِقِ ، ظَلَاَّمُونَ للحُزْرُ

وظكتم الحيمار الأتان إذا كامنها وقد حَمَلَت ، فهو يُظْلِمنها ظَكَلْمَها ؛ وأنشد أبو عبرو يصف أثناً : أَبَن عَقَاقاً ثم يَو مَحْنَ ظَكْمَةً إباق ، وفيه صَو لَة ودَمَيِلُ

وظلَلَمَ الأَرْضُ : حَفَرَهَا وَلَمْ تَكُن مُعَفِرَتُ قَسِلَ ذَلَكُ ، وقيل : هُو أَن يَحْفِرَهَا فِي غير موضع الحَفْرِ ؛ قال يصف رجلًا قُنْتِلَ فِي مَوْضِعٍ قَفْرٍ فَحُفِرَ لَهُ فِي غير موضع حَفْرٍ :

> أَلَا يَلَهُ مِن مِرْدَى نُحروبٍ ، حَوَاهَ بَيْنَ حِضْنَيْهِ الظُّلِّيمُ !

أي الموضع المظلوم ، وظلكم السيّل الأرض إذاً خَدَّدَ فيها في غير موضع تَخْدِيدٍ ؟ وأنشد المحُورَيْدِ وَرَ

ظَلَمَ البِطاحَ بها انْهلالُ حَرَيْصَةً ، فَصَفَا النَّطافُ بها بُعَيْدَ الْمُقَلِمَعِ

مصدر بمنى الإقلاع ، مفامل بمنى الإفعال ، قال : ومثله كثير مقام بمنى الإقامة . وقال الساهلي في كتابه : وأرض مقام على مظائومة إذا لم تسطر . وفي الحديث : إذا أَتَنتُم على مظائوم فأغذ وا السير . قال أبو منصور : المنظلنوم البكته الذي لم يُصبه الغيث ولا رغي فيه للر كاب ، والإغذاذ الإسراع . والأرض المنظلومة : التي لم تُحفر قط ثم حفرت ، وذلك التواب الظلم ، وسسي تراب محفرت ، وذلك التواب الظلم ، وسسي تراب

فأصبَع في غَبْراة بعد إشاحة ، على العَبْش ، مَر دُودٍ عليها طَــَلِيمُها

يعني مُحفَّرَة القبر يُورَدُ تُرابها عليه بعد دفن الميت فيها . وقالوا : لا تَظَلَم وَضَع الطريق أي احدَرُ أَن تَحِيدَ عنه وتَجُور فَتَظلَم . والسَّخي أيظلم أي الله الله الله عنه أو طلب منه ما لا يجده ، أو اسئل ما لا يسأل مثله ، فهو مُطلم وهو ينظلم وينظلم ؛ أنشد سبويه قول زهير :

هُو الجَوَادُ الذِي يُعْطِيكَ نَائِلُهُ عَفُواً ، وِيُظْلِمَ أُحْيَانًا فَيَظَلَّلِمُ

أي 'يطللب' منه في غير موضع الطالب، وهو عنده يفتع ل ، ويروه الأصمي يفتع ل ، ويروى يظاطله ، ورواه الأصمي ينظله أ . الجوهري : ظللها أنظله أي الظللم الظللم ؛ وأنشد بيت زهير :

ويظله أحياناً فينظلم

ويروى فيظُلم أي يَتَكَلَّف ، وفي افتتَعَلَ من ظلمَ ثلاث لفات : من العرب من يقلب الناء طاء ثم يظهر الطاء والظاء جميعاً فيقول اطلبكم وهو أكثر من يدغم الظاء في الطاء فيقول اطلبكم وهو أكثر اللفات ، ومنهم من يكره أن يدغم الأصلي في الزائد فيقول اظلمَ ، قال : وأما اضطحع ففيه لفتان مذكورتان في موضعها . قال ان بري : جعل مذكورتان في موضعها . قال ان بري : جعل الجوهري انظمكم مطاوع ظلمَتُه ، بالتخفف وهم " ، وإغا انظمكم مطاوع ظلمَتُه ، بالتخفف

ويُظْنُلُم أَحْيَاناً فيَنْظُلُمُ

قال : وأَمَا طَلَّمْتُهُ ، بالتشديد ، فيطاوعُهُ تَظَلَّمُ مَثَلَ كَسَّرُ ثُهُ فَتَكُسَّرُ ، وظلَّمَ حَقَّهُ يَتَعَدَّى إلى مفعول واحد ، وإنما يتعدى إلى مفعولين في مثل ظلَّمَني حَقِّي حَمَّلًا على معنى سَلَبَني حَقِّي ؛ ومثله قوله تعالى : ولا يُظلَّلَمُونَ فَتَيلًا ؛ ويجوز أَن فَتِيلًا ؛ ويجوز أَن يكون فتيلًا ؛ ويجوز أَن يكون فتيلًا واقعاً مَو قيع المصدر أَي ظلنها مقدار فتيل .

وبيت مظلم : أن وق كأن النّصارى وضَمَت فيه أشباء في غير مواضعها . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، ولم يدخل ؛ حكاه فانصرف ، صلى الله عليه وسلم ، ولم يدخل ؛ حكاه المروي في الغريبين ؛ قال ابن الأثير : هو المُنرَوَّق ، وقال وقيل : هو المُنبَوَّ ، بالذهب والفضة ، قال : وقال المروي من أنكره الأزهري بهذا المعنى ، وقال الزيخشري : هو من الظلم وهو موهة الذهب ، وقال : ومنه قبل للماء الجاري على الثّقر ظلم . ويقال : وقال المثقر على المنتقر إذا تكولاً عليه كالماء الرقيق من شدّة ومنه ومنه قول الشاعر :

إذا ما اجْتَلَتَى الرَّانِي إليها بطَرَّفِهُ عُرُّوبُ ثَنَاياها أَضَاءً وأَطْلُلَمَا

قال: أضاء أي أصاب ضوءً ، وأظلكم أصاب ظلماً .

والطُّعُلْمَةَ والطُّنْلُمَةَ ، يضم اللام : ذهباب النور ، وهي خلاف النور ، وجمع الطُّنْلُمَةِ وَظُلْمُمَاتُ الطُّنْلُمَةِ وَظُلْمُمْ وَظُلْمُمَاتٍ وَظُلْمُمَاتٍ وَظُلْمُمَاتٍ وَظُلْمُمَاتٍ وَظُلْمُمَاتٍ وَظُلْمُمَاتٍ وَقَالَ الرَّاجِزَ : .

يَجْلُو بِعَيْنَيْهِ 'دَجَى الظُّلُمَاتِ

قال ابن بري: 'ظلَـَم'' جمع 'ظلـَمـَة، بإسكان اللام، فأمار 'ظلـُمة فإنما يكون جمعها بالألف والناء ، ورأيت هنا

حاشية بخط سيدنا رضي الدين الشاطي رحمه الله قال: قال الخطيب أبو زكريا المُهجَمّة ' خالص' النَّفْس ، ويقال في جمعها 'مهُجات' كظائلُمات ، ويجوز 'مهَجات ، بالفتح ، ومُهجات ، بالتسكين ، وهو أَضَعَفُهَا ﴾ قَـال : والناس يأْلَـَفُونَ مُهْبَجَاتُ ، بالفتح ، كأنهم يجعلونه جمع مُهتج ، فيكون الفتسع عندهم أحسن من الضم . والظُّلُّماة : الظُّلُّمة ربما وصف ما فيقال ليلة " طَلْمًاء أي مُطْلَمَة . والظُّلامُ : أمم كَيْمُمُ عَ ذَلِكُ كَالْسُوادِ رُولًا 'يَجْمَعُ' ، كَيْرِي مجرى المصدر، كما لا تجمع نظائره نحو السواد والبياض، وتجمع الظُّلُّمة تُظلُّماً وظُّلُّمات . ابن سيده : وقيل الظُّلام أوَّل الليل وإن كان مُقْسِراً ، يقال : أتيته طَلاماً أي ليلًا ؛ قال سببويه : لا يستعبل إلا ظرفاً . وأتبته مع الظُّلام أي عند الليل . وليلة " ظَلُّمة" ، على طرح الزائد ، وظلماء كلتاهما : شديدة الظُّلْمة . وحكى ابن الأعرابي : ليل ٌ طَلِمُهُ ۚ ؛ وقال ابن سنده : وهو غرايب وعندي أنه وضع الليل موضع الليلة " كما حكى ليل قَسُراءً أي ليلة ، قال : وظلماء أسهل من قَيْرُاء ، وأَظُلْمُ اللِّيلُ : اسْوَجٌ . وقالوا : ما أَظُلْمُه وما أضوأه ، وهو شاذ . وظلم الليل ، بالكسر ، وأظُّلُمَ بَعَنَى ۗ ؟ عَنِ الفراء . وَفِي التَّنُّوبِلِ العَزُّيزِ : وإذا أَظْلُمُ عَلَيْهِم قَامُوا . وظُلُمُ وأَظْلُمُ ؛ حَكَاهُمَا أَبُو إَسْحَقُ وَقَالُ الفَرَاءُ : فيه لَفْتَانُ أَطْلُكُمْ وَظُلُّمْ ۚ وَ بُغَيْرٍ

والثلاث الظائم : أو ل الشهر بعد الليالي الدوع ؛ قال أبو عبيد : في ليالي الشهر بعد الثلاث البيض ثلاث درع و وثلاث فظلم ، قال : والواحدة من الدوع والظائم درعاء وظلماء . وقال أبو الهيم وأبو العباس المبرد : واحدة الدوع والظائم درعة وظلمة ، قال أبو منصور : وهذا الذي قالاه هو

القياس الصحيح . الجوهري : يقال لثلاث ليال من ليالي الشهر اللائي يلين الدُّرَعَ طَلْمَ لِإَظْالُامِها على غير قياس ، لأن قياسه ظلم ، بالتسكين ، لأن واحدتها ظلمها واحدتها ظلمها .

وأظلم القوم : دخلوا في الظلم ، وفي التنزيل العزيز : فإذا هم مُظلم مُون . وقوله عز " وجل : يُخرجُهم من الظلمات إلى النور ؛ أي مجرجهم من مُظلمات الفلالة إلى نور الهدى لأن أمر الفلالة مُظلم مُظلم عير بَيِّن . وليلة طَلاها ، ويوم مُظلم : مُديد الشر ؛ أنشد سيبويه :

فأُقْسِمُ أَنْ لَوِ النَّقَيْنَا وَأَنْمُ ۗ ؛ لكان لكم يومُ من الشَّرِّ مُظْلِمٍ ُ

وأمرَّ مُظْلِم : لا يُدرَى من أَينَ يُؤْتَى له ؛ عن أَي زيد. وحكى اللحياني : أمرٌ ميظُّلامٌ ويوم مظُّلامٌ في هذا المعنى ؛ وأنشد :

أُولِينْتَ ، يَا خِنَّوْتُ ، شُرَّ إِيلام في يوم ِ نَحْسَ ذي عَجاج ِ مِطْلام

والعرب تقول اليوم الذي تَكَفَّى فيه شِيدَةً يومُ مُ مُظْلِمٌ ، حتى إنهم ليقولون يوم ذو كواكيب أي اشتَدَّت طُلامته حتى صاد كالليل ؛ قال :

> بَني أَسَدٍ ، هل تَعْلَمُونَ بَلاءَنا، إذا كانيوم ذو كواكيب أَشْهُبُ '?

وظُلُلُماتُ البحر: شدائيدُه ، وشَعَرِ مُظُلِم : شديدُ السَّوادِ . ونَبُنتُ مُظلِم : ناضِر مُشَرِبُ إِلَى السَّوادِ مَن خُضُرَ بِهُ إِلَى السَّوادِ مِن خُضُرَ بِهِ ؟ قال :

فصَنَّعَتْ أَرْعَلَ كَالنَّقَالِ ، ومُظلماً ليسَ عــلى دَمــال وقال الآخر :

إلى سُنْسِاء مُشْرَبَة الثَّنايا عاء الظَّلْم ، طَيَّبَة الرُّضابِ

قال : مجتمل أن يكون المعنى بماء التّليّج . قال شهر : الظّلم بياض الأسنان كأنه يعلوه سُواد ، والغُروب ماء الأسنان . الجوهري : الظّلم ، بالفتح ، ماء الأسنان وبريقها ، وهو كالسّواد داخل عظم السّن من شدة البياض كفريند السّيف ؛ قال يزيد اب ضبّة :

برَجْنِهِ مُشْرَقٍ صافٍ ، وثنو الظلم

وقيل:الظُّلُمْ ﴿ رَقَّةُ الْأَسْنَانَ وَشَيْدٌ عَبَاضُهَا ۚ وَالْجَمِعِ تُظلُوم ؛ قال :)

إذا صَحِكَت لَمْ تَنْبَهِر ، وتبسَّمَت ثناية من عُرْ الطَّلُومُها ثنايا لها كالبَر في ، غُرْ الطَّلُومُها وأطَّلُم : نَظرَ إلى الأسنان فرأى الطَّلْم ؛ قال ؛ إذا ما اجتلى الراني إليها بعينه

غُرُوبَ ثَنَايَاهَا ، أَنَانَ وأَظُلْمَالِ

والظليم : الذكر من النعام ، والجمع أظليم و وظلمان وظلمان ، قيل : سبي به لأنه ذكر ا الأرض فيد حي في غير موضع تدحية ؛ حكاه ابن دريد ، قال : وهذا ما لا يؤخذ . وفي حديث قس : ومنهمة فيه ظلمان ؛ هو جمع ظليم .

وَالْمُطْلَلَّمُ مِن الطَّيْرِ : الرَّحْمُ وَالْغِرْبَانُ ؛ عَن آبَنَ الأَعْرَابِي ؛ وأنشد :

> حَمَّتُهُ عِنَاقُ الطيرِ كُلِّ مُطْلَبُم، من الطَّيرِ، حَوَّامِ المُثَّقَامِ رَمُوقِ ١ في الصفحة ٣٧٧ : أضاء بدل أنار .

وتكام فأظالم علينا البيت أي سمعنا ما تكره، وفي التهذيب: وأظالم فلان علينا البيت إذا أسمعنا ما نكره. قال أبو منصور: أظالم يكون لازما وواقعاً ، قال : وكذلك أضاء يكون بالمعنين: أضاء السراج بنفسه إضاء " وأضاء الناس بمعنى ضاء ، وأضاء الناس بمعنى ضاء ،

ولقيتُه أدنَى طَلَم، ، بالتحريك ، يعني حين اختلط الظلام ، وقيل : معناه لقيته أو ّل كل شيء ، وقيل : أدنَى طَلَم الشيخص ، قال أدنَى طَلَم الشيخص ، قال : ذي طَلَم الشيخص ، قال : وإنه لأو ل ظلم لقيته أو ل شيء سبد بصرك بليل أو خار ، قال : ومثله لقيته أو ّل وحلة وأو ّل صو ك وبو لا ي الجوهري : لقيتُه أو ّل ذي طلمة أي أو ّل شيء يسئه بصرك في الرؤية ، قال : ولا يُشتَق منه فعل . والطلم أ : الحبيل ، وجمعه ولا يُشتَق منه فعل . والطلم : الحبيل ، وجمعه فطلم م ؟ قال المُخيل السعد ي :

تَعَامَسُ حَتَى تَجُسُبُ النَّاسُ أَنَّهَا ، إذا ما اسْتُحَقِّت بالسُّيوفِ ، طَلْدُومُ

وقَدَمَ فلان واليومُ طَلْمَم ؛ عن كراع ، أي قدمَ حقيًّا ؛ قال :

إنَّ الفراقُ اليومُ واليومُ طَلَّمُ *

وقيل : معناه واليومُ طَلَمَنا ، وقيل : طَلَمَ هُمِنا وَضَعَ الشيءَ في غير موضعه .

والظَّلَامُ : النَّالَجِ . والظَّلَامُ : المَاءُ الذي يجري ويظهرُ على الأسنان من صفاء اللون لا من الرَّيقِ كَالفِر نَد ، حتى يُتَخَيَّلَ الكُ فيه سوادُ من شِدَّةِ اللهِ يَقْ والصَّفَاء ؛ قال كعب بن زهير :

تَجْلُوغُواربَ ذي طَلَمْ ، إذا ابتسمَت ، " كَانْ مُنْهُمُ لُ " بَالرَّاحِ مَعْلُولُ ،

والظِّلَّامُ : عُشْبَة أَرْعَى ؟ أَنشد أَبُو حَنَيْة : رَعَتْ بِقَرَارِ الحَرْنِ رَوْضاً مُواصِلًا ، عَمِيماً مِن الظِّلَّامِ ، والْمَيْثُمَ الجَعْدِ

ان الأعرابي : ومن غريب الشجر الظلّم ، واحدتها ظلّمة ، وهو الظلّلة أو الظلّلة أو الظلّم والظلّلة أو الظلّم أو الظلّم أو الظلّم أو الظلّم أو أو تنتبيط حتى تجوز حد أصل تشجرها فينها سبيت ظلاماً . وأظلّم أنه حبل المرابع وجزة :

يَزِيفُ عانيه الأجراع بِيشَة ، ويعلو شَآمِيهِ شَرَوْرَى وأَطْلَمَا

وكهن الظلم: وجل معروف من العرب وظليم و ونعامة أ: موضعان بنجد . وظلكم : موضع ، والظليم أ: فرس فضالة بن هند بن شريك الأسدي ، وفيه يقول :

> نَصَبُتُ لَمُم صَدُّرُ الظَّلِيمِ وَصَعَٰدَةً شُراعِيَّةً فِي كَفُّ حَرَّانَ ثَائِرِ

ظنم : قال الأزهري : أما كُلْنَم فالنَّاسُ أهبلوه إلا ما وَوَى ثُعلبُ عَن اَبَنَ الأَعرابي : الطُّنْسَةُ الشَّرْبةُ من الله الذي لم تُنْخُرَجُ وَرُبْدَ تُسُه ؛ قال أبو منصور : أصلها كَلْلَمَة .

ظهم : شيء طَهْم " : خَلَق . وفي الحديث : قال كنا عدد عبد الله بن عمر و فسنُول أي المدينتين تُفتَح أو أول : فسطنطينية أو رومية ? فدعا بصندوق ظهم ، قال : والطهم الحَلَق ، قال : فأخرج كتاباً فنظر فيه وقال : كنا عند الني ، صلى الله عليه وسلم ، نكتب ما قال ، فسنُول أي المدينتين تُفتَح

أُوَّلَ: فُسُطِنْطِينيَّةُ أُو رُومِيَّةً ? فقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : مدينةُ ابن هر قُلْلَ تُفْتَح أُوَّلَ بِعني الفُسُطَنْطِينيَّةً ؛ قال الأَزهري : كذا جاء مفسراً في الحديث ، قال : ولم أسعفه إلا في هذا الحديث .

ظوم : الطُّومُ : صوتُ التَّيْسِ عند الهياجِ ، وزعم يعقوبُ أن مينه بدل من باء الطَّابِ .

فصل العين المهلة

عيم : العَبَامُ والعَبَامَاءُ : الغليظُ الحِلْقَةِ فِي حُمْتِي ، وقيل : هو العَيِيُ الأَحْمَقُ ؛ قال أَوْسُ بنُ حجَر يذ كُنُ أَزْمَةً فِي سنة شَدْيِدَة البَرْدُ :

وشئية الهَيْدَبُ العَبَامُ من ال أَقْوَامِ سَقْبًا مُجَلَّدًا فَرَعَا

وقد عَبُمَ يَعَبُم عَبَامَةً. ويقال للرجل العظيم الجسم: عَبَمٌ وهُدَ الذي عَبَمٌ وهُدَ الذي لا عقل له ولا أدب ولا شجاعة ولا وأس مال ، وهو عبم وعباماة. والعبام: القد مُ العبي الثقيل. والعبامُ: الماء الكثيرا الغليظ .

هبتم : عَبْشَمْ : اسم .

عتم : عَنَم الرجلُ عن الذي و يَعْشِمُ وَعَنَّم : كَفَّ عنه بعد المُنْضِيِّ فيه ؟ قال الأزهري : وأكثر ما يقال عنه بعثيم تعشيماً وقيل : عَنَّم احْتَبَسَ عَن فِعْل الشيء يعشيمُ وأَعْتَم وعَنَّم : وعَنَم وعَنَّم : أَبْطأ ، والاممُ العَنَمُ . وعَنَم قراهُ : أَخُره . وقد عَنَم ووقد عَنَم وقد "ى عاتِم" ومُعَنَّم " : بطي المحمّ ، وقد عَنَم وقد عَنَم .

 ١ قوله « والعبام الماء الكثير » ضبطه في المحكم كسحاب، وفي التكملة
 بخط المؤلف : ماء عبام وعطاء عبام كثير ، وضبطه بالضم بوزن غراب.

قراه. وأغتَمه صاحبُه وعَتَمه أي أخرَه، ويقال: فلان عاتبه القرى ؛ قال الشاعر:

فلما وأينا أنه عاتم القرى كردكما المضم كردكما

قال ابن بري : ويقال جاءنا ضَيْف عاتبم إذا جاء ذلك الوقت ؟ قال الراجز :

يَبْنِي العُسلى ويَبْنَتَنِي المَسكارِما اللهِ المُسكارِما المُستن المُستن المُستنارِم المُستارِم المُستارِم

وأَعْشَمْتُ حَاجِشَكُ أَي أَخَرْتُهَا . وقد عَشَمَتْ حَاجِئُكُ أَي حَاجِئُكُ أَي أَمْشَمَتْ حَاجِئُكُ أَي أَرْطأت ؛ وأنشد قوله :

مُعَاتِيمُ القِرَى ، مُورُفُ إِذَا مَا أَجَنَتُ طَخْيَةُ اللِّيلِ البَهِيمِ

وقال الطُّر مَّاحُ بمدح رُجَلًا :

مَنَى يَعِدُ أَيْنَجِزُ ، ولا يَكُنْتَبِلُ . منه العَطايا طولُ إعْتَامِهِمَا

وأنشد ثعلب لشاعر يهجو قوماً :

إذا غاب عنكُم أسودُ العَينِ كُنْمُ ﴿

نحَدَّث رُكْنبان الحَجيج بلُؤُمَجُ، ويَقْرِي به الضَّيْفَ اللَّقَاحُ العَواتِمُ

يقول: لا تكونون كراماً حتى يغيب عنكم هذا الجبلُ الذي يقال له أَسُورَهُ العَينِ وهو لا يغيبُ أَبداً، وقوله: يقري به الضيف اللقاحُ العواتم، معناه أَن أهل البادية يتشاغلون بذكر لـُوْمِكُمْ عن حَلَّبِ لِقاحِهم حتى يُمسُوا، فإذا طَرَقَهم الضيفُ صادف الأَلْبانَ مجالها لم تُحلَّبُ فسال حاجت ، فكان

النومُ عَمَّ قَرَى الأَضياف . قال ابن الأَعرابي: العُشْمُ يَكُونُ فَعَالُهُم مَدْحاً ويكونُ دَمَّا جَمَعُ عاتِم وعَشُومٍ * فإذا كان مَدْحاً فهو الذي يَقْري ضِفانَهُ اللّيلَ والنهارَ ، وإذا كان دَمَّا فهو الذي لا يَحْلُبُ لَبْنَ إبِله مُمْسِياً حتى بِيأْسَ مَن الضِف. وحكى ابن بري: العَشَهُ الإِنْطاءُ أَيضاً ، قال عمرو بن الإطنابة :

وجلاداً إن نتشطنت لهُ. عَاجِلًا لبَسَتْ له عَتَمَـهُ

وحمَّل عليه فما عَتَّمَ أي ما نَكُل ولا أَبْطاً. وَضَرَبَ فَلانُ فَلاناً فِما عَتَّم ولا عَتَّب ولا كَذَّب أي لم يَسَكَّت ولم يتباطأ في ضرّبه إياه وفي حديث عمر: نهى عن الحرير إلا هكذا وهكذا فما عَتَّمْنا أنه يَعْني الأعْلامَ أي ما أَبْطأنا عن معرفة ما عنى وأواد ؟ قال ابن بوي: شاهده قول الشاعر:

فمرًا نَضِيُّ السَّهُم نَحْتَ لَـُبَانُهِ ، وَجَالَ عَلَى وَحُشْيِسُهُ لَم يُعَتَّمُ

قال الجوهري: والعامة تقول ضربه فيا عنت .
وفي الحديث في صفة نتخل: أن سكمان غرس كذا
وكذا ودية والني ، صلى الله عليه وسلم ، بناوله
وهو يغرس فما عنست منها ودية أي ما لبيت أن عليقت .
وغيست واستعنست الإبل تعيم وتعنم وأعتست واعتست واستعنست : محليت عشاة وهو من الإبطاء والنا غري ؛ قال أو عمد الحك ليسي :

فيها ضوعي قد أردً من إعتامها

والعَتَمَةُ : ثلثُ الليلِ الأولُ بعد غَيْبوبةِ الشُّفَقِ. أَعْتَمَ الرجلُ : صار في ذلك الوقت . ويقال : أَعْتَمَنَا من العَتَمَةِ كما يقال أَصْبَحْنَا من الصَّبْعِ . وأَعْتَمَ

القومُ وعَتَّمُوا تَعْتُسماً : ساروا في ذلك الوقت ، أَو أَوْرَدُوا أَوْ أَصْدَرُوا ، أَوْ عَمِيلُوا أَيُّ عَمِلُ كَانَ ، وقبل : العَسَمةُ وقتُ صلاة العشاءِ الأُخيرة ، سبيت بذلك لاستعتام نَعَمها ، وقيل : لِتَأْخُر وقتمًا . ابن الأعرابي : عَنْهُمْ اللَّيْلُ وأَعْتُهُمْ إِذَا مَرَّ قطُّعة " من اللمل "، وقال : إذا ذَهَبُ النَّهَارُ وَجَاءُ الليل فقد حَسَع الليلُ . وفي الحديث : لا يَعْلَمَنَّكُم الأعراب على اسم صلاتكم العشاء ، فإن اسبها في كتاب الله العشاء ، وإنما يُعْتَمُ بَجُلابِ الإبل ؛ قوله: إِمَّا يُعْتَمُ بَخِلابِ الإبل ، معناه لا تُستُّوها صلاةً العَتَمة فإن الأعرابُ الذين يَحْلُبُونَ إِبلَهم إذا أَعْنَىٰمُوا أَي دَخُلُوا فِي وَقَتِ الْعَنَىٰمِـةُ سَمُّوهُا صَلَاةً العَتَمَة ، وسَمَّاها اللهُ عز وجل في كتاب صلاةً العشاء ، فستشوها كما سَمَّاها اللهُ لا كما سماها الأعراب، فنهاهم عن الاقتبداء بهم ، ويُستحبُّ لهم التَّمَسُّكُ مُ بالاسم الناطق به لسان الشريعة ، وقسل ؛ أواد لا يَغُرُّ تُنْكُمُ فَعُلْمُهُم هَذَا فَتُؤَخَّرُوا صَلاَتُكُمُ وَلَكُنَ صَلَتُوها إذا حَانَ وقَنْتُها . وعَتَمَةُ اللَّيلِ : طَلَامُ أوَّلِه عند سقوط نور الشفق ِ. "يقال : عَتُمُ اللِّيلُ * يَعْتُمُ . وقد أَعْتُمُ الناسُ إذا دَخَلُوا في وقت العَتَمَة، وأهل البادية أيويجون نَعَمَهم أبعَيْدَ المَغْرَب ويُنْسِخُونَهَا فِي مُراحِها ساعة " يَسْتَفْيقونها ﴾ فإذا أَفَاقَـت وذلك بعد مَرِ قطعة من الليل أثار وهـا وحَلَيُوها ، وتلك الساعة تُسَبِّى عَشَمة " ، وسبعتهم يقولون : اسْتَعْتَمُوا نَعَمَكُم حتى تُفيق ثم احْتَلبوها. و في حديث أبي ذَرّ : واللَّقَاحُ قد رُوُّحَتْ وحُلبتُ عَتَمَتُهَا أَي مُحلِبَت مَا كَانَت تُحَلَّب وَقَتَ الْعَتَمَة ، وهم يُسَمُّون الحلاب عَسَّمةً باسم الوقت . ويقال : قَعَدَ فلان عندنا قَدْر عَتَمَهُ الحَلاثِبِ أَي احْتَبَس

قدر احتباسها للإفاقة . وأصلُ العَتْم في كلام العرب

المُكُنُ والاحتياس . قال ان سيده: والمُتَمة وَقِيّة اللّهِ تَفْق مِ النّعَم في تلك الساعة . يقال : حَلَيْنا عَبَمَة . وعَنَمة اللّه : طَلامه . وقوله : طيف ألبَم بذي سلم ، يَسْري عَنَم بين الحِيم ، يَسْري عَنَم بين الحِيم ، يَسْري عَنَم في الحِيم ، يُوز أن يكون على حدف الهاء كقولهم هو أبو عن رها ؛ وقوله :

ألا لبت سُعْرِي إِ هَلَ تَنَظَّرُ خَالِدُ عِيادِي عَلَى الْمِيْرِانِ أَمْ هُوَ بِالْسِنُ ؟

قد يكون من البُطَّء أي يَسْري بطيئاً ، وقد عَتَم الليلُ يَعْشِمُ . وعَتَمَةُ الإبلِ : رُجوعُها من المَرْعى بعدما تُمْشي . وناقة محتُومُ : وهي التي لا تَوْالُ تَعَشَّى حَى تَذَهْبَ ساعة من الليل ولا تُحْلَبُ إلا بعد ذلك الوقت ؛ قال الواعي :

أُدِرِ النَّسَا كَيْلًا تَدَرُّ عَنُومُهَا

والعَتُومُ : الناقة التي لا تَدِرُ إلا عَتَمَةً . قال ابن بري : قال ثعلب العَتُومة الناقـة الغُرْيوة الدَّرِ ؟ وأنشِد لعامر بن الطَّقْيَل :

> أسود" صَنَاعِيَة"، إذا مَا أُوْرُدُوا صَدَرَتْ عَتُومِتَهُم ، وَلَــَنَّا تُحْلَبَ

> صُلْعِ صَلامِعة ؛ كَأَنَّ أَنْوَفَهُمْ بَعَرَ الْبِنَظِيمُ الْوَلِيدُ بِبَلَاعَبَ

> لا يَخْطُنُونَ إِلَى الكُوامِ بِنَاتِهِمْ ، وَلَا تُخْطَبِ

ویروی :

'بِنَظْمُهُ وَالِيهُ بِلَاعَبِ'

سُوهُ صَنَاعِيَةٌ : يَصَنَعُونَ المَالَ ويُسَمِّنُونَهُ ؛

والصَّلامعة : الدَّقاقُ الرُّووس. قال الأرهري: العَتُوم نَاقَة " غَزَيرَ ة " يُؤخِّرُ وَ حَلابُها إِلَى آخَرِ اللَّيلِ . وقيلَ : ما قَيْمُوا اللَّهِ أَوْبُعَا ? فقيل : عَنْمَة ُ رُبِّع أَي قَدُّو مَا يَحْتَدِسُ فِي عَشَائِه ؛ قَالَ أَبُو زَيْدُ الْأَنْصَادِي : العربُ تَعُولُ للقَمَرِ إِذَا كَانَ أَنْ لَيُلَّةً إِ: عَسَمَةٌ مُسخَيِّلُة حَلَّ أَهَلُهُما بِرُمَيِّلَةً أَي قَدُّورُ احْتِياسَ التَّبَرَ إِذَا كأن ابن ليلة ، ثم غُرُوبِ قَنَدُو عَشَبَةٍ سَخَلَتُهُ يَوْضَعُ * أُمَّهُ ﴾ ثم يَحْتَنبِسُ قليلًا ﴾ ثم يتعودُ لرَضَاعِ أُمَّهُ ﴾ وذلك أن يُفَوَّقَ السَّخْلُ أُمَّهُ فُواقِمًا بِعِدَ فُواق يَقُرُبُ ولا يَطولُ ، وإذا كان القبرُ ابنَ لَمُلْكَتَمُنُ قبل له ؛ حديثُ أَمَّتَيْن بِكَذَبِ وَمَيْنِ ، وَذَلْكُ أَنْ حَدِيثُهَمَا لَا يَطُولُ الشُّعْلِهِمَا عَبُنْنَةٍ أَهْلِهِمَا ، وإذا كان ابن ثلاث قبل : حديث فتسات غير مُؤْتِلَفَاتٍ ، وَإِذَا كَانَ أَنْ أَرْبُعَ قَيلَ : عَتَمَةُ 'رُبِّعَ غير جائع ولا 'مر'ضّع ؛ أوادوا أن قدر احتساس القَمَرِ طالعاً ثم غُرُوبِهِ قدرُ فُواقِ هذا الرُّبِيعِ أَو فُواقِ أُمَّةً . وقال ابن الأعرابي : عَتَمَةٌ أُمَّ الرُّبُع ، وإذا كان ابن خَبْس قبل : حديث وأنش ، وبقال: عَشَاءُ خُلَفَاتٍ قُدْسٍ ، وإذا كَانَ ابنَ ست قبل: مر وبيت ، وإذا كان ابن سبع قيل : دائعة الضَّبُع، وإذا كان ابن ثُنَمان قيل: قَمَرُ الصَّحيان، وإذا كان ابنَ يُسْع قيل: 'يُلْقُطُ فيه الجِزْع'، وإذا كَانَ ابنَ عَشْر قُيل له : مُعَنَيِّينُ الْفَجْرِ ؛ وقول

نجوم الشتاء العاتمات الغوامضا

يعني بالعاتمات التي تُنظـُـلـم من الفَـبَـرة التي في السماء ، وذلك في الجَـدُب لأن نجوم الشّتاء أَشد الضاءة " لنَـقاء ، قوله هـ ما قمراه أربع » كذا في الصحاح والقاموس ، والذي في المحكم : ما قمر أربع ، بقير مد .

الساء . وضيف عائم : مُقيم . وعَتَمَ الطائل إذا ورَفَعَ الطائل إذا ورَفَعَ عَلَى وَالْبَاء وَمَعَ بِالْفَيْنِ وَالْبَاء أَعَلَى وَعَمَد ، وهي بالفين والباء أعلى . وعَتَمَ عَتْماً : نَتَفَ ؟ عن كراع .

والمُتُم والمُتُم : شجر الزيندون البَرَّي الذي لا يَحْدِلُ شَيْئًا ، وقبل : هو ما يَنْبُتُ منه الجال . وفي حديث أبي زيد الفافقي : الأسوكة ثلاثة الراك فيان لم يكن فَمَتُمُ أو يُطِهُم ؟ المُتَمَ ، التحريك : الزَّيْنُونُ ، وقبل : شيء يُشْبِهُ يَنْبُتُ بالسَّراة ؛ وقال ساعدة بن جَوَيَة المُذَلِيُّ :

من فَوْقِه شَعَبِ قَرْ ، وأَسُفَكُ مِن خَوْ ، وأَسُفَكُ مِن حَيْ الطَّيَّانِ والمَتَمَ

وثَسَسَرُ الرَّعْبَجُ ، والجَسَءُ : الماءُ الذي يَخْرُجُ من الدُّورِ فيجتمع في موضع واحد ، ومنه أُخِذَ هذه النَّجَيْئَةُ المعروفة ؛ وقال أُمية :

> تِلنَّكُمْ طُرُوقَتُهُ ، واللهُ يَوْفَعَهَا ، فيها العَذَاةُ ، وفيها يِنْبُتُ العَتَمَ

> > وقال الجُعَدْ ِيُّ :

تَسْتَنَىٰ بِالضَّرِ وِ مِن بَواقِشَ أَوْ هَـُـلانَ ، أَو ناضِرٍ مِنَ العُتُم

وقوله:

ادُم على فَتَوْسِكَ مَا لَمْ تَنْهُزُمْ ، دَمَنَ الْمُضَاءَ وجُوادِ بنِ عُشُمْ

يجوز في تعشّم أن يكون اسم رجـل وأن يكون اسم فرس ٍ.

عثم: العَشْمُ: إساءَهُ الحَبْرُ حَى يَبَقَى فِيهِ أُورَهُ كَهَيْنُهُ المُشَشِّ . عَشَمَ العظمُ يَعْشِمُ عَشَماً وعَشِمَ عَشَماً ، فهو عَشِمُ : ساء حَبْرُهُ وبقي فيه أورَهُ فلم يَسْتَوِ .

وعَشَمَ العظمُ الكسورُ إذا أنجَبر على غير استواء، وعَشَمْتُهُ أَنَا ﴾ يَتَّعُدَّى وَلَا يَتَّعِدَّى . وعَشَمَه ۗ يَعْشُمُهُ عَنْماً وعَنُّمه ، كلاهما : حَسَره ، وخص بعضهم به حَمَدُرَ الله على غير استواء . يقال : عَشَمَت بله م تَعْشُمُ وعَتَسَتُهَا أَنَا إِذَا تَجِبُرُتُهَا عَلَى غَيْرِ اسْتُواءً . وقال الفراء : تَعَنُّمُ ، بضم الثاء ، وتَمثُّلُ مثله؛ قال ابن جني : هذا ونحوه من باب فَعَلُ وفَعَلَـٰتُهُ شَاذٌ ا عن القباس ، وإن كان مطرداً في الاستعمال ، إلا أن له عندي وجهاً لأجله جاز " وهو أن كل فاعل غيرً القديم سيحانه فإنما الفعل فبه شيء أعيرَه وأعطبَه وأقدرَ علمهُ ، فهو وإن كان فاعلًا فإنه لما كان مُعاناً مُقَدَرًا صار كَأَنَّ فعله لغيره ؛ ألا ترى إلى قدوله سبحانه : وما وَمَيْتُ إِذْ وَمَيْتُ وَلَكُنَّ اللهُ وَمَيْ قال : وقد قال بعضُ الناس إن الفعلُ لله وإن العبدَ مُكْتُسَبِ"، قال : وإن كان هذا خطأ عندنا فإنه قول لقوم ، فلما كان قولهم عَشَم العظم وعَشَمْتُهُ أَنَّ غيرهِ أَعَانُهُ ﴿ ، وَإِنَّ حِرَى لَفَظُ ۗ الفَعِلُ لَهُ تَجَاوَزَتَ العربُ ذلك إلى أن أظهرت هناك فعلًا بلفظ الأوَّل مُتَّعِدِّياً ، لأَنه قِد كان فاعلُه في وقت فعله إياه ، إنما هو مُشَاءٌ إليه أو مُعانَ عليه ؛ فخرج اللفظان لما ذكرنا مُخروجاً واحدًا ، فاعْر فنه ، وربما استعمل في السف على التشبيه ؟ قال:

> فقد يُقطَعُ السيفُ السَّمَاني وجَفَنْهُ سَبَادِيقَ أَعشَادٍ عَشِمْنَ عَلَى كَسُرِ

قال ابن شميل : العَثْمُ في الكَسْر والجُرْح تَداني العَظمِ حتى مَمُ أَن يَجْبُرُ ولم يَجْبُرُ بعدُ كَمَا يَنْغي . يقال : أَجَبَرُ عظمُ البعير ? فيقال : لا ، ولكنه عَشَم ولم يُجْبُر . وقد عَشَم الجرح : وهو أَن يَكُنُبَ

ويَجْلُبَ وَلَمْ يَبِواْ بِعِدْ. وَفِي حَـدِيثُ النَّخْفِي : فِي الْأَعْضَاء إِذَا انجِبِرَتْ على غير عَشْم صلح " وإذا انجبرت على عَشْم اللَّية . يقال : عَشَبْت يَدَه فَعَشَمَت إِذَا جَبِرَتُها على غير استواء وبقي فيها شي لا مُ نَعْسَكُم ، ومثله من البناء رَجَعْنُهُ فَرَجَعَ ووقَفْتُه فَوَ تَقَفُّ ، ورواه بعضهم عَشَلَ " باللام، وهو بمعناه ؛ وأما قول عبرو بن الإطنابة لأَحْبِعة بن الجَللاح :

فيمَ تَبَغِي طَلَّمُنَا ولِبَهُ إِنَّ فَيُرِبُهُ وَلَيْهُ إِنَّ فَيُرِبُهُ إِنَّ فَيُرِبُهُ إِنَّا اللهُ ال

فإن ثعلباً قال : عَنْهُ فاسدة وأظن أنها ناقصة مشتق من العَشْمِ وهو ما قد منا من أن بجبر العظم على غير استواء ، وإن شئت قلت إن أصل العَشْمِ الذي هو جبر العظم الفساد أيضاً ، لأن ذلك الدع من الجبر فساد في العظم ونقصان عن قو ته التي كان عليها أو عن شكله . ابن الأعرابي : العشم جمع عاشم وهم المنجبرون ، عشمه إذا حبرة . وحكى ابن الأعرابي عن بعض العرب : إني لأعشم شبئاً من الرجز أي أنتف .

والعَيْشُومُ : الضخم الشديد من كل شيء . وجمل عَيْشُوم " : ضخم شديد ؛ وأنشد لعلقمة بن عَبْدة : مَوْنَدُ مُخْتَبَر " ،

مِن الجِمَالِ ، كثيرُ اللَّحْمِ عَيْشُومُ

والعَيْشُوم: الفيلُ ، وكذلك الأُنشى؛ قال الأخطل :

ومُلْمَعُب تَخْصِلِ النَّبَاتِ ، كَأَمَّا وَطَيْنُومُ وَطَيِّنَتْ عَلَيْهُ ، بَخْفُهُا ، العَيْنُومُ

'ملَمَعُبُ : 'مُجَرَّحُ ؛ وقال الشاعر : وقد أُسيرُ أَمامَ الحَيِّ تَحْمِلُني والفَصْلِكَيْنِ كِنَازُ اللحم عَيْثُومُ

وجمعه عيائم'. وقال العَنويُ : العَيْثُوم الأُنثى من الغيلة ؛ وأنشد الأخطل :

تُرَكُوا أَسَامَةً فِي اللَّقَاءِ ، كَأَنسُا وَطِئْتُ عَلَيْهِ بِخُفْهَا العَيْنُومُ

والعَيْثُوم أيضاً: الضَّبُع.

وبعير عَيْثَمْ : ضخم طويسل . وامرأة عَيْسَة " :
طويلة . وبعير عَشَمْتُم : قوي طويل في غلط الأهد . وناقة عَشَمْتُه :
مديدة علية ، وقيل : شديدة عظية ، والذكر
عَشَمْ . والعَشَمْتُم من الإبل : الطويل في غلط ،
والجمع عَشَمْات ؛ وفي حديث ان الزبير : أن نابغة "
بن جعدة امتدعه فقال يصف جملا :

أَثَاكُ أَبُو لَـٰ إِلَى كِجُوبُ بِهِ الدَّحِي ، وحجى الليلِ ، جَوَّابُ الفَلَادِ عَتَّمُ شُمُّ

هو الجمل القوي الشديد . وبَعْل عَشَمْمُ : قوي . والعَشَمْمُ : قوي . والعَشَمْمُ : من شدة وطئه ؟ ويقال ذلك من شدة وطئه ؟ وقال :

المنتقين مستنه عشتم

ومَنكِيبٌ عَشَمُمٌ عَديد ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد:

إلى ذراع منتكب عثمم

والعَيْثَامُ : الدُّلُبُ ، وأحدثُهُ عَيْنَامَةُ ، وهي شَمِرةَ بيضاء تَطُولُ جدًّا ، وقيل : العَيْنَامُ شَمِر .

أبو عبرو: العُشانُ الجانُ في أبواب الحيّات، والعُمّانَ فَرَ خ الثُّعبانَ ، وقبل: فَرَ خ الحية ما كانت ، وكنية الثُّعبانَ أبو عَمَانَ ؛ حكاه على بن حيزة ، وبه كُنْتُي الشُّعبانَ أبا عُمَانَ . والعُمَّانَ : فَرَ خ الحُمُبارِي .

١٠ قوله « وبه كني النح » هو في أصله المنقول منه مرتب بقوله: فرخ
 الحية ما كانت ، وما بينها اعتراض ؛ من كلام التهذيب .

وعُبَانُ والعَثَّامُ وعَثَّامَةُ وعَشَّمَةُ : أَسَاء } وقال سبويه: لا يُحَسَّرُ عَبَانُ لأَنكَ إِن كَسَّرْتَه أُوجِبَ فِي تَحْقِرِه عَيْنَانِ لللهِ أَن كَسَّرْتُه أُوجِبَ فِي تَحْقِرِه عَيْنَانِ اللهِ فِي التحقير عَبَّانِ اللهِ وَإِنَّا وَجِبَ له فِي التحقير ذلك لأَنا لم نسمهم قالوا عَنامِينُ ، فحملنا تحقيره على باب غَضَبان لأَن أَكثر ما جَاءَت فِي آخر و الأَلف والنون إِنَّا هُو على باب غَضَبان. وعُبَانُ : قبيلة ؟ أنشد ابن الأعرابي :

أَلْقَتُ ۚ إِلَيْهِ ﴾ على جَهْدٍ ، كَلَاكِلُمُهُ سعد بن بكر ، ومن مثان منو سُلا

وعَشَمت المرأة المتزادة وأعشمتها إذا خرززتها خروزتها خرورة الما :

إلا أكن صنعاً فإني أعتيم

أي إن لم أكن حادقاً فإني أعبل على قدر معرفتي ويقال: 'خد هذا فاعتشم به أي فاستعين به . وقال ابن الفرج : سبعت جماعة من قيس يقولون: فلان يَعْشِمُ ويَعْشِنُ أَي يَعْشَهِدُ في الأَمر ويُعْشِل نفشَهُ فيه . ويقال : العُمَّان فَرْخ الحُبَادى .

هثلم: عَثْلُمَةً : موضع ،

عجم: العُجْمُ والعَجَمُ : خِلافُ العُرْبِ والعَرَبِ ، وَجَبِعِهُ يَعْتَقِبُ هَذَانِ المِثَالَانِ كَثِيرًا ، يقال عَبَضَييٌ وجبعه عَرَبُ ، ورجل أعجمَ عَجَمَ ، ورجل أعجمَ وقوم أعْجَمُ ، قال :

سَلُّوم ، لو أَصْبَحْت وَسَطَ الأَعْجَمَ في الرُّوم أَو فارس ، أَو في الدَّبْلَم، إذا لزَّرْناكِ ولو بسُلُم

وقول أبي النَّجْم :

وطالتها وطالبها وطالبها

إِمَا أَرَادَ العَبَجَمَ فَأَفَرَدُهُ لَمُقَالِلتُهُ إِيَّاهُ بِعَـادٍ ، وعادُ لَفظ مُفرد وإن كان معناه الجمع ، وقد نُو يدُ الأعْصِمين ، وَإِنْمَا أَرَاهُ أَبُو النَّجِمُ عِلَمُ الْجُلِّمُ ۚ أَي عَلَيْتُ ۖ النَّاسَ ۗ كُلَّتُهُم ، وإن كان الأعْجَمَ للسوا من عارَضَ أبو النجم ، لأن أبا النجم عربي والعَجَم غير عرب ، ولم يجعل الألف في قوله وطالما الأخيرة تأسيساً لأنه أراد أصل ما كانت علمه طال وما جينعاً إذا لم تجعلا كلمة وأحدة ، وهو قد جعلهما هنا كلمة وأحدة ، وكان القياس أن يجعلها هيئا تأسيساً لأن ما هينا تصحب الفعلَ كثيراً . والعَجَمُ : جمع العَجميُّ ، وكذلك العَرَابُ جِمعَ العَرَبِيُّ ، وَنَحَاوِ مِن هَـذَا جَمِيْعُهُم البهودي" والمجوسي" البهود والمجوس. والعُنجُم: جمع الْأَعْجَمَ الذي لا يُفْصِحُ٬ ويجوزُ أنْ يَكُونَ العُجْمَرُ جمع العَجَم ، فكأنه جمع الجمع، وكذلك العُرُّبُّ جمع العَرَب. يقال: هؤلاء العُجْمُ والعُرُابُ } قال ذو الرمة :

ولا يَرِى مِثْلُهَا عُجْمٌ ولا عَرَبُ

فأراد بالعُجْم جمع العَجْم لأنه عطف عليه العَرَب. قال أبو إسحق : الأعْجَمُ الذي لا يُفْصِحُ ولا يُبَيِّنُ كلامة وإن كان عَرَبِيُّ النَّسبِ كزيادِ الأَعْجَم ؛ قال الشاع :

مَنْهُل العباد لا بُد" منه ، مُنْتَهَى كلِّ أَعْجَم وفَصِيح

والأنشى عَجْمَاءً، وكذلك الأعْجَسِيُّ ، فأما العَجَسِيُّ ، فأما العَجَسِيُّ ، فالذي من جنس العَجَمَ ، أفْضحَ أو لم يُفْصح ، والجمع عَجَمَ كمر ييّ وعَرَابٍ وعَرَاكِيّ وعَرَاكِيّ وعَرَاكِيْ

ونبَطي ونبَط وخولي وخول وخوري وخور وخرري وخرري وخرري وخرري ورجل أغجم وأغجم إذا كان في لسانه عجمة ، وإن أفست بالعجمية ، وكلام أغجم وأغجمي بين العجمة ، وفي التنزيل : لسان الذي ينشعد ون إليه أغجمي ؛ وجمعه بالواو والنون ، نقول : أخمري وأحمر ون وأعجمون وأغجمون على حد أشعر ي وأحمر ون وأشعري وأشعر ين والمعمون والنعام على بعض وعليه قوله عز وجل : ولو نز الناه على بعض الأعجم ، والأعجم الذي يُجمع على علم علم ينظل وما الذي يُجمع على علم ينظل وما لا يعقل الشاعر :

يَقُولُ الحَمَّنَا وَأَبِغَضُ العُجْمِ ناطقاً ، إلى رَبِّنَا ، صَوْتُ الحِمَّارِ البُجَدَّعُ

ويقال: وَجُلانِ أَعْجِمَانِ ، ويُنْسَبُ إِلَى الْأَعْجَمَ الذي في لسانه عُجْمة فيقال: لسان أَعْجَمي و كِتَابُ أَعْجَمي ، ولا يقال رجل أَعْجَمي بتناسبه إلى نفسه إلا أن يكون أَعْجَم وأَعْجَمي بتعنس مثل دوالر ودَوالري وجَمَل قَعْسَر وقَعْسَري ، هذا إذا ورَدَ ورُوداً لا بُمْكِن وَدُه. وقال ثعلب: أَفْضَحَ الْمُعْجَمي أَ وَلَه وقال ثعلب: أَفْضَح كَان أَعْجَمِي ، والذي كان أَعْجَمِي ، والذي كان أَعْجَمي ، والذي أراده الجوهري بقوله: ولا يقال رجل أَعْجَمِي ، والذي أراده الجوهري بقوله: ولا يقال رجل أَعْجَمِي ، والذي إِمَا أَواد به الأَعْجَمَ الذي في ليانه حُبْسة وإن كان عربياً ، وأما قول أن ابن مَيَّادَة ، وقبل هو لِللَّحَة الجَرمي :

> كأن قُرُادَي صَدْرٍهِ طَبْعَتْهُما ، بطينٍ من الجَوْلان ، كُنْتَاب أَعْجَمَ

فَـ لَمْ يُودُ بِهِ العَجَمَ وإنَّا أَوَادُ بِهِ كُنَّابَ ۖ رَجُلُ

أعجم ، وهو مُلكُ الروم . وقوله عَز " وجَل : أَأَعْ بِعَمِي وَعَرَبِي ، بالاستفهام؛ جاء في التفسير: أيكون هذا الرسول عربياً والكتاب أعجم . قال الأزهري: ومعناه أن الله عز وجل قال : ولو جعلناه قرآناً أَعْجَمَتًا لِقَالُوا هَلَا فُصَّلَّتْ آيَاتُه عَرَبَيَّةً مُفَصَّلَةً الآي كأن التَّفْصل السان العَرَّب، ثم ابتدأ فقال: أأعجبى وعربي حكاية عنهم كأنهم يعجبون فيقولون كتاب أعجبي وني عربي، كيف يكون هذا ? فكان أَشْدَ لِتَكَذَّبِهِم ، قال أبو الحسن : ويُقرأ أأعجب ، بهنزتين وآعجس بهنزة واحدة بعدها هنؤة مخففة تشبه الأَلْفَ ، وَلا يجوز أَن تَكُونَ أَلْفًا خَالَصَةً لأَن بِعَدُهَا عيناً وهن سَاكنة ؛ ويُقرأ أُعَجَبَيُّ ، بهبزة واحدة والعن مفتوحة ؛ قال الفراء : وقراءة الحسن بفسو استفهام كأنه جعله من قبل الكفرة، وجاء في التفسير أن المعنى لو جعلناه قرآناً أعجمناً لقالوا هَلا بُنُتَّنَتُ. آيات، أقرآنُ أَعْجَبِيُّ ونَبِيُّ عَرَبِي، ومين قرأ آعجمي بهبزة وألف فإنه منسوب إلى اللسان الأعجمي، تقول : هذا رجل أعجمي إذا كان لا يُقصح ؛ كان من العَجَم أو من العَرَب. ورجل عَجَمَى إذا كان من الأعاجم ؛ فَصَيْحًا كَانَ أَوْ غَيْرُ فَصِيْحٍ ﴾ والأجُورَةُ في القراءة آعْيِحَمَيُّ ، بهمزة وألف على جهة النسبة إلى /الأُعْجَمَ ۗ أَلَا تَرَى قَـَوْلُــه : وَلُو جَعِلْنَاهُ قُرَائِـاً أَعِجِيبًا ? ولم يقرأه أحد عَجَبِيبًا ؛ وأمَّا قراءة الحسن: أَعَجَمِينِ وعربي ، بهمزة واحدة وفتح العين ، فعلى مِعني مَسَالًا رُبِيِّنَت آيَاتُه فَجُعل بِعضُه بِيانياً للعَجَم وبعضُه بياناً للعرب. قال : وكل هذه الوجوه الأربعة سائغة أفي العربية والتفسير .

سائعة في العربية والتفسير . وأُعْجَمَّتُ الكتابُ : دَهَبَّتُ به إلى العُجْمَةَ ، وقالوا : حروفُ المُعْجَمَ فأَضافوا الحروفَ إلى المُعْجَمَ، فإن سَأَلُ سائل فقال: مَا مِعْنَ حروف المجمِع، هَلُ المُعْجَمَ

صفة الحروف هذه أو غير وصف لها ? فالجواب أناً. المُعْجَم مِن قولنا حروفُ المُعْجَم لا يجوزُ أَنْ يَكُونَ صفة لحروف هذه من وجهان: أحدهما أن حروفاً هذه لُو كَانْتُ غَيْرِ مَصَافَةً إِلَى المُعْجَمَ لَكَانْتُ نَكُرَةً وَالمُعْجَمَ كما ترى معرفة ومحال وصف النكرة بالمعرفة ، والآخر أن الحروف مضافة ومحال إضافة الموصوف إلى صفت ، والعلة في امتناع ذلك أن الصفة هي الموصوف عــلى قول النحويــين في المعنى ، وإضــافة ُ الشيء إلى نفسه غير جائزة " وإذا كانت الصفة " هي الموصوف عندهم في المعنى لم تجز إضافة الحروف إلى المعجم ، لأنه غير مستقيم إضافة الشيء إلى نفسه، قال: وإنما امتنع من قبل أن الغَرَضَ في الإضافة إنما هو التخصص والتعريف ، والشيء لا تُعَرِّفُه نفسُه لأنه لو كان معرفة بنفسه لما احتيج إلى إضافته ، إغا يَضَافَ إِلَى غَيْرِهُ لَيُعَرِّقَهُ ، وذهب مجمد بن يزيد إلى أَنْ المُعْجَمَ مَصِدُرُ عِنْوَلَةُ الإعجامُ كَمَا تَقُولُ أَدْ خُلَاثُهُ مُدْخَلًا وأَخْرَجْتُهُ مُخْدَجًا أَي إِدْخَالًا وإخْرَاجًا . وحكى الأخفش أن بعضهم قَرَأ:ومن ُبهن اللهُ فما لهُ من مُكْرَم ، بنتج الراء، أي من إكرام ، فكأنهم قالوا في هذا الإعجام ، فهذا أَسَدُ وأَصُوبُ مِن أَنِ يُذَ هَبِ إِلَى أَن قُولُم حُرُوفُ المُعْجَمَ مِلْوَلَةً قُولُهُمْ طلاة الأولى ومسجد الجامع ، لأن معنى ذلك صلاة الساعـة الأولى أو الفريضة الأولى ومسجــد اليوم الجامع ، فالأولى غيرُ الصلاةِ في المَعني والجامعُ غيرُ المسجد في المعنى ، وإنما هما صفتان حُدُف موصوفاهما وأقِمَا مُقَامِبُهَا ، وليس كذلك حُرُوفُ المُعْجَمَ لأنه ليس معناه حروف الكلام المعجم ولا حروف اللفظ المعجم، إنما المعني أن الحِروفَ هي المعجمة' فصار قُولُنا حروف المعجم من باب إضافة المفعول إلى المصدر ؟ كقولهم هذه مطيّة 'ركوب أي من شأنها أن

تُرْ كُب، وهذا سَهُمْ نِضال ِ أي من شأنه أن يُناصَلَ به ، وكذلك حروف المعجم أي من شأنها أن تُعجَم، فإن قيل إن جميع الحروف ليس مُعَجَّباً إنما المُعْجِمُ بَعْضُهَا ، أَلَا تُوى أَنَّ الأَلفَ وَالْحَاءُ والدالَ وَنَجُوهَا ليس معجماً فكسف استجازوا تسمية جميع هنده الحروف حُرُوفَ المعجم ? قبل : إنما سُمَّيت بذلك لأن الشكل الواحد إذا اختلفت أصواتُه ، فأعْجَمَتُ بَعْضُهَا وتُرَكَّتُ بَعْضُهَا ، فقد علمِ أَنْ هَذَا المَتَّرُوكُ ۗ بِفيرٍ إعجام هو غير ُ ذلك الذي من عادته أن يُعْجِمَ، فقد أرتفسع أيضاً بما فعكُوا الإشكالُ والاستنبهامُ عنهما جبيعاً ، ولا فرق بين أن يزول الاستبهام عن الحرف بإعجام عليه ؟ أو ما يقوم مُقامَ الإعجام في الإيضاح والبيان ، ألا ترى أنك إذا أعْجَمْتُ الجيمَ بُواْحَدَةً مِن أَسْفُلُ وَالْحَاءَ بِوَاحِدَةً مِنْ فَنُوْقٌ وتُوكَتُ الحاء غُفُلًا فقد عُلمَ بإغْفالها أنها ليست بواحدة من الحرفين الآخَرَيْنَ ، أعِني الجيمَ والحاءَ ? وكذلك الدال والذال والصاد والضاد وسائر الحروف ، فلما استُمَرُ البيانُ في جبيعها جياز تسبيتُها حروفُ المعجم . وسئل أبو العباس عن حروف المعجم : لمَ سُمُنَّيَتُ مُفْجَمَاً ? فقال : أما أبو عبرو الشَّيْبانيُّ فيقول أَعْجَمْتُ أَبِهِت ، وقال : والعَجَمِيُّ مُبْهَمُ الكلام لا يتبين كلامُه ، قال : وأما الفراء فيقول هو مَنْ أَعْجَبُتُ الْحُرُوفَ ﴾ قال : ويقال قَنْفُلُ مُعْجَمَ وأَمْرُ مُعْجِمَ إذا اعْتَاصَ ﴾ قال : وسنعت أبا الْهَيْشَم يقول مُعجمُ الخَطِّ هو الذي أعْجَمه كاتبُه بالنقط ، تقول : أَعْجَمْتُ الكنابُ أَعْجِمُهُ إِعْجَامًا ، ولا يقال عَجَمْتُه ، إنما يقال عَجَمْتُ العُودَ إذا عَضَضْتَه لتُّعر فَ صَلابتُهُ مَن رَخَاوِتُهُ . وقال اللبث : المعجم الحروفُ المُقَطَّعَةُ ﴾ سُمِّيت مُعْجِماً لأَمَا أعجمية "

قال : وإذا قلت كتاب مُعَجَّم فإن تَعْجِيمَ

تنقيطت لكي تستبين عُجنتُه وتضح ا قال الأزهري : والذي قاله أبو العباس وأبو الهيئم أبين وأوضح . وفي حديث عطاء : سئل عن رجل لهمّز رجلا فقطع بعض لسانه فعَجَم كلامه فقال : يُعْرَضُ كلامه على المُعْجَم ، فما نقص كلامه منها قيسمت عليه الدّية ؛ قال ابن الأثير : حروف المعجم حروف اب ت ث ، سبيت بذلك من التَّعْجم، وهو إزالة العُجْمة بالنقط .

وأَعْجَمْت الكتاب : خلافُ قُولَـك أَعْرَ بَيْتُهُ ؛ قالَ رُوْبَةً ﴾ قال

الشّعر صعب وطنويل سلسه ، إذا الرّتقي فيه الذي لا يُعلَمه ، وَلَا الذي لا يُعلَمه ، وَلَاتَ بِهِ إِلَى الْحَضِيضِ قَدَمُه ، وَالشّعر لا يَسْطِيعه مَنْ يُظلُمه ، يُعربه أن يُعلَمُه ، يُعربه في يُعلمه ، يُعربه في مُعجبه ،

معناه يربد أن يُبَيِّنَه فَيَجْعَلُه مُشْكِلًا لا بَيانَ له ، وقيل : يأتي به أَعْجَبِيًّا أَي يَلْجَنُ فَيه ؛ قال الفراء : رَقَعَه على المُخالفة لأنه يربد أن يُعْرِبَه ولا يُويِدُ أَن يُعْجِبه ؛ وقال الأَخفش : لوُقوعه مَوْقيع المرفوع لأنه أراد أن يقول يريد أن يعربه فيقع موقع الإعجام ، فلما وضع قوله فيعُجِبُه موضع قوله فيقع رُونه فيقي رُونه فيقع رُونه فيقع رُونه فيقع رُون

> الدارُ أقدُوتُ بَعْدًا لَحْرَ نَشْجِمٍ ، مِنْ مُعْرِبٍ فيها ومِنْ مُعْجِمٍ

والعَجْمُ : النَّقُطُ بالسواد مثل التاء عليه نُقُطَنَان . يقال : أَعْجَمْتُ الحَرفَ ، والتَّعْجَمِ مِثْلُه ، ولا يقال عَجَمْتُ . وحُرُوفُ المعجم : هي الحُرُوفُ ، يقوله «قال رؤية » تبع فيه الجوهري ، وقال الصاغاني : الشعر العطائة .

المُنْقَطَّعَةُ مَنْ سَائُو حَرَوْفِ الْأَمْنَمِ ، وَمَعْنَى حَرُوفِ الجامع أي مسجد اليوم الجامع ، وصلاة الأولى أي صلاة الساعة الأولى ؛ قال ابن بري : والصحيح ما ذهب إليه أبو العباس المبرد من أنَّ المُعْجَمَ هنا مصدر؟ وتقول أَعْجَبَتْ الكتابُ مُعْجَبَاً وأكثرَمتُه مُكثرَماً ، والمعنى عنده حروف الإعجام أي التي من شأنها أن تُعْجَم ؛ ومنه قوله : سَهُمْ نِضَالَ أِي مِن شَأْنِهِ أَنْ يُتَناصَلَ به . وأَعْجِبَم الكتابُ وعَجَّبَهُ : نَقَطَهُ ؟ قال ابن جنى: أعبحمت الكتاب أن لنت استعبامه. قَالَ ابن سيده : وهو عنده على السَّلُّتُبِ لأَن أَفْعَلُنْتُ * وإن كان أصلُها الإثبات فقد نجيء للسلب ، كقولهم أَشْكَيْتُ وَبِداً أَي وَالنَّتُ لَهُ عَمَّا يَشَكُّوه ، وكقوله تعالى : إن الساعة آئية أكاد ُ أَخْفِيها ؛ تأويله ، والله أعلم ، عند أهل النظر أكاد أظهرها ، وتلخيص هذه اللفظة أكادُ أزيل خَفَاءَها أي سَتْرَها . وقالوا: عَجَّسْتُ الكتابَ ، فجاءت فعلنت السَّلْب أيضاً كما جاءت أَذْعُكُتُ ، وله نظائر منها مِا تقدُّم ومنها مــا سيأتي ، وحُروفُ المُعْجَمَ منه . وكتابُ مُعُنجمٌ إذا أَعْجِمَهُ كَاتِبُهُ بِالنَّقَطِ ؛ سُبِّي مُعْجَمِاً لأَن سُكُول النَّقُطُ فِيهَا عُجِمَةً * لَا بِيانَ لَمَا كَالْحُرُوفَ النَّعْجَمَةُ لَا بيانَ لِمَا ، وإن كانت أُصولاً للكلام كله . وفي حديث ابن مسعود : مَمَا كُنَّا نَتَعَاجُمُ أَنْ مِمَلَكًا يَنْطُقُ على لسان عُمْسَر أي ما كنا نَـكنِّي ونتُورَّي. وكلُّ مَنْ لَمْ يُقْصِيحَ بِشِيءَ فَقِيدَ أَعْجَبُهِ . واسْتَعْجِم عليه الكلام : استبهم .

والأعجم : الأخرس . والعجماء والمستعجم : كُلُّ بهيمة . وفي الحديث : العَجْماءُ جُرْحُهَا جُبَارُ . أي لا دِية فيه ولا قدود ؛ أواد بالعجماء البهيمة ، سُمِّيْتِ عَجْماءً لأنها لا تَتَكَلَّمُ ، قال : وكلُّ مَن

لا يقدر أعلى الكلام فهو أعجم ومستعجم . ومنه الحديث : بعدد كل قصيح وأعجم ؛ قيل : أداه بعدد كل آدمي وبيسة ، ومعنى قوله العجماء جُر حُها جُبار أي البهية تنفلت فتصيب إنساناً في انفلاتها ، فذلك هدر " ، وهو معنى الجيال . ويقال : قرأ فلان فاستعجم عليه ما يقرؤه إذا النتبس عليه فلم يتم يتا له أن يجضي فيه . وصلاة النهار عجماء الإغفاء القراءة فيها ، ومعناه أنه لا أيسمع فيها قراءة ". واستعجم الرجل : سكت . واستعجم عليه قراءته : واستعجم الرجل : سكت . واستعجم عليه قراءته : انقطعت فلم يقدر على القراءة من نعاس . ومنه حديث عبد الله : إذا كان أحد كثم يصلي فاستعجمت عليه قراءته : عليه قراءته فلم يقدر أن عبه فراءته فلم يقدر أن يقرأ كأنه صار به عبه فله " وكذلك استعجمت الدار عن جواب سائلها ؛ قال امرؤ القبس :

صَمَّ صَدَاهَا وعَفَا رَسْمُهَا ، واسْتَعْجَبَتْ عن مُنْطِقِ السَّائُلِ

عَدَّاه بِعِنْ لأَن اسْتَعْبِحَمَّت بَعْنَى سَكَتَتْ ﴾ وقول علقبة بَصْف فرساً :

السَّلَاءَةُ الْمُحَدِّيِ عُلُّ اللهِ النَّهُدِيِّ عُلُّ اللهِ النَّهُدِيِّ عُلُّ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ

قال ابن السكيت : معنى قوله عُلُّ لها أي أدخِلَ لها الشهور و وشبّه النشور و توبّ وشبّه النشور و توبّ وقوله أو فيئة والنشور بنوى قُرُّان لأنها صلاب وقوله أو فيئة يقول له رُجوع ولا يكون ذلك إلا من صلابت وهو أن يطعم البعير النوى ثم ينفت بعر و فينفر جَ منه النوى فينملكف مراة أخرى ، ولا يكون ذلك إلا من صلابته ، وقوله متعجوم يويد أنه نوى القم وهو أجود ما يكون من النوى لأنه أصلب من نوى القم النبيذ المطبوخ ، وفي حديث أم سلمة : نهانا النبي ،

صلى الله عليه وسلم " أن تعجم النّوى طبخاً ، وهو أن نبالغ في طبخه و نصحه حتى بتقلّت النّوى و تفسله و قبل : وقبل المعنى أن التبر إذا طبخ لينوفخذ حلاوته طبخ عفوا حتى لا يبلغ الطبخ النوى و لا يؤثر فيه تأثير من يعجم السلافة " أو لأنه قنوت الدّواجن فلا ينضج لللا تذهب قنو نه . وخطب الحجاج يوماً فقال : إن أمير المؤمنين نكب كنانته فعجم عيدانها وزرا عا بأضراسه ليخبر صلابتها ؟ قال النابغة :

فَظُلُ يَعْجُمُ أَعْلَى الرُّوق مُنْقَبِضًا ١

أي يَعَصُ أَعْلَى قَرْنِهِ وَهُو يَقَاتِلُهِ . وَالْعَجْمُ : عَصُّ شَدِيدٌ بِالْأَضْرِاسِ دُونَ الشَّنَايا . وعَجَمَ الشِيَّ يَغْجُمُهُ عَجْمًا وعُجُوماً : عَضَّه ليَعْلَمَ صَلابَتَهُ مِن خَوَرِهِ، وقيل : لاكه للأكثل أو للخَبْرة ؛ قال أبو دُوْيِبَ :

وكنت كعظم العاجبات اكتنفنه بأطرافها ، حتى استدق نحولها

وعَجَمَتُكُ البَلايَا أَي خَبَرَ تَكُ، من العَجْم العَضَ ا يقال : عَجَمْتُ الرجل إذا خَبَرُ تَه • وعَجمْتُ المُودَ إذا عَضَضْتُه لِتَنْظُرُ أَصُلْبُ أَم رخُو . المُودَ إذا عَضَضْتُه لِتَنْظُرُ أَصُلْبُ أَم رخُو . وناقة "ذات معْجَمَة أَي ذات صَبْرٍ وصلابة وشدة على الدَّعْك ؛ وأنشد بيت المَرَّاد :

جِمَالُ ذَاتُ مُعَجَمَةٍ ، وَنُوقُ عُواقِدُ أَمُسَكِنَ لَقَعَاً، وَحُولُ ُ

وقال غيره: ذات معنجمة أي ذات سبن وأنكره سبر . قال الجوهري: أي ذات سبن وقد و وبقية على السير . قال الجوهري: أي ذات سبن وقد و وبقية للذي إذا أصابته الحوادث وجدته عليداً ، من قولك عود صلب المعنجم ، وكذلك ناقة ذات معنجمة للي اختيرت فو عدت قوية على قطع الفلاة ، قال : ولا يُواد بها السبن كما قال الجوهري و وشاهده قول المتلس :

جَاوَزُوْتُهُ بِأَمُونَ ذَاتِ مَعْجَمَة ، تَهْوي بِكَلْكِلْهِا والرَّأْسُ مَعْكُومُ

والعَبَوُم أَ: الناقة القوية أعلى السفر . والنَّوْرُ عَلَى السفر . والنَّوْرُ عَلَمَ الْمَعْرُمُ قَرَّنَهَ إذا ضَرَب به الشَّعْرة عَبَيْلُوه . وعَجَمَ السَّيْف : هزاه النَّجْرية . ويقال : ما عَجَمَتُك عَني مُذْ كذا أي ما أَحَدَ تَنْك . ويقول الرجل للرجل : طال عهدي بك وما عَجَمَتْك عني . ورأيت فلاناً فجعلت عني تعبيه أي كأنها لا تَعْرفه ولا تمنضي في معرفته كأنها لا تُعْرفه ولا تَمْضِي في معرفته كأنها لا تَعْشِيتُه ؟ عن اللحاني ؟ وأنشد لأبي حَيَّة النَّمَيْري :

كَتَحْبِيرِ الكِنابِ بِكَفَّ، يَوْمَا، يَهُودِي مِنْ يُفَادِبُ أَو يَزِيلُ على أَن البَصيرَ بها ، إذا ما أعادَ الطَّرْف ، يَعْجُمُ أَو يَفيلُ

في حالك اللّـون صَدْق ، غير ذي أود ٧ قوله « لقد جرستك الامور » الّذي في النهاية : لقد جرستك الدهور وعجمتك الامور .

أي يَعْرُ فَ أَو يَشْكُ ، قال أَبُو داود السَّنْحِيُّ: رَآنِي أَعْرَانِي فقال لِي : تَعْجُمُكُ عَيْنِي أَي بُحِيَّلُ إِلَيْ أَنْتِي رَأَيْنَكَ ، قال : ونَظَرَّتُ فِي الكتاب فعَجَمْتُ أي لم أقف على حُرُوفه ، وأنشد بيت أبي حَيَّة : يَعْجُمُ أَو يَفِيل . ويقال : لقد عَجَموني ولقَظُوني إذا عَرَفُوك ؟ وأنشد ابن الأَعرابي لِجُبَيْهَا ؟ الأسلمي :

> فلكو أنتها طافت بطائب مُعَجَّم ، نَفَى الرَّقَّ عنه جَذَّبُهُ فهو كالبحُ

قال : والمُعَجَّمُ الذي أُكِلَّ حتى لم يَبْثَقَ من إلا القليلُ ، والطُّنُبُ أَصلُ العَرْ فَج إذا انسلخ من وَدَقَه .

والعَجْمُ : صفارُ الإبل وفتاياها ، والجِمْ عُجومٌ .
قال ابن الأعرابي : بناتُ اللّبون والحِقاقُ والجِدَاعُ
من عُجوم الإبل فإذا أنننت فهي من جِللتها ،
يستوي فيه الذكر والأنشى، والإبل تسبّى عواجم
وعاجبات لأنها تعجمُ العظام ، ومنه قوله : وكنتُ
تعظم العاجبات . وقال أبو عبيدة : فحل أعجم عُبدرُ في شقشقة لا تُقب لما فهي في شدقه ولا عجر بُن إرسال عَيْرُ ب الصوتُ منها ، وهم يستجبّون إرسال الأخوس في الشول لا يكون إلا مثنائاً ،
والإبل العجمُ : التي تعجمُ العضاء والقتاد والشولاك فتجرأ بذلك من الحسن . والعدواجم :

وعَجَمَّتُ عُسُودَه أَي بَلَوْتُ أَمْرًا وَخَبَرُ ثُّ حاله ؛ وقال :

> أَبَى عُودُك المَعْجومُ إلا صَلابة ، و كَفَاكَ إلا نائِلًا حينَ تُسْأَلُ

والعَجَمُ ، بالتحريك : النَّوَى نَوَى النَّمْ والنَّبِيقِ،

الواحدة ُ عَجَمة مثل قَصَبة وقَصَب . يقال : ليس لهذا الرُّمّان عَجَمَ ؛ قال يعقوب : والعامّة تقوله عَجْم م ، بالتسكين ، وهو العُجام أيضاً ؛ قبال وؤية ووصف أنتناً :

في أدبع ميثل عجام القسب

وقال أبو حنيفة : العَجَمة صبّة العنب حتى تنبُّت ؟ قال ابن سيده : والصحيح الأول ، وكلُّ ما كان في جوف مأكول كالزبيب وما أشبه عَجَم ، قال أبو ذؤيب يصف مَثْلَفاً :

> مُسْتُوقد في حصاهُ الشَّمْسُ تَصْهُره، كَأْنَهُ عَجْمَهُ بالبِيلَةِ مَوْضُوخُ

والعَجَمَة ، بالتحريك : النخلة تنبئت من النّواة . وعُجْمة الرمل : كُوته ، وقيل : آخِره ، وقيل : عُجْماة : عُجْماة : لا شجر فيها ؛ عن ابن الأعرابي . وفي الحديث : حتى صعدنا إحدى عُجْمَتَني بدر ؛ العُجْمة ، بالضم : المَوّال من الرمل المُشرف على ما حواله . والعَجَمات : مُحوره تنبت في الأودية ؛ قال أبو دواد :

عَـذُبُ كَاءِ النُّنُوْنِ أَنْ عَـزَلَهُ مِنَ العَجَماتِ ، بادِهُ

يصف ديق جادية بالعدوية . والعَجَمَات أَ : الصَّخود الصَّلاب . وعَجْمُ الدَّنَب وعُجْمُ جيعاً : عَجْبُ ، وهو العُصْعُص ، وزعم اللحياني أن ميمها بدل من الباء في عجب وغجب. والأعجم من الموج : الذي لا يتنفس أي لا يَنضَح الماء ولا يُسمَع له صوت. وباب مُعْجَم أي مقفل . أبو عبرو : العَجَبْجَمة من النوق الشديدة مثل العَشَمْتَة ؛ وأنشد :

بات يُسادي وَدِشَاتِ كَالْقَطَا ، عَجَمُعُمَاتٍ خُشُنُفاً تَبَعْتَ السُّرَى

الوَرِشَاتُ : الحِفافُ ، والحُشُفُ : الماضيةُ في سيرها بالليل .

وبنو أعجَمَ وبنو عَجْمَانَ : كَطَنَانَ .

عجوم: العُجْرُمَةُ والعَجْرِمَةُ : شَجْرَةً مَنَ العِضَاهُ عَلَيْمَةً ، لهَا تُعَدِّدُ مَنْهَا عَلَيْمَةً ، لها تُعَدِّدُ كَفُقَدُ الكِعابِ تُنْتَخَذَ مَنْها القِسِيُّ . وقال أبو حنيفة : العُبْشِرمةُ والنَّسَمَةُ شَيْءُ واحد ، والجمع عَجْرُمُ وعِجْرِمَ ؛ قال العجاج ووصف المطايا :

نُواحِلًا مِثْلُ قِسِيِّ العِجْرِمِ

وهي العُجرومة ، وعَجْرَ مَتُهَا غِلْظُ عُقَدِها . وقال أبو حنيفة : المُعَجرَم القضيب الكثير العُقَد ، وكلُّ مُعَقَد مُعَجرَم . والعجرَم : دويبّة صلبة كأنها مقطوطة تكون في الشجر وتأكل الحشيش. والعجاريم من الدابّة: مُجتبع عقدما بين فخذيه وأصل ذكره. والعُجرُم : أصل الذكر ، وإنه لتمعجرم مُ إذا كان غليظ الأصل . والعُجارِم : الذكر ، وقيل : أصله ، وقد يوصف به . وذكر مُعَجَرَم مُ : غليظ الأصل ؟

يُنْي بشر خَي رَحْلِه مُعَجْر مُهُ مُ

وَمُعَجِّرَمُ البعيرِ : سَنامه . والعَجْرَمَة : مَشْيُ فيه شِدَّة وتَقَارُبِ؛ وقال رجل من بني ضَبَّة يومُ الجبل:

> هذا علي ذو لنظى وهمهه ، يُعَجْرُ مِ المَشِيَ إلينا عَجْرَ مَهُ ، كاللَّبْتُ عِمْنِ شبله في الأَجْمَةُ

قال ابن دريد : العَجْرَمَة العدو الشديد ؛ وأنشد :

ورجل عَجْرَم وعُجْرُم وعُجَارِم: شدید. الجوهري: والعُجَارِم ، بالضم ، الرجل الشدید ، قال : وربیا کئي به عن الذکر ؛ وأنشد ابن بري لجربر :

> تُنادي بجُنْح الليل : يا آل دارم ، وقد سَلَخُوا جِلدَ اسْتِها بالعُجاوم

والعجرم ، بالكسر : الرجل القصير الفليظ الشديد . وبعير أعجر م وبعير أعجر أم . وناقة مُعَجِر م : وناقة مُعَجِر م :

مُعَجِّرَ مَاتٍ ثُبُوَّلًا سَعَابِـلا

والعَجْرَمَة من الإبل : مائة أو مائتان ، وقيل : ما بين الخيسين إلى المائة . والعَجْرَمَة : الإسراع . قال ابن بري : العَجْرَمَة إسراع في مُقادِبة تَحْطُو ؟ قال عمرو بن معديكوب ، ويقال الأسعر بن تحمران :

أَمَّا إِذَا يَعِدُو فَتُعَلِّبُ جَرَّيْةٍ ﴾ ﴿ أَو ذِنْبُ عَادِيةٍ يُعَجِّرُمُ عَجْرَمَهُ

الأزهري : عَجُوزٌ عَكُر مِنْهُ * وَعَجْرَ مَهُ * وَعَضَمَازُهُ * وَعَضَمَازُهُ * وَعَضَمَازُهُ * وَقَلَمَانُو

عجهم : ابن الأعرابي : العُجْهُومُ طائرٌ من طير الماء كأن مِنقادَ عَجلَمُ الْحَيَّاطِ .

عدم: العدّمُ والعدُمُ والعدُمُ: فقدان الشيء وذهابه، وغلب على فقد المال وقلّته ، عدمه ليعدّمُه عدمه أعدّماً وغدماً وأعدَم إذا افتقر ، وأعدَم إذا افتقر ، وأعدَم إذا افتقر ، وأعدَم إذا افتدَم ، وأعدَم أذا تحدّم، وإن فتحت أوّله تخفّفت فقلت العدّم، وإن فتحت أوّله تخفّفت فقلت العدّم، وإن فتحت أوّله تخفّفت العدّم، وإن فتحت أوّله تخفّفت العدّم، وإن فتحت

ولقد أغدو ، وما يُعدِمني صاحب غير كلي طويل المُتحسَّبُل

يعني فرساً أي ما يَفقد في فرسي ، يقول : ليس معني أحد غير نفسي وفرسي ، والمُحتبل : موضع الحبل فوق العُر قوب ، وطول ذلك الموضع عيب ، وما يعد مني هذا الأمر يعد مني أي لا أعد به . وما يعد مني هذا الأمر أي ما يعد وفي . وأعد م إعداماً وعد ما : افتقر وصاد ذا عدم ، و عن كراع ، فهو عدم ومعدم لا مال له ، قال : ونظيره أحضر الوجل إحضاراً وحُضراً ، وأقبل إحساراً وحُسراً ، وأقبل إحساراً وفي منا ، وأقبل إقبالاً وفي منا ، وأنكراً ، وألم المنا المنا المنا المنا والمنا المنا المنا المنا المنا المنا والمنا والمنا المنا والمنا والمن

والعَدَيمُ : الفقير الذي لا مال له ، وجمعه عداماه . وفي الحديث : من يُقرِ صُ غيراً عديم ولا طلوم ؟ المديمُ : الذي لا شيء عنده ، فعيل عمي فاعل . وأعدام : منته . ويقول الرجل لحبيه : عدمت فقلاك ولا أعدامي الله فضلاك أي لا أذهب عني فضلاك . ويقال : عدمت فلاناً وأعداميه الله ؟ وقال أبو الهيم في معنى قول الشاعر :

وَلَيْسَ مَانِعَ ذِي قُرْ بِي وَلا رَحِمٍ ، يَوْمَاً، وَلا مُعَدْماً مَنْ خَاسِطِ وَرَقا

قال: معناه أنه لا يُقتقر من سائل يسأله ماله فيكون

كفابط ورَّقاً؛ قال الأَزهري ؛ ويجوز أَن بكونُ معناه ولا مانعاً مِن خابط ورَّقاً أَعْدَمْتُهُ أَي مَنعتُهُ طلبتَه . ويقال : إنه لعَدِيمُ المعروفِ وإنها العديمةُ المعروف؛ وأنشد :

> إِنَّى وَجِدَاتُ سُبُيعَةَ آبِنَةَ خَالَدٍ ، عند الجَزُورِ ، عَدِيمَةَ المَعْرُوفِ

ويقال: فلان يُحَسِبُ المَعْدُومَ إذا كان تجدوداً يحسِبُ ما مُحِدُّرُمُهُ غيرُه . ويقال: هو آكلُكُمُم للمَا دُومِ وأَعْطاكم للمحروم ؟ قال الشاعر يصف ذئباً :

كَسُوب له المتعدوم من كسب واحد، معالفه الإقتداد معالفه يشول

أي يكسب المعدوم وحدة ولا يتبوال وفي حديث المتبعث المتبعث المتبعث المعدوم وتحميل الكل عديمة كلا إنك تكسب المعدوم وتحميل الكل وقيل الرادت تكسب الناس الشيء المعدوم الذي لا يجدونه ما محتاجون الذي اله ، وقيل الرادت تكسب على الناس الثول الأول متعدا الله وعلى الناقير الذي صار من التأويل الأول متعدا الله وعلى التأويل الثاني والنالث التأويل الثاني والنالث يكون متعدا الله وعلى الثاني الثالث الشيء كون متعدا الله وعلى الثاني تعول المعدوم عدم فحدف المعمول الأول ، ومعنى الثالث المعدوم عدم فحدف المعمول الأول ، ومعنى الثالث تعطي الفقراء المال فيكون المحدوف المعمول الثاني وعدم يعدم عدامة إذا حمين ، فهو عديم أحدة أ

وأرض عَدْماء : بيضاء . وشاة عد ماء : بيضاء الرأس

وسائرٌ ها مُخالِفٌ لذلك .

والعدائم : نوع من الراطب يكون بالمدينة بجيء آخر الراطب .

وعَدَّمْ: واد بِحَضْرَ مَوْتَ كانوا بِزرعون عليه فغاضَ ماؤه قُبُيَيْلَ الإسلام فهو كذلك إلى اليوم. وعُدامةُ: ماء لبني جُشَم ؛ قال ابن بري ؛ وهي طَلْنُوبُ أَبْعدُ ماء للعرب؛ قال الراجز :

> لما وأينت أنه لا قامة ، وأنه يَوْمُكُ من عُدامَهُ ١

عَذْمَ : عَذَمَ يَعْذُمْ عَذْماً : عَضْ . وَفُرَسُ عَذَمْ وَعَذَمْ وَعَذَمْ وَالْمَكُلُ وَعَذُمْ : الْمَضُ والأَكُلُ بِيجِفَاء . يقال : فرسُ عَذَومُ لذي يَعْذُمُ بأَسْنَانِه أَي يَكْدُمُ . قال ابن بري : العَذْمُ بالشَّفَةِ والعضُ الأَسْنَان . وعذَمَ بلسانه يَعْذُمُه عَذْماً : لامَـه بالأَسْنان . وعذَمَ بلسانه يَعْذُمُه عَذْماً : لامَـه وعنَّفَه . والعَسَدُمُ : الأَخْسَدُ باللَّسان واللَّوْمُ . والعَدْمُ : الأَخْسَدُ باللَّسان واللَّوْمُ . والعَدْمُ : الأَخْسَدُ باللَّسان واللَّوْمُ . والعُدْمُ : المَّوْامُون والمُعاتِبُونُ قال أَبُو خَرَاش : يعْوُدُ على ذي الجَهْل بالحَلْم والنَّهَى ،

والعَذِيمَةُ : المَــَلامَةُ ، والجَــِعُ العَدَائمُ ؛ قال : يَظُــُلُهُ مَنْ جاواه في عَدَائِمٍ ،

ولم يك فَحَاشًا على الجار ذا عَدْم

يَظِلُ مَنْ جَارَاه فِي عَدَّارُهِم ، ________مِنْ عَدَّارُهِم ، _______مِنْ عَدَّارُهِم مِنْ عَنْفُوانِ حَجْرُ بِهِ العُفَاهِمِ

يقال : كان هذا في عُفاهِم سَسْابه أي في أو له . وفي الحديث : أن رجلًا كان يُواثي فلا يُمُو بقوم إلا عَدَمُوه أي أخذ وه بألسنتهم، وأصل العذم العض العض ومنه حديث علي ، وضي الله عنه : كالناب الضروس والدل أي تاوا إنه عنون . وقول العامة من المتكلين : وجد فانعدم خطأ والصواب وجد فعدم أي منين للمجبول .

تَعَذِم بغِيها وتَخْسِطُ بيدِها . وفي حديث عبد الله ابن عمرو بن العاص: فأقشبلَ علي ّ أبي فعَذَ مَني وعَضّي بلسانه .

قال الأزهري: العُدَّامُ شَجْرُ مِن الحَمَّضُ يَنْتَهِي ، وانتَتِهاؤُه انتَشِداخُ وَرَقِه إذا مُسَسَّنَتَه وله وَدَقَّ نِحْرُ وَرَقِ النَّاقِبُلِّ .

والعَدَّمُ : نبتُ ؟ قال القطامي :

في عَنْعَتْ يُنْبِيتُ الْحَوْدَانُ والعَدْمَا

وحكاه أبو عبيدة بالغين المعجمة ، وهو تصحيف .
والعَدَّائِمُ : شَعِرُ مِن الحَمْضِ، الواحدة عُدَّامةُ .
وعَدَّامُ : اسم رجل . والعُدَّامُ : مكانُ . وموتُ عَدَمَدَمُ : لا يُبتّي شيئاً . وعَدَمَه عن نفسيه : دَفَعه ، وكذلك أعْذَمه.

والعَدْمُ : المَنْعُ ؛ يقال : لأَعْدَ مَنْكَ عَن ذلك ، قال : والموأة تَعْدَمُ الرجل إذا أَرْبَعَ لها بالكلامَ أي تَشْتَمِه إذا سألها المكروة ، وهو الإرباعُ . والعُدْمُ : البراغيثُ ، واحدها عَدُومُ ال

هوم : عُرامُ الحِيشِ : حَدَّهُم وَشَدَّتُهُم وَكَثَرَتُهُم ؟ قال سلامة بن جندل :

> وإنا كالحَصى عَــُددًا ، وإنا بَنُو الحَرَّبِ التي فيها عُرامُ

وقال آخر :

وليلة ِ هُوْلُ ِ قَدْ مَرَيْثُ ُ ، وَفِيْنَةٍ ِ هَدَيْثُ ُ وَجَمْعٍ ذِي عُرَامٍ مُلادِسٍ

والعَرَّ مَنَةً : جَمِعُ عَارِمٍ . يَقَـالَ : عَلَمَانُ عَقَقَـةً "
عَرَّ مَةً " . وليل "عارم" : شديد البرد نهاية " في البرد در المدورة في البرد البرد المدورة في البرد البرد المدورة في البرد البرد

تَهَارُهُ وَلَيْلُهُ ، وَالْجِمْعُ عُرُّمٌ ، وَقَالَ :
وليلة من اللَّبَالِي العُرَّمُ ،
بينَ الذَّراعِينِ وبين المرْزَمَ ،
تَهُمُّ فيها العَنْزُ بالتَّكَلُّمُ

يعني من شدة بردها. وعَرَمَ الإنسانُ يَعْرُمُ ويَعْرُمُ ويَعْرُمُ ويَعْرُمُ ويَعْرُمُ ويَعْرُمُ ويَعْرُمُ وعَرَ وعَرِمَ وعَرْمُ عَرامةً ، بالفتح ، وعُراماً ؛ اشتد ؟ قال وعْلَهُ السَّقَفِي: قال وعْلَهُ السَّقَفِي:

> أَلَمْ تَعْلَـمُوا أَنِي تُبْخَافُ عَرَّامَتِي ﴾ وأن مُناتي لا تَلبِينُ على الكَسْمرِ ?

> > وهو عارم وعرم : اشتك ؛ وأنشد :

إني الرُّوْ" يَذَابُ عَن تَحَاوِمِ ، اللَّهُ اللَّهُ عَلَمْ عَادِمٍ .

وفي حديث علي ، عليه السلام : على حين فتر و من الرئسل واغترام من الفتن أي اشتداد . وفي حديث أي بحر ، رضي الله عنه : أن وجلا قال له عارمت غلاماً بحثة فعض أذني فقطع منها أي خاصت وفاتنت ، وصي عارم بين العرام ، بالضم ، أي شرس ، قال شهر س ،

كَأَنَّهَا مِنْ 'بَدْن وَإِيفَارْ' ، دَبِّتْ عَليها عارماتُ الأَنْسَارُ

أي خبيثاتها ، ويروى : ذكر بات ، وفي حديث عاقر الناقة : فانبعث لها رجل عارم أي خبيث شرايد . وعرمنا والعُرام : الشدة والقوة والشراسة . وعرمنا الصي وعرام علينا وعرم كيرم ويعرم ويعرم عرامة وعراما : أشر . وقيل : مرح وبطو ، وقيل : فسد كان الأعرابي : العرم الجاهل ، وقد عرم يعرم وعرم وعرم وقول الفراء : العرامي من

العُرَّامَ وَهُوَ الْجَمَّلُ وَالعُرَامُ : الأَذَى ؛ قال مُحَمَّدُ أَ أَنْ ثُورَ الْهَلالِيُّ :

حَمَى ظِلتُهَا مُنْكُنِّسُ الْحَلِيقَةِ حَالَظَ"، عَلَيْهَا عُرامُ الطَّائِفِينَ سَفْيِقُ

والعَرَّمُ : اللَّحْمُ ؛ قاله الفراء يقال : إنَّ جَزُوْو كَمُ لَطَسَبُ الْعَرَّمَةُ أَي طَسِّبُ اللَّحْمِ . وعُوامُ العظمَّ اللَّحْمِ . وعُوامُ العظمَّ اللَّحْمِ . وعُوامُ العظمَ تَعَرَّفَهُ وَنَزَع ما عليه من اللحم ، والعُرامُ والعُراقُ واحد ، ويقال : أعْرَمُ مَن كَلَّبِ على عُرامٍ . وفي الصحاح : العُرامُ ، من كَلَّبِ على عُرامٍ . وفي الصحاح : العُرامُ ، بالضم ، العُراقُ من العَظْمِ والشجر . وعَرَمَتُ الإبلُ الشَّجَرَ : نالتَ منه . وعَرِمَ العَظْمُ عَرَماً : قَتْرَ هُ الْ : قَتْرَ مَا ؛ قال :

وتقنَّعي بالعَرْفَج النُشَجَّعِ ، ﴿ وَالنَّمَامِ وَعُرَامٍ العَوْسَجِ إِ

وخص الأزهري به العَواسَجَ فقال : يقال العُشور العَوْسَجِ المُوارِدُ . وعَرَمَ الصِيُّ أَمَّهُ عَرَّمًا : مَصَّهُ . وَاعْتَرَمُ مَنْ يَعْرُمُهُا ؛ قال : واعْتَرَمَ مَنْ يَعْرُمُهُا ؛ قال : واعْتَرَمَ مَنْ يَعْرُمُهُا ؛ قال :

ولا تُلْفَيَنَ كَأُمِّ الفَّلا مِ * إِنْ لَم تَجِدُ عارِمًا تَعْتَرِمْ

يقول : إن لم تَجِدُ من تُرْضِعُه دَرَّتُ هي فحلبت شد يَهَا ؛ وقال شد يَهَا ، وربما رَضَعَتُهُ ثم مَجَّتُه مِن فيها ؛ وقال ابن الأعرابي : إنما يقال هذا المنتكلف ما ليس من شأنه؛ أراد بذات العُلام الأمَّ المُرْضِعَ إِن لَم تَجِدُ مِن يَمُصُ ثُمَدُ يَهَا مَصَتْه هي ؛ قال الأزهري لانشاده له المناد النلام وأنشده في المحكم كام النلام .

لا تكن كمن يَهْجُو نَفْسَهُ إذا لَمْ يَجِدُ مَن يَهْجُوه . والعَرَمُ والعُرْمَةُ : لون مختلط بسوادٍ وبياضٍ في أي شيء كان ، وقيل : تَنْقَيط بها من غير أن يَتَسَيع ، كُلُ نُقطة عُرْمة ، عن السيرافي ، الذكر أعر مُ والأنثى عَرْماء ، وقد غَلَبَت العَرْماء على الحية الوَّقشاء ؟ قال مَعْقل المُذَاكِ :

أَبَا مَعْقِلَ ، لَا تُوطِئُنْكَ بَعَاضَتَى رُوُوسَ الأَفَاعِي فِي مَرَاصِدِهَا العُرْمِ

الأصبعي: الحَيَّةُ العَرْمَاءُ التي فيها نُقَطَّ سودُ وبيضُ ، ويروى عن معاذ بن حبل: أنه ضَحَّى بكبش أَعْرَمَ ، وهو الأبيض الذي فيه نُقَطَّ سُود. قال ثعلب: العَرَمُ من كل شيء ذُو لَوْنَيْنَ ، قال: والنَّيْنُ ، فو عَرَمٍ ، وبَيْضُ القَطَا عُمْمُ ، وقول أبي وَجْزَةً السَّعْدِيِّ :

ما زلن يَنسُنْنَ وَهَناً كُلُّ صَادِقَةٍ باتَتْ تُباشِرُ عُوْماً ، غَيْرَ أَزُواجٍ

عنى بَيْضَ القطا لأَنها كذلك . والمَرَّمُ والمُرْمَةُ : بَياضُ بِمَرَّمَّةِ الشَّاةِ الضَّائِنةِ والمِعْزَى ، والصفةُ كالصفة ، وكذلك إذا كان في أَذْنها نُقطُ سُود ، والاسمُ العَرَمُ . وقطيعُ أَعْرَمُ بَيِّنُ العَرَّمِ إذا كان ضأناً ومِعْزَى ؛ وقال يصف امرأة راعية :

حَيًّا كَهُ وَسُطَّ القَطِيعِ الْأَعْرَمِ

والأَعْرَامُ : الأَبْرَشُ ؛ والأَنشَى عَرَّمَاءً . وَدَهْرٌ أَعْرَامُ ! الْأَعْرَامُ الْأَبْرَصِ : الأَعْرَامُ والأَنْقَعُ . . ويقال للأَبْرَصِ : الأَعْرَامُ والأَنْقَعُ .

والعَرَّمَةُ : الأَنْبَارُ مِن الحِنْطة والشَّمَيْرِ . والعَرَّمُ وَالعَرَّمَةُ : الكُدُّسُ المَدُّوسُ الذِي لم يُذَّرَّ بجِملَ

كهيئة الأزَج ثم يُدَرَّى ، وحَصَرَه ابنُ برِّي فقال الكُدْسُ مِن الحَنطة في الجَرِينِ والبَيْدَرِ . قال ابن بري : ذهب بعضهم إلى أنه لا يقال إلا عَرْمَهُ ، والصحيح عَرَمَة ، بدليل جمعهم له على عَرَمَ ، فأما صَلْقَهُ وحَلَق فشاذ ولا يقاس عليه ؛ قال الراجز :

تَدَّقُ مَعْزَاءَ الطَّرِيقِ الفازرِ ، دَقَّ الدَّياسِ عَرَمَ الأَنادِرِ

والعَرَّمَةُ والعَرِمَةُ : المُسِنَّاةُ ؛ الأُولَى عَنْ كَرَاعَ ، وفي الصحاح : العَرِمُ المُسَنَّاةَ لا واحد لها من لفظها ، وبقال : واحدها عَرِمَةٌ ؛ أنشد ابن بري للجَعْدِيّ :

> مِنْ سَبَا الحَاضِرِينَ مَأْوِبَ، إذْ شَرَّدَ مِنْ أُدُونَ سَيْلُهِ العَرِمَا

قال : وهي العَرْم ، بفتح الراء وكسرها ، وكذلك واحدها وهو العَرَ مَةُ ﴾ قال : والعَرِ مَةُ مِن أَرضَ الرَّيَابِ . والعَر مَهُ : أُسدُ أَيْعُتُرَ صُ بِهِ الوادي ﴾ والجمع عرم"، وقيل : العَرمُ جمعُ لا واحد له . وقال أبو حنيفة : العَرِمُ الأحباسُ تُنبَىٰ في أو ساط الأُو ْدَيَّةَ . والعَرَمُ أَيضاً : الجُنُورَدُ الذَّكُورُ . قال الأَزْهِرِي : ومن أسماء الفأد البير" والشُّعْبَة والعَرِّمُّ. والعَرْمُ : السَّيْلُ الذي لا يُطاق ؛ ومنه قوله تعالى: فأرسلنا عليهم سيل العَرِم ؛ قيل : أَضَافُهُ إِلَى الْمُسَنَّاةُ أو السُّدِّ ، وقيل : إلى الفيأرِ الذي بَشَقَ السَّكُورَ علمهم . قال الأزهري : وهو الذي يقال له الخلُّـد ، وله حديث"؛ وقيل: العَرَمُ اللهِ وادٍ ، وقيل : العَرِمُ المطر الشديد، وكان قومُ سَبًّا ﴿ فَي نَعْمَةٍ ونَعْمَةُ وجِنَانِ كثيرةً ، وكانت المرأة منهم تَخُرْجُ وعلى رأسها الزابيل فتعتبل بيديها وتسير بين طَهْرَانَى الشَّجَرَ المُنْسِ فيسقط في زبيلها ما تحتاج

إليه من غار الشجر ، فلم يَشْكُرُوا نِعْمَةُ اللهُ فَبَعَثَ اللهُ فَبَعَثَ اللهُ عَلَيْهِم مُجِرَدًا ، وكان لهم سيكُرُ فيه أبواب يَفْتَحُون ما يَبْعِنَاجُون إليه من الماء فَتُقَبِه ذلك الجُردُ عَى بَثَقَ عليهم السيكر فَعَرَّقَ جِنانَهم ، والعُردُم : وسَخ القيدر . والعُرمُ : وسَخ القيدر .

ووجل أَعْرَامُ أَقْلَافُ : لَمْ يُخْتَنَ فَكَأَنَ وَسَخَ الْفَلَافَانُ القُلْمُفَانُ مِن الوَجَالَ . أبو عمرو : العرَ امِينُ القُلْمُفَانُ مِن الرَّجَالُ . والعَرَ مُهُ : بَيْضَةُ السَّلاح .

والعُرْمانُ : المَنْزَارِعُ ، واحدها عَرِيمُ وأَعْرَمُ ، والعُرْمُ اللهِ عليه والأُولُ أَسُوعُ فِي القياس لأن فُعَلَاناً لا يجمع عليه أَفْهُلُ إلا صفة .

وَجَيْشُ عَرَمُومَ مُ : كثير ، وقيل : هو الكثير من كل شيء . والعَرَمُومُ : الشديدُ ؛ قال :

أَدَاراً ، بأَجْمَادِ النَّعَامِ ، تَعِيدُ تُهَا بها نَعَمَاً حَوْماً وعِزَّا عَرَمْرَما

وغرام الجيش : كشرته ، ورجل عرسرم : الداهية . الأزهري : العرامان الأكرة ، والعريم : الداهية . الأزهري : العرامان الأكرة ، واحدهم أغرام ، وفي كتاب أقوال سنواة : ما كان لهم من ملك وغرامان ؟ العرامان : المزارع ، وقيل الأكرة ، الواحد أغرام ، وقيل عريم ؟ قال الأزهري : ونون العرامان والعرامين ليست بأصلية ، يقال : وجل أغرام ورجال عرامان عرامان عرامان عرامان عرامان عرامان عرامان عرامان على المعادان من الإبل القعادين ، والقعدان جمع القعود ، والقعادين نظير العرامين .

والعَرَمُ والمِعْدَانِ : مَا يُوفَعُ خُولً الدَّبَرَةِ . ابن الأَعرابي : العَرَمَةُ أَرضُ صُلْبَةً إِلَى جَنْبِ الصَّنَانِ ؛ قال رؤبة :

وعارض العرض وأغناق العرام

قال الأزهري : المَرَمَة تُنَاخِمُ الدَّهناءَ ، وعَارِضُ البَامة يقابلها ، قال : وقد نزلتُ بها . وعارِمَهُ : اسم موضع ؛ قال الأزهري : عارِمَهُ أرضُ معروفة ؛ قال الراعي :

> أَلَمْ تُسَائُلُ بِعَارِمَةَ الدِّيَارِا ، عن الحَيِّ المُفارِقِ أَيْنَ سارا ؟

والعُرَيْمَة '، مُصَغَّرَةٌ ؛ رملة لبني فَزَارةَ ؛ وأَنشُدُ الْجُوهِرِي لِبِيشُرُ بن أَبِي خَازَمٍ :

إنَّ العُرَيْمَةَ مانِعٌ أَدْمَاحَنَا ما كان من سَحَمٍ بها وصقارِ

قال ابن بري : هو النابغة الدُّنْيَائِي وليس لبِشْرِ كَا ذَكُر الْجُوهِرِي ، ويروى : إنَّ الدُّمَيْنَةَ ، وهي مَاءُ لَنِي فَزَادَةً . والعَرَمَةُ ، بالتحريك: 'مُحْتَمَعُ ومَل ، أنشد ابن بري :

> حادثون ومل أيلة الدهاسا، وبطنن لنبني بكدا حراماسا، والعرامات دستنها دياسا

ابن الأعرابي: عَرْمَى واللهِ لأَفْعَلَـنَ ۚ ذلك، وغَرْمَى وحَرْمَى ، ثلاث لفات بمنى أما واللهِ ؛ وأنشد: عَرْمَى وجَدَّكَ لُو وَجَدْتَ لَهُم، كَعَدَاوة مِ تَجِدُونَهَا لَ تَعْلَى

وقال بعض النَّمْرِيَّيْن : 'بَجْعَلُ فِي كُلُ سُلْفَةٍ مَنْ حَبِّ عَرَّمَةٌ مِنْ كَمَالٍ ؛ فقيل له : مَا العَرَمَةُ ? فقال : جُنُوَةٌ مَنه تَكُون مِنْ بَلَيْن حَمْلَ بِقَرِثْنِ. قال ابن بري : وعارمٌ سَجْنَ " ؛ قال كَثَيْر :

تحَدَّثُ مَنْ لاقتَبْت أَنَّكُ عائدٌ ، في سِجْن عادِم ِ

وأَبُو عُرامٍ : كُنْنَيَةُ كَثَيْبٍ بِالْجِفَادِ ، وقد سَمَّوْا عَادِماً وعَرَّاماً . وعَرْمان : أَبُو قبيلة .

عوتم: العَرْقَبَةُ : مُقَدَّمُ الأَنْف . قال يعقوب : يقال كان ذلك على رَغْم عَرْقَبَة أَي على رَغْم أَنْفِه ، وهي العَرْقَبَةُ ، بالباء ، والميمُ أَكثُو ، قال : وربا جاء بالثاء ، وليس بالعالي ، وقيل : العَرْقَةُ طرف الأنف . الليث : العَرْقَبَةُ ما بين و تَرَوْ الأنف والشّقة . أبو عبرو : يقال للدائرة التي عند الأنف وسط الشّقة العُلْنيا العَرْقَبَةُ ، والعَرْقَبَةُ لفة فيها ؟ الأَزهري عن ابن الأعرابي : هي الحُنْعبة والنّونة والتَوْمة والعَرْقَبة والنّونة والعَرْقَبة والمَرْقية والعَرْقية وال

عوجم: في حديث عبر ، وضي الله عنه : أنه قضى في الظائم إذا اعْرَنجَمَ بِقَلُوصٍ ؟ جاء تفسيره في الحديث إذا فسد؛ قال الزنخشري: ولا نعرف حقيقته ولم يثبت عند أهل اللغة سماعاً ، والذي 'يؤدي إليه الاجتهاد' أن يكون معناه جسا وعَلَظ ، وذكن له أوجهاً واشتقاقات بعيدة" ، وقيل : إنه احْرَنجَمَ ، بالحاء ، أي تقبض " فحر"فه الراواة . الأزهراي : المراجوم والعله وم الناقة الشديدة .

عودم: العردام والعردم : العيد ق الذي فيه الشباريخ ، وأصل في النخلة. والعرد مان : الغليظ

ويَعْتَلِي الرأسُ القُمُدُ عَرْدَمُهُ ١

١ قوله « ويعتلي النع » صدره كما في التكملة :
 وعندنا ضرب عير معصمه

عَرْدَمُهُ : عُنْقُهُ الشديد . والعَرْدَمُ : الْضَخْمُ التَّالُّ الْعَلَيْظُ القليلُ اللَّهِمِ ، والعَرْدُ مثلُه . والعَرْدَمُ : الغُرْمُولُ الطويلُ الثَّخِينُ المُنْتُمَهِلُ . والعَرْدَمَهُ : الشدّةُ والصلابةُ ؛ يقال : إنه لَعَرْدَمُ القَصَرَةِ ؛ قال العجاج :

تخنبي حبيباها بعراد عرادم

قال : إذا قلت للعَرْدُ عَرْدُم فهو أَشْدُ من العَرْد ، كَمَا يَقَالُ للبَلْدِيدُ بَلْدُمُ فَهُو أَبلُدُ وأَشْدَدُ .

عوزم: المَرْزَمُ والعِرْزَامُ: القرِيُّ الشديدُ المجتمعُ من كلَّ شيء. واعْرَ نَنْزَمَ واقْرَ نَنْبَعَ واحْرَ نَنْجَمَ: تَجَمَّعَ وتقبَّض ؟ قال العجاج:

رُكِبُ منه الوأسُ في مُعْرَ تَنْزُمُ ِ

وأنف مُعْرَ نَنْزِم : غليظ مجتمع ؛ وكذلك اللَّهْزَرِمة . وحَيَّة عِرْ نَرِم : قديمة ؛ وأنشد الأزهري : وذات قَرَرْ نَيْنِنِ زَحُوفاً عِرْ نَرِما

الأزهري: إذا غَلَّطْت الأَرْنَبَة قَيلِ: اغْرَانُوْرَمَتْ. واغْرَانُوْمَ الرجلُ: عَظُمْت أَرَّانَبَتُه أَو لِهُوْرِمَتُه. والاغْرِنْوْامُ: الاجتاعُ ؟ قال كَهَارُ بَنْ تَوْسِعةً:

ومن مُتَرَبِ دَعْدَعْتُ بِالسَّيْفِ مَالَهِ فَدَالٌ مُمَرَّ نَوْمَ الكُرُّدِ

واغر َ نَزَمَ الشيء ؛ اشتد وصلن . وفي حديث النخمي : لا تَجْعَلُوا في قَبْري لَسِناً عَرْزَمِيّاً ؛ عَرْزَمُ : جَبّانة بالكوفة 'نسب اللبين إليها ، وإنا كرهة لأنها موضع أحداث الناس ويختلط لسينه بالنجاسات .

عوصم : العررضم والعراصام : القوي الشديد البضعة ، وقبل : هو وقبل : هو

اللهم أن والعَرْصَم : النشيط . والعَرْصَم : الأَكُول . والعُرْصَم : الأَكُول . والعُرْصَم : النَّجُول .

عوكم : عُوْكُمْم : اسم .

عوهم: العُراهِمُ : العليظُ مِن الإِبَل ؛ قال : فَقَرَّ بُوا كُلُّ وَأَى عُراهِمِ مِنَ الجِبَالِ الجِلِكِ العَيَاهِمِ

أنشد ابن بري لأبي وجزَّه :

وفادَ قَتْ قُا لِيدٍ عُواهِبا

وجَمَعُهُ عَرَاهِمُ ؛ قال ذُو الرَّمَةُ : الحَمِيمُ الْعَرَاهِمِ . والعُرُّهُومُ : الشَّيْخُ العظيم ؛ قال أَبُو وَجَزَهُ : وَيَرُّجِعُونَ ۖ الْمُرُّدَ وَالْعَرَاهِمَا

الفراء: جمل عُراهِم مثل جُراهِم ، وناقة عُراهِمة الله أي ضَخْمة ، الجوهري : العُراهِم والعُراهِمة نعت المدكر والمؤنث، وأنشد الرجز الذي أوردناه أو لا . الأزهري : العُراهِم السّار الناعِم من كل شيء ؟ وأنشذ :

وقبَصَباً عُفاهِماً عُر هوما

والعُرْهُومُ: الشديدُ وكذلك العُلْكُومِ الفراء: بعديدُ عُراهِينُ وعُراهِمُ وجُرُاهِمُ عظيمُ ، وناقسةُ عُرُهُومُ : حسنةُ اللونِ والجسمِ ؛ قال أبو النجم : عُرُهُومًا أَوْ النجم : عُرُهُومًا النجم : عُرُهُومًا اللهُ عَرُهُومًا اللهُ اللهُ اللهُ عَرُهُومًا اللهُ اللهُ عَرُهُومًا اللهُ اللهُ

أَن سيده : العُرْهُومُ مِن الإبلِ الحسنةُ في لَوْنِهَا وَجِسْمِها . والعُرْهُومُ مِن الحِيلِ : الحسنةُ العظيمةُ ، وقيل : العُرْاهِمَ والعُراهِمُ نعت المذكر دون المؤنث .

عَوْم : الْعَوْمُ : الجِدِهُ. عَزَمَ على الأَمْر يَعْزُمُ عَرْماً ﴿ وَمَعْزُماً وَمَعْزُماً وعُزْماً وعَزِيماً وعَزِيمةً وعَزْمَةً *

واعْتَزَمَه واعْتَرْمَ عليه : أواد فعله. وقال الليث: العَزْمُ مَا عَقَد عليه قَدْمُكُ مِن أَمْرٍ أَنَّكَ فَاعِلُهُ ؛ وقول الكميت :

> يَرْمِي جِهَا فَيُصِيبُ النَّبْلُ حَاجَتَهُ طُورًا ، ويُخطَيءُ أَحْيَانًا فَيَعْتَزُمُ

قال : يَعَودُ فِي الرَّمْيِ فَيَعْتَزُمُ عَلَى الصوابِ فَيَحْتَشِدُ فِيهِ ، وَإِن شَنْتَ قَلْتَ يَعْتَزُمُ عَلَى الْحَطْإِ فَيَكِيجُ فِيهِ إِن كَانَ هَجَاهُ . وتُكَفَرَّمَ : كَعَزَمَ ؛ قال أبو صغر الهذلي :

فَأَعْنَ ضَنَ ﴾ لَـنَا شِبِنْتُ ﴿ ، عَنِي تَعَزُّهُمَّا ﴾ وهَلَ إِلَيْ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ ا

قال أن بري : ويقال عَزَّمْتُ عَلَى الأَمْرِ وعَزَّمَتُهُ ؟ قال الأَسْوَدُ بن عُمَارَةِ النَّوْفَلِيُّ :

> خَلِيلَيَّ مِنْ سُعُدَى ، أَلِمَا فَسَلَمَا ، عَلَى مَرْيَمَ ، لا يُبْعِدُ اللهُ مَرْيَمَا وقُولًا لها : هذا الفراقُ عَزَّمْتُه !

فهل موعيد قبل الفراق فيعلَّما ؟

وفي الحديث: قال لأبي بكر متى توتر ? فقال: أو الليل ، وقال لغمر: متى توتر ? قال: من آخر الليل ، فقال لأبي بكر : أخذت بالحزم ، وقال لعمر : أخذت بالحزم ، وقال لعمر : أخذت بالعر من العرام أواد أن أبا بكر حدر فوات الوثر بالنوم فاحتاط وقد مه ، وأن عمر وثي بالقوة على قيام الليل فأخره ، ولا خير في عزم بغير حزم ، فإن القوة إذا لم يكن معها حدد و أو ركب صاحبها . وعزم الأمر ؛ وقد عرب عليه . وفي التنزيل : فإذا عزم الأمر ؛ وقد يكون أواد عزم أرباب الأمر ؛ قال الأزهري :

هُوَ فَاعِيلَ مَعِنَاهُ المُقْعُولُ ﴾ وَإِنَّمَا يُعْزُمُ الْأَمَرُ وَلِا يَعْزُمَ ﴾ والعَزْمُ للإنسان لا للأمر ، وهذا كَقُولُم هَلَكَ الرجلُ ، وإنما أهلك . وقال الزجاج في قوله فإذا عَزَامَ الأَمرُ : فإذا تَجدُ الأَمرُ ولَـزَمَ فَرَّضُ القبَّالَ ، قال : هَذَا مَعْنَاهُ ﴾ والعرب تقول عَزَّ مُثُّ الأمرَ وعَزَمْتُ عليه ؟ قال الله تعالى : وإن عَزَمُوا الطُّلاقَ فإن الله سبيع عليم . وتقول : ما لِفلان عَزَيَّة "أي لا يَتَنبُت على أمر يَعُزُ م عليه . وفي الحَـدَيث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : خَيرُ الأُمُور عَوازَمُهَا أَي فَرائضُها التي عَزَمَ اللهُ عليك بفعلها ، والمعنى ذوات عُزَّمها البتي فيها عَزَّم ، ، وقيل : معناه خير الأمــور ما وكــُد ت رَأْيَك وعَزْ مَــك ونيَّتَك عليه، و َو َفَيْتُ بعهــد الله فيه . وروى عن عبد الله بن مسعود أنه قال : إن الله 'محب" أَنْ تُؤْتَى وَ خَصُهُ كَمَا يُحِبُ أَنْ تُؤْتَى عَزَائمُهُ ؟ قِالَ أَبُو مُنصُورٍ : عَزَائْمُهُ فَرَائُضُهُ الَّتِي أُو ْجَبُّهَا اللهُ ا وأَمَرُنَا بِهَا . والعَزُّ مِنِي مِن الرجال : المُنوفى بالعهد . وفي حديث الزكاة : عَزْمَة من عَزَمات الله أي حَقٌّ مِنْ حُنُوقِ الله وواجب من واحاته . قال ابن مشمل في قوله تعالى : كُونُوا قِرَدَةً ؟ هذا أمرَّ عَزَّامٌ ، وَفِي قُولُهِ تَعَالَى : كُونُوا رُبَّانَيِّينَ ؟ هَـذَا غراض وحُكُمْ . وفي حديث أمّ سَلَمَة : فَعَزَمَ الله لى أي خَلَق لي قُوءً وصبراً . وعز م عليه ليَفْعَلَنَّ : أَفْسَمَ . وعَزَّمْتُ عليكَ أَي أَمَرُ تُسَكَ أمراً جداً ، وهي العَزُّمَةُ . وفي حديث عُس : اشْتَدَّتُ العزائم' ؛ بريد عَزَمات الأمراء على الناس في الغَزُّو إلى الأقطار البعيدة وأَخَنْذَهُم بها. والعزائمُ: الرُّقَى . وعَزَمَ الرَّاقِي : كأنه أَقْسَمَ على الدَّاء . وعَزَمَ الْحَوَّاءُ إِذَا اسْتَخْرَجَ الْحِيَّةُ كَأَنَّهُ يُقْسِمُ عليها . وعزائمُ السُّجود : ما عُز مَ على قارىء آيات

السجود أن تَسْجُدُ لله فيها. وفي حديث سجود القرآن: لست سيحدة صاد من عزائم السُّجود . وعزامٌ القُرُ آنَ : الآياتُ التي تُقَرِّراً على ذوى الآياتِ لما يُوجي من السُرُّهُ مِهَا . والعَزَيَّةُ مِنَ الرُّقَلَى : التي يُعزَمُ بِهَا على الجنَّ والأرواح . وأولنُو العَزُّم من الرُّسُلِّ: الذُّن عَزَّ مُوا على أمر الله فما عَهد َ إليهم ، وجاء في التفسير : أن أولي العَزُّ م ِ نُـُوحٌ ` وإبراهمُ وموسى، عليهم السلام ، ومحمد" ، صلى الله عليه وسلم ، من" أُولِي العَزُّم أَيضاً . وفي التنزيل: فاصبر كما صبر أُولو العَزُّم ، وَفِي الحديث : ليَعْزُ مَ المُسَأَّلَةِ أَي كِجِدٌ فَيَهَا ويَقْطَعُها . والعَزْمُ : الصَّبْرُ . وقوله تعالى في قصة آدم : فَنُسَى وَلَمْ تَجِدُ لَهُ عَزُّماً } فيسل : العَزُّمُ والعَزْعَةُ هَمَا الصَّارِ أَي لَم تَجَدُ لَهُ صَبِّرًا ، وقيل : لم أنجِدُ له تُصريمة " ولا حَزُّ مُسَاًّ فَيَا فَعَلَ ، والصَّرْيمة ُ وْالْعَزْيَةُ وَاحْدَهُ ۚ ، وَهِي الْحَاجَةِ الَّتِي قُدْ عَزَّ مُنْتُ عَلَى فعُلَمًا . يِقَالَ : طَوَى فَلَانِ فُنُوْادًه عَلَى عَزِيمَةٍ أَمِرَ إذا أمر"هـا في فيُؤاده ، والعربُ تقولُ : ما لك مَعْزُ مِ ولا مُعْزُمُ ولا عَزِيمَ ولا عَزِيمَ ولا عَزُمُ ولا عُزْ مَانَ ۗ ، وقبل في قوله لم تَجِدُ له عَزْ مَا أَي وَأَبّا مُعْزُومًا عليه " والعَزْيَمُ والعَزْيَةُ وأحدُ . يقال : إِنَّ رَأْيَهُ لَـٰذُو عَزِيمٍ . والعَزَّمُ : الصَّبْرُ في لغمة هذيل ، يقولون : ما لي عنك عَزْمُ أي صَبْرُ . و في حديث سَعْد ي: فلما أَصَابِنَا البِّلاءُ اعْتَزَ مُنَا لِذَلِكُ أي احْتُمُكُنَّاهُ وَصِيْرُ نَا عِلَيْهِ ﴾ وهو افْتُتَعَكَّمُنَا مَكُنَّ العَزُّم . والعَّزيمُ : العَدُّو ُ الشَّديد ؛ قال دبيعة بن مَقُر وم الضَّتي :

لولا أَكَفَكِفُهُ الْكَادَ = إِذَا جَرَى مِنْ الْمِسْحَلِ ِ مِنْ الْمِسْحَلِ ِ

 ا قوله « نوح النع » قد اسقط المؤلف من عددهم على هذا القول سيدنا عيسي عليه الصلاة والسلام كما في شرح القاموس .

والاغْتِزامُ : لزُومُ القَصدِ فِي الحُضُرِ والمَشْنِي وغيرهما ؛ قال رؤبة :

إذا اعْتُرْ مَنْ الرَّهُورَ فِي انْتُهَاصِ

والفرس أذا وصف بالاغتزام فبعناه تجليع في حضره غير تجيب لواكب إذا كتبعة ؟ ومنه قول رؤبة :

معتنزم التجليع ملاخ المكق

واعْتَوْمَ الفَرَسُ فِي الجَّـرَ مِي : مَرَ فَيه جــامِجاً . واعْتَوْمَ الرجلُ الطريقُ يَعْتَوْمُهُ : مَضَى فَيه ولم يَنْشَنَ ؟ قال حُمَـيْـدُ الأَرْقَـطُ :

مُعَنَّزُماً الطُّرُقِ النَّواشِطِ ، والنَّواشِطِ ، والنَّطْرِ الباسِطِ

وأم العزام وأم عزامة وعزامة : الاست . وقال الأشعاب لعشرو بن مفديكوب : أما والله لئين دنو ب كلاً ، والله إنها لمعزوم مفزّعة " وأداد بالعزوم استه أي صبور " معزوم مفزّعة " واداد بالعزوم استه أي صبوره معيدة "صحيحة العقد ، يويد أنها ذات عزام وصرامة وحزام وقواة ، وليست يواجيه فتضرط ، وإنها أواد ننفسة ، وقوله مفرّعة " بها تنزل الأفزاع فتجليها . ويقال : كذّبته أم عزامة .

والعَزُّومُ والعَوْزَمُ والعَوْزَمَةُ : الناقةُ المُسنَّةُ وَلَعَوْزَمَةُ : الناقةُ المُسنَّةُ وَفِيهِا لَعَيْ وفيها كِقِيَّةُ شَبَابٍ ؛ أنشد ابن الأعرابي للمَرَّارِ الأسدى :

فأمًا كل عوزمة وبكر، وللمبيل

وقيل الله عوازم أكلت أسنائها من الكبر، وقيل الهرامة الدائقيم . وفي حديث أنجسته :

قَالَ لَه رُوَيْدُكُ سُوقَاً بِالْعَوَازِمِ ؛ الْعَوَازِمِ : جمع عو زَم وهي الناقة المُسنَّة وفيها بَقِيَّة " كَنَى بِهَا عن النِّسَاءَ كَمَا كَنَى عنهن بالقوادي ، ويجوز أن يكون أراد النُّوق نفسها لِضَعْفِها . والعَو ْزَم : العجوز ؛ وأنشد الفراء :

لقد غدوت خلق الأثواب ، أحسِل عد لنن التراب للمورد م وصبية سفاب ، في البي الماس والبي

والعُزُمُ ؛ العجاش ، واحدتهن عز وم . والعَزْمِي ؛ بَيْاع النَّجْهِ . والعَزْمِي ؛ بَيْاع النَّجْهِ . والعُزْمُ : تَنْجِيرِ الرَّبِيبِ ، واحدها عَزْمٌ . وعُزْمة الرجل : أُسرَتُه وقبيلته ، وجباعتها العُزْمُ . والعَزَمة : المصححون للمودة .

عوهم: هذه ترجمه تحتاج إلى نظر هـل هي بالزاي أو بالراء ، فإنني لم أر فيها إلا بعض ما رأيته في عرهم ، والله أعلم .

عَمْ : الْعَسَمُ : يُبُسُ في المرفق والراسع تَعْوَجُ مَنْهُ اليدُ والقدَمُ . وفي الحديث : في العبد الأعْسَمِ إذا أُعْتِقَ ؟ قال امرؤ القيس:

أبنه عَسَمُ يَبِنْغِي أَدْنَبَا ا

عَسِمَ عَسَاً وهو أَعَسَمُ ، والأَنشَ عَسَاءَ والعَسَمَ : انتِشَاد رُسغ اليد من الإنسان ، وقيل : العَسَمُ يُبِسُ الرُّسغِ . والعَسْمُ : الحُبُرَ الياسُ ، والجمع عُسُومٌ ؛ قال أُميّة بن أبي الصلت في صفة أهل الجنة :

ولا يَتنازَعُونَ عِنانَ شِرْكِ ، ولا أقداتُ أَهلهِم ُ العُسُومُ

وقيل: العُسومُ كَيِسَم الحُبُر اليابس القاحِل، وقيل: ١ صدر اليت: مُرَسَّمة م بين أرساغِه

العُسومُ القِلَة . وما ذاق من الطعام إلا عَسْمة أي أكلة . وعَسَمَ يَعْسِمُ عَسْماً وعُسوماً : كَسَب . والعَسْمُ : الاكتساب . والاعتسام : الاكتساب . والعَسْمي : الكَسوبُ على عباله . والعَسْمي : المُصلح للأموره ، وهو المُعوج أيضاً . والعَسْمي : المُخاتِل . وأعسم غيره : أعطاه . والعسم : الطمع . ويقال : هذا الأمر وعسم مُ عَسْماً عَسْما : طبع . ويقال : هذا الأمر لا يُعْسَم فيه ؟ قال العجاج :

استسلموا كرهاً ولم يسالموا، وهالمهم منك إياد داهم ، كالبعور لا يعسم فه عاسم

أي لا يَطْمع فيه طامع أن يُفالِبه ويَقْهَره ؛ وقال شير في قول الراجز :

بئر" عَضُوض" ليس فيها مَعْسَمُ

أي ليس فيها مطبع". وما لك في فلان مُعْسَم" أي مطبع" ؛ وقال ان بري في قول ساعدة الهذلي :

أم في الحُلُودِ ولا باللهِ مِن عَسَمِ

أي من مطبع ، ويروى : عَشَم ، بالشين المعجمة ، وقيل : العُسْم المصدر ، والعسم الاسم . وما في قد حك معسم أي مَعْمَرُ ، ويقال : ما عسمت عبله أي ما بللت عبله . وعسم الرجل يعسم عسماً : ركب وأسه في الحرب واقتحم ورمى نفسه وسطها غير مكتوث ، زاد الجوهري : رمى نفسه وسط القوم ، في حرب كان أو غير حرب . والعشم : الكادون على العيال ، واحده عَسُوم والعُسُم : الكادون على العيال ، واحده عَسُوم

١ قوله « والعسمي المصلح النع » ضبط في الاصل بفتح السين ، لكن ضبط في التكملة باسكانها وهي أوثق ، ومثل ما فيها في التهذيب .
 وقوله «وهو المعوج أيضاً» بفتح الواو مخففة في الاصل والتكملة .
 وفي القاموس : وهو المعوج ضد بكسر الواو مشددة .

وعسَبت عينه تَعسِمُ : ذرَفَت اوقيل : انطبقت أَجِفَانُهَا بِعِضُهَا عَلَى بِعِض ؛ قال ذو الرمة :

ونقض کر ٹئم الرَّمْل ناج زَجَرْتُه ، إذا العَينُ كادَتْ من كَرى الليل تَعسِمُ

أي تُعَمِّضُ * وقيل : تَذَرُّوفُ ؛ وقال الآخر :

كِلْنَا عليها بالقَفِينِ الأَعْظَمِ لِ السَّمِ اللهُ المُعْسَمِ السَّمِ المُعْسَمِ السَّمِ المُعْسَمِ المُعْلَمِ المُعْسَمِ المُعْمِ المُعْسَمِ المُعْمِ المُعْمِ المُعْمِ المُعْمِ المُعْمِ المُعِلَمِ المُعْمِ المُعِمِ المُعْمِ المُعِمِ المُعِمِ ال

أي لم يُطفَّفُ ولم يُنقَص . قال المُنفسَّل : ويقال للإبل والغنم والناس إذا بجيدوا عسستهم شدَّة الزمان، قال : والعسم الانتقاص . وحماد أعسم : دقيق القوائم . وفلان يعسم أي يجتهد في الأمر ويعمل نفسه فيه . ويقال : ما عسمت هذا الثوب أي لم أجهده ولم أنهك . واعتسمت إذا أعطيته ما يطمع منك . والاعتسام : أن تضع الشاء ويأتي الراعي فيلقي إلى كُلُّ واحدة ولدَها .

والعَسْومُ : الناقة الكثيرة الأولاد . ا

وبنو عسامة : قبيلة " . وعامم " : موضع . وعُسامة : اسم .

عسجم : العَسْجَمة : الحِفّة والسّرعة .

عسطم: عسطم الشية: خلطه.

هُم : العَشْمُ والعَشَمُ : الطبَعُ ؛ قبال ساعدة بن مُجوْيَّة الهذلي :

> أَمْ هَلْ تَرَى أَصَلَاتِ الْعَيْشِ نَافِعَةً أَمْ فِي الْحُلُودِ ، وَلَا بِاللَّهِ مِنْ عَشَمٍ ?

وعَشَمَ عَشَماً وتَعشَّم : يَلِيس . ورجلُ عَشَمَةُ : .

١ قوله « وبنو عامة » ضبط بفتح الدين في الاصل والمحسح ،
وبضما في الغاموس .

يابس من الهُزالَ ، وزعم يعقوب أن مبيها أبدل من باء عَشَبَةً . وشيخ عَشَنة ﴿ وعَجُولَ عَشَنَة ﴿ كَبِيرُ ۗ هرم م يابس ، وقبل : هو الذي تَقَارُبُ خَطُورُهُ وأنحني ظهرُه كعَشَبَةِ . والعَشَمُ : الشَّيوخ . وفي حديث المغيرة : أن امرأة "شكت إليه بعلها فقالت: فَرَّق بِينِي وبِينه فوالله ما هو إلا عَشَمة من العَشَم. وفي حديث عمر : أنه وَقَـٰفَتُ عليه امرأة " عَشُـة" بأهدام لها أي عجوز" قَـَحــلة يابسة . والعَشَّبة ، بالتَّمريك : النَّابُ الكبيرةُ . والعَشَم: الحيرُ النَّاسِ، القطعة منه عَشَمة " . وعَشَمَ الحُـبِنُ يَعْشَمُ عَشَمَا وغُشُوماً : كَبْسُ وخُنْنِزَ . وَخُبُونُ عَيْشُمُ وَعَاشِمٌ : يابس خَمَـز " . وقال الأزهري : لا أعرف العاشيم في باب الحُينَ. والعُسوم ، بالسين المهملة : كَسَّر الحُينَ اليابسة ، وقد مضى . وفي الحديث : إنَّ بلدَتنا باردة عَشَمَة " أي يابسة ، وهو من عشم الخُبْرُ إذا يَبس وتَكُوَّج، وقيل: العَيْشَمُ الْحُبُنِ الفاسد، امم لا صفة. والعُشُّمُ : ضرب من الشجر ، وأحده عاشم وعَشم. وسُمِو أَعْشَمُ: أَصَابِتُهُ الْمُسُوِّةُ فُلِسٍ. وأَرْضُ عَشِياءً: بها 'شجّير" أعشه . ونبت" أعشم : بالغ" ؛ قال :

كأن كوات أشغيها، إذا كنها، كوات أفاع في تخشي أعشما

ورواه ابن الأعرابي: أغشما ، وسيأتي ذكره. والعيشوم: ما هاج من النبت أي يبس. والعيشوم: ما يبس من الحبياض ، الواحدة عيشومة ، وقال الأزهري: هو نبت عير الحيياض ، وهو من الحلية يشبه الثداء ، والثياة والمتصاص والمتصاخ : الذي يقال له بالفارسية غورناس. والعيشوم أيضاً: نبت دقاق طوال يشبه الأسل تنتخذ منه الحيشر المتصبعة الدقاق وقيل: إن منبته الرمل. والعيشوم:

شَجَرُ له صوت مع الربح ؛ قال ذو الرمة : للجِنِّ بالليل في حافاتها زَجَلُ ، كما تَناوَحَ بومَ الربِع عَيْشومُ

وفي الحديث: أنه صلى في مسجد بنتى فيه عيشومة " أ قال : هي نبت دقيق طويل مُحد د الأطراف كأنه الأسل تُنتَخذ منه الحصر الدقاق ، ويقال : إن ذلك المسجد يقال له مسجد العيشومة ، فيه عيشومة خضراء أبدا م في الجد ب والحصب ، والياء زائدة . وفي الحديث : لو ضربك فلان بأمصوخة عيشومة لتنك . ويقال : العيشومة ، بالهاه ، شعرة ضغية أ الأصل تنبث نبئة السخنبر ، فيها عيدان طوال " كأنه السعف الصفاد يطيف بأصلها ، ولها حبلة " أي ثرة " في أطراف عودها تأشيه ثر السخنبر ليس فيها حب . وقال أبو حنيفة : العيشوم من الرابل وعاشم : نقاً بعاليج .

هشرم: الأزهري: العَشَرَّبُ والعَشَرَّمُ: الشَّهُمَّمُ الماضي. ابن سيده: أُسدُ عَشَرَّمُ كَعَشَرَّبُ، ورجل عُشارِمُ كَعُشَارِب

عصم: الغصبة في كلام العرب: المنع . وعصبة الله عبد و عصبه يعصب عبد و : أن يعصب ما يُويينه . عصب يعصب عصب عصبا : منعت ووقاه . وفي التنزيل : لا عاصم اليوم من أسر الله إلا من رحم ؛ أي لا معصوم إلا المسر حوم ، وقيل : هو على النسب أي ذا عصبة و ذو العصبة يكون مفعولاً كما يكون فاعلا ، فين هنا قبل : إن معناه لا معصوم ، وإذا كان ذلك فليس المستثنى هنا من غير نوع الأول بل هو من نوعه ، وقيل : إلا من رحم مستثنى ليس من نوع الأول، وهو مذهب سببويه ، والامم العصبة ؛ قال الفراء:

مَنْ في موضع نصب لأن المعصوم خلاف العاصم، والمَرْ حُومُ مُعَصِّرُمٌ ، فكان نَصُّهُ عَنْوَلَةٌ قُولُهُ تَعَالَى : ما لَبَهُمْ به مِنْ علم إلا انتباع الظن ، قال : ولو جعلت عاصماً في تأويل المُعَصُّوم أي لا مُعَصُّومَ اليومَ مِن أَمْرِ اللهِ جِنَازَ وَفَيْعُ مَنْ ، قال : ولا تُنْكِرَ نَ ۚ أَنْ يُضَرُّ جَ المُفعُولُ ١ عَلَى الفاعِلِ ، أَلَا تَرَى قوله عز وجبل : خُلق من ماء دافق ? معناه مَدَ ْفُوقَ ﴾ وقال الأخفش : لا عاصِمَ اليوم يجوز أن يكون لا ذا عِصبة أي لا مُعَصُّومٌ ، ويكون إلا مَنْ ﴿ رَحِمُ وَفُعاً بِدِلاً مِنْ لا عاصِم ، قالٌ أبو العباس : وهذا خَلَثُفُّ من الكلام لا يكون الفاعلُ في تأويل المفعول إلا شادًا في كلامهم ، والمرحوم معصوم ، والأوَّالُ عاصم ، ومَن نَصْبُ بالاستثناء المنقطع ، قال : وهذا الذي قاله الأخفش يجوز في الشذوذ ، وقال الزجاج في قوله تعالى: سآو ي إلى جبل يعصمني مِن الماء ، أي ينعني من الماء ، والمعنى من تغريق الماء ، قــال : لا عاصمَ اليومَ من أمر الله إلا مَن " وَحَمَ ﴾ هذا استثناء ليس من الأول ، وموضع من " نَصِبِ ، المعنى لكن مَن رَحمَ اللهُ فَإِنَّهُ معصوم ، قال: وقالوا يجوز أن يكون عاصم في معنى مُعْصُوم ، ويكون معنى لا عاصم لا ذا عصبة ، ويكون من في موضع رفع ، ويكون المعنى لا مُعْصُومُ إلا المرحوم ؛ قال الأزهري : والحُنْدُ"اقُ مِن النحويين اتفقوا على أن قولته لا عاصِمَ بمعنى لا مانسعَ ، وأنه فاعل" لا مفعول ، وأنَّ مَن نُصَّبُّ على الانقطاع . واعْتَصَمَ فلان بالله إذا أمتنع به .والعصمة: الحفظ'. يقال : عَصَمْتُ مُ فَانْعُصَمَ . واعْتَصَمْتُ بالله إذا امتنعت بلنطفه من المعصية . وعَصَمه الطعام :

أوله « يخرج المفعول الغ » كذا بالاصل والتهذيب ، والمناسب المكس كما يدل عليه سابق الكلام ولاحقه .

منعه من الجوع. وهذا طعام يعضم أي يمنع من الجوع. واعتصم به واستعصم : امتنع وأبَى ؟ قال الله عز وجل حكاية عن امرأة العزيز حين راودته عن نفسه : فاستعصم ، أي تأبّى عليها ولم يحبها إلى ما طلبت ؛ قال الأزهري:العرب تقول أغصنت ، يعنى اعتصنت ؛ ومنه قول أوس بن حجر :

ُ فأشرَ طَ فَهَا نَفْسَهُ وَهُو مُعْصِمِ^و، وألثق بأسبابٍ له وتَوَكَلا

أي وهو مُعْتَصِمُ الحِبْلِ الذي دَلَّاهِ . وفي الحديث: مَنْ كَانَت عِصْبَتُهُ شَهَادة أَن لا إِلهَ إِلا اللهُ أَي ما يَعْصِمُهُ مِن المَهَالِكُ يوم القيامة ؛ العصْبَةُ : المَنْتِسَاكُ والعاصِمُ : المانعُ الحاسي . والاعتصامُ : الامتيساكُ الشيء ، افنيعال منه ؛ ومنه شِعْرُ أَبِي طالب :

ثيمال اليتامي عصمة للأواميل

أي يَمْنعُهم من الضّياع والحاجة . وفي الحديث : فقد عَصَمُوا مِنتِي دِماءَهُم وأَمُوالَهُم . وفي حديث الإفك : فقصَهُم الله بالوَرَع . وفي حديث عُمَر : وعِصَهُ أَبْنالِنا إذا تشتَوْنا أي يتنعون به من شدّة السّنة والجَدْب . وعَصَمَ إليه : اعتصم به . وأعصم : ميناً له شيئاً يعتصم به . وأعصم بالفرس : امتسك عيناً له شيئاً يعتصم به . وأعصم بالفرس : امتسك بعروفه ، وكذلك البعير إذا امتسك بحبل يمن حياله ؟ قال مُطفيل :

إذا ما غَزَا لم يُستقط الرَّوْعُ وَمُحَهُ، وَمُحَهُ، وَلَمُ وَمُحَهُ، وَلَمُ وَمُحَمِّمُ وَلَمُ مُعْصِمِ

أَلْوَتُ : ضعيف ؛ ويروى : إذا ما غَدَا . وأَعَصَمَ الرَّجِلُ : لم يَثْبُت على الحيل . وأَعْصَمْتُ فلاناً إذا مَيْأَتُ لَهُ لَيْلًا الرَّحْلِ أَو السَّرْجِ ما يَعْتَصِمُ به لَيْلًا يَسَعُطُ . وأَعْصَمُ إذا تَشَدَّدُ واسْتَمْسَكُ تَشِيءً من

أَنْ يَضِرُعُنَّه فَرَسُهُ أَو راحلته ؛ قال الجَحَّاف بن حكم :

والتَّعْلَمَيِّ عَلَى الجَّوَادِ غَنْيِمَةً ، كِفْلُ الفُرُوسَةِ دَائِمِ الْإَعْصَامِ

والعصمة : القلادة : والجمع عصم ، وجمع الجمع أغصام ؟ وجمع الجمع أغصام ؟ وجمع الحصة الرائد ، والجمع عن كراع ، وأراه على حدف الزائد ، والجمع الأغصمة . قال الليث : أغصام الكيلاب عدباتها الي في أعناقها ، الواحدة عصمة "، ويقال عصام ؟ قال المد .

حتى إذا يَئِسَ الرَّمَاةَ ۖ،وأَرْسَلُوا غُضْفًا دُواجِنَ قافلًا أَعْصَامُهِـا

قال ابن شيل: الذَّنبُ بهليه وعسيه يُسبَى العصام ، بالصاد . قال ابن بري : قال الجوهري في جبع العُصفة القلادة أعصام ، وقوله ذلك لا يصح ، لأنه لا يُعبَّم فُعلَة على أفعال ، والصواب قول من قال: إن واحد ته عصة ، ثم جُبِعت على عصم ، ثم جُبِع عصم عصم على أعصام ، فتكون عنزلة شيعة وشيع وأشياع ، قال : وقد قبل إن واحد الأعصام عصم مثل عدل وأعدال ، قال : وهذا الأشبة فيه ، وقبل : بل هي جمع عصم ، وعصم حمع عصم ، والصحيح هو عصام ، فيكون جمع الجسع ، والصحيح هو الأدل.

وأَعْصَمَ الرجلُ بصاحبِه إعْصَاماً إذا لتزمّه، وكذلك أَخْلَدَ به إخْلاداً . وفي التنزيل : ولا تُسْسَكُوا بعضم الكوافير ؛ وجاء ذلك في حديث الحُديّبية جمع عصمة ، والكوافير : النساءُ الكفَرَةُ ، قال

١ قوله « وهي العصة » هذا الضبط تبع لما في بعض لسخ الصحاح ،
 وصرح به المجد ولكن ضبط في الاصل ونسختي المحكم والتهذيب
 العصمة بالتحريك ، وكذا قوله الواحدة عصمة .

ان عرفة ؛ أي بعقد نكاجهن لقال : بيده عصمة أ التكاح أي عُقدة التكاح ؛ قال عروة بن الورد :

إِذاً لمَلَكُنْتُ عِصْمَةَ أُمِّ وَهُبٍ ، على ماكان مِن حَسَكِ الصَّدُّورِ

قال الزجاج: أصل العصنة الحبل . وكل ما أمسك سيداً فقد تحصية ؛ تقول : إذا كفرت فقد والت العصنة . ويقال للواكب إذا تقصم به بعير صعب أو دابة في فامنتسك بواسط وحله أو بقربوس مراجه للا يُصرع : قد أغضم فهو معصم . وقال ابن المظفر : أغضم إذا جا إلى الشيء وأغضم به وقوله: واعتصدوا بعهد الله ؛ أي تمسكوا بعهد الله وكذلك في قوله : ومن بعتصم بالله ؛ أي من تنسكا بعنه وعهد الله ينسكا بحبل وعهد .

والأَعْضَمُ : الوَعِلُ ، وعُصْمَتُهُ كِياضٌ شَبُّهُ زَامَعَةً الشَّاةِ فِي رِجْلُ الوَّعِلِ فِي مُوضِعِ الزَّمَعَةِ مِنَ الشَّاءِ ﴾ قَالَ : وَيِقَالَ لِلغُرُوابِ أَعْصَمُ ۚ إِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْهُ أَبِيضٍ. قال الأزهري : وألذي قاله الليث في نعت الوَّعَلَ إِنْهُ شُنَّهُ الزَّمَعَةُ تَكُونَ فِي الشَّاءُ مُحَالُّانُ ، وإنَّا مُعَصَّمَةُ أَ الأوعال بَياضٌ في أذَّرُ عِها لا في أو ظفَتها، والزُّمُعَةُ ۗ إِمَّا تَكُونَ فِي الأَّوْ طَفَةً ، قَالَ : والذي يُغيِّرُهُ اللَّيثُ من تفسير الحروف أكثرُ بما يُفيِّره من صُورُوها ، فَكُنْ عَلَى حَذَر مِن تَفْسَيْرِه كَمَا تَكُونَ عَلَى حَذَر مِنْ تصعيف . قال ابن سيده : والأعصم من الطُّسِّاء وَالرُّعُولُ الذِي فِي ذِراعِهِ بِياضٌ ۖ ﴾ وفي التهذيب: في فراعَيْه بياض ، وقال أبو عبيدة: الذي بإحدى يديه بَيَاضٌ ۗ وَالْوُعُولُ عُصْمٌ ۚ . وَفِي حَدَيْثُ أَبِي سَفْيَانُ ؟ فتَناوَ لَنْتُ الْقُوْسُ والنَّبْلُ الْأَرْمِي ۖ طَلِّيةً ۗ عَصْبَاءً تَرُدُهُ مِا قُرَمُنَا. وقد عَصمَ عَصَماً والاسم العُصْمةُ. والعَصْباء من المعرز: البيضاء البدين أو البد وسائر ما

أَسُودُ أَو أَحْسَرُ . وغَرَابُ أَعْضَمُ : فِي أَحَدِ جَنَاصَيْهِ ريشة بيضاء ، وقبل : هو الذي إحدى رجلته بيضاءً ، وقيل : هو الأبيضُ . والغرابُ الأعصَمُ : الذي في جناحه ريشة بيضاء لأن جناح الطائر عنزلة اليد له ؛ ويقال هذا كقولهم الأبْلَـق العقوق وبَـنْض الأُنْوق لكل شيء يُعزُدُ وُجِودُه . وفي الحديث : المرأة الصالحة' كالغُرابِ الأعْصَم ، قيل : يا رسولَ الله ، ومنا الغُرابُ الأَعْضَمُ ? قال : الذي إحْسَدى رِجُلْتُهُ تَبْيِضَاء ؟ يقول : إنَّها عزيزة" لا 'توجَّد كما لا يُوجِند الغُنُرابِ الأَعْصَمِ. وَفِي الحَدَيثِ : أَنْهُ كَذَكُو النساء المُخْتالاتِ المُتبرِّجاتِ فقال: لا يدخلُ الجنَّةَ منهن ۗ إلاَّ مثلُ الغُرابِ الأعْصِمُ ؛ قال ابن الأثيرِ : هو الأبيضُ الجناحين ، وقيل : الأبيض الرَّجْلين ، أراد قلَّة كَمَن يدخل الجنة من النساء وقال الأزهري: قال أبو عبيد الغراب الأعصم هو الأبيض اليدين ، ومنه قبل للوَّعُول عُصْم ، والأَنش منهن عَصْماء ، والذكر أَعْصَمُ ، لبياض في أيديها ، قال : وهذا الوصف في الغرُّبانُ عزيزٌ لا يكاد يُوجِد، وإنما أرْجُلُها حُمْرٍ ٣٠ قال: وأما هذا الأبيض البطن والظيَّه و فهو الأبتع، وذلك كثير. وفي الحديث : عائشة أ في النساء كالغراب الأَعْضُمُ فِي الغِرْبَانَ ؛ قال ابن الأثير: وأصل العُصْمة البَياضُ يَكُونُ فِي يَدِي الفرسِ والظُّبْسِ والوَّعَلِ. قال الأزهري : وقد ذكر ابن قتيبة حديث الني، صلى الله عليه وسلم: لا يدخل الجنة منهن إلا مثل الفراب الأَعْصِمِ ، فيما رَدُّ على أبي عبيد وقال : اضطرب قول أبي عبيد لأنه زعم أن الأعصم هو الأبيض الندن، ثم قال بعد : وهـ ذا الوصف في الغرُّبان عزيز " لا يكاد يُوجِد ، وإنما أرْجِلُهُ الحمر"، فذكر مَرَّةً السدين ومر"ة ً الأرْجُلُ ؟ قال الأزهري: وقد جاء هذا الحرف مَفَسَّراً فِي خَبِر آخَرَ رواه عن خزيمة ، قال: كَبِينَا نحنُ *

مسع عَمْر و بن العباص فعَدَلُ وعَدَ لِثنا معه حتى ُدخَلُنَا شَعْبًا فَإِذَا نَحِنُ بِغَرْبَانِ وَفَيْهَا كُوابِ ۖ أَعْصُمُ ۗ أَحْمَرُ الْمُنْقَانِ وَالرَّجْلَينِ ﴾ فقال عَمْرُ و : قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم: لا يدخل الجنة من النساء إلا قسد ر مذا الغراب في هؤلاء الغرابان ؛ قال الأزهري: فقد بان في هذا الحديث أن معنى قول النبي، صلى الله عليه وسلم : إلاَّ مَثَلُ الغُرابِ الْأَعْصِمِ ، أَنَّهُ أراد أحمرَ الرِّجْلَـين لقلَّته في الغربانِ * لأن أكثرُ الغرُّبانُ السُّودُ والسُّقُعُ . وووي عن ابن شبيل أنه قال ؛ الغُرابُ الأعصمُ الأبيضُ الجناجينِ ، والصواب ما جاء في الحديث المُفسِّر ، قال : والعرب تجعل البياضَ حُمُرُهُ ويقولون للمرأة البيضاء اللُّون حَمْراء، ولذلك قيل للأعاجم حُمْر لغلبة البياض على ألوانهم ، وأما العُصْمة ُ فهي البياضُ بِذِراعِ الغَزَالِ والوَّعِلِ. يقال : أَعْضَمُ نَيِّن العَصَمِ ، والاسم العُصْمةُ . قال أَنِ الْأَعِرَ الِي العُصْمَةُ مَنْ أَذُواتِ الطُّلَّافُ. في البدُّنَّ، ومن الغُراب في السَّاقتَيْن ﴾ وقد تكون العُصْمة في الحلل ؛ قال غَسلان الرَّبعي" :

> قد لتعقت عُصْمَتُهَا بِالأَطْبَاءِ مِنْ شِيدَةِ الرَّكُشِ وَخَلَيْجِ الأَنْسَاءِ

أواد موضع عصبتها . قال أبو عبيدة في العصبة في الحيل قال: إذا كان البياض بيديه دون رجليه فهو أعصم ، فإذا كان بإحدى بديه دون الأخرى قبل أو أعصم ، فإذا كان بإحدى بديه أو البسرى ، وقال ابن شيل : الأعصم الذي يُصيب البياض إحدى بديه فوق الرسنع ، وقال الأصمعي : إذا ابنيضت البد فهو أعصم . وقال ابن المظفر : العصبة كياض في الرسنع ، وإذا كان بإحدى يدي الفرس بياض قل أو كثر وإذا كان بإحدى يدي الفرس بياض قل أو كثر فهو أعصم البين أو البسرى ، وإن كان بيديه

جميعاً فهو أعضم البدن إلا أن يكون بوجهه وضح فهو المحيط الله وضح فهو المحيط الله وضع المحيط والمحتمد والمحيط والمحتمد والمحتمد الوجه المرا التحجيل إذا كان البياض بيد واحدة .

والعَصِيمُ : العَرَقُ ؛ قالَ الأَزْهَرِي : قالَ أَنِ المُطْفَرِ العَصِيمُ الصَّدَأُ مِنَ العَرَقِ والهِناء والدَّرَنِ والوسَخرِ والبول إذا يَبِيسَ على فَخَذِ الناقة حتى يبقى كالطَّريق خُدُورَة * ؛ وأَنْشَد :

> وأضعى عن مواسيهم فتيلا، يلتبتيه سرائح كالعصيم والعصيم: الويكر أ، قال :

وَعَتْ بِينَ ذِي سَقْفٍ إِلَى حَشَّ حَقْفَةً مِنَ الرَّمْلُ ِ، حَى طَارَ عَنْهَا عَصِيمُها

والعَصِيمُ والعُصْمُ والعُصُمُ : بِقِيَّةُ كُلِّ شِيءَ وأَثْرَهُ من القَطِران والحِصَابِ وغيرهبا ؛ قال ابن بري : شاهده قول الشاعر :

> كساهن الهواجر كل يوم رجيعاً بالمغاين كالعصير

رجيعاً بالمغايين كالعد والرَّجييعُ: العرَّقُ؛ وقال لبيد:

بخطوة تُنُوني الجَدِيلَ سَرِيَةٍ، مِثْلُ النَّشُوفُ كَنْأَتَهُ بِعَصِيمٍ

وقال ابن بري : العَصِيمُ أَيضاً وَرقُ الشَّجرَ ؛ قَـالَ الفرزدق :

نَعَلَّقْت؛ مِنْ تَشْهَباءَ نُشْهَب عَصِيمُها بِعُوجِ الشَّبا ، مُسْتَغْلِكاتِ المَجامع

شَهْبَاء : شَجَرَةٌ بيضاء من الجَـَـدُ ب ، والشَّبَا :

الشُّوْكُ ، ومُسْتَقَلِكَاتُ : مُسْتَديرات ، والمَّجَامع : أُصولُ الشُّوْكِ ، وقالت امرأة من العرب لجارتها : أَعْطِيني عُصْمَ حِنَائِكِ أَي مَا صَلَت منه بعدما اخْتَضَبَّت به ؟ وأنشد الأصعي :

يَصْفَرُ لِلْمُبُسُ اصْفِرَارَ الوَّدْسِ ، مِنْ عَرَقِ النَّضْحِ ، عَصِيمُ الدَّرْسِ

أَنْـُو ُ الحِصَابِ فِي أَثُو الجِـرَبِ ، والعُصْمُ : أَثُو ۚ كُلَّ ۚ مِنْ وَرُسِ أَو زَعْفُوانِ أَو نحوه .

وعَصَمَ يَعْضِمُ عَصْماً: اكْنَتُسَبَ . وعِصَامُ المَحْمِلِ : شَكَالُه . قال الليث : عصامــا المَحْمِــلِ شِكَالُه وَقَيْدُه الذي يُشَدُّ في طرف

العادضين في أعلامها ، وقال الأزهري : عصامها المستمبل كميصامي المتزادتين . والعصام : رباط القرابة وسيراها الذي تحمل به قال الشاعر قبل هو لامرىء التيس ، وقبل لتأبط شرًا وهو الصحيح :

وقر به أقنوام جعلنت عصامها على كاهل مناحل ِ

وعصام القرابة والدالو والإداوة : حبل تشد به وعصم القرابة وأعصبها : جعل لها عصاماً ، وأعصبها : جعل لها عصاماً ، وأعصبه وكل شيء عصم به أبو زيد في جمع العصام عصام ، فهو على هذا من أبو زيد في جمع العصام عصام ، فهو على هذا من العرب في عصم المتزاد أنها الحبال التي تنشس في خرب الروايا وتشك بها إذا عكست على ظهر البعير ثم يُروى عليها بالرواء الواحد ، عصام وأما الوكا فهو الشريط الدقيق أو السير الويسة

١ قوله : أثر الحضاب النع هو تفسير لعصيم الدرس في البيت السابق .

يُوكَى به فَمُ القرُّبة والمـزادةِ، وهذا كُلُّهُ صحيحًا

لا ارتياب فيه . وقال الليت : كُلُّ حَبَل يَعْصَمُ بِهِ سَيْ فَهُو عِصَامُهُ . وفي الحديث : فإذا جَدُّ بِنِي عَصَمُ ؟ العَصْمُ : جمع عَامر حَبَلُ آدَم مُقَيَّدٌ بِعْصُمُ ؟ العُصْمُ : جمع عَصام وهو وباط كل شيء ، أواد أن خصب بلاده قد حبسه بفنائه فهو لا يُبعد في طلب المرعى ، فعار بمنزلة المُقيد الذي لا يَبرح مَكَانَه ، ومثله فول قيلة في الدَّهناء : إنها مُقيد الجمل أي يكون فيها كالمُقيد لا يَنزع لل غيرها من البلاد وعصام فيها كالمُقيد لا يَنزع لل غيرها من البلاد وعصام المرادة : طروية كرون فيها كالمُقيد وقد التي يعليق بها . وعصام المراق طوف المرية كو فيها . قال الليث ؛ العصم طوائق طوف وهذا من أغاليط الليث وغد ده . والعضام ، بالماد وهذا من أغاليط الليث وغد ده . والعضام ، بالمفاد المعجمة ، عسيب البعير وهو دَنبُه العظم لا المُكْبُ ، وهو لمُقتان بالصاد والضاد . وقال ابن وسند كر ، وهو لمُقتان بالصاد والضاد . وقال ابن سيده : عصام الذاتب مُستد ق طرفه .

والمعضمُ : مَوْضَعُ السُّوارِ مِن البَدِ ؛ قال : فالبَوْمَ عِنْدَكَ دَلْهَا وَحَدَيْثُهَا ، وَعَسَداً لِغَيْرِكَ كَنْهَا وَالْمَعْصَمُ

وربا جعلوا المعضم البّد ، وهنا معصان ، ومنه أيضاً قول الأعشى :

فَأَوْتُكُ كُفّاً فِي الخِفا بِ ومِعْصماً مِلْءَ الجِبادَهُ

والعَيْصُومُ : الكثيرُ الأكلِ ، الذَّكرُ والأَنثَى فيه سواء ؛ قال :

أرجد وأس تشغة عيصوم

ويروى عَيْضُوم ، بالضاد المعجمة . قال الأزهري : العَيْصُومُ من النِّسَاءُ الكثيرةُ الأَكْلِ الطَّوبِكَةُ النَّوْمُ اللَّهُ عَيْضُومُ . النَّوْمُ المُدَمَّدِمَةُ إذا انتَبَهِتْ . ورجلُ عَيْضُومُ

وعينصام إذا كان أكولاً . والعصوم ، بالصاد : الناقة الكثيرة الأكثل . وروي عن المؤراج أنه قال : العصام الكثيرة والأكثل . وروي عن المؤراج أنه قال : الحيصام الكثيرة والمنتحك ، قال الأزهري : ولا أعرف واوية ، فإن صحت الرواية عنه فهو ثقة مأمون . وقولهم : ما وراءك يا عصام ، وهو اسم حاجب النعمان بن المثند و، وهو عصام بن شهنبر الجرمي ، وفي المشل : كن عصاميًا ولا تكن عظاميًا ، ويدون به قوله :

نَفْسُ عِمَامٍ سَوَّدَتُ عِمَامًا ، وَصَبِّرَتُهُ مَلِكًا هُمَامًا ، وَصَبِّرَتُهُ مَلِكًا هُمَامًا ، وَعَلَّمَتُهُ الكُرُّ والإقداما

وفي ترجمة عصب: رَوَى بِعضُ المُنحَدَّثُين أَن جِبْرِيلَ جاء يومَ بَدُّر على فرس أنثى وقد عَصَمَ تُنَيِّنَهُ الغُبُارُ أَي لَزَقَ بِهِ ؟ قال الأَزْهِرِي : فإن لم يَكن عَلطاً من المُنحدَّث فهي لغة في عصب ، والباء والميمُ يَتعاقبان في حروف كثيرة لقرب تَخرجَيْها، يقال: ضرْبة لازب ولازم ، وسَبَدَ رأسه وسَمَدَه . والعواصمُ : بلاد ، وقَصَمَتُها أَنْطاكَـة مُ

وقيد سَنُوا عِصْبة وعُصِيبة وعاصِباً وعُصَيْباً ومَعْصُوماً وعِصَاماً . وعِصْبة : اسم امرأة ؛ أنشد تعلب :

> أَلَمْ تَعْلَمِي الْمَ عَصْمَ كَيْفَ حَفَيظَيْ ، إذا الشَّرُ خَاضَتْ جَانِبِيهُ المَجَادِح ?

> > وأبو عاصم : كنية السويق .

عضم: العَضْمُ في القَوْسِ: المَعْجِس ، وهو مَقْدِضُ القَوْسِ، والعَضْمُ والعَجْسُ والمَقْدِضُ كُلُّهُ بَعْنَى وأحد ، والجمع عضام ؛ أنشد أبو حَنيقة :

أَنْ جِدَ وَأَسْ سَيْحَةً عَيْضُومَ

والصاد أعلى ؛ قال أبو منصور : هذا تصحيف قبيح ، والصواب العيصوم ، بالصاد ؛ كذلك رواه أبو العباس أحمد بن نجيى عن ابن الأعرابي، وقال في موضع آخر : هي العصوم المبرأة إذا كثر آكلها ، وإغا قبل لها عصوم وعيصوم الأن كثرة آكلها تعصيمها من الهزال وتقويها ، والله أعلم .

عطم : ابن الأعرابي : العُطَّمُ الصُّوفُ المنفوشُ . والعُطُّيمُ : الْهَلَّاكِنَى ، وأحدُهم عَطْيمٌ وعَاظُمْ . عظم : من صفات الله عز" وحيل العلي العُظم ، ويُسبِنِّج العبدُ رَبُّهُ فيقول : سبحان رَبِّي العظيم ؟ العَظَيمُ : الذي جَاوَزَ قَدُّرُهُ وَجِلَّ عَنْ حَدُودُ العُقُولُ حتى لا تُنتَصَوَّر الإحاطة ُ بكُنْهِ، وحَقيقته . والعظَّمُّ ﴿ في صفات الأجسام: كبر الطنول والعرض والعمنق ﴾ واللهُ تعالى جـلَّ عن ذَّلُـكِ . قال النَّي ﴾ صلى الله عليه وسلم : أمَّــا الرُّحُكُوعُ فعظَّمُوا فَيَــهُ الربُّ أَي اجْعَلُوه فِي أَنْفُسِكُم ذَا عَظْمَةً ، وعَظْمَةً الله سبحانه لا تُكتِّفُ ولا تُحدُ ولا تُمثَّلُ بشيء ، ويجِبُ عِلَى العَبَادِ أَن يَعْلَمُوا أَنْهُ عَظَيمٌ كَمَا وَصَفَ نفسه وفَوْنَ ذَلَـكُ بلا كَيْفَيَّةً وَلا تَحْدَيْدُ إِنَّ قَالُ الليث ؛ العَظْمَةُ التَّعَظُّمُ والنَّحْوَةُ والزَّهُو ۗ ﴾ قال الأَزْهَرِي : وَلاَ تُتُوصَفُ عَظْمَةُ اللهُ عِمَا وَصَفِّهَا بِهِ اللبث ، وإذا و صف العبد العظمة فهو دم لأن العظمة في الحقيقة لله عز وجل ، وأما عَظَمَّة العبد فَكِبْرُهُ الْمُدْمُومُ وَتَجَبُّرُهُ . وَفِي الحِديثُ : مِنْ تَعَظَّمَ فِي نفسه لَتَقِي الله ، تَبَارَكُ وتَعَالَى ، غَضَّانَ ؟ التَّعَظُّمُ ۚ فَي النَّفْسُ : هُوَ الكَّارِ ُ وَالزَّهُو ُ وَالنَّحْدُوةُ ۗ بَ والعَظَّمَةُ والعَظَّمَنُوتُ : الكبرُ . وعَظَّمَةُ اللَّمَانُ: ما عَظُمْ منه وغَلُظَ فوقَ العَكَدَة ، وعَكَدَ تُهُ

زاد صبياها على الشام ؛ وعضمها زاد على العضام

والعَضَمُ : حَشَبَةُ وَاتُ أَصَابِعَ تُدُرَّى بِهَا الْحِينُطَةُ } قال الأزهري : والعَصْمُ الحَفْراة التي يُذَرِّي بها ؟ قال ابن يوي : العَضَمُ أَصَابِعُ المِذْرَى . وعُضْمُ الفدَّانِ : لَـوْحُهُ العربِصُ الذي في رأسه الحديدة ُ التي تَشْتُقُ الْأَدْضِ، والجمعُ أَعْضَمَهُ وعُضُمْ ، كلاهما نادر"، وعندي أنهم كَيِسَّر وا العَصْمَ الذي هُو الْحُشية ُ وعَضْمَ الْفَدَّانَ عَلَى عِضَامٍ ، كَمَا كَسَرُ وَا عَلَيْهِ عَضْمَ القُوس ، ثم كسرُ وا عِضَاماً على أعضية وعُضُم كما كستروا مثالًا على أمثلة ومثل ، والطاء في كل ذلك لغة م حكاه أبو حنيفة بعد أن قَــد م الضَّاد . وقال ثعلب : العَصْمُ شَيْءٌ مِن الفخ ، ولم يُبَـِّن أَيُّ شيء هو منه ، قال : ولم أسمعه عن ان الأعرابي ؛ قال : وقد جاء في شعر الطُّرمَّاح ، ولم ينشد البيت . والعَضْمُ : عَسيبُ الفَرس ، أصلُ ذَنَّت ، وهي العُكُوةُ . والعضَّامُ : عَسببُ البعيرَ وهو وَنَبُ العظم لا المُلْتُ ، والجَمْعُ القليلُ أَعْضِمَهُ ، والجَمْعُ عُضُم " . قال الجوهري : والعَضْمُ رُ عَسيبُ البعير . والعَضْمُ : خَطُّ في الجَبَل الجِبَالُفُ سَائِرَ لَوْنَهُ ؟ وقول الشاعر :

وأب عضم وأبث في وتسط ضهو

قال: الضّهْرُ البُقْعَةُ مَنَ الْجِبِلُ الْخِالِفُ لُولَهُمَا سَاشً لُونَهُ ، قَالَ : وقوله رُبُّ عَضْمَ أَوَادَ أَنَهُ رَأَى عُوداً في ذلك الموضع فقطَعه وغَمِلَ بَهِ قَـوْسًا . والعَضُومُ : الناقـةُ الصُّلْئِيةُ في بدنيها القويّةُ على السَّفَر . والعَصُومُ ، بالصاد المُهْبَلَـة : الكثيرةُ الأكلِ ؛ عن الأكلِ . وامرأة "عَيْضُومْ" : كثيرةُ الأكلِ ؛ عن

كراع ؛ قال :

أَصْلُهُ . والعظَّمُ : خلافُ الصُّغَر . عَظُمُ يَعْظِمُ عظماً وعظامة : كَنُورَ ، وهو عظم وعُظام . وْعَظَّمْ الأمر : كَنَّرْه . وأعظمه واسْتَعْظمه : وآهُ عَظيماً . وتَعاظَمَهُ : عَظُمُ عِليهِ . وأمرٌ لا يَتُّعَاظَـٰمُهُ شَيُّءٌ : لا يَعْظُهُم بِالإِضافة إليه ، وسَيِّلُ ۗ لا يُتَعَاظَهُ شَيْ اللَّهُ وأَصَابِنَا مَطُورٌ لا يُتَعَاظَهُهُ شَيُّ أَي لَا يَعْظُهُمْ عنده شيء . وفي الحديث : قالَ الله تعالى : لا يَتَعَاظَمُني دَنْبُ أَنْ أَغْفُرُ ۗ ﴿ أَي لَا يَعْظُمُ على وعندي . وأعظمني ما قُلْت لي أي هَالَنِي وَعَظُمُ عَلِيٌّ . ويقال : مَا يُعْظِمُنِي أَنَ أَمْتُعَلَّ ذلك أي ما يَهُولُني . وأعْظَمَ الأمرُ فهو مُعْظِمٌ : صار ّ عَظيماً . ورَّمَاه بُعُظَّه أي بعظم . واسْتَعُظمت ُ الأَمْرَ إذا أَنْكُرُ تُهُ . ويُقَالُ : لا يَتَّعَاظَمُنِّي مَا أُتيتُ ۚ إليكُ مَدِن عَظِيمِ النَّيْلِ والعَطيَّةِ ، وسمعت ۗ خبرًا فأعظمُنتُهُ . وَوَصَفَ الله عذابَ النَّار فقال : عَذَابِ عَظْمٍ } وكذلك العَذَابِ في الدُّنْيَا . وو صف كَيْدُ النِّسَاءُ فقال : إنَّ كَيْدَكُنُّ عَظِيمٌ . ورجل " عَظيمٌ في المَبِّعَدِ والرَّأْي على المَثْلِ ، وقد تَعظُّمُ واسْتُعظيَمَ وَلَفَلَانُ عَظَيَمَةً "عَنْدَ النَّاسِ أَي خُرُّمَةً " يُعظُّمُ لَهُما ، وله مَعاظمُ مثلُه ؛ وقال مُرقَّش :

والحال له معاظیم وحرَّم ١

وإنه لعظم المتعاظم أي عظم الحرامة . ويقال : تعاظمتني الأمر وتعاظمته إذا استعظمته وهذا كا يقال : تمينني الشيء وتهيبنه . واستعظم : تعظم وتكبر ، والاسم العظم . وعظم الثيو وعظم الأمر وعظمه معظمه . وقال اللحياني : عظم الأس وعظمهم أي في معظمهم . وفي حديث أن سيون : جلست الى

فتعن أُخُوالك عمرك والسخال له معاظم وحرم

تجلس فيه عُظلم من الأنتصار أي جباعة كبيرة منهم . واستعظم الشيء : أخذ مُعظمه . وعظمة الذراع : مُستَعَلَمُهُم ا. وقال اللحياني : العظمة من الساعد ما يلي المرفق الذي فيه العصلة مقال : والساعد نصفان : فنصف عظمة من ونصف أسلة من فالعظمة ما يبلي المرفق من مُستَعَلَظ الذراع وفيه العضلة ، والأسلة ما يلي المرفق من مُستَعَلَظ الذراع وفيه العضلة ، والأسلة ما يلي الكف .

أسكة "، فالعَظَمة أن ما يَسلي المر فق من مُستَعَلَظ الذّراع وفيه العَضَلة أن والأسكة أما يلي الكف ". والمنظمة أوالعنظامة أوالعنظامة أوالعنظمة أوالعنظمة أو العنظمة أو العنظم أبه المرأة أو عجيزتها إوقال الفراء: العنظمة أشيء تُعَظم به المرأة ود فها من مر فقة وغيرها ، وهذا في كلام بني أسد ، وغيرهم يقول : العنظامة أن بكسر العبن ؛ وقوله :

وإن تُنْجُ مِنها تَنْجُ مِنْ ذي عَظيمة ، وإلا فإنتي لا إخالُكَ تأجيا

أراد من أمر ذي داهية عظيمة ،

والعَظْمُ : الذي عليه اللحمُ من قَصَبِ الحيوانِ ، والجمع أعظمُ وعظام وعظامة " الهاء لتأنيث الجمع كالفحالة ؟ قال :

وَيُلُ لِينُعُرَانِ أَبِي نَعَامِهُ مِنْكَ ، ومِنْ شَفْرَ تِكَ الْهُدَامِهُ

إذا ابْتَرَ كُتَ فَعَفَرْتَ قَامَهُ ، ثُمُ نَــُثُوْتَ الفَرَّثَ والعِظامَةُ

وقيل : العظامة واحدة العظام ، ومنه الفحالة والذ كارة والحجارة ، والنقادة جمع النقد ، والذ كارة وجمع البقد ، والجمالة جمع الجمل : حمالات صفر به مي جمع جمالة وجمال . وعظم الشاة : قطعما عظماً : ضرب عظامه . وعظم الكانب عظماً وأعظمه إباه :

أطلعته . وفي التنزيل : فَخَلَقْنا المُضْفَة عظاماً فَكَسَوْنا العظام لحماً ؛ ويُقرأ : فَكَسَوْنا العَظْمُ لَلَهُ المُخْمَ المُعْلَمُ المُخْمَ ؛ التوجيد والجمع فيا حائزان لأنه يُعلَم أن الإنسان ذو عظام ، فإذا و حُدّد فلانه يَدلُنُ على الجمع ولأن مفه اللحم ، ولفظته لفظ الواحد ، وقد يجوز من التوحيد إذا كان في الكلام دليل على الجمع ما هو أشد من هذا ؟

في حَلَّقُكُم عَظَّمْ وَقَدْ سُجِينًا

يريد في حُلوقكم عِظام". وقال عز وجل: قال مَنْ ثُمِنِي العِظام وهي جمع" على العِظام وهي جمع" مُ قال العظام وهي جمع" مُ قال رميم" فَوحَد ، وفيه قولان : أحد هما أن العيظام وإن كانت جمعاً فبناؤها بناء الواحد لأنها على بناء جدار وكتاب وجراب وما أشبهها فوحَد النّف تناف الماعر :

يا عَمْرُو جيرانُكُمُ باكِرُ ، فالقَلْبُ لا لاهٍ ولا صابِرٍ،

والجيران جمع والباكر نعت الواحد ، وجاز ذلك لأن الجيران لم يبنئ بناء الجمع وهو على بناء عر فان وسر حان وما أشبه ، والقول الشاني أن الرسم فعيل معنى سر موم ، وذلك أن الإبل تر م العظام أي تقضمها وتأكلها ، فهي وماة وسر مومة ورميم ، ويجوز أن بكون وميم من وم العظام إذا بكي توم ، فهو دام ورميم أي بالي .

وعَظَمْ ُ وَصَاحٍ : لَهُمْة ُ لهُمْ يَطُوْ حُونَ باللَّهِ لَهُ وَعَظُمْ ُ وَصَاحٍ اللَّهِ لَهُ اللَّهِ لَهُ وَلَمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّالَّا ا

عظيم وَضَّاحٍ ضِمَنَ اللَّيْلَةُ ، لا تَضِمَنَ بَعْدَها مِنْ لَيْلَةُ

وفي الحديث: تينا هو يَلْعَبُ مع الصّبَانُ وهو صَعْبِر مِعَظَمْ وَصَاحٍ مَر عله يَهُودِي فقال له لتقندُ مَن صَادِيدَ هَذه القررية ؟ هي اللّعبة المذكورة وكانوا إذا أصاب واحد منهم علب أصحابه ، وكانوا إذا عَلَبَ واحد من الفريقين أصحابه الفريق الآخر من المروضع الذي يَعِدُ ونه فيه إلى المروضع الذي رمّوا به منه . وعَظَمْ الفدي : لمو حمه العربض الذي في وأسه وعظم الذي والضاد الذي والضاد لغة .

وعظم الفدان : لـوّحه العربض الذي في وأسه الحديدة التي تُشتَى ما الأرض ، والضاد لغة والعظم : خشب الرّحل بلا أنساع ولا أداة ، وهو عظم الرّحل . وقولهم في التعجب : عظم البَطن بطنك ، بتخفف البَطن بطنك ، بتخفف الظاء ، وعظم البطن بطنك ، بسكون الظاء وينقلون ضمّها إلى العين، بمعنى عظم ، وإنما يكون الشاء النقل فيا يكون مدحاً أو دَمًا ، وكل ما حسن أن يكون على مدهب نعم ويئس صح تخفيف أن يكون على مذهب نعم ويئس صح تخفيف ونقل حركة وسطه إلى أوله ، وما لم يحسن لم يحسن الوجه وجهك وحسن الوجه وحسن الوجه وحسن الوجه وحسن وحسن الوجه وعشمك ولا يجوز أن تقول قد محسن وجهك الأمر وعظم فيه فيه نعم ، ويجوز أن تتخفيفه فتقول قد حسن وجهك الأمر وعظم فيحسن وعظم الأمر وعظم فيحسن وعظم الأمر وعظم فيحسن وعظم الأمر وعظم فيحسن والتعظم ، والتعلم ، والتعلم ، والتعظم ، والتعلم ، و

والعَظيمة والمُعظّمة : النازلة الشديدة والمُلمِنّة المُديدة والمُلمِنّة الكبرياء .

، وذو تحظم : تعرض من أغراض سَعِبْر فيه عيون المادية ونحيل عامرة . وعظمات القوم : سادتهم وذو شرَغِهم . وعُظم الشيء ومُعظمَهُ : بُجلُه وأكثر أن . وفي الحديث : أنه كان يُحدّث لَيْلة عن بَني إسرائيل

لا يَقُومُ فيها إلا إلى عظم صلاة ؛ كأنه أراد لا يقومُ إلا إلى الفريضة ؛ ومنه الحديث : فأسنك وفي عظم ذلك إلى ابن الدخشم أي معظمة . وفي حديث وقيقة كن النظر وا رَجُلًا طوالًا معظاماً أي عظيماً بالغاً ، والفعال من أبنية المبالغة ، وأبلغ منه فعال بالنشديد .

عظلم: العظالم : عصارة بعض الشور. قال الأزهري: عصارة شعر لون كالشيل أخضر إلى الكدرة. والعظالم : صبغ أحسر ، وقبل : هو الوسمة . قال أبو حنيفة : العظالم شجيرة من الرابة تنابت أخيراً وتدوم خضرتها ؟ قال : وأخبرني بعض الأعراب أن العظلم نهو الوسمة الذكر ، قال : وبلك في هذا في خبر عن الزهري أنه ذا كر عند وبلك في هذا في خبر عن الزهري أنه ذا كر عند الحضاب الأسود فقال : وما بأس به هانذا أخضب العظلم ؟ وقال مرة : أخبرني أعرابي من أهل السراة قال العظلم أنه فروع في أطرافها كنو و الكر برة بوقع على ساق نحو الذراع ، ولها فروع في أطرافها كنو و الكر برة على النشيه ؟ قال ابن بري : ومنه قول الشاع :

وَلَيْلُ عِظْلِم عَرَّضْتُ نَفْسِي ، وَكُنْتُ مُشَيَّعًا دَحْبَ الذَّراعِ

عَهُم : المُفاهِمُ : القَويَّةُ الجَلَنْدةُ مِن النَّوق . وعَدُّوَّ مُقاهِمٌ : شديدٌ ؟ قال غيلان يَصِفُ أُوَّلَ شبابِـه وقُوَّتُهُ :

يَظُلُ مَنْ جاراه في عَذَائِم مِنْ عُنْفُوانِ حَرْبِهِ العُفاهِم

وعُفاهِمْ الشَّبَابِ : أَوَّلُهُ ، قال : والعُفاهِمُ مَنْ جَعِلَ الجِماعَة عَفَاهِمَ فإنه جعلَ المَدَّةَ في آخرِها مكانَ الأَلف التي أَلقاها من وَسَطَها . وقال شَمْر :

عَنْفُوانَ كُلُّ شِيءِ أَوَّلُهُ ، وكذلك عَفَاهِمُهُ .
وسَيْلُ مُفَاهِمُ أَي كَثِيرُ المَاء . القراء : عَيْشُ مُفَاهِمُ أَي مُفَاهِمٌ أَي مُفَاهِمٌ أَي وَلِمَةً وَلِمْ أَي والمَّر الدَّعْفَلِي أَ. الأَزهري في ترجمة عرهم: العُرْهُومُ والعُراهِمُ النّارِ النّاعِمُ من كُلُّ شَيءٍ ؟ وأنشد :

وقتصباً مفاهيماً محرهموما

عقم : العَقَمُ والعَقَمُ ، بالفتع والضم : هَوْمَةُ تَقَعُ في الرَّحِمِ فلا تَقْبَلُ الولدَ . عَقِيبَ الرَّحِمُ عَقْبًا وعَقَبَا اللهُ يَعْقِبُها عَقْبًا وعَقَبًا وعَقَبًا وعَقَبًا اللهُ يَعْقِبُها عَقْبًا وعَقَبًا وعَقَبَهُ وعَقَبِهِ مَعْقُومَةً ، والجبعُ عقامُ وعَقَبُ ، وما كانت عقيبًا ولقد عقبت ، في معقومة ، وعقبُت إذا لم تَحْمِلُ فهي عقيمُ فهي معقومة ، وعقبُت إذا لم تَحْمِلُ فهي عقيمُ وعقرت ، بفتح العين وضمُ القاف . وحكى ابن وضمُ القاف . وحكى ابن الأعرابي : امرأة عقيم ، بفيو ها ، لا تلد من نسوة عقام ، وزاد اللحياني : من المعزومي ، قال أبو دهال هو للحزين الله ي :

نزر الكلام من الحياء ، تخاله من الحياء ، تخاله مقم ممتهالل بنعم ، بلا متباعد ، سيان منه الوقش والعدم معلم النساء فلن تبلد ن سببه ، النساء فلن تبلد ن سببه ، النساء عثله عثله معقم النساء عثله معقم النساء النساء عثله معقم النساء النساء المناه المعتم النساء المناه المناه

قال ابن بري: الفصيح عَقَمَ اللهُ رحِمَهَا وعُقِمَتُ اللهُ اللهِ اللهِ وعَقَمَهَا اللهُ وَعَقَمَهَا اللهُ وَعَقَمَهَا اللهُ وعَقَمَها مشل أَحْزَنْتُهُ وحَزَنْتُهُ } وأنشد في العُقمَ المُصدر للمُخبَّل السَّعْديّ :

عقيمت فناعم نبنته العقم

وفي الحديث: سَوْداءُ وَالُودُ خَيْرٌ مِن حَسَاءً عَتْمٍ. قال أن الأثير: والمرأة عقيم ومعقومة ، والرجل عندة ، عقيم والنساء بمله عقيم. ويقال للمرأة معقومة ، رُكُم ، والنساء بمله عقيم . ويقال للمرأة معقومة الرحم كأنها تمسدودتها . ويقال : عقيمت المرأة نُعْقَمَ عَقْماً وعَقَمَت تَعْقَم عَقَماً وعَقَمت تَعْقَم عقماً وأعقم الله وحميها فعقيت ، على ما لم بسم فاعله . ورحم معقومة أي مسدودة لا تلد ومصدره العَتْم ؟ وأنشد ابن بري للأعشى :

> تَلُوِي بِعِيدُ ۚ قِي خِصَابِ كُلِمَا خَطَرَتُ عَنْ فَرَّجَ مَعْقُومَةً لَمْ تَنَسِّعُ ۖ رُبِعًا

ورجل عقيم وعقام : لا يُولك له ، والحمع عقماً وعقام وعقام وعقام إذا كانا سيتنكي الحائل ، وما كان عقاماً ولقد عقهم : نخلاقه ؟ وأنشد أبو عمرو :

وأنت عقام لا يُصابُ له هُوَّى ، ودو مُضَيَّعً ،

ويقال المرأة العقيم من سُوءِ الحُسُلُّي ؛ عَتَّمَتُ. والدنيا عقيم أي لا تر ده على صاحبها خيراً ، ويوم القيامة بوم عقيم لأنه لا يوم بعد، ؛ فأما قول النبي على الله عليه وسلم : العقل عقلان ، فأما عقل صاحب المدنيا فعقيم " ، وأما عقل صاحب الآخرة فمشر " ؛ فالمعقيم ههنا الذي لا يَنفع ولا ير ده خيراً على المثل . والريح العقيم في كتاب الله : هي الد ور ؛ قال الله تعالى : وفي عاد إذ أرسلنا عليهم الريح العقيم ؛ قال الله أبو إسحق : الريح العقيم التي لا يكون معها لتقح "أبو إسحق : الريح العقيم التي لا يكون معها لتقح "أبو إسحق : الريح العقيم أبي الإعلاك ، وقبل : هي الا تلقيم الشجر ولا تنشيء سحاباً ولا تحسل مطراً ، عنادلوا بها ضدها ، وهو قولهم : ريح لاقيم أبياً أنها عادلوا بها ضدها ، وهو قولهم : ريح لاقيم أبي أنها عادلوا بها ضدها ، وهو قولهم : ريح لاقيم أبي أنها

تُلْقَع الشَّرَ وَنُشَيءُ السَّجابِ ، وَجاوُوا بَهَا عَلَى حَدْف الزائد وله نظائر كثيرة . ويقال : المُلْكُ عَلَى عَلَيْ لا ينفع فيه نسَب لأن الأب يقتُل ابنه على المُلْكُ . وقال ثعلب : معناه أنه يقتل أباه وأخاه وعبه فيل : والعقم : القطع ، ومنه فيل : المُلُكُ عَقَم لأنه تُقطع فيه الأرحام بالقتل والعُقوق. وفي الحديث : اليمين الفاجرة التي يُقتطع أبها تقطع الصلة والمعروف بين الناس . قال ابن الأثير : ويجوز أن يجمل على ظاهره .

وحرب عقام وعقام وعقيم : شديدة لا يَلوي فيها أحد على أحد يَكْنُهُ فيها القتلُ وتَبقى النساء أيلى ، ويوم عقيم وعقام وعقام كذلك. وداء عقام وعقام: لا يَبوأ ، والضمُ أفنصحُ ؛ قالت ليلى :

> تشفاها من الداء العُقام الذي بها عُلام ، إذا كر القَنَاة سَقَاها

قال الجوهري: العقام الداء الذي لا يُبرأ منه ، وقياسه الضم إلا أن المسبوع هو الفتح. ابن الأعرابي: يقال فلان ذو عُقْميّات إذا كان يُلدَوّي مجتصيه. والعقام : اسم حية تسكن البحر ، ويقال : إن الأسود من الحيّات يأتي شطّ البحر فيصفر فتخرج إليه العقام فيتلاويان ثم يَفتر قان * فيذهب هذا في البر وترجع العقام إلى البحر . وناقة " عقام": بازل" شديدة ؟ وأنشد ابن الأعرابي :

وإن أَجْدَى أَطْلَاها ومَرَّتُ لِمَنْهُلِها عَقَامٌ خَنْشُلِيلُ^٧ أَجْدَى: من جَديّة الدَّم .

 ١ قوله « لمنهل » كذا في الأصل تبعاً للمحكم ، والذي في مبادة جدي منه : لمنهها ، بالباء .

وَالْمُعَاقِمُ : فَقَرَ بِنِ الفَريدة والعَجْبِ فِي مُؤخَّرَ الصُّلُبِ ؛ قَالَ مُخَفَّفُ : الصُّلُب ؛ قَالَ مُخْفَافُ :

وخَيْلِ تَنادَى لا هُوادَةً بَيْنَها ، شَهِدْتُ عَدْلُوكُ المَعَافِمِ مُعْنِقِ

أي ليس بر هل . والاعتقام : الد خول في الأمر . وفي حديث أن مسعود حين ذكر القيامة وأن الله كظهر للخلق قال : فيخر المسلمون سجوداً لرب العالمين و تعقم أصلاب المنافقين ، وقيل : المشركين ، فلا يسجدون أي تيبس مفاصلهم وتصير مشدودة ، فتبقى أصلابهم طبقاً واحداً أي تعقد ويدخل بعضها في بعض فلا يستطيعون السجود . ويقال : عقمت مفاصل يديه ورجليه إذا يبست . والمتعاقم : المفاصل ، والمتعاقم ، والعرف معقم ، والوث كبة معقم ، والعرف قوب معقم ، وسنست المفاصل معاقم معقم ، والعرف قوب معقم ، وسنست المفاصل معاقم معقم ، والعرف قوب معقم ، وسنست المفاصل معاقم كن والوث كبة كن والعرف قوب معقم ، وسنست المفاصل معاقم معقم ، والعرف معقم ، والمناسبة على بعض .

والاعتقام: أن تجفروا البئر حتى إذا دَنَو ا من الماء تحفروا بئراً صغيرة في وَسَطها حتى يَصِلوا إلى الماء فيذُوقوه ، فإن كان تحذّباً وَسَعوها وحفروا بقينتها ، وإن لم يكن عَذْباً تركوها ؛ قال العجاج المفرد أن أ

بسَلْهُ بَيْن فوق أَنْف أَذَكُما ، إذا انتَحى مُعْتَقِماً أَو لِحَقْما

أي بقر نَبِن طويلين أي عواج جراب البئر يَبْسَةً ويَسْرَة . والاعتِقامُ : المنْضِي في الحفر سُفلًا . قال ابن بري : وبأتي يَمْتَقِمُ بمنى يَقهَر ؛ قال رؤبة بن المعاد .

يَعْتَقِمُ الأَجدالَ والحُصوما وقول الشاعر ربيعة بن مقروم الضَّابِّيِّ :

وماء آجِن الجِنَّمَاتِ قَفْرِ تَعَقَّمُ فِي جَوانِبهِ السَّبَاعُ

أي تحتَّفُو ، ويقال : تَوَدَّدُ . وعاقَمَتْ فلاناً إذا خاصِتْه .

والعَقَمُ : المراطُ الأحمر ، وقسل : هو كلُّ ثوب أحمر . والعَقْمُ : ضرَّب من الرَّشْي ، الواحدة عَقْمة ويقال عِقْمة ؛ وأنشد ان بري لعلقمة بن عبدة :

عَقْماً ورَاقِماً يَكَادُ الطيرُ يَنْسَعُهُ ، كَانُهُ مِن كَمْ الأَجْوافِ مَدْمُومُ مُ

وقال اللحياني : العقبة ضرّب من ثياب الموادج مُوسَتَّى ، قال : وبعضهم يقول هي ضروب من اللبن بيض وحُمْر ، وقبل : العقبة جمع عقم كشيخ وشيخة ، ولما قبل للوشي عقبة لأن الصانع كان يعمَل ، فإذا أواد أن يَشِي بغير ذلك اللون لـواه فأغمضه وأظهر ما تربد عمله .

وكلام مُعَشِّي : قديم فيد دَرَس ؟ عن ثعلب . والعيُقبِي : والعيقبي الغريب والعيقبي : والعيقبي الكلام : غريب الغريب والعيقبي : كلام عقيم الكلام وعقبي الكلام وهو غامض الكلام الذي لا يعرفه الناس ، وهو مثل النوادر . وقال أبو عبر و: سألت رجلامن مُهذيل عن حرف غريب فقال : هذا كلام مُعتبي ، يعني أنه من كلام الجاهلية الأيمرف اليوم ، وقبل : مُعتبي الكلام أي قديم الكلام . وكلام عقبي وعقبي أي غامض . والعنقبي : الرجل القديم الكرم والشرف .

والتّعاقُمُ : الورْدُ مَرةً بعد مرّة ، وقبل : المم فيه بدل من باء التعاقُب ِ . والمَّعْقِمُ أَبِضاً : عُقدَةً في التّنن .

١ قوله « والعقمي الرجل القديم النع » ضبط في الاصل بالضم وبه
 صرح في القاموس ، وضبط في التهذيب والتكملة بالفتع .

عَم : عَكُمَ المَاعَ يَعْكُمُهُ عَكُماً : شَدُّو بِثُوبٍ ، وهو أن يبسُطُه ويجعل فيه المتاع ويَشُدُّه ويُسمَّلُ حينتُذُ عَكُماً. والعَكَامُ: مَا تُعَكِّمَ بَهُ، وَهُو الْحَيْلُ ۗ الذي 'يعْكُمْ عليه . والعكُمْ : عَكُمُ الثَّيَابِ ا الذي 'تشكة به العكمة '، والجمع 'عكم". والعكم': كالعكام . وفي حديث أبي رَيْحانَة : أنه كهي عن المُعَاكَمة ، وفَسَّرها الطحاويُّ بضم الشيء إلى الشيء. يقال: عَكَمْتُ النَّيَابِ إذا شدد ت بعضها إلى بعض، يريدُ بها أن يجتمعَ الرجُلانِ أو المرأتان عاريتين لا حاجزً بين أبدَ نَيْهُمَا ؛ ومنه الحديث الآخر ؛ لا يُغْضَى الرجلُ ۚ إِلَى الرجلُ وَلَا الْمُرَأَةُ ۚ إِلَى الْمُرأَةُ ۗ . والمكنم : العدُّ لُ لما دامَ فيه المتاغ. والعكمان : عِدُ لَانَ يُشَدَّانَ عَلَى جَانِي الْهَوْ دَبِعِ بِثُوبٍ ، وجمعُ كُلِّ ذلك أعْكَامٌ ، لا يُحَسِّرُ إلاَّ عليه ومن أمثالهم قولهم: هُمَا كَعَكُمْمَى العَيْو ؛ يقال للرجلين يَتَسَاوَ يَانَ في الثيرَف ؛ ويروى هذا المثل عن كوم بن سنان أَنه قاله لعلقمة وعامر حين تَنافَرا إليه فلم يُنفِّر واحداً منهما على صاحبه . وفي حديث أمَّ زرع ٍ : عُكُومُها رَداحٌ وبَيْتُهَا فَيَّاحٌ ؛ أبو عبيد ؛ الفُّكومُ الأَحْمَالُ أ والأعدالُ التي فيها الأوعية من صُنوف الأطعمة والمتاع " وأحدُها عكُمْ ، بالكسر . وفي حديث على الله عنه : نُفاضة كنُفاضة العكم . قال : وسمعت العرب تقول لحد مهم يوم الطاعن اعتكموا؟ وقد اعْتُكُمُّوا إذا سَوَّو الأعْدالِ لِيشُدُّوها على الحَمَّولَةِ . وقال الأزهري : كُلُّ عِدْلُ عِكْمْ ، وجِّمعُه أَعْكَامُ وعُكُومٌ. وقال الفراء: يُقول الرجلُّ لصاحب أعكمني وأعكمني ، فمعنى اعكمني أي اعْكُمْ لِي وَبُجُوزُ بِكُسْرِ الْكَافُ ، وأَمَا أَعْكُمْنِي

ا قوله « والعكم عكم الثياب النع » هي عبارة الثهذيب والتكملة ،
 وبقيتها : والعكمتان بالتعريك تشدان من جاني الهودج بثوب .

بقط الآلف فيعناه أعنى على العكم ، ومثله أحلبني أي احلب لي ، وأحليني أي أعنى على الحكم إذا عكمت الرجل العكم إذا عكمت الد، مثل قولك حكمت الناقة أي حلمتها له. والعكم : الكارة ، والحمع عكوم . ووقع المصطرعان عكمي عير و وقعا المصطرعان عكمي عير و وقعا المصطرعان عليه عكمي أحد هما صاحبة . وأعكم العكم : أعانه عليه . ووجل مقكم : وأعكم العير تعكم البعير تعكم المعير تعكم البعير تعكم المعير تعلم على المراة كالوعاء كالوعاء المراة كالوعاء كالوعاء كالوعاء كالوعاء كونون كالوعاء كالوعاء كالوعاء كونون كونو

ولَتُ عَلَى أُمّي تُحَبِّي بَناتِها ، أَغَرَّتُ عَلَى العَكُم الذي كان يُمْنَعُ خَلَطَتُ بِصَاعِ الأَقْطِ صَاعَبْنِ عَجْوةً إلى صاع سَسْن ، وسَطّة يُتَويَّعُ وفي حديث أبي هريوة : وسَبَجِه أحد كم ابرأَتَه قد ملأت عكسما مِن وبر الإبل ؛ والعِكم : داخل الجنب على المثل بالعيكم الشّط ؛ قال الخطسية :

> نَدِمْتُ عَلَى لِسَانَ كَانَ مِنْتِي ، وَدِدْتُ بِأَنَّهُ فِي جُوْفِ عِكْمَ

ويروى : قُلَمَيْتَ بَأَنَّهُ ، وفَلَمَيْتَ بَيانَهُ. وعَكُمْهُ البَطْنُنِ: زاويتُه كَالْهَزْمَةِ ، وخصَّ بعضُهُم به الجَحْدَ فقالوا: مَا بَقِيَ فِي بَطْنُ الدَّابَّة هَزْمَةٌ وَلا عَكُمْةٌ إلاَّ امْتَلاَت ؛ وأنشد :

> حتى إذا ما بكتن العُكُوما من قصب الأجواب والهُزُوما

والجمع عُكُوم كصَغْرة وصُغُود . وعَكَمَهُ عِن زيارته . عَكَمَهُ عِن زيارته . عَكُمَهُ عِن زيارته . والعَكُوم أي والعَكُوم : المُنْصَرَفُ . وما عِنْدَه عَكُوم أي مَصْرِف . وعُكِم عن زيادتِنا بُعْكَم أيضاً: رُد ؟ قال الشاعر :

ولاحته من بَعْدِ الجُنْزُوهُ طَّمَاهُ ، ولم يك عن وُداهِ المِياهِ عَكُومُ وعَكَمَ عَلَيْهِ يَعْكِمُ : كُو ۖ } قال لبيد :

فجال ولم يَعْكِمْ لور د مُقلَّصُ أي هَرَب ولم يَكُرُ . وقال شبو : يكونُ عَكَم في هذا البيت بمنى انتظر كأنه قال فجال ولم يَنْتَظُرُ ؟ وأنشد بيت أبي كبير المُذَلِيّ :

أَوْلُهَيْرَ ، هَلَ عَنْ شَيْبَةٍ مِنْ مَعْكِيمٍ ، أَ أُم لا تُخَلُّونِهَ لِبَاذَلُ مُنْتَكَرَّمٍ ؟

أراد زُهْيَرَة ابنته ، واستشهد به الجوهري فقال : هل عن شيئية من معكم أي معدل ومصرف . وعكم يعكم : انتظر . وما عكم عن سَتْسي أي ما تأخر . والعكم : الانتظار ؛ قال أوس:

فَجَالَ ولم يَعْكِمْ ؛ وشَيَّعَ أَمْرَهُ عَالَمَ عَلَيْهُ مَالِفَ عَنْقَطَعِ الْعَضْراء شَدًّ مَثَوَالِف

أي لم ينتظر؛ يقول: هرَب ولم يَكُرْ". وفي الحديث: ما عَكَمَ عنه ، يعني أبا بكر ، رضي الله عنه ، حين عُرُضَ عليه الإسلامُ أي ما تحييس وما انشظر ولا عدل . والعكم : بكرة البار ؛ وأنشد :

وعُنْق مثل عَمُود السَّبْسَبِ ، رُكِّبُ فِي زَوْرٍ وَثِيقِ المَشْعَبِ كالعِكْم بَيْنَ القامِثَيْنِ المُنْشَبِ وعَكُمْنَ الإبالُ تَعْكِيباً : سَينَ وحَمَلَتُ وحَمَلَتُ

شَخَماً على شَخَمٍ . ورجل مِعْكَمَ " ، بالكسر : مُكْتَبِز اللَّحْمِ . أَنِ الأَعْرَابِي: يَقَالُ للغلام الشَّابِلِ وَالشَّابِينِ المُنْتَعَمِ مُعْكَمَ " ومُكَنَّلُ " ومُصَـدً " وكُلْنُدُوم " وحضَجْر " .

عكوم: عِكْرِمة ، معرفة : الأنثى من الطير الذي يقال له ساق حُرِّ ، وقبل : العِكْرِمة الحَمَّامة الخَمَّامة الخَمَّامة وقبل : وعِكْرِمة : الم وجل وهو منه ؛ فأما قوله :

خدوا حِدْوَ كُمْ ، يَا آلَ عِكْرِمَ ، وَاذْكُرُوا أُواصِرُنَا ، وَالرَّحْمُ بِالْغَيْبِ ثُدْ كُرُ فإنه دَخْمُ وحَدَف الهاء في غير النداء اضطراراً . الجوهري : عِكْرِمة ُ أَبُو قَبَيلة وهو عِكْرُمة بن حَصَفَة بن قيس عَيْلان .

عكشم: العُكُسُومُ : الحِيارُ ، حَيْسُورِيَّة .

واحد ليس كمثله شيء إلى ما علمه الله من تأويل الأحاديث الذي كان يقضي به على الفيب " فكان علمه علم عالمه الله . وروى الأزهري عن سعد بن زيد عن أبي عبد الرحمن المنقري في قوله تعالى : وإنه لذو علم ليما علمه المناه ، قال : لذو عمل عما علمه المناه ، قال : لذو عمل عما علمه المناه " فقلت : يا أبا عبد الرحمن ممن سمعت هذا وقل : من ابن عيمينة ، قلت : حسبي . وروي عن ابن مسعود أنه قال : ليس العلم بكثرة الحديث ولكن العلم بالحشية ؛ قال الأزهري : ويؤيد ما قاله قول الله عز وجل : إنما مجشى الله من عباده العلكما وقال بعضهم : العالم الذي يَعمل عا يَعلم ، قال : وهذا يؤيد قول ابن عينة .

والعلم : نقيض الجهل ، علم علماً وعلم هو تفسه ، ورجل عالم وعليم من قوم علما فيها جميعاً . قال سيبويه : يقول علماء من لا يقول إلا عالماً . قال ابن جني : لما كان العلم قد يكون الوصف به بعد المنزاولة له وطنول المناهسة صار كأنه غريزة " ولم يكن على أول دخوله فيه ، ولو كان كذلك لكان متعلماً لا عالماً ، فلما خرج بالفريزة إلى باب فعل صار عالم في المهني كملم ، فكسر تكسيره ، ثم حملوا عليه ضد ه فقالوا بجهلا فكسر تكسيره ، ثم حملوا عليه ضد فقالوا بجهلا كمناها ، وعلى ذلك جاء عنهم فاحش وفعماء لكان الفيم من ضروب الجهل ونقيضاً للجلم ، قال ابن بوي : وجسع عالم علماء ، ويقال علم أيضاً ؛

ومُسْتَر قُ القَصائد والمُضاهِي ، سَوالاً عند عُلام الرِّجالِ

وعَلَامٌ وعَلَامَهُ إِذَا بِالْفَتِ فِي وَصَفِهِ بِالْعِلَمْ أَيُ عَالَمَ جِدًا ، والهاء للمبالغة ، كأنهم يريدون داهية من قوم

عَلَّامَينَ ، وعُلَّام من قوم عُلَّامين ؛ هذه عن اللحياني. وعَلَمْتُ الشيءَ أَعْلَمُهُ عَلَمُاً : عَرَفَتُهُ . قال أَنْ برى : وتقول عَلمَ وفَقهَ أَي تَعَلُّم وتَفَقُّه ، وعَلُمْ وفَقُهُ أَي سَادَ العلماءَ والفُقَّهَاءَ . والعَلَّامُ والعَلَّامَةُ : النَّسَّاية وهو من العلم . قال ابن جني : رجل عَلاَّمة ﴿ وَامْرَأَهُ عَلَامَةً ﴾ لم تلحق الهاء لتأنيث الموصوف يما هي فنه ، وإنما لَنحقَت لإعْلام السامع أن هــذا الموصوف بما هي فيه قد بلغ الفاية والنهاية ، فجمل تأنيث الصفة أمارة " لما أُديد كمن تأنيث الغاية والمُسَالِعَةِ ؟ وسواءٌ كان الموصوفُ بِتلكُ الصَّفة مُدَّكَرًا أو مؤنثًا؟ يدل على ذلك أن الهاء لو كانت في نحو امرأة عَلَامَة وَفَرُ وَقَةً وَنَحُوهُ إِنَّا لَـحَقَّتُ لأَنَّ المرأَةُ مؤنَّةً لَـوَجَبٍّ أَنْ تُحَدُّفَ فِي المُذَكَّرُ فِيقَالَ رَجِلَ فَرُوقٌ ۖ * كُمَّا أن الهاء في قبائمة وظريفة لنمًا ليَحقَتُ لتأنيث الموصوف أخذفت مع تذكيره في نحو رجل قائم وظريف وكريم ، وهذا واضح . وقوله تعالى : إلى يَوْمَ الوَّقَتْ المُتَعْلَوْمِ الذي لا يَعْلَمُهُ إِلاَّ اللهُ؟ وهو يوم القيامة . وعَلَـَّمه العلــُم وأعْلـَمه إياه فتعلـُّمه، وفرق سببويه بينهما فقال : عَلَمْتُ كَأَذُّ نُتُ ؟ وأعْلَمْت كَادَ نَتْتُ، وعَلَيْمُتُهُ الشيءَ فَتَعَلَّمُ، وليس التشديدُ هنا للتكثير . وفي حديث ابن مسعود: إنك غُلُيِّم مُعَلَّم أي مُلَهُم لِلصَّوابِ والخِيرِ كقوله تعالى : مُعلُّم مَجْنُونَ أَي له مَنْ يُعلُّمُهُ ﴿ ويقال : تَعلُّم في موضع اعلمَم . وفي حديث الدجال: تَعَلَّمُوا أَنْ رَبُّكُم لِس بِأَعَوْدٍ عِمِنَ اعْلَمُوا ، وكذلك الحديث الآخر : تَعَلَّمُوا أَنه لَيْس يَرَى أُحدُ مَنكُم رَبُّهُ حتى يموت ، كل هذا يمعني اعْلَـمُوا ؛ وقال عمرو بن معدیکرب :

تَعَلَّمُ أَنَّ خَيْرً الناسِ طُرَّا وَ فَيُلَّمُ الْكُلُابُ فَيُنْ أَحْجَادِ الْكُلُابُ

قال ان بري : البيت لمعديكر ب بن الحرث بن عمر و ابن ُحجر آكل المُرار الكِنْدي المعروف بغَلْفاء يَر ثي أخاه شُرَحْبِيل ، وليس هو لعمرو بن معديكرب الرُّبَيدي ؛ وبعده :

> تَداعَت خوالهُ إُجِشَمُ بنُ بَكُورٍ، وأَسْلَتَهُ تَجعاسِيسُ الرَّبابِ

قال : ولا يستعمل تَعَلَّمُ بمعنى اعْلَمُ إلا في الأمر ؛ قال : ومنه قول قيس بن زهير :

> تَعَلَّمُ أَنَّ تَغَيْرَ النَّاسِ مَيْتًا وقول الحوث بن وَعُلة :

فَتَعَلَّمِي أَنْ قَدْ كَلِفْتُ بِكُمْ أَ

و قال: واستنفني عن تعكست بعلمت . قال ابن السكيت: تعكست أن فلاناً خارج بمنزلة علمت . السكيت: تعكست أن فلاناً خارج بمنزلة علمت أن عليه وتعالم أن الجميع أي عليه العلم أي كان أعلم منه . وحكى اللحياني: ما كنت أراني أن أعلم الما الأزهري: وكذلك كل ما كان من هذا الباب المحاسر في يفعل فإنه في باب المحالة يرجع إلى الرفع مثل ضاربته فضربته أضر به .

وعلم بالشيء : سُعْرَ . يقال : ما علمنتُ بجبر قدومه أي ما سُعُمْر في تخبر قدومه أي ما سُعْرَت . ويقال : اسْتَعْلَم في تخبر فلان وأعْلمنيه حتى أعْلَمه ، واسْتَعْلَميني الجبر فأعْلمنتُه إياه . وعلم الأمر وتعلم كذا قائمت قد وقال يعقوب : إذا قبل لك اعلم كذا قائمت قد تعلمت ، وإذا قبل لك تعلم لم تقل قد تعلمت ، وأنشد :

تَعَلَّمُ أَنَّهُ لا طَيْرَ إِلاَّ عَلَيْمُ النَّبُورِ عَلَى النَّبُورِ عَلَى النَّبُورِ

وعَلِمْتُ بِتَعِدِى إِلَى مَفْعُولِينَ ، وَلَذَلِكُ أَجِـازُوا

عَلَمْنُنِّي كَمَا قَالُوا ظَنَنْتُنِّي وَرَأَيْتُنِّي وَحَسَبْتُنِي . تقول : عَلَمْتُ عَبْدَ الله عَافَلًا ، ويجوز أن تقول عَلَمْتُ الشيء على عَرَفْتُه وخَيَرَاتُه . وعَلَمَ الرُّجُلِّ : خَبَرَهُ * وأحب أن يَعْلَمَهُ أي يَخْبُرُ فِي وفي التنزيل : وآخَر بن من دونهم لا تَعْلَـمُونَهم الله يَعْلَمُهُم . وأحب أن يَعْلَمُه أي أن يَعْلَمُ ما هو. وأما قوله عز وجل : وما يُعلَلْمان مِنْ أحد حتى يقولا إنما نحن فتنة فلا تَكْفُر . قيال الأزهري : تكلم أَهِلِ التَّفْسِيرِ فِي هَذَهِ الآيَةِ قَدَيًّا وَحَدَيْثًا ﴾ قال : وأَبْسَنُ الوجوه التي تأوُّلوا أنَّ الملَّكينَ كَانَا يُعَلُّمانَ الناسَ وغيرهم ما يُسأَلان عنه ، ويأمران باجتناب ما حرم عليهم وطاعة الله فيما أمروا به ونهُوا عنه ، وفي ذلك حكمة " لأن سائلًا لو سأل : مــا الزنا وما اللواط ? لوجب أن يُوقف عليه ويعلم أنه حرام ، فكذلك تجاؤا إعلام المككين الناس السحر وأمرهما السائلَ باحتنابه بعد الإعلام . وذكر عن ابن الأعرابي أَنهُ قَالَ : تَعَلَّمُ بِمِعَىٰ أَعْلَمُ ۚ ، قَالَ : ومنه قوله تَعَالَىٰ وما يُعَلِّبُهانَ مَـن أحدً ، قال : ومعناه أن الساحر يأتى الملكين فيقول: أَخْبُواني عِمَا نَهِي اللهُ عنه حتى أنتبي ، فقولان : كَهِي عن الزنا ، فَكَسْتُو صَفَّهما الزنا فَسَصِفَانَهُ فَنَقُولُ : وعَمَّاذًا ? فَيَقُولُانُ : وَعَنَ اللَّوَاطَ، ثم نقول : وعَمَّاذًا ? فيقولان \$ وعن السخر ، فيقول: ومَا السحر? فيقولان : هوكذًا ، فيحفظه وينصرف ؛ فيخالف فيكفر ، فهذا معنى يُعَلِّمان إنما هو يُعلّمان؟ ولا يكون تعلم السحر إذا كان إعلاماً كفراً ، ولا تَعَلُّمُهُ إِذَا كَانَ عَلَى مَعْنَى الوقوف عَلَيْهِ لَيَجْتَنِّهِ كَفُراً. كما أن من عرف الزنا لم يأثم بأنه عَرَفه إنما يأثم بالعمل. وقوله تعالى : الرحمن عَلَّم القرآن ؛ قبل في تفسيره : إنه حـلَّ ذكر م كسَّر م لأن تُذَّكُر ، وأما قوله عَلَّمَهُ البيانَ فيعناه أنه عَلَّمَهِ القرآنَ الذي فيه

بَيَانُ كُلَ شَيْءَ ، ويكون معنى قوله عَلَّمَهُ البيانَ جعله مَيِّزًا ، يعني الإنسان ، حتى انفصل مــن جميع الحيوان .

والأيّامُ المَعْلُوماتُ : عَشَرُ ذي الْحِيَّة آخِرُهَا يُومُ النَّصْرَ ، وقد تقدم تعليلها في ذكر الأيام المعدودات ، وأورده الجوهري منكراً فقال : والأيام المعلوماتُ عَشَرٌ من ذي الحجة ولا يُعْجِبني . ولقيه أدْ نَسَ عَلْم أي قبل كل شيء .

والعكم والعكمة والعكمة : الشق في الشقة العكما ، وقبل : في أحد جانبيها ، وقبل : هو أن تنشق قتبين . علم عكم عكم عكم عكم العكما ، فهو أعلم ، وعلكمته أعليه علما ، مثل كسر " نشققت كشيرا : تشققت كشفته العلما ، وهو الأعلم . ويقال البعير أعلم ليعكم في مشقر والأعلى ، وإن كان الشق في الشفة السفلي فهو أفكل " ، وفي الأنف أخر كم ، وفي الأذن أخر ب ، وفي الجنف أشتر م ، وفي الجنف أشتر م ، وفي الجنف أشتر م ، وفي المنق السكمة : العكم مصدر عكمت تشققه إقال علم الشقة الملكم الناسكيت : العكم مصدر عكمت تشققه أعلمها علمة أشترة في الشفة علمها ، والشفة علمها ، والعكم : الشقة في الشفة علمها ، والشفة علمها ، والعكم : الشق في الشفة

العُلْيا ، والمرأة عَلَيْها ، وعَلَيْما ، وعَلَيْما ، وعَلَيْمَ نَعْلَيْمَ وَعَلَيْمَ نَعْلَمْ وَيَعْلَمْ عَلَيْماً ، وسَمَهُ ، وعَلَيْم نَعْسَهُ وأَعْلَمْها ، ورجل مُعْلَمْ إذا عُلِم مكانه في الحرب بعلامة أَعْلَمْها ، وأَعْلَمُ حَمَرَة وم بدر ؛ ومنه قوله :

فَتَعَرَّفُونِي ، إنَّنِي أَنَا ذَاكُمُ شَاكَ سِلاحِي ، فِي الحوادِثِ ، مُعلِمُ وأَعْلَمَ الفَارِسُ : جعل لنفسه عَلامة الشُّجعان ، فهو مُعْلَمُ ؛ قال الأخطل :

> ما زال فينا رباط الخيل مُعليمة ، وفي كليب رباط اللُّؤم والعاد

مُعْلَمِةً ، بِحَسِر اللهم . وأَعْلَمَ الفَرَسَ عَلَقَ عَلَقَ عَلَيْهِ الْحِرْبِ . ويقال : عليه صُوفاً أحبر أو أبيض في الحرب . ويقال : عليمت عليمت عبد عبد عبد عبد عبد عبد المثنية على وأسك بعلامة تعفر ف بها عبد تنك ؟ قال الشاعر : الله عبد الله عب

ولنَّنْ السُّبُوبِ خِمْرَةً قَرُسُيَّةً ﴿ وَلَهُمْ مَا اللَّهُ اللَّالِي اللَّا الللّالِمُ اللَّالِمُ الللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

وقتدَّح مُعْلَم : فيه عَلامة " ؛ ومنه قول عنتوة :
وَكَنَا الْمُواجِرُ بِالْمَشُوفِ الْمُعْلَمَم

والعكلمة': السَّمَة'، والجمع عَلام ٌ ، وهو من الجمع الذي لا يفارق وإحد. إلاَّ بإلقاء الهماء؛ قال عامر بن الطفيل:

عَرَفْت جِجَوِ عارِمَةَ المُقاما بِ الْمُقاما بِ الْمُقاما بِ الْمُقاما عَلَاما

والمعلم مكانها . وفي التنزيل في صفة عيسى ، صلوات الله على نبينا وعليه : وإنه لعلم الساعة ، وهي قراءة أكثر القراء ، وقرأ بعضهم : وإنه لعلم الساعة ؛ المعنى أن ظهور عيسى ونزوله إلى الأرض علامة تدل على اقتراب الساعة . ويقال لها يُبننى في جَواد الطريق من المنازل يستدل بها على الطريق : علامة وعلم ، والمعلم : ما جعل علامة وعلما المطروبة عليه . وفي الحديث : تكون ومعاليه المضروبة عليه . وفي الحديث : تكون الأرض يوم القيامة كفر صة النقي الس فيها معلم الأحد ، هو من ذلك ، وقيل : المعلم الأرد .

والعَلَمُ : المَنَارُ . قال ابن سيده : والعَلامة والعَلَمَ : الفصلُ يكون بين الأرضين . والعَلامة والعَلَمُ : شيء يُنصَب في الفلوات تهدي به الضالة . وبين القوم أعْلُومة ": كعكلمة إعن أبي العَمَيْثُل الأعرابي . وقوله تعالى : وله الجَوارِ المُنشآت في البحر

كَالْأَعْـلامِ ؟ قالوا : الأَعْسَلامُ الجِبال ، والعَلَمُ : العَلامةُ . والعَلَمُ : الجَبل الطويل ، وقال اللحياني : العَلَمُ الجَبل فلم يَخْنُصُ الطويلَ ؟ قال جريو :

إذا فَطَعَنَ عَلَماً بَدا عَلَم ، حَتَّى تناهَيْنَ بنا إلى الحَكَم خَلِيفة الحِجَّاجِ غَيْرِ المُتَّهَم ، في ضَيْنْضِيء المَجْدِ وبُؤْبُوْ الكرَّم

وفي الحديث: لَيَنْزُ لِنَ ۚ إِلَىٰ جَنْبِ عَلَمَ ، والجمعِ أَعْلامُ وعِلامْ ؛ قال:

> قد جُبُنتُ عَرَّضَ فَلاتِها بطيبرَّة ، واللَّيْلُ فَوَاقَ عِلامِهِ مُنْتَقَوَّضْ

قال كراع : نظيره جَبَلُ وأَجْبَالُ وجِبَالُ ، وجِبَالُ ، وجَبَالُ ، وجَبَالُ ، وجَبَلُ وَجَبَالُ ، وجَبَالُ ،

واعْتَكُمَ البَرْقُ : لَسَعَ فِي العَلَهُمِ ؛ قال : بَلْ بُرَيْقًا بِتُ أَرْقُبُهُ ، بَلْ لا بُرِي إِلاَ إِذَا اعْتَلَمَا

خَرْمَ في أوَّل النصف الثاني ؛ وحكمه : لا تُركى إلا إذا اعتبَلَما

والعكم : رَسُمُ الثوبِ ، وعَلَمه وَقَسْهُ في أطرافه. وقد أَعْلَمه : جَعَلَ فيه عكلمة " وجعَلَ له عَلماً . وأَعلم القصادُ الثوب ، فهو مُعْلِم " ، والثوب مُعْلم " ، والعكم : الرابة التي تجتمع إليها الجئند ، وقيل : هو الذي يُعْقَد على الرمح ؛ فأما قول أبي صخر الهذلي :

كَشُجُ بِهَا عَرْضَ الفَلَاةِ تَعَسُّفًا ، وأمًّا إذا تَخِنْفي مِن أَرْضٍ عَلَامُهَا

فإن ابن جني قال فيه : ينبغي أن يحمل على أنه أراد عَلَمُها ، فأشبع الفتحة فنشأت بعدها ألف كقوله :

ومن ذَمَّ الرِّجال بمُنتزاحِ

يويد بمُنْـتَزَح . وأعلامُ القوم : ساداتهم ، على المثل ، الواحدُ كالواحد .

ومَعْلَمُ الطريق : كلالتُه ، وكذلك مَعْلَم الدّين على المثل . ومَعْلَم كلّ شيء : مظنّتُه ، وفلان مَعلَم للخير كذلك، وكله واجع إلى الوَسْم والعِلْم، وأعلَمْتُ على موضع كذا من الكتباب علامة ". والمَعْلَمُ : الأَثرُ يُستَدَلُ به على الطريق ، وجمعه المَعالم .

والعالَمُون : أصناف الحَلْق . والعالَمُ : الحَلْق كَانُه، وقيل: هو ما احتواه بطنُ الفَلَكُ؛ قال العجاج:

فَخِنْدُ فُ مُ هَامَةً هَذَا العَالَمِ

جاء به مع قوله :

يا دار سكمي يا اسلمي ثم اسلمي

فأسس هذا البيت وسائر أبيات القصيدة غير مؤسس، فعاب رؤبة على أبيه ذلك ، فقيل له : قد ذهب عنك أبا الجيحاف ما في هذه ، إن أباك كان يهنز العالم والحاتم ، يذهب إلى أن المهز ههنا يخرجه من التأسيس إلا بالألف المواثية . وحكى اللحياني عنهم : بَأْزَ ، بالهمز ، وهذا أيضاً من ذلك ، وقد حكى بعضهم : قَوْقَتات الدجاجة وحسيلات وهو كله شاذ لأنه لا أصل له في الهمز ، ولا واحد السويق ورثات المرأة ورجها ولياً الرجل بالحج، وهو كله شاذ لأنه لا أصل له في الهمز ، ولا واحد جعل عالم من لفظه لأن عالماً جمع أشاء مختلفة ، فإن والجمع عالم اسها لواحد منها صاد جمعاً لأشاء متفقة ، والنون إلا هذا ، وقيل : جمع العالم الحكل العوالم . والنون إلا هذا ، وقيل : جمع العالم الحكل العوالم . وفي النزيل : الحمد لله رب العالمين ؟ قال ابن عباس :

قال الأزهري: الدليل على صحة قول ابن عباس قوله عز وجل: تبارك الذي نتزال الفرقان على عبده ليكون للعالمين نديراً ؛ وليس النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نذيراً للبهاغ ولا للملائكة وهم كلهم تحلق الله، وإنما بعث محمد ، صلى الله عليه وسلم ، نذيراً للبهن والإنس. وروي عن وهب بن منبه أنه قال: لله تعالى غانية عشر ألف عالم ، الدنيا منها عالم واحد، وما الغمران في الحراب إلا كفسطاط في صحراء ؛ وقال الزجاج : معنى العالمين كل ما خلق الله ، كما قال : ولا واحد لعالم من لفظه لأن عالماً جمع عالم ، قال : ولا واحد لعالم من لفظه لأن عالماً جمع أشياء محتلفة، واحد لعالم على عالم لمن واحد منها صار جمعاً لأشياء متفقة. قال الأزهري : فهذه جملة ما قيل في تفسير العالم ، وهو اسم بني على مثال فاعل كما قالوا خاتم وطابع ودانتي .

والمُلامُ : الباشِق ؛ قال الأَزهري : وهو ضرب من الجوارح ، قال : وأما المُلاَمُ ، بالتشديد ، فقد روي عن ابن الأَعرابي أنه الحِنَّاءُ ، وهو الصحيح ، وحكاهما حميعاً كراع بالتخفيف ؛ وأما قول زهير فيمن رواه كذا :

حتى إذا ما هَوَتْ كَفُّ العُلامِ لها طارَتْ ، وفي كَفَّه من ريشِها بِتَكُ

فإن ابن جني روى عن أبي بكر محمد بن الحسن عن أبي الحسين أحمد بن سليمان المعبدي عن ابن أخت أبي الوزير عن ابن الأعرابي قال : العُلام هنا الصَّقْر ، قال : وهذا من طريف الرواية وغريب اللغة . قال ابن بري : ليس أحد يقول إن العُلام للبُ عَجَمَ النَّبِق إلاَّ الطائى ؟ قال :

عَنْ حَاجَةً إِلَّحَى عُلَامٌ وَتَصَعِيلُ

وأورد ابن بري هذا البيت مستشهداً به على الباشق

والعُلامِيُّ: الرجل الحُفيف الذِّيُّ مَأْخُودُ مِن العُلامِ. وَالعَيْلُمَ * : البُّر الكثيرة الماء ؟ قال الشاعر :

مَن العَيَالِمِ الخُسُف

وفي حديث الحجاج: قال لحافر البئر أَحَسَفُت أَمَ الْحَلَمْتَ وَقِلْ الْعَلَمُ الْحَافِرُ إِذَا وَجِدَ البَئْرِ عَيْلَمَا أَعْلَمَ مَنْ اللّهِ وَهُو دُونِ الحَسْفُ ، وقيل : العَيْلَمَ المِلْحَةَ مَن الرّكايا ، وقيل : هي الواسعة ، وربحا سبب الرجل فقيل : يا ابن العيّلتم ! يذهبون إلى سعتها . والعيّلتم : الماء الذي عليته عليه الأرض ، وقيل : العيّلتم الماء الذي عليته الأرض يعني المنتذفين ؛ حكاه كراع . والعيّلتم ن التار الناعم أ . والعيّلتم أ : الضّفذع ؛ عن الفارسي . التّار الناعم أ . والعيّلتم أ : الضّفذع ؛ عن الفارسي . والعينلام أ : الضّبعان وهو ذكر الضّباع ، والياء والله والألف زائدتان . وفي خبر إبراهيم ، على نبينا وعليه السلام : أنه كينها أباه ليجوز به الصراط فينظر إليه فإذا هو عينلام أمّد ر العر عود ذكر الضّباع .

وعُلَيْمُ": اسم رجل وهو أبو بطن " وقيل: هو عليم بن جناب الكلي. وعَلامٌ وأعلم وعبد الأعلم: أسباء ؟ قال ابن دريد: ولا أدري إلى أي شي نسب عبد الأعلم. وقولهم : علياء بنو فلان بويدون على الماء فيحذفون اللام تخفيفاً. وقال شهر في كتاب السلاح : العَلْمَاءُ مِن أسباء الدُّروع؛ قال: ولم أسمعه إلا في بيت زهير بن جناب :

َجلَّحَ اللهَّهِرُ فانتَحَى لي ، وقد مأ كان بُنْحِي القُوكى على أَمثالي

١٠ قوله « واورد ان بري هذا البيت » اي قول زهير : حتى اذا.
 ما هوت النم .

وتصد اليضرع البطل الأر وع بين العلماء والسر بال يدوك التمسع المواتع في الله جد والعضم في رؤوس الجيال وقد ذكر ذلك في ترجمة عله .

علجم: العَلْنَحَمُ : الفدير الكثير الماء. والعُلْنَجومُ : الماء العَبْر الكثير ؛ قال ابن مقبل :

وأظهَرَ في غُلان كَرَفْند وسَيْلُهُ عَ علاجيمُ ، لا ضَعْلُ ولا مُتَضَعْضِح

والعُلَمْجُومُ : الضَّفدَع عامَّة ، وقيل : هو الذَّكَرُ مُ منها ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمة :

> فَهَا انْجَلِي الصَّبْحُ حَتَى بَيَّنَتُ غَلَـلًا، بَيْنَ الأَشَاءِ جَرَتْ فيه العَلاجِيمُ.

وقيل : العُلْمُجُوم البَطُّ الذَّكَر ، وعمَّ به بعضهم ذكر البطّ وأنثاه ؛ أنشد الأزهري :

> حتى إذا بَلَــُغُ الحـَـوْماتُ أَكُـرُ عَهَا ﴾ وخالـَطــَــُ مُسْتَـنِياتِ العَلاجِيمِ

والعُلْمَجُم والعُلْجُوم جميعاً: الشديد السواد. والعُلْمَجُوم: الظُّفُلُمَة المِتْواكَمَة ، وخصصها الجوهري فقال: ظلمة الليل؟ أنشد ان بري لذي الرمة:

أو مُزْنَة فارق يَنْجُلُو غَوَارِبُهَا تَنْبَوْجُ البَرْقِ " والظَّلْمَاءُ عُلْمُجُومُ

والعُلْجُوم : التَّامُ المُسِنُ مَن الوحش ، ومنه قبل الناقة المسنة عُلْجُوم . والعُلْجُومُ : موج البحر . والعُلْجُومُ : البستان والعُلْجُومُ : البستان الكثير النخل ، وهو الظُلْمة الشديدة . والعُلْجُومُ : الظّبْنِيُ الآدَمُ . والعُلْجُومُ من الإبل : الشديدة . وقال الأَوْهِرِي : العُرْجُومُ والعُلْجُومُ الناقة الشديدة .

وقال الكلابي : العكاجيمُ سُدادُ الإبل وخيارُها . والعُلْجومُ : الأَتَانُ الكثيرة اللحم . والعَلَاجيمُ من الظّبَاء : الوادِقَةُ المُربِدة للسِّفاد ، واحدها ُعلْجومُ . والعَلاجيمُ : الطِّوال ؛ قال أبو ذؤيب :

إذا ما العكلجيمُ الحكلجيمُ نكُلوا ، وطالَ عليهم ضرسُها وسُعادُها وأواد الحكلجيمَ فأشبع الكسرة فنشأت بعدها ياء . أبو عمرو : العكلجيمُ طوالُ الإبل والحُيمُر ؟ قال الراعي :

فَعُجْنَ عَلَيْنَا مِن عَلاجِيمَ جَلَّةٍ ، لِحَاجَيْنَا مِنْهَا وَتُوكُ وَفَاسِجُ يعني إيلًا ضِغَاماً . والعُلْجُومُ : الجماعة من الناس. ورَمَلُ مُعْلَنَجِم : مَوَاكِب ؛ قال أَبو نُخَيِلة :

> كأن وملا غير دي تهيئم ، مِن عالِيج ورمليها المعلنجم ، بِمُلْتَقَى عَناعِث ومَأْكِم

علم : العَلَمْذَ مِنْ مِن الرَّجَالُ : الحريصُ الذي يأكلُ مَا قَدَرُ عَلِيهِ .

وهما جميعاً من رَبِيعة ِ الجُنُوعِ ، وأما عَلْـقَــة ُ بَنُ عَلَاثُـةَ فَهُو مِن بِنَي جَعَفَر .

علكم: العُلْمُ كُمْ والعُلْمُ كُوم والعُلاكِمُ والمُعَلَّكُمُ : الشديد الصُّلْبُ من الإبل وغيرها ، والأنثى عُلْمُ كُوم " ؟ قال لسد :

بَكُرَتْ بِهَا نُجِرَسُيَّةٌ مَقَطُنُورَةٌ لَ تَكُرَّتُ بِهِ لَكُورَةً لَّ تُكُورًا لَهُ عَلَّكُورًا

قال أَنْ بَرِي : المُتَحَاجِرِ الحَدَيِقَة ؛ وأَنشَدَ أَنْ بَرِي لمالك العُلَيْسِي :

حَتَّى تَرَى النَّبُويَنْزِلَ الْعُلُنْكُوما مِنْهَا تُولِّتِي العِرِكَ الحَيْنُوما

وقال العبرك ، يريد العبر الد. ويقال : ناقة أعلا كيمة ^د ؟ قال أبو الأسود العجلي :

> علاكمة مثل الفنيق سيلة ، وحافزة في ذلك المجلّب الحبّل

والحَبَلُ : الضَّخْمُ ؛ وفي قصد كعب يصف الناقة :

غَلَمَاءُ وَجُنَاءُ عَلَىٰكُومُ مُدَّكِرَةً ، عَلَىٰهُ وَمُوَا مَا مُلَاً كُثَرَةً وَ مَالُ فِي فِي اللهِ مِيلُ

العُلْنَكُومُ: القويَّة الصُّلبة ، والعَلْنَكَمُّ: الرَّجُلُ الصَّنْخُم ، وقيل : ناقة أعلنكُومُ عليظة الحَلْقِ مُورَثَّقَة ، وقيل : الجسيمة السينة ، وعَلَّمُكَمَّتُهَا: عَظَمُ سَنَامَهَا . أبو عبيد : العَلاكِمُ العِظام من الإبل . والعَلْمُكَمَّةُ : عِظَمُ السَّنَام . ورجل مُعَلَّمُ " تَثَيْرِ اللحم .

وعَلَّكُمْ : اسم رجل ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد عن ابن قينان :

يُسْسِي بَنُو عَلَّكُم هَرْلَى ، ونَسُو تُهُ وعَلَّكُم مِنْ فَحُلِ الصَّانِ فَرُفُورُ \ وعَلَّكُم مِنْ مِثْلُ فَحُلِ الصَّانِ فَرُفُورُ \

١ قوله « يميي الخ » كذا في الأصل ، وتقدم في مادة فرر :
 يمي بالثين المجمة، وعليكم بدل قوله وعلكم، والصواب ما هنا.

وعَلَّكُمْ ؛ اسم ناقة ؛ قال الشاعر :

أَقُولُ وَالنَّاقَةُ فِي تَقَحَّمُ : وَيُحَكِّ مَا اسْمُ أُمَّهَا يَا عَلَىٰكُمُ !

الجوهري: العُلْلُكُومُ الشديد من الإبـل مثل العُلْمُوم ، الذكرُ والأنثى فيه سواء .

علهم : الأزهري : الْعَلَمْهُمُ الضَّخْمُ العظيم من الإبل وغيرها ؛ وأنشد :

لَقَدُ عَدَوْتُ طَارِداً وَقَانِهَا أَقُودُ عَلَيْهِا أَشْقَ شَاخِها أَمْرِجَ فِي فَعَافِها أَمْرِجَ فِي فَعَافِها وَنَهَرٍ تَرَى لَهُ يَعالِمها وَنَهَرٍ تَرَى لَهُ يَعالِمها حَتَّى نَشَا مُعامِها دُلامِها

قال : ويجوز عِلَمْهُم ، بتشديد اللام .

عبم: العَمْ : أَخُو الأَب ، والجمع أَعْسَام وعُسُوم وعُسُوم وعُسُوم وعُسُوم الْمَمُولة بقال سببويه : أَدْخُلُوا فيه الهاء لتعقيق التأنيث ، ونظيره الفُسُولة والسُّمُولة . وحكى ابن الأعرابي في أدنى العدد : أعُمْ ، وأَعْسُدُونَ ، بإظهار التضعيف : جمع الجمع ، وكان الحكم أَعُمُونَ لكن هكذا حكاه ؛ وأنشد :

تَرَوَّح بالعَشِيِّ بِكُلِّ خَرْق كَرِيم الأَعْمُمِينَ "وكُلِّ خَالِ وقول أبي ذؤيب:

وقُلُنْتُ : تَجَنَّبَنْ شَخْطَ ابن عَمِ ، ومَطْلُب شُلَّة وهي الطَّرُوحُ أُوحُ أُواد : ابن عبك ، يربد ابن عبه خالد بن زهير ، ورواه الأخفش أبن عبرو؛ وقال: يعني ابن عوير الذي يقول فيه خالد: أَمْ تَتَنَقَّدُهُ إِنْ عَنْ ابن عُويَدِرٍ ، وأَنْتَ صَفَى نَفْسَهُ وسَجَيْرُهُا ؟

والأنثى عبية ، والمصدر العيبومة . وما كنينت عبيًا ولقد عبيبات عبومة . ورجل معم ومعم : كريم الأغمام . واستعم الرجل عبيًا : إنتيخذه عبيًا . وتعبيبه : ذعاه عبيًا "ومنله تنخو"ل خالاً . والعرب تقول : ورجيل معم من منظول الإالاً إذا كان كريم الأغيام والأخوال كثيرهم ؛ قال امرؤ القيس: يجيد معم في العشيرة منظول

قال الليث : ويقال فيه معمّ مُخُولُ ، قال الأزهري: ولم أسمعه لغير الليث ولكن يقال : معمّ ملم إذا كان يَعُمُ النّـاس ببره وفضله ، ويَلُمُهُم أَي يصلح أمرهم ويجمعهم . وتَعَمَّمَتُه النساءُ : دَعَوْنَه عَمَّا ، كما تقول تأخاه وتأبًاه وتَبَنَّاه ؛ أنشد ابن الأعرابي:

عَلامَ بَنَت أُخْت ُ اليَّرابِيعِ بَيْنَهَا عَلَيَّ ، وقالَت ْ لِي : بِلَيْلِ نَعَسَّمِ?

معناه أنها لما وأت الشب قالت لا تأتنا خلماً ولكن الثنا عبداً . وهما ابنا عبر : تُفرد العبر ولا تشتيه لأنك إلها تريد أن كل واحد منهما مضاف إلى هذه القرابة ، كما تقول في حد الكنية أبوا زيد، إلها تريد أن كل واحد منهما مضاف إلى هذه الكنية ، هذا كلام سببويه . ويقال : هما ابنا عبر ولا يقال هما ابنا عبر في النا عبد ويقال : هما إبنا خالة ولا يقال ابنا عبد ويقال : هما إبنا خالة ولا يقال ابنا عبد ولا يقال هما ابنا عبد وهما ابنا خالة ليحاً ، ولا يقال هما ابنا عبد ليحاً وهما ابنا خالة ليحاً ، ولا يقال هما ابنا عبد ليحاً ولا بنا خال ليحاً ولا يقال هما ابنا عبد ليحاً ولا يقال والرأة ؛ وأنشد :

فَإِنَّكُمُا ابْنَا خَالَةً فَاذْهُبَا مُعَاً ، وَإِنَّ مِنْ نَزْعٍ سُوى ذَاكُ طَيَّب

قال ابن بري : يقال ابنا عَم ّ لأَن كل واحد منهما ١ قوله « رجل مم محول » كذا ضبط في الأصول بفتح الدين والواو منها ، وفي القاموس انهما كمحسن ومكرم أي بكسر الدين وفتح الراء .

يَا ابْنَيَةَ عَمَّا ، لا تَلْنُومي واهْجَمِي، لا تُسْسِمِيني مِنْكِ لِنَوْماً واسْمَعِي

أراد عَمّاه بهاء النّه به عَمّاه ، بنسكن الهاء ؛ وأما الذي ورد في حديث عائشة ، رضي الله عنها: استأذ نت الذي ورد في حديث عائشة ، رضي الله عنها: استأذ نت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في دخول أبي القُعينس عليها فقال : ائنذ في له فإنه عَمّج ، فإنه يويد عمّك من الرضاعة ، فأبدل كاف الخطاب حيماً ، وهي لغة قوم من اليمن ؛ قال الخطابي : إنما جاء هذا من بعض النّقلة ، فإن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان لا يتكلم إلا باللغة العالمية ؛ فال ان الأثير : وليس كذلك فإنه قد تكلم بكثير من لغات العرب منها قوله : لَيْسَ مِنَ امْبِر " امْصِيام في امْسَفَر وغير ذلك .

والعيمامة : من لباس الرأس معروفة ، وربما كُنيي بها عن البيضة أو المفقر ، والجمع عَمائِم وعمام ؟ الأخيرة عن اللحياني، قال: والعرب تقول لبا وضعوا عمامهم عرفناهم ، فإما أن يكون جمع عمامة جمع التكسير ، وإما أن يكون من باب طلحة وطلح ، وقد اعتم بها وتعمم بعنى ؛ وقوله أنشده ثعلب :

إذا كَشَفَ اليَوْمُ الْعَبَاسُ عَنِ اسْتِهُ ، فلا يَتَعَبَّمُ فلا يَتَعَبَّمُ فلا يَتَعَبَّمُ فلا يَتَعَبَّمُ فلا يَتَعَبَّمُ فيل : فيل : معناه ألبس يَوْتَدي أَحد بالسيف كارتدائي ولا يَعْتَمُ بالبيضة كاعْتِبَامي . وعَبَّنْتُهُ : ألبسته العِبامة ، بالبيضة كاعْتِبامي . وعَبَّنْتُهُ : ألبسته العِبامة ، وهو حَسَنُ العِباة أي التَّعَبُم ، قال ذو الرمة :

واغتتم بالزابد الجعد الحراطيم

وأرْخَى عِمَامَتُه : أَمِنَ وَتَرَفَّهُ لَأَنَ الرَّجِلَ لِمُنَا يُوْخِي عِمَامَتُهُ عَنْدَ الرَّخَاء ؛ وأنشد ثعلب :

أَلِنْقِي عَصَاهُ وَأَرْخِي مِن عِمَامَتُهُ وقال: ضَيْفُ ''، فَقُلْتُ ': الشَّيْبِ '? قال: أَجِلْ

قال : أراد وقلت الشبب هذا الذي حَلَّ . وعُمِّمَ الرجلُ : سُوَّدَ لأَن تيجان العرب العَمامُ ، فكلما قيل في العجم تُوَّجَ من التاج قيل في العرب عُمِّمَ ؟ قال العجاج :

وفيهم إذ عتم المعتم

والعرب تقول للرجل إذا سُوِّد: قد عُمَّمَ ، وكانوا إذا سَوَّدُوا رجلًا عَمَّمُوه عِمامة صمراه ؛ ومنه قول الشاعر:

> رَأَيْنُكَ هَرَّيْتَ العِيامَةَ بَعَدَمَا رَأَيْنُكَ دَهْرًا فاصعاً لا تَعَصَّبِ١

وكانت الفراس تُسَوَّجُ ملوكها فيقال له مُسَوَّج . وشاه مُعَسَّم : بيضاء الرأس . وفرس مُعسَم : أبيض الهامَة دون العنق ، وقيل : هو من الحيل الذي ابيضَّت ناصيتُه كلها ثم انحدر البياض إلى مَنْدِيت الناصية وما حولها من القو نس . ومن شيات الحيل ، قوله « رأيتك » البيت قبله كما في الاساس :

أيا قوم هل أخبرتم أو سمعتم بما احتال مذخرً المواريث مصب?

أَدْرَعُ مُعَمَّم : وهو الذي يكون بياضه في هامته دون عنقه. والمُعَمَّمُ من الحيل وغيرها : الذي ابيضًّ أَذْنَاه ومنبت ناصته وما حولها دون سائر جسده ؟ وكذلك شاة مُعَمَّمة : في هامَتِها بياض .

والعامَّةُ: عيدان مشدودة تُرْ كَبُ في البحر ويُعْبَرُ عليها ، وخَفَّف ابن الأَعرابي الميم من هـذا الحرف فقال : عامة مثل هامة الرأس وقامة العكتق وهو الصحيح .

والعَمِيمُ: الطويل من الرجال والنبات، ومنه حديث الرؤيا: فأنينا على وَوْضَةً مُعْتَبَدَّةً أَي وافية النبات طويلته، وكلُّ ما اجتمع وكثر عَمِيمٌ، والجمع عُميمٌ، والجمع عُميمٌ، قال الجعدي يصف سفينة نوح، على نبينا وعليه الصلاة والسلام:

يَوْفَعُ ؛ بالقادِ والحَدَيدِ مِنَ الـُ جَوْزُ ، طِوالاً 'جَذُوعُها ، 'عَسُما

والاسم من كل ذلك العَمَامُ. والعَمِيمُ يَسِيسُ البُهْمِي . ويقال : اعْتَمَ النبتُ اعْتِمَاماً إذا النّف وطال . ونبت عميم وقال الأعشى :

مُؤَدُّورٌ بِعَمِيمِ النَّبْتُ مُكُنَّهِلُ

واعْتَمَ النبت : اكْتَمَلَ ، ويقال للنبات إذا طال : قد اعْتَم . وشي عَمَم أي تام ، والجمع عُمَم مثل سريو وسُرُر ، وجادية عميم أي تام ، والجمع عُمَم مثل القوام والحَلثي ، والذكر أَعَم أ . ونخلة عميمة " : طويلة ، والجمع عُم " ؛ قال سيبويه : ألزموه التخفيف إذ كانوا يخففون غير المعتل ، ونظيره بون ، وكان يجب عُم م كَسُر رُ لأنه لا يشبه الفعل . ونخلة " عُم " ؛ عن اللحاني : إما أن يكون فنعلا وهي أقل ، وإما أن يكون فنعلا وقوس فروج " وهو باب

إلى السَّعَة . ويقال : نخلة عَمِيم ونخل مُعم اذا كانت طوالاً ؛ قال :

عُمُّ كُوادِعُ في خَلِيعِ مُعَلُّم

وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه اختصم إليه وجلان في نخل غَرَسَه أحدهما في غير حقه من الأرض ، قال الراوي : فلقد رأيت النخل يُضرب في أصولها بالفُرُّوس وإنها لتنخل عُم م ؛ قال أبو عبيد : العُم التامة في طولها والتفافها ؛ وأنشد للبيد يصف نخلا :

سُمُنَّقَ" يُمَنَّقُهُا الصَّفَا ، ومَريَّهُ ُ عُمَّ نَواعِمُ ، بَيْنَهِنَّ كُرُّومُ

وفي الحديث: أكر موا عَمَّتَكُم النخلة ؛ سماها عَمَّة المشاكلة في أنها إذا قطع وأسها كيست كما إذا قطع وأس الإنسان مات ، وقيل : لأن النخل خلق من فضلة طينة آدم عليه السلام . ابن الأعرابي : عمَّ إذا مُطوّل ، ونبّت يَعْمُوم : طويل ؛ قال :

ولقد رَعَيْت رياضَهُن يُويَفِعاً ، وعُصَيْر طُر شُويرِ بِي يَعْدُومُ

والعبيم : عظم الحكث في الناس وغيره. والعبيم : الجسم التام . يقال : إن حسمه لعبيم وإنه لعبيم الجسم . وأمر عبيم : تام عام الحسم من ذلك ؟ قال عبرو ذو الكلب الهذلي :

يا ليت شعري عنك ، والأمر عَمَم ، ما فَعَلَ اليومَ أُو يَسْ في الْعَنَم ؟ ومَنْكِب عَمَم : طويل ؛ قال عبرو بن شاس :

فَإِنَّ عِرَارًا إِنْ بَكُنْ غَيْرَ وَاضِحٍ ، فَإِنَّ عِرَارًا إِنْ بَكُنْ غَيْرَ وَاضِحٍ ، فَإِنْ ذَا المَنْكِبِ العَمْمُ

ويقال : اسْتَوَى فلان على عَمَمه وعُمُمِه ؛ يويدون به تمام جسمه وشبابه وماله ؛ ومنه حديث عروة بن الزبير حين ذكر أُحَيِّحة بن الجُنْلاح وقول أُخُواله فيه: كُنْنًا أَهِلَ ثُنُمَّةً ورُمَّةً ، حتى إذا استوى على أعبُمَّة ، شدّد للازدواج ، أراد على طوله/واعتـدال شبابه ؛ يقال للنبت إذا طال : قد اعتَمَّ ، ويجوز عُممُمه ، بالتخفيف ، وعُمَّمه ، بالفتح والتخفيف ، فأما بالضم فهو صفة بمعنى العَمبيم أو جمع عميم كسكريو ومُمرُّر، والمعنى حتى إذا استوى على قَـدَ"ه التام أو على عظامه وأعضائه الثامة ٧ وأما التشديدة فيه عنيد من شدّده فإنها التي نؤاد في الوقف نحو قولهم: هذا عمر وفرج، فأجري الوصل مجرى الوقف ؛ قال ابن الأُثير : وفيه نظر ، وأما من رواه بالفتح والتخفيف فهو مصدر وصف به ؛ ومنه قولام : مَنْكِب عَمَمُ ؛ ومنه حديث لقمان: يَهِّبُ البقرة العنسيمة أي التامة الحُلق، وعَمَّهُمُ الْأَمَرُ يَعَيُّهُمْ عُمُوماً : ﴿ سَيِلُهُم ﴾ يِقِبالِ : عَمَّهُمْ العطيَّة . والعامَّةُ : خلاف الحاصَّة ؛ قبال ثعلب: سبيت بذلك لأنها تَعْمُ بالشر. والعَمَمُ: العامَّةُ أَسَمُ للجمعُ ؛ قال رؤبة أُ:

أنت وكبيع الأقربين والعبم

ويقال: رجل عُمِي ورجل قَصْرِي ، فالعُبِي الهام ، والقَصْرِي ، فالعُبِي الهام ، والقَصْرِي الحَاص . وفي الحديث: كان إذا أوى إلى منزله بَحزاً ذخوله ثلاثة أجزاء: جزءاً لله ، وجزءاً لأهله، وجزءاً لنفسه، ثم جزءاً جزءاً وبينه وبين الناس فيرد ذلك على العامة بالحاصة ، أواد أن العامة كانت لا تصل إليه في هذا الوقت ، فكانت الحاصة تخبر العامة بما سمعت منه ، فكأنه أوصل الفوائد إلى العامة بالحاصة ، وقبل: إن الباء بمعنى من ، أي يجمل وقت العامة بعد وقت الحاصة وبدلاً منهم كقول الأعشى :

على أنها ، إذ رَأَتْنِي أَمَا وَ رَأَتُنِي أَمَا وَ رَأَتُنِي أَمَا

أي هذا العَشَا مَكَانَ ذَاكِ الإِنصَارِ وَبِدَلَ مِنْهُ . وفي حديث عطاء: إذا تُوضَّات ولم تَعْمُمْ فَتَيَمَّمْ أي إذا لم يَكُن في الماء وضوء تام فتيَمَّم، وأصله من العُموم، ورجل معمّ : يَعْمُ القوم بخيره . وقال كراع: رجل مُعمّ يَعْمُ الناس بمعروفه أي يجمعهم ، وكذلك مُلمّ يَلمُهُم أي يجمعهم ، ولا يكاد يوجد فَعَلَ فهو مُفعَيل غيرهما . ويقال : قد عَمَّمُناك أمْنَ نا أي ألزمناك ، قال : والمُعَمَّم السيد الذي يُقلِده القوم أمُورَهُم قال : ولمجال أبو ذويب :

ومن خُير ما جَمَع النَّاشِيءَ ال مُعَمَّمُ خِسَيرٌ وَزَنْدٌ وَرِي

والعَمَمُ مِن الرحال : الكافي الذي يَعُمُّهُم بالحير ؟ قال الكمنت :

تَجْرُدُ، جَرَيرُ بنُ شِقِيٍّ مِن أُرومَتِهِ، وخيالكُ من تَبْنِيهِ الْمِدْرَّهُ العَمَّمُ

ابن الأعرابي : تَحَـَلُـقُ عَــَمُ أَي تَامُ ، والعَــَمُ فِي الطول والبام ؛ قال أبو النجم :

وقبصب أزؤد الشباب عبه

الأصعبي في سن البقر إذا استجمعت أسائه قيل: قد اعتبم فه فهو عدم ، فإذا أسن فهو فارض والن قال: وهو أرخ ، والجمع آداخ ، ثم جذع ، ثم تشي ، ثم وباع ، ثم سدس ، ثم التسم والتسمة ، وإذا أحسال وفصل فهو دبب ، والأنثى دببة ، ثم تشببة ،

وعَمْعُمَ الرَّجِلُ إِذَا كَثُرُ جِيشُهُ بَعَدَ قِلَّةً . وَمَنَ أَمْنَالُهُم : عَمَّ ثُو بَاءُ النَّاعِس ِ ؛ يضرب مَثلًا للحَدَث يَحِدُث بِبلدة ثم يتعداها إلى سائر البلدان .

وفي الحديث: سألت وبي أن لا يُهلك أمني بسنة بعامة أي بقحط عام يعنم جميعهم ، والساء في بعامة زائدة زائدة زائدة إلى تعنم حميعهم ، والساء في بإلحاد بظلم ؛ وبجوز أن لا تكون زائدة ، وقد أبدل عامة من سنة بإعادة الجار ، ومنه قوله تعالى: قال الذين استكبروا للذين استضعفوا لمن آمن منهم وفي الحديث : بادر وا بالأعمال ستا : كذا وكذا وخو يُصة أحد كم وأمر العامة ؟ أراد بالعامة القيامة لأنها تعنم الناس بالموت أي بادروا بالأعمال موث أحد كم والتيامة .

والعَمَّ : الجَمَاعَة ، وقيل : الجَماعَة مَنَ الحَسَيَّ ؛ قال مُرَقِّشُ :

لا يُبغيد الله التّلكبُ والـ فارات ، إذ قال الحميس نعم والعدو بين المجلسين ، إذا آد العشي وتنادى العم

تُنادَوا : تُعِمَالُسُوا في النَّادي ، وهو المجلس ؟ أنشد ابن الأعرابي :

> نُوبِيغُ إليه العَمَّ حاجة واحدٍ ، فَأَبْنا بِحاجَاتٍ ولَبُسَ بِذِي مَـالِ

قال: العمُّ هذا الحُلق الكثير ، أراد الحجر الأسود في ركن البيت، يقول: الحلق إنما حاجتهم أن تحُبُجُوا ثم إنهم آبوا مع ذلك مجاجات ، وذلك معنى قوله فأبنا مجاجات أي بالحج ؛ هذا قول ابن الأعرابي ، والجمع العمّاعيم. قال الفارسي : لبس مجمع له ولكنه من باب سبطر ولأآل . والأعمُ : الجماعة أيضاً؛ حكاه الفارسي عن أبي زيد قال : وليس في الكلام أفنعل ليدل على الجمع غير هذا إلا أن يكون اسم جنس كلاً وي والأمر الذي هو الأمعاء ؛ وأنشد :

ثُمَّ رَماني لا أَكُونَنَ دَبِيحة ، وَقَدْ كَثْرَتْ بَيْنَ الأَعَمِّ الْمَضَائِضُ قال أبو الفتح : لم يأت في الجمع المُكسَّر شيء على أفعل معتلاً ولا صحيحاً إلا الأعَمَّ فيا أنشده أبو زيد من قول الشاعر :

ثم رآني لا أكونن ذبيحة

البيت مخط الأرزني رآني ؛ قبال ابن جني : ورواه الفراء كين الأعُمُ " جمع عم " بمنزلة صك " وأصك " وضب " وأضب " . والعَم : العُشب ' ؛ كُلُه ' عن 'علك ؛ وأنشد :

يَرُوحُ فِي العَمَّ ويَبَحْنِي الأَبْلُمَا والعُمِّيَّةِ : الكَمِبْرُ. وهو من عَمييمهم أي صَيِيمهم . والعَمَّاعِمُ : الجَمَاعات المتفرقون ؟ قال ليد :

لِكَيْلًا يَكُونَ السَّنْدَرِيُ نَديدَتِي ، وَأَحْمَلَ أَقْنُواماً تُعْمُوماً عِماعِما

السُّنْدَرِيُ : شاعر كان مع عَلَّقهة بن عُلاثة ، وكان لبيد مع عامر بن الطفيل فَدْعِي لبيد إلى مهاجاته فأبي، ومعنى قوله أي أجعل أقواماً مجتمعين فرقاً ؛ وهذا كما قال أبو قبس بن الأسلت :

> ثُمَّ تَجَلَّتُ ، ولَنَا غَايَةٌ ، مِنْ بَيْنِ جَمْعٍ غَيْرِ مُجَنَّاعٍ

وعَمَّمَ اللَّبَنُ : أَرْغَى كَأَن دِغُونَه سُبِّهَ بِالعِمامة . ويقال البن إذا أَرْغَى حين يُحْلَب : مُعَمَّمٌ ومُعْتَمَّ ، ومُعْتَمَّ : مُعَمَّمٌ ومُعْتَمَّ ، ومُعْتَمَّ : المم رجل ؛ قال عروة :

أَبِهُالِكُ مُعْتَمَّ وزَيِّدٌ ، ولَّمَ أُومِ عَلَى نَدَبٍ يَوْماً ، ولي نَفْسُ مُغْطِرِ ?

قال ابنَ بري : مُعتَمَّ وزيد قبيلتان ، والمُخْطِرُ : المُعرِّضُ نفسه اللهلاك ، يقول : أتهلك هاتان القبيلتان ولم أخاطر بنفسي للحرب وأنا أصلح لذلك ? وقوله تعالى : عَمَّ يتساءلون ؛ أصله عَنْ ما يتساءلون ، فأدغمت النون في المم لقرب محرجيهما وشددت ، وحذفت الألف فرقاً ببن الاستفهام والحبر في هذا الباب ، والحبر كقولك : عما أمرتك به ، المعنى عن الباب ، والحبر كوفي حديث جابر : فعَمَّ ذلك أي الذي أمرتك به ، وفي حديث جابر : فعَمَّ ذلك أي فسقطت ألف ما وأدغمت النون في الم كقوله تعالى: عَمَّ يتساءلون ؛ وأما قول ذي الرمة :

بَرَ اهُنَّ عَمَّا هُنَّ إِمَّا بُوَادِي، كِاجٍ ، وإمَّا رَاجِعاتُ عَوَّالْيِدُ

قال الفراء: ما صلة " والعين مبدلة من ألف أن ، المعنى بَرَاهُن "أَنْ هُن " إماً بوادى، ، وهي لغة تميم ، يقولون عَن هُن "؛ وأما قول الآخر مخاطب امرأة السبها عَـبّى :

مِشْفَرَ "خَفِق": أَهَٰدَلُ يَضَطَّرِبَ وَالْجَبَوْنُ الْأَعَمَّ: الْعَلَيْظُ النّامَ ، والجِنَّوْزُ: الوَسَطُّ. والعَمَّ : موضع؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وأنشد :

أَقْسَمْتُ أَشْكِيكُ مِنْ أَيْنِ وَمِنْ وَصَبِ ، حَتَّى تَرَى مَعْشَرًا بالعَمَّ أَزْ وَالَا\ ‹ قوله ﴿ بالمِ ﴾ كذا في الأصل تِما للمحكم ، وأورده ياقوت قربة في عين حلب وأنطاكية ، وضعلها بكمر الدين وكذا في التكملة.

وكذلكِ عَمَّانَ ؛ قال مُلَمِّح :

وَمِنْ 'دُونِ ذِكْرَاها التَّي خَطَرَتُ لَنَا يَشَرُقِي عَمَّانَ ، الشَّرَى فَالْمُعَرَّفُ وَكُلْكُ مُعَنَّانَ ، الشَّرَى فَالْمُعَرَّفُ بَنَ مَا لَكُ الْمَخْلِفُ . والعَمَّ : مُرَّةً بَنَ مَا لَكُ ابْنَ حَنْظُلَة ، وهم العَمَيُّونَ . وعَمَّ : امم بسلا . يقال : وجل عَمَّى ؟ قال وَبْعَانَ :

إذا كُنْتَ عَمِّيًّا فَكُنْ فَقْعَ قَرْقَرٍ ، والله فَكُنْ ، إنْ سِثْنَتَ ، أَبْرَ حَمَارِ والنسبة إلى عَمَّ عَمَرِيُ كَأَنَه منسوب إلى عَمَّى ؟ قاله الأخفش .

عنم: العَنْمُ: شَجَر لَيِّنُ الأَعْصَانَ لَطَيْفُهَا يُشَبَّهُ به البَّنَانَ كَأَنَهُ بَنَانَ العَدَارِي * واحدتها عَنَيَة * ، وهو ما يستاك به * وقيل : العَنْمُ أَعْصَانُ تنبت في سُوق العِضَاء وطبة لا تشبه سائر أَعْصَانها مُحمَّرُ اللون ، وقيل: هو ضرب من الشجر له نَو در أُحمر تشبّه به الأصابع المخضوبة ؛ قال النابغة :

بِمُخَصَّبِ وَخُصٍ ۚ كَأَنَّ بَنَانَهُ ۗ عَنَمٌ عَلَى أَعْصَانَه لَمْ يَعْقِدِ

قال الجوهري : هذا بدل على أنه نَبَّتُ لا دُودُ .. وقيل وبَنَان مُعَنَّمُ أي مخضوب . قال ابن بري : وقيل العنَم ثمر العوسج العنَم ثمر العوسج العنَم ثمر العوسج العنام ثم يعقد ؟ يويد لم يُدُوك بعد . وقال أبو عمرو : العنَم الزُّعُرُور ؟ وقد بعد . وقال أبو عمرو : العنَم الزُّعُرُور ؟ وقد ورد في حديث خزية : وأخلف الحُرُامَى وأيننَعَت العَنَمَ الشامي ؟ قال:

فَكُمْ أَسْمَعْ بِمُرْضِعَةٍ أَمَالَتْ لَهَاهَ الطَّفِلِ بِالْعَنَمْ الْمُسُوكِ

قال أبن الأعرابي : العَنَهُم شجرة حجازية ، لهما نمرة حمراء يُشبَّه بها البّنان المغضوب . والعُنَم أيضاً :

مَشُولُ الطَّلْع . وقال أبو حنيفة : العَنَمُ شَجْرة صغيرة تنبت في جوف السَّمْرة لها ثمر أحمر . وعن الأعراب القُدُم : العَنَمُ شجرة صغيرة خضراء لها وَعَشِ شديد الحمرة . وقال مرَّة : العَنَمُ الحيوط التي يتعلق بها الكرَّم في تَعاويشُه ، والواحدة من كل ذلك عَنْمَة ". وبنان" مُعنَّمَ" : مشبَّه بالعَنَم ؟ قال رؤبة :

وَهَيَّ تُرْيِكُ مِعْضَدًا ومِعْصَمَا عَبْلًا ﴾ وأطراف كبنان معنّما

وَضَعَ الجمعَ موضع الواحد؛ أواد: وطَرَف بَنانَ مُعْنَمًا. وبِنَنَانُ مُعَنَّم: مُحَضوب؛ حكاه إن جني ؟ وقال رؤية:

أيبدين أطئرافا لطافأ عنمه

والعنتم والعنتمة : ضرب من الوزع ، وقبل : العنتم كالعظاية إلا أنها أشد بياضاً منها وأحسن . قال الأزهري: الذي قبل في تفسير العنتم إنه الوزع وشوك الطلع غير صحيح ، ونسب ذلك إلى اللبث وأنه هو الذي فسر ذلك على هذه الصورة . وقال ابن الأعرابي في موضع : العنتم يشه العثاب ، الواحدة عنتمة ، قال : والعنتم الشجر الحشر . وقال أبو عبرو : أعنتم قال : والعنتم الشجر الحشر . وقال أبو عبرو : أعنتم العناب . والعنتم أن الوجه المشرب عبل غراً أحمر مشل العناب . والعنتم أن الوجه المشرب عبر أحدرة وقال أبو واحدتها عسمة أن دريد في كتاب النوادر : العسم واحدتها عسمة واحدتها عسمة وهي أغصان تنبت في سوق العضاه وطبة لا تشبه سائر أغصانه ، أحمر اللون يتفرق أعالي توره بأربع فرق كأنه فنن من أراكة ، مخرجن في الشتاء والقبط .

وعَيْنَمْ ": مُوضَع . والعَيْنُوم : اَلضَّفْدَعُ الذَّكُو .

عندم: العَنْدَمُ: دَمُ الأَخُورَيْنَ ، وقيل : هـو الأَيْدَعُ. وقال محارب: العَنْدَمُ صِبْعُ الداوبرنيان . وقال أبو عمرتو: العَنْدَمُ شَجْرِ أَحمر. وقال بعضهم: العَنْدَمُ دُمُ العَزال بليحاء الأوطى بطبخان جميعاً حتى ينعقدا فتختصب به الجوادي ؛ وقال الأصمعي في قول الأعشى:

سُخامِيَّة حمراء تُحْسَبُ عَنْدَمَا

قال : هو صِبْغ ُ زعم أَهْلِ البحرين أَن جـواريهم مختضين به . الجوهري : العَنْدَمُ البَقَّمُ ، وقبل : دم الأَخوين ؛ قال الشاعر :

> أما ودماء مائرات تخالبًا ، على قَنْنَة العُزَّى وبالنَّسْرِ ، عَنْدُ مَا

عهم: العَهَمَانُ : التحيُّر والـتَّودَّد ؛ عـن كراع . والعَيْهُمُ : السُّرْعَة ٢ . وناقة عَيْهُمْ " : سَرِيعة ؛ قال الأعش .

> وكوار علاني وقطاع ونشاراي ، ووجناء مراقال الهواجير عيهم

وناقة عينهامة ": ماضة . وجمل عينهم وعينهام وغيام وغياهم : ماض سريع ، وهو مشال لم يذكره سيبويه . قال ابن جني : أما غياهم فحاكيه صاحب المعن ، وهو مجهول ، قال : وذاكرت أبا علي ، رحمه الله ، يوما بهذا الكتاب فأساء ثناءه " فقلت له : إن تصنيفه أصح وأمثل من تصنيف الجمهرة ، فقال : أرأيت الساعة لو صنف إنسان لغة بالتركية تصنيفا أرأيت الساعة لو صنف إنسان لغة بالتركية تصنيفا عيدا ، أكانت تعد عربية ? وقال كراع : ولا نظير لعنهاهم ، والأنثى عيهم وعيهمة وعيهمة وعيهمة

وعَنهامة ". وقد عَنهَت ، وعَنهَتَها: سُرعَتُها،

العكم .
 السرعة » كذا في الاصل والمحكم .

وجمعها عَياهِيمٌ ﴾ قال ذو الرَّمة :

هَيْهَاتَ خَرْقَاءً ، إِلاَّ أَن يُقَرِّبَهَا دو العَرْشِ والشَّعْشَعَانَاتُ العَيَاهِيمُ

وقيل: العَيْهَامة والعَيْهَاة الطويلة العنق الضّغة الرأس. والعَياهِم : الرأس. والعَياهِم : الشّداد من الإبل الواحد عَيْهَم وعَيْهُوم . والعَيْهَم : الشديد ، وجَمَل عَيْهَام كذلك ، والعَيْهَم مِن النوق : الشديدة . والعَيْهَم ! الضخم الطويل . ويقال الفيل الذكر : عَيْهَم .

وعَيْهُمْ : اسم موضع ، وقيل : عَيْهُمْ اسم موضع بالفَوْدِ من تهامة ؛ قالت امرأة من العرب ضربها أهلها في هَوَّى لها :

أَلَا لَيَنْتَ بَجِينِ، يَوْمَ عَيْهُمَ، وَارَنَا، وَإِنْ نَهِلَتْ مِنَّا السَّيَاطِ وَعَلَّتِ

وقال البُغَيْتُ الجُهُنِيُّ ، والبغيث بباء موحدة مضيومة وغين معجبة وتاء مثناة :

وَنَعُونُ وَقَعْنَا فِي مُزَيِّنَةَ وَقَعْقَ ؟ عَدَاهَ التَقَيِّنَا بَيْنَ عَيْقٍ فَعَيْهُمَا

وقال العجاج : وللشَّآمِينَ طَوِيقُ المُشْتَمِمِ

وللعراقي تنايا أعيهم

كأن عيمهماً اسم جبل بعينه . والعَيْهُمَان : الرجل الذي لا 'يد ليج ' ينام على ظهر الطريق ؛ وقال : وقد أثير ' العَمْهُمَان الراقدا

والعَيْهُومُ : الأَديمُ الأَملس ؛ وأَنشَد لأَبِي دُواد :

فَهْنِيَ قَنُورٌ ، كَأَنْهَا عَبْهُومُ

وقيل: تَشَبُّهُ الدَّارِ فِي أَدْرُوسُهَا بِالعَيْهُمْ مِنَ الْإِبْلِ ، وهو الذي أَنضاه السير حتى بَلاَّه كما قال حميد بن ثور:

عَفَتْ مِثْلَ مَا يَمْفُو الطَّلِيحُ ، وأَصْبَعَتْ الطَّعْبِ ، وهي وَكُوبِ

ويقال للعين العَدْبة : عَيْنَ عَيْهَم ، وللعين المالحة : عَيْن زَيْغُمْ ا

عوم: العامُ : الحَوْلُ يَأْتِي عَلَى سَنْوَ وَصَيْفَة ، والجمع أَعُوام ، لا يكسّرُ على غير ذلك ، وعام أَعُومُ على المبالغة . قال ابن سيده : وأراه في الجدب كأنه طال عليهم لجَدْبه وامتناع خصبه ، وكذلك أعثوام عُوم وكان قياسه عُوم لأن جمع أفعل فعل لا فنعل ، ولكن كذا يلفظون به كأن الواحد عام عام ، وقيل : أعوام عُوم شمن باب شعر شاعر وشنعل شاغل وشيب شائب وموت مائت ، يذهبون في كل ذلك إلى المبالغة ، فواحدها على هذا عائم ، وقال العجاج :

مِن مَرِ أَعُوامِ السَّنينُ العُوامِ

قال الجوهري : وهو في التقدير جمع عام إلا أنه لا يفرد بالذكر لأنه ليس باسم ، وإنما هو توكيد ، قال ابن بري : صواب إنشاد هذا الشعر : ومَرَّ أعوام ، وقله :

كأنتها بعد وياح الأنجئم

وبعده:

تُراجِعُ النَّفْسَ بِوَحْيِ مُعْجَمِ

وعام 'معيم'': كأعْوَم ؛ عن اللحياني . وقالوا : ناقة بازل عام وبازل عاميها ؛ قال أبو محمد الحدّ لمي :

قام إلى حَسْراة مِنْ كُوامِها الله الله الله عام ، أو سد يس عامها

١ قوله « زيغم » هكذا في الاصل والتهذيب .

أَنِّ السَّكِيتِ : يقالِ لقيته عاماً أُوَّلُ ، ولا تَتَلَ عامَ الأُوّلِ .

وعاوَمَهُ مُعاوَمَةً وعِواماً : استأخره للعام ؛ عن اللحياني . وعامله مُعاوَمَة "أي للعام . وقال اللحياني: المُمَاوَمَةُ أَن تبيع زرع عامك بما يخرج من قابل . قال اللحياني : والمُعاومة أن كيلُّ دَيْنُكُ عَلَى رَجِل فتزيده في الأجل ويزيدك في الدَّين ، قال : ويقال هو ّ أن تبيع زرعك ما يخرج من قابل في أرض المشتري. وحكى الأزهري عن أبي عبيد قال : أَجَر ْتُ فلاناً مُعَاوَمَةً وَمُسَانَهَةً وَعَامِلَتُهُ أَمُعَاوَمَةً ، كَمَا تَقُولُ مُشَاهُرةً ومُسَانَاةً أيضاً ﴾ والمُعاوَمَةُ المنهي عنها أن تبييع زرع عالمك أو ثمر نخلك أو شجرك لعامين أو ثلاثة . وفي الحديث : نهى عن بيع النخل 'معاومة"، وهو أن تبيع ثمر النخل أو الكرم أو الشجر سنتين أَو ثلاثاً فما فوق ذلك . ويقال : عاوَ مُت النَّخلة ُ إذا حَمَلُتُ مُنَّةً وَلَمْ تَحْمَلُ أَخْرَى } وهي مُفاعَلة من العام السُّنةِ ، وكذلك سائهَت حَمَلت عاماً وعاماً لا . ورَّ مُمْ عامي " : أَتَى عليه عام ؛ قال :

مين أن تشجاك طلك عاميي

ولقيت ذات العُويم أي لدن ثلاث سنين مضت أو أربع . قال الأزهري : قال أبو زيد يقال جاورت بني فلان ذات العُويم ، ومعناه العام الثالث ما مضى بني فلان ذات العُويم ، ومعناه العام الثالث ما مضى أتنب ذات الأعرابي : أتنب ذات الأعرابي أزمان وأعوام ، وقال في موضع آخر : هو كقوالك لثيته مُذ سُنَيًات ، وإنا أنت فقيل ذات العُويم وذات الرُّمن لأنهم دهبوا به إلى المرّة والأتنة الواحدة . قال الجوهري : وقولهم لقيته ذات العُويم وذلك إذا لقيته بين الأعوام ، كما يقال لفيته ذات العُويم الرُّمن وذات مرَّة . وعَوَّم الكرَّم مُ تَعويماً : كثر الرُّمن وذات مرَّة . وعَوَّم الكرَّم مُ تَعويماً : كثر

حمله عاماً وقتل آخر. وعاومت النخلة : حملت عاماً ولم تحمل آخر . وحكى الأزهري عن النضر : عنب معوّم إذا حمل عاماً ولم مجمل عاماً . وشيخم معوّم أي شحم عام بعد عام . قال الأزهري : وشيخم معرّم معرّا م شحم عام بعد عام ؟ قال أو وجزة السعدي :

تَنَادَوْ الْ إِنَّاعَبَاشِ السَّوَادِ فَقُرْ بَتَ اللَّهِ الدَّوْ فَالْمُوَّانَ وَلَيْنَا مُعَوِّمًا

أي تشخماً مُعنواماً ؛ وقول العُجير السَّلولي : وَأَتِي تَحادبتُ الْعَدَاةَ ، وَمَنْ يَكُنْ فَتَّى عَامَ عَامَ الْمَاء ، فَهُو كَبِيرُ

فسره ثعلب فقال : العرب تكرّر الأوقات فيقولون أنيتك يومَ بومَ قُهُمْت • ويومَ يومَ نقوم .

والعَوْمُ : السِّباحة ، يقال : العَوْمُ لا يُنْسَى. وفي الحديث : عَلَّمُوا صِبْبَانِكُم العَوْمُ، هو السِّباحة. وعامَ في المَاء عَوْمًا : مَاهُو بالسِّباحة ؛ ورجل عَوَّامُ : ماهُو بالسِّباحة ؛ وسَيْرُ الإبل والسفينة عَوْمٌ أَيْضًا ؟ قال الراجز :

وهُنَ بالدُّو يُعَمِّنَ عَوْما

قال ابن سيده : وعامت الإبلُ في سيرها على المثل . وفر َس عَوَّامٌ : حَواد كما قيــل سابح . وسَفينٌ عُوَّمٌ : عامَّة ؛ قال :

إذا اعْوَجَجْنَ قلتُ : صاحب ، قَنَوْمِ اللهُ وَالْمُ اللهُ وَالْمُ اللهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ

وعامت النجوم عواماً : جرت ، وأصل ذلك في الماء . والعُومة ، بالضم: 'دوبيّة تسبّح في الماء كأنها فيص أسود مدملكة ، والجمع عوم " ؛ قال الراجز بصف ناقة :

قد تُر دُ النَّهُ يَ تَنَزَّى نُومَهُ ، ١ قوله:صاحبُ قوم ؛ هكذا في الأصل، ولملها صاح ِ مرخم صاحب.

فتَسْتَسِيعُ ماءًهُ فتَلَهُمُهُ ، حَتَى يَعُودُ دَحَضًا تَشْمُهُ

والعَوَّام ، بالتشديد : الفرس السابح في حَرْيه . قال الليث : يسمى الفرس السابح عَوَّاماً يعوم في جريه ويَسْبَح .

وحكى الأزهري عن أبي عبرو: العامة المغبر الصغير يكون في الأنهار ، وجمعه عامات . قال ابن سيده: والعامة هنة تتخذ من أغصان الشجر ونحوه المعبر عليها النهر، وهي تمرج فوق الماء، والجمع عام وعثوم . الجوهري : العامة الطوف ف الذي يُو كب في الماء . والعامة والعثوام : هامة الراكب إذا بدا لك وأسه في الصحراء وهو يسير ، وقيل : لا يسمى وأسه عامة حتى يكون عليه عمامة . ونبت عامي اليسمى أتى عليه عام ؛ وفي حديث الاستسقاء :

سيوًى الحَسْظُ لِ العامِيِّ والعِلْهِزِ الفَسْلِ

وهو منسوب إلى العام لأنه يتخذ في عام الجَدْب كما قالوا للجدب السَّنَة. والعامَّةُ : كُورُرُ العمامة ؛ وقال :

وعامةٍ عَوَّمَهَا فِي الهامــه

والتَّعُومِمُ : وضع الحَصَد قُبُضَة " قُبُضَة ، فإذا اجتمع فهي عامة "، والجمع عام".

والعُومَةُ : ضَرِب من الحيَّات بعُمَانَ ؟ قال أُمية :

المُسْسِيح الخُشْبَ فوق الماء سَخَرَها، في اليّم عرايتُها كَأَنّها عُومُ

والعَوَّامُ ، بالتشديد : وجلَّ . وعُوَّامُ : موضع .

وعاثم: صَنَم كان لهم .
عيم: العَيْمةُ: تَشْهُوهُ اللَّبَن . عامَ الرجلُ إلى اللَّـبَن
يَعامُ ويَعِيمُ عَيْماً وعَيْمةً: الشَّهاه . قال اللَّيث :

بقال عيشت عَيْمة وعَيَماً شديداً ، قال : وكل شيء من نحو هذا بما يكون مصدراً لِفَعْلان وفَعْلى ، فإذا

أنتشت المصدر فخفف ، وإذا حدون الهاء فتقل غو الحميرة والحمير ، والرعبة والرغبة والرغب ، والرهبة والرعب ، والرهبة والرعب ، وكذلك ما أشبه من ذواته . وفي الدعاء على الإنسان : ما له آم وعام ؛ فمعنى آم هككت امرأته ، وعام الله الله الله . وعام القوم إذا قبل لبنهم . وقال اللحياني : عام فقد الله ، فلم يزد على ذلك . ورجل عبان أيمان : فهمت إبله وماتت امرأته . قال ابن بري : وحكى أبو زيد عن الطفيل بن يزيد امرأة عيمى أبسكى، وهذا يقضي بأن المرأة التي مات زوجها ولا مال لها عيمي أبي . وامرأة عيمى وجمعها عيام وعيام كعطشان وعطاش ؛ وأنشد ابن بري للجعدي :

. كذلك يضرَبُ الثُّورُ المُعنَّى للسَّارِ المُعنَّى السَّارِ المُعنَّى السَّارِ المُعنَّى السَّامِ السَامِ السَّامِ السَّامِ السَّامِ السَّامِ الس

وأعام القوم : هَلَكَت إلِلهُم فَلَم يَجِدُوا لَبَناً . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه كان يتعود من العَيْمة : شد الشَّهوة للسَّبة : شد العَيْمة : طول العُزْبة ، والأية : طول العُزْبة ، والعَيْم : العَيْمة : طول العُزْبة ، والعَيْم والعَيْم : العَظْش ؛ وقال أبو المثلم الهذلي :

تَقُولُ : أَدَى أَبَيْنِيكُ اشْرَهَقُولُ ، فَهُمُ مُنْوِلً ، فَهُمُ مُنْفُثُ كُولُوسُهُمُ عَيِمًامُ

قال الأزهري: أواد أنهم عيام الى شرب اللبن شديدة شهوتُهم له . والعَيْمة أيضاً : شدّة العطش ؛ قال أبو محمد الحدّ لُكِم :

ه تشفى بها العيمة من سقامها

والعيبة من المتساع: خيرته. قال الأزهري: عيسة كل شيء، بالكسر، خياره، وجمعها عيم . وقد اعتام يعتام اعتباماً واعتان يعتان اعتباناً إذا اختار؛ وقال الطرماح بمدح رجلا وصفه بالجود:

مَبْسُوطة يَسْتَنُ أُوراقُهُا عَلَى مُوالِبُهَا وَمُعْشَامِهِا

واغتام الرَّجلُ : أَخَذَ العِيمة . وفي حديث عمر : إذا وقتف الرجلُ علميك عَنمه فلا تعتمه أي لا تختر غنه ولا تأخذ منه خيارها . وفي الحديث في صدقة الغنم : يعتارها علم الماء شاة " أي مجتارها ومنه حديث علي : يلتغني أنك تُنفق مال الله فيمن تعتام من عشيرتك ، وحديثه الآخر : وسوله المُجتبَب من خلاقه والمُعتام ليشرع حقائقه ، والناء في هذه الأحاديث كلها ناء الافتعال . واعتام الشيء : اختاره والله طرفة :

أَرَى المَدُّتَ يَعْتَامُ الكِرامَ ، ويَصْطَغِي عَقِيلَةَ مالِ الفاحشِ المُتَشَدِّدِ عَقِيلَةَ مالِ الفاحشِ المُتَشَدِّدِ قَالَ الجُوهِرِي : أَعَامَهُ اللهُ تَرَّكُهُ بَغِيرِ لَبْ . وأَعَامِنَا بَنُو فَلَانَ أَي أَخَدُوا حَلَائِبَنَا حَتَى بَقِينًا عَيَسِامَتَى نَشْتِي اللَّهِ ، وأَصَابِنَنَا سَنَةٌ أَعَامَتُنَا ، ومنه قالوا : عام مُعِيمٌ شديد العَيْبَةَ ؛ وقال الكميت :

يِعام أَيَقُولُ لَهُ المُؤَلِّفُونَ نَ : هَذَا المُعِيمُ لَنَا المُرْجِلُ

وإذا اشتهى الرجل اللبن قيل : قد اشتهى فلان اللبن ، فإذا أفشر طَت شهوتُه جداً قيل: قد عام إلى اللبن، وسكذلك القرام إلى اللهم ، والوحم . قال الأزهري : وروي عن المؤرج أنه قال طاب العيام أي طاب النهاد ، وطاب الشراق أي الليل. وطاب المقريم أي الليل. عيشم : عيشم : عيشم : اسم .

فصل الغان المعجبة

غَمَّ : الغُنْمَةُ : عُجْمة في المنطق . ورَجَلُ أَغْنَتُمُ وغُنْسَيُّ : لا يُقْصح شَيْئًا . وامرأة غَنْماء وقومُ غُنْمُ وأَغْنَامَ . ولَنْ عُنْسِي : ثَخْيِنَ لَا يَسِمَعُ لَهُ صُوتَ إِذَا صُب ؛ عَنْ ابن الأَعْرَابِي . الغُنْمُ : قِطَعُ اللَّبُنَ النَّتْمَانُ ؛ ومنه قبل للثقيل الروح : غُنْسِي . والنَّمْنُ : شدة الحَر والأَخْذِ بالنَّفْس؛ قال الراجز:

حَرَّقَهَا حَمَضُ بِلادٍ فِلِ ﴾ وغَنْمُ نَجْمٍ غَيْرٍ مَسْتَقِلً

أي غير مرتفع لِشَبات الحَرِّ المنسوب إليه ، وإغا يشتد الحر عند طلوع الشَّعْرَى التي في الجَوْزاء ، ويقال للذي يجد الحَرَّ وهو جانع : مَغْتُومٌ وأَغْتَمَ فلان الزيارة : أكثر ها حتى يُملُّ . وقالوا : كان العَجَّاجُ يُغْتِمُ الشَّعْر أي يُكثر إغْنَابَه . وغَتَمَ الطَعامُ : تَحَبَّع ؟ عن الهَجَري . ووقع فلان في أحواض غُنتَيْم أي وقع في الموت ، لغة في غُنتَيْم يَ أَخُواض غُنتَيْم أي وقع في الموت ، لغة في غُنتَيْم يَ عن ابن الأعرابي . وحكى اللحياني : وَرَدَ حَوْضَ غُنتَم أي مات ، قال : والغُنتَيْمُ الموت فأدخل عليه الألف واللام ؟ قال ابن سيده : ولا أعرفها عن غيره ، والله أعلم .

غيم: الفَتَمُ والفَتْهَ: شبيه بالوردة. والأَعْتَمُ : الأَوْرَقُ . والفَتْهَ : أَن يَعْلِب بياضُ الشَّعَر سوادَه > عَثْمَ عَتَمَاً وهو أَعْتُمُ ؟ قال وجل من فزارة :

إمَّا نَرَيْ سَيْبًا عَلانِي أَغْشُهُ ، لَا مُلَمَّزُومُ ، خَدَّيًّ به مُلَمَّزُومُ ،

وغَثَمَ له من المال غَشَهَ إذا كفع له 'دفعة ، ومثله قَسَمَ وغَدَمَ . وغَشَمَ له من العطية : أعطاه من المال قطعة جَيِّدة ، وزعم قوم أن ثاءه بدل من ذال غَدَم . الفراء : هي العَشِمَة والقَيْمَة والفَحِث . ابن الأعرابي : الغشم القبات التي تؤكل أبو مالك : إن لنَبَّث مَعْشُوم ومُعَسَّر أي الخياط الس بجَيَّد .

وقد عَنَمْتُهُ وعَنْمُرْتُهُ إذا خلطت كل شيء. والعَنْمِيةُ : طعام يطبخ ويُجْعل فيه جراد " وهي الفَسِينَهُ أَ. وَوَقَعَ في أحواض عُنْمَيْم أَي في الموت، لغة في غُنْمَيْم ، وقد تقدم . قال أبو عبر الزاهد : يقال للرجل إذا مات ورد حياض غُنْمَيْم . وقال ابن دريد : عُنْمَيْم ، وقال ابن الأعرابي : قَنْمَيْم . وعَال وعَنْم "وغُنْمُ " : اسمان .

غَدْم: الْفَدْمُ: أَكُلُ الرَّطْبِ اللَّيِّنَ. والْفَدْمُ أَيْضاً:
الأَكُلُ السَّهْلُ. والْفَدْمُ: الأَكُلِ بِجَفَاءِ وشدَّة
نَهُمْ ، وقد غَذَمَه ، بالكسر ، وغُذَمَ وغَذَمَ
يَفْدُمُ غَذْمُ غَذْماً واغْتَذَم : أَكُلَ بِنَهْ اللَّهِ الْوَلِيل :
أَكُل بِجْفاء . وفي حديث أبي ذر : أنه قال عليكم
معاشر قريش يدُنشاكُمْ فاغَذْمَ مُوها بهو شدة الأكل .
يَجْفَاء وشدَّة نَهُمْ . ورجل غُذَمُ : كثير الأكل .
وريشُن غَذَمَهُ : كثيرة الماء ، وذات غذيم مثله .
وريشُن غذَمة : مَضَعَه ؟ قال أبو ذويب يصف وتَعَدَم السحاب ؛

تَعَدَّمُنَ فِي جَانِبَيْهِ الْحَبِيرِ رَّ لَمَا وَهِي مُنْ نُهُ وَاسْتُبِيعًا

وهو يَشَفَدُ مُ كُلُّ شَيْء إذا كان كشير الأكل .
واغْتَذُمَ الفصيلُ ما في ضَرْع أُمّه أي شرب جميعَ
ما فيه . ويقال العُوار إذا امتنكُ ما في الضَرْع :
قد غَدَمه واغْتَدَمَه . وفي الحديث : كان رجل يوائي
فلا غير بقوم إلا غَدَموه أي أخذوه بألسنتهم ، هكذا
ذكره بعض المتأخرين بالفين المعجمة ، والصحيح أنه
بالمين المهملة ، وأصله العَضُ ، وقد تقدم ، واتفق
عليه أرباب اللغة ، والغريب ولا شك أنه وَهَم منه .
وأصابوا من معروفه غُدَماً : وهو شيء بعد شيء .
والغُدْمَة : الحُرْعة ؛ حكاه أبو حنيفة وغَذَم له من

ماله شيئاً: أعطاه منه شيئاً كثيراً مثل عَثَم ؟ قال شقران مولى سلامان من فنضاعة :

ثِقَالَ الْجِفَانِ وَالْحُنْدُومَ ، رَحَاهُمُ ، وَحَاهُمُ . وَحَاهُمُ اللَّهِ ، وَحَاهُمُ اللَّهِ اللَّهِ عَدَمُدُما

يعني جُنْرَافاً ، وتكريره يدل على التكثير، الأصمي: إذا أكثر من العطية قبل غذم له وغثم له وقدم له . والفندم : الكثير من اللبن ، واحدته غذمة و و وأنشد أبو عمرو الفقمس :

> قَدُّ تُوَ كُنُّ فَصِيلُهَا مُكُرَّما مِمَّا عَدَنُدُ فَعُلْمَا فَعُلْمَا فَعُلْمَا

الجوهري: والفُدَّامة '، بالضم، شيء من اللهن. ووقعوا في غُدْمة من اللهن. ووقعوا في غُدْمة من الأرض وغَدَيمة أي في واقعة مُنْكَرَّة من البقل والعُشْب. وغَدَّموا بها غُدْمة وغَدَيمة ": أَصَابُوهَا. وكُلُّ مَا أَمْكُن مِن المَرْتُع فَهُو غَدِيمة "؛ وأنشد:

قال النضر: هو سَيْدُ مُتَعَدَّمْ لا يُمْنَعَ من كل ما أراد ولا يتعاظمه شيء ، والغَدَامُ : البحور، الواحدة غذيمة و الغذيمة أي المرفق على . وألتق في عَدْيمة فلان ما شنت أي في رُحْب صدره . وما سَسِع له عَدْمة أي كلمة . وتعَدَّم البعير برَّبَده : تَلَمَّظُ به وألقاه من فيه والفذيمة أي كل برَّبَده : تَلَمَّظُ به وألقاه من فيه والفذيمة أي كل تحكل متراكب بعضه بعضاً ؛ ويقال : هي بقلة تنبت بعد سير الناس من الدار . قال أبو مالك : الفذام كل متراكب بعضه على بعض . والفذام ، بالتحريك : نبت ، واحدته عَدَّمة ، قال القطامي :

كَأَنَّهُمَا بِيَضَلَهُ غَرَااةً خِنُهُ لَهَا فَيُ اللَّهَا فِي عَنْمُا فِي عَنْمُا وَالْغَذَامُا

والغَذَيْةُ أَ: الأَرْضُ تُنْدِينُ الغَذَمَ. يقال: حَلَثُوا فِي غَذَيْةً مَنْ كَرَةً وَالغَدَّامُ أَ: ضرب من الحَمْضُ ، واحدته عُذَّامةً. إن بري: الغُدَّامُ لغة في الفَدَمَ ، قال رؤيةً: مِنْ زُعَفَ الفُدَّامِ والهَسْيِما والغَدَّامُ أَشْهِما والغُدَّامُ أَشْهِم من الغَدَّمَ .

عُدُوم : تَغَذَّرُم الشيءَ : أكله وتَغَذَّرُمَها : حَلَف بها ؟ يعني اليبين فأضرها لمكان العلم بها ويقال : تُغَذُّرُمَ فلان يميناً إذا حلف بها ولم يَتَنَعْنَع ؟ وأنشد :

> تَغَدُّرُ مَهَا فِي ثَنَّاوَةً مِنْ شِياهِهِ ، فَلا بُورِ كَتْ تِلنُكَ الشَّيَاهُ الْقَلاثِلُ

والنَّأُوَّةُ : المهزولة من الغنم . وغَذَّرَ مَتُ الشيءَ وغَذَّرَ مَتُ الشيءَ وغَذَرَ مَتُ الشيءَ وغَذَارِمُ : كثير والغَدُّرَ مَةُ : كثير في ويادة على الوفاء . وكيل غُذَارِمْ أي جُزَافَ 2 قال أبو جندب الهذلي :

فَلَتَهُفَ آئِنَةَ الْمَجْنُونِ أَنْ لَا تُصِيبَهُ ، فَتُنُوفِينَهُ الصَّاعِ كَيْلًا غُذَاوِمِا والغُذَاوِمُ : الكثير من الماء . قال ابن بري : أواد فيا لَهُفَ ، والهَاء في تصيبه وتوفيه تعود على مذكور قبل البيت ، وهو :

> فَنَّ لُوْمَيْنَ خِيفَةً مِنْ عِقابِنَا ﴾ فَلَايَنْنَكَ لَمْ تَعُدُرِهُ فَتُصْبِيحَ نَادِمَا

والعُدُارِمُ : الكِثير من الماء مثل الفُدَامِرِ . وفي الحديث : أن عليه ، وفي الله عنه ، لما طلب إليه أهل الطائف أن يكتب لهم الأمان على تحليل الربا والحمر فامتنع قاموا ولهُمُ تَعَدَّمُر وبَرْ بَرَ قَالَ الراءِ وقال الراء . :

تَبَصَّرُ تُهُمُ ، حَتَّى إذا حَالَ بَلْنَهُمْ ، وَتَّى إذا حَالَ بَلْنَهُمْ أُو كُلْمُ اللهِ وَالْمُ اللهِ وَ وُكُلُمُ مُنْ وَحَادِ ذُو عَذَامِيرَ صَيْدً حُ وأجاز بعض العرب غَمَدُرَ غَمَدُرَةً بعنى غَدَّرَمَ إذا كال فأكر . أبو زيد : إنه لتَنَبَّث مُغَثَّمَرُ ومُغَذَّرُهُ مُعَثَّمَرُ ومُغَثَّدُهِمْ أي مُخَلَّطُ ليس بجيد .

غوم : غرم يَعْرَمُ غُرْماً وغرامة ، وأغرَمه وغرَّمه . والعُرْمُ : الدَّينُ . ورَجُلُ عارم : عليه دَينُ . وفي الحديث: لا تصلُ المسألة إلا لذي غرَّم مُفظيم أي ذي حاجة لازمة من غرامة مُثفلة . وفي الحديث: أعوذ بك من المأثنم والمعرّم ، وهو مصدر وضع أعوذ بك من المأثنم والمعرّم الذنوب والمعاص ، موضع الاسم " وبريد به معفر مَ الذنوب والمعاص ، وقيل : المعفر مَ كالغرم ، وهو الدَّين ، وبريد به ما استدر نها يكوهه الله أو فيا يجوز ثم عجز عن أدائه " فأما دين احتاج إليه وهو قادر على أدائه فلا يستعاد منه . وقوله عز وجل : والغار مين وفي سبيل الله ؟ قال الزجاج : الغارمون هم الذين لزمهم الدَّينُ في عين أدائه ، وقيل : هم الذين لزمهم الدَّينُ في غير معصية . والغرامة : ما يلزم أداؤه ، وكذلك المنقر مُ والغرامة للشاعر :

دار ابن عَمَّكَ بِمُنْتَهَا ﴾ تَقْضِي بِهَا عَنْكَ الفَرامة

والغَريم : الذي له الدَّيْنَ والذي عليه الدين جبيعاً ، والجمع غَثْرُ مَاءً ؛ قال كثير :

> قَتَضَى كُلُّ ذِي دَيْنِ فَوَقَتَى غَرِيمَه ، وعَنَّةُ مُنْطِئُولُ مُعَنَّى غَرِيمُها

والغَرِيمان: سَوالا، المُغْرِمُ والغارِمُ. ويقال: خُدُ مِنْ غَرِيمِ السَّوء ما سَنَعَ. وفي الحديث: الدَّينُ مَقْضِ والزَّعِيمُ غارِمُ لأنه لازم لما زَعَم أي كَفَل أو الكفيل لازم لأداء ما كَفَّله مُغْرِمُهُ. وفي حديث آخر: الزَّعِيم غارِم ؛ الزَّعِيمِ الكفيل، والغارِم الذي

يلتزم ما ضَمنه وتَكَفَّل به . وفي الحديث في الثَّمر المُعَلَّق : فمن خرج بشيء منه فعليه غَرَامة مَثْلَيْه والمقوبة ؛ قال ابن الأثير : قيل كان هــذا في صدر الإسلام ثم نُسخ ، فإنه لا وأجب على مُتَّلَّف الشيء أكثر من مثله ، وقيل : هو على سبيل الوعيد لينتهي عنه ؛ ومنَّه الحديث الآخر: في ضالَّة الإبل المكتومة غَرَ امَتُهَا ومثلُها معها . وفي حديث أشراط الساعة: والزكاة مَغْرَمًا أي يَوَى وَبُّ المال أن إخراج وكانه غَرَامَةٌ ۖ يَغْرُ مُهَا. وأما ما حكاه ثعلب في خبر من أنَّه لما ُ قَعَد بعض قريش لقضاء دينه أتاهُ الفُرَّامُ فَقَضَاهُم كَذِيْنَهُ ﴾ قال ابن سيده ﴿ فالظَّاهِرَ أَنَّهُ جَمَّعٌ غَرِّيمٍ ﴾ وهذا عزيز لأن فَعيلًا لا يجمع على 'فعَّال " إنمَا 'فعَّال جمع فاعل ، قال : وعندي أن غُرَّاماً جمع مُنفَرَّم على طرحُ الزائد ، كأنه جمع فاعل من قولك غَرَمَهُ أي غَـرَّمَه ، وإن لم يكن ذلك مقولاً ، قال : وقد يجوز أن يكون غار م على النسب أي ذو إغرام أو تَغْرِيمٍ، فيكون غُرُّامٌ جمعاً له، قال:ولم يقل ثعلب في ذلك شئتًا .

وفي حديث جابر: فاشتَدَّ عليه بَعْضُ غُرَّامِهِ في التَّقَاضِ ؟ قال ابن الأَثير: جمع غَرِيم كالغُرَماء وهم أصحاب الدين " قال: وهو جمع غريب، وقد تكرو ذلك في الحديث مفرداً ومجموعاً وتصريفاً. وغرَّمَ السحابُ: أمطرَ ؟ قال أبو ذؤيب يصف سحاباً:

وَهَى خَرَّجُهُ وَاسْتُبْجِيلُ الرَّبَا بُ مِنْهُ ، وَغُرَّمَ مَاءً صَرِيحًا

والفَرَّامُ : اللازم من العذاب والشرُّ الدائم والبَلاءُ والبَلاءُ والحُبُ والعشق وما لا يستطاع أَن يُتَفَصَّى منه ؛ وقال الزجاج : هو أشدُ العذاب في اللغة ، قال الله ، عز وجل : إن عذابها كان غَراماً ؛ وقال الطرماح :

وَبَوْمُ النَّسَالِ وَبَوْمُ الْجِفَا و كانا عَذَابًا ، وكانا غَرَامًا

وقوله عز وجل : إن عذابها كان غراماً ؛ أي 'ملحّاً دائمًا مِلازمًا ؛ وقال أبو عبيدة : أي هلاكًا ولزامًا لهم، قال: ومنه رَجُلُ مُغَرَّمٌ ، من الغُرُّم أو الدَّيْنِ. والغَرَام : الوَكُوعُ . وقد أغْرِم بالشيء أي أولِـع به ؛ وقال الأعشى :

> إن يُعاقب يَكُنُنُ غَرَاماً ، وإن يُعِدُ ط جَرَيلًا فإنه لا يُبالي

وفي حديث معاذ : ضَرَ بَهُمُ الله بِذُلِّ مُغْرَمً أي لازم دائم . يقال : فلان مُغْرَمٌ بكذا أي لازم له مُولَتَعِ مِنْ وَ اللَّهِ : الغُو مُ أَداء شيء بازم مثل كفالة يَغُرُ مَهَا وَالْغُرُ جُمُ ؛ المُلَلِّزُ مَ ذَلِكَ. وأَغُرُ مُبُّهُ وَغَرَّ مُنَّهُ هِعني . ورجل مُغْرَامُهُ: مُولَاعُهُ بعشق النساء وغيرهن. وفلان مُعْرَمُ مِكِدًا أي مُبتَلِتي به. وفي حديث علي، رضي الله عنه : فَمَن ِ اللَّهِج ُ بِاللَّهُ السَّلِسُ ُ القِياد للشهوة أو المنْغُرَّمُ بَالْجَمْعُ والادْخِبَارِ ? والعرب تقول : إن فلاناً لمُغْرَمُ ۖ بالنساء إذا كان 'مُولَعَاً بهن ". وإني بك لـمُعْرَم إذا لم يصبر عنه و قبال : ونُرَى أَنَ الْغَرَيمِ إِمَّا سِمِي غَرِيمًا لِأَنَّهُ يَطَلِّبُ حَقَّهُ ويُلح حتى يقبضه . ويقال للذي له المال يطلبه بمن له عليه المال : غَرَيْمٌ ، وللذي عليه المال : غَرَيْمٌ . وفي الحديث : الرَّاهِنُ لَمْن رَهَنَهُ له غُنْمُهُ وعليه غُرُّمُهُ أي عليه أداء ما رهن به وفكاكه .

ابن الأعرابي : الغَرُّمي المرأة المُغاضة . وقال أبو عَمْرُو : غُرَّمَى كُلُّمة تَقُولُهُا العربِ في معنى اليمين . يقال : غَرُّ مَى وَجُدُّ كُمَّ يَقَالَ أَمَا وَجُدُّكُ ؛ وأنشد:

غُرَّ مِن وجُدُّ كُ لُو وَجُدُّتُ بِهُمْ ، ُ كَعَدَاوَ وَ مِنْ مِنْهِ وَمُهَا مَا مُعَدِي َ

غُوطُم : الغُرُّ طُهُ أَنيُّ : الفيُّ الحَسَنُ ، وأَصله في الحَيل. غوقم : أبو عمرو : الغُرُّ قُمْ الحَسْفَةُ ؛ وأنشد :

بِعَيْنَيْكُ وَغُفْ مَا إِذْ رَأَيْتَ ابنَ مَرَ ثُنَّا أيْقَسْبِرُ هَا ﴿ إِبْغَرَاقَتُمْ ﴿ تَتَوَكَّبُّكُ إذا انتشرت حسبتها ذات كفنبة، تَرَمَّزُ فِي أَلْغَادِهَا وتَرَدَّهُ

غَمْمُ : الغَسَمُ : السوادُ كالغُسَفُ ؛ عَنْ كُواعٍ . وَقَالَ النضر : الغَسَمُ اختلاط الظُّلْمَة ؛ وأنشد لساعدة ابن حؤلة :

> فظك يوفيه ، حتى إذا كمست دَاتُ العِشَاءُ بأَسُدَافُ مِنَ الْعَسَمِ ا وقال رؤبة : مُخْتَلِطاً غُبارُه وغَسَمُهُ

وأنشد ابن سيدُه بيت الهذليا :

فَظَيَلُ يَرْقُبُهِ ، حتى إذا دَمَسَت ذات الأصيل بأثناء من العُسَمِ

قال : يعنى 'ظلمة الليل . وليل غاسم" : 'مُظلم ؛ وقال رؤية أيضاً :

عن أيَّد مِن عز"كم لا يَعْسِمهُ

والغَسَم والطُّسُم عند الإمساء ، وفي السباء غُسُمْ من سحاب وأغسام ، ومثله أطُّسام من سحـاب ودُسْمٌ وأدْسام ، وطلكس من سحاب ، وقد أغْسَمْنا في آخر العَشيُّ .

غشم : الْعَشْمُ : الطُّلْمُ وَالْعَصْبُ ، عَشْمَهُمْ يَعْشِمُهُمْ غَشْمًا ۚ . ورجل غاشم وغَشَّام وغَشُوم ، وكذلك الأنشى ؟ قال :

١ قوله « وأنشد ابن سيده » كذا في الأصل وليس في المحكم شيء من هذا البيت ، بل الذي أنشده كذلك هو الأزهري والشاده الأول للجوهري .

لكو لا قامم ويدًا بسيل لله المقد جرات عليك كان عليه الم

وَالْحِيَرُ بِ مُ غَشُّومٌ لأَنْهَا تَنَالُ غِيرَ الْجَانِي .

والغَشَمْشُمُ : الجريء الماضي ، وقبل : الغَشَمْشُمُ والغَشَمْشُمُ والمِغْشَمُ من الرجال الذي يَوْ كَبُنْ وأَسَهُ لا يَثْنَيْهِ شيء عَمَا يُرِيد ويَهُوكَى من شجاعته ؟ قال أبو كبير :

وَكُفَهُ مَرَيْثُ عَلَى الطَّلَامَ بِمِفْشَمَ الْمُنْفَالُ ، غَيْرًا مُمْقَالًا

وإنه لذو غَشَمْشَمَة . وور ده غَشَمْشُمْ إذا ركبت دؤوسَها فلم تُنْنَ عن وجهها ؛ وقال ابن أحمر في ذلك :

> مُعَبَارِيَّة عَوْجَاءَ مَوْعِدُهَا الضَّحَى " إذا أَرُّزَمَتْ جَاءَت بِوَرْ دِ غَشَمْشَمَ

قال : موعدها الضحى لأن هبوب الربح يبتدىء من طلوع الشبس .

والعَشُوم : الذي يَخْسِطُ الناس ويأْخذ كل ما قدر عليه ، والأصل فيه من غشم الحاطب ، وهو أن محتطب ليلا فقطع كل ما قدر عليه بلا نظر ولا فكر ؟ وأنشد :

وقَلْتُ : تَجَهَّرُ فَاغْشِمِ النَّاسَ سَائِلًا ، كَا يَغْشِمُ الشَّجْرَاءَ بِاللَّيْلِ حَاطِبُ

ويقال : ضَرْبُ غَشَمْشُمْ ؛ قال القُحَيف بن عبير :

لَقَدُ لَقَيْتُ أَفْنَاءُ بَكُو بِنِ وَأَيْلٍ ، وَهِزَّانُ ۖ بِالبَطْجَاءِ صَرْبًا عَشَمْشُمَا

إذا ما غَضِبْنا غَضْبَةً مُضَرِيّةً، ﴿

قال ابن بري : هـذا البيت الأخير سرقه بَشَّار ، وَكَذَلْكُ الغُشْوم ؛ قال الشاعر :

قَتَلُمْنَا نَاجِياً بِقَتِيلِ عَمْرُو ، وحَرَّ الطَّالِ النَّرَّةَ الغَّشُومُ بنصب النَّرَة ، وكذلك أنشده ابن جني . وناقية غَشَيْشَمَة " : عَزِيزة النَّفْس ؛ قال تُحميد بن ثور :

جَهُول ، وكان الجَهَلُ مِنْهَا سَجِيَّة ، غَشَبُنْشَنَهُ لِلنَّقَائِدِينَ وَهُوق

يقول : تُزْهِيَ ُ قَائدَهَا أَي تَسَبَّقَهُ مِن نَشَاطِهِا ، فَعُول ُ بَعْنِي مُفْعِلِ ، وهو نادر .

والأَغْشَمُ : اليابس القديم من النَّبْت ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

كأن كون شخيها ؛ إذا خبا ، كون أفاع في خشي أغشما ويروى أعشا ، وهو البالغ ، وقد ذكر في موضعه . وغاشم وغشيم وغيشم وغشام : أسماء .

غشرم : تَعَشَّرُ مَ البِيدَ : وَكَبَهَا ؛ عَن ابْ الأَعْرَابِي ؛ وأنشد :

أيصافح البيد على التَّعَشْرُ م

وغُشارِمْ : حَرِي لِمَ مَاضٍ كَعُشَارِمْ ، وقد تقدم في حرف العين المهملة .

غضرم: الغيضرَمُ: ما تَشَقَقُ من قَلاعِ الطين الأحسر الحُسِرِ . ومكان عَضرَمُ وغنضارِم : كثير النبت والمباء . والغضرَم : المكان الكثير التراب الليّن اللّذيجُ الفليظُ . والغضرَمُ : المكان كالكذّانِ الرّخو والجنس ؛ وأنشد :

يَقْعَفُنَ قَاعاً كَفَرَ أَشِ الغَضْرَمَ وقال رؤية :

مِنَّا إِذَا أَصْطَكُ تَسْطَنَّى غَضْرَمُهُ وَالْقِلْفِيعُ . قَالَ : فَإِذَا يَبِسُ الْغَضْرَمُ فَهُو القِلْفِيعُ .

غطم: الفطم : البحر العظم الكثير الماء . ورَجُلُ عَظم : الفطم : البحر العظم الكثير الماء . ورَجُلُ عَظم منال هجف وعَطم طم عنال علم الماء كثير الالتطام إذا تلاطمت أمواجه . والفط طه كثيرة : التيطام الأمواج ، وجمعه عظامط . وعَطامط كثيرة : أصوات أمواجه إذا تلاطمت ، وذلك أنك تسمع نفية " شبه غط ونفية " شبه مط ، ولم يبلغ أن يكون بينا فصحاً كذلك ، غير أنه أشبه به منه بغيره ، فلو ضاعفت واحدة "من غير أنه أشبه به منه بغيره ، فلو ضاعفت واحدة "من النعبتين قلت غطفط أو قلت مطمط لم يكن في ذلك دليل على حكاية الصوتين ، فلما ألثفت بينهما فقلت وحسن ؛ وقال رؤية :

سَالَتْ تُواحِيهِ إِلَى الأَوْسَاطِ سَيْلًا ، كَسَيْلُ الزُّبَد العَطْمَاطِ وأنشد الفراء :

ان شيل : 'غطامطُ البحرِ الْجُهُ حَيْنَ يَوْخَرُ ، وهو مُعْظَمَهُ : وعَمَدَدُ غِطْمَيْمُ : كَشَيْرٍ ؛ قال رؤبة :

> وسط مِن حَنظَلَة الأَسْطَبُّاءِ والعِدَدُ العُطامِطُ الفِطيَبَاءِ

> > والعَطْمُطِيطُ : الصوت ؛ وأنشد :

قَالَ أَبُو عبيد : الْهَنَرَجُ وَالتَّغَطُّ مُطُّ الصوت .

١ قوله « وسط » كذا في الأصل هنا كالتهذيب ، وتقدم في مادة
 وسط بلفظ وسطت ، وفي مادة سطم وصلت .

فلم: الغُلْمة ، بالضم: شهوة الضرّاب. غَلِمَ الرجلُ وغيرُه ، بالكسر ، يَعْلَمَ عَلَمْاً واغْتَلَمَ اغْتِلاماً إذا هاج ، وفي المحكم: إذا علب شهوة ، وكذلك الجادية. والغِلمِ ، بالتشديد: الشديد الفُلْمة ، ورجل غلِم وغِلمِ ومِعْلِم ، والأَنْس غلِمة ومغليمة ومغلم ، وغِلمَّية ومِغْلَم ، والأَنْس غلِمة

> يا عَمَرُ أَو لَو كُنْتُ فَتَسَّى كُوِيَا ﴾ أَو كُنْتُ مِمَّنْ بِمَنْ الْحَرِيَا ﴾ أَو كَان رُمْحُ اسْتِكَ مُسْتَقِياً نِكِنَ بِهِ جاريةً مُضِياً ﴾ نَيْكَ أُخِيها أُخْتَكَ الْعِلْبَا

وفي الحديث : خَيْرُ النساء العَلَيمةُ عَلَى ذُوجِها ؟ الفُلْسَةُ : مَسَانُ شَهْرة النسكاح من المرأة والرجل وغيرهما . يقال : غَلِم غُلْمة واغْتَلَمَ اغتلاماً ، وبَعَيْرٌ غَلِيْمٌ كَذَلِكُ . النهذيب : والمغليمُ سواء فيه الذكر والأنشى ، وقد أغلبه الشيء . وقالوا : أغْلَمَ الألبان لَبَنُ الحَلَفة ؛ يريدون أغْلم الألبان لمن شربه . وقالوا : شربُ لن الإيل مَغلَمة أي

> أَحِمْثِنُ قَدْ لَاقْتَبْتِ عِبْرَانَ شَاوِبِاً، عَلَى الْحَبِّةِ الْحَضْرَاءَ ، أَلْبَانَ إِيَّلِ

وفي حديث تميم والجَسّاسة : فصادفنا البحر حين اغتلام : اغتلام أي هاج واضطربت أمواجه . والاغتيلام : عاوزة الحدّ . وفي نسخة المحكم : والاغتيلام عاوزة الإنسان حدّ ما أمر به من خير أو شر ، وهو من هذا ، لأن الاغتلام في الشهرة مجاوزة القدر فيها . وفي حديث عليّ ، وضي الله عنه : قال تجهزوا لقتال المارقين المنعتلين . وقال الكسائي : الاغتلام أن يتجاوز الإنسان حدّ ما أمر به من الحير والمباح،

أي الذين جاوزوا الحد . وفي حديث علي : تجهزوا لقتال المارقين المنفتلين أي الذين تجاوزوا حكا ما أمروا به من الدين وطاعة الإمام وبنعوا عليه وطغوا ؛ ومنه قول عمر ، رضي الله عنه : إذا اغتلبت عليكم هذه الأشربة فاكشيروها بالماء . قال أبو العباس : يقول إذا جاوزت حدها الذي لا يسكر ، وكذلك المغتلمون أيسكر إلى حدها الذي يسكر ، وكذلك المغتلمون في حديث على . ابن الأعرابي : الغله المحبوسون ، قال : ويقال فلان غلام الناس وإن كان كهلا ،

سَيْراً تَرَى منه غُلامَ الناس ، مُقَنَّعاً ، وما به مِنْ باس ، إلا بَقايا هَوْجَلِ النَّماس

والغُلامُ معروف . ابن سيده : الغُلامُ الطَّارُ الطَّارُ السَّارِ ، وقيل : هو من حين يولد إلى أن يشبب ، والجمع أغلَمة وغلَمان ، ومنهم من استغنى بغلَمة عن أغلَمت ، وتصغير الغلَمة أغيلمة "على غير مُحكبره كأنهم صغرُ وا أغلَمة ، وبعضهم يقوله على قالوا أصبيه في تصغير صبية ، وبعضهم يقول عليمة على القياس ، قال ابن بري : وبعضهم يقول صبية أيضاً ؛ قال دؤية :

صبيّة على الدُّخانِ رُمَّكا

وفي حديث ابن عباس: بَعَثَنَا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أُغَيِّلْهِ بني عبد المطلب من جَسْعِ بِلَيْلُ ؟ هو تصغير أُغَلِمة جمع غُلام في القياس ؟ قال ابن الأثير: ولم يرد في جمعه أُغَلِمة ، وإنا قالوا غلبة ، ومثله أُصَيْبِية تصغير صِبْية ، ويريد بالأُغَيِّلَمة الصَّبْيان، ولذلك صغرهم ، والأَنثى غُلامة "؟ فال أُوس بن غَلَفًاء المُجَمِى يصف فرساً:

أعان على مراس الحرّب زعف"، مضاعفة مل حلق من الثوام ومُطرّد و الكنوب ومشرّفي من الأولى ، مضاربه محسام ومركضة صريحي أبوها ، يهان لها الفلامة والغلام والغلام

وهو بَيِّنُ الفُلُنُومَةُ والفُلُنُومِيَّةُ والفُلامِيَّةِ ، وتصغيرهُ غُلْمَيِّم ، والعرب يقولون للكهل غُلام ُ تَجيب ُ ، وهو فاش في كلامهم ؛ وقوله أنشده ثعلب :

تَنَحَّ ، يا عَسِفِ ، عَنْ مَقَامِهِا وَطَرَّحِ الدَّلُورَ إِلَى غُلَامِهِا

قال : غلامها صاحبها .

والغَيْلَمُ : المرأة الحَسْناء ، وقيل : الغَيْلَمُ الجادية المُغْتَلِمَة ؛ قال عياض الهذلي :

معيي صاحب مثل أحد السنان، شديد على قريد يخطم

من المُدَّعِينَ إذا 'نوكِر'وا ، تُنْيِفُ للى صوته الغَيلَمُ

الليث : الغيلم والغيلمي الشاب العظم المتفرق الكثير الشعر المحكم: والغيلم والغيلم الشاب الكثير الشعر العريض مفرق الرأس والغيلم : السلم أيضاً : السلم وفيل : ذكرها . والغيلم أيضاً : الضفدع والغيلم : منبع الماء في الستر والغيلم : المدرى ؛ قال :

يُشَدِّبُ بِالسَّيْفِ أَقْرُانَهُ ، كَا فَرُقَ اللَّمَّةُ الغَيْلُمُ .

قال الأزهري: قوله الغيّلم المدّرى ليس بصحيح، ودل استشهاده بالبيت على تصحيفه. قال: وأنشدني غير

واحد بيث الهذلي :

ويَحْدِي المُضافَ إذا ما دَعا ، إذا فَرَّ ذو اللَّمَةِ الغَيْلُمُ

قال : هكذا أنشدنيه الإيادي عن شهر عن أبي عبيد وقال : الفَيْلَمُ العظيم ، قال : وأنشدنيه غيره : كما فَرَّقَ لللَّمَّةُ الفَيْلَمُ

بالفاء ، قال : وهكذا أنشد ابن الأغرابي في رواية أبي العباس عنه ، قال : والفَيْلَمُ المُشْط ، والفَيْلَمُ : موضع في شعر عَنترة ؛ قال :

كَيْفَ الْمَوْارُ ، وقد تَرْرَبَّعَ أَهْلُهُا بِعُنْمَيْزَ تَيْنَ ِ ، وأَهْلُنَا بِالفَيْلَمَ ?

فلصم: الفكائصية أن رأس الحكائقوم بشواربه وحر قدته ، وهو الموضع الناتي في الحكائق ، والجمع الفكاصيم أن وقيل : الفكائسة ألكم الذي بين الرأس والعُنْق ، وقيل : متّصل ألحلقوم بالحلق إذا از درد الآكل لا تعبيته متركب عن الحلقوم ، وقيل : هي العبورة التي على مُلِنتقى اللها والكريء وعلى على ملائقة أي قبط ع على منتقى اللها والكريء وعلى عند فلاناً إذا قبط ع على منتقى اللها والكريء وعلى عند فلاناً إذا أخذت عمليقه ؟ قال العجاج :

فالأسندُ مِنْ مُغَلَّصَمْ وخُرُسُ

واستعار أبو 'نخبَــُلـــّة العَــلاصِمَ النَّـخُـل فقال ، أنشده أبو حنــفة :

صَفَا يُسْرُهَا ، واخْضَرَّتُ المُسْبُ بَعْدَمَا عَلَيْهَا وَاخْضَرَّتُ المُسْبُ بَعْدَمَا عَلَيْهَا الْعَصْرَبُنِ دِينًا ، ولم يَكُنْ حَمَنَ ضَنَّ عَن عَمْرانِها بالدُّواهِمِ والعَلَصْمَةُ : الجماعة ، وهم أيضًا السادة ، وها أيضًا السادة ، والعَلَصْمَة : الجماعة ، وهم أيضًا السادة ، وال

وهند غاده عَبدا و غاده عاده عندا

يجوز أن يعني به الجماعة وأن يعني به السادة ؛ وقولُ الفرزدق :

فيا أنت من قبلس فتنتبع دُونَها ،
ولا من تبيم في اللها والغلاصم
عنى أعاليهم وجلستهم ، ان السكيت : إنه لفي
غلصه من قومه أي في تشرف وعدد ، قال أو النجم:

أبي الحيثم"، واسته ملة القمر، في غلصم الهام وهام الفلصم وقال الأصعي: أراد أنه في معظم قومه وشر فيهم، والفلاصة : أصل السان ، أخبر أنه في قدم عظام الهام ، وهذا بما يوصف به الرجل الشديد الشريف، وذكر المنذري أن أبا الهيثم أنشده للأغلب:

كانت تسيم معشراً دوي كرم ، غلاصة على العظم العظم العظم العظم العظم العلاصة بالعلاصة بالعلامة على العلاصة العلامة العلامة العلى وقال :

عَدَاهُ عَهِدُ تُهُنَّ مُغَلَّصَاتٍ ، لَهُنَّ بِكُلُّ بَعْنِيةَ تَغِيمُ مُغَلَّصَاتٍ : مشدودات الأعناق .

غيم : الغَمُّ : واحد الغُمُوم . والغَمُّ والغُمُّ : العُمْتُ : الكَرُّبُ ؛ الأَخْيَرَة عن اللَّحِانِي ؛ قال العجاج :

بَلِ لَوْ تَشْهِدْتِ النَّاسِ إِذْ تُكُمُنُوا بِغُمَّةً ، لَوْ لَمْ تُفَرَّجُ غُمُوا تُكُمُنُوا أَي غُطُّوا بِالغَمِّ ؛ وقال الآخر : لا تَحْسَبَنُ أَن بِلَدِي فِي غُمَّه ، في قَعْرِ نِحْيِّ أَشْتَثْمِرُ حَمَّةً الغَيمُ وغيره فلم ُيرَ .

وليلة عُمَّاءً: آخر ليلة من الشهر ، سبيت بدلك لأنه عُمْ عليهم أمر ها أي سُتِر ً فلم يُدُر أمن المقبل هي أم من الماضي ؛ قال :

ليلة عُمْنَى طامِس هيلالها ، أوغلتُها ، أوغلتُها ومُكرَّرَة أيغالبُها

وهي ليلة الغني . وصبنا للغني وللغيي ، بالفتح والضم ، إذا غم عليهم الهلال في الليلة التي يرون أن فيها استهلاله . وصبنا للفنية وللغنية كل ذلك إذا صاموا على غير رؤية . وفي الحديث أنه قال صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته فإن غم عليكم فأ كملوا العدة ؛ قال شهر : يقال غم علينا الهلال غينا فهو منفيوم إذا حال دون رؤية الهلال غينه وقيت ، من غينيت الشيء إذا غطيته ، وفي غم صندا رقيق ، من غينيت الشيء إذا غطيته ، وفي غم ضبير الهلال ، قال : ويجوز أن يكون غيم مسندا وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه . وفي حديث واثل وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه . وفي حديث واثل وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه . وفي حديث واثل وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه . وفي حديث واثل وترك وقال أبو دواد :

ولها قُرْحَة " تَلَأُلاً كَالشَّعْ رَى الْصَاءَتْ وَغُمَّ عَنها النَّجُومُ يقول: غَطَّى السحابُ غيرَها من النجوم؛ وقال جرير: إذا نَبَحْمُ تَعَقَّبَ لاحَ نَبَحْمُ "، وليَسْتَ" بالمُحاتي ولا العُمومِ

قال : والغُمُومُ من النجوم صفارها الحُفية . قال الأَزهري : وروي هذا الحديث فإن عُمُتِيَ عليكم الله عنى الله يه أورده الجوهري شاهداً على ما بنده وهو المناسب .

والفَيَّاءُ: كالفَمَّ . وقد غَمَّهُ الأَمرُ يَغُمُّهُ غَمَّاً فَاغْتُمَّ وَانْفُمَّ ؛ حَكَاهَا سَلِبُويَهُ بَعَـدُ اغْتُمَّ ، قال : وهي عربية .

ويقال: ما أَغَمَّك إلي وما أَغَمَّك لِي وما أَغَمَّك لِي وما أَغَمَّك على وما أَغَمَّك على وما أَغَمَّك على و وانه لَغي غُمَّة من أمره أي لبس . وفي التنزيل له . وأَمْرُهُ عليه غُمَّة " أَي لَبُس". وفي التنزيل العزيز: ثم لا يسكن أمركم عليه مُغَمَّد " ؛ قال أبو عيسه : مجازها خطله وضيق وهم " ، وقيل: أي منفطل مستوداً .

والغُمَّى : الشديدة من شدائد الدهر ؛ قال ابن مقبل:

خُروج مِنَ الغُمْسُ إذا صُكُ صَكَةً بَدا ، والعُمُونُ المُسْتَكِفَةُ تَلْسَحُ

وأَمْرُ 'غَمَّة ' أي مُبْهَم ملتبس ؛ قال طرفة :

لَعَمْرِي ! وما أَمْرِي عَلَيَّ بِغُمَّةً لَـُنْ مَكَّ بِعَمُهُمَّ لَـُ بِسَرُمُكُ

ويقال: إنهم لفي غُمَّى من أمرهم إذا كانوا في أمر ملتيس ؛ قال الشاعر :

وأضرب في الغنب إذا كثر الوغى ، وأهضم إن أضعى المراضيع جُوعا قال ابن حمزة : إذا قصرت الغنب صميت أولها، وإذا فتحت أولها مددت ، قال : والأكثر على أنه بجوز القصر والمد في الأوال ١ ؛ قال مغلس :

> حُلِيسْتُ بِغَمَّى غَمْرَةً فَتَرَكْتُهَا ، وقد أَثْرُ لُكَ الْغَمَّى إِذَا ضَاقَ بِابُهَا والغُمَّةُ : قَعْرُ النَّحْيِ وغيره .

وغُمَّ عليه الحَبَرُ ، على ما لم يسم فاعله ، أي استَعجم مثال أُغْمِي . وغُمَّ الهلال على الناس غَمَّاً : سَارَه ١ قوله « في الاول » كذا في الامل ، والله في الثاني اذ هو الذي يجوز فيه القصر والمد .

في أُخْرَ يَاتِ الْعَبَشِ الْمِعَمَّ

وقيل: هو إذا كان يأخذ بالنَّفَس من شدة الحر. وأغَمَّ بوسُنا مثله. وليلة عَمَّة وليل عَمَّ أَي عامَّة "، ووجل وصف بالمصدر كما تقول ما عَوَّر و أُمر عامً. ووجل معتمر من قولهم عُمَّ علينا الهلال ، فهو معتمر إذا التبس.

والغيامة ، بالكسر : خريطة سيمعل فيها فم البعيو ثمنتع بها الطعام، عَبَّه يَغُمُه عَبَّا، والجمع الغيام. والغيامة : ما تُشك به عينا الناقة أو خطئها . أبو عبيد : الفيامة ثوب يشك به أنف الناقة إذا خطيرت علي خوار غيرها ، وجمعها عَمَاثِم ؛ قال القطامي :

إذا وَأَسِ وَأَبْتُ بِهِ طِبَاحاً ، مُشَدَّدُتُ لَهِ العَبَائِمَ والصَّفاعِيا

اللين : الغيامة سبه فدام أو كعام . ويقال : غَسَبْتُ الحَمَار والدَّابِةَ غَسَّا ، فهو مَعْمُوم إذا أَلقَمْت الله ومنظريه ؛ الغمامة ، بالكسر : وهي كالكيمام ، وقال غيره : إذا ألقمت فاه مختلاة أو ما

أَشْبِهَا يَنْمُهُ مِنَ الْاعتلاف ، واسم ما يُغَمُّ بِه غِمَامَة. التَّبْسَة ؛ التَّبْسَة ؛ تقول : اللَّبْسَة ؛ تقول : اللَّبْسَ والزِّيُّ والقِشْرة والهَيْئة والغِمَّة والعِمَّة واحد . والغِمَامَةُ : القُلْمُة ، على التشبيه .

ورُطَبُ مُغَمُّومٌ : جعل في الجَرَّة وسُنْو ثَمْ غُطْلَي حتى أَرْطَب . وغَمَّ الشيءَ يَغُمُّهُ : علاه ؛ عن ابن الأعرابي ؛ قال النمو بن نولب :

أُنْفُ يَعُمُ الضَّالَ نَبَنْتُ جِارِهِ

وبحر" مُغَمَّمَّ : كثير الماء ، وكذلك الرَّكِيَّة ؛ قال ابن الأعرابي : هي التي تَمَلَّلُ كلَّ شيء وتُغَرَّقه ؟ وأنشد :

قَرَ بِحَةُ حَسِي مِن شُرَيْحِ مُفَسِّم وغَسَنَهُ: غَطِّيْتِهِ فَانغَمَّ؛ قال أوس يوثي ابنه شريحًا: وقد رام بجاري قبال ذلك طاميًا، مِن الشَّفَراء ، كُلُّ عَوْدٍ ومُفْحِمِ على حَيْنَ أَنْ جَدَّ الذَّكَاةُ وَأَدْوَكَتْ قَرَ بَحَةً حَسْمِي مِن شُرَيْحٍ مُفَسَّم

ويد : رام الشعراء بحري بعدما ذكيت ، والذكاء انتباء السن واستحكامه ، وقوله قتريحة حسني من شريح يريد أن ابنه شريحاً قد قال الشعر ، وقريجة الماء : أول خروجه من البشر ، والذي في شعره مغمم ، بكسر الميم ، يريد الغامر المغطي ؛ شبه شعر ابنه شريح بماء غامر لا ينقطع ، ولم يَرْث ابنه في هذه القصة كما ذكر، وإنما افتخر بنفسه وبولده ونصرة قومه في يوم السُّوبان . وغيم مُغمّة : كثير الماء .

والغَمَامة ، بالفتح : السحابة ، والجمع عَمَام وعَمَائُم ؛ وأنشد ابن بري للحطيئة يمدح سعيد بن العاص :

إذا غيث عَنَّا عَابَ عَنَّا وَبِيعُنَا ، وَيَعْمَا ، وَنُسْقِى الغَمَّامَ الغُرُّ حَيْنَ تَؤُوبُ

فوصف الغمام بالغرّ وهو جمع غرّاه . وقد أغَمّت السباء أي تغيرت . وحبّ الغمام : البرّد. وسحاب أغمّ : لا فرْ جة فيه . وقال ابن عرفة في قوله تعالى: وظللنا عليهم الغمام ؛ الغمام الغيّم الأبيض وإنما سبي غماماً لأنه يَغمُ السباه أي يسترها، وسبي الغمّ غمّاً لاشتاله على القلب . وقوله عز وجل : فأتابكم غمّاً بغمّ ؟ أواد غمّاً متصلاً ، فالغم الأول الجراح والقتل، وسلم ، فأنساهم الغم الأول . وفي حديث عائشة : وسلم ، فأنساهم الغم الأول . وفي حديث عائشة : عَبّنُوا على عثمان موضع الفمامة المنعماة ؛ هي السحابة وجمعها الغمام ، وأوادت بها العُشب والكلّ الذي حمل الكمّل وهو حتى جميع الناس . والغمّم ، أوادت أنه حمل الشعر حتى يضيتي الوجه والقفا ، ورجل أغمّ يسيل الشعر حتى يضيتي الوجه والقفا ، ورجل أغمّ يسيل الشعر حتى يضيتي الوجه والقفا ، ورجل أغمّ وجبية غمّاء ؛ قال هدبة بن الحشرم :

فلا تَنْكِيمِ، إِنْ فَرَّقَ الدهرُ بيننا، أَغَمَّ الْقَفَا والوَجْهِ ، لبس بأنْزُعا

ويقال : رجل أغَمَّ الوجه وأغَمَّ القفا . وفي حديث المعراج في رواية ابن مسعود : كنا نسير في أرض غُبَّة ؟ الفُبَّة أ : الضيقة . والفَمَّاء من النواصي : كالفاشفة ، وتكره الفَمَّاء من نواصي الحيل وهي المُنْفِطة في كثرة الشعر.

والغَميم : النبات الأخضر تحت اليابس. وفي الصحاح : الغَميم الغَميس وهو الكلاً تحت اليكيس . وفي النوادر : اعتم الكلاً واغتم . وأرض محمة ومنعمة ومنعلكو لية ، وأرض عمياء وكمنها كل هذا في كثرة النبات والنفافه . والغمام: الزنكام . ورجل معموم : مَنْ كوم . والغميم :

اللبن يسخن حتى يُغلظ . والفَيمِ : مُوضَعُ بالحجادُ ، ومنه كُراع الفَيمِ وبُرَقُ الغَمِمِ ؛ قال :

حَوِّزُهَا مِن بُرِقَ الْعَبِيمِ أَهْدَأَ ، يَمْشِي مِشْيةَ الظَّلِمِ

والفَهْغَمَةُ والتَّغَمْغُمُ: الكلام الذي لا يُبيَن ، وقيل: هما أصوات الثيران عند الن^اعر وأصوات الأبطال في الوَغَى عند القتال ؛ قال امرؤ القيس :

> وظل لشيران الصّريم عَباغيم ، يداعِسُها بالسَّمْهَرَي المُعللَّب وأورد الأزهري هنا بيتاً نسبه لعلقية وهو :

> وظل لثيران الصّريم غباغيم ، إذا دعسوها بالنّضِي المُمَلّب وقال الراعى :

يَفْلِقَن كُلِّ سَاعِبِد وجُمْجُمُه ضَرباً ، فلا تَسَبَع إلا غَمْغَمَهُ

وفي صفة قريش: ليس فيهم غَمْمُمَة ُ قُصْاعة ؟ الفَمَعْمَة والتَّفَمُعْم: كلام غير بيِّن؟ قاله وجل من العرب لمعاوية، قال: من هم ? قال: قومك من قريش ؟ وجعله عبد مناف بن وبع الهذلي للقيسي فقال:

> ولليسي" أزاميسل" وغَمَعْمَة" ، رِحَسَّ الجَمَنُوبِ تَسُوقُ المَاءُ والبَرَدَا وقال عنترة :

> في حَوْمة المَوْت التي لا تَسْتُكي غَمَراتِهَا الأَبْطَالُ ، غيرَ تَغَمَّعُمُ وَقُولُهُ أَنشُدهُ ابن الأَعرابي :

إذا المُرْضِعاتُ ،بعد أوّل هَجْعَةِ ، سَيِعْتَ عَلَى ثُدْيِتُهِنَ عَمَاغِمِا فَسَرَهُ فَقَالَ : مَعَنَاهُ أَنْ أَلْبَانِهِنَ قَلْيَلَةً ، فَالرَّضِيعَ يُغَمِّغُمِ

ويبكي على النَّدي إذا رَضِعه طلباً للن ، فإما أن تكون الغمغمة في بكاء الأطفال وتصويتهم أصلًا ، وإما أن تكون استعارة .

وَتَغَيِّمُهُمَ الغَرِيقُ تَحْتَ المَاء : صوَّتَ ، وَفِي التَهَذَيْبُ إذا تداكأت فوقه الأمواج ؛ وأنشد :

من خو" في قسمقامينا تقسفها ، كما هوك فرعون ، إذ تغسفها تخت خلال المكوج ، إذ تداما أي صار في كأماه البحر .

غنم: الغَنَم : الشاء لا واحد له من لفظه ، وقد ثَـَـَّـو هُ فقالوا غنّـمان ؟ قال الشاعر :

> هُنَا سَيِّدَانا يَوْعُبَانِ ، وَإِنسَّا يَسُودانِنا إِنْ يَسَّرَتُ غَنَاهُمَا

قال ابن سيده: وعندي أنهم ثنوه على إدادة القطيعين أو السرّبين ؟ تقول العرب: تررُوح على فلان غنان أي قطيعان لكل قطيع داع على حدة ؟ ومنه حديث عمر: أعطروا من الصدقة من أبقت له السنة غنماً ولا واحدة لا يُقطرها من أبقت له غنمين أي من أبقت له قطعة واحدة لا يُقطعه مثلها فتكون قطعتين لقلنها ، فلا تُعطوا من له قطعتان منها، وأراد بالسنة الجدّب؟ قال : وكذلك تروح على فلان إبلان ؛ إبل ههنا وابل ههنا وابل ههنا والجمع أغنام وغنوم ، وكسره أبو جندب الهذلي أخو خواش على أغانيم فقال من قصيدة يذكر فها فرا ن ثمو بن الأغر اللحانى :

فَرَّ زُهَيْرٌ كَهْبَةً مِن عِقابِنا ، فَكَيْنَكَ لَم تَغْدِرْ فَتُصْبِحَ نَادُمَا

قال ابن سيده : وعندي أنه أراد وأغانيم فاصطر فحذف كما قال :

والبكرات الفسج العطامسا

وغَنَمَ مُغْنَمَةُ وَمُغَنَّمَةً : كثيرة وفي التهذيب عن الكسائي : غنم مُفَنَّمة ومُفَنَّمةً أي مُجتمعة . وقال أبو زيد: غنم مُفَنَّمة وإبل مُؤبِّلة إذا أُفرد لكل منها راع، وهو أسم مؤنث موضوع للجنس ؛ يُقع على الذكور وعلى الإنات وعليهما جبيعاً ، فإذا صغرتها أدخلتها الهناء قلت غُنْيَيْمة ، لأن أسناء الجموع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت لغير الآدميين فالتأنيث لها لازم، يقال: له خبس من الغنم ذكور فيؤنث العدد وإن عنيت الكياش إذًا كان يليه من الغنم لأن العدد يجري في تذكيره وتأنيته على اللفظ لا على المعنى، والإبل كالفنم في جبيع ما ذكرنا ، وتقول : هذه غنم لفظ الجباعة، فإذا أفردت الواحدة قلت شاة . وَتُفَنَّمُ غَنَبُ أَ: اتخذها . وفي الحديث : السَّكينة ُ في أهل الغَنَم ؛ قيل : أراد بهم أهل اليبن لأن أكثرهم أهل غنم مخلاف مُضر ورَ بيعة لأنهم أصحاب إبل. والعرب تقول : لا آتيك غَنَهُمَ الفزُّر أي حتى يجتمع غنم الفزر ، فأقاموا الغنم مقام الدهر ونصبوه هو على الظرف ، وهذا اتساع . والغُنثُم : الفَوْرُ بالشيء من غير مشقة . والاغتبام : انتهالَ الغُنْمُ . والغُنُمُ والغُنْبِيمة والمُتَّغِيِّمُ :الغيُّءُ . يِقَالُ : غَنيمَ القَوم غُنْماً ، بالضم . وفي الحديث : الرَّحْنَ لمن رَّهَنه له غُنْمه وعليه غُرْمه ؛ غُنْمه : زيادته ونَمَاؤُهُ وَفَاصُلُ قَيْمِتُهُ } وقولُ سَاعِدَةً بن جُنُوبِةً :

وألزمها من مَعْشَر يُبِغِضُونها، نُوافِلُ تَأْتِيها بِهُ وغُنُومُ

بجوز أن يكون كسر غنماً على غنوم. وغنيم الشيء غنماً: فاز به. وتغنيه واغتنيه: عده غنيمة ، وفي

المحكم: انتهز غنَّمه . وأغنَّمه الشيءَ : جعله له غنيمة . وغَنَّمته تَغَنِّيماً إذا نقَّلته . قال الأزهري: الغنيمة ما أوجَف عليه المسلمون بخيلهم وركابهم من أمـوال المشركين ، ويجب الحبس لمن قَسَمه الله ، ويُقسَم أربعة أخماسها بين المُوجِفين : للفارس ثلاثـة أسهم وللراجل سهم واحد ، وأما الفيء فهو ما أفاء الله من أموال المشركين على المسلمين بلا حرب ولا إيجاف عليه ، مثل جزية الرؤوس وما 'صولحوا علمه فمحب فيه الحبس أيضاً لمن قسمه الله ،والباقي يُصرف فيما يَسُد الثمور من خيل وسلاح وعُدّة وفي أرزاق أهل الفيء وأرزاق القضاة ومن غيرهم ومن يجري ُبحراهم ، وقد تكرر في الحديث ذكر الغنيمة والمُنفخ والغنام ، وهو ما أصيب من أموال أهل الحرب وأوجف عليـه المسلمون الحيل والركاب. يقال : غَسَمت أَغْنُتُم غُنماً وغَنيمة ، والغيَّامُ جمعها . والمتَّفانم : جمع مَغْنم ، والغنم ، بالضم ، الاسم ، وبالفتح المصدر . ويقسال : فلان يتغنم الأمر أي كر ص علمه كما مجرص على الغنسة . والغانم : آخذ الغنيمة ، والجمع الغاغون.وفي الحديث: الصوم في الشتاء الغنية الباردة ؟ سماه غنية لما فيه من الأحر والثواب

وغُناماك وغُنْمك أن تفعل كذا أي قُصاراك ومَملكغ حُهدك والذي تتفنمه كما يقال حُماداك ، ومعناه كله غايتك وآخر أمرك .

وَبِنُو غَنْمُ : قِبِيلَةً مَنْ تَمْلُبِ وَهُو غَنَمُ بِنَ تَعْلَبُ بِنَ وَأَثَلَ . وَيَغْنَمُ : أَبُو بِطِنْ . وَغَنَّامٍ وَغَامُ وَغُنَيْمٍ : أَسَمَاءُ . وَغَنَّامَةً : أَسَمَ امْرَأَةً . وَغَنَّامٍ : اسم بعيرٍ ؟ وقال :

> يا صاح ، ما أصبر كلهر عَنَام ! تخشيت أن تنظهر فيه أورام مِن عَوْلَكِكِيْنِ غَلْبًا بِالإِبْلام

غهم: الغَيْهُمُ: كَالْفَيْهُبَ ؛ عن اللحياني . غيم : الغَيْم : السحاب ، وقيل : هو أن لا ترى شبساً من شدة الدُّجْن ، وجمعه غيوم وغيام ؛ قــال أبو

من شدة الدجن ، وجمعه عبوم وعبام ؛ هـ حية النميري :

يَلُوحُ بِهَا المُذَاكِقُ مِدْرَايَاهُ ، مُخروجَ النجمِ من صَلَّعِ الغيامِ

وقد غامت الساء وأغامت وأغْيَمت وتَغَيَّمت وتَغَيَّمت وعَيَّمت وعَيَّم . وغَيَّمت ، كله بمعنى . وأغيَم القومُ إذا أصابهم غَيْم . ويوم غَيُوم : ذو غَيْم ، نُحكي عن ثعلب . والغَيْم : العطش وحر الجوف ؛ وأنشد :

> ما زاك الدَّالُورُ لِمَا تَعُلُودُ ، حتى أَفَاقَ غَيْمُهُمَا الْمَجْهُودُ

قال ابن بري ؛ الهاء في قوله لها تعود على بثر تقدم ذكرها ، قال : ويجوز أن تعود على الإبل أي ما زالت تعود في البثر لأجلها . أبو عبيد : والغيشة العطش ، وهو الغيشم . أبو عبرو : الفيم والغيش العطش ، وقد غام يغيم وغان يغين . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يتعوذ من العيشة والغيشة والأيشة ؛ فالعيشة : شدة الشهوة الدن ، والغيشة العنوية . وقد غام والغيشة شدة العطش ، والأبة العنوية . وقد غام الأعرابي ، فهو غيشان ، والمرأة غيستى ؛ وقال رابعة الرعود مقار مقوره الفي يصف أثناً :

فَطَلَلَتُ صَوافَينَ ، نُغَرَّرُ العُبُونَ إِلَى العُبُونَ العُبُونَ إِلَى الشَّمِسَ مِن رَهْبَةٍ أَن تَغَيِيا

والذي في شعره: فظلت صوادي أي عطاشاً. وشجر عَيْم : أَشِب مُلتف كَعَيْن . وغَيْمَ الطائرُ إذا وفرف على رأسك ولم يُبعد ؛ عن ثعلب ، بالغين والياء عن ابن الأعرابي . والغيام : اسم موضع ؛ قال لبيد:

بَكَتْنَا أَرْضُنَا لِمَا طَعَنَّا ، وحَيَّلْتُنَا سُفَيْرَةٌ والغيام

وغيّم الليل تغييماً إذا جاء مثل الغيم . وروى الأزهري عن ابن السكيت قال : قال عجرمة الأسدي ما طلعت الثريا ولا باءت إلا بعاهة فيُوكم الناس وينطئنون وينصيبهم مرض ؛ وأكثر ما يكون ذلك في الإبل فإنها تُقلّب ويأخذها عَنَه . والفيم : شعبة من القلاب . يقال : بعير مغيّوم ، ولا يكاد المفيوم عوت ، فأما المتقلوب فلا يكاد يُفرق ، وذلك يُعرف عند منافق ، وذلك يُعرف ساكن النفس فهو مغيّوه ، وادا كان ساكن النفس فهو مغيّوه .

فصل الفاء

قام : الفيئام : وطاء يكون للمشاجر ، وقيل : هو المودد الذي قد وسلم أسفله بشيء زيد فيه ؛ وقيل: هو عكم مثل الجنوالق صفير الغم يُفطَلَّى به سر كب المرأة ، يجمل واحد من هذا الجانب وآخر من هذا الجانب ، قال لبيد :

وَأَرْبُدُ فَارِسُ الْمُنْجَا ، إذا ما تُعَمَّرُتِ بِالْفِئَامِ!

والجمع فَكُوم . وفي التهذيب : الجمع فَكُوم على وزن فَعُمُ مثل خِمار وخُمُر ، وفَأَمَ الهَوْدجَ وأَفَاأَمّ : وسَعَمَ أَسْفَكَ ؟ قال زهير :

على كُلُّ فَيَنِي قَشِيبٍ مُفَامً

ويروى : ومُفَام . وهودج مُفَام ، على مُفَعَل : وُطِّى ، بالفَيْام . والتفتيم : توسيع الدَّلو . يقال : أَفَامُتُ الدَّلُو وَأَفْعَمُتُ اللهِ إذا مَلَات . ومزادة مُفَامَّمة إذا وُسِّعت بجلد ثالث بدين الجلدين كالراوية مُفَامَّمة إذا وُسِّعت بجلد ثالث بدين الجلدين كالراوية . وواريد الني تقدم في مادة شجر عمرةا وما هذا هو الصواب.

والشَّعِيب ، وكذلك الدلو المُنفَّامَة ' . الجوهري : أَنتَّامَتَ الرحل والقتب إذا وسَّعته وزدت فيه ، وفأمته تفثيماً مثله ، ورَحْل مُفاَّم ومُفَّام ؟ وأنشد ببت زهير أيضاً :

> ظهَرُ أَنَّ مِنَ السُّوبَانِ ، ثُمَّ جَزَّ عَنْهُ على كل قَهِنِ ّ قَشْيب ومُفَأَّم وقال رؤية :

عبالا تُرى في خلفه تفشياً وسَعَد أبو عبرو: فأمنت وصاَّمت إذا وَيَوْ مِنْ اللهِ عَبْرُو : التَّفَاؤُمُ أَنْ مَلاً المَاشَية أَفُواهِما مِن العُشب ، ابن الأعرابي : فَأَمْ البَعْيرُ إذا ملاً فاه من العشب ؛ وأنشد :

ظلنت برمل عالج تسنشه ، في صلبان ونصي تفامه

وقال أبو تراب: سعت أبا السَّمَيْدَع يقول فَأَمَّت فِي الشَّراب وصَّأَمَت إذا كرعت فيه نَفَساً ؟ قبال أبو منصور: كأنه من أفْأَمْت الإناء إذا أفْعَمَنْته وملأته، والأفاآم: فروغ الدلو الأربعة التي بين أطراف العَراق ؛ حكاها ثعلب ؟ وأنشد في صفة دلو:

كأن ؛ تنحت الكيل من أفامها ؛ تنفرا لا تخيل أشد من حزامها وبعير مُفتام ومُفتام : سبن واسع الجوف ويقال للبعار إذا امتلا شحماً : قد فُشِم حاركه " وهو مُفتاًم. والفيام : الجماعة من الناس ؛ قال :

> كَأْنَ مُجامِعَ الرَّبَلاتِ منها فِئَامُ بَنْهَضُونَ إِلَى فِئَام وفي التهذيب:

> > فئام مجلبون إلى فئام

قال الجوهري: لا واحد له من لفظه . يقال : عند فلان فثام من الناس ، والعامة تقول فيام ، بلا همز، وهي ألجماعة . وفي الحديث : يكون الرجل على الفيام من الناس ؟ هو مهموز الجماعة الكثيرة . وفي ترجمة فعم : سقاء مفعم ومنفام أي ملوء .

فجم: الفَجَم: غلَظ في الشدق. رجل أفتجم، عانية. وفَجَمْنة الوادي وفُهُمْمَته: مُمَنَّسَعه، وقد انْفَجَم وتَفَجَّم.

وفُجُومة : حيّ من العرب . وضُبَيَّعة ُ أَفْجَم : قبيلة . فجوم : النيجْرِم ُ : الجَوْزُ الذي يؤكل ، وقد جاء في بعض كلام ذي الرمة .

فحم: الفَحْم والفَحَم ، معروف مشل نَهْر ونَهَر : الجمر الطافىء . وفي المثل : لو كنت أَنْفُخ في فَحَم أي لو كنت أعمل في عائدة ؛ قال الأغلب العجلي :

> هَلَ غَيْرُ عَالِ هَدَّ عَالِهٌ فَانْهَدَمُ ؟ قد قاتَكُوا لَو يَنْقُنْخُون فِي فَجَمُ ، وصَبَرُوا لَو صَبَرُوا عَلِي أَمَمُ

يقول: لو كان قتالهم يغني شيئاً ولكنه لا يغني، فكان كالذي ينفخ ناراً ولا فحم ولا حطب فلا تتقد النار ؛ يضرب هذا المثل للرجل يمارس أمراً لا 'يجدي عليه ، والعَمِنة فَحَمَة وَفَحَمة . والفَحِم : كالفَحْم ؛ وال

وإذ هي حَوْداة مثل الفَحيم ، تُعَشِّي المُتطانِبُ والمُشَكِيبا

وقد يجوز أن يكون الفَحِمِ جمع فَحْم كَعَبْد وَعَبِيد، وَإِنْ قُلْ دُلِكُ فِي الأَجْنَـاسِ، ونظير مَعْز ومَعِيز ومَعيز ومَعيز

وَفَهُمْنَهُ اللَّهِلَ ۚ ﴿ أُولُهُ ۚ وَقَبَلَ : أَشَدَّ سُواد فِي أُولُهُ ۗ ، وقيل : أشدَّ سُوادًا ، وقيل : فَصِمَتُهُ مَا بَيْنَ غُرُوبٍ

الشمس إلى نوم الناس " سبيت بذلك لحر"هـــ أن أن أوّل الليل أحر" من آخره ولا تكون الفحمة في الشتاء ، وجمعها فيعام وفيُعوم مثل مَأْنة ومُؤُون ؟ قال كثير :

تُنازع أشراف الإكام مَطيَّتي ، مِن الليل ، تشيماناً تشديداً فُنحومُها

ويجوز أن يكون فتحومها سوادها كأنه مصدر فَحُم. والفَحْمة: الشراب في جبيع هذه الأوقات المذكورة. الأزهري: ولا يقال للشراب فحمة كما يقال للجاشريّة والصَّبُوح والفَيُّوق والقَيْل . وأفتحمُوا عنكم من الليل وفَحَّمُوا أي لا تسيروا حَتَّى تَذَهَبُ فَحَمَّتُهُ ﴾ والتفحيم مثله . وانطلقنا فَحْمة السَّحَر أي حينه. وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : ضُمُوا فَواشْيَكُم حَتَى تَذِهِبُ فَحَمَّةُ الشَّتَاءِ} والفَّوأشِي: ما انتشر من آلمال والإبل والفنم وغيرها . وفَحْمَة العشاء : شدة سواد الليل وظلمته ؛ وإنما يكون ذلك في أوَّاله حتى إذا سكن فيَوْرُهُ قَـلَتْتُ تُظلُّمتُهُ . قال ابن بري : حكى حمزة بن الحسن الأصبهـاني أن أبا المفضل قال ؛ أخبرنا أبو معمر عبد الوارث قال كنيا بباب بكر بن حبيب فقال عيسي بن عمر في عرض كلام له قبَحْمة العِشاء " فقلنا ﴿ لَعَلَهَا فَعَمة العشاء ﴾ فقال: هي قصمة، بالقاف ، لا يختلف فيها ، فدخلنا على بكر بن حسب فحكمناها له فقال: هي فحمة العشاء، بالفاء لا غير ، أي فَوَرْتُه . وفي الحديث : اكْفِتُوا صبيانكم حتى تذهب فحمة العشاء ؟ هي إقباله وأول سواده ، قال : ويقال للظُّلمة التي بين صلاتي العشاء الفحمة ، والتي بين العتمة والغداة العَسْعَسَةُ .

ويةال : فَحُمْوا عن العشاء ؛ يقول : لا تَسيروا في أُوله حين تَفُور الظُّلمة ولكن امْهَلوا حتى تَسْكن وتَعَدّل الظّلمة ثم سيروا ؛ وقال لسّيد :

وَانْثُرْعُ ۚ إِلَيْكَ ، فَإِنَّنِي لَا جَاهِلُ ۗ بَكِيمٍ ۗ، وَلَا أَنَا، إِنْ نَطَعَتْ ُ، فَحُوم

قال أن سيده : قبل في تفسيره فَحُوم مُفْحَم ؟ قال : ولا أدري ما هذا إلا أن يكون توهم حذف الزيادة فبعله كر كوب وحَلُوب؛ أو يكون أراد به فاعلا من فَحَم إذا لم يُطِق جواباً ؟ قال : ويقال للذي لا يتكلم أصلاً فاحيم . وفَحَم الصي ٤ بالفتح ٤ يَفْحَم وَفَحِم فَحْماً وفُحِماً وفُحِماً وفُحِم وأفْحِم وأفْحِم كل ذلك إذا بكى حتى ينقطع نفسه وصوته . الليث : كلمني فلان فأفْحَمته إذا لم يطتى جوابك ؟ قال أبو منصور : كأنه شبه بالذي يبكي حتى ينقطع نفسه . وفَحَم الكبش وفحم ، فهو فاحِم وفحم : صاح وتَعَم الكبش حتى فَحَم أي صار في صوته محتوحة . وفخم : فخم الشيء يَفْخُم فَخامة وهو فَحْم ؛ عَبُل ، وفخم : فخم الشيء يَفْخُم فَخامة وهو فَحْم ؛ عَبُل ، وفخم . وفخم ، وفخم ،

فأننت ، إذا عد المكادم ، بينه وبين ابن حرب ذي النهى المنتفظم وبين ابن حرب ذي النهى المنتفظم . ومنطق والتفظم: حرث ، على المثل ، وكذلك حسب فتخم ؛ قال: دع ذا وبهج حسباً مبهجا فعضاً ، وسنتن منطقاً من وجا

وروي في حديث أبي هالة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان فَخَماً مُفَخَماً أي عظيماً مُعَظَماً في الصدور والعيون، ولم تكن خلاقته في جسمه الضخامة، وقيل : الفخامة في وجهه 'نبله وامتلاؤه مع الجمال والمهابة . وأتبنا فلاناً ففَخَمَهُناه أي عَظمَهُناه ورفعنا من شأنه ؛ قال رؤبة :

واضيط الليل ، إذا طال الشرى وتَدَجَّى بَعْدَ فَوْرٍ ، واعْتَدَلُ وجاءنا فَعَنْمَةَ ابن جُمَيْرٍ إذا جاء نصف الليل ؛ أنشد ابن الكلى :

عند كيجور فحمة إن جُسَيْر طرقتنا ، والليل داج بيم والفاحم من كل شيء : الأسود بين الفحومة ، ويبالنّغ فيه فيقال : أسود فاحم ، وشعر فحيم : أسود ، وقد فحم فحوماً ، وشعر فاحم وقد فحم فحومة ، وهو الأسود الحسن ؛ وأنشد :

> مُبَتِّلَة عَيْفاه رُؤد شَبَابُها ؟ لَهَا مُقْلَنَا رِيمٍ وأَسُودُ فَاحِمُ

> > وفَحَمْ وجهه تفصياً : سوَّده .

والمُنْفَحَم: العَسِيُّ . والمقاحَم : الذي لا يقول الشعر. وأفسَّمَهُ الْمُمُّ أَوْ غَيْرَةً: منعه مِنْ قُولُ الشِّعْرَ ﴿ وَهَاجِاهُ فَأَوْسُمُهُ : صادفه مُفْخَمَاً , وَكَانَّمُهُ فَفَجَمَ : لَم أَيْطَقُ جِوَابًا . وكلمنه حتى أفتحمته إذا أسكتُه في خصومة أو غيرها . وأفنحَمْته أي وجدته مُفْعَمّاً لا يقول الشَّعر ، يقال : هاجَيْنَاكُم فِمَا أَفْحَمُنْنَاكُم ، قَالَ أَبْ بري : يقال هاجيته فأفتحمته بمعنى أسكته ، قال : ويجيء أفعمته بمعنى صادفته مُفحَماً ، تقول : كَفَحَوتُه فأفحمته أي صادفته مفحماً ، قال : ولا يجوز في هذا هاجيته لأن المهاجــاة تكون من اثنين ، وإذا صادفه مُفْتِحَمّاً لم يكن منه هجاء ، فإذا قلت فيا أفصناكم بَعْنَى مَا أَسَكَتْنَاكُمْ جَازُ كَقُولِ عَمْرُو بنُ مَعْدِيكُوبٍ: وهاجيناكم فما أفحمناكم أي فما أسكتناكم عن الجواب. وفي حديث عائشة مع زيلب بنت جحش : فلم ألبث أَنْ أَفِيْكُمْ يَهُمَّا أَي أَسَكَتُهَا . وشاعر مُفْكُم : لا يجبب مُهاجِيه ؛ وقول الأخطل :

تَخْمَدُ مُولانًا الأَجَلُ الأَفْخُمَا

والفَيْخَانُ : الرئيس المُعظم الذي يُصدَر عن وأيه ولا يُقطع أمر دونه . أبو عبيد : الفخامة في الوجه نبله وامنيلاؤه . ورجل فَخم : كثير لحم الرَّجْنَتِين . والتفخم في الحروف ضد الإمالة . وألف التفخم : هي التي تجدها بين الألف والواو كقولك سلام عليكم وقام زيد ، وعلى هذا كتبوا الصلوة والزكوة والحيوة ، كل ذلك بالواو لأن الألف مالت نحو الواو ، وهذا كما خلكان إمالة الفتحة قبل الألف الحسرة .

قدم: الفدّم من الناس: العيبي، عن الحجة والكلام مع ثقل ورخاوة وقلة فهم، وهو أيضاً الغليظ السبن الأحبى الجافي، والثاء لغة فيه، وحكى يعقوب أن الثاء بدل من الغاء، والجمع فيدام، والأنثى فكدْمة وقد مدّم فدامة وفدومة ؛ قال الليث: والجمع فدّم .

والمُنْدَم من الثياب ، المُشْبَع حبرة ، وقيل : هو الدي ليست حُمِرته شديدة . وأحْمر فَدَّم : مشبع . قال شهر : والمُنْفَدَّمة من الثياب المُشْبَعة حبرة ؟ قال أبو خراش الهذلي :

ولا بَطِتَلًا إذا الكُمَّاهُ لَوْيَنُوا ، لَـدَى غَمَراتِ المَوْتِ ، بالحالِكِ الغَدْمِ

يقول: كأنسًا تزينسوا في الحرب بالدّم الحالث. والفَدْم : الثقيلُ من الدم ، والمُفَدَّم مأخوذ منه . وثوب فَدْم ، ساكنة الدال ، إذا كان مصبوعًا مجمرة مشبعًا. وصبغ مُفدَم أي خاثر مُمشبعً . قال ابن بري : والفَدم الدم ؛ قال الشاعر :

ا قوله « والجمع فدم » كذا ضبط بالاصل. ووقع في نسخة التهذيب
 مضبوطاً يشكل القلم أيضاً ككتب .

أقول لكامِل في الحَرْب لَمَّا ... جَرَى بَالْحَالِكِ الفَدْمِ البُحُورُ

وفي الحديث: أنه نهى عن الثوب المنفدم ؟ هو المشبع حبرة كأنه الذي لا يتعدو على الزيادة عليه لتناهي حبرته فهو كالمتنع من قبول الصبغ ؟ ومنه حديث على: نهاني وسول الله ، صلى الله عليه وسلم أن أقرأ وأنا واكم أو ألبس المُمصفر المنفدم ولم ير وفي حديث عروة: أنه كره المنفدم للمنحرم ولم ير بالمنضر ج بأسا ؟ المنضر ج: دون المنفدم ، وبعده المنور د . وفي حديث أبي ذر ": أن الله ضرب النصارى بذل منفدم أي شديد مشبع ، فاستعاره من الذوات للمعاني . والفدم : الدم ؟ ومنه قيل المثقبل : فندم تشبها به .

والفيدام : شيء تشده العجم على أفواهها عند السُقي، الواحدة فيدامة ، وأما الفيدام فيإنه ميضفاة الكون والإبريق ونحوه ، وسُقاة الأعاجم المجوس إذا سُقوا الشَّر بُ فَدَّمُ والإبريق الذي يُستى منه الشَّر بُ مُفَدَّم ،

والفَدَّام: شيء تمسح به الأعاجم عند السقي ، واحدثه فَدَّامة ؛ قال العجاج :

كأن ذا فدامة منطفا

يربد صاحب فكامة ، تقول منه : فكامت الآنية تقديماً . والمفكامات : الأباريق والدنان . والفدام والثّدام : المصفاة . والفيدام : ما يوضع في فم الإبريق ، والفيدام بالفتح والتشديد مثله ، قال : وكذلك الحرقة التي يَشد بها المجوسي فعه . وإبريق مفد ومفد ومفكام : عليه فيدام ، الثاء عند يعقوب بدل من الفاء . والفكام : لغة في الفيدام . وفع على فعه الفيدام ؛ قال عنرة:

يزُمَّجَاجَةِ صَغُراءَ ذَاتِ أَمِرَّةٍ ، قُرْنَتُ بِأَزْهَرَ فِي الشَّمَالُ مُفَدَّمَ وقال أبو الهٰنِدي :

مُفَدَّمَة قَرَّا ، كَأَنَّ رِفَابِهَا رِفَابُ بِنَاتِ المَّاءَ أَفْرَعَهَا الرَّعْدُ

عـد"ى مُفَدَّمة إلى مفعوليين لأن المعنى ملبسة أو مكسوَّة . وفك م فاه وعلى فنه بالفدام يَقَلْدُ م فَلَدْماً وفَدَّام : وضعه عليه وغطَّاه ؛ ومنه رَجِل فَدُّم ۗ أي عَى تقيل بَيِّن الفَدَامَة والفُدُومَة . وفي الحَدَيث : إِنْكُمْ مَدْ عُوْوْنَ يُومُ القيامة مُقَدَّمة أَفُواهُ كُمْ بِالْقِيدَامِ } هو ما يشد على فم الإبريق والكور من خرقة لتصفية الشَّراب الذي فيمه أي أنهم كينعون الكلام بأفواههم حتى تتكام جوارجهم وجلودهم ، فشبه ذلك بالفدام ، وقيل : كان سُقاة الأعاجم إذا سَقَوْا فَدَّمُوا أَفُواهُمُ أي غَطُّوها ، وفي التهذيب : حتى تكلم أفضادهم . قال أبو عبيد : وبعضهم يقول القدَّام ، قال : ووجه الكلام الجيد الفيدام . وفي الحديث أيضاً : 'مجشر الناس يوم القيامة عليهم الفيدام ؟ والفيدام هنا يكون واحدًا وجمعاً ، فإذا كان واحدًا كان اسباً دالاً على الجنس ، وإذا كان جمعاً كان ككوام وظراف . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : الحـلم فـدام السفيه أي الحلم عنه يُغَطِّي فاه ويُسْكِنه عن سفهه . والفدام: الفيامة . وفكرم البعير : شدُّد على فيه

فدغم: الفَدغم، بالغين معجمة: اللَّحِيم الجسيم الطويل في عظم، زاد التهذيب: من الرجال؛ قال ذو الرمة:

إلى كلُّ مَشْبُوحِ الذَّرَاعَيْنِ ، تُنتَّقَى بِهِ الْحَرْبُ ، تَشْقَى بِهِ الْحِرْبُ ، تَشْقَشَاعِ وَأَبْيَضَ فَدْغَمْمِ

قال ابن بري : صواب إنشاده : لها كلُّ مشبوح الذّراعين ، أي لهذه الإبل كل عريض الذراعين مجميها وينعها من الإغارة عليها ، والخمن علماء ، والجمع فَداغمة نادر لأنه لبس هنا سبب من الأسباب التي تلحق الهاء لها . وخد فَد غَم أي حسن ممتلى ، و قال الكميت :

وأَدْنَيْنَ البُرُودَ عَلَى خُدُودٍ لَ الْمُدَاوِدِ الْمُدَاوِدِ الْمُدَاوِدِ الْمُدَاوِدِ الْمُدَاوِدِ الْمُدَاوِدِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

فوم : الفَوْمُ والفَرَامُ : مَا تَتَضَيُّقُ بِهِ المَرْأَةُ مِينَ دواءً ، وَمَرَاءً * قَرْمَاءُ وَمُسْتَقَوِّمِهُ : وَهِي الَّتِي عَجِعَلُ الدواء في فرجها ليضيق . التهذيب : التفريب والتفريم، بالباء والميم، تَضْيِيق المرأة فَلَنْهُمَهَا بِعَجَمَ الزَّبِيبِ، يَقَال: اسْتَغَمْرَ مَتَ المرأة إذا احتشت، فهي مستقرمة، وربا تتعالج بحب الزبيب تُضيَّق به مناعها . وكتب عبد الملك بن مروان إلى الحجياج كميا شكا منه أنس ابن مالك : يا ابن المُستَقْرِمة بعيمَم الزبيب ، وهو مَا يُسْتَقُرُهُ بِهِ وَ يُوسِدُ أَنَّهَا تُعَالِجٍ بِهِ فَرَجِهَا ليَضِينَ ويَسْتَحْصِف ، وقيل : إنا كتب إليه بذلك لأن في نساء تكيف سَعة فهن يفعلن ذلك يَسْتَضِعْن به . وفي الحديث : أنَّ الحسين بن على ، عليهما السلام، قال لرجل علىك بفرام أمك ؛ سئل عنه ثعلب فقال : اكانت أمه ثقفية ، وفي أحراح نساء ثقيف سعة ، ولذلك يُعالِيعن بالزبيب وغيره . وفي حديث الحسن ، عليه السلام : حتى لا تكونوا أَدَّلُ مِن فَرَامَ الأَمَّة } وهو بالتحريك ما تعالج به المرأة فرجها ليَضِيق ، وقيل : هي خرقة الحيض ، أبو زيد:الفرامة الحجرقة التي تحملها المرأة في فرجها، واللجمة : الحرقة التي تشدها من أسفلها إلى سرتها، وقيل : الفرام أن تحيض المرأة وتحتشي بالحرقة وقد افترمت ؛ قال الشاعر :

وجد تُنكَ فيها كأم الغلام ،
منى ما تجد فارماً تَفْتَرِم
الجوهري: الفَر مة ، بالتسكين ، والفَر م ما تعالج
به المرأة قُبُلُها ليضيق ؛ وقول امرى القيس:
كيميلننا والأسل النواهيلا
مستفر مات بالحصى تحوافيلا

يقول: من شدة جربيا يدخل الحصى في فروجها. وفي حديث أنس: أيام التشريق أيام لهو وفرام؟ قال ابن الأثير: هو كناية عن المجامعة ، وأصله من الفرم ، وهو تضييق المرأة فرجها بالأشياء العقيصة ، وقد استقرمت أي احتشت بذلك. والمقارم: الحرق تتخذ للحيض لا واحد لها.

والمُنْفَرَم : المعلوم بالماء وغيره ، هذلية ؛ قال البريق الهذلي :

> وَجَنِيَّ جِلَالِ لَمُمَّ سَامَرُ تَشْهِدُّتُ ، وَشِعْنَهُمُ مُفْرَمُ

أي بملوء بالناس . أبو عبيد : المُنْفَرَم من الحياض المملوء بالماء ، في لغة هذيل ؛ وأنشد : حياضُها مُنْفِرَمَة مُطَنَّعه

يقال : أَفْتُرَ مَنْتَ الحُوضُ وَأَفْعِمْتُهُ وَأَفَامَتُهُ إِذَا مَلَّاتُهُ. الجُوهِرِي : أَفْتُرَ مَنْتُ الإناء مَلَّاتُهُ ، بِلغَةُ هَذَيِلٍ والفِرْمَى: اسم موضع ليس بعربي صعيع. الجُوهِري:

وَفَرَّمَا ﴾ بالتحريك ، موضع ؛قال سليك بن السُّلَّكَة يرثي فرساً له نَفَق في هذا الموضع :

> كَأَنَّ قَوَائِمَ النَّحَّامِ لَـبَّا تَحَمَّلُ صُعْبَتِي أُصُلًا كَالُا فَلَا فَرَمَاءَ عَالِيةً تُشواه ، كَأَنَّ بَياضَ غَرُّتِهِ خِمارُ

> > ١ - قوله « تحمل » في التكملة : تروح .

يقول : عَلَمَ قَوائَمُهُ فَرَمَاء ؛ قَالَ ابن بري : من نعم أن الشاعر وثي فرسه في هذا البيت لم يوه إلا عالية "شواه لأنه إذا مات انتفخ وعلت قوائه ، ومن زعم أنه لم يمت وإنما وصفه بارتفاع القوائم فإنه يوويه عالية "شواه وعالية" ، بالرفع والنصب؛ قال : وصواب إنشاده على قرَمَاء ، بالقاف ، قال : وكذلك هو في كتاب سيبويه ، وهو المعروف عند أهل اللغة ، قال تعلب : قرَمَاء عَقَبة وصف أن فرسه نفق وهو على ظهره قد رفع قوائم ، ورواه عالية "شواه لا غير ، على ظهره قد رفع قوائم ، ورواه عالية "شواه لا غير ، والنحام : اسم فرسه وهو من النَّحْبة وهي الصوت . قال ابن بري : يقال ليس في كلام العرب فعله إلا قالماء مواضع ، فشاهد فرَمَاء بيت سليك بن السلكة أسماء مواضع ، فشاهد فرَمَاء بيت سليك بن السلكة هذا ؛ وشاهد جَنَفاء قول الشاعر :

رَحَلُتُ النَّبُكُ مِنْ جَنَفَاهُ حَتَّى الْمُطَالِي الْمُطَالِي الْمُطَالِي الْمُطَالِي الْمُطَالِي

وشاهد جسداء قول لبيد :

فَبِينَا حَيْثُ أَمْسِينًا تَلَاثاً ، على جَسَدام، تَنْبَحْنَا الْكِلابِ

قال: وزاد الفراء تأداء وسَعناء ، لغة في الشاداء والسّعناء ، وزاد ابن القوطية نفساء لغة في النّفساء . قال : وبما جاء فيه فعلاء وفعكلاء ثاداء وتأداء وسَعناء وسَحناء وامرأة نفساء ونفساء ، لغة في النّفساء . قال ابن كيسان : أما ثاداء والسّعناء فإنا حركتا لمكان حرف الحلق كما يسوغ التحريك في مثل النهر والشعر ، قال : وأحسبها قال : وفرماء ليست فيه هذه العلة ، قال : وأحسبها مقصورة مده الشاعر ضرورة ، قال : ونظيرها الجمنزى في باب القصر، وحكى على بن حبزة عن ابن حبيب أنه قال : لا أعلم قررماء ، بالقاف ، ولا أعلمه حبيب أنه قال : لا أعلم قررماء ، بالقاف ، ولا أعلمه حبيب أنه قال : لا أعلم قررماء ، بالقاف ، ولا أعلمه حبيب أنه قال : لا أعلم قررماء ، بالقاف ، ولا أعلمه حبيب أنه قال : لا أعلم قررماء ، بالقاف ، ولا أعلمه حبيب أنه قال : لا أعلم قررماء ، بالقاف ، ولا أعلمه حبيب أنه قال : لا أعلم قررماء ، بالقاف ، ولا أعلمه حبيب أنه قال : لا أعلم قررماء ، بالقاف ، ولا أعلمه حبيب أنه قال : لا أعلم قررماء ، بالقاف ، ولا أعلمه حبيب أنه قال : لا أعلم قررماء ، بالقاف ، ولا أعلم قررماء بالقرب بالقرب بالقرب بالقرب و بالقرب بالقرب و بالقرب بالقرب بالقرب و بالقرب بالق

إلا فرَّ مَاءُ بَالْفَاءُ ، قَالَ: وَهِي بَصْرِ ؛ وأَنشَدَ قُولَ الشَّاعَرِ: تَستُخْسِطُ مُحَاثِطِينَ فَرَّ مَاءً مَنْتِي قَصَائِدُ لا أُورِيدُ بِهَا عِتَابًا

وقال ابن خالويه : الفراما ، بالفاء ، مقصور لا غير ، وهي مدينة بقرب مصر ، سبيت بأخي الإسكندر ، واسمه فراما ، وكان الفرما كافرا ، وهي قرية إسميل ابن إبراهيم ، عليه السلام .

فوجم: افتر َنْجُم الحَمَلُ كَافْر َنْبِج: سُوي فَيبِست

فورْم: الفُرْوْرُم: سِنْدان الحداد. قال: والفُرْوُرُوم خشبة الحذّاء، ومنهم من يقول: قُرُوم، بالقاف. الجوهري: الفُرَّرُوم خشبة مدوَّرة كِخْدُو عليها الحَدَّاء، وأهل المدينة يسبونها الجَبْأة، قال: كذا قرأته على أبي سعيد، قال: وحكاه أيضاً ابن كيسان عن ثعلب، قال: وهو في كتاب ابن دريد بالقاف، قال: وسألت عنه في البادية فلم يُعرف، وحكى ابن بري قال: قال ابن خالويه الفُرزُوم، بالفاء خشبة الحدّاء، وبالقاف سندان الحدّاد.

فوصم : الفرَّ صم : من أسماء الأسد .

فوضم : الفر ضم من الإبل : الضغمة الثقيلة وفير ضم : اسم قبيلة > وإبل فر ضبية منسوبة إليه .

قوطم: الفُرْ طُومة: منقار الحف إذا كان طويلا محدد الرأس، وخف مُفَرَ طم . الجوهري: الفُرْ طوم طرف الحف كالمنقار، وخفاف مُفَرَ طمة . وفي الحديث: إن شيعة الدجال شواربهم طويلة وخفافهم مفرطمة ؟ قال ابن الأثير:الفُرطومة حكاها ابن الأعرابي بالقاف . ابن الأعرابي قال : قال أعرابي جاءنا فلان في نخافين ابن الأعرابي قال : قال أعرابي جاءنا فلان في نخافين منقار» تمع في ذلك التهذيب والنهاية ، والذي في القاموس: الفرطومة بلا هاه .

مُفَرَّطَ مَيْنِ أَي لَمَهَا مِنقاران ، والنَّخافُ : الحِف ، رواه بالقاف ، قال : وهو أصح بما رواه الليث بالفاء . فوقم : أبو عبرو : الفَرَّقَمُ حَشَفَة الرجل ؛ وأنشد : مَشْعُوفة بِرَهْزِ حَكَ الفَرَّقَمَ ا

قال : ورواه بعضهم القرقيم ، قال : وأنا لا أعرقها. فسحم : الجوهري : الفسعم ، بالضم ، الواسع الصدر، والميم زائدة .

قصم ؛ الفَضْم ؛ الكسر من غير بينونة . قَصَه يَعْصِهُ قَصْماً فَانْفُصَم : كسره من غير أَنْ بِين ، وتَفَصَّم مثله ، وفَصَّه فَتَفَصَّم . وخَلَّخَال أَفْصَم ' : مُتَفَصَّم ؟ عن الهجري ؟ وأنشد لهمارة بن واشد :

> وأمًّا الألى بَسْكُنْ غُوْرَ بِهَامَةٍ ، فَكُنُلُ كَعَابٍ تَنْرُ لُكُ الحِجْلَ أَفْصَا

وفُصِم جانب البيت : انهدم . والانتفصام : الانقطاع . وفي التنزيل العزيز : لا انقصام لها ؟ أي لا انقطاع لها ، وفي الحديث في صفة الجنة : أدرَّة " بيضاء ليس فيها فَصْم ولا وصم . قال أبو عبيد : الفصم ، بالفاء ، أن ينصدع الشيء من غير أن يبين ، من قصّت الشيء أفضه فصناً إذا فعلت ذلك به ، فهو مَعْصُوم ؛ قال ذو الرمة بذكر غزالا شبة بد منائج فضة :

 وله و وهو الحرث والحرات الى قوله وانما جمله النع كذا بالاصل ولينظن ما مناسبته هنا .

نُخرت وهو خَرق النصاب، وإنما جعله مفصوماً لتثنيه وانحنائه إذا نام ، ولم يقل مقصوم ، بالقاف ، فحكون باثناً باثنين ؟ قبال ابن بري : قبل في نبه إنه المشهور، وقيل النفيس الضال" الموجود عن غفلة لا عن طلب ، وقبل : هو المنسى . القراء : فأس فصم ا ، وهي الضغبة ، وفأس فِنْدَ أَيَّةٌ لِمَا يُخْرِثُ ، وهـ و خرق النصاب ، قال : وأمــا القصم ، بالقــاف ، فأن ينكسر الشيء فببين . وفي حديث أبي بكسر : إني وجدت في ظهري انتفصاماً أي انصداعـاً ، ويروى بَالْقَافَ ، وهِو قريب منه . وَلَيْ الْحَدِّبِثُ : اسْتَغَنَّتُوا عن الناس ولو عن فصمة السواك أي ما انكسر منه ، ويروى بالقاف . وأفيْصَم الفحلُ إذا تَجفُو ؟ ومنه قيل : كل فعل يُعْصِم إلا الإنسان أي ينقطع عن الضراب . وانفصم المطر : انقطع وأقتلتع . وأفصم المطرأ وأفتص إذا أقلتع وانتخشف وأفتصت عنه الخُنْسُ . وفي حديث عائية ، رضوان الله عليها : أنها قالت رأيت رسول الله ؛ صلى الله عليــه وسلم ، يَشْرُلُ عَلَيْهِ فِي البُّومِ الشَّدَيْدِ البِّرَّدِ فَيُفْصِمُ الوَّحْسُ عنه وإن حبيبت ليتنصد عرقاً ؟ فينفهم أي يُقلع عنه . وفي بعض الحديث : فيُفَصِّم عنى وقد وعَيَّث يعني الوَّحْمِي أي يُقلع .

فطم: فطم الغود فطئ : قطعه . وفطم الصي تنظيه فطئا ، فعلم الضاع . وغلام فطم ومقطم ومقطم الرضاع . وغلام فطم ومقطم المو فصله عن أمه المواحد الأم ولدها وفطم الصي وهو فطم وكذلك غير الصي من المراضع ، والأنثى فكلم وفطيمة . وفي حديث امرأة وافع لما أسلم ولم التهذب والتكملة : فيم أي كميلا .

تُسْلِم: فقال ابنتي وهي فَطِيم أي مَفْطُومة، وفعيل يقع على الذكر والأنثى ، فلهـذا لم تلحقه المـاء، وجمع الفَطِيم فَطُهُم مثل سَرير وسُرُر ؟ قال : وإن أَغَارَ ، فلم تَجْلُو يِطائِلَـة في لَيْلَة مِن حَدِير ساورَ الفُطُهُا

و في حديث ابن سيرس: بلغه أن ابن عبد العزيز أقدرَّعَ بين الفطئم فقال: ما أرى هذا إلا من الاستقسام بالأزلام ؛ جبع فَطيم من اللبن أي مَفْطُوم . قال ابن الأثير : وجمع فَعيل في الصفات على فُعُل قليل في العربية ، ومنا جاء منه أشبَّه بالأسماء كنَّذير ونُدُرُ ، فأما فعيل بمعنى مفعول فلم يرد إلا قليلًا نحو عَقِيمٍ وعُقُم وفَطِيمٍ وفُطُمٌ ، وأَداد بالحديث الإقتراع بين َ دُرَارِي ۗ المُسلمين في العَطاء ، وإِنَّا أَنْكُ رِهِ لأَنْ الإقراع لتفضيل بعضهم على بعض في الفرض ، والاسم الفطام ، وكل دابة تُفطُّهُم ؛ قال اللحياني : فَطَّــَاتُهُ أمه تَغُطِّمه ؟ فلم يَخْصُ مَن أي نوع هو ؟ وقطَّمتُت فلاناً عن عادته ، وأصل الفطنم القطبع . وقطتم الصيُّ : فصله عن ثدي أمه ورضاعها . والقطيسة : الشاة إذا فتُطبت . وأفيْطبَبَت السَّخلة : حيان أن تُنفطهم ؟ عن ابن الأعرابي ، فإذا فنُطمت فهي فاطمرُ ومَفْطُومة وفَطيبة ﴿ عَنِهِ أَيضاً ﴾ قال : وذلك لشهرين من يوم ولادها . وتُعَاطُّهُم النَّاسُ إذا لَهُ جَرَّ بَهْبُهُمْ بِأَمْهَاتُهُ بِعِدِ القطامُ فَدَفَعَ هَذَا يَهِبُهُ إِلَى هَذَا وهذا بهمة إلى هذا ، وإذا كانت الشاء أترَّضع كلُّ بَهْمَةً فَهِي المُشْفِيعِ . ابن الأعرابي قال : إذا تناولت أولاد الشياء العيدان قيــل كرمَّت وارتَمَّت ، فإذا أكلت قبل بَهْمة سامع حتى يدنو فطامها ، فإذا دنا فطامها قيل أفشط مبت البهمة ، فإذا فيطمت فهي فاطم ومَغْطُومة وقطيم ، وذلك لشهرين من يوم قطامهــا ١ قوله يه سهمة سامع ي كذا في الاصل على هذه الصورة .

فلا يزال عليها اسم الفطام حتى تَسْتَجَفِّر . والفاطم من الإبل : التي يُفطَم ولدها عنها . وناقة فاطيم إذا بلتغ حُوارها سنة فَفُطِم ؟ قال الشاعر :

مِنْ كُلِّ كُوْماء السَّنام فاطِمِ ، تَشْعَى، بِمُسْتَنَّ الذَّنُوبِ الراذِمِ، وَشُدُّ قَيْنَ فِي وأْسِ لَمَّا صُلادِمٍ

ولأ فطمنناك عن هذا الشيء أي لأقطعن عنه طمعك. وفاطبية : من أسباء النساء ،التهذيب ﴿ وتسبى المرأة فاطمة وفطاماً وفطيعة . وفي الحديث : أن الني، صلى ألله عليه وسلم ، أعطسَ عليًّا حُلَّةٌ سِيْرًاء وقال سَتُقَلُّهُما خُمُورًا بِينِ القُواطِمِ ؛ قالِ القتيبي : إحداهن سِيَّدة النساء فاطمة منت سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم وعليها ، زُوْجُ علي ؛ عليه السلام ، والثانية فاطمة منت أسد بن هاشم أم على بن أبي طالب ، عليه السلام ، وكانت أسلبت وهي أو"ل هاشية ولكت لهاشمي" ، قال : ولا أعرف الثالثة ؛ قال ابن الأثير : هي فاطبة بنت حيزة عبه ، سيد الشهداء ، رضي الله عنهما } وقال الأزهري : الثالثة فاطبة بنت عُتبة بن ربيعة ، وكانت هاجرت وبايعت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : وأواهِ أواد فاطبة بنت حيزة لأنها من أهل البيت، قال ابن بري: والفواطم اللاتي وَلَـدن النبي، صلى الله عليه وسلم، قُدُرشية وقَدْسيَّتَانُ ويَمَانينَتَانِ وأزُّدُيَّةً وخُزَّاعِيَّةً ﴿ . وقيل للحسن والجُسين : ابنا الفواطم ، فاطمة أمهما ، وفاطبة بنت أسد جدّتهما ، وَفَاطِمَهُ مِنْتَ عِبْدُ اللَّهِ بِنَ عَمْرُوانَ بِنَ مُحْزُرُومِ جـدَّةُ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لأبيه .

وفَطَيَمْتُ الحَبلِ : قَطَعُتُهُ . وَفُطَيِّمَةُ : مُوضَعٍ . . . الفَائِشُ . . الفَائِشُ . . . الفَائِشُ

فعم : الفَعْمُ والأَفْعَمَ : المُمْتلىء ، وقيل : الفائض امثلاء . وساعد فَعْمُ ، فَعَمْ يَفْعُمُ فَعَامِة وفُعُومة

فهو فَعْم : مَسْلَيْه . وَوَجْمَه فَعْم وَجَارِبَة فَعْمَة ، وَاقْعُمْة ، وَاقْعُمْة ، وَاقْعُمْة ،

مُفْعَوْعِمْ صَحْبُ الآذِي مُنْبَعِقَ ، كأن فيه أكّف القَوْمِ تَصَطَّغِقُ وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : كان فَعْمَ الأوصال أي بمثلىء الأعضاء ؛ وفي قصيد كعب :

ضخم مقلكها فعم مقيدها

أي ممثلة الساق . وفي حديث أسامة : وانتهم أحاطوا ليلا بحاضر فعثم أي حَي مُمُتَلِيء بأهله . وفَعَمَّه يَغْمَمُهُ وَأَفْعَمَمَ : ملاه وبالغ في مَلَثْثِه ؛ وأنشد :

فَصَبِّحَت والطير لم تَكلَّم ، جابية الطبَّت بيسيَّل مُفْعَم

وأفعيت البيت بوائعة العُود الفعوعم ، وأفعم المسك البيت عليه . وأفعم البيت طبياً : ملأه بريحه . وأفعم البيت طبياً : ملأه ، على المثل وافعو عم هو: امتلاً . وفي الحديث : لو أن امرأة مسن الحيور العين أشرقت الأفعيت المسك أي ملاّت ، ملاّت الفين وفعيت والعجمة الطب وأفعيت المعجمة ؛ الفين المعجمة ؛ فأما قوله أنشده ان الأعرابي لكثير :

أَتِيِّ وَمَغَمُّومٌ حَيْثِكُ ، كَأَنَهُ غُرُوبُ السَّواني أَثْرُعَتُهَا النَّواضِعُ

فإنه زعم أنه لم يسمع مَعْمُوم إلا في هذا البت، قال: وهو من أفعَسُت ؛ ونظيره قول لبيد :

الناطيق المتبروز والمختبوم

وهو من أبرزت ، ومثله المَضْعُوف من أضْعَفْت . الأزهري : ونَهَر مَفْعُوم أي متليء . ويقال : سِقاء مُفْعَم ومُفْأَم أي مملوء ؛ وأنشد أبو سهل في أشعار

الفصيح في باب المُشدّد ببناً آخر جاء به شاهداً على الضّح وهو :

أَبْيَضَ أَبِرَزَهُ للضّع وَاقِيهُ ﴾ مُقلت قُضُبَ الرّيْحانِ مَفْعوم

أي تمتلىء لتحمياً . وفَعَمْنَت المرأة فَعَامَة وفَعُمُومَة وهي فَعَمْة : اسْتَوى خَلَتْهَا وْغَلُـظُ ساقها، وساعد فَعَمْمُ ؟ قال ؛

> بساعِدٍ فَعْمٍ وَكُفَّ خَاضِبٍ ومُخَلَّخُلُ فَعْمٍ ؛ قال :

فَعْمْ " مُخَلَّمُنَا اللهِ اللهِ مُؤْثِرُ اللهِ ا

السّدا ههنا : البلح الأخضر ، واحدته سداة ، وقبل:
هو العسل من قولهم سدّت النحل تسّدُو سدّاً.
الجوهري : أفعّسَتْ الوجل ملأته غضباً ، وحكى
الأزهري عن أبي تواب قال : سعت واقفاً السّلسَ
يقول أفعّسَت الوجل وأفعّسته إذا ملأته غضباً أو

فغم: فَيْمَ الْوَرَّهُ يَفْغُمَ فَغُوماً: انفتح، وكذلك تَفَعَم أي تفتح. وفَعَبَت الرَّائِحةُ السُّدَّةُ: فتَحَبَّهَا. وانتَّغَم الزَّكَام وافتَّغَم: انفرج. وفَعَبَةُ الطيب: وانحنه من الخودالعين تَعَاشيه . وفي الحديث: لو أنَّ امرأة من الجودالعين أشرَّفَت لأَفْغَبَتُ ما بين السباء والأرض بويح المسك أي لملأت ؛ قال الأزهري: الرواية لأفعمت، المسك أي لملأت ؛ قال الأزهري: الرواية لأفعمت، فهو مفعوم إذا ملأته ، وقد مر تفسيره . والريح الطبية تفغم المزاكم ؛ قال الشاعر:

نَفْحة مسك تَفْغَم المَفْغُوما ووجدت فَغْمة الطيب وفَغْوَته أي ريحه .

والفَغَمَ ، يفتح الفين : الأَنف ؛ عن كراع ، كأنه إنا سبي بذلك لأن الربح تَفْغَمه . أبو ذيد : بَهَظَمّه أَخَذَت بفُقْمه وبفُعْمه ؛ قال شبر : أداد بفَقْمه فمه وبفُعْمه أنفه . والفَغَم ، بالتحريك : الحرص . وفَغَم الشيء أنفه . والفَغَم ، بالتحريك : الحرص . وفَغَم الشيء فَعَماً فهو فَغَم : لهَبِج به وأولع به وحرَص عليه ؛ قال الأعشى :

تكوم ديار بني عامِر ، وأنت بآل عقبِل فَغَيْم

قال ابن حبيب : يريد عامر بن صَعْصَعة وعَـقـيل بن كعب بن عامر بن صعصعة .

وكائب" فَغِمْ": حريص على الصيد ؛ قال امرؤ القبس: فيُدُو كُنا فَغِمْ داجِن ، سَمِيع تَصِير طُلوب أَسَكِر

ابن السكيت: يقال ما أَسْدٌ فَغَمَ هَذَا الْكَلَبِ بالصِيد، وهو ضراوت ودُرُّبَته . والفُغْمُ : الغَم أجمع ، ويجرك فيقال فَنْهُمْ .

وفَغَمَه أي قَبُّله ؛ قال الأغلب العجلي :

بَعْدَ تَشْيِمِ شَاغِفِ وَفَعْمِ ... وَكَذَا الْمُعَاغِمَة ؟ قال هُدُّ بَةً بن خَشْرَم : منى تقول التُلُص الو واسيا ، يُدْ نِينَ أُمَّ قاسِمٍ وقاسيا ألا تَرَيْنَ الدَّمْعَ منى ساجبا ألا تَرَيْنَ الدَّمْعَ منى ساجبا حيدار داو مِنْكِ أَن ثُلاثِها ؟ والله لا يَشْفِي الفُوّادَ الهامًا ؟ والله لا يَشْفِي الفُوّادَ الهامًا ؟ تَمَاحُكُ اللَّبَاتِ والمآكما

نَعْنُتُ الرُّقِيَ وعَقَدُكُ السَّبَائِيا، ولا اللَّرَامُ دُونَ أَنْ تُفَاغِبًا

وفي رواية :

ولا الفغام دون أن تُفاقِبا ، وتر كب القوائم القوائم

وفَغُمْ بَالْمَانَ فَغَمَا : أَقَامَ بِهِ وَلَوْمَهُ . وأَخَدْ بِنُغُمْ الرَّجِلُ أَي بِذَقِنَهُ وَلَحْيَةً كَفُقْمَهُ . وفي الحديث : كلوا الوَغُمْ واطرحوا الفَغُمْ ؟ قال ابن الأثاير : الوَغُمْ ما تساقط من الطعام ، والفَغُمْ ما يَعْلَتُنُ بِينَ الْأَسْنَانَ ، أَي كلوا فُنْات الطعام وارموا ما يخرجه الحِلال ، قال : وقيل هو بالعكس .

فتم : الفَقَيمُ في الفم : أن تدخل الأسنان العليا إلى الفم ، وقيل : الفَقَمَ احْتَلَافَهُ * وهُو أَنْ يَخُوجِ أَسْفُلُ اللَّحْيُ ويدخل أعلاه ، فقم كَيْفْقُم فَقَماً وهُو أَفْقُم ، ثم كَثُر حتى صار كلُّ مُعُوَّجِ أَفْتِم ، وقبل : الفَّقَم في الفَّم أن تتقدم الثنايا السفلي فلا تقع عليها العلب إذا ضم الرجل فاه . وقال أبو عبرون: الفَقَيمُ أن يُطَّول اللحى الأسفل ويَقْصُر الأُعلى . ويقال للرجل إذا أُخذ بِلَحْية صاحبه وذَ قِنَه : أَخَذُ بِفَقْبِه . وَفَقَبْت الرجل فَقُماً ، وهِو مَفْتُوم إذا أَحَدْت بِفُقْمه . أبو زيد : بهظته أخدت بِفُقَّمه وبِفُغُمْهِ } قال شمر : أَرَادُ بِفُقِيهِ فِيهِ وَيَفْعُيهُ أَنْفِهِ ﴾ قال : والفُقْيَانُ هما اللَّحْمَانُ. وفي الحديث : من حفظ ما ب ن 'فَقْسَيْهُ دَحْمُ الْجِنْةُ أَيْ مِلْ بِينَ لَيُعْيِنِهِ } والفُقْمَ } بالضم : اللحي ، وفي روانة : من حفظ ما بن نقشت ورجليه دخل الجنة ؟ بريد من حفظ لسائه وفرجه . اللبت: الفَقَمُ لَرْدَّةِ فِي الذَّقْنِ ﴾ والنعت أَفْتَقُمُ . وفي حديث موسى ، عليه السلام : لما صارت عصاه حمة وضعت ُ فَقُماً لِمَا أَسْفَلَ وَفُقْماً لِمَا فَوَقَ . وَفِي حَدَيْثُ الملاعنة : فأُخذت بفُقْمَيُّه أي بلحيه . وفَقِيمَ الرجلُ فَقَماً: رَجِع دَقَنُهُ إِلَى فَمَهِ . وَفَقِيمَ أَيْضاً: كَثَرُ مَالُهُ. وفَقِمُ الْإِنَاءُ : امْتَلَاُّ مَاءً . ويقال : فَقَرْمَ الشَّيَّءُ السَّعَ،

والفَقَمُ الامتلاء . يقال : أصاب من الماء حتى فَقَم ؟ عن أبي زيد , والأمر الأفتقمُ : الأعوج المخالف . ومَقَمُ الأمر أبي عَظم . ومَقَمُ الأمر أبي عَظم . ومَقمُمَ الأمر أبي عَظم . ومَقمُمَ الأمر أبيققمُ فقماً . وفقيم الأمر كيفقمُ فقماً . وفقيم الأمر كيفقم : لم يجر على استواء مشتق من ذلك . وفقيم الرجل فقماً : بَطر وهو من ذلك لأن البَطر خروج عن الاستقيامة والاستواء ؟ قال رؤبة :

فلم تَزَلُ تَرَّأَمُهُ وَتَحْسِمُهُ ، من دائه ، حتى استقامَ فقبُهُ *

التهذيب : وإن قبل فقتَم الأمر كان صواباً ؛ وأنشد: فإن تَسْمَعُ بِلأَمِهِمَا ؟ فإن الأمرَ قد فقيًا

أبو تواب : سمعت عرّاماً يقول وجل فقيم فيام اذا كان يعلو الحصوم ، ورجل لقيم لهم مثله ، وفي حديث المغيرة يصف امرأة: فقناء سَلْفَع ؟ الفقماء: المائلة الحنتك ، وقبل : هو تقدم الثنايا السُّفل حتى لا تقع عليها العُليا . والفقم والفقم : طرّف خطئم الكلب ونحوه، وقبل: ذقن الإنسان ولعثيه، وقبل: هما فعه . التهذيب : وربما سَيَّوا ذَفْن الإنسان فَشَاً وَفُقاً .

والمُثَّفَاقِمةَ البُّضَّعَ، وفي الصحاح: البِيضَاعُ؛ قال الشَّاعَرِ: ولا الفِيغَامُ 'دُونَ أَنْ تُفَاقِبَا

وهذا الرجز للأغلب العجلي، وقد تقدم في فَغَم. وفَقَم المرأة : نكحها . وفقيم ماله مُ فَقَماً : نَفِدُ وَنَفِق َ وفُقيم : بطن في كنانة ، النسب إليه 'فقمي" نادر" ؟ حكاه سببويه ، وفي الصحاح : والنسبة إليهم 'فقيي" ١ قوله « ترأمه » كذا بالاصل بم ، وفي المحكم ترأبه بالباه ، والمن واحد .

مثل ُهذَكِي ، وهم نَسَأَةُ الشهور . وفُقَيْمُ أَيضاً في بني دارم النسب إليه ُفقَيْمِي على القياس. وأفْقَمُ : اسم.

فلم: الفَيْلَمَ : العَظيم الضَخْمُ الجُنْةُ من الرجال، ومنه تَفَيِّلُتَى الفلام وتَفَيْلُمَ بِمنى واحد. يقال : وأبت رجلاً فَيْلُمَا أَي عظيماً. ووأبت فَيْلُما أَي عظيماً. والفَيْلُماني عظيماً. والفَيْلُماني منسوب إليه بزيادة الألف والنون للمبالغة. وفي الحديث عن ابن عباس قال : ذكر رسول الله عليه وسلم، الدجال فقال: أقْمَرُ فَيْلُمَ هِجان، وفي رواية: وأبته فَيْلُمَانِياً. والفَيْلُمَ : المُشطَ الكبير، وقيل: وأبته فَيْلُمَا الكبير، وقيل: المشط الكبير، وقيل:

كما فَرَّقَ اللَّمَّةُ الفَيْلَمُ

والفَيْلُم: الجُمُنَّة العَظْمِية، والفَيْلُمَّ: الجِيان، ويقال: فَيُلْمَانِيُّ كَمَا يَقَالَ 'دَحَسُبَائِيَّ. والفَيْلُم: العظيم؛ وقال البويق الهذلي:

> ويَعْسِي المُصْافَ إذا ما دَعا ، إذا فَرَّ ذو اللَّمَّةِ الفَيْلَمُ ويقال : الفَيْلِمُ الرجل العظيم الجُنْمَّة ؛ وقال :

ُنِفَرَاقُ بَالسِيفِ أَقْدُرانَهُ ، كَا فَرَاقَ اللَّبِّـةَ الفِيلِمِ

قال ابن بري : وهذا البيت الذي أنشده لبريق المذلي يروى على روايتين، قال: وهو العياض بن خويلد الهذلي ؛ ورواه الأصمى :

> الشَّدَّبُ بالسيف أقرائه ، إذا فر ذو اللهة الفيلم

قال : وليس الفيلم في البيت الثاني شاهداً على الرجل العظيم الجمة كما ذكر إنما ذلك على من روا. : كما فكر ذو اللمة الفيلم

قال : وقد قيل إن النيلم من الرجال الضغم ، وأما النيلم في البيت على من رواه :

كما فر"ق اللمة الفيلم

فهو المشط. قال ابن خالويه : بقال دأيت فيلسا يُسرَّ فَيْلْسَه بِفَيْلْسَم أي دأيت رجلًا ضَخماً يسرح جُنة كبيرة بالمشط، قال ابن بري : وأنشد الأصمي لسيف بن ذي يزن في صفة الفراس الذين جاء بهم معه إلى السين :

قد صَبَّعَتْهُمْ مِن فارسِ عُصَبُ ، هُ هِرْ بِذَهُ اللهِ مُعْلَمٌ وَوَمُنْزِهَا بِيضَ وَوَمُنْزِهَا بِيضَ طُوالُ الأَيْدِي مَوَادُ بِنَهُ ، كُلُ عَظِمِ الرُّقُوسِ فَيُلْتَمُهَا مَوْدُوا بِناتِ الرَّيَاحِ مَحْدُهُمْ ، وَأَقَدُ مَهُما أَعْدَ بَهُما مَا وَأَقَدُ مَهُما وَأَقَدُ مَهُما وَأَقَدُ مَهُما مَا وَأَقَدُ مَهُما وَاقْدُ مَهُما وَأَقَدُ مَهُما وَأَقَدُ مَهُما وَأَقَدُ مَهُما وَاقْدُ وَاقْدُ مَهُما وَاقْدُ وَاقْدُ وَالْمُعِلَّ

بناتُ الرياح : النَّشَاب . والفَيْلَم : المُشط بلغة أهل البين ، وكل هؤلاء يُعطَّمُ مُشْطَه . والفَيْلَمُ : المرأة الواسعة الجَهَاذ . ويَوْ فَيْلَمَ : واسعة ؛ عن كراع ، وقيل : واسعة الفم ، وكل واسع فيلم ؛ عن ان الأعرابي .

فلقم : الجوهري : الفَلَـْقُم الواسع .

فلهم : الفَلَّهُم: فرج المرأة الضخم الطويل الإسكتين القبيح . الأصمي : الفلهم من جهاز النساء منا كان منفرجاً . أبو عمرو : الفلهم الفرج ؛ وأنشد :

> يا ابن التي فَلَهُمُهُمْ مِثْلُ فَمِهِ ، كَالْحَفُو قَامَ وِرْدُهُ بَأَسْلُمِهِ

الحَفْر هنا: البَّن التي لم تطو . وأَسَلُم : جمع سَلَمْ الدِلو، وأراد أن فلهمها أَبْر مثل فمه . وفي الحديث: أن قوماً افتقدوا سيخاب فناتهم فاتسهموا امرأة فجاءت

عجور ففتشت فلهمها أي فرجها ؟ قال أبن الأثير :
وذكره بعضهم في القاف. وبيتر فكنهم: واسعة الحكوث في .
فهم : فئم : لغة في نم ، وقيل : فاء فم بدل من ناء م .
يقال : رأيت عَمراً فئم ويداً وثم زيداً بعنى واحد .
التهذيب الفراء قبلها في فئمها وتئمها الفراء يقال هذا فتم ، مفتوح الفاء محفف الميم ، وكذلك في النصب والحفض رأيت فيماً ومروث بفتم ، ومنهم من يقول هذا فئم ومروت بفتم ورأيت فيماً ، فيضم الفاء في كل حال كما يفتحها في كل حال ؟ وأما بتشديد الميم فإنه يجوز في الشعر كما قال مجد بن ذويب العالم الم المؤتمين .

يا لَيُنتَهَا قد خَرَجَتُ مِن فَسُهُ » حَتَّى يَعُودَ المُلكُ فِي أَسْطُلُهُ »

قال : ولو قال من فَمَّة ، بفتح الغاء ، لجاز ؛ وأما فُو وفي وفا فإنما يقال في الإضافة إلا أن العجاج قال :

خالط من سلمي تعياشيم وفا

قال: وربما قالوا ذلك في غير الإضافة وهو قليل . قال الليث : أما فو وفا وفي فإن أصل بنائها الفراه ، حدفت الهاء من آخرها وحملت الواو على الرفع والنصب والجر فاجترات الواو صروف النحو إلى نفسها فصادت كأنها مدة تتبع الفاء ، وإنما يستحسنون هذا اللفظ في الإضافة ، فأما إذا لم تضف فإن الميم تجعل عماداً للفاء لأن الباء والواو والألف يسقطن مع التنوين عماداً للفاء لأن الباء والواو والألف يسقطن مع التنوين فكرهوا أن يكون امم بحرف مفلق ، فعمدت الفاء بالميم ، إلا أن الشاعر قد يضطر إلى إفراد ذلك بلا ميم فيجوز له في القافية كقولك :

خالط من سلبي خياشيم وفا

الجوهري: الغم أصله فَوْهُ نقصت منه الهاء فلم تحتمل الواد الإعراب لسكونها فعوض منها الميم ، فالمؤلف صغرت أو جمعت وددته إلى أصله وقلت فوريّه

وأفتواه ، ولا تقل أفهاء ، فإذا نسبت إليه قلت فَسِيّ، وإن شَنْت فَسَوِيّ بجمع بين العوض وبين الحرف الذي عرّض منه ، كما قالوا في الثنية فَسَوان ، قال: وإنما أجازوا ذلك لأن هناك حرفاً آخر محذوفاً وهو الهاء ، كأنهم جعلوا المم في هذه الحال عوضاً عنها لا عن الواو ؛ وأنشد الأخفش للفرزدق :

ُهُمَا نَفَتُنَا فِي فِي مِن فَسُوَيْهُمَا ، على النابِيعِ العاوي ، أشك وجامٍ

قوله أشد رجام أي أشد " نفث ، قال : وحق هذا أن يكون جباعة في أن يكون جباعة لأن كل شبئين من شبئين جباعة في كلام العرب ، كفوله تعالى : فقد صفت قلوبكما وفيه لغات : يقال هذا فكم " ووأيت فك ومردت بفتح الفاء على كل حال ، ومنهم من يضم الفاء على كل حال ، ومنهم من يضم الفاء على كل حال ، ومنهم من يضم الفاء على كل حال ، ومنهم من يحسر الفاء على كل حال ، ومنهم من يحسر الفاء على كل حال ، ومنهم من يعربه في مكانين ، يقول : وأيت فك وهذا فكم " ومردت بفيم . قال القراء : فكم " وثكم " من حروف النسق . التهذيب : الفراء ألقيت على الأديم حروف النسق . التهذيب : الفراء ألقيت على الأديم كريف من دباغ خفيفة أي فكم من دباغ خفيفة أي فكم من دباغ أي نفساً ويجمع أن فلساً والمحمد أن فلساً والمحمد أن فلساً كأن فلساً والمحمد أن فلساً والمحمد أن فلساً والمحمد أن فلساً كأن فلساً والمحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد النفساً كأن فلساً والمحمد المحمد المحم

فهم : الفَهُمُ : معرفتك الشيء بالقلب . فهِمة فَهُماً وفَهَمَ النّهِ وفَهَمَ اللّهُ وفَهَمَ اللّهُ وفَهَمَ اللّه وفَهَمَ اللّهُ وفَهَمَ اللّهُ وفَهَمَ اللّهُ وفَهَمَ الكلام : فهم شيئاً بعد شيء . ورجل فهم " : سريع الفهم ، ويقال : فهم " وفهم " وأفهم " وأفهم الأمر وفهم إياه : جعله يَفهمَ . واستَفهم الله أن يُفهم قافهم الله أن يُفهم قافهم الله أن يُفهم قافهم الله أن يُفهم قافهم الله وقد استَفهم الله قافهم قافهم وفهم "

وفَهُمْ : قبيلة أبو حي ، وهو فَهُمْ بن عَمرو بن قَدْسِ ابن عَيْلان .

فوم: الفُومُ: الزُّوعِ أَوِ الحِنْطَةِ * وأَزْدُ الشَّراةِ يُسبون السُّنْبُلُ فُوماً ، الواحدة فُومة ؛ قال :

وقالَ كَدِينَهُمْ لَــَا أَتَانَا بِكُفَّةً فُومَةً أَوْ فُومَتَانَ

والماء في قوله بكفه غير مشبعة . وقبال بعضهم : الفُومُ الحمُّصُ لَغَةُ شَامِيةً ﴾ وباتُّعُهُ فَامَىٰ مُغَيِّر عَنْ فُومِي " ، لأنهم قد يُغيِّرُونَ في النسب كما قـالوا في البِيُّهُلُ وَالدُّهُرِ أُسَهِّلَيُّ ۖ وَدُهُرَى ۚ . وَالْقُومَ : الحَارَ أيضاً . يقال : فَو موا لنا أي اخْتَسِرُ وا ؛ وقال الفراء : هي لغة قديمة ، وقيل ؛ الفُوم لغة في الثُّوم . قال ابن سيده: أواه على البدل. قال ابن جني: ذهب بعض أهل التفسير في قوله عز وجل : وفُومها وعَدَسُهَا ، إلى أنه أواد النُّوم ، فالفاء على هذا عنده بدل من الثاء ، قبال : والصواب عندنا أن الفُوم الحنَّطة وما يُخْتَنِّنَ مِن الحِبُوبِ . يقال : فَوَّامُتُ الخَيْنُ وَاخْتِيزُتُهُ ، ولسبت الفاء على هذا يدلاً من الثاء، وَجِمُوا الْجِمْعُ فَقَالُوا فَتُومَانُ ۚ ۚ حَكَاهُ ابنَ جَنِّي ۗ قَالَ: والضبة في فنُوم غير الضبة في فنُومان ، كما أن الكسرة التي في دلاص وهجان غير الكسرة التي فيها للواحد والألف غير الألف التهذيب : قال الفراء في قوله تَعَالَىٰ وَفُنُومِهَا ، قَالَ : الفُومِ بَمَا يَذَكُرُونَ لِعَةً قَدِيمَةً وهي الحنطة والخبر جبيعاً . وقدال بعضهم : سبعنا العرب من أهل هذه اللغة يقولون فَوَّمُوا لنا ، بالتشديد " يريدون اختبزوا " قال : وهي في قراءة عبد الله وتُنُومها ، بالثاء ، قال : وكأنه أشبه المعنيين بالصواب لأنه مع ما يشاكله من العدس والبصل، والعرب تبدل الفاء ثاء فيقولون ُجدَفُ وجُدَثُ القبر ، ووقع في عافُور شُرِّ وعائـُورِ شر . وقال الزجاج : الفوم

الحنطة ، ويقال الحبوب ، لا اختلاف بين أهل اللغة أن النوم الحنطة ، وسائر الحبوب التي تختبز يلحقها اسم الفوم ، قال : ومن قال الفرم همنا الثوم فإن هذا لا يعرف ، ومحال أن يطلب القوم طعاماً لا بُر فيه ، وهو أصل الغذاء ، وهذا يقطع هذا القول ، وقال اللحاني : هو الثوم والفوم للحنطة . قال أبو منصور : فإن قرأها ابن مسعود بالثاء فيعناه الفوم وهو الحنطة ، الجوهري : يقال هو الحنطة ؛ وأنشد وهو الخنطة ، وأنشد الأخفش لأبي محبّض الثقيقي :

قَدْ كُنْتُ أَحْسِبْنِ كَأَغْنَى وَاحِدِ نَوْلَ المَدْيِنَةَ عَنْ زِدَاعَةِ فُومٍ وقال أُمَيِّة فِي جَمِعِ الفُومِ :

كانت لهم تحِنّة إذ ذاك ظاهرة " ؛ فيها الفراديس والفُومان والبَصَلُ

ويوى : الفراريس ؛ قال أبو الإصبع : الفراريس البصل . وقال أن دريد : الفومة السنبلة ، قال : والفامي السنجري ، قال أبو منصور: ما أداه عربياً عضاً . وقلَطَّعُوا الشاة فُوماً فُوماً أي قطعاً قطعاً وطلعاً والفيتُوم : من أرض مصر قتل بها مروان بن محمد النو ملوك بني أمية .

فيم : الفيام والغيام : الجماعة من الناس وغيوه ، قال: ولولا الفيام لقلت إن الفيام محقف من الفيام .

فصل القاف

قام : قَدَّمَ من الشراب قاَّماً: ارْتُوى؛ عن أَبِي حنيفة. قتم : القُنْمة : سواد ليس بشديد * قَسَم َ يَقْتُم قَسَامة فهو قاتِم وقَسَيم قَسَماً وهو أَقْتَم ُ ؛ أَنشد سيبويه : ١ قوله « السكري » كذا في شرح القاموس ، والذي في الأصل الدين عليها ضمة وما بعد الكاف غير واضح .

التهذيب : الأقتم الذي يعلوه سواد ليس بالشديد ولكنه كسواد ظهر البازي ؛ وأنشد :

كما انقض بازر أفتَم اللَّون كامير ا

والمصدر القُنْمة . وسنة قَنْماء : شاحبة . وقتَم وجهه قَنْدماً : تغير . وأسود فاتيم وقاتين ، بالنون ، مبالغ فيه كحالك ؛ حكاه يعقوب في الإبدال ، وقيل : إنه لغة وليس ببدل . والقاتم : الأحس ، وقيل : هو الذي فيه حسرة وغبرة ، وهو القنمة ، وقد اقتَم اقتِماماً ، وبان أقتم الربش . ومكان قاتِم الأعماق : مُغْسَرُ النّواحي .

والقَّنَمُ والقَيَّامُ: الغُبَارَ، وحكى يعقوب فيه القَيَّانَ، وهو لغة فيه ، وقد قَيَّمَ يَقْتِمُ فَيُتُومًا إذا ضرب إلى السواد ؛ وأنشد :

وقائم الأعماق خاوي المُخْتَرَلَ وأنشد ابن الأعرابي :

وقبتل الكساق وتستيعهم بطعن القتم

وقال الأصمعي: إذا كانت فيه غُبُرة وحمرة فهو قاتيم ، وفيه فتُشهة ، جاه به في الثباب وألوانها. وفي حديث عمرو بن العاص: قال لابنه عبد الله يوم صفين انظر أن ترى عليناً ? قال : أراه في تلك الكتبيبة القتناء ، فقال : لله دُرّ ابن عمر وابن مالك ! فقال له : أي أبة فها بمنعمك إذ غَبَطْتَهم أن ترجع ؟ فقال : يا بني أنا أبو عبد الله إذا حككت قرر حة فقال : يا بني أنا أبو عبد الله إذا حككت قرر حة دمين القتام ، وتدمية معبد والذي في معبم يقور في غير موضع : كامراً .

القرَّحة مَثَلُّ أَي إِذَا قصدت غابةٌ تَقصَّدْتُهَا ؛ وابنُ عبر : هو عبد الله ، وابن مالك : هو سعد بن أبي وقاص ، وكانا بمن تخلف عن الفريقين . أبو عبرو : أحمر قاتِم شديد الحُمرة ؛ وأنشد :

> كُوماً جِلاداً عند تَجلُد قاتِم وأقتَم اليومُ : اشتد قَتَتُمهُ ؛ عن أَبِي علي . والقَتَمُ : ربح ذاتُ غُبار كرية . وقْتَيْمٌ : من أسماء الموت .

والقَنَـة : رائحة كريمة ، وهي ضد الحَـسُطة ، والحَـسُطة ، والحَـسُطة ، والحَـسُطة ، والحَـسُطة ، تُستحب والقَـسَة تُكره . قال الأزهري : أدى الذي أراده ابن المطفر القنّـمة ، بالنون ، يقال : قَـسُم السَّقاء يَقْنَم مُ إذا أَرْوَح ، وأما القَـسَة ، بالناء ، فهي في المون الذي يضرب إلى السواد، والقنَّمة ، بالنون ؛ الرائحة الكريمة .

قثم: قَتْمَ الشيء يَقْشِه قَتْمًا واقْتَشَه : حَمِعه واجترفه . ويقال : قَتْم أي اقْشِم ، مطرد عنه سيبوبه وموقوف عند أبي العباس . ورجل قَتُوم : حَمَّاع لَعياله . والقُشَمُ والقَدُوم : الجَمَوع للخير . ويقال في الشر أيضاً : قَتْمَ واقْتَتَمَم . ويقال : إنه لقَتُوم للطعام وغيره ؛ وأنشد :

لأصبح بطن مكة مقشعرا، كأن الأرض ليس بها عشام الطلل كأنه أثناء سرط ، وقو ق جفانه شخم اركام الطلكبراء أكل حيث شاؤوا ، والمتقراء أكل حيث واقتيام والمتقراء أكسل واقتيام

قال ابن بري: يعني هشام بن المفيرة، قال: والاقتيثام التّزْ ليلُ . وقَنَتُم له من العطاء قَنْماً : أَكثَر ، ، قوله « كأنه اثناء إلنه » كذا بالاصل ولينظر خبر كأن . رأَيْ قَنَعْماً شَابَ واقْتُلَخِمًا ، طالَ عليه الدَّهْرُ فاسْلَهَمَا

والأنثى قَحْمة = وزعم يعقوب أن مينها بدل من باء قَعْب . والقَحْمة : المسنة من الغنم وغيرها كالقَحْم ، والقَحْمة والقُحْومة ، الغنم وغيرها كالقَحْمة ، والاسم القَحامة والقُحْومة ، وهي من المصادر التي ليست لها أفعال. قال أبو عمرو: القَحْم الكبير من الإبل ولو شبه به الرجل كان جائزاً ؟ والقَحْم منه ، وقال أبو العميثل : القَحْم الذي قد أحسمته السنّ ، تواه قد تحرم من غير أوان المرام؟ قال الراجز :

إني ، وإن قالوا كنبير فَخَمْ ، . عِندي 'حـدالا وَجَلِ ونَهُمْ

والنَّهُمْ : زَجِر الإبل . الجوهري : شيخ قَنَحُمْ أي هُ مشل قدمل . وفي حديث أن عبر : ابْغِيني خادماً لا يكون قبَعْساً فانيباً ولا صفيرًا صَرَعًا ؛ القَحْم : الشَّيخُ الحِمُّ الكِّسِيرِ . وَقَنِّعُمَ الرَّجْلُ فِي الْأَسِ يَقْحُمُ قُنْحُوماً واقتَحَمَ وانْقَحَمُ * وهما أَفْصِح : كَرَنَّى بِنفسه فِيهِ من غير في أمر من غير دُرُّ بة ۗ وقيل : إنما جاءت قَبَحُمَ في الشُّعر وحده . وفي الحديث : أقلعهم يا ابن سيف الله . قال الأزهري : وفي الكلام العام اقْنُتُحُم . وتَقْحِيمُ النفُسِ فِي الشِّيءَ: إدْخَالُهَا فِيهُ مَنْ غَيْرُ رُويَّةً. وبي حديث عائشة : أقبلت زَيِّنْبُ تَقَحَّمُ لِمَا أَي تتَّعرُّضُ لشتمها وتدخل عليها فيه كأنها أقبلت تشتُّمها من غير روبَّة ولا تشَبُّت . وفي الحديث : أنا آخذٌ مِحْمِزَكُمْ عَنِ النَّارِ وَأَنْتُمْ تَقْتَحِمُونَ فَيِهَا مَأْيُ تَقَعُونَ ﴿ فيها . يقال: اقتنَجَم الإنسانُ الأمرَ العظيم وتقَحَّبُه؛ ومنه حديث على ، رضي الله عنه : كمن كسراً • أن وقيل: قَنَّمَ له أعطاه 'دفعة من المال جيدة مثل قَدَمَ وعَدَمَ وعَثَمَ . وقشَم: اسم رجل مشتق منه ، وهو المنطي . ويقال منه ، وهو المنطي . ويقال الرجل إذا كان كثير العطاء : مالح فَشَمُ ، وقال :

ماح السلاد لنا في أوليتنا ، على حسود الأعادي ، مائح قشم م

ورجل قُنتُم وقُدُمُ إذا كان معطاء. وقَنتُم مالاً إذا كَسَبَّهُ . وقَنَّامُ : أَسَمَ للغَنبِيِّةِ إِذَا كَانْتَ كَثَيْرَةً . وقد اقتتُمُ مَالًا كثيرًا إذا أَخَذُهُ. وفي حديث المبعث : أنت قُنتُم ، أنت المُنقَفَّى ، أنت الحاشر ؛ هذه أسماء النبي سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي الحديث: أتاني ملك فِقال أنتِ قُنْتُم وخَلَاقُكُ قَــُمْ؟ القُثُمُ : المجتمع الحلق " وقيل : الجامع الكامل " وقيل : الجنبوع للخير ، وبه سمى الرجـل قُنْتُم ، وقيل : قُدُمُ معدول عن قائم ، وهو الكثير العطاء . ويقال للذَّايخ قُنُمُ ، واسم فِعله القُنْسَة ، وقد قَـُشَمِ يَقَتْمُ قَائِمًا وَقُنْهُمْ . والقَتْمُ : لَكُلُّمْخُ الجَعْرُ ونحوه. وقتام : من أسماء الضَّبْع ، سميت به الالتطاخها بالجمر ؛ قال سببويه : سبيت به لأنها تَقْشُم أي تُقطُّع. وقُنْتُمُ : الذُّكُو مِن الصِّباع ، وكلاهما معدول عن فاعل وفاعلة ، والأنش قتام مثل تحدام ، سبيت الضَّبُعُ بِذَلِكُ لِتَلطُّمُهَا بِجَعْرِهَا . والقُنْمَةُ : الغُبُرةُ . وَقِيْتُمْ قَنْمًا وَقَنَامَةً : اغْبَرَ * . ويَعَالَ للأَمَّة : يَا قَتُنَام ، كما يقال لها : يا ذَ قال . قال ابن بري : سبى الذكر من الضَّبْعان قُنْتُم لِبُطُّتُه في مشيه ، وكذلك الأنثى . يقال : هو يَقْتُثُم في مشيه ، ويقال : هو يَقْتُم أَي يَكْسب ، ولذلك سبى أبا كاسب، وهذا هر الصعيح

قحم : القَحْم : الكبير المُسنَّ ، وقيل : القَحْم فوق المسنَّ مثل القَحْر ؛ قال رؤية :

يتقَعَم جرَ البيم جهنم فلسيقض في الجدد أي يومي بنفسه في معاظم عدابها . وفي حديث ابن مسعود : من لقني الله لا يشرك به شيئاً غفر له المنقصات أي الذنوب العظام التي تنقحم أصحابها في النار أي تناقيهم فيها . وفي التنزيل : فلا افتتحم العقبة ؟ ثم فسر اقتصامها فقال : فلك رقبة أو أطعم م وهرى : فلك وقبة أو إطعام ، ومعنى فلا اقتحم العقبة أي فلا هو اقتحم العقبة ، والعرب إذا نفت بلا فيملا كروتها كتوله : فلا صد ق ولا صلى ، ولم يكروها همنا لأنه أضر لها فعلا دل عليه سباق الكلام كأنه قال : فلا أمن ولا اقتتحم العقبة ، والدل عليه سباق والدليل عليه قوله : ثم كان من الذين آمنوا . واقتحم النجم أإذا غاب وستقط ؟ قال ابن أحمر :

بحيث تجري النجم حتى يقتَحِم أي يسقط ؛ وقال جرير في التقدم :

أَراقِبُ النجمُ كَأَنِّي مُولَعُ،

هُ الحاملون الحِيلِ حتى تقَعَّبَتُ ... قَرَ الْبِيسُهَا، وازدادَ مَوجًا لُهُودِها

والشّخم : الأمور العظام التي لا يُوكبها كل أحد . والمخصومة قبُحم أي أنها تقحم بصاحبها على ما لا يريده . وفي حديث على كرم الله وجهه: أنه وكل عبد الله بن جعفر بالحُصومة ، وقال : إن المخصومة قبُحباً ، وهي الأمور العظام الشاقة ، واحدتها قبُحبة "، قال أبو عبد: قال أبو زيد الكلابي : القُحم المتهالك ؛ قال أبو عبد: وأصله من التقحيم ، ومنه قبُحبة الأغراب ، وهو كله مذكور في هذا الفصل ؛ وقال ذو الرمة يصف الإبل وشدة ما تلقى من السير حتى تُخهِض أولادها:

يُطرِّحنَ بالأولادِ أو يَلنَّزَمَنها ، على فَحُمْرٍ ، بينَ الفَلا والمُناهِل

وقال شر : كل شاق صغب من الأمور المعضلة والحروب والديون فهي قدّم ؟ وأنشد لرؤية :
مِن قَنْحَمَ الدّيْن وزُهْد الأرْفاد قال:قدْحَمَ الدين كثرته ومَشقّته } قال ساعدة بن جؤية ؛ والشيب داء تحييس ، لا دواء له للمرء كان صغيحاً صائب الشخم يقول : إذا تقحم في أمر لم يَطِش ولم يُغْطِيء ؟ قال : وقال ابن الأعرابي في قوله :

قوم إذا حاربوا ، في حَرْبيهم فَمُحَمُ قال : إقدام وجرأة وتقحُم، وقال في قوله : مَن سرَّهُ أَن يَتَقَحَّمُ جَرَاثِيمَ جَهَمْ ؛ قال شير : التَّقَحُّم النَّقَدُّم والوُقوعُ في أُهْوِيَّة وشَدَّة بغير روية ولا تثبت ؛ وقال العجاج :

إذا كُلِي واقْتُنْجُمِ المَكْلِيُّ يقول: صُرعَ الذي أُصِيبَ كُلْسَتُه، وقَاحَمُّ الطريق:ما صَعْبَ مَنها.

واقتتَ مَا المنزل : هَجَه . واقتتَ مَا الفَحْلُ الشَّوْلَ : المَتَاجَمِهُ الفَّحْلُ الشَّوْلَ : المُتَاجِمِهُ مِن الْإِبِلِ اللَّهِ تَقْتَحِم فَتَضْرِبِ الشُول مِن غير إرسال فيها ، والواحد مقاماً ، قال الأزهري : هذا من نعت الفُحول . والإقتَ مَا مُن الإرسال في عجلة . وبعير مُقْحَم : يذهب في المفارة من غير مُسيم ولا سائق المال ذو الرمة :

أو مُقْحَمَ أَضَعَفَ الإِبْطَانَ حَادِجُهُ، بالأَمْسِ، فاسْتَأْخَرَ العِدْلان والقتَبْ

قال: شبَّه به جناحَي الظليم. وأَعْرابي مُقْحَم: نشأ في اللَّـدُو والفَلُوَاتِ لَمْ يُوْالِيلِها. وقَحَمَ المنازل: طُوالها؟ وقول عائد بن منقذ العَنْبُوي أنشده ابن الأعرابي:

تُقَعّم الرّاعي إذا الراعي أكب

فسره فقال: تُقَحَّمُ لا تَنْزِل المَنازَل ولكن تَطوي فَتُقَحَّمُهُ مَازِلًا مَازِلًا بِصِف إِبلًا؛ وقوله:

مُقَحَّم الرَّاعي طَنُونَ الشَّرْبِ

يعني أنه يقتحم منزلاً بعد منزل يَطُوبِه فلا ينزل فيه، وقوله كُلنون الشّرب أي لا يدري أبه ماء أم لا . والقُحْمة : الانتجام في السير ؛ قال :

لمَّا وأيتُ العامَ عاماً أَسْحَمَا ، كَلُمُنتُ نَفْسِي وصحابي قُنحَما

والمُشْخَمَ ، بفتح الحاء : البعير الذي يُوسِعُ ويُكُنّي في سنة واحدة فيتتجم سناً على سن قبل وقتها، ولا يكون ذلك إلا لابن المَر مَيْن أو السيّة الفذاء . الأزهري: البعير إذا ألقَى سِنسَّة في عام واحد فهو مُقْحَم، قال: وذلك لا يكون إلا لابن المَر مَين ؛ وأنشد ابن بري لعمرو بن لجا :

و كنت قد أعد دات، قبيل مقد مي، كبنداء فو هاء كبنو ني المنفحم

وعن بالكبداء تحالة عظية الوسط. وأقشعم البعير:

فد م إلى سن لم يبلعها كأن يكون في حرام رباع وهو تشني فيقال رباع لعظيه ، أو يكون في حرم ثني وهو جدع فيقال رباع لعظيه ، أو يكون في المنقعم الحق وفوق الحق ما لم يبزل . وقشعه الأعواب: أن تصبيهم السنة فته لكمهم و فذلك تقعمها عليهم أو تقحيهم بلاد الريف . وقتحمتهم سنة جدبة تقتعم عليهم وقد أقتحموا وأقتحموا ؛ الأولى عن شعلب ، وقتحموا فانقتحموا ؛ الأولى عن شعلب ، وقتحموا فانقتحموا ؛ الأولى عن هوباً من الجدب . وأقتحموا ؛ أذخلوا بلاد الريف هرباً من الجدب . وأقتحمتهم السنة الحضر وفي الحضر : أدخلتهم إياه . وكل ما أدخلته شيئاً فقد أقتحمته إياه . وكل ما أدخلته شيئاً فقد أقتحمته إياه . وكل ما أدخلته شيئاً فقد

في كلِّ تَحَمَّدٍ أَفَادَ الْحَمَّدُ يُقْحَمِّهُا ﴾ • ما يُشْتَرَى الحَمَّدُ إلا دُونَهُ فَيُحَمُّ

الجوهري: القُحْبة السنة الشديدة. يقال: أصابت الأعراب القُحْبة إذا أصابهم فَتَحْط. وفي الحديث: أَقْصَمَتِ السنة نابيغة بني جَعْدة أي أخرجته من البادية وأُدخَلته الحضر. والقُحمة: وكوب الإشم؟ عن ثعلب والقُحمة ، بالضم: المهلكة .

وأسود قاحيم": شديد السواد كفاحم .

والتَّقْحِيمُ: رَمَيُ الفرسِ فارسَه على وجهه ؛ قال :

يُقَحِمُ الفارِسَ لولا قَبْقَبُهُ

ويقال: تقحَّمَتُ بغلان دابته ، وذلك إذا ندَّت به فلم يَضْبِطُ وأُسَهَا وربما طُوَّحت به في وَهْدة أو وَقَصَتُ به ؛ قال الراجز:

أقول ، والناقة بي تقعيم ، وأنا منها مكليثو معصم : ويعك إما امم أمها، باعلنكم ?

يقال: إن الناقة إذا تقحمت براكبها نادّة لا يَضيطُ وأسها إنها إذا سَبَى أمّها وقفت وعَلَّكُم : اسم ناقة . وأقشعم فرسه النهر فانتقعم ، واقشعم النهر أيضاً : دخله . وفي حديث عمر : أنه دخل عليه وعنده غلكيتم أسود يفيز ظهر وقال : ما هذا الغلام ? قال : إنه تقعمت في الناقة الليلة أي الفلام ? قال : إنه تقعمت في الناقة الليلة أي ألقتني . والقاعمة : الورطة والمتهلكة . وقعم

والقُحَمُ : ثلاث ليال من آخر الشهر لأن القبر قحمَ . في دُنتُو"ه إلى الشبس .

وَاقْتُنْحَمَنُهُ عَنِي : ازْدُورَتْهُ ، قال : وقعد بكون الذي تَقْحَمُهُ عَنْكُ فَتَرْفَعُهُ فُوقَ سَنَّهُ لَعِظْمَهُ وحُسْنَهُ نحو أَنْ بكونَ ابن لَبُونَ فَنَظْنَهُ حِقًا أَوْ جَذَعًا .

وفي حديث أم معبد في صفة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لا تقتّحبه عبن من قصر أي لا تتجاورًز ه إلى غيره احتقاراً له . وكل شيء از درينته فقد اقتحمته ؛ أراد الواصف أنه لا تستصغره العبن ولا تز دريه لقصره . وفلان مقتحم أي ضعيف . وكل شيء نسب إلى الضعف فهو مقتحم ؛ ومنه قول النابغة الجمّدي :

عَلَوْنَا وَسُدُنَا سُودَدُمُ غَيْرَ مُقْحَمِ

قال : وأصل هذا وشبهه من المُقحم الذي يتحوَّل من سنَّ إلى سنَّ في سنة واحدة؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي:

> من الناسِ أقنُوام ، إذا صادَفوا الغِنى توَلَّـُوا ، وقالوا الصَّديقِ وَقَـحَـُـُوا

> > فِسره فِقال : أَغْـُلــُطُـُوا عَلَيه وَجَفَـوه .

قحدم: التَحدَّمةُ والقَمَعْدُوةُ والقَحدُوةُ : الهَنةُ النَّاسُرَةَ فُوق القفا مُنحدرة عن الذُّوَّابة والقفا مُنحدرة عن المامة ؛ إذا استلقى الرجل أصابت الأرض من وأسه ؛ قال :

فَإِنْ يُقْسِلُوا نَطَعُنْ ثُنْفُونَ نُحُودِهِمَ، وَإِنْ يُدَّبِرُوا نَضْرِبْ أَعَالِي الشَّمَاحِدِ ٢

الأَزهري:أبو عبرو تقَنَّمُدَمَ الرجلُ في أَمره تقَحَّدُماً إذا تشدد ، فهو مُتَقَحَّدُمُ ؛ وقَنَّمُدَمَ : اسم رجل مأخوذ منه .

قحدم: تقحدُكم الرجل: وقع مُنْصَرِعاً. وتقحدُم البيت: دخله والقحدُكمة والتَّقَحْدُم: الهُويّ على الرأس؛ قال:

كُمْ مِن عدو" زال أو تَدَحْلُما،

القعدوة ي كذا بالاصل مضبوطاً ، وفي شرح القاموس :
 والمقعدوة بزيادة مي قبل القاف .

٢ قوله «فان يقبلوا الخ» تقدم في قمعد: أنى به هنا شاهداً على التفسير.

تَدَحَلُمَ إِذَا تَدَهُورَ فِي بِثْرَ أُو مِن جِبَلٍ . قحزم : قَحْزُمَ الرجل : صرَفَه عن الشيء . قخم : القَيْخَمُ : الصَّخم العظيم ؛ قال العجاج : وشَرَفاً صَخْماً وعِزِّاً فَيْخَما

والقَيْنَمْهَانَ : كبير القرية ورأْسُهَا ؛ قال العجاج : أو قَيْنِضَهَانِ القَرْبَةِ الكبير

قدم : في أساه الله تعالى المُشقد م : هو الذي مُقدم الأشياء ويضعها في مواضعها ، فين استحق التقديم والقديم : الله عز وجل والقديم : الله عز وجل والقديم : العبيق مصدر القديم . والقديم : نقيص المحدوث ، قديم وتقديم ، والقديم وتقادم ، وهو قديم، والجمع قداماء وقدام وقدام وهو قديم، والجمع قداماء وقدام وشيء تقدام : يصلي عليم وفي حديث ابن مسعود : فسليم عليه وهو يصلي فلم يورد عليم عليه وها وتعليم فلم يورد أن عاودت أحزانه القديم والمحات بالحديث ، وفيل : معناه غلب القديم والمسلم على القديمة والتقديم في أحوالي القديمة والحديثة ، أينها كان سبا الترك ود السلام على .

والقَدَمُ والقُدَّمةُ : السَّابِقة في الأَسر . يقال : لفلان قَدَمُ صِدْق أَي أَثرَ قَ حَسَنة . قال ابن بري:القَدَمُ التَّقَدُّم ؛ قال الشَّاعِ :

> وإن يَكُ قَوْمٌ قد أُصِيبُوا ، فإنهم بَنُو الكُمُ خَيرَ البَنْيَةَ والقَدَمُ وقال أُمية بن أبي الصلت:

عَرَفَتْ أَنْ لا يَفُوتَ اللهُ أَدُو قَدَمَ، وأنسَّهُ مِن أُمِيرِ السُّوءِ مُنتَقِّمُ وقال عبد الله بن همام السَّلُولِي :

ونستَعِينُ ، إذا اصطحَتْ حُدُودُهُمُ عَيْبُ القَدَمُ عَيْبُ اللَّقَاءِ ، بِحَدٍّ ثَابِتِ القَدَمِ

وقال حرير :

أَبْنِي أُسَيْدٍ ، قَلَهُ وَجَدُّتُ لِمَاذِنِ قَدَماً ، وليس لكمْ قُدَيْمٌ ۖ يُعْلَمُ

وفي حديث عبر: إنّا على منازلنا من كتاب الله وقيد منه والرجل وبكلاؤه أي أفنعاله وتقدّ منه والرجل وبكلاؤه أي أفنعاله وتقدّ منه في الإسلام وسبقه. وفي النزيل العزيز: وبَشَر الذين آمنوا أن لهم قدَمَ صدّ ق عند ربهم ؛ أي سابيق خير وأثراً حسناً ؛ قال الأخفش: هو التقديم كأنه قدم خيراً وكان له فيه تقديم ، وكذلك القدّ مة ، بالضم والتسكين؛ قال سببويه : رجل قدّ من وامرأة قد مة يعني أن لهما قد م صدق في الحير، قيل: وقد من الصدق المنزلة الرفيعة والسابقة ، والمعنى أنه قد سبق لهم عند الله خير ، قال : وللكافر قدم شر ؛ قال ذو الرمة :

وأنت المراؤ" من أهل بَيْت دُوَّابةٍ ، لهم " قَسَدَّم" مَعْرُوْفَة " وَمَفَاخِرُ

قالوا: القدّمُ والسابقة ما تقدّموا فيه غيرهم. وروي عن أحمد بن مجيى : قدّمَ صدق عند وبهم ، القدّم كل ما قدّمت من خير. وتقدّمت فيه لفلان قدّمَ أي تقدّمُ في الحير. ابن قتيبة : أن لهم قدّم صدق بعني عبلًا صالحاً قدّموه. أبو زيد: رجل قدّم وامرأة قدّم من رجال ونساء قدّم، وهم ذوو القدّم. وجاء في نفسير قدّم صدق : شفاعة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يوم القيامة .

وقُدُّام : نَقَيْض وَوَلِمَ وَهُمَا يَوْنَثَانَ وَيَصِّوَوَانَ بَالْهَاءَ: قَدَيْدُمَةُ وَقُدَيْدِيَةً وَوُرُيَّئَةً ، وَهُمَا شَاذَانَ لأَنَ أَلْمَاءُ لا تَلْحَق الرَبَاعِي فِي التَّصَغِيرِ ؟ قَالَ القطامي : *

> قُدَيْدِمَهُ النَّحْرِيبِ والحِلْمِ أَنَّنِي أَرَى عَفَلاتِ العَيْشِ قَبْلَ النَّجَارِبِ

قال ابن بري : من كسر أن استأنف ، ومن فتح فعلى المفعول له . وتقول : لقيته قُدُدَيْدِيّةَ ذلك ووُرُيَّيَّةَ ذلك . قال اللحياني : قال الكسائي قُدُّام مؤنثة وإن ذكرت جاز، وقد قيل في تصغيره قُدُيَدِيم، وهذا يقوي ما حكاه الكسائي من تذكيرها ، وهي أيضاً القُدُّم والقَيْدامُ والقَيْدامُ والقَيْدُوم ؛ عن كراع . والقُدُم : المُنْضِ أمام أمام ، وهو يشي القُدُم والقُد مية والتُقَدُّمية إذا مَضى في الحرب . ومضى القومُ التَقَدُّمية وَالتَقَدُّمية إذا تَقَدَّموا ؛ قال سبويه : الناء زائدة ؛ وقال :

ماذا ببدر فالعَقَدُ قُلِ مِن مَرَازِيةٍ جَعَاجِحُ الضَّارِينِ التَّقُدُمِيْ يَهَ بِالْمُهَنَّدُةِ الصَّفَاثِحُ

التهذيب : يقال مشى فلان القُدَ ميَّة والتَّقَدُ ميَّة] إذا تقدُّم في الشرف والفضل ولم يتأخر عن غـير. في الإفتْضال على الناس . وروي عن ابن عباس أنه قال : إن ابن أبي العاص مشي القدّ مية وإن ابن الزبير لـُـوكى دُنَّبِهِ ، أَرَادَ أَنْ أَحَدُهُمَا سَمَا ۚ إِلَى مُعَالَيَ ۖ الْأُمُّـورَ فحازها ، وأن الآخر قتصّر عما سما له منها ؛ قال أبو عبيد في قوله مش القُدَّميَّة : قبال أبو عبرو معناه التبَخَّاتُو ، قال أبو عبيد : إنما هو مثل ولم أبود المشي بعينه ، ولكنه أراد به ركب معالى الأمور ؛ قال ابن الأثير : وفي روانة البقدمية ، قال : والذي جاء في رواية البخاري القُدَميَّة ، ومعناها أنه تُقـدُّم في الشرف والفضل على أصحابه " قال : والذي جاء في كتب الغريب اليقد مية والتَّقد ميَّة ، بالياء والتاء، وهما زائدتان ومعناهما التقدّم ، ورواه الأزهري ١ قوله «والقدمية» ضبطت الدال في الاصل والمحكم بالفتح ، وفيا بايدينا من نسخ القاموس الطبع بالضم .

بالياء المعجمة من تحت ، والجوهري بالتاء المعجمة من فوق ، قال : وقيل إن اليقدمية بالياء من تحت هـو التُقدُمُ والتُقدُمُ مِينَةُ : أولِ تقدم الحيل ؛ عن السيواني .

وَقَدُمُهُمْ يَقَدُمُهُمْ قَدُمًا وَقُدُومًا وَقَدَمُهُمْ ، كَالْهُمَا : صَاوَ أَمَامُهُمْ ، وأَقَدَّمَهُ وَقَدَّمَهُ عَنَى ؛ قال كلاهما : صاو أمامهم . وأقدَّمَهُ وقدَّمَهُ عَنَى ؛ قال لبيد :

فَمَضَى وقَدَّمُهَا وَكَانَتَ عَادَةً ﴿ مِنْهُ ، إذا هِيَ عَرَّدَتُ ، إقَدَّامُهَا

أي يُقدِّمُها ؟ قالوا : أنتُ الإقتدام لأنه في معنى التقد مة ، وقيل : لأنه في معنى العادة وهي خبر كان ، وخيركان هو اسمها في المعنى ، ومثله قولهم : مما جاءت ، حاجتُك ؛ فأنث ما حيث كانت في المعنى الحاجة ، وتَقَدُّم : كَفَدُّم . وقدُّم واسْتَقْدَم : تَقدُّم . التهذيب : ويقال قَندَمَ فلان فلاناً إذا تَقدَّمه . الجوهري : قَدَم ، بالفتح ، يَقَدُم قُدُوماً أَى تَقَدُّم ؟ ومنه قوله تعالى : يَقُدُم قومُه يوم القيامة فأوردَهُمُ السَّارِ ﴾ أي يَتقدُّمُهم إلى السَّار ومصدره القَدَّمُ ، يقال : قَدَمَ يَقْدُمُ وَتَقَدَّمَ يَقَدُمُ وأقدَّمَ بُقْدُمُ واسْتَقَدَّمَ بِنَسْتَقَدَّمُ بِعَنِي واحد. وفي التنزيل العزبز: يا أيها الذين آمنوا لا تُقدُّموا بين يدي الله ورسوله ، وقرىء لا تَقَدُّمُوا ؛ قَـال الزجاج : معناه إذا أمرتم بأمر فلا تفعلوه قبل الوقت الذي أمرتم أَنْ تَفْعَلُوهُ فَيْهُ ، وَجَاءً فِي التَّفْسِيرُ : أَنْ رَجَلًا ذَ بَحْ يُومُ النحر قبل الصلاة " فتقدُّم قبل الوقت فأنزل الله الآية وأعْلَمَ أَن ذلك غير جائز . وقال الزجاج في قوله ولقد علمنا المُستقدمين منكم : في طاعة الله ، والمُستأخرين : فيها .

والقَدَمَة' من الغنم : التي تكون أمام الغنم في الرعي . ومقوله تعالى : ولقد علمنا المستقدمين منكم ولقد علمنا

المستأخرين ؟ يعني من يتقدم من الناس على صاحبه في الموت ومن يتأخر منهم فيه ؟ وقيل : علمنا المستقدمين من الأمم وعلمنا المستأخرين ، وقال ثعلب : معناه من يأتي منكم أولاً إلى المسجد ومن يأتي متأخراً . وقده من ين يديه أي تقدام . وقوله عز وجل : لا تقداموا بين يدي الله ورسوله ، ولا تقداموا ؟ فسره ثعلب فقال : من قرأ تنقد موا فمعناه لا تنقد موا فمعناه لا تقداموا فمعناه لا تقداموا وتقداموا وتقداموا وتقداموا

وأقدم وأقدم : زجر للفرس وأمر له بالتقديم . وفي حديث بدر : إقدم حينزوم ، بالكسر ، والصواب فتح الهبزة ، كأنه يُؤمر بالإقدام وهمو التقدم في الحرب . والإقدام : الشجاعة . قال : وقد تكسر الهبزة من إقدم ، ويكون أمرا بالتقديم لا غير ، والصحيح الفتح من أقدم .

وقَيَيْدُ وَمَ كُلَّ شِيءَ وَقَيَيْدَامُهُ : أُولَهُ وَقَالَ نَمِ بِنَ مَقْبِلَ :

مُسامِية ' خَوْصاء ذاتُ نَـُثَيلَةٍ ، `` إذا كانِ قَـَيْدامُ المَجَرَّ ۚ أَقَـُوكَا

وقَيَيْدُومُ الجَبْلِ وَقُلْدَيْدَيْتُهُ : أَنْفَ يَتَقَدَّمُ مَنْهِ } قَالَ الشَّاعِرِ :

بُسْنَهُ طُع رَسُل ، كَأَنْ جَدِيلَهُ بِقَيْدُ وَمْ رَعْنَ مِن صَوَام مُمَنَّع وصَوَام : اسم جبل ؛ وقول رؤبة بن العجاج : أَحْقَبَ تَجْذُو رَهَقَى قَيْدُوما

أي أتاناً يمشي قُدُماً . وقَيَّدُوم كُل شيء : مُقدَّمه وصدره . وقيدوم كُل شيء : ما تقدم منه ؛ قال أبو حية :

تَحَجَّرُ الطَّيْرَ مِنْ فَتَيْدُ وَمِهَا البَرَّدُ

أي من قيد ومره عنه السحابة وقيدوم كل شيء : مقدمه وصدره وقد م الشياء ود بر ورجل قد م : يقتحم الأمور والأسياء يتقدم الناس ويمشي في الحروب قد ما . ورجل قد م من يتقدم الناس ويمشي في الحروب قد ما . ورجل قد م وقد م : شجاع ، والأنثى قد م . ابن شيل : رجل قد م وامرأة قد م إذا كانا جريئين . وفي رجل قد م وهد يكون القد م ولا واهنا في عز م أي في تقدم ، وقد يكون القد م يعنى التقدم . وفي الحديث : طربي لعبد م عبر " يعنى التقدم . وفي الحديث : طربي لعبد م عبر " ومعنى قد م أي لم يعر ج ولم ينثن ، وقد تسكن الدال . قد م الفتح ، يقد م أي نقد م الفتح ، يقد م أي تقد م . وفي حديث على : نظر وفي حديث على : نظر وفي حديث على : نظر قد م أمامه أي لم يعر ج ولم ينثن ، وقد تسكن الدال . وفي حديث شبة بن عثان : فقال الذي ، صلى الله عليه ولي حديث شبة بن عثان : فقال الذي ، صلى الله عليه وسلم : قد ما ها أي تقدم على الله عليه وسلم : قد ما ها أي تقدم على الله عليه وسلم : قد ما ها أي تقدم على الله عليه وسلم : قد ما ها أي تقدم القال .

والقدام : الشرف القديم ، على مثال فعل . ابن شيل : لفلان عند فلان قدّم أي يد ومعروف وصنيعة ؛ وقد قدّم وقدم وأقدم وأقدام وتقدّم واستقدم بمعنى كما يقال استجاب وأجاب . ورجل مقدام ومقدامة : مقدم كثير الإقدام على العدو جريء في الحرب ؛ الأخيرة عن اللعياني . ورجال مقاديم والامم منه القدمة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

تراه على الحيل فا قندمة ، إذا صريل الدم أكفالها

ورجل قدم ، بكسر الدال ، أي مُتقد م؛ أنشد أبو عبرو لجريو :

> أَسُراقَ قد عَلِمَتْ مَعَدُ أَنَّيَ قَدَمِ إذا كُثرِهِ الحِياضُ ، جَسُونُ

ويقال : 'ضرب فَركب مَقادِيمَه إذا وقَـع على وجهه،

واحدها مُقدم . وفي المثل : استقد من رحالتك، يعني سَر ْجَكَ أي سبق ما كان غيرُه أَحَق به . يعني سَر ْجَكَ أي سبق ما كان غيرُه أَحَق به . ويقال : هو جريء عند الإقدام . والقد مُ : المنضي وهو الإقدام . يقال : أقدام فلان على قر نه إقداماً وقد ما ومقد ما إذا تقدم عليه بجراءة صدره . وأقد ما على الأمر إقداماً ، والإقدام : ضد وأقدام . ومقد مة العسكر وقاد متهم وقداماهم : ضد متقد موه . التهذيب : مقد مقد الجيش ، وأنشد ابن الدال ، أوله الذين يتقدمون الجيش ؛ وأنشد ابن

ُهُمُ صَرَبُوا بِالْحِيْثُو حِنْثُو قُدُراقِرٍ ، مُقَدَّمَةً الهَامُرُازِ حَنَّى تُولَّئَتُ

وقيل: إنه يجوز 'مقدَّمة بفتح الدال . ومُقدَّمة الجيش : هي من قَدَّم بمني تَقدَّم ؛ ومنه قولهم : النقدَّمة والنَّتيجة ؛ قال البطليوسي : ولو فتحت الدال لم يكن لحناً لأن غيره قدَّمه ؛ وقال لبيد في قدَّم بمني تَقدَّم :

قَدَّمُوا إذَ قَيلَ : قَيْسُ قَدَّمُوا وَارْفَعُوا المَجْدَ بِأَطْرَافِ الأَسَلُ !

أراد : يا قيس ؛ ويروى :

برى للأعشى :

قَدَّمُوا إِذْ قَالَ قَيْسُ قَدَّمُوا وقال آخر:

إِن نَطَق القوم فأنت 'صيَّاب ، أُو سَكَت القوم فأنت قَبْقاب، أُو قَدَّمُوا بَوْماً فأنت وجَّاب

وقال الأحوص :

فَلَوْ مَاتَ إِنْسَانٌ مِنَ الْحَبُّ مُقَدِمًا لَمُنْتُ ، وَلَكِنْنِي سَأَمْضِي مُقَدِّمًا

وفي كتاب معاوية إلى مُلـك الروم : لأَكُونُنُ مُقَدِّمتُهُ إِلَيكُ أَي الجماعة التي تَتقَدُّم الجيش ، من قَيدًام بَعْنِي تَقَدُّم ، وقب استعير لكل شيء فقل: مُقَدِّمة الكتاب ومُقدِّمة الكلام ، بكسر الدال ، قَالَ: وقد تفتح ، ومُقَدَّمةُ الإبل والحُمل ومُقَدَّمتها؟ الأخيرة عن ثعلب : أول ما 'بِنْتَنَج منهما وبِكُنْقَح ، وقيل: 'مقدَّمة' كل شيء أوله، ومُقدَّم كل شيء نقيض مؤخره , ويقال : ضرب مُقدَّم وجهه . ومُقدم العين : ما ولي الأنف ، بكسر الدال ، كَمُؤْخَرِهَا مَا يَلِي الصَّدَعُ ﴾ وقال أبو عبيد : هو مُقدُّم العين ﴾ وقال بعض المحروين : لم يسمع المُنقدُّمُ إلا في مُقدَّم العين ، وكذلك لم يسمع في نقيضه المؤخَّر إلا مؤخَّر العين ، وهو ما يلي الصدغ . ويقال : ضرب مُقدام وأسه ومؤخّره . والمُقَدَّمة : ما استقبلك من الجبهة والجبين . والمُقدّمة : الناصية والجَبُّهُ . ومَقادِيمُ وجهد : ما استقبلت منـه ٤ وأحدها مُقدم ومُقَدِّم ؛ الأُخيرة عن اللحياني . قال ابن سيده : فإذا كان مقاديم جمع مُقدم فهو شاذ، وإذا كان جمع مُقدِّم فالساء عوض . وامْتَسَطت المرأة المنقدمة ، بكسر الدال لا غير : وهو ضرب مِنَ الامتشاط ؛ قال : أُواهِ مِن قُلُهُ ام وَأُسُهَا . وقادِمةُ الرحل وقيادِمُه ومُقَدِمُهُ ومُقَدِمُهُ، بكسر الدال محففة ، ومُقَدَّمُه ومُقَدَّمُتُه ، بفتح الدال المشددة : أمام الواسط ، وكذلك هذه اللغات

> كأن ، من آخرها إلقادم ، مُغْرِم فَخُذْ فارغِ المُخَارِم

كلها في آخرة الرحل ؛ وقال :

أراد من آخرها إلى القادم فحذف إحدى اللامين الأولى. قال أبو منصور : العرب تقول آخرة الرحل وواسطه ولا تقول قادِمته . وفي الجديث : إن ذِفْراها لتكاد

تُصيب قادمة الرّحل ؛ هي الحُشبة التي في مُعقد مة كور البعير بمنزلة قرر بوس السرج . وقيد وم الرحل: قادمته . وقادم الإنسان : رأسه ، والجمع القوادم ، وهي المتقادم ، وأكثر ما يتكلم به جمعاً ، وقيل : لا يكاد يتكلم بالواحد منه . والقادمتان والقادمان : الحُلفان المُتقدمان من أخلاف الناقة . وقادم المُقروع : الحلفان المتقدمان من أخلاف البقرة والناقة ، وإنما يقال قادمان لكل ما كان له الموران ؛ إلا أن طرفة استعاره للشاة فقال :

مِنَ الزُّمُواتِ أَسْبَلَ قَادِمَاهَا * وَضُرَّتُهُا * مُركَنَّة * دَرُورُ

وليس لهما آخيران ، وللناقة قادمان وآخران ، الواحد قادم وآخر ، وكذلك البقرة وقادماها خلفاها اللذان يليان البيرة ، وآخراها الحلفان اللذان يليان مؤخرها . وقوادم ويش الطائر : ضد خوافيها ، الواحدة قادمة وهي القدام ، ويشات في مقدة م الجناح ، الواحدة قادمة ، وهي القدام ، والمناكب اللواتي بعدهن إلى أسفل الجناح ، والحوافي ما بعد الحوافي ، وقيل ، مقوادم الطير مقادم ويشه ، وهي عشر في كل جناح . قواد الطير مقادم ويشه ، وهي عشر في كل جناح . ابن الأنبادي : قدام الريش المنقدم ، قال رؤبة ،

تخلِقت من تجناحك الغُدافي ، أُخلِقت الخُوافي العُدامي لا مِن الخُوافي ا

ومن أمثالهم: ما جعل القوادم كالحواني ؟ قال ابن بري : القدامَى تكون واحداً كشكاعَى وتكون جمعاً كشكارى ؟ قال القطامى :

وقد علمت تشوخهم القدامي

وهذا البيت أورده الأزهري مستشهداً به على القدامي ١ أنشده في غدف :

ركت في جناحك الغدافي من القدامي ومن الحوافي

بمعنى القدماء ، وسيأتي .

والمقدام: ضرب من النخل ؛ قال أو حنيفة: هو أبكر نخل محمان ، سببت بذلك لتقدمها النخل بالبلوغ. والقدم : الرّجل ، أنثن ، والجمع أقدام لم يجاوزوا به هذا البناء . ابن السكيت : القدّمُ والرّجل أنثيان ، وتصغيرهما قدْ يمه ورُجيلة ، ويجمعان أرجلًا وأقداماً. الليث : القدّم من لدن الرّسنغ ما يطأ عليه الإنسان؛ قال ابن بري : وقد يجمع قدّم على قدام ؛ قال حربو :

وأمانكم فنتخ القدام وخيضف

وخيضف : فيعل من الحُـَضْف وهو الضَّراط . وقولهُ تعالى: ربنًا أرنا اللَّذَيْن أَضلانًا من الجن والإنس تَخْعَلَمُهَا تَحْتُ أَقَدَامُنَا ﴾ جِنَّا في التفسير : أنه يعني ابن آدم قابىل، الذي قتل أشاه، وإبلس، ومعنى نجعلهما تحت أقدامنا أي كونان في الدرك الأسفل من النار. وقوله ، صلى الله عليه وسلم : كلُّ دم ومال ومَأْثُرة كانت في الجاهلية فهي تحت قدامي هاتين ؟ أواد أنى قد أحدرت ذلك كله ؟ قال ابن الأثبر : أراد إخفاءها وإعدامها وإذلال أمر الجاهلية ونقض سننتها ؟ ومنه الحديث : ثلاثة في المُنْسَى تحت قَدَم الرحمن أي أنهم كمنسيون متروكون غير مذكورين بخـير . وفي أسمائه ، صلى الله عليه وسلم : أنا الحـاشر الذي 'مِحْشَر الناس' على قدَمي أي على أثر ي. وفي حديث مواقيت الصلاة : كان قد ر صلاته الظهر في الصيف ثلاثة أقدام إلى خمسة أقدام ؛ قال ابن الأثير : أقدامُ الظل التي تُعرف ما أوقات الصلاة هي قدَمُ كل إنسان على قدر قامته ، وهذا أمر يختلف باختلاف الأقالم والبلاد، لأن سبب طول الظل وقصره هو انحطاط الشبس وارتفاعها إلى سبت الرؤوس ، فكلما كانت أعلى وإلى عاداة الرؤوس في مجراها أقرب كان الظل أقصر ،

وينعكس الأمر بالعكس ، ولذلك ترى ظل الشتاء في البلاد الشمالية أبدآ أطول من ظل الصيف في كل موضع منها، وكانت صلاته، صلى الله عليه وسلم، بمكة والمدينة وهما من الإقليم الثاني ، ويذكر أن الظل فيهما عند الاعتدال في آذار وأيلول ثلاثة أقدام وبعض قدم ، فيشيه أن تكون صلاته إذا اشتد الحر متآخرة عن الوقت المعبود قبله إلى أن يصير الظل خبسة أقدام أو خبسة وشيئاً ، وبكون في الشناء أول الوقت خبسة أقدام وآخره سبعة أو سبعة وشيئاً ، فينزل هــذا الحديث على هذا التقدير في ذلك الإقليم دون سائر الأقاليم . قال ابن سده : وأما ما جاء في حديث صفة النار من أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : لا تسكن جهنم حتى يضع الله فيها قندَمه ، فإنه روي عن الحسن وأصحابه أنه قال : حتى يجعل الله فيها الذين قدَّمهم لها من شرار خلف ، فهم قدم الله للنار كما أن المسلمين قَــُدُّ مُهُ إِلَى الْجِنَةِ . وَالْقِلْدُ مُ * : كُلُّ مَا قِلْدُّ مِنْ مِنْ خَيْرِ أو شر، وتقد مت لفلان فيه قندَم أي تقَلَدُهم من خير أو شر ، وقيل : وضع القدَم على الشيء مثل للرَّدْع والقَسْم ، فكأنه قال يأتيها أمر الله فيكفها عن طلب المزيد ؛ وقبل : أراد به تسكين فَوْرَتُهَا كَمَا يَقَالُ الأمر تريد إبطاله: وتَضَعَّتُهُ تحت قَدَمي ، وقيل : حتى يضع الله فيها قــدمه ، إنه متروك عــلى ظاهر. ويُؤمَــن به ولا 'يفسر ولا 'يكيَّــف . ان بري : يقيال هو يضع قدماً على قدم إذا تتبع السهل من الأرض ؛ قال الراجز :

قد كان عَهْدِي بِبَنِي قَبْس ، وهُمُ الله يَضَعُونَ قَدَمُ ، الله يَضَعُونَ قَدَمُ ، ولا يَجُلُلُونَ بِإِلَّ فِي الحَرَمُ

يقول : عهدي بهم أعزاء لا يَتُوَقُونُ ولا يُطلبونُ السَّهُلُ ، وقيل : لا يكونون تباعـاً لقوم ، قال :

وهذا أحسن القولين ، وقوله : ولا محلون بإل أي لا ينزلون بجوار أحد يأخذون منه إلا وذمة . والقدوم : الرجوع من السفر ، قدم مسن سفره يقدم قدوماً ومقدماً ، بفتح الدال ، فهو قادم : آب ، والجمع قدم وقدام وقدام ، تقول: وردت مقدم الحاج تجعله ظرفاً ، وهو مصدر ، أي وقت مقدم الحاج . ويقال : قدم فلان من سفره يقدم عليه ؛ ومنه قول وقدم فلان على الأمر إذا أقدم عليه ؛ ومنه قول الأعشى :

فَكُمْ مَا تُرَيِّنَ الْرُوْلَ وَاشِداً ، تَبَيِّنَ مُ انتهى ، إذْ قَدْمُ

وقدم فلان إلى أمركذا وكذا أي قصد له ومنه قوله تعالى : وقد منا إلى ما عملوا من عمل و قدال الزجاج والفراء : معنى قد منا عمدنا وقصدنا ، كا تقول قام فلان يفعل كذا و لا تويد قصد إلى كذا و لا تويد قام من القيام على الرّجلين .

والقُدَّائِمُ : القَديم من الأَشياء ، هبرته زائدة . ويقال : قِدْماً كان كذا وكذا ، وهو اسم من القيدَم ، جمل اسباً من أسباء الزمان . والقُدامَى : القُدَماء ؟ قال القطامي :

وقد عليمت أشيُوخَهُمُ القدامَى ، إذا قَعَدوا كَأَنَّهِمُ النَّسَارُ

جمع النسَّمر . ومضى قدُماً ، بضم الدال : لم يُعرُّج ولم يَنْنَ ؛ وقال يصف امرأة فاجرة :

تَفْنِي الذَّا وَرُجِوَتُ عَنْ سَوْ أَوْ وَقُدُماً ﴾ كَانَتُها هَدَّمُا ﴾ كَانَتُها هُدَّمُا ﴾ كَانُها هُدَّمُا ﴾ كَانُها هُدَّمُا ﴾ كَانُها هُدَّمُا ﴾ كَانُها هُدُّمُا ﴾ كَانُها هُدُّمُا ﴾ كَانُها هُدُّمُا ﴾ كَانُها هُدُّمُا ﴾ كَانُها هُدَّمُ اللهُ عَلَيْهِ الْجُنْفُرِ الْمُنْعَالَى الْمُعْلَمُ اللهُ عَلَيْهِ الْمُحْدِيْنِ الْجُنْفُرِ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُحْدِيْنِ الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعْلَمُ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعْلَمُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعْلَمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْ

يقول : إذا زُجِرَت عن قبيح أسرعت إليه ووقعت فيه كما يقسع الهكامُ في البسار بإسراع ؛ وهمذا البيت أنشده ابن السيراني عن ابن دريد مع أبيات وهي :

قد رابني منك ، با أسباء ، إغراض فدام منا لكم مقت وإبغاض أن تبغضيني ، فما أحببت غانية ورواض ير وضها من ليام الناس رواض غضي ، إذا زاجرت عن سوأة ، قد ما ، كأنها عدام في الجفر منقاض قلل الغواني : أما فيكن فاتكة ، تعلك الغار الليم يضرب فيه إعاض ? والقدام : الملك ؟ قال مهلل :

إِنَّا لَنَصْرِبُ بِالصَّوَارِ مِ هَامِهُمُ ۚ ﴾ ضَرَّبَ القُدَّارِ نَقْيِعَةَ القُدَّامِ ِ

وقيل : القُدَّام هينا جمع قادم من سفر . وقال ابن القطاع: القِدَّيمُ المليكَ؛وفي حديث الطَّفْيَـلُ بن عمرو: فَفَيْنا الشَّعْر والمَـلِكُ القُدامُ

أي القديمُ المُشتقدَّم مثل طويل وطُـُوال أبو عبرو: القُدَّامُ والقِدَّمِ الذي يتقدَّم الناس بشرف ويقال: القُدَّام وثيس الجيش .

والقدُوم: التي يُنحَت بها ، محفف أنشى ؛ قال ابن السكيت : ولا تقل قك وم ، بالتشديد؛ قال مرقش:

يا بِنْتُ عَجْلانَ ، ما أَصْبُوكِيْ على مُخطوبِ كَنَحْتِ بِالقَدُومِ وأنشد الفراء:

فقُلْتُ : أُعِيراني القَدُّومِ لَعَلَّتِي أَخُطُّ بِهَا قَبَرْاً لِأَبِيَضَ مَاجِدِ والجمع قَدَائِمُ وَقُدُمْ ۖ ؛ قَالَ الأَعْشَى : أَقَامَ بِـه شَاهَبُورُ ۖ الجُنُو

هم "به ساهبور" الجمود " دَ حَو لَكِن تَضرب فيه القُد مُ

وقيل: قدائيم جمع القدام مثل قائس وقالائيس؟ قال ابن بري: من نصب الجنود جعله مفعولاً لأقام أي أقام الجنود بهذا البلد حولين، ومن خفضه فعلى الإضافة على معنى ملك الجنود وقائد الجنود، قال: وتكذلك وقدائم جمع قدوم لا قدام ، قال: وكذلك قلائص جمع قلوص لا قائص، قال: وهذا مذهب سببويه وجميع النحويين،

وقندُوم : ثنية بالسَّراة ، وقيسل : قندُوم قرية بالشام ؛ قال : وقد يقال بالألف واللام . وقـوله : اخْتَىَنَ إبراهيمُ بِقَدُومِ أي هنالك. ابن شبيل في قوله، صلى ألله عليه وسلم: أوَّل من اختتن إبراهيم بالقُدُوم، قال : قطعه بها ، فقيل له: يقولون قَسَدُوم قَرَيَة بالشَّام ، فلم يعرفه وثبت على قوله ٬ ويروى بغير ألف ولام ٬ وقيل : القدوم ، بالتخفيف والتشديد ، قدوم النجاد. و في الحديث ؛ أن زوج فرُرَيْعة قتل بطرَ ف القدوم ؟ هو بالتخفيف وبالتشديد موضع على ستة أميال من المدينة . الصحاح : القدوم اسم موضع . وفي حديث أبي هريرة : قال له أبان بن سعيد وبير" تَدكى من قَدُوم ضَأْنَ ؟ قيل : هي ثنية أو جبل بالسَّراة من أَرضَ كُوسُ ، وقيل : القَدُومِ مَا تَقَـدُّمُ مَنَ الشَّاةُ وهو رأسُها ، وإنما أراد احتقاره وصِفَر قَـَـــُاره. قالَ ابن بري : وفي هذا الفصل أبو قُـُدامة ، وهو جـــل الشرف على المُعَرَّف . ﴿

ابن سیده : وقدُنُومی ، مقصور ، موضع بالجزیرة أو ببابل . وبنو قبد م ، عی . وقد م : حی منهم .

١ قوله « وقدومي » هذا الضبط لائن سيده وتبعه المجد فقال :
 كيول ، وقال ياقوت : بفتح اوله وثانيه وسكون الواو .

و له «وبنو قدم» ضبط في الاصل والمحكم بفتحتين وفي القاموس في مماني القدم عن كة وحيّ ، فال شارحه: وبنو قدم حيّ ، وعبارة التحملة نقلًا عن أبن دريد: وبنو قدم حيّ من العرب وموضع باليمن ، سمي باسم هذه القبيلة نسبت اليها الثياب القدمية ، وضبط فيها قدم بضم ففتح .

وقُدَّمَ : موضع باليمن ، سمي باسم أبي هذه القبيلة ، والثياب القُدَّمية منسوبة إليه .

شهر عن ابن الأعرابي : القَدَّم ، بالقاف ، ضرب من الثياب 'حمر ، قال : وأقرأني بيت عنترة :

وبِكُلُّ مُرْهَفَةً لِمَا نَفَتُ ، فَخُتَ الضَّلُوعِ ، كَطُنُونَ القَدْم

لا يرويه إلا القدم ، قال : والفدم ، بالفاء ، هذا على ما جاء وذاك على ما جاء . وقادم وقدامة ومقدم ومقدام ومقدام : اسم امرأة . وقدام : اسم فرس عروة بن سنان . وقدام : اسم كلبة ؛ وقال:

وتَرَمَّلُتُ بِدَمِ قَدَامٍ ، وقد أَوْ فِي اللَّحَاقَ ، وحانَ مَصْرَعُهُ ُ

ويقدم ، بالياء : اسم وجل ، وهو يَقدم بن عَنزَة ابن أسد بن وبيعة بن بزاو. ابن شبيل : ويقال قدمة من الحَرَّة وقد م وصديمة وصديم ما عَلْظ من الحرَّة ، والله أعلى .

قَدْم : قَدْمَ من الماء قُدُهُمَّ أَي جَرِعَ جُرْءَة ؟ قال أَبِو النَّجِم :

يَقْدُ مَنْ جَرْعاً بَقْصَعُ الْعَلَاثِلا

وَقَدْمَ لَهُ مَنِ العَطَاءَ يَقَدْمُ قَدَّمًا: أَكْثُو مَثُلَ فَتَشَمَّ وَغَدَّمَ وَغَشَمَ إِذَا أَكثُو .

ورجل قُدُم ، مثل قُنْهَم ، ومُنقَدِم : كثير العطاء ؛ حكاه ابن الأعرابي . ورجل قِدَم ، مثل خِضَم ، اذا كان سيّد أ يعطي الكثير من المال ويأخذ الكثير . النضر : القدّ م السيد الرغيب الحُلثق الواسع البلدة . والقدّ م والقدّ م : الأسخياء . والقديمة : قطعة من المال يعطيها الرجل ، وجمعها قدّائم . والقدّ م ، على وزن المجنف : الرجل الشديد ، وقيل : الشديد

السريع ، وقد انقَدَم أي أسرع ، وبشر قِدَمَ ؟ عن كراع ، وقدُدام وقدَدُوم : كثيرة الماء ؟ قال :

قد صبّحت قليدكماً فكذوما

وكذلك فرج المرأة ؛ قال ابن خالويه : القُدَام كَهنُ المرأة ؛ قال جرير :

إذا ما الفَعْلُ الدَّمَهُنَّ بوماً ، على الفِعْيلِ " وانفَتَعَ القُــدَامُ

ويروى : وافتخ القُدام . ويقال : القُدام الواسع . يقال : كثير الماء يَقَدْم بِللهِ أَي واسع اللهِ كثير الماء يَقَدْم بِالمَاء أَي يدفعه . وقالوا : امرأة قُدْمُ فوصفوا بِه الجملة ؟ قال جرير :

وأنتُم بنو الحَوَّالِ أيعرفُ ضَربُكم، وأَنتُم بنو الحَوَّالِ أيعرفُ ضَربُكم، وخَيْضَفُ اللهِ

ابن الأعرابي: القُدُمُ الآبار الحُسُف، واحدها قَدُوم. قدَّحم : النضر : ذهبوا قِدَّحْرةً وقِـدَّحْمَةً ، بالراء والمبم ، إذا ذهبوا في كل وجه .

قوم: القرَمُ ، بالتحريك : بشدّة الشهوة إلى اللحم ، قرَمَ إلى اللحم، وفي المحكم : قرَمَ يَقْرَمَ قَرَمًا ، فهو قَرَمَ الله فهو قَرَمَ الله الله فهو قَرَمَ الله الله الله الله الله الله الله القرَمَ ، وهو شدة شهوة اللهم حتى لا يُصِرَ عنه ، يقال : قرَمِت إلى اللهم . وحكى بعضهم فيه : يقال : قرمت إلى اللهم . وحكى بعضهم فيه : قرمت إلى اللهم . وحكى اللهم فيه قررمت اللهم فيه مقروم ، قال : هكذا جاء في رواية ، وقيل : تقديره مقروم الله فعذف الجار . وفي حديث جابر: قرمنا إلى اللهم فاشتريت بدرهم لحماً .

وقيل : هَوَ الَّذِي لَمْ يَسُهُ الْحَبْسُلُ . وَالْأَقْثُرُ مُنَّ: كالقَرُّم. وأقرَرَ مه: جَعله قَـرُ ما وأكرمه عن المنهِّنة، فِهُو مُقْرَمُ ، وَمِنْهُ قَيْلُ لَلْسَيْدُ قَيْرٌ مُ مُقْرَمُ تَشْلِيهِا بذلك . قال الجوهري : وأما الذي في الحديث : كالبعيرِ الأَقْرَمَ ؛ فلغة مجهولة. واسْتَقْرَمُ البِّكُرُ قَبْلُ أناه ، وفي المحكم : واستقرم البكر صال قتر ماً . والقرُّم من الرجال: السيد المعظم، على المثل بذلك. و في حديث على، عليه السلام : أنَّا أبو حسن القَرُّم أي المُقْرَمُ فِي الرأْيِءِ وَالقَرُّمُ : فَعَلَ الْإِبْلُ ءَ أَيُّ أَنَّا فَيْهُمْ عَنْزُلَةُ الفَحَلِ فِي الْإِبْلِ ؛ قَالَ ابنَ الْأَثْيَرِ : قَالَ الْخُطَّافِي وأكثر الروايات القوم ، بالواو ، قال : ولا معنى له و إنما هو بالراء أي المقدِّم في المعرفة وتَجارِب الأمور . ابن السكيت : أَقَدْرَ مُنْتُ الفعل ، فهو مُقْرَم ، وهو أَن يُودَع للفحلة من الحمل والركوب،وهو القرُّم أيضاً. وَأَفِي حَدَيث رَوام أَوْ كَتِينَ بنَ سَعَيد قال : أَمِنَ النَّبِي ﴾ صلى الله عليه وسلم ، عمر أن يُؤو"د النُّعبانُ بن مُقر"ن المُشْرَكِي وأَصحابه ففتح غُمُرفة له فيها تمر كالبعير الأقشرَم؟ قال أبو عبيد: قال أبو عمرو لا أعرف الأقرم ولكني أَعرف المُنْقَرَم ، وهو البعير المُنكثرَم الذي لا يُصِلُ عليه ولا يذلل، ولكن يكون للفحلة والضراب، قال: وإنما سني السيد الرئيس من الرجال المثقر م لأنه شبه بَالْمُقْرَامُ مِنْ الْإِبْلِ لَعِظْتُمْ شَأْلُهُ وَكُرَامُهُ عَسَدِهُم ؟

إذا مُقْرَمُ مِنَا دَوا حَلَهُ نَابِهِ ، أَخَرَ مُقْرَمُ

أراد : إذا هلك منا سيد خلفه آخر. قال الزمخشري: قَرَمَ البعير؛ فهو قَرَمَ إذا اسْتَقْرَمَ أي حار قَرَ ما وقد أقرَمَه صاحبه، فهو مُقْرَمَ إذا تركه الفحْلة، وفَعَلِ وأفَّعُلَ بلتقيان كوجِل وأو جُلَ وتَسِيعَ وأَنْشِع في الفعل ، وخشن وأخشن وكدر وأكدر وأكدر في

الامم، قال : وأما المَقْرُوم من الإبل فيو الذي به 'قرْمَة ' ، وهي سِية تكون فوق الأنف تُسلخ منهـا حِلدة ثم ُتجمع فوق أنفه فتلك القُرمة ؛ يقال منه : قَرَ مُتُ البِعَيرِ أَقَدْرِ مُهُ. ويقال للقُرْمَة أَبِضاً القرام؛ ومثله في الجسد الجُرْفة. الليث: هي القُرْمة والقرَّمة لغتان ، وتلك الجلاة التي قطعُتُهَا هي القُرامة ، ورعا قَرَ مُوا مِن كِرْ كُرَاتِهِ وَأَذَنه 'فرامات 'يُتَمِلُكُمْ جَا في القحط. المحكم : وقَرَمَ البعيرَ يَقْرِمه قَرَمًا قطع من أنَّه جلدة لا تبين وجَمعَها عليه للسَّمة، واسم ذلك الموضع القيرام والقُرُّمة ، وقيل : القُرُّمة اسم ذلك الفعل . والقَرُّمة والقُرامة: الجلدة المقطوعة منه، فإن كان مثل ذلك الوسم في الجسم بعد الأذن والعنق فهي الجُمْرُ فَةَ . وَنَاقَةً قَمَرُ مَاءً : بِهَا قَمَرُ مِ فِي أَنْهَا ؟ عِن ابن الأعرابي . ابن الأعرابي : في السَّمات القَرُّمة ، وهي سمة على الأنف ليست بحَزٌّ ، ولكنها حَجرْ فة للجلد ثم يترك كالبعرة مفإذا حُزٌّ الأنف حَزٌّ أَ فَذَلَكُ الفَقْرُ. يقال : بعير مَفْقُور ومَقَرُوم ومَجَرُوف ؛ ومنه ابن مَقْرُ وم الشاعر. وقَرَمَ الشيءَ قَرَمًا: قَشَره. والقُرامة من الحبن : ما تقشّر منه، وقيل: ما يَلتز ق منه في التنور،وكل ما قَـشَـر ته عن الحبر فهو القرامة. ومنا في حَسَبِه أقرامة أي وصم ، وهما العيب . وَقَـرَ مَهُ قَـرُ مُمَّا : عَابُهُ . وَالْقَرُ مُ : الأَكُلُ مَا كَانُ . ابن السكيت : قَرَم يَقْر م قَرْمًا إذا أكل أكلًا صَعِيفًا ، ويقال: هو كِتَقَرُّهُمُ تَقَرُّهُمُ البَّهُمَّةِ. وقِرَرَمَتِ البُّهَة تَقُرِم قَرَّماً وقُرُوماً وقَرَماناً وتَقرَّمت : وذلك في أول ما تأكل، وهو أدنى التناو'ل،وكذلك الفَصِيل والصي في أول أكله.وقـَر"مه هو:علَّــه ذلك؛ ومنه قول الأعرابية ليعقوب تذكر له تَرْبية البّهُم: ونحن في كل ذلك 'نقَرَّمه ونعلمه . أبو زيد : يقال

الصي أوَّل ما يأكل قد قَمَرَ م يَقْرُم قَمَرُ مَا وقُمُروماً.

الفراء: السخلة تَقْرِم قَرَّماً إذا تعلمت الأكل؛ قال عدي:

فَظِياءُ الرُّوسِ يَقْوِمِنَ الشَّمَرِ *

ويقال : قرَم الصيُّ والبَهُمُ قَرَماً وقُرُوماً ، وهو أكل ضعيف في أول ما يأكل، وتَقَرَّمُ مثله، وقَرَّمَ القِدْحَ : عَجَبَهَ ؛ قال :

خَرَجْنَ حَرَبِواتِ وأَبْدَيْنَ مِحْلَدَاً ، ودارَتْ عليهن المُقَرَّمَةُ الصَّفْر

يعني أنهن سُدِين واقتنسس بالقداح التي هي صفتها ، وأداد تجالِد فَوضع الواحد موضع الجمع .

والقرامُ: ثوب من صوف ملوّن فيه ألوان من العبين، وهو صفيق يتخذ سِتراً ، وقيل : هو الستر الرقيق ، والجسع 'قرُم ، وهو الميقرَمة ، يرقيل : الميقرمة ، يحليس الفراش ، وقرّمة بالميقرمة : حبسة بها . والقرام : ستر فيه رَقْم ونقُوش ، وكذلك الميقرَمُ والميقرَمة ؛ وقال يصف داراً :

على طَهْرِ جَرْعَاء العَجُوز، كَأَنَّهَا دُوائِرُ ۚ رَقْمَ لِي صَرَاةً فِرامِ ۗ

وفي حديث عائشة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، دخل عليها وعلى الباب قرام فيه تماثيل ، وفي رواية: وعلى الباب قرام ستر ؛ هو الستر الرقيق فإذا خيط فصاد كالبيت فهو كلية وأنشد بيت لبيد يصف الهودج:

مِنْ كُلُّ مَحْفُوف يُظِلِّ عِصِيَّهُ ذَوْجٌ ، عليه كِلَّـةٌ وَفِرامُهِـا

وقيل: القرام ثوب من صوف غليظ جدّاً يُفرش في الهودج ثم يجعل في قواعد الهودج أو الفبيط، وقيل: هو الصّفيق من صوف ذي ألوان، والإضافة فيه كقولك ثوب مستر الرقيق وراء الستر الغيق وراء الستر الغليظ، ولذلك أضاف ؛ وقوله في حديث

الأحنف بلغه أن رجلًا بغتابه فقال:

عُنْيَنْة تَقْرُمُ جِلِنْدًا أَمُلْكِسًا

أَي تَقْرِض ، وقد ذكرته في موضعه .

والقرام : ضرب من الشجر ؛ حكاه ان دريد ، قال : ولا أدري أعربي هو أم دخيل . وقال أبو حنيفة : القرام ، بالضم ، شجر ينبت في جَوف ماء البحر ، وهو يشبه شجر الدالب في غلط سُوقه وبياض قشره ، وورق مثل ورق اللوز والأراك ، وثراء مشل ثمر الصوائر ، وماء البحر عدو كل شيء من الشجر إلا القرام والكندك ، فإنها ينبتان به .

وقارِم ومَقْرُوم وقُرَيْم :أساء.وبنو فَرَيْم : حي. وقَرَمُانُ : موضع ، وكذلك قَرَمَاء؛ أنشد سيبويه:

> علا فتركساء عالية " شُواه ؛ كأن كبياض غرانيه خِمارُ

قبل : هي عِقبة ، وقد ذكر ذلك في فرم مستوفى . وقال ابن الأعرابي: هي قرّ ما و بسكون الراء و كذلك أنشد البيت على قرّ ما و ساكنة وقال : هي أكمة معروفة اقال : وقبل قرّ ما و هنا ناقة بها قرّ م في أنفها أي وسم ، قال : ولا أدري وجهه ولا يعطيه معنى البيت . ابن الأنباري في كتاب المقصور والمدود : جاء على فَعَلاء يقال له سَحَناء أي هيئة ، وله تاً داء أي أمة ، وقرر ماء اسم أرض ، وأنشد البيت وقال : كتبت عنه بالقاف ، وكان عندنا فر ماء لأرض عصر ، قال : فلا أدري قرر ماء أرض بنجد وفر ماء عمر .

ومَقْرُوم : الله جبل ؛ ودوي بيت دؤبة : ورَعْن مَقَرُوم تَسامي أَرَمُهُ

والقَرَّمُ : الجِداء الصفارَ . والقَرَّمُ : صفار الإبل الله وهي الحَدَّف . والقَرَّمُ على الحَدَّف .

قردم : القُرْ دُمَانيُ والقُرْ دُمَانِيَّة : سِلاح مُعد كانت

الفُرس والأكاسرة تدّخره في خزائنها ، أصله بالفارسية كر دَمانِد ، معناه عميل وبقي ؛ قال الأزهري : هكذا حكاه أبو عبيد عن الأصمعي؛ وقال ابن الأعرابي: أراه فارسيّاً ؛ وأنشد للبيد :

فَخَمَةً * ذَفَراءَ تُرْنَى بِالْمُرَى قُرْدُمُانِيًّا وتَرْكاً كَالْبَصَلْ

قال : القر دُمانية الدووع الغليظة مثل الثوب الكر دُواني ويقال : القر دُماني ضرب من الدووع . الجوهوي : القر دُماني ضرب من الدووع . ومي . قال ابن بري : كر و يا مثل ذكريا ؟ وقال ابن منصور الجواليمي : هو ممدود كروياه ، بفتح الراء وسكون الواو وتخفيف الياء . قال أبو عبيدة : القر دُماني قباء محشو يتخذ للحرب ، فاوسي معرب يقال له كبر بالرومية أو بالنبطية ، وأنشد بيت لبيد . ويقال : هو المنطية ، وقال عضهم : إذا كان للبيضة مغفر فهي قر دمانية ؟ قال : وهذا هو الصحيح لأنه قال بعد البيت :

أَحْكُمُ الجِنْبُيُّ مِن عَوْداتِها كُلُّ رِعْرَبَاءِ * إِذَا أَكْثِرِهِ صَلُّ

قال : فدل على أنها الدرع ، وقبل : القرّ دُمان أصل للحديد وما يعمل منه بالفارسية ، وقبل : بل هو بلد يعمل فيه الحديد ؛ عن السيراني .

قودحم : قرادً عُمه : موضع . الفراء : ذهبوا سُعاليل بِقِرْدَ عُمه أَي تفرقوا . قال ابن بري : وفي الغريب المُصنف بِقِرْدَ عُمه عَيْر مصروف . وحكى اللحيائي في نوادره : ذهب القوم بقيد حرة وقيد عُرة و

قوزم: القررزُومُ: سندان الحدّاد، والفاء أعلى. قال ابن بري: قال ابن القطاع وهو أيضاً الإزّميل،

ويسمي عبد القيس المرط والمؤر قرزوماً ؛ قال ابن دريد : وأحسبه معرباً . ورجل مُقرزَم : قصير مجتمع والمُقرزَم: القصير النسب؛ قال الطرماح:

إلى الأبطال مِن سَبًا تَنَسَّتُ مَنَاسِبُ مَنَاسِبُ مِنهُ غَيْرُ مُقَرِّزُ مَات

أي غير لـشيات من القُرْزُوم . والقِرْزام : الشاعر اللهُون . يقال : هو يُقَرَّزُم الشَّعر ؛ وأنشد ابن بري للقطامي :

إنَّ رِدَاماً عَرَّها قِرْزَامُها ، قُلْنُفُّ على زِبَابِها كِمَامُها

ابن الأعرابي: القُرْوَرُوم ، بالقاف ، الحُشبة التي يحذو عليها الحَدَّاء ، وجمعها القرازيم. قال ابن السكيت : القُرْوُرُوم والفُرُورُوم كأنهما لغنان ، قال الجوهري: ذكر ابن دريد أن القُرووم ، بالقاف مضمومة ، لوح الإسكاف المدوّر وتشبه به كر محرة البعير ، قال : وهو بالفاء أعلى .

قوسم: قَرَّ مُمَ الرجلُ : سكت ؛ عن تعلب ، قال : ولستُ منه على ثقة .

قوشم: قَرْشُم الشيء : جمعه . والقرْسُوم : شجرة زعمت العرب أنها تنبت القرْدان لأنها مأوى القرْدان، وفي المحكم : شجرة يأوي إليها القردان، ويقال لها أم قرراشياء، بالمد . وقرراشيمي، مقصور: اسم بلد. والقرّشام والقرّشوم والقراشيم : القراد العظيم، وفي المحكم : القراد الضخم ؛ قال الطرماح :

وقد لوی أَنْفَهُ بِيشْفَرِها طِلْعُ قَرَاشِيمَ شَاحِبٌ جَسَدُهُ

والقُراشِم : الحَسَن المَسَ . والقُرْسُوم : الصَّدِيرِ الجُسم . والقِرْشَمُ : الصُّلْب الشَّديد .

قرمم: قَرَّ صُم الشيءَ : كسرَه .

قوضم: هو يُقرَّضِم كل شيء أي يأخذه. ورجل قُراضِم وقرضم: يُقرضم كل شيء. والقرضم : . وقرضم قُر ضمنت الشيء: قَسَر الرمَّان وهو يدبغ به. وقررضم : أبو قبيلة من مهرة بن حيدان . وقررضم : امم ؟ قال ذو الرمة يصف إبلا:

مهاريس مثل المضب ينسي فتعولها إلى السّر" من أذواد وهط بن قرضم قال أبو منصور : والميم فيه زائدة ؛ قال ان بوي : القرضم السبينة من الإبل .

قوطم: التُو ْطُهُ والقِر ْطِهُ والقُر ْطُهُ والقِر ْطَهُ والقِر ْطَهُ : حب العُصْفُر ، وفي التهذيب : تَسَر العصفر ، وفي الحديث : فتكنتقط المنافقين لقط الحمامة القر طم ؟ هو بالكسر والضم حب العصفر ، وقد جعله ابن جني ثلاثياً وجعل المم زائدة كما ذكرناه في حرف الطاء في ترجمة قرط ، الأزهري : قر مُوط الفضى زهره الأحمر مجكي لون لون لون رارمان أول ما مخرج ، والقر طم : شعر يشبه الواء ، يكون بجبلي جبينة الأشعر والأجر و وتكون عنه الصربة ، وكل جبينة الأشعر والأجر و وتكون عنه الصربة ، وكل ما في القرطم عن الهجري ، والقر طمئان : المنتينان المنتينان عن جانبي أنف الحمامة ؛ عن أبي حانم ، قال : أواه على التشبه ، وقر طهم الشيء : قطعه ، أواه على التشبه ، وقر طهم الشيء : قطعه ، الرحال ؛ وأنشد ؛

القُرْ طُمُاني الوأى الطُّولًا

ابن الأعرابي قال : قال أعرابي جاءنا فلان في نخافَيْن مُعَرَّ طَمَيْن أَي لهما منقاران ، والشّخافُ الحُنُف ، رواه بالقاف ، ورواه الليث : تُحَفُّ مُفَرَّ طَمَّ ، بالفاء ، قال : وهو أصع مما رواه الليث بالفاء .

قوعم: قال أن بري: القراعيم التس . الم

قوقم: القر قَمَة : ثياب كتان بيض . والمُقر قَمَم : البطيء الشباب الذي لا يَشِب ، وتسميه الفرس شيرز دَه ، وقبل : السيء الغذاء ، وقد قر قَمَه ، قال الواحز :

أَشْكُو إلى الله عِيالاً دَرَّدَقا ، مُعَرِّفُوذاً سَمِلْمَا

وقر قم الصي إذا أسيء غداؤه. قال ابن بري : قال ابن الأعرابي هو بالسبن غير المعجمة أحب إلي من الشين معجمة ، قال : ورواه أبو عبيد وكراع شملقا بالشين المعجمة ، قال : ورده علي بن حمزة وقال هو بالسبن المهملة ، وفسره بأن قال : العجوز السينكي هي التي لا خير عندها مأخوذ من السينكي وهي الأرض التي لا نبات بها ، قال : وأما أبو عبيد فإنه فسره بأنها السيئة الحيثلي ، وذلك بالشين المعجمة . وحكى عمرو عن أبيه : شيئلي وسيناتي ، وفي بعض الحيبر : ما عنه أيضاً شهكي وسينائي وسينائي وسينائي وسينائي وسينائي وسينائهم بطعامهم عن بطونهم ، وفي المحكم : قر قم الحيث أبو عمرو لابن سعد المعني :

بِعَيْنَيْكَ وَعَفْ الهَاهُ وَأَيْتَ ابِنَ مَن ثُلَدِ يُقَسَّبِرُ هَا يَقِر أَقِيمٍ يَتَرَبَّدُ اللهِ

ویروی : پَنْنَزَ بَدْ' .

قوهم: القرّ هُمُ من النّيران: كالقرّ هُب ، وهو المسنّ الضّخم؛ قال كراع: القرّ هُمَ المسن ؛ قال ابن سيده: فلا أدري أعمّ به أم أراد الخصوص، وقال مرة: القرّ هُمُ أيضاً من المعنز ذات الشعر، وزعم أن الميم في كل ذلك بدل من الباء. والقرّ هُمُ من الإبل:

الضخم الشديد . والقرّهم : السيد كالقرّهب ؛ عن اللحياني ، وزعم أن الميم بدل من باء قرهب وليس بشيء . الأزهري في أثناء كلامه على القهر مان : أبو زيد يقال قبَهْر مان وقرر همان مقلوب .

قرم: القرَّمُ " بالتحريك : الدَّناءَة والقَمَاءَةُ . وفي الحديث : أنه كان يتعَوَّدُ من القَرَم : هو اللَّوْم والشَّرَم : والقرَمُ : اللَّم الدَّنيء الصغير الجُنْة الذي لا غناء عنده ، الواحد والجمع والمذكر والمؤنث في ذلك سواء لأنه في الأصل مصدر ، تقول العرب : رجل قرَرَمُ وامرأة قرَرَم م وهو ذو قرَرَم ، ولغة أُخرى وجل قرَرَم وامرأة قرَرَم وامرأتان ويجال أقرام وامرأة قرَرَمة وامرأتان قرَمان ورجال أقرام وامرأة قررَمة وامرأتان وقيام وقرام عني ، عليه وقرامي وقررُم . . وفي الحديث عن علي ، عليه السلام، في ذم أهل الشام : جُفاة طغام عبيد أقرام الشام : وقال :

أحْضَنُوا أُمَّهُمُ مِن عَبْدهِمْ ، تِلنِكَ أَفْعَالُ القِرَامِ الْوَكَعَهُ

وقد قَرْمَ قَرْماً فهو قَرْمَ وَقَرْمُ ، وَالْأَنْسُ قَرْمةً ، وديث صغيرة . قَرْمة : رديث صغيرة . وغَمْ قَرْمَة : رديث صغيرة . وغَمْ قَرْرَمة وَقُرْمَ أَي رُذِالَ لا خير فيها ، وإن شت غنم أقررة المال . وقررتم المال : صغاره ورديثه . قال بعضهم : القررم في الناس صغر الأخلاق ، وفي المال صغر الجسم . ورجل قررمة : قصير ، وكذلك الأنثى " والاسم القررم . والقررم : وذال الناس وسفلتهم ؛ قال زياد بن منقذ :

وهُمْ اللهِ إذا الحَيْلُ عَالَوا فِي كُواثِيمِا ، ﴿ فَوَارِسِهَا ، ﴿ فَوَارِسُ الْحَيْلُ ، لا مِيلٌ ولا فَتَنَمُ

ويقال للردال من الأشياء : قَـزَم ، والجمع قُـزُمْ ؛ وأنشد :

لا بخيل خالطة ولا فيزم

وَالْقَرْمُ : صِغَارِ الْغُمْ وَهِي الْحَسَدُفَ . وَسُودُدُ وَالْقَرْمُ : لِيسَ بِقَدِيمٍ ؛ قال العجاج :

والسُّودَدُ العاديُّ غَيرُ الأَقَـُزَ م

وقَـُزُ مَهُ قَـَزُ ماً : عابه كَقَرَ مَهُ .

والتَّقَرُهُمُ : اقتحام الأمور بيشدَّة .

والقُزامُ : الموت ؛ عن كراع .

وقُنُوْمَانُ : اسم رجل . وقُنُوْمَانُ : موضع .

قسم: القسم : مصدر قسم الشيء يَقْسِهُ قسماً فانقسم ، والموضع مقسم مثال مجلس . وقسه : بخراً ه ، وهي القسمة . والقسم ، بالكسر : النصب والحيط ، والجمع أقسام ، وهو القسم ، والجمع أقسما وأقسما وأقسم ، والحمد أقسما وأقسم ، والحمد في المنسومة بين العباد ، والواحدة أقسومة مثل أظفور وأظافير ، وقبل : الأقاسيم بمع الأقسام ، والأقسام ، والأقسام ، والأقسام ، والأقسام ، والأقسام ، والأقسام ، الحور والنصيب من الحير مثل تطحنت طبعنا ، والطبعن الداقيق . وقوله عز وجل : فالمقسم المرا ؛ هي الملائكة تنقسم ما وكلت به ، والمقسم والمقسم ، المقسم ، والمقسم ، والمقسم

فَمَا لِكَ ۚ إِلاَّ مِقْسَمُ ۗ لِيسِ فَائِمَا ۗ / به أُحد ُ ، فاسْتَأْخِرَ نَ أُو تَقَدَّمًا ۗ /

قال: القِسم والمِقسم والقَسمِ نصيب الإنسان من ١ قوله « مثل أظنور » في التكملة : مثل أُظنورة ، بريادة هاه التأديث .

وله « فاستأخرت أو تقدما » في الاساس بدله : فاعجل به أو
 تأخرا .

الشيء . يقال : قَسَمْت الشيء بين الشركاء وأعطيت كل شريك مقسمه وقسمه وقسيمه ، وسمي مقسم بهذا وهو اسم رجل.وحصاة القَسْم: حِصاة تلقى في إناء ثم يصب فيها من الماء قدر ما يَغمر الحصاة ثم يتعاطونها، وذلك إذا كانوا في سفَر ولا ماء معهم إلا شيء يسير فيقسيونه هكذا . اللبث : كانوا إذا قبل عليهم المياء في الفلُّوات عُبدُوا إلى قُعْبِ فَأَلْقُوا حَصَاهُ في أَسْقِلُهُ، ثم صَبُّوا عليه من الماء قدر ما يغبرها وقشيم المـاء بينهم على ذلك " وتسمى تلك الحصاة التقلة . وتَقَسَّبُوا الشيء واقتْتَسَبُوه وتَقَاسَبُوه : قَسَبُوهُ بينهم . واستقسموا بالقداح : قسموا الجنزور على مقدار حُظوظهم منها . الزجاج في قوله تعالى : وأن تَسْتَقْسِبُوا بِالْأَوْلَامِ ، قال : موضع أن وفع ، المعنى : وحُرْتُم عليكم الاسْتِقْسَامُ بَالْأَوْلَامِ} والْأَوْلَامِ: سهام كانت لأهل الجاهلية مكتوب على بعضها: أمَركني ربِّي، وعلى بعضها : كَهاني ربي ، فإذا أراد الرجل سفَّراً أو أمراً ضرب تلك القداح ، فإن خَرَجَ السهم الذي عليه أمرني ربي مضى لحاجته، وإن خرج الذي عليه نهاني ربي لم يمض في أمره ، فأعلم الله عز وجل أن ذلك حَرام؟ قال الأزهري : ومعنى قوله عز وجل وأن تستقسموا بالأزلام أي تطلبوا من جهة الأزلام ما قنسم لكم مَن أحد الأمرين ، وما يبين ذلك أنَّ الأزلام الـتي كانوا تستقسمون بها غير قداح الميسر ، ما روي عن عبــد الرحمَن بن مالــك المـُدّ لجِي ﴿ وهو ابن أَحَيُّ مُراقة بن جُعْشُم ، أن أباه أخبره أنه سبع سراقة يقول : جِمَاءَتِنا كُوسُلُ كَفَار قِريش يجعبلون لنا في رسُول الله " صلى الله عليه وسلم ، وأبي بكر ٍ دية كل واحد منهما لمن قتلهما أو أَسَرَهما ، قال : فبينا أنا جالس في مجلس قومي بني مُد لج أقبل منهم رجل فقام على رؤوسنا فقال : يا سراقة ، إني رأيت آنفاً أسودة"

بالساخل لا أراها إلا محمداً وأصحابه ، قال : فعرفت أنهم هم ، فقلت : إنهم لبسوا بهم ولكنك رأيت فلاناً وفلاناً انطلقوا بُغاة ، قال : ثم لَـــثنت في المجلس ساعة ثم قمت ُ فدخلت بيني وأمرت جاريتي أن تخرج لي فرُّسَى وتحبيسها من وراي أُكِمَةً ﴾ قال : ثم أخذت رَحِي فَخَرَجِتُ بِهِ مِنْ ظَهُرُ النَّبِتِ * فَخَفَضْتُ عَالَمَةُ ۖ الرُّمَج وخُطَطَت برعي في الأرض حتى أتلت فرسي فركبتها ورفعتها تُقَرِّب بي حتى وأيت أسودتهما ، فليا دنوت منهم حيث أسبيعهم الصوت عَشَرَت بي فرسى فخَرَرَت عنها ، أهويت بيـدي إلى كِنانتي فأخرجت منها الأز لامَ فاستقسبت بها أضيو هم أم لاء فخرج الذي أكره أن لا أضيرَهم، فعصَّتْ الأزلام وَرَكُبِتَ فُرْسَى فِرَ فَعَتْهَا تُقَرَّبُ بِي ، حتى إذا دنوت منهم عَثرَت بي فرسي وخُرَرُت عنها ، قال : ففعلت ذَلِكَ ثَلَاثُ مِرَاتُ إِلَى أَنْ سَاحْتُ يُدَا فَرَسَى فَي الْأَرْضَ، فلما بلغتا الركبتين خَرَرَت عنها ثم زُجِرتها ، فنهضت فلم تَكَد تَخْرج يداها ، فلما استوت قائمة إذا لأثر يَدَيُّهَا عُثَانَ سَاطَعَ فِي السِّمَاءُ مَثَّلَ الدُّخَانَ ؛ قَالَ معمر ، أحد رواة الحديث: قلت لأبي عبرو بن العلاء ما العثان ? فسكت ساعة ثم قال لي: هو السخان من غيرنا ، وقال : ثم ركبت فرسي حتى أتيتهم ووقع في نفسى حين لَقيت ما لقيت من الحبس عنهم أن سيظهر أمرُ وسول ِ الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : فقلت له إن قومك جعلوا لي الدية وأخبرتهم بأخبار سفرهم وما يريد الناس منهم ، وعَرَضت عليهم الزاد والمتاع فلم يَوْزُوُونِي شَيْئًا ولم بِسَأَلُونِي إلا قالوا أَخْفُ عَنا ءُ قال : فسألت أن يكتب كتاب موادَّعة آمَن به ، قَالَ : فأمرَ عامرَ بن فَهَايرةَ مولى أبي بكر فكتبه لى في رُقعة مِن أَدِيم ثم مضى ؛ قال الأزهري : فهـذا الحديث يبين لك أن الأزلام قيداح ُ الأمر والنهي لا

قَدَاحِ الْمَيْسُرِ ، قَالَ : وقد قال المؤرِّج وجماعة من أَهُلُ اللَّهُ إِنَّ الْأَزُلَامُ قَدَاحُ المُيْسُرُ ۚ قَالَ : وهُو وَهُمِّ. واسْتَقْسُم أي طلب القَسْم بِالأَزْلَامِ . وفي حــديث الفتح : دخل البيت فرأى إبراهيم وإسمعيل بأبديهما الأزلام فقال : قاتَلَهُم اللهُ ! وَالله لقد علموا أنهما لم يَسْتَقْسِما بِمَا قِطْ ؟ الاسْتِقْسام : طلب القِسم الذي قُلْسِم لَهُ وَقُدُارُ بِمَا لَمْ يُقْسَمُ وَلَمْ يُقَدَّرُهُ وَهُو اسْتَفِعَالُ منه ، وكانوا إذا أراد أحدهم سفَراً أو تُزُويْجًا أو نحو ذلك من المُهَامِّ ضرب بالأزلامُ " وهي القداح، وكان على بعضها مكتوب أمركني رئيني ، وعلى الآخر نهاني ربي ، وعلى الآخر غُفْــل ، فإن خرج أمرني كمضي لشأنه ، وإن خرج نهاني أمسك ، وإن خرج الغُفُل عادَ فأجالَها وضرب بها أخرى إلى أن يخرج الأمر أو النهي مميرقد تكرَّر في الحديث . وقاسَمْتُهُ المال : أُخذت منه قسمك وأُخد قسمه . وقسيمك: الذي يُقاسمكُ أَرضاً أو داراً أو مالاً بينك وبينه ، والجمع أقسماء وقنُسَماء . وهذا قَسَمِ هذا أي سَطِرُه . وبقال: هذه الأرض قَسَيَّمة هذه الأرض أي عُز لتَ عنها . وفي حديث على؛ عليه السلام : أنا قسيم النار؛ قال القتيني : أرَّاه أنَّ النَّاسُ فَرَيْقَانُ : فَرَيْقُ مِعْمُ وَهُمْ علی مدی ، وفریق علی وهم علی ضلال کالحوارج ، فأنا قسيم النار نصف في الجنة معلى ونصف على" في النار. وَقَسِيمٍ : فَعَيْلُ فِي مِعْنَى مُقَاسِمٍ مُقَاعِلٍ ، كَالسَّمْيِرِ والجليس والزَّميل ؛ قيل : أراه بهم الحوارج، وقيل: كل من قاتله . وتُقاسَما المال واقتَسَماه ، والامم القسمة مؤنثة . وإنما قال تعالى : فارزقوهم منه ، بعد قُولُهُ تَعَالَى : وَإِذَا حَضَرَ القَسَمَةُ ۚ لَأَنَّهَا فِي مَعْنَى المَيِّرَاتِ والمال فذكر على ذلك .

والقَسَّام:الذي يَقْسِم الدور والأرض بين الشركاء فيها، وفي المحكم:الذي يَقسِم الأشياء بين الناس ؛ قال لبيد:

فار ْضُو ا مَا قَسَمَ المُلِيكُ * فإنا قَسَمَ المُعيشة بيننا قَسَّامُها!

عنى بالملك الله عز وجل. الليث: يقال قسمت الشيء بينهم قسماً وقسمة والقسمة : مصدر الشيء بينهم قسماً وقسمة والقسمة : قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين ؛ أراد بالصلاة هما القراءة تسمية للشيء ببعضه ، وقد جاءت مفسرة في الحديث ، وهذه القسمة في المعنى لا اللفظ لأن نصف الفاتحة ثناء ونصفها مسألة ودعاء ، وانتهاء الثناء عند قوله : إياك نعبد، وكذلك قال في إياك نستمين: هذه الآية بيني وبين عبدي .

والقُسامة : ما يَعْزُله القاسمِ لنفسه من وأس المال لبكون أجراً له . وفي الحديث : إياكم والقسامة ، بالضم ؛ هي ما يأخذه القسام من دأس المال عن أجرته لنفسه كما يأخذ السماسرة كسبأ مرسوما لا أَجِرًا مُعلوماً ، كتواضُّعهم أن يأخذوا من كل ألف شيئًا معينًا ، وذلك حرام ؛ قال الحطابي : ليس في هذا تحريم إذا أَحُدُ القَسَّام أُجِرتُهُ الْإِذْنُ الْمُسُومُ لَمْمُ ، وَإِمَّا هُو فَيِمِنْ وَلِي أَمِر قوم فإذا قسم بين أصحابه شَيئًا أمسك منه لنفسه نصيبًا يستأثر به عليهم ، وقد جاءً في رواية أخرى : الرجل يكون على الفئام من الناس فيأخذ من حطّ هذا وحظ هذا. وأما القسامة ، بالكسر ، فهي صنعبة القَسَّام كالجُنْزارة والجزارة والبُشارة والبِشارة . والقُسامة : الصَّدَّة لأَنَّهَا تُقسم على الضعفاء . وفي الحديث عن والبيصة : مثل الذي بأكل القُسامة كمثل حِدْى تطنُّه مملوء رَضْفاً ؛ قال ابن الأُثير: جاء تفسيرها في الحديث أنها الصدقة، قال:

١ رواية الملقة :

والأصل الأوَّل .

فأقنع بما قسم الملك ، فائما فسم الحلائق بيننا علا مُها

ابن سيده : وعنده قسم يقسيه أي عطاء ، ولا يجبع ، وهو من القسمة . وقسمهم الدهر يقسمهم فتقسمهم فتقسمهم فتقسمهم فرقهم قسماً هنا وقسماً هنا . ونوى قسوم : مفرقه مبعدة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

نَـَاْتُ عَن بَناتِ العَمَّ وانقَلَـمَتْ بها نَـوَّى، يَوْمُ سُلُاْنِ البَنْيِلِ، قَـسوم! أَى مُقَسَّمة للشَّمْل مُفَرَّقة له .

والتقسيم : التفريق ؛ وقول الشاعر بذكر قيدراً ;

تُقَسِّم مَا فَيَهَا ، فَإِنْ هِي قَسَّمَتُ فَذَاكَ ، وإِنْ أَكُر تَ فَعَنْ أَهَلِهَا لَكُر يَ

قال أبو عسرو: قَسَّت عَبَّت في القَسْم ، وأكرَّت نَقَصَت . ابن الأعرابي: القَسَامة المُدنة بين العدو والمسلمين، وجمعها قَسَامات، والقَسم الرَّأْمي، وقبل: الشك ، وقبل: القدَّر ، وأنشد ابن بري في القَسَم الشَّك العدي بن ذيد:

ِطْنَةُ سُنَّبُهِتْ فَأَمْكَنَهَا القَدْ مُ فَأَعَدَ نَهُ ، وَالْحَبِيرُ خَبِيرٍ،

وقيسَم أمرَ قيسماً:قداره ونظر فيه كيف يفعل، وقيل : قيسَمَ أمرَه لم يدر كيف يصنع فيه . يقال : هو يَقْسِم أمره قيسَماً أي يُقداره ويُدَابِّره ينظر كيف يعمل فيه ؛ قال لبيد :

فَقُولًا له إن كان يَقْسِمُ أَمْرَهُ : أَلَبًا يَعِظْكَ الدَّقْرُ ?أَمَّكَ هَابِلُ !

ويقال: قَسَمَ فلان أمره إذا مَيَّل فيه أن يفعله أو لا يفعله . أبو سعيد : يقال تركت فلانــاً يَقْنَسِم أي يفكر ويُرَوَّي بين أمرين، وفي موضع آخر: تركت فلاناً يَسْتَقْسِم بمعناه . ويقال : فلان جَيِّد القَسْمِ ، قوله « وانقلت » كذا في الاصل، والذي في المحكم: وانقلت .

أي جيد الرأي. ورجل مُقَدَّمُ : مُشتَرك الحواطر

بالهُموم .

والقَسَمْ ، بالتحريك : اليمين ، وكذلك المُقْسَمْ ، وهو المصدر مثل المُخْرَج ، والجمع أقسام . وقــد أَقْسَمُ بَاللَّهُ وَاسْتَقْسَمُهُ بِهُ وَقَاسَمَهُ :حِلَّفُ لَهُ.وتَقَامِمُ القومُ : تحالفوا . وفي التنزيل : قالوا تَقاسَمُوا بالله . وأقبْسَبْت : حلفت ، وأصله من القَسامة . ابن عرفة في قوله تعالى : كما أنزلنا على المُقْتَسَمِينَ ؟ هم الَّذِينَ تَقَاسَمُوا وتَحَالَنُوا عَلَى كَيْدِ الرَّسُولُ ، صلى الله عليه وسلم ؟ قالى ابن عباس: هم اليهود والنصاري الذين جعلوا القرآن عضين آمنوا ببعضه وكفروا ببعضه . وقاسَبَهُما أي حلَفَ لهما . والقَسامة : الذين مجلفون على حَقَّاهِم ويأخذون . وفي الحديث : نحن ناز لنُون بخيرُف بني كنانة حيث تقاسمُوا على الكفر ؟ تقاسموا: من القَسَمِ البِينِ أي تحالفوا، يريدُ لمَّا تعاهدت قريش على مُقاطعة بني هاشم وترك مُخالطتهم . ابن سيده : والقَسَامَةُ الجَمَاعَةُ كَيْقُسِمُونَ عَلَى الشيءَ أَوِ كَيْشَهْدُونَ عَ ويَبَدِينُ القَسَامةِ منسوبة إليهم . وفي حديثٍ : الأيْمَانُ تُقْسَمُ على أو لياء الدم . أبو زيد : جاءت قَسَامَةُ الرجل ؛ سمَّ بالمصدر . وقَـتُـل فلان فلانًا بالقَسامة أي بالبمين . وجاءت قَسامة من بني فلان ، وأصله البين ثم جُعِل فيَوْماً . والمُقْسَمُ : القَسَمُ . والمُنْفَسَمُ : المَـوَّضِعُ الذي حلف فيه . والمُقْسِمِ : الرجل الحالف، أقسم يُقسمُ إقساماً. قال الأزهري: وتفسير القَسامة في الدم أن يُقتّل رجل فلا تشهد على

قتل القاتل إياه بينة عادلة كاملة ، فيجيء أو لباء المقتول

فيد عون قبل رجل أنه قتله ويُد لُون بلكو ث من البينة غير كاملة ، وذلك أن يُوجد المُدَّعي علمه

مُتلَكِطَّخًا بِدِم القتبل في الْجَالُ التي وُجِد فَهُمَا وَلَمْ

يشهد رجل عدل أو امرأة ثقة أن فلاناً قتله، أو يوجد

القتيل في دار القاتل وقد كان بينهما عداوة ظاهرة قبل ذلك ، فإذا قامت دلالة من هذه الدلالات سَبَق إلى قلب من سمعه أن دعوى الأولياء صعيعة فَنُستَحْلَفُ أُولِياءُ القتيل خمسين بمِناً أَنْ فلاناً الذي ادَّءُوا قتله انفرد بقتل صاحبهم ما شُرَكه في دمه أُحِدًى فَإِذَا حَلَقُوا خَيْسُانُ بِمِنْكًا اسْتَجَقُوا دِيَّةً فَتُبْلُهُمْ ﴾ فإنّ أَبُوا أَن مُحلَّفُوا مُعَ اللَّوْتُ الذِّي أَدَّلُوا بِهِ حَلَفٍ المُدَّعي عليه وبَريء ، وإن نكل المدَّعي عليه عن اليمين خير ورثة القتيل بين قتله أو أخذ الدية من مال المدَّعي عليه ، وهذا جبيعه قول الشافعي . والقَسَامَةُ : اسم من الإقسام، وضع مُوصّع المصدر ، ثم يقال للذين يُقسمونَ قَسَامةً ، وإن لم يكن لوث من بيئة حلف المدَّعي عليه خبسين بميناً وبريء، وقيل: مجلف مِناً واحدة. وفي الحديث : أنه اسْتَحْلُـنَف خبسة َ نَهْرَ في قسامة معهم رجل من غيرهم فقال : رُدُوا الأَعَالَ على أجالدهم ؛ قال ابن الأثير: القسامة ، بالفتح ، اليمين كالقسَم، وحقيقتها أن 'يقسم من أولياء الدم خمسون نفراً على استحقاقيهم دم صاحبيهم إذا وجدوه قتيلًا بين قوم ولم يُعرف قاتله ، فإن لم يكونوا خبسين أقسم الموجودون خبسين بميناً ، ولا يكون فيهم صي ولا امرأة ولا مجنون ولا عبد ، أو 'يقسم بها المتهمون على نفي القتل عنهم " فإن حلف المدعون استعقوا الدية ، وإن حلف المتهمون لم تازمهم الدية، وقد أَفْسَمَ يُقْسِمَ قَـَسَماً وقـَسامة،وقد جاءت على بناء الغرامة والحَـمالة لأنها تلزم أهل الموضع الذي يوجد فيه القتيل ؛ ومنه حديث عمر ، رضى الله عنه : القَسَامَة تُوجِب العَقَلُ ا أَى 'تُوجِبِ الدَّنَةِ لَا القَوَدِ. وفي حديث الحسن: القَسامةُ جاهليَّة أي كان أهل الجاهلية يَدينُونَ بَهَا وقد قرَّرِها الإسلام ، وفي رواية : القَتْلُ بالقسامة جاهلية ُ أَي أَن أَهل الجاهلية كانوا يقتُلُون بها أَو أَن

القتل بها من أعدال الجاهلية ، كأنه إنكار لذلك واستعظام .

والقَسَامُ: الجَمَالُ والحُسن؛ قالُ بشر بن أبي خازم:

'يُسَنُ على مَراغِمِهِا القَسَامُ

وفلان قَسَمِمُ الوَجَهِ وَمُقَسَّمُ الوجهِ ؛ وقال باعث ابن صُرَيْم اليَشْكُرُي ، ويقال هو كعب بن أرْقَـمَ البشكري قاله في امرأته وهو الصحيح :

ويتو ما "توافينا بو جه مقسم ، كأن خلبية تعطكو إلى وارق السكم ويتو ما "تويد مالنا مع مالها ، فإن لم "تنيئنا ولم تنتم نظل كانتيئنا ولم تنتم نظل كانتيئنا ولم تنتم نظل كانتيئنا والم تنتم نظل كانتا في خصوم غرامة ، نسمة عم جيواني التألي والقسم فقلت لما : إن لا تناهي ، فإنتي أخوال كرحى تقرع السن من ندم أخوال كرحى تقرع السن من ندم

وهذا البيت في التهذيب أنشده أبو زيد : كأن ظبية تعطو إلى ناضر السّلم َ

وقال : قال أبو زيد : سمعت بعض العرب ينشده : كأن ظبية " يريد كأنها ظبية فأضر الكنابة ؛ وقول الربيع بن أبي الحُفيَيْق :

بَأَحْسَنَ منها ، وقامَتْ ترب ك وجُها كأن عَلَيْهِ قَسَامًا

أي حُسْناً . وفي حديث أم معبد : قسيم " وسيم ؟ القسامة أ : الحسن . ورجل مُقسَّم الوجه أي جميل كله كأن كل موضع منه أخذ قسماً من الجسال . ويقال لحر الوجه : قسيم ، بكسر السين ، وجمعها قسيمات . ورجل مُقسَّم وقسيم ، والأنثى قسيمة ، وقد قسم . أبو عبد : القسام والقسامة الحسن .

وقال الليث: القَسِيمة المرأة الجميلة ؛ وأما قول الشاعر ' : وكأن فارة تاجر يقسيمة سَبَقَت عوارضَها إليك مِن الفَهمِ

فقيل : هي طلوع الفجر ، وقيل : هو وقت تَعَيَّر الأَفواه ، وذلك في وقت السحر ، قبال : وسمي السحر قسيمة لأنه يقسم بين الليل والنهار ، وقبة قبل في هذا البيت إنه البين ، وقبل : امرأة حسنة الوجه ، وقبل : موضع ، وقبل : هو مُجوَّنة العَطَّار؛ قال ابن سيده : والمعروف عن ابن الأعرابي في مُجوَّنة العَطار قسية ، فإن كان ذلك فإن الشاعر إنما أشبع للضرورة ، قال : والقسيمة السُّوقُ ؛ عن ابن الأعرابي، ولم يُفسّر به قول عنترة ، قبال ابن سيده : وهو عندي ما يجوز أن يُفسّر به ، وقول العجاج :

الحمد لله العكي الأعظم ، الدي السيوات يغير أسلم ورب هذا الأثر المنتسم ، من عهد إراهيم المها أيطسم

أواد المُحَسَّن ؛ يعني مَقام إبراهيم ؛ عليه السلام ، كأنه قُسَّم أي ُحسِّن ؛ وقال أبو ميمون يصف فرساً : كلِّ طَويِلِ السَّاقِ 'حرِّ الحَدَّيْن ، مُقَسَّم الوجه ِ هَرِيتِ الشَّدْقَيْن

ووَ شَيْ مُ مُقَيَّمُ أَي مُحَسَّنَ . وَشِيءَ قَسَامِي : منسوب إلى القسام ، وخفف القطامي ياء النسبة منه فأخرجه مُخرج تِهام وشَالَم ، فقال :

إِنَّ الْأَبُوَّةَ وَالِدَّبُنِ تَرَاهُما ﴿ مُتَقَابِلِينِ قَسَامِياً وَهِجَانَا ﴿ مُتَقَابِلِينِ وَهِجَانَا

أراد أبوّة والدين . والقَسِمة : الحُسن . والقَسِمة : الحِسن . والقَسِمة : الوجه ، وقيل : قَسِمة ، رقيل : قَسِمة ، رقيل درالثاعر » هو عنترة .

الوجه ما خَرج من الشعر ، وقيل : الأنف وناحيتاه، وقيل : وسَطه ، وقيل : أعلى الوَجْنة ، وقيل : ما بين الوَجْنتين والأنف ، تكسر سينها وتقتح ، وقيل : القسمات مجاوي اللهموع ، والوجوه ، وأحدتها قسيمة ". ويقال من هذا : رجل قسيم ومُقسم إذا كان جميلًا . أن سيده : والمُقسم موضع القسم ؛ قال زهير :

فَتُجْسِعُ أَيْسُنُ مِننًا وَمُنْكُمُ مِنْ وَمُنْكُمُ مِنْ وَمُنْكُمُ مِنْ وَمُنْكُمُ مِنْ وَمُنْكُمُ مِنْ وَمُ

وقيل : القَسِماتُ مجاري الدموع ؛ قال بُمحُورُ بن مُحَعَبُرُ الضي :

وإن أواخيكم على مطا سعيكم ، كا في بطون الحاملات وخاء فهلا سعينه عصبة ماذن ، فهلا سعين عصبة ماذن ، وما لعلاقي في الخطوب سواء كأن دنانيوا على قسمانهم ، وإن كان قد شف الونجوه لقاء لهم أذورع باد نواشور لتحميها ، وبعض الرجال في الحروب غثاء

وقيل : القسيمة ما بين العينين ؛ روي ذلك عن ابن الأعرابي ، وبه فسر قوله دنانيواً على قسيماتهم ؛ وقال أيضاً : القسيمة والقبسة ما فوق الحاجب ، وفتح السين لفة في ذلك كله .

أبو الهيثم: القسامي الذي يكون بين سيئين . والقسامي : الحسن، من القسامة والقسامي : الذي يطوي الثياب أول طيه على طيه ؟ قال رؤبة :

طاوينَ مَجَدُولَ الحُرُوقِ الأَحدَابِ، طَيَّ القَسَامِيِّ ثُرُودَ العَصَّابِ

ورأيت في حاشة : القسام الميزان ، وقيل : الحياط .
وفرس قسامي أي إذا قررح من جانب واحد
وهو ، من آخر ، وباع ؛ وأنشد الجعدي يصف فرساً:
أشت قساميا وباعي جانب ،
وفارح جنب اسل أقرح أشقرا
وفوس قسامي : منسوب إلى قسام فرس لسني

أَغَرِ" قَسَامِي" كَنْمَيْت مُعَجِّل وَ خَسَا عَلَا يِدِهِ النِّمْنِي فَتُعْجِيلُهُ خَسَا

أي فَرَّدُ . وقال ابن خالويه : اسم الفرس قسامة ، بالهاء ؛ وأما قول النابغة يصف طبية :

تَسَفُ بريرَه ، وتَرُودُ فيه إلى دُبُر النهادِ من القَسامِ

قيل: القسامة شد"ة الحر"، وقيل: إن القسام أول وقت الماجرة، قال الأزهري: ولا أدري ما صحته، وقيل: القسام وقت درور الشس، وهي تكون حينئذ أحسن ما تكون وأتم" ما تكون مر" آة"، وأصل القسام الحاسن؛ قال الأزهري: وهذا هو الصواب عندي؛ وقول ذي الرمة:

لا أحْسَبُ الدَّهْرَ أَبِنَلِي جِدَّةٌ أَبِداً ، ولا تَقْسَم سَعْبًا وَاحِداً سُعَبُ بُعِن بِعَوْل : إِنِي ظننت أَن لا تنقسم حالات كثيرة ، يعني حالات شابه ، حالاً واحداً وأمراً واحداً ، يعني

الكِبْرُ والشبب؛ قال ابن بري: يقول كنت لغراني أحسب أن الإنسان لا يهرم، وأن الثوب الجديد لا يَخْلُنَى، وأن الشَّعْب الواحد المستنع لا يَتَغرَّق الشُّعَبَ المتفرَّقة فيتفرق بعد اجتاع ومحصل متفرقاً في تلك الشُّعَبِ!

والقَسُوميَّات : مواضع ؛ قال زهير :

ضَحَّوْا قَلِيلًا قَفَا كُنْبَانِ أَسْنِيهَ ، ومِنْهُمْ القَسُومِيّاتِ مُعْتَرَكُا وقامِمْ وقسَمِ وقسَيْمْ وقسّام ومِقْسَم ومُقسِّم: أساء . والقسم : موضع معروف . والمُقسِم : أرض ؛ قال الأخطل :

> مُنقَضِينِ انقِضابَ الحيل ، سَعَيْهُم بَين الشقيق وعَيْن المُقْسِمِ البَصِر وأما قول القلاخ بن حَزْن السعدي :

أنا القُلاخ في 'بغاثي مِقْسَما ، أقْسَبْت لا أَسَّام ُ حَتَّى نَسَنَّاما

فهو اسم غلام له کان قد فر" منه .

قشم: القشم: الأكل ، وقبل: شدة الأكل وخلطه، قشم يقشم تعشم والقشامة: رديء التبرع عن أبي حنية. والقشامة : ما وقع على المائدة ونحوها مما لا خير فيه أو ما بقي فيها من ذلك . ابن الأعرابي : القشامة ما يبقى من الطعام على الحوان. وقسست الششامة ما يبقى من الطعام على الحوان. وقسست الفشم قسما إذا فيت الرديء منه . وما أصابت الإبل مقشماً إذا شيئاً ترعاه . وقشم الرجل قسماً : مات ؛ قال أو وحزة :

قَشَمَتُ فَجَرَّ برِجلها أَصِعَابُها ، وحَثَوْا على حَفْضٍ لها وعِمــاد

أَي مَانَتَ فَدَفَنُوهَا مَعَ مُتَاعَ بِينِهَا . وَقَشَمَ ۚ فِي بِينَهُ قَشْمًا : دخل .

والقشمُ والقَشَمُ : اللحم المحمرُ من شدة النُّضج . والقِشْمُ ، بالكسر : الجسم ؛ عن يعقوب في بعض روالقِشْمُ ، بالكسر : الجسم ؛ عن يعقوب في بعض رواله و نحوا قلبًا النع » أنشده في التكملة ومعجم ياقوت : وعرسوا ساعة في كتب اسنة

نسخه من الإصلاح ؛ وأنشد ابن الأعرابي : طبيخ نُحان أو طبيخ أميهة ، دُفِيقُ العِظامِ سَيِّءُ القِشْمِ أَمْلَطُ

يقول: كانت أمه به حاملًا وبها نخاز أي سعال أو جُدري فجاءت به ضاوياً. ويقال: أرى صبيحم مختلًا قد ذهب فيشه أي لحمه وشخه. والقشمُ والقشمُ : البُسر الأبيض الذي يؤكل قبل أن يددك وهو حلو. والقشامُ : أن ينتقض البلح قبل أن يصير بُسراً. وقال الأصمي : إذا انتقض البُسر قبل أن يصير بلحاً قبل قد أصابه القشامُ . ابن الأعرابي: يقال للبسرة إذا ابيضت فأكلت طيبة هي القشيئة . ويقال : أصاب الشر التشام ، هو بالضم ، أن ينتقض قر النخل قبل أن يصير بلحاً . وقاسم الخوص يقشيه قسماً : شقه ليسئة . وإنه لقبيح القشم أي الهيئة . وقالوا : الكرم من قيشيه أي من طبعه وأصله . وقالوا : الكرم من قيشيه أي من طبعه وأصله . وقالوا : الكرم من قيشيه أي من طبعه وأصله . وقالوا : الكرم من قيشيه أي من طبعه وأصله . وقالوا . المسيل الضيّق في الوادي . وقال أبو وجمعه قشوم . وقاشام : موضع ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

كَأَنَّ قَلْدُومِي لَحْمِلُ الأَجْوَلَ الذي بشر قَمْ مَنْبِ قَشَامِ

وقُشامٌ في قول الواجز :

ياً لَيْتَ أَنْنِي وَقُشَاماً نَلَنْتَقِي ، وَهُو عَلَى ظَهْرِ البعيرِ الأَوْرُقِ

اسم رجل راع . أبو تراب عن مُدرك : يقال لفلان قوم يَقْمشون له ويَهْمُشِون له بمعنى يجمعون له ، والله أعلم .

قشعم: القُشْعُوم: الصغير الجسم " وبه سبي القراد، وهو القرشوم والقرشامُ. والقَشْعَمُ والقِشْعَامُ: المُسِنُّ من الرجالِ والنُّسور والرخَم لطول عبره،

وهو صفة ، والأنثى قَسَمْم ؛ قال الشاعر : تركث أباك قد أطلك، ومالت عليه القشعب ان من النشور

وقيل : هو الضغم المسن من كل شيء. قال أبو زيد: كل شيء يكون ضخماً فهو قشعم ؛ وأنشد :

وقِصَع تُنكُسَى ثُمَالًا فَتَشْعِبا

والشَّمال : الرَّعْنُوة . وأمُّ قَسَّعُم : الحَرَب ، وقيل : المنكبوت ، وقيل : النبَّة ، وقيل : الدَّلة ؛ وبكل فسر قول زهير :

فشكر ولم 'بفنرع' 'بيوتاً كثيرة"، لذى حيث' ألقت' رَحْلُهَا أَمْ قَسْعُهَمْ

الأزهري: الشيخ الكبير يقال له فكشهم ، القاف مفتوحة والميم خفيفة ، فإذا ثقلت الميم كسرت القاف، وكذلك بناء الرباعي المنبسط إذا تُنقل آخره كسير أوله ؛ وأنشد للعجاج:

إذ زعَبَت ربيعة القيشعم

قال ابن سيده : القشعة مثل القشعم . وقشعم : من أساء الأسد، وكان ربيعة بن نزار يسمى القشعم ؟ قال طوفة :

والجنوز من كبيعة القشعم

أراد القَشْعم فوقف ؛ وألقى حركة المبم على العين ، كما قالوا البَكور ، ثم أوقعوا القَشْعم على القبيلة ؛ قال : إذ زعمت ربيعة ُ القَشْعَمُ *

شد"د ضرورة وأجرى الوصل مجرى الوقف .

قصم: القَصْمُ: دَقُ الشيء. يقال الظالم: قَصَمَ الله ظهره. ان سيده: القَصْمُ كسر الشيء الشديد حتى يبين. قَصَه يَقْصِه قَصَماً فانقَصَمَ وتقَصَّمَ: كسره كسراً فيه بَيْنونة. ورجل قَصِم أي سريع

الانتقصام هَيَّابِ صعيف. وقيْصَمُ مثلٌ قَنْتُمَ: يَخِطُمُ ما لقى ؛ قال ابن بري : صوابه قُنْصَم مُسُل قُنْسَمَ تَصْرُ فُهُمَا لأَنْهُمَا صَفْتَانَ ، وإِمَّا العدل بِكُونَ فِي الْأَسْمَاءُ لا غير . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قال في أهل الجنة 'يُو'فَعُ أهل' الغُرَف إلى غُرَفهم في دُرَّة بَيْضاء ليس فيها قَصَم ولا فَصَم " ؛ أبو عبيدة : القَصْمُ ، بالقاف ، هو أن ينكسر الشيء فيبين ، يقال منه : قَصَمَت الشيء إذا كسرته حتى بيين ، ومنه قبل : فلانَ أَقَدْصُمُ الثَّنبَّة إذا كان منكسرها ، وأما الفَصْمُ ، بالفاء ، فهو أن يَنْصَد عَ الشيء من غير أن يَبِينَ . وفي الحديث:الفاجر كالأراز في صبَّاءُ مُعْتَدِلة حتى يَقْصَمُهَا الله . وفي حديث عائشة تصف أباهــا > رضي الله عنهما : ولا قَـُصَــُوا له قَـنَاةً، ويروى بالفاء. و في حديث كعب : وجـدت النَّقْصَامَا ۚ في ظهري ، وَيُرُوي بِالْفَاء ، وقد تقدما . ورمع قبصم": منكسر ، وقناة قنَصِمة "كذلك ، وقد قنَصمَ .

وقصيت سنّه قصباً وهي قصها: انشقت عرضاً. ورجل أقصم النية إذا كان منكسرها من النصف بين القصم والأقضم أعم وأعرف من الأقصف وهو الذي انقصمت ثنبته من النصف. يقال : جاءتكم القصهاء ، تذهب به إلى تأنيث الثنية . قال بعض الأعراب لرجل أقصم الثنية : جاءتكم القصهاء ذهب إلى سنّه فأنها . والقصهاء من المعز : التي انكسر قرناها من طرفيها إلى المشاشة ، وقال ابن دريد : القصهاء من المعز المروة القرن الحارج ، والعضها الكسورة القرن الحارج ، والعضها الكسورة القرن الخارج ، والعضها الكسورة القرن الخارج ، والعضها الكسورة القرن الخارج ، والعضها

والقَصْمُ في عَروض الوافر : حذف الأول وإسكان الخامس ، فيبقى الجزء فاعيل ، فينقل في التقطيع إلى مَفْعُولُن ، وذلك على التشبيه بقصم السن أو القرن . وقصم السواك وقصمتُه الكسرة منه ،

وفي الحديث : استَغَنُوا عن الناس ولو عن قصية السوائة . والقصة ، بكسر القاف، أي الكسرة منه إذا استيك به ، ويروى بالفاء . وقصه يَقْصِه قَصَاً : أهلكه . وقال الزجاج في قوله تعالى : وكم قَصَانا من قربة ؛ كم في موضع نصب بقصمنا ، ومعنى قصمنا أهلكنا وأذهبنا . ويقال : قَصَمَ الله عُمُر الكافر أي أذهبه .

والقاصِمة': امم مدينة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم؛ قال ابن سيده : أوى ذلك لأنها قَصَمت الكفر أي أذ همته .

والقصية ؛ بالفتع : مَرْقاة الدرجة مثل القصفة . وفي الحديث : إن الشبس لتطلع من جهنم بين قرر ني شبطان فما ترتفع في السماء من قصمة إلا فتع لما باب من النار ، فإذا اشتدت الظهيرة فتحت الأبواب كلها . وسبيت المرقاة قيصهة لأنها كسرة من القص الكسر . وكل شيء كسر ته فقد قيصمته . وأقيام المرقى : أصوله ولا يكون إلا من الطريفة ، الواحد قيضم . والقصم : العتيق من القطن ؛ عن أبي حنيفة . والقيصيسة : ما سهل من الأرض وكثر شجره . والقيصيسة : ما سهل من الأرض وكثر شجره .

وكتيبة الأحلاف قد لاقتينتُهم ، حيث استقاض ككادك وقتصيمُ

وقال بشر في مفرده :

ارملة ؛ قال لمد :

وباكرَ عندَ الشَّرُوقِ مُكلَّبُ أَوْلُ مُ كَسِرُ حانِ القَصِيمَةِ ، أَعْشِرُ '

قَال : وقال أُنَيْف بن جَبِّلة :

وَلَقَدْ مَشْهِدْتُ الْخَيْلَ تَجْسُلِ شَكِّتِي عُتِد ُ كَسِر ُحانِ الْقَصِيَةِ ، مُنْهِب

الليث: القصيمة من الرمل ما أنبت العَضَى وهي القصائم . أبو عبيد: القصائم من الرمال ما أنبت العضاه. قال أبو منصود: وقول الليث في القصيمة ما يُنبت الغضى هو الصواب ، والقصيم : موضع معروف يَشْقُهُ طريق مُطن فَلْم ؛ وأنشد ابن السكيت :

يا ربّها اليومَ على مُيينينِ ، عـلى مُبـينٍ جَرِدِ القَصِيمِ

مُسِين : امم بثر . والقَصِيم : نَبَنت . والأَجادِهُ مَن الأَدِف : الأَجادِهُ مَن الأَدِف : ما لا يُنبت ؛ وقال :

أَفْرِغُ لِشُولُ وعِشَادِ كُومِ باتَتُ تُعَشَّى اللَّيلَ بالقَصِمِ ، لَبَابِهَ مِن هَمِتِي عَبْشُوم الرياشي: أنشدني الأصعي في النون مع المم : يَطْعُنُهُ الخَنْجَرِ مِنْ لَحْمٍ ، يَطْعُنُهُ الخَنْجَرِ مِنْ لَحْمٍ ،

قال : ويسمى هـذا السناد . قال الفراء : سمي الدال والحيم الإجادة ، رواه عن الحليل ؛ وقال الشاعر يصف صيّاداً :

وأَشْعَتْ أَعْلَى ماله كَيْفُ له ، بفَرْشِ فَسَلاه ، بَيْنَهُنُ قَصِيمُ

الفَرْش : مَنَابِت العُرْفُط . ابن الأعرابي: فَرْشُ مَن عُرْفُ ، وأَرْبُكَة مِن أَثْل ، وغال من سَلَم ، وسليل من سَمْر الجباعة منها . وقال أبو حنيفة : القصيم ، بغير هاء ، أَجَمة الغضى ، وجمعها فَصَامُ وقِصُم . والقصيمة : الفيّية . ووجمعها فَصَامُ وقِصُم . والقصيمة : الفيّية . وهو كالقيّعون ؟

والفيصوم: ما طال من العسب، وهو كالفيعول؛ عن كراع . والقيصوم: من نبات السهل ؛ قال أبو حنيفة : القيصوم من الذكور ومن الأمراد، وهو طيب الرائحة من رياحين البر، وورقه هدّب، وله

نورة صفراء وهي تنهض على ساق وتطول إقال جريو: نبئت عنديته فطاب لشبها ، ونأت عن الجناعات والقيصوم وقال الشاعر :

بلاد" بها القَيْصُومُ والشَّيحُ والعَضَى أبو زيد : قَصَم راجعاً و كَصَمَّ راجعاً إذا رجع من حيث جاء ولم يُتِمُّ إلى حيث قصد .

قصلم : التهذيب : فَحل قِصْلام عَضُوص ؟ وأنشد شير :

سوى زجاجات معيد قصلام

قال: والمُنْعِيدُ الفِعلِ الذي أعادِ الضّرابِ في الْإِبْلِ مرّة بعد أُخرى .

قضم: فَتَضَمَ الفرسُ يَقْضَم وخَضَمَ الإِنسانُ يَخْضَمَ، وهو كَقَضْم الفرس، والقَضْمُ بأَطرَاف الأَسنان والحَضْمُ بأَقضَى الأَضراس؛ وأنشد لأَيْنَ بن خُرَيْم الأَسْدي يذكر أهل العراق حين ظهر عبد الملك على مصعب:

رَجَوْ ا بالشّقاق الأكثل خَضَاً ، وقد رَضُوا أَخُوا الْعَضَا أَخُوا الْعَضَا وَيَدُلُ عَلَى الْحَضَمُ أَنْ يَأْكُلُوا الْعَضَا وَيَدُلُ عَلَى هَذَا قُولُ أَنِي ذَرْ: اخْضَنُوا فَإِنَا سَنَقْضَمُ .

ويدن على علما فون ابي در . الطخيف و فو المنطق م . ابن سيده: القَضْمُ أكل بأطراف الأسنان والأضراس، وقبل : هو أكل الشيء البابس، قبضم يَقْضَم قَضْمًا، والحَضْم : الأكل بجميع الفم، وقبل : هو أكل الشيء الرَّطنب، والقضمُ دون ذلك. وقولهم للمُنكعُ الحَضْم بالقَضْم أي أن الشَّبْعة قلد تُسْلَع بالأكل بأطراف الفم، ومعناه أن الغابة البعيدة قد تُدُورَك بالرَّفق ؟

تَبَلَّعُ بَأَخْلَاقِ النَّيَابِ جَدِيدُهَا ، وَالقَصْمِ حَى تَدُو لِكَ الْخَصْمَ بِالقَصْمِ

قال الشاعر:

وفي حديث أبي هريرة، رضي الله عنه: ابننُوا سَدْيداً وأَمَّلُوا بعيداً وأخْضَمُوا فإنا سنقضَم ؛ القَضْمُ : الأكل بأطراف الأسنان . وفي حديث أبي ذر": تأكلون خَضْماً ونأكل قَصَماً . وفي حديث عائشة، رضي الله عنها : فأخَذت السواك فقضيمته وطليبته أي مضعَتْه بأسنانها وليّئته .

والقضيم: شعير الدابة. وقصصت الدابة شعيرها، بالكسر، تقضه قصضاً: أكلته بوأقضته أنا إياه أي علفتها القضيم . وقال الليث القضم أكل دون كما تقضم الدابة الشعير، واسبه القضم، وقد أقضته قضياً . قال ابن بري: يقال قصص الرجل الدابة شعيرها فيعد يه إلى مفعولين ، كما تقول كسا زيد ثوباً وكسوته ثوباً ؛ واستعار عدي بن زيد القضم للنار فقال :

رُبِ نار بِتُ أَرْمُقَهَا تَقَضَمُ الْمِنْدِيُّ والغارا

والقَضِمُ : ما قَضِمْتُه . وما للقوم قَضِمُ وقَصَامُ وقَضَامُ وقَضَامُ وقَضَامُ الله ومنه قول بعض العرب وقد قدم عليه ابن عم له بمكة فقال : إن هذه بلاد مَقْضَم وليست ببلاد مَخْضَم . وما ذقت قَصَاماً أي شَيْئاً . وأنتهم قَضِيمة أي مِيرة قليلة .

والقضم : ما ادر عَنه الإبل والغنم من بقية الحلني، والقضم : الصداع في السن ، وقيل : تَنكُلُم وَنكسُر في أطراف الأسان وتفلئل واسوداد ، قضم قضم قضم والأنش قضماء . وقد قضم فوه إذا انكسر ، ونقيد مثله والقضم بكسر الضاد : السيف الذي طال عليه الدهر فتكسر حداه وفي المحكم : وسيف قضم طال عليه الدهر فتكسر صداه . وفي مضادبه قضم ، بالتحريك ، أي تكسر والفعل كالفعل ؛ قال واشد بن شهاب البشكري :

فلا تُوعِدَ نَتِي ، إنَّتِي إنْ تُلاقِنِي مَعِي مَشْرَفِي فِي مَضارِبِهِ قَصَمْ قال ابن بري : ورواه ابن قتيبة قَصَمَ ، بصاد غـير معجمة ؛ ويروى صدره :

مَنَى ٰ تَلَقَّنِي تَلَتَّقَ امْراً ذَا سُكِيبة

والقَضِم : الجلد الأبيض يكتب فيه ، وقيل : هي الصحيفة البيضاء ، وقيل : النَّظع، وقيل: هو العَيبة ، وقيل : هو حصير منسوج وقيل : هو حصير منسوج خيوطه سُيور بلغة أهل الحجاز ؛ قال النابغة :

كَأَنَّ بَجَرُ الرَّامِساتِ ذُيُولَهَا عَلَيهِ قَضِيمٌ ، نَمَعَتْهُ الصَّوانِعُ

والجمع من كل ذلك أقضية" وقُنْضُم ، فأما القَضَمُ فاسم للجمع عند سيبويه. وفي حديث الزهري: قُبُصُ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والقرآن في العُسُب والقَصْم؛ هي الجلود البيض ، واحدها قَصْمٍ، ويجمع أَيْضًا على قَـضُم ، بفتحتين ، كأدَم وأديم ، ومنه الحديث : أنه دخل على عائشة ، رضي الله عنها، وهي تلعب ببنت مُقَطَّمة ؛ هي لُعبة تتخذ من جلود بيص، ويقال لها بنت قُـُضّامة ، بالضم والتشديد ؛ قال ابن ُبري : ولعبة أهل المدينة اسمها بنت قُنْصًامة ، يضم القاف غير مصروف، تعمل من جلود بيض. والقَضم: النطع الأبيض ، وقيل: من صحف بيض من القَضية وهي الصحيفة البيضاء . أبن سيده : والقَضيمة الصحيفة البيضاء كالقَضِيم ؛ عن اللحياني ، قال : وجمعها فَنْضُم كصعيفة وصعف ، وقَـَضُم ۗ أَيضًا ، قال: وعندي أن قَتَضَماً اسم لجمع قتضيمة كما كان اسماً لجمع قضم ؟ وقال أبو عبيد في القَضِيم بمعنى الجلد الأبيض :

كأن ما أبقت الرّوامِسُ منه ، والسّنُون الذّواهِبِ الأُولُ ،

قَرَعُ قَضِمَ غَلَا صَوانِعُهُ ... في بَمَنِيَ الْعَبَّابِ ، أَو كِللَ ' غلا أي تأنَّق في صنعه. الليث: والقَضِم الفضة؛ وأنشد: وثُدي ْ ناهدات ، وبُدي الصّ كالقضيم

قال الأزهري: القَضِم ههنا الرَّق الأبيض الذي يُكتب فيه ، قال : ولا أعرف القضم بمنى الفضة فلا أدري ما قول الليث هذا .

والقُضَامُ والقَضَاضِمُ : النخل التي تطول حتى كَخِفُّ غُرها ، واحدتها قُنْضًامة وقَنْضَامة .

والقضّام: من نجيل السباخ ؛ قال أبو حنيفة: هو من الحبض ، وقال مرة : هو نبت يشبه الحيد واف، فإذا جفّ ابيض ، وله وربقة صغيرة . وفي حديث علي : كانت قريش إذا وأته قالت احذروا الحُطّمَ احذروا القُضَمَ أي الذي يَقضَمُ الناس فيهُ لِكُهُم .

قضعم: القَصْمُمُ والقَمْضُمِ: هُوَ الشَّيْخِ المُسنِ الدَّاهِبِ الْأَسْنَانِ. ابن بري: القَصْمُ الآدُودِ؛ قال خليد البشكري:

دِرْ حَايَةُ البطنِ يُنَاغِي القَضْعَمَا

الأزهري : يقال للناقة المرمة قيضُعم وجيلُعيم .

قطم: القطم '، بالتحريك: شهوة اللحم والضراب والنكاح. قطم يقطم قطماً فهو قبطم "بين القطم أي اهتاج وأواد الضراب وهو شدة اغتلامه ، ووجل قبطم: تشهوان للحم. وقبطم الصقر إلى اللحم: اشتهاه ، وقبل : كل مُشته شيئاً قبطم"، والجمع قيطم". والقبطم : في وقبطم وقبطم وقبطم وقبطم وقبطم : ضؤول ؛ وأنشد:

يُسُوقُ فَرُوماً قَطِماً قِطْيَماً ا

١ قوله « قرماً » كذا في النسخة المنفولة عما في وقف السلطان
 الاشرف ، والذي في التهذيب : قطماً .

والقطامي : الصُقر، ويفتح، وصَقَر قَطَام وَقُطَامِي وَ وَالقُطَامِي وَقُطَامِي وَقُطَامِي : لَنَحِم ، قيس يفتحون وسائر العرب يضمون وقد غلب عليه اسماً، وهو مأخوذ من القطم وهو المشتهي اللحم وغيره. اللبث: القطامي من أسماء الشاهين ؟ وقوله أنشده ثعلب :

تأمَّلُ مَا تَعُولُ ، وَكُنْتَ قِدْماً قَطَامِيًّا تَـامُّكُ قَلْبِـلُ

فسره فقال:معناه كنت مرّة التركب وأسك في الأمور في حداثتك ، فاليوم قد كبيرت وشيخت وتركت ذلك ؛ وقول أم خالد الحثمية في جَعْوش العُقَيلي :

> فَلَيَنْ سِمَاكِيًّا يَعَالُ وَبَابُهُ ، يُقادُ إِلَى أَهَلِ الْعَضَى بِرْمَامِ لِيَشْرَبَ مِنه تَجِدُوشْ، ويَشْيِئُهُ لِيعَيْنَيْ قَطَامِي الْغَرَّ شَآمِي

إنما أرادت بعيني رجل كأنهما عينا قطامي ، وإنحا وجهناه على هذا لأن الرجل نوع والقطامي نوع آخر سواة ، فمحال أن ينظر نوع بعين نوع ، ألا ترى أن الرجل لا ينظر بعيني حماد وكذلك الحماد لا ينظر بعيني رجل ? هذا ممتنع في الأنواع ، فافهم . ومقطم النبيء يقطمه ومقطم النبيء يقطمه قطمة بأطراف أسنانه أو ذاف . الفراء :

قَـَطَـَمْتُ الشيء بأطراف أسناني أقطيه إذا تناولته .

وقال غيره : قطم يقطم إذا عض عقدًم الأسنان ؟

قال أبو وجزة : وخائف لتحم شاكاً تبراثنُه ، كأنه قاطم وقفين من عاج

ابن السكيت : القَطْم العض بأَطراف الأَسنان . ﴿ قُولُه ﴿ كُنْتُ مُوهُ ﴾ كذا في الاصل والمحكم بالراء .

يقال : اقتطيم هذا العود فانظر ما طعمه . والحسر في فطامي ، والحسر الشيء في الله وقطم الشيء يقطمه قطماً : عضه بأطراف أسنانه أو ذاف ؛ قال أبو وجزة :

وإذا فَطَهْتُهُمُ فَطَهُتُ عَلَاقِهًا وَقُولُهُمُ وَقُولُهُمُ اللَّهُ اللَّالَّا اللّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

والذّيفان : السم ، بكسر الذال : والقطيم : تناول الحشيش بأدنى النم ، والقطامة : ما قطم بالغم ثم ألتي ، وقطم الفويل النبت : أخذه بمقد م فيه قبل أن يستحكم أكله . وقطم الشيء قطماً : قطعة . وقطم الشيء قطماً : قطعة . وقطم وقطم الشيء قطماً : قطعة .

والقطامي ، بالضم : من شعرائهم من تغلب واسه عمير بن شبيتم . وقطام : من أسماء النساء ابن سيده : وقطام وقطام أسم امرأة ، وأهل الحجاز يبنونه على الكسر في كل حال ، وأهل نجد أيجرونه أمجرى ما لا ينصرف ، وقد ذكرناه في وأقاش أيضاً. وابن أم قطام : من ملوك كندة . وقطامة : المرافع ؛ قال عبيد :

أَقْنَفَرَ مِن أَهْلِهِ مَلَّعُوبُ ﴾ فَالتَّانُوبُ فَالتَّانُوبُ وَالتَّانُوبُ

وقُطَسُهان : اسم جبل ؛ قال المغبل السعدي : ولها دأت قُطْهان من عَن شِمالِها ، رأت بَعْضَ ما تَهْوَى وقَرَّتُ عَيونُها والمُقَطَّم : جبل بمصر ، صانها الله تعالى .

قعم : قُعِمَ الرجل وأقعم : أصابه طاعون أو داء فمات من ساعته . وأقعمت الحية : لدغته فمات من ساعته . والقعم : ردة ميل في الأنف وطمأنينة في ١ قوله أي طري ؛ لله يعود الى العود لا الى الحمر .

وسطه ، وقيل : هو ضخَم الأرنبة ونُتو هما والمخفاض القصة في الوجه ، وهو أحسن من الحُنَس والفَطَس، قَعَم قَعَماء . وحكى ابن بوي عن ابن الأعرابي : القعَم كالحنَس أو أحسن منه . ويقال : في فمه قعَم أي عَوج " ، وفي أسنانه قعَم : وهو دخول أعلاها إلى فمه . وخُف أقعم ومقْعَم " ومقعّم " ومقع

عَلَيَّ مُنفَّانِ مُهِدَّمَانِ ، مُعَلَّمَانِ ، مُشْعَمَانِ . مُشْعَمَانِ

والقَيْعَمُ : السَّنُّور . والقَعْمُ : 'صِياح السنور . الأصبعي : لك قُعْمة ُ هذا المال وقُمْعَتُهُ أي خياره وأَجْوَدُه .

قَعَضِم: القَعْضَمُ والقِعْضِمُ : الشيخ المسنّ أَلَدَاهِبِ الأَسْنَانَ .

قَتْم : رَجِلُ قَـَيْقَمْ : واسع الخُلُنُق ؛ عن كراع . قلم : القَلَمَ : الذي يُكتب به ، والجمع أقلام وقيلام . قال ان بري : وجمع أقلام أقالِم ؛ وأنشد ابن الأعرابي:

كأنتي ، حِن آتيها لِتُخْسِر في وما تُبيّن لي مَثِناً بِسَكُلِيمٍ ، صحيفة "كثبيّن سِرًا إلى وَجُل ، لم يَدُو ما نُخط فيها بالأقاليم

والمقلّمة : وعاء الأقالام . قال أن سيده : والقلّمُ الذي في التنزيل لا أعرف كيفيته ؛ قال أبو زيد : سبعت أعرابيّاً محرماً يقول :

سَبَقَ القَضَاءُ وجَفَّتِ الأَفْلامُ

وَالْقَلَمَ ُ : الزَّلَمَ ُ . والقَلَمَ : السَّهُمُ الذِي يُجال بين القوم في القِمار = وجمعهما أقلام . وفي التنزيل العزيز : وما كنتَ لديهم إذ يُلقون أقلامهم أيُّهم يَكِفل مريم؟

قيل: معناه سهامهم ، وقيل: أقلامهم التي كانوا يكتبون بها التوراة ؛ قال الزجاج: الأقلام ههنا القداح، وهي قداح جعلوا عليها علامات يعرفون بها من يكفل مريم على جهة القرعة ، وإغا قبل السهم القلم لأنه يُقلم أي يُبرى . وكل ما قطعت منه شيئاً بعد شيء فقد قلك بنه ، من ذلك القلم الذي يكتب به ، وإغا قبل قبل قلم مرة ، ومن هذا قبل قبل قبل قبل مرة بعد مرة ، ومن هذا قبل : قلكت أظفاري . وقلكت الشيء : بَويَنه وفيه عال قلم نركوا ؛ هو ههنا القد والسهم الذي يتقارع به عسي بذلك لأنه يبرى كبر ي القلم ويقال المنقراض : المقلام أوالقلكم أن الجلكم أن والقلكمان : الجلكم أن والقلكمان :

لَّعَمْرِيَ الو يُعطِي الأَمِيرُ على اللَّحَي ، لأَلْفَيتُ قد أَيْسَرُتُ مُنْذُ زَمَانِ إِذَا كَشَفَتْنِي خِنْيَتِي من عِصَابِةٍ ، أَلْفَ ولي مائتانِ لَمُهُم عنده أَلْفَ ولي مائتانِ لَهَا دِرْهُمُ الرحينِ في كُلِّ مُجِعَةٍ ، وَلَيَّ مُبَعَةٍ ، وَآخَرُ لِلْخَنَاء يَبَتَدُرُانِ وَآخَرُ فِي يَوْمٍ عِيدٍ وَأَيْتَهَا ،

على النَّحْرِ ، مَرْ مَاتَيْنَ كَالْقَفَدَانِ وَلَوْ لا أَيْدَ مِنْ يَزِيدَ تَتَابَعَتْ ، لَتَصَبَّعَ فَي حَافَاتِها الْقَلَمَانِ فَي حَافَاتِها الْقَلَمَانِ وَلَيْقِلَمَ : قَضِيبِ الجَمَلُ والتيس والثور ، وقيل :

هو طرَّفه . شمر : المقلم طرّف قضيب البعير ، وفي الطرف حَجَنة فتلك الحَجَنة المقلم ، وجمعه مقالم . والمقلكمة : وعاء قضيب البعير . ومقالم الرمح :

كُعوبه ؛ قال :

وعادلًا مارناً صُبًّا مَقَالِمُهُ ، فيه سِنان حَلِيفُ الحَكَةُ مَطُورُورُ

ويروى: وعاملًا . وقلكم الظُّفُر والحافر والمود يَقَلَّمُهُ قَلَمْمًا وقلَّمَه : قطعه بالقَلمَيْن ، واسم ما قُطع منه القُلامة . الليث : القَلْم قطع الظفر بالقلمين، وهو واحد كله . والقُلامة : هي المَقْلُومة عن طرف الظفر ؛ وأنشد :

> لَمَّا أَتَيْتُم فلم تَنْجُوا بِمَطْلِمةٍ ؟ قِيسَ القُلامة عا جَزَّه القَلِمَمُ

قال الحوهري : قَـلَـمْت تَظفري وقَـلَـّمت أَظفاري ،

شدد للكثرة . ويقال للضعيف : مَقَلُوم الظفر وَكَلِيلُ الظفر . والقَلَمُ : طول أَيْمة المرأة . والمَلَمَ أَنْ طول أَيْمة المرأة . والمَرأة مُقَلَّمة أي أيّم . وفي الحديث : احتاز النبي، صلى الله عليه وسلم ، بنسوة فقال أظنَّكُنَ مُقلَّمات أي ليس عليكن حافظ ؛ قال ابن الأَثر : كذا قال ابن الأَعرابي وخطب ابن الأَعرابي وخطب رجل إلى نسوة فيل يُووجن ، قال ابن الأَعرابي وخطب مقلَّمات أي ليس اكن وجل ولا أحد يدفع عنكن . أمقلَّمات أي ليس اكن وجل ولا أحد يدفع عنكن . ابن الأَعرابي : القلَّمة العُزَّاب من الرجال ، الواحد قالم . ونساه مُقلَّمة العُزَّاب من الرجال ، الواحد مُقلَّمة : يعني الكتيبة الشاكة في السلاح . وألف مُقلَّمة : يعني الكتيبة الشاكة في السلاح . والقلَّم والتَلْمُ ، بالتشديد : ضرب من الحَمْض ، يذكر والتَلْمُ مَا بالتشديد : ضرب من الحَمْض ، يذكر

مَسْعُورةً مُتَجَاوِراً قُلْامها

القاقلي ؛ قال لبيد :

ويؤنث ، وقيل : هي القاقلاً ي . النهذيب : القُلاَّم

وقال أبو حنيفة : قال 'شبكيل بن عَزْرة القُلاَم مثل الأَشْنَانَ إلا أَن القلام أعظم ، قال : وقال غيره ورقه كورق الحُرْف ؛ وأنشد :

أَنُونِي بِقُلامٍ فَقَالُوا : نَعَشَّهُ ! وهل بأكْلُ القُلامَ إلا الأباعِر '?

والإقليمُ : واحد أقالِيم الأَرض السِّعة . وأقــاليمُ

الأرض ؛ أقسامها ، واحدها إقليم ؛ قال ابن دريد: لا أحسب الإقليم عربياً ؛ قال الأزهري : وأحسب عربياً . وأهل الحساب يزعمون أن الدنيا سبعة أقاليم كل إقليم معلوم ، كأنه سمي إقليماً لأنه مقلوم من الإقليم الذي يتاخمه أي مقطوع . وإقليم : موضع بمصر ؛ عن اللحياني .

وأبو قَلَمَهُون : ضرب من ثياب الروم يتعلون ألواناً للعيون ، قال ابن بري : قَلَمَهُون ، فَعَلُول، مثل قَرَبُوس ، وقال الأزهري : قَلَمُون ثوب يُعارف يُلااءى إذا طلعت الشبس عليه بألوان شي وقال بعضهم: أبو قلمون طائر يُتراءى بألوان شي يشبّه الثوب به .

قلحم: القلاحم : المُسينُ الضَّخْم مَنْ كُلُّ شَيِّ ، وقَيلَ: هو من الرجال الكبير المسن مشل القلاعم " ، وهو ملحق بجر دَحْل ، بزيادة ميم ؛ قال وؤبة بن العجاج:

قد كنت أقبال الكبر القلاحم " الوقيل الزايم "

وقال آخر :

أنا ان أو س حَيَّة أَصَمَّا ، لا ضَرَعَ السِّن ولا قِلْحَمَّا

والقِلْحَمْ : الذي يَتَضَعْضَعُ لحمه . والقِلَحْمُ على مثال سبَطْرِ : اليابس الجلد ؛ عن كراع . وقلحمُ الأكره الجوهري في هذا الباب مختصراً ثم قال : وقد ذكرناه في باب الحاء لأن المي زائدة ؛ قال لمن بري: صواب قلحم أن يذكر في باب قلحم لأن في آخره مين : إحداهما أصلية ، والأخرى زائدة للإلحاق كما كانت الباء الثانية في جلبب زائدة للإلحاق كما كانت الباء الثانية في جلبب زائدة للإلحاق بدَحرَجَ ، وأتي باللام في قلحم لأنه يقال وقحم للمسن فركب اللفظ منهما ،

و كذلك في الفعل قالوا: اقتلَحَمَّ ؛ وأنشد ابن بري : وأَيْنَ قَحَمْهَا شَابَ واقتْلَحَمَّا * طالَ عليهِ الدَّهْرُ فاسْلَمَهَا

قلحذم: الأزهري: القليَحْدَم: الحقيف السريع. قلخم: ابن شبيل: القِليَّخْمُ والدَّلَيِّخُم البلام منهما شديدة ، وهما الجليل من الجمال الضغم العظيم.

قلدم: ما وقليد م : كثير .

قلدم : القَلْسَيْدَمُ : البشر الغزيرة الكثيرة الماء ، وقد تقدُّم بالدال المهلة ؛ قال :

ان لنا قَلَلَيْدُمَاً قَدُوما ، يَزِيدُهُ كَعْجُ الدَّلَا جُمُوماً وَيُوى :

قد صَبَّحَت قَلَيْدَما قَدَوُما ،

ويروى: قَالَمَيْزُ مَا ، اسْتَنَقَهُ مِن بَحِرِ القَالَـٰزُ مُ فَصَفَرٍ • على جَهَةِ المَدِح ، وهو مذكور في موضعه .

قلزم: القَلْـُزَمَةُ : ابْنــِـلاع الشيء ، وفي المحكم : الابتلاع ؛ أنشد ان الأعرابي :

> ولا ذي قَالازِمَ عِندَ الحِياض ، إذا ما الشَّريبُ أَرادَ الشَّريبا

فأما اشتقاقه من القلز الذي هو الشرب الشديد فيميد . يقال : تَقلَنْزمَه إذا ابتلعه والنّبَهَمَه ، وبحر القُلْزمُ مشتق منه ، وبه سبي القلزم لالتهامه من ركبه ، وهو المكان الذي غرق فيه فرعون وآله ؟ قال ابن خالوبه : القلنزمُ مقللُوب من الزّلقُم وهو البحر . والزّلْقَمُ : الاتساع ؛ وقوله :

قد صَبَّحَت قُلْكَيْزِماً قَدْوَمَا

إنما أخذه من بحر القارم شبه البئر في غزرها به وصغرها على جهة المدح كقول أوس :

فُوَيْقَ جُبِيْلِ شَامِحَ الرأْسِ لِم يَكُنَّ لِيُدُورِكَهُ ، حَتَّى بَكِلٍ وَيَعْمَلُاا

قلعم: القلعم : الشيخ الكبير المسن المرم مشل القلحم . إن الأعرابي: القلعم العجوز المسنة . الأزهري: القلعمة المسنة من الإبل ، قال : والحاء أصوب اللغتين . وأقلكهم الرجل : أسن ، وكذلك البعير . القلعم والقلعم : الطويل ، والتخفيف عن كراع . وقلعم : من أسماء الرجال ، مثل به سبوبه وفسره السيرافي . والقلعم والقمعل : القدر الضخم ؛ قال ان بوي : وهو أيضاً اسم جبل . قلقم : القلقم : الواسع من من الفروج .

قلهم: القلهم: الفرج الواسيع. وفي الحديث: أنَّ قوماً افتقدُوا سخابَ فَتَاتِهُم ، فاتهموا امرأة ، فجاءت عجور ففتشت قللهمها أي فرجها ؛ التفسير للمروي في الفريبين وروايته قلهمها ، بالقاف ، والمعروف فلهمها ، بالفاء ، وقد تقديم . قال ابن الأثير : والصحيح أنه بالفاء ، وقد تقديم .

قلهذم : القلَهُذَم : القصير . والقلَهُذَم : البحر الكثير الماء . وبحر قلَهُذَم : كثير الماء . الجوهري : القلَهذم الحقيف .

وقَلَلْهُمْ : اللَّمَ . والقَلَلْهُمَةُ : السُّرعةُ .

قلهؤم: التهذيب: القلكز م الرجل المرتبع الجسم الدي ليس بفرج الرأي ولا طرير في المنطق، وليس من عظكم وأسه ولا صغره. ويقال: بل هو المده ويق جبل الى آخر البت » ما بعده موجود في النسخة التي كانت في وقف السلطان الإشرف وهي العدة، وتقدم في مادة ق ص م:

باتت تمشى الليل بالقصم لبابة من همق عيشوم وفي المحكم والتهذيب: لباية ، بلام مضمومة ومثناة نحتية ، وفسرها في التهذيب فقال : اللباية شجر الامطى ، وفيه : عيشوم ، بالمين ، وفي المحكم : هيشوم ، بالها، بدل المين .

ضخم الرأس واللهم مَنين . ابن سيده : القلم و الضيّق الحلّق المِلْحاح ، وقيل : هو القصير ؛ قال عياض بن درّة :

وما يَجْعَلُ السَّاطِي السَّبُوحَ عِنَانَهُ إِلَى المُبْوَتَ عِنَانَهُ إِلَى المُبْوَنَّمَ الجَاذِي الأَنْوحِ القَلْمَهُوَ مَ المُبْوَنَّحُ : الذي لم المُبْوَنَّحُ : الذي الم يَطلُ خَلْتُهُ . والأَنْوحُ : القصير من الحَيْلُ . قال ابن بري في مختصر العين : القلكَهُوْمَ الضيِّقَ الحُمُلُتَى ؟ وقال حميد بن ثور :

جِلاد تخاطستها الرّعاء، فأهْمِلت ، وآلفُن وجَّافاً جُرازاً فَلَهَزَما

جِلاد": غِلاظ من الإبل ، وجُراز": شديد الأكل، ورَّبَاف": قديد ورَجَّاف": قصير غليظ . وامرأة قَلَهُزَمَّ : قصير غليظ . وامرأة قَلَهُزَمَّ : قصيرة جداً . والقَلَهُزَمَّ من الحيل : الجَعْدُ الحَلْق . الأصمعي : إذا صَفْر خَلَة وجَعُد قيل له قَلَهُزم ، ونحو ذلك قال الليث.

قعم : قَمَ الشيءَ قَمَا : كنسه ، حجازية . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه قدم مكة فكان يطوف في سيككما فيمر بالقوم فقول : قَمُوا فِناءَكم ، حتى مرّ بدار أبي سفيان فقال : قَمُوا فِناءَكم ، فقال : نعم يا أمير المؤمنين حتى يجيء مُهَاننا الآن ، ثم مر " به فلم يَصنع شيئاً ، ثم مر " ثالثاً فلم يصنع شيئاً ، فوضع الدّرة بين أذنيه ضرباً ، فجاءت هند فقالت : فوضع الدّرة بين أذنيه ضرباً ، فجاءت هند فقالت : فوضع الدّرة بين أذنيه ضرباً ، فجاءت هند فقالت :

والمقبّة: المكنّسة. والقيامة: الكناسة ا والجمع منه قُمام. وقال اللحياني: قُمامة البيت ما كُسبع منه فألقي بعض على بعض . الليث: القمّ من يُقمّ من تُقمأ من تُقمات القُماش ويكنس . يقال: قمّ بيته يَقُمُهُ

قَمَّ إذا كنسه . وفي حديث فاطمة ، عليها السلام : أنها قَمَّت البيت حتى اغبرت ثبابها أي كنسته . وفي حديث ابن سيرين : أنه كتب يسألهم عن المُحاقَلَة ، فقيل : إنهم كانوا يشترطون لرب الماء 'قمامة الجُلُو'ن أي الكُساحة، والجُرُن: جمع جَرِين وهو البَيْدُو، ويقال : ألق 'قمامة بيتك على الطريق أي كُناسة بيتك . وتقَمَّمُ أي تقبع القمام في الكُناسات . قال ابن بري : والقُمَّة '، بالضم ، المَزْبَلة ؛ قال أوْسِ

قالوا: فما حال مستحين ? فقلت لهم : أضعى كَقُمَّة دار بين أنداء

وقام ما على المائدة يَقُمُّه قاماً : أكله فلم يَدُع منه سَبْناً . وفي الحديث : أن جماعة من الصحابة كانوا يَقُمُّون شواربهم أي يَستأصلونها قاصاً، تشبيهاً بقم البيت وكنسه . وفي مثل لهم : أدركي القويمة لا تأكله الهويئة بعني الضي الذي يأكل البعر والقصب وهو لا يعرفه ، يقول لأمه : أدركيه لا تأكلك الهامة أي الحية ؛ وفي التهذيب: أراد بالقويمة الصي الصعير يلقط ما تقع عليه يده ، فرعا وقعت يده على الصعير يلقط ما تقع عليه يده ، فرعا وقعت يده على قاملة من الهوام فتكسيفه . وقصت الشاة تقلم طلبته لتأكله ، وفي الصحاح : إذا أكان من المقان : أقسم الرجل ما على الحوان إذا أكله كله وقال : اقسم الرجل ما على الحوان إذا أكله وقال : اقسم الرجل ما على الحوان إذا

والمقبّة : مرّمة الشاة تكنف بها ما أصابت على وجه الأرض وتأكله . ابن الأعرابي: للفنم مقام ، واحدتها مقبّة " وللخيل الجيّحافيل ، وهي الشفة للإنسان . الأصعي : يقال مقبّة ومررمة لفم الشاة ، قال : وهي من العرب من يقول مَقبّة ومررمة ، قال : وهي من الكلب الو القوم، ومن السباع الحطيم ، والمقبّة :

مِقَــَةُ الثور . ابن سيده : والمِقَــَةُ والمَـقَــَةُ الشَّفة ، وقَـل : هي من ذوات الطَّلف خاصة ، سبيت بذلك وقيل : هي من ذوات الطَّلف خاصة ، سبيت بذلك لأَنها تَقْتَـمُ به ما تأكله أى تَطلبه .

والقَمِيم : ما بقي من نبات عام أوّل ؛ عن اللحياني. ويقال ليبيس البقل : القميم ، وقيل : القميم حُطام الطّريفة وما جَمَعتُه الربح من يَبيسها، والجمع أقبّة. والقميم : السويق ؛ عن اللحياني ؛ وأنشد :

تَعَلَّلُ بَالنَّبِيذَةِ حِينَ تُمْسِي، وبالمَعْوِ المُنكَسَّمِ والقَسِمِ!

وقَمَّ الفحلُ الإبل يَقْمُهُا فَمَنَّا وأَقَمَهُا إِقْمَاماً: اشتبل عليها وضرَبها كلها فألقيها ، وكذلك تقَمَّها واقتَنَبُها حتى فَمَنَّتْ تَقِمُ وتَقُمُ تُعوماً ، وإنه لَمَقَمَّ ضِرابٍ ؟ قال:

إذا كَثْرَتْ رَجْعاً ، تَقَمَّمُ حَوْلُهَا مِعْسَلُ مِعْسَلُ مُعْسَلُ

وَتَقَسَّمُ الفحلُ الناقةَ إذا علاها وهي باركة ليضربها ، وكذلك الرجل يعلو قرائه ؛ قال العجاج :

يَقْتُسِرُ الْأَقْرَانَ بِالتَّقَمُمِ

ويقال: شد الفرس على الحيش فَتَقَسَّمها أي تَسَنَّمها، وجاء القوم الفرس على الحيش ، دخلت الألف واللام فيه كما دخلت في الجمّاء العَفير. والقبّة : أعلى الرأس وأعلى كلّ شيء ، وقبّة النخلة : وأسها. وتقبّها : اوتقى فيها حتى يبلغ وأسها . وقبّة كل شيء : أعلاه ووسطه . وتقبيم النجم: أن يتوسط السماء فتراه على قبّة الرأس. والقبّة ، بالكسر: القامة ، ؟ عن اللحياني . وهو حسن القبّة أي اللّبسة والشخص والهيئة ، وقبل: القبّة شيخص الإنسان ما دام قامًا ، وقبل : ما دام قره مو والدي في المحكم هنا ، والذي في المحكم في مم وفي ممو : بالنبذة ؛ وفير النبذة بالربدة .

راكباً . يقال : ألقى عليه فسّته أي بدنه . ويقال : فلان حسّن القامة والقبّة والقوميّة بمعنى . يقال : إنه لحسن القبّة على الرَّحْل. وفي الحديث: أنه حصّ على الصدقة فقام رجل صغير القبّة ؛ القبّة ، بالكسر: شخص الإنسان إذا كان قامًا ، وهي القامة . والقبّة أيضًا: وسط الرأس. والقبّة: وأس الإنسان؛ وأنشد:

صَخْمُ الفَرِيسَةِ لَو أَبْصَرْتَ فِيئَتُهُ ، كَيْنُ الرَّجَالُ ، إذا سُبَيِّتُهُ الجُبَلَا

الأصمعي: القينة فيئة الرأس وهو أعلاء. يقال: صار القير على قيئة الرأس إذا صار على حيال وسط الرأس؛ وأنشد:

على قِمَّةِ الرأس ابنُ مَاءُ مُحَلَّقُ ُ الذَّ مِنْ الذَّ الذَّ الذَّ

والقِمَّة والقَمَّامة ؛ جماعة القَوْم . وتَقَمَّمَ الفرَسُ الْحِمْرَ : علاها .

والقَمْقَامُ والقُماقِمُ مَن الرجال: السيّد الكثير أَخَيرِ الواسع الفضل. ويقال: سيد تُماقِم ، بالضم، لكثوة خيره ؛ وأنشد ابن بري:

أوررتها القناقيم القباقيها

ووقع في تعمقام من الأمر أي وقع في أمر عظم كبير . والقمقام : الماء الكثير . وقمقام البحر : معظمه لاجتاع مائه ، وقبل : هو البحر كله ، والبحر القمقام أيضاً ؛ قال الفرزدق :

وغَرِقْت حينَ وَقَعْت فِي القَمْقام

والقَمْقام: البحر. وفي حديث على ، عليه السلام: كيملها الأخضر المنتعنجر ، والقمقام المستخر: هو البحر ، والقمقام : العدد الكثير ، والقمقام ، العدد الكثير ، والقمقمان ، الأخيرة عن ثعلب : كثير ؛ وأنشد العجاج :

١ في النهاية : المتمنجر بكسر الجيم ، والمسجّر بدل المسخر .

له نواح وله أسطم ، وقد أما في عداد الما في الم

هو من فَمَقَام العدَّدِ الكشير ؛ قال رَكَاضُ ا ابن أبَّاق :

من نتو فل في الحسَبِ القَمْقامِ وقال رؤبة :

من خُرَّ في قَـَمْقَامِنَا تَقَمُقَما

أي من خَرَ في عددنا غير وغلب كما يُفير الواقع في البحر الغير . والقينقام : صغار القردان وضرب من القبل شديد التشبُّث بأصول الشعر ، واحدتها قينقامة ، وقبل : هي القراد أوّال ما يكون صغيراً لا يكاد يرى من صغره ؛ وقوله :

وعُطَّنَ الدُّبَّانِ فِي قَسَقًامِهِا

لم يفسره ثعلب ؛ قال ابن سيده : وقد يجوز أن يعني الكثير أو يعني القرّدان .

ابن الأعرابي: قَمَّ إذا جَمِع وقَمَّ إذا جَفَّ. وقَمَّقُمَ الله عَصَبَه أي جَفَّفَ عَصَه . وقَمِنْقُمَ الله عصبه أي سلَّط الله عليه القَمْقام ، وقيل: قَمَقُم الله عصبه أي جَمعه وقَمَبَضه ، وقال ثعلب : شدَّده ، ويقال ذلك

والقُمْقُمُ : الجَرَّةَ ؛ عن كراع . والقُمْقُم : ضرب من الأواني ؛ قال عنتوة :

وكأن رُبًّا أو كعيلًا مُعْقَدًا حَشَّ القيانُ به جَوانِبَ تَعْمَدًا

والقُمْقُمُ: مَا يُسْتَقَى بِهِ مِن نَحَاسٍ ، وقال أَبُو عبيد : القُمْقُمُ بِالرُّومِية . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : لأَن أَشْرِبَ قُمْقُماً أَحْرَقَ مَا أَحرَقَ أَحبُ إليَّ لا فَ الاصل وابن سيده، والذي في الملقات: الوقود .

من أن أشرب نبيذ جر" ؛ القيقم : ما يسخن فيه الماء من نحاس وغيره ، ويكون ضيق الوأس ، أداد شرب ما يكون فيه من الماء الحار" ؛ ومنه الحديث : كما يعنلي المر جل بالقيقم ؛ قال ابن الأثير: هكذا روي، ورواه بعضهم : كما يتعنلي المر جل والقيشة م ، قال : وهـو أبين إن ساعدته صحة الرواية . والقيشة م ؛ الحائقوم . وقيم قيم : ماء ينزله من خرج من عانة يويد من عانة ويد

َحَلَّتُ جَنُوبُ قُسُمِّقِماً بِرِهَانِها ، فَمَنَى الْحَلَاصُ بِذِي الرِّهَانِ المُغْلَقُ?

وفي المثل : على هذا دار القدقيم أي إلى هذا صار معنى الحبر ، يُضرب للرجل إذا كان خبيراً بالأمر ؛ وكذلك قولهم : على يَدي دار الحديث ، والجمع قداقيم . والقياقيم : البُسر اليابس ، بالكسر ، وقيل : هو ما يبس من البُسر إذا سقط اخضر ولان ؟ قال معدان ابن عبيد :

وأمة أكالة القبثقم

قَمْ : قَنَيْمَ الطُّعَامُ واللَّحَمُ والشُّرِيدُ واللَّهُمْ وَالرَّطِبُ يَقْشَمُ قَنَبَاً ، فهو قَنْمِ وأَقْشَمُ : فَسَدَ وَتَغَيَّرت واشحته ؛ وأنشد :

وقد قَنْسَتْ مَنْ صَرِّهَا وَاحْتَلَامِهِا ﴿ أَقَانُمُ ۗ اللَّهِ طَابُ أَقَانُمُ ۗ

والاسم : القَنَمَة أَ ؛ قال سيبويه : جعلوه اسماً للرائحة ، التهذيب : ويقال فيه قَنْسَة " وَعَقَة "إذا أَرْوَح وأَنْسَن ، الجوهري : القَنَمة ، بالتحريك ، تُخبث ديح الأدهان والزيت ونحو ذلك . وقَنَمت يدي من الزيت قَنَماً ، فهي قنيمة : اتَّسخت . والقَنَم في الحيل والإبل : أن يُصيب الشعر الندى ثم يصيبه الغبار فيركبه لذلك وسخ . وبقرة قنيمة : متغيرة الرائحة ؛ حكاه لذلك وسخ . وبقرة قنيمة : متغيرة الرائحة ؛ حكاه

ثعلب . وقد قَسَمَ صِقَارُه ، بالكسر ، قَسَماً أي تَمه . وقَسَمَ الجَوْرُ ، فهو قانم أي فاسد .

والْأَقَانِمُ : الْأُصُولُ ؛ وأحدها أَقْنَتُومَ ؛ قَـالُ الجوهري : وأحسها رومية .

قهم : القهم : القليل الأكل من مرض أو غيره . وقد أقبهم عن الطعام وأقهى أي أمسك وصاد لا يشتهه وقبهم عن الطعام وأقهى أي أمسك وحكى ابن الأعرابي : أقبهم عن الشراب والماء تركه . ويقال للقليل الطعم : قد أقبهم وأقبهم . وقال أبو زيد في نوادره : المنقهم الذي لا ينطعم من مرض أو غيره ، وقيل : الذي لا يشتهي الطعام من مرض أو غيره . وروى ثعلب عن ابن الأعرابي : أقبهم فلان إلى الطعام إقبهاماً إذا الشهاه * وأقبهم عن الطعام إذا لم يَشتهه ؟ وأنشد

وهُو إلى الزّادِ سُدِيدُ الإقْهَامُ أَقْهَبَتُ الإبل عن الماء إذا لم تُرده ؛ وأنا

وأقنهَمت الإبل عن الماء إذا لم تُرده ؛ وأنشد لجَهُمُ

ولو أن النوم ابني مسلمان في العضى أو السلمان ، لم تذاف الأباعر أو الحمض لاقدر رت ، أو الماء أقله من عن الماء ، حمضياته في الكناعر أو الماء أن الكناعر أو الماء أن الكناعر أو الماء أن الكناعر أو الماء أن الكناعر أو المناعر أو المناع

قال الأزهري: من جعل الإقتهام شهوة ذهب به إلى المقيم، وهو الجالع ، ثم قلبه فقال قيم ، ثم بني الإقتهام منه . وقال أبو حنيفة : أقنهسَت الحُسُر عن الييس إذا تركته بعد فقدان الرّطنب ، وأقهم الرجل عنك إذا كرهك ، وأقهسَت الساء إذا القشع الغيم عنها .

قهرم: القَهْرَ مَان : هو المُستَنظِرُ الحَفيظ على من تحت يديه ؟ قال :

مَجْداً وعِزاً قَهْرَ مَاناً قَهْقَبا

قال سببويه: هو فارسي. والقهرمان: لغة في القهرمان ؛ عن اللحياني. وتُرْجُمان وتَرْجُمان وتَرْجُمان وقَرْهَان مان . قال أبو زيد: يقال قهر مان وقر همان مقلوب. ابن بري: القهرمان من أمناء الملك وخاصته ، فارسي معرب. وفي الحديث: كتب إلى قهرمانه ، هو كالحازن والوكيل الحافظ لما تحت يده والقائم بأمور الرجل بلغة الفرس .

قَهْم : القَهْقَمُ : الذي يبتلع كل شيء . الأَزهري : القَهْقَمُ النحل الضغم المفتلم . أبو عمرو : القَهْقَبُ والقَهْقَمُ الجمل الضغم .

قوم: القيامُ: نقيض الجلوس، قام يَقُومُ قَوْمَاً وقياماً وقَوْمةً والقوامةُ المرة الواحدة . قال ابن الأعرابي : قال عبد لرجل أواد أن يشتريه : لا تشترني فإني إذا جعت أبغضت قواماً ، وإذا شبيعت أحببت نَوْماً ، أي أبغضت قياماً من موضعي ؛ قال:

قد أصنت أربِّي ، فَتَنَقَبَّلُ صَامِق ، وقَنَّتُ لَيْلِي ، فَتَقَبَّلُ قَامَتِي أَدْعُوكُ يَا ربِّ مِن الناو التي أَغْدَدْتَ للكُفْادِ فِي القِيامةِ أَغْدَدْتَ للكُفْادِ فِي القِيامةِ

وقال بعضهم : إنما أراد قدو مني وصو مني فأبدل من الواو ألفاً ، وجاء بهذه الأبيات مؤسسة وغير مؤسسة وأراد من خوف النار التي أعددت ؛ وأورد ابن بري هذا الرجز شاهداً على القو مة فقال :

قد قبت ليلي ، فتقتّل فكو مُنّي ، وصبت بومي ، فتقبّل صَوْمَنَيْ

ورجل قائم من رجال قَنُوَّم وقَنْيَم وقَيْم وقَيْم وقَنْيَام وقَيْام وقَيْام وقَيْام وقَيْام وقيام وقيام وقيام وقائمات أعرف .

والقامة': جمع قائم ؛ عن كراع . قـال أبن بري رحمه الله : قد ترتجل العرب لفظة قام بين يدي الجمل فيصير كاللفو ؛ ومعنى القيام العَزْمُ كَقُولُ العماني الراجز للرشيد عندما هم بأن يعهد إلى ابنه قاسم :

قُلُ للإمامِ الْمُثَنِّدَى بِأَمَّهُ : ما قامِمُ دُونَ مَدَى ابنِ أُمَّهُ ، فَقَدْ وَضِينَاهُ فَقُمْ فَسَمَّهُ

أي فاعْزَرِمْ ونُـُصُ عليه ؛ وكَقُولُ النَّابِغَةِ الدِّبِيانِي : نُسُبِّئُتُ مِصْنَاً وحَيَّا مِن بَنِي أَسَدِ

نَّهُمُّتُ حِصْنًا وَحَيَّا مِنْ بَنِي اللهِ قامُوا فقالُوا : حِمَانًا غَيْرُ مَقْرُوبِ

أي عَزَمُوا فَقَالُوا ؛ وكَقُولُ حَسَانُ بَنْ ثَابِتُ :

علاما قامَ يَشْنَنُنُنِي لَنَّيْمٌ ، كَخِنْزُيْرٍ تَمَرَّغَ فِي رَمَادٍ ا

معناه علام يعزم على شتمي ؛ وكقول الآخر :

لَدَى باب ِ هِنْد ٍ إِذْ تَجَرَّدَ قَامًا

ومنه قوله تعالى : وإنه لما قام عبد الله يدعوه ؟ أي لما عزم . وقوله تعالى : إذ قاموا فقالوا ربّنا رب السموات والأرض ؟ أي عز موا فقالوا ، قال : وقد يجيء القيام بمعنى المحافظة والإصلاح ؛ ومنه قوله تعالى ؛ الرجال قو امون على النساء ، وقوله تعالى : إلا ما دمت عليه قامًا ؟ أي ملازماً محافظاً . ويجيء القيام بمعنى الوقوف والثبات . يقال للماشي : قف لي أي تحبّس مكانك حتى آتيك ، وكذلك قبم لي بمنى قف لي ، وعليه فسروا قوله سبحانه : وإذا أظلم عليهم قاموا ؟ قال أهل اللغة والتفسير : قاموا هنا بمعنى وقموا وثبتوا في مكانهم غير متقد مين ولا متأخرين، ومنه التوقف غنده من غير وهو الوقوف عنده من غير ومنه التوقف في الأمر وهو الوقوف عنده من غير

إلى قوله «علاما» ثبت ألف ما في الإستفهام مجرورة بعلى في الأصل ،

وعليها فالجزء موفور وإن كان الأكثر حذفها حنئذ .

مُجَاوَزَة له ؛ ومنه الحديث:المؤمن وَقَتَّافُ مُمَّانَ ، وعلى ذلك قول الأعشى:

كانت وَصَاهُ وَحَاجَاتُ لَهَا كَفَفُ ۗ اللَّهِ اللَّهُ مَا وَقَفُوا لَوْ أَنَّ صَحْبَكَ ﴾ إذ الدّ بنتهم وقَفُوا

أي ثبتوا ولم يتقدَّموا ؛ ومنه قول 'هدبة يصف فلاة لا 'يهتدى فيها :

يَطْلَلُ بِهَا الهَادِي مُقَلِّبٌ طَرْفَهَ، تَعْصُ عَلَى إَبْهَامِهِ وَهُو وَاقِفَ أَي ثَابِت بَكَانَهُ لَا يَتَقَدَّمُ وَلَا يِتَأْخُرٍ ؛ قَالَ : وَمُنَهُ قُولُ مَرَاحِم :

> أَتَعْرِفُ بِالغَرَّيْنِ داراً تَأْبُدُتُ ، من الحَيَّ ، واستَنَّتْ عَليها العَواصِفُ وقَفْتُ بَهَا لا قاضِياً لي لُبَانَةً ، ولا أنا عنها مُستَسِرً فَصادِفُ

قال: فثبت بهذا ما تقدم في تفسير الآية . قال : ومنه قامت الدابة إذا وقفت عن السير . وقام عندهم الحق أي ثبت ولم يبرح ؛ ومنه قولهم : أقام بالمكان هو بمعنى الثبات . ويقال : قام الماء إذا ثبت متحيراً لا يجد مَنْقَداً ، وإذا حَمد أيضاً ؛ قال : وعليه فسر بيت أبي الطيب :

> وكذا الكريمُ إذا أقام ببكدة ، سالَ النُّضارُ بها وقام الماء

أي ثبت متعيراً جامداً. وقامت السوق إذا نفقت وسوق والمت إذا كسدت. وسوق قائمة : نافقة وسوق نائمة : كاسدة . وقاو منه وواماً : قُمْت معه ، صحت الواو في قوام لصحتها في قاد م. والقومة : ما بين الركعتين من القيام . قال أبو الدقيش : أصلي الفداة قدو متبين ، والمغرب ثلاث قدو مات ، وكذلك قال في الصلاة .

والمُقام: موضع القدمين ؛ قال :

ہذا مقام' فئد کی زباح ، 'غد'و'ہ کشی دلکت' تراح

ويروى : يراح . والمنقام والمنقامة : الموضع الذي أنقيم فيه . والمنقامة ، بالضم : الإقامة . والمنقامة ، بالفتح : المجلس والجباعة من الناس ، قال : وأما المنقام والمنقام فقد يكون كل واحد منهما بمعنى الإقامة ، وقد يكون بمعنى موضع القيام ، لأنك إذا بجعلته من قام يتقوم فمفتوح ، وإن جعلته من أقام ينقيم فمضوم ، فإن الفعل إذا جاوز الثلاثة فالموضع مضوم المي ، لأنه مشبه ببنات الأربعة نحو دَحرج وهذا مند حر بحنا . وقوله تعالى : لا مقام لكم ، بالضم ، أي لا موضع لكم ، وقرى الا منقام لكم ، بالضم ، أي لا إقامة لكم . وحسنت مستقراً ومنقاماً ؟

عَفَت الدّيارُ : مَعلنُها فَمُقامُها عِنْدَ جامُها مِنْدَ جامُها

يعني الإقامة . وقوله عز وجل : كم تركوا من جنات وعُيون وزُرُوع ومُقام كريم ؛ قيل : المتقام الكريم هو المنتبر ، وقبل : المنزلة الحسنة . وقامت المرأة تنبوح أي جعلت تنوح ، وقد يُعنى به ضد التُعود لأن أكثر نوائح العرب قِيام ؛ قال لبيد :

قنُومًا تَجُوبًانِ مَعَ الْأَنْوَاحِ

وقوله :

يَوْمُ أَدِيمٍ بَقَّـةً الشَّرِيمِ أَفضَلُ مَنْ يَوْمِ احْلِقِي وَقُومِيَ

إِمَّا أُواد الشَّدَّةُ فَكَنَى عَنْمُ بِاحْلِقِي وَقُومِي ، لأَنَّ المُرَّةُ إِذَا مَاتَ تَحْمِيْهِا أَوْ وَوَجِهَا أَوْ فَنْتُلَ حَلَّقَتُ وَأُسِهَا وَقَامَتَ تَنُوحَ عَلِيهُ . وقولهم : صَرَبَه ضَرْبَ

ابنة اقعدي وقدومي أي ضرب أمة، سبت بذلك لتعودها وقيامها في خدمة مواليها، وكأن هذا جعل اسباً، وإن كان فعلاً، لكونه من عادتها كما قال إن الله ينها كم عن قبل وقال وأقام بالمكان إقاماً وإقامة ومقاماً وقامة الأخيرة عن كراع: لمبيث قال ابن سيده: وعندي أن قامة امم كالطباعة والطباقة . النهذيب: أقمت إقامة ، فإذا أضفت حد فنت الهاء كقوله تعالى : وإقام الصلاة وإبناه عن عن الفعل لأن أصله إقداماً، وأقامة من موضعه عن عن الفعل لأن أصله إقداماً، وأقامة من موضعه وأقام الشيء : أدامة ، من قوله تعالى : ويتيبون وأقام الشيء : أدامة ، من قوله تعالى : ويتيبون وأقام الشيء : أدامة ، عن قوله تعالى : ويتيبون الصلاة ، وقوله تعالى : وإنتها لبسبيل مقيم ؛ أواه النا مدينة قوم لوط لبطريق بين واضع ؛ هذا قول الزجاج .

والاستيقامة : الاعتدال ، يقال : استيقام له الأمر. وقوله تعالى: فاستقييسُوا إليه أي في التوجه إليه دون الآلمة . وقام الشيء واستقام : اعتدل واستوى . وقوله تعالى : إن الذين قالوا دبننا الله ثم استيقاموا ؟ معنى قوله استيقاموا عملوا بطاعته ولكر موا سنة نبيه، صلى الله عليه وسلم . وقال الأسود بن مالك : ثم استقاموا لم يشركوا به شيئاً ، وقال قتادة : استقاموا على طاعة الله ؟ قال كعب بن زهيو :

فَهُمْ صَرفُوكُم ، حِينَ جُزْئُمْ عِنِ الْهُدَى ، بأسيافهم حَتَى اسْتَقَمْتُمْ عَلَى التِيمْ قال : القيم الاستقامة . وفي الجديث : قل آمنت بالله ثم استقم ؟ فسر على وجهين: قيل هو الاستقامة على الطاعة ، وقيل هو ترك الشرك. أبو زيد : أقست الشيء وقو منه فقام بمعى استقام ، قال : والاستقامة اعتدال الشيء واستواؤه . واستقام فلان بفلان أي مدحه وأثنى عليه . وقام ميزان النهاد إذا انتصف م رجز العجاج :

أَيَامُ كُنتُ حَسَنَ القُومِيَّةُ ، صلب القوسيَّةُ .

والقوام : حُسن الطنول . يقال : هو حسن القامة والقومية والقبة الجوهري : وقامة الإنسان قسد المجمع على قامات وقيهم مثل تارات ونير ، قال : وهو مقصور قيام ولحقه النميو لأجل حرف العلة وفارق ترحبة ورحاباً حيث لم يقولوا وحب كما قالوا فيهم وتيهر ، والتومية : القوام أو القامة ، الأصعي : فلان حسن القامة والقيمة والقومة بمن واحد ؛ وأنشد :

فَتُمَّ مِنْ قَوَامِهَا قُومِيٍّ

ويقال : فلان دُو قَـُومِيَّة على ماله وأَمَّره . وتقول: هذا الأَمَرُ لا قَـُومِيَّة له أَي لا قِوامَ له . والقُومُ : القصدُ ؟ قال وزية :

واتَّخَذُ الشَّد لِمَنَّ قُنُوما

وقاوَمَهِ في المُصارَعة وغيرها . وتقاوموا في الحرب أي قام بعضهم لبعض .

وقوامُ الأمر ، بالكسر : نظامُ وعباده . أبو عبيدة : هو قوامُ أهل ببته وقيامُ أهـل ببته ، وهو الذي يُقيم شأنهم من قوله تعـالى : ولا تُؤثوا السُّفهاء أموالكم التي جعل الله لكم قياماً . وقال الزجاج : قرئت جعل الله لكم قياماً وقييماً . ويقال : هـذا قوامُ الأمر وميلاكه الذي يَقوم به ؟ قال لبيد :

أَفَتِلَكُ أَمْ وَحُشِيَّةٌ مَسْبُوعَةٌ * خُذُلِتُ مُوامُهُا؟ خُذُلِتُ مُوامُهَا؟

قال: وقد يفتح، ومعنى الآية أي الـتي جعلها الله لكم قياماً تُقيمكم فتقتُومون بها قيامـاً، ومن قرأ قيماً فهو راجع إلى هـذا، والمعنى جعلها الله قيمة وقام قائمُ الظّهيرة ؛ قال الراجز : وقام ميزانُ النّهار فاعْتَدَلُ

والقرام : العدل ؛ قال تعالى : وكان بين ذلك قدواما ؛ وقوله تعالى : إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقدوم ، قال الزجاج : معناه للحالة التي هي أقدوم أالحالات وهي توحيد الله ، وشهاده أن لا إله إلا الله ، والعمل بطاعته ، وقدو مه هو؛ واستعمل أبو إسعق ذلك في الشعر فقال : استقام الشعر التران ، وقوم در أه : أذال عوجه ؛ عن السعر الذران ، وقدوم در أه : أذال عوجه ؛ عن السعر الذران ، وكذلك أقامه ؛ قال :

أَقْيِسُوا ، بَنِي النَّعْمَانِ ، عَنَّا صُدُّودَ كُمْ ، وَالْاَ وَوَسَا وَإِلَا تَقْيِمُوا ، صَاغِرِينَ ، الرَّوُوسَا

عد"ى أقيسُوا بعن لأن فيه معنى تحثّوا أو أزيلُوا ، وأما قوله : وإلا تقييوا صاغرين الرُّوْوسا فقد يجوز أن يُعنّى به ما عني بأقيبوا أي وإلا تقيبوا روُوسكم عنا صاغرين ، فالرُّوْوس على هذا مفعول بتُقيبوا ، وإن شئت جعلت أقيبوا هنا غير متعد بعن فلم يكن هنالك حرف ولا حذف ، والرُّوْوسا حينند منصوب على التشييه بالمفعول .

أبو الهيئم: القامة عباعة الناس. والقامة أيضاً: قامة الرجل. وقامة الإنسان وقيَّسَتُه وقَوْمَتُه وقَوْمَيَّتُهُ وقَوَامُهُ: سَطاطُهُ } قال العجاج:

> أما تُرَيِي اليَّوْمَ ذَا رَثَيِّهُ ، فَقَدْ أَرُوحُ غَيْرَ ذِي وَ ذَيَّهُ صُلْبُ القَاةِ سَلْمُبَ القُومِيَّةُ

وصَرَّعَهُ مِن قَيَيْمَتِهِ وَقَوْمَتِهِ وَقَامَتِهِ بَعَنَى وَاحْد ؛ حَكَاهُ اللَّحِيانِي عَنِ الكَّسَائِي . ورَجِل قَتَوِيمٌ وقَوَّامٌ: خَسَنُ القامة ، وجمعهما قوامٌ. وقَوامُ الرجل: قامته وحُسَنُ طُولُه ، والقُومَيَّةُ مُسَلَّه ؛ وأنشد ابن بري

كما قال .

والقِيمة ُ: واحدة القيُّم ، وأصله الواو لأنه يقوم مقام الشيء . والقيمة : ثمن الشيء بالتَّقُو يم . تقول : تَقَاوَمُوه فَمَا بِينهم ، وإذا انتقاد الشيء واستبرت طريقته فقد استقام لوجهه . ويقال : كم قامت ناقتـُك أي كم بلغت . وقد قامت الأمة مائة دينار أي بلغ قيمتها مائة دينار ، وكم قامَت أمَتُك أي بلغت . والاستقامة': التقويم ، لقول أهل مكة استقمت' المتاع أي قو"مته. وفي الحديث : قالوا يا رسول الله لو قو منت كنا ، فقال: الله هو المُنقَو م ، أي لو سَعَر تُ لنا ؛ وهو من قبية الشيء ، أي حَدَّدْت لنا قبيتها . ويقال : قامت بفلان دابته إذا كلُّت وأعْيَت فلم تَسَرَ . وقامت الدابة : وَقَلَفَتْ . وفي الحديث : حين قام قائمُ الظهيرة أي قيام الشمس وقت الزوال من قولهم قامت به دابته أي وقفت ، والمعنى أن الشمس إذا بلغت وسَـط السماء أبطأت حركة ُ الظل إلى أن تُزُولُ ، فيحسب الناظر المتأمل أنها قلم وقفت وهي سائرة لكن سيراً لا يظهر له أثر سريع كما يظهر قبل الزوال وبعده ، ويقال لذلك الوقوف المشاهد : قام قائم الظهيرة ، والقائمُ قائمُ الظهـيرة . ويقـال : قام ميزان النهار فهو قائم أي اعْتُدَل . ابن سيده : وقام قائم الظهيرة إذا قامت الشمس وعقَلَ الظلُّ، وهو من القيام . وعَيْنُ قائمة : ذهب بصرها وحد قتما صحيحة سَالمة . والقائم بالدِّن : المُسْتَمْسَكُ بِهِ الثابِت عليه . وفي الحبديث : إنَّ حَكِيمٍ بن حِزامٍ قال : بايعت رسول الله ، صلى الله عليه وســلم ، أن لا أخر" إلا قائمًا ؛ قال له النبي ، صلى الله عليه وسلم : أمَّا من قَبَلُنَا فَلَا تَخُرُ ۚ إِلَّا قَامًّا أَي لَسَنَا نَدُعُوكُ وَلَا نَبَايِعُكُ إلا قاعًا أي على الحق؛قال أبو عبيد : معناه بايعت أن لا أموت إلا ثابتاً على الإسلام والتبسُّك به . وكلُّ ا الأَشْيَاءَ فَبُهَا تَقُومُ أُمُورُكُم ؛ وقال الفراء : التي جعل الله لكم قِياماً يعني التي بها تَقُومُونَ قِياماً وقِواماً، وقرأ نافع المدني قِيَماً ، قال : والمعنى واحد . ودينار" قائم إذا كان مثقالًا سُواء لا يُوْجِح ، وهو عند الصيارفة ناقص حتى تو جَح بشيء فيسمى مَسَّالًا ، والجمع قنُوَّامْ وقييَّمْ . وقَوْمُ السُّلْمَةُ واسْتَقَامَهَا: قَدَّرها . وفي حديث عبدالله بن عباس : إذا اسْتَقَبَّت بنَقْد فبيعْتَ بنقد فلا بأس به ، وإذا اسْتَقَمَّت بنقد فَبِعَتُهُ بِنُسِيئَةً فَلَا خَيْرِ فَيْهُ فَهُو مُكُرُوهٌ } قَالَ أَبُو عَمْدٌ: قوله إذا استقبت يعني قو"مت ، وهذا كلام أهلمكة، يقولون : استَقَمْتُ المُتَاعِ أَي قَوَّامَتُه ، وهما بمعنى، قال : ومعنى الحديث أن يدفّعَ الرجــل [إلى الرجل الثوب فيقو مه مثلًا بثلاثين درهماً ، ثم يقول : بعله فما زاد عليها فلك " فإن باعه بأكثر من ثلاثين بالنقد فهو جائز ، ويأخذ ما زاد عـلى الثلاثين ، وإن باعــه بالنسيئة بأكثرنما يبيعه بالنقد فالبيع مردود ولا يجوز؛ قال أبو عبيد : وهذا عند من يقول بالرأى لا يجــوز لأنها إجادة مجهولة ، وهي عندنا معلومة جائزة ، لأنه إذا وَقَتْتُ له وَ قَنْتًا فَمَا كَانَ وَرَاءَ ذَلَكُ مِن قَلِيلِ أَو كثير فالوقت يأتي عليه ، قال : وقال سفيان بن علنة بعدما روى هذا الحسديث يستثقيمه بعشرة نقندآ فيبيعه بخسة عشر نسيئة ، فيقول : أعطى صاحب الثوب من عندي عشرة فتكون الحسة عشر لي ، فهذا الذي كر. . قال إسحق : قلت لأحمد قول ابن عباس إذا استقبت بنقد فبعث بنقد ، الحديث ، قال: لأنه يتعجل شيئاً ويذهب عَناؤه باطلًا ، قال إسحق: كما قال قلت فما المستقيم ? قال : الرجل بدفع إلى الرجل الثوب فيقول بعه بكذا ، فما از دَدْتَ فهـو لك ، قلت : فمن يدفع الثوب إلى الرجل فيقول بعه بكذا فما زاد فهو لك ? قال : لا يأس، قال إسحق والقائمة ': واحدة قوائم الدّواب". وقوائم الدابة : أُربَعُها ، وقد يستعار ذلك في الإنسان ؛ وقول الفرزدق يصف السيوف :
إذا هي شيبت فالقوائم تحتها ، وإن لم تُشتم يوماً علتها القوائم

أراد سُلَّت . والقوائم : مَقابِض السيوف . والقُوام : دَاءُ بِأَخَذَ الغَنْمِ فِي قُواغُهَا تَقُومُ مُنَّهُ . أَبِّنَ السكيت : ما فَعَل قُنُوام كَانْ يَعْتَرِي هَذْهُ الدَّابُّةُ ، بالضم، إذا كان يقوم فلا يَنْسُعَث . الكسائي : القُوام دالا يأخذ الشاة في قوائمها تقوم منه } وقدَّو مت الغنم : أَصَابِهَا ذَلَكَ فَقَامَتَ . وقَامُوا بِهِم : جَاؤُوهُم بَأَعْدَادُهُمْ وأقترانيهم وأطاقوهم . وفلان لا يقوم بهذا الأمر أي لا يُطيق عليه ، وإذا لم يُطِق الإنسان شيئًا قيل : ما قام به . الليث : القامة مقداد كهيئة رجل يبني على تشفير البئر يوضع عليه عود البَّكْرة، والجمع القيم، وكذلك كُلُّ شيء لموق سطح ونحوه فهو قامة ؟ قالُ الأَزهري: الذي قاله الليث في تفسير القامة غير صحيح، والقامة عند العرب البكرة التي يستقى بها المأء من البثوء وروي عن أبي زيد أنه قال : النَّعامة الحشبة المعترضة على زُارْ نُـُوقِي البَّلُو ثُم تعلق القامة ، وهي البَّكُوة من النعامة . ان سيده : والقامة البكرة يُستقى عليها ، وقيل : البكرة وما عليها بأدانها ، وقيل : هي حُملة أعنو ادها ؟ قال الشاعر :

لَمَا رأين أنها لا قامه ، وأنه مرف على السّامة ، وأنني مرف على السّامة ، نزعت نزعاً زعزع الدّعامه والجمع قيم مثل تارة وتير، وقام ؛ قال الطّرماح: ومشى تشيه أقرابه

من ثبت على شيء وتمسك به فهو قائم عليه . وقال تعالى: ليُسنُوا سَواء من أهل الكتاب أمَّة " قائمة " ؛ إنما هو من المُواظبة على الدين والقيام به ؟ الفراء : القائم المتمسك يدينه ، ثم ذكر هذا الحديث.وقال الفراء: أُمَّة قائمة أي متبسكة بدينها . وقوله عز وجل : لا بُؤَدُّه إليـكُ إلا ما رُدمت عليه قائمًا ؛ أي مُواظبِ مُلازماً ، ومنه قيل في الكلام للخليفة : هو القائم بالأمر ، وكذلك فلان قائم بكذا إذا كان حافظاً له متبسكاً به . قال ان بري: والقائم على الشيء الثابت عليه ، وعليه قوله تعالى : من أهل الكتاب أمة " قائمة " ؛ أى مواظمة على الدن ثابتة . يقال: قام فلان على الشيء إذا ثبت عليه وتمسك به ؛ ومنه الجديث : أسْتَقَيَّمُوا لِتُربِش ما استقامُوا لَكِم ، فإن لم يَفْعَلُوا فضَعُوا سيُوفَكُم على عَواتقكم فأبيدُوا خَضْراءهم ، أي تُدوموا لهم في الطاعة واثنَّبُتُوا عليها ما داموا على الدين وثبتوا على الإسلام . يقال : قامَ واسْتَقَامَ كما يقال أَجَابَ واسْتَجَابَ ؛ قال الحَطَابِي: الْحَوَارِجُ وَمَنْ يَرِي رأيهم بتأوَّلونه على الحُروج على الأنَّة ومجملون قوله ما استقاموا لكم على العدل في السَّيْرة ؛ وإنما الاستقامة همنا الإقامة على الإسلام ، ودليله في حديث آخر : سِلِيكِمُ أَمْرَاءُ تَقَشَّعِرُ مُنهُمُ الجَلُودِ وتَشَمَّشِرُهُ مُنهُمُ القلوب ، قالوا : يا رسول الله ، أفلا نتقاتلهم ? قال : لا أما أقاموا الصَّلاة ، وحديثه الآخر:الأيَّة من قريش أبرارُها أَمَراءُ أبرارِها وفُيْجَارُها أُمَراءُ فُيُجَارِهـا ؛ ومنه الحديث: لو لم تُكلُّه لقامَ لكم أي دام وثبت، والحديث الآخر : لو تَرَّكَتُه ما زال قائمًا، والحديث الآخر : مَا زَالَ يُقِيمُ لِمَا أَدْمُهَا . وقائمُ السيف : مَقْسَضُهُ ، وما سوى ذلك فهو قائمة نحو قائمة الحوان والسريو والداية . وقَـُوائم الحُوان ونحوها: ما قامت عليه . الجوهري : قائم السيف وقائمتُ مَقْبِضِه .

وقال الرَّاجِز :

باسعَد عَمَّ الماء وردد بدهشه ، بَوْمَ تَلاقَی شَاؤَه وَنَعَسُه ، وَاخْتَلَقَتْ أَمْراسُه وَقِیَسُه ،

وقال ابن بري في قول الشاعر :

لَمًّا وأيت أنها لا قامه

قال : قال أبو علي ذهب ثعلب إلى أن قامة في البيت جمع قائيم مثل بائيع وباعة ، كأنه أراد لا قائين على هذا الحوض بسَنْقُون منه ، قال : ومثله فيا ذهب إليه الأصمى :

وقامتي رَبِيعة' بنُ كَعْبِ ، حَسْبُكُ أَخْلاقُهُمْ وحَسْبِي

أي رَبِيعة قائمون بأمري؛ قال: وقال عدي" بن زيد :

وإنتي لابن سادات كوام عنهم سُدات وإنتي لابن قامــات كوام عنهم قشت

أراد بالقامات الذين يقومون بالأمور والأحداث، وما يشهد بصحة قول ثعلب أن القامة جمع قائم لا البكرة قوله :

نزعت نزعاً زعزع الدّعامه

> إِنْ تَسَلَّمُ القَامَةُ وَالْمَـنَانِ ، تُمْسُ وَكُلُ حَاثِمُ عَطَلُونَ ُ

وقال قبس بن مُمَّامة الأرْحي في قام جمع قامة البئر: قَوْدًا تَرَ مُمَدُّ مِنْ غَمَّزِي لِمَا مَرَ طَى، كَأَن هاديَهَا قَامٌ عَلَى بِيرِ

والمِقْوَم: الحَشَبَة التي مُبْسكها الحرّان. وقوله في الحديث: إنه أَذِنَ في قَطَع المسدِ والقائمَتَينِ من شجر الحَرَم، يُرِيد قائمي الرَّحْسل اللَّيْن تكونان في مُقَدَّمِه ومُؤخّره.

وقتيِّمُ الأمر : مُقيمُه . وأمرٌ قَيَّمٌ مُسْتَقَمِ . وَفَيْ الحديث : أتانى مَلَكُ فقال : أنت قُسُمُ وخُلُمُقُكُ فَيُّم أَي مُسْتَقَمِ حَسَن . وفي الحَديث : ذلك الدين القَيْمُ أي المستقيم الذي لا زَيْنغ فيه ولا مَيْل عن الحق . وقوله تعالى : فيها كُنْتِ قَيْمَة ؛ أي مستقيمة تُبيِّن الحقِّ من الباطل على استواء وبرُ هان ؛ عن الزجاج . وقوله تعالى : وذلك دن القُدِّمة ؟ أي دن الأمة القيّمة بالحق ، وبجوز أن يكون دين الملة المستقيمة ؛ قبال الجوهري : لمنا أنته لأنه أواد الملة أَخْتِيقِيةً ، والقَيِّمُ : السيِّه وسائسُ الأَمْرِ ، وقَيِّمُ ا القَوْم : الذي يُقَوَّمُهُم ويَسُوس أمرهم . وفي الحديث : مَا أَفْلُهُمَ ۚ قَنَوْمٌ قَيْسَتُهُمُ الرَّأَةِ. وَقَيَّمُ ۗ المرأة : زوجها في بعض اللغات . وقال أبو الفتح ابن جني في كتابه الموسوم بالمُنفُرب: يووى أن جاريتين من بني جعفر بن كلاب تزوجتا أخوين من بني أبي بكر ابن كلاب فلم كُوّْضَياهما فِقَالَتْ إحداهما :

ألا يا أَبُنَةَ الأَخْيَارِ مِنْ آلِ جَعَفَرِ لَا يَلِ جَعَفَرِ لَا يَلِ جَعَفَرِ لَا يَلِ جَعَفَرِ أَلَا لَكِ مَنْ أَلَمُ الْمُلَا لَا يَلِ مَنْ أَلَوْهُ اللَّهُ اللَّهِ لَا حَبَدًا هُمَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا

قَيْسًاهِ : بَعْلَاهُ ا ثنت الهَجْنَتِينَ لأَنْهَا أَرادَتُ القِطْعُنَتَ بنَ أَو القَطْعَيْنِ . وفي الحديث : حتى يكون لحبسين الرأة قَيْتُم واحد ؟ قَيْتُم المرأة : زوجها لأنه

يَقُوم بِأَمِرِها وما تحتاج إليه . وقام بأمر كذا. وقام الرجلُ على المرأة : مانها . وإنه لَقُوَّام عليها : مَانُ ٣ لها. وفي التنزيل العزيز: الرجال ُ قَوْ الْمُونُ عَلَى النَّسَاءَ} وليس يواد همنا ، والله أعلم ، القيام الذي هو المنشولُ والتُنصُّب وضد" القُعود ، إغما هو من قولهم قبت بأمرك ، فكأنه ، والله أعلم ، الرجبال مُتكفِّلُونَ بأمود النساء متعنبيون يشؤونهن وكذلك قوله تعالى: يًا أيها الذين آمنوا إذا قُسِم إلى الصلاة ؛ أي إذا هَـسَمْم بالصلاة وتوكبتم إلىها بالعنابة وكنتم غير متطهرين فافعلوا كذا، لا بد" من هذا الشرط لأن كل من كان على طئهر وأواد الصلاة لم يازمه غيسُل شيء من أعضائه، لا مرتباً ولا مُخيراً فيه ، فيضير هذا كقوله : وإن كنتم جُنْبًا فاطئهروا ؛ وقال هذا، أعنى قوله إذا قمتم إلى الصلاة فافعلوا كذار، وهو يويد إذا قبتم ولستم على طبارة ، فحدّف ذلك للدلالة عليه ، وهو أحد الاختصارات التي في القرآن وهو كثير حــد"] ؛ ومنه قول طرفة:

> إذا منت فانفيني بما أنا أهُلُهُ ، وشقي عكي الجَيْب، بااينة مَعْبَدِ

تأويله: فإن مت قبلك ، لا بد" أن يكون الكلام مَعْقُوداً على هذا لأنه معلوم أنه لا يكلفها نَعْيَهُ والبُكاه عليه بعد موتها ، إذ التكليف لا بصح إلا مع القدرة ، والميت لا قدرة فيه بل لاحياة عنده ، وهذا واضح . وأقاماً الصلاة إقامة وإقاماً ؛ فإقامة على العوض ، وإقاماً بغير عوض . وفي التنزيل : وإقاماً المعوض ، وإقاماً بغير عوض . وفي التنزيل : وإقام العرب : ما أدري أأذ ن أو أقام ؟ يعنون أنهم لم يَعْتَد وا أذانه أذاناً ولا إقامته إقامة " بعنون أنهم لم يَعْتَد وا أذانه أذاناً ولا إقامته إقامة " بعنون أنهم لم يعتد وا أذانه أذاناً ولا إقامته إقامة المنب لا عالة . وقالوا : قيتم المسجد وقيتم أحدها لا عالة . وقالوا : قيتم المسجد وقيتم أ

الحَمَّام. قال ثعلب : قال ابن ماسوَيَّه ينبغي للرجل أن يكون في الشتاء كقيَّم الحَمَّام ، وأما الصيف فهو حَمَّام كله ، وجمع قَيَّم عند كراع قامة . قال ابن سيده : وعندي أن قامة إنما هو جمع قائم على ما يكثو في هذا الضرب .

والمِلمَّة القَيِّمةِ : المُعتدلة ، والأمَّة القيِّمة كذلك . وَ فِي النَّازِيلُ : وَذَلَكُ مِنْ الْقَيِّمَةَ ؛ أَي الْأُمَّةُ الْقَمَّةُ . وقال أبو العباس والمبود : هيئا مضبر ، أواد ذالك دَنُ المليَّة التيمة ، فهو نعت مضر محدُّوف ، وقال الفراء : هذا بما أضيف إلى نفسه لاختلاف لفظيه ؟ قالَ الأزهري ؛ والقول ما قالا ، وقيل : الهاء في القيِّمة للمبالغة ، ودين قَــَيُّم كذلك . وفي التنزيل العزيز : ديناً قَيْماً ملكة أبراهيم . وقال اللحياني : وقد قبُريء ديناً قَـيُّــاً أي مستقيماً . قال أبو إسحق : القيِّمُ هو المُسْتَقَمِ ﴾ والقيمُ ﴿: مصدر كالصَّغَرَ والكِبَرَ إلا أَنَّهُ لَمْ يُقِلُ قُومٌ مثل قُولُهُ : لا يَبِغُونُ عَنِهَا حَوَّالًا } لأَن قِيماً من قولك قام قِيماً ؛ وقام كان في الأصل قَوَمَ أَو قَنُومُ ۚ ٤ فِصَارِ قَامَ فَاعْتُلُ قَيْمٍ ٤ وأَمَا حُولُ ۗ فَهُو عَلَى أَنَّهُ جَارَ عَلَى غَيْرِ فَعَلْ ﴾ وقال الزجَاجِ : قَيْمًا مصدر كالصغر والكبر، وكذلك دين قتويم وقوام . ويقال : رمح قَدُومِم وقَدُوام قُدُومٍ أَي مُستَقَمِّ } وأنشد ان بري لكعب.بن زهير :

> فَهُمْ ضَرَ بُوكُم حِينَ جُرْمُ عِن الهُدَّى بأساغهم ، حتى اسْتَفَسَّتُمْ على القِينَمُ ا وقال حسان :

وأشهد أنتك ، عند المليد ك ، أن سلن حقاً يدين قيم

قَـالَ : إلا أَنَّ القَـيَمَ مصدو بمعنى الاستقامة . والله ١ قوله « ضربوكم حين جرتم » تقدم في هذه المادة تبعاً للاصل : صرفوكم حين جزتم ، ولمله مروي جما .

تَعَالَىٰ الْقَيُّوم والقَيَّامُ . ابن الأعرابي : القَيُّوم والقيَّام والمُدبِّر واحد . وقال الزجاج : القيُّوم والقيَّام في صفة الله تعالى وأسمائه الحسنى القائم بندبير أمر خَلقه في إنشائهم ورَزْقهم وعلمه بأمكنتهم . قبال الله تعالى : وما من دابّة في الأرض إلا على الله رزُّ قُهَا ويُعلَمُ مُسْتَقَرُّها ومُسْتَوْدَعها . وقبال الفراء : صورة القَيُّوم من الفعل الفَيْعُول ، وصورة القَيَّام الفَيْعال ، وهما جنيعاً مدح ، قــال : وأهل الحجاز أَكْثُر شيء قولاً للفَيْعال من ذوات الثلاثة مثل الصُّوَّاغ، يقولون الصَّيَّاغ . وقال الفراء في القَيِّم: هو من الفعل فَعَمِلُ ، أَصَلَهُ قَنُومٍ ، وَكَذَلِكُ سَيَّدُ سُويِدُ وَجَيَّدُ جَوِيه بوزن ظريف وكريم، وكان بلزمهم أن يجعلوا الواو ألفاً لانفتاح ما قبلها ثم يسقطوها لسكونها وسكون التي بعدها ، فلما فعلوا ذلك صارت سيد على فَعْلُ ، فزادوا ياء على الباء لكمل بناء الحرف ؟ وقال سيبويه : قَـيُّم وزنه فَيْعِل وأَصله قَـيْـوِم ، فلما اجتمعت الياء والواو والسابق ساكن أبدلوا من الواو ياء وأدغموا فيها الياء التي قبلها ، فصارتا ياء مشدّدة ، و كذلك قال في سيّد وجيّد وميّت وهيّن وليّن . قال الفراء : ليس في أبنية العرب فَيْعل ؛ والحَسَّ كَانُ فِي الْأُصِلُ حَيْواً ، فلما اجتبعت الساء والواو والسابق ساكن جعلتا ياء مشدّدة . وقال مجاهد : القَيْوم القائم على كل شيء ، وقال قتادة: القيوم القائم على خلقه بآجالهم وأعمالهم وأرزاقهم . وقال الكلى : القَيُّومُ الذي لا بديء له . وقال أبو عبيدة : القيوم القائم على الأشياء. الجوهري: وقرأ عمر الحيُّ القَمَّام، وهو لغة ، والحيّ القيوم أي القيائم بأمر خلقه في إنشائهم ورزقهم وعلمه بمُسْتَقَرُّهم ومستودعهم . وفي حديث الدعاء : ولكُ الحمــد أنت قَـيّـام السهوات والأرص ، وفي رواية : قَيِّم، وفي أُخري: قَيُّوم،

وهي من أبنية المبالغة ، ومعناها القيّام بأمور الحلق وتدبير العالم في جميع أحواله ، وأصلها من الواو قيوام وقيورم ، بوزن فيعال وفيعكر وفيعكول . والقيّوم : من أسماء الله المعدودة، وهو القائم بنفسه مطلقاً لا بغيره ، وهو مع ذلك يقوم به كل موجود حتى لا يُتصور وجود شيء ولا دوام وجوده إلا به . سهر

والقوام من العيش : ما يُقيبك. وفي حديث المسألة: أو لذي فقر مد قيع حتى يُصِيب فواماً من عيش أي ما يقوم بحاجته الضرورية . وقوام العيش: عاده الذي يقوم به . وقوام الجيسم : تمامه ، وقوام كل شيء : ما استقام به ؟ قال العجاج :

وأسُ قِوامِ الدِّينِ وابنُ وَأْس

وإذا أصاب البرد شجراً أو نبتاً فأهلك بعضاً وَبقي بعض قبل ؛ منها هامد ومنها قائم . الجوهري : وقولهم ما أقوامت الشيء ، فهو قديم أي مستقيم ، وقولهم ما أقوامه شاذ ، قال ابن بري : يعني كان قياسه أن يقال فيه ما أشد تقويمه لأن نقويمه زائد على الثلاثة ، وإنما جاز ذلك لقولهم قدويم ، كما قالوا ما أشد و وما أفقره وهو من اشتد وافتقر لقولهم شديد و فقير .

قال: ويقال ما زلت أقاوم فلاناً في هذا الأمر أي أنزله. وفي الحديث: من جالسه أو قاومه في حاجة صابره. قال ابن الأثير: قاومة فاعله من القيام أي إذا قام معه ليقضي حاجته صبر عليه إلى أن يقضيها. وفي الحديث: تسئوبة الصف من إقامة الصلاة أي من قامها وكمالها ، قال : فأما قوله قد قامت الصلاة فمعناه ، قوله « والقوام من العبش » ضبط القوام في الاصل بالكسر وانتصر عليه في المصاح، ونصه: والقوام، بالكسر، ما يقيم الانسان

من القوت،وقال أيضاً فيعماد الامر وملاكه انه بالفتح والكسر،

وقال صاحب القاموس : القوام كسعاب ما يعاش به ، وبالكسر :

نظام الامر وعماده .

قام أهلنها أو حان قيامهم . وفي حديث عبر : في العين القائة ثلث الدية ؛ هي الباقية في موضعها صحيحة وإنما ذهب نظر ها وإبصار ها . وفي حديث أبي الدرداء : رُبّ قائم مشكور له ونائم معفور له أي رُبّ متهجد يستغفر لأخيه النائم فينشكر له فعله ويغفر النائم بدعائه . وفلان أقوم كلاماً من فلان أي أعد أن كلاماً من فلان أي

والقوام : الجماعة من الرجال والنساء جبيعاً، وقيل:
هو للرجال خاصة دون النساء ، ويُقواي ذلك قوله
تعالى : لا يَسْخَر قَدَوْم من قوم عسى أن يكونوا
خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى أن يَكُنُ خيراً
منهن ؟ أي رجال من رجال ولا نساء من نساء ،
فلو كانت النساء من القوم لم يقل ولا نساء من نساء ؛
وكذلك قول زهير :

وما أدري، وسوف إخال أدري، أُقَوْمُ آلُ حِصْنِ أَمْ نِسَاءَ ?

وقر م كل رجل: شيعته وعشيرته. وروي عن أبي العباس: النقر والقوم والرهط هؤلاء معناهم الجمع لا واحد لهم من لفظهم للرجال دون النساء. وفي الحديث: إن نسّاني الشيطان شيئاً من صلاتي فليسبّح القوم وليصفق النساء؛ قال ابن الأثير: القوم في الأصل مصدر قام ثم غلب على الرجال دون النساء ولذلك قابلهن به ، وسبوا بذلك لأنهم قو امون على النساء بالأمور التي ليس النساء أن يقمن بها. الجوهري: القوم الرجال دون النساء لا واحد له من لفظه، قال: ورعا دخل النساء فيه على سبيل التبع لأن قوم كل نبي رجال ونساء ، والقوم يذكر ويؤنث ، لأن أسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت للآدمين تذكر وتؤنث مثل رهط ونفر وقوم ، قال تعالى: تذكر وتؤنث مثل رهط ونفر وقوم ، قال تعالى:

قومُ نوح ، فأنَّت ؛ قال : فإن صَغَّرْتَ لَم تَدْخُلُ فيها الهاء وقلت قُنُوَيْم ورُهَيْط ونُفَيْرٍ ﴾ وإنما يلحَقُ التأنيث فعله ، ويدخل الهاء فيما يكون لغير الآدميين مثل الإيل والغنم لأن التأنيث لازم له ، وأما تجمع التكسير مثل جمال ومساجد ، وإن ذكر وأنث ، فإنما تريد الجمع إذا ذكرت ، وتريب الجماعة إذا أنثت . ابن سيده : وقوله تعالى : كذَّابت قوم نوح المرسلين، إنما أنث على معنى كذبت جماعة قوم نوح، وقال المرسلين ، وإن كانوا كذبوا نوحاً وحده ، لأن من كذب رسولاً واحداً من رسل الله فقــد كذب الجماعة وخالفها، لأن كل وسول يأمر بتصديق جميع الرَّسِل ، وجائزُ أَنْ يَكُونَ كَذْبِتَ جِمَاعَةَ الرَّسَلُ ، وحكى ثعلب : أن العرب تقول يا أيها القوم كفُّوا عنا وكُنُفِّ عنا ، على اللفظ وعلى المعنى . وقال مرة : المخاطب واحد، والمعنى الجبع ، والجمنع أقنوام وأقاوم وأقابيم ؛ كلاهما على الحذف ؛ قال أبو صغر الهذلي أنشده يعقوب:

> فإنْ يَمَدُرِ القَلَبُ العَشِيَّةَ فِي الصَّبَا فُوَادَكَ ، لا يَمْدُرِ لُكَ فِيهِ الأَقَاوِمُ

ويروى : الأَقايِمُ * وعنى بالقلب العقل ؛ وأنشد ابن بري لحُنْزَرَ بن لَـُوْدَان :

> مَنْ مُبْلِيغٌ عَمْرُو بنَ لَأَ ي، تحيْثُ كانَ مِن الأَقاوِمُ

وقوله تعالى : فقد وكانا بها قوماً ليسوا بها بكافرين ؟ قال الزجاج : قبل عنى بالقوم هنا الأنبياء ، عليهم السلام، الذين جرى ذكرهم، آمنوا بما أتى به النبي، صلى الله عليه وسلم، في وقت مبعثهم ؛ وقيل : عنى به من آمن من أصحاب النبي " صلى الله عليه وسلم " وأتباعه ، وقيل : يُعنى به الملائكة فجعل القوم من الملائكة

كا جعل النفر من الجن حين قال عز وجل : قل أوحي إلي أنه استبع نفر من الجن ، وقوله تعالى : يُستَبَدُ لِ قوماً غيركم ؛ قال الزجاج : جاء في التفسير : إن تولى العباد استبدل الله بهم أهل المدينة ، وجاء : إن تولى أهل مكة استبدل الله بهم أهل المدينة ، وجاء أيضاً : يَستَبَدُ ل قوماً غيركم من أهل فارس ، وقيل : أيضاً : يَستَبَدُ ل قوماً غيركم من أهل فارس ، وقيل : المعنى إن تتولوا يستبدل قوماً أطوع كه منكم . قال المعنى إن تتولوا يستبدل قوماً أطوع كه منكم . قال ابن بري : ويقال قوم من الجن وناس من الجن وقوم من الجن وناس من الجن وقوم من الجن وناس من الجن وقوم من الجن .

وفيها مِنْ عِبادِ اللهِ قَوْمٌ، مَ مَلائِكُ أَذَالُلُوا ، وهُمُ صِعابُ

والمُقامُ والمُقامة:المجلس.ومُقامات الناس: تَجَالِسُهُم؟ قال العباس بن مرداس أنشده ابن بري :

> فأيش ما وأينك كان شرًا فقيد إلى المقامة لا يُواها

ويقال للجماعة يجتمعون في تجلِّس : مَقامـة ؛ ومنه قول لبيد :

> ومقامة غلنب الرقاب كأنتهم جِن ، لدى باب الحصيو، قيام

الحتصير : الكلِك ههنا ، والجمع مقامات ؛ أنشد ابن بري لزهير :

> وفيهِمْ مَقَامَات حِسَانٌ وجُوهُهُمْ ، وأَنْدِية بَنْتَابُهَا القَوْلُ والفِعْسَلُ

ومَقاماتُ الناسِ: تَجَالِسهم أَيضًا . والمُقامة والمُقام: الموضع الذي تَقُوم فيه . والمُقامةُ : السّادةُ .

وكل ما أو ْجَعَك من جسَدك فقد قامَ بك . أبو زيد في نوادره : قـامَ بي كَظَهْري أي أو ْجَعَني ، وقامَت بي عيناي .

ويوم القيامة : يوم البَعْث ؛ وفي التهذيب : القيامة

يوم البعث يقدُوم فيه الحَلَّتَى بين يدي الحي القيوم .
وفي الحديث ذكر يوم القيامة في غير موضع ، قبل :
أصله مصدر قام الحَلق من قنبورهم قيامة ، وقبل :
هو تعريب قيسَّنَا ، وهو بالسريانية بهذا المعنى . ابن
سيده : ويوم القيامة يوم الجمعة ؛ ومنه قول كعب:
أتَظُلُم وجُلا يوم القيامة ?

ومَضَتْ قُنُو يَبْمَةُ مِن اللِّيلِ أَي سَاعَةُ أَو قِطْعَةَ، وَلَمَّ كِجِدُهُ أَبُو عَبِيدٍ ، وكذلك مَضَى قُنُو يَبْمُ مَن اللَّيلِ ، بغير هاه ، أي وقنت غَيْرُ محدود .

فصل الكاف

كم : الكِنْسَانُ : نَقِيضِ الإَضَّلانِ ، كَتُمَّ الشَّيَّ يَكْنُنُهُ كَنْسُاً وكِنْمَاناً واكْنَنْسَه وكَنَّسَه ؛ قال أبو النجم :

> وكان في المتجلس جَمَّ الهَدُّرَمَهُ ، لَيْثُنَّ عَلَى الدَّاهِيةَ المُنْكَتَّسَهُ وكتَنه إياه ؛ قال النابغة أ

كَتَمْتُكُ لَيْلًا بالجَمُومَيْنِ ساهِرًا ، وهنيْن : هَنَا مُسْتَكِنَا ، وظاهرا

أحاديث نَفْس تشتّكي مَا يُويَبُهَا، ووردة هُنُوم لا يجيدان مَصادرا

وكاتبه إياه : ككتبه ؛ قال :

تَمَلَّمُ ، ولو كَاتَمْتُهُ الناسَ ، أَنَّيَ عليك ، ولم أَطْلِمْ بذلك ، عاتيب ْ

وقوله: ولم أظلم بذلك ، اعتراض بين أن وخبرها ، والاسم الكتمة . وحكى اللحياني: إنه لحسن الكتمة . و معلى « تعريب قيمنا » كذا ضبط في نسخة صيحة من النهاية ، و في اخرى بنتم القاف والم وسكون المتناة بينها . ووقع في النهذيب بدل المثلة با متناة ولم يضبط .

ورجل كُنْتَة ، مثال هُمَزَة ، إذا كان يَكُنْمُ مِرَّه . وكانَمَني مِرَّه : كَنَّمه عَني . ويقال الفرَس إذا ضاق مَنْشِر ُه عَن نفسِه : قد كَنَّمَ الرَّبُورَ ؛ قال بشر : كَانَّ حَقِيفَ مَنْشِرِه ، إذا ما كَنْمُنْ الرَّبُورَ ، كَيْرٍ مُسْتَعَارُ

يقول: مَنْخَرِهُ وَاسْعُ لَا يَكُنْتُمُ الرَّبُو إِذَا كُمُ غَيْرٍهُ مِنَ الدَّوَابِ لِنَسَهُ مِنْ ضَيِقَ مَخْرَجُهُ ، وَكُنَّبُهُ عَنْهُ وَكُنْبُهُ إِيَّاهُ ؛ أَنْشُد ثَعْلَبُ :

> مُوَّةُ ، كَاللَّافِ ، أَكْتُمُهُمُ النَّا مَنَّ عَـلَى حَرَّ مَلَـةً كَالشَّهَابِ

ووجل كاتِم السر وكَنُوم . ومِر اكام أي مَكْنُوم ! و عن كراع . وم كتَم التشديد: بُولِغ في كِتُمانه . واستَكُثْبَه الحَبَر والسّر " : سأله كتُمه . وناقة كتُوم ومكتام " : لا تَشُول بذنبها عند اللّقاح ولا يُعلَم بحيلها ، كتَسَتُ تَكُنتُم كُتُوماً ؟ قال الشاعر في وصف فعل :

> فَهْوَ لِحَوْلانِ الفِلاسِ تَشْتَامُ ، إذا سَنَا فواق جَمْوعٍ مِكْتَامُ

ابن الأعرابي: الكتيم الجسل الذي لا ترغو. والكتيم القوس التي لا تنشق وسحاب متكثّرم": لا ترغو لا ترغو الكتيم الناقة التي لا ترغو الخاد والكتيم والجمع كثيم والما الأعشى:

كَتُنُومُ الرَّغَاهِ إِذَا كَمِثَرَّتُ ، وَكُنْمُ وَكَانِتُ الْمِقْدِيِّةُ كَذُو وَ كُنْمُ

وقال آخر :

كتُومُ الْمَوَاجِرِ مَا تَنْبِسُ وقال الطّر مّام :

أوله و وسعاب مكتوم » كذا في الاصل وقد استدركها شارح
 القاموس على المجد ، والذي في الصحاح والاساس : مكتم .

قد تجاوزات بهلواعة عُبْر أَسْفَارِ كَتْنُومِ البُّفَامِ ا

ونافة كَتُوم : لا ترْغُو إذا رُكِبت . والكَتُومُ والكَتُومُ والكانِمُ من القِسِيِّ : التي لا 'ترِنُ إذا أنسيضت ، وربا جاءت في الشعر كانمة ، وقبل : هي التي لا سَتَى فيها ، وقبل : هي التي لا صَدْع فيها ، وقبل : هي التي لا صدع فيها كانت من نَبْع أو غيره ؛ وقال . أوس بن حجر :

كَتُنُومٌ طِلاعُ الكف لا 'دون مِلْشَها ، ولا عَجْسُها عَنْ مَوْضِعِ الكف أَفْضَلا

قوله طلاع الكف أي مل الكف ، قال : ومثله قول الحسن أحب إلى من طلاع الأرض ذهباً . وفي الحديث : أنه كان اسم فتو س سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، الكثوم ؟ سبت به لانشخفاص صوتها إذا رس عنها، وقد كشت كثوماً . أبو عبرو: كشت المتزادة أنكثتم كثوماً إذا ذهب مرحبها وسيلان الماء من تحاوزها أو ال ما تسرّب ، وهي مزادة كثوم. وسقاة كتيم، وكتم السقاة يكثم مرادة كثوم. وسقاة كتيم، وكتم السقاة بكثم وذلك عبن تذهب عينته ثم يدهن السقاة بعد ذلك ، وذلك حبن تذهب عينته ثم يدهن السقاة بعد ذلك ، وذلك حبن تذهب عينته ثم يدهن السقاة بعد ذلك ، وذلك حبن تذهب عينته ثم يدهن السقاة بعد ذلك ، وذلك من الماء ثم يستقى فيه . وخران كثيم كرون من الماء ثم يستقى فيه . وخران كثيم : لا ينضع الماء ولا يخرج ما فيه . والكانم : الحارز ، وأنشد فيه :

وسالت دُموعُ العَبْنِ مُ تَحَدُّدُتُ ، وَسَالُومُ وَسَمُومُ الْعَبْ وَسَمُومُ

توله « عبر أسفار » هو بالدين المهملة ووقع في هلم بالمجمة كما وقع
 هنا في الاصل وهو تصحيف .

فما تشبُّهَت إلا مزادة كانيم و هَت ،أو و هَي مِن بَيْنِهِن كَشُومُ

وهو كله من الكتم لأن إخفاء الحارز للمخروز بمنزلة الكتم لها ، وحكى كراع : لا تسألوني عن كتشمة ، بسكون الناء ، أي كلمة . ودجل أكثم : عظيم البطن، وقبل : شعان .

والكتّم ، بالتحريك: نبات يخلط مع الوسمة للخضاب الأسود. الأزهري: الكتّم نبت فيه حُمرة. وووي عن أبي بكر ، رضي الله عنه ، أنه كان يختضب بالحناء والكتّم ، وفي رواية: يصبُّغ بالحناء والكتّم ، أبي الصلت:

وشُوَّدُنَ سَمْسُهُمْ إِذَا طَلَعَتَ اللَّعَتَ اللَّعَتَ اللَّعَةُ اللَّهِ كُنَّمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللِّهُ الللِّلِمُ الللِّلِمُ اللللْمُولِمُ الل

قال ابن الأثير في تفسير الحديث: يشبه أن يراد به استمال الكتم مفرداً عن الحناء ، فإن الحناء إذا خُرْضب به مع الكتم جاء أسود وقعد صح النهي عن السواد ، قال : ولعل الحديث بالحناء أو الكتم على التخيير ، ولكن الروايات على اختلافها بالحناء والكتم وقال أبو عبيد : الكتم ، مشدد التاء ، والمشهور التخفيف . وقال أبو حنيفة : يُشبّب الحناء بالكتم ليشتد لونه ، قال : ولا ينبت الكتم إلا في الشواهق ولذلك يُقبلُ . وقال مرة : الكتم نبات لا يسمو صُعُداً وينبت في أصعب الصخر فيتدلس تهدكاتي فيدا أبي أصعب الصخر فيتدلس تهدكاتي أصغر وورقه كورق الآس أو أصغر ؛ قال المذلي ووصف وعلا :

ثم يَنُوش إذا آدَ النَّهَارُ له ، بَعْدُ النَّرَقْتُبِ مِن نِيمٍ ومِن كَنَمَ

وفي حديث فاطمة بنت المنذر: كنا تنتشط مع أسماء قبل الإحرام ونكدّهن بالمكتومة ؛ قال ابن الأثير:

هي دُهن من أدهان العرب أحمر يجعل فيه الزعفران، وقيل : يجعل فيه الكتّم، وهو نبت يخلط مع الوسمة . ويصبغ به الشعر أسود ، وقيل : هو الوسمة . والأكثم : الشعان ، والأكثم : الشعان ، بالثاء المثلثة ، ويقال ذلك فيهما بالثاء المثناة أيضاً ، وسأتى ذكره .

ومكنوم وكنيم وكنتيمة : أسباء ؛ قال : وأيّمن منا التي لم تليد كنتيم بنيك • وكنت الحليلاا

أراد كنيمة فرخم في غير النداء اضطراراً . وابن أم مكتوم : مؤذن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان يؤذن بعد بلال لأنه كان أعمى فكان يقتدي ببلال . وفي حديث زمزم : أن عبد المطلب وأى في المنام قيل : احفر تكتم بين الفرث والدم ؛ تكتم : اسم بثر زمزم ، سيت بذلك لأنها كانت اندفنت بعد جُرهم فصارت مكتومة حتى أظهرها عبد المطلب . وبنو كتامة : حي من حيث وقيل : أمم جبل ، قال ابن مقبل :

قد صَرَّحَ السَّيرُ عَن كُنْتُمَانَ ، وابتُذْ لَتَ وقع المُحَاجِنِ بِالمَهْرِيَّةِ اللَّهُ قُنِ وكُنْمَانُ : امم ناقة .

كُمْ : الكَنْمَة : المرأة الرئيًا من شراب أو غيره . و و طنب أكثم أي ملوه ؛ وأنشد :

> مُدَمَّةٌ يُنسِي ويُصْبِحُ ۖ وَطَنْهَا حَرَاماً على مُعَشَرَّها ؛ وهو أكثمُ ۖ

١ قوله « وأيت » هذا ما في الاصل ، ووقع في نسخة المحكم التي
 بأيدينا : وأيتمت ، من اليتم .

و كَثُمُ آثار هُمُ يَكثِمُ اكثُماً : اقتَصَّها . والكَثُم : أكل القِثَّاء ونحوه مما تدخله في فيك ثم تكسره ، كثبه يكثيب كثما . وأكثم الرجل في منزله : توارى فيه وتغيب ؛ عن ابن الأعرابي . والأكثم : العظيم البطن ، وفي الصحاح : الواسع البطن . والأكثم : الشبعان ، ويقال ذلك فيهما بالثاء أيضاً ، وقد تقدم ؛ الشبعان ، ويقال ذلك فيهما بالثاء أيضاً ، وقد تقدم ؛ عن ثعلب . ويقال : إنه لأيهم أكثم ، الأجم : الأعمى . ابن بري : يقال رجل أكثم إذا امتلاً بطنه من الشبع ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

قبات يُسَوَّي بَرْ كَهَا وَسَنَامَهَا ، كَأَنْ لَمْ يَجِمُعُ مَنْ قَبَلِهِا وَهُوَ أَكْثُمُ

وطريق أكثتم' : واسع . وكثَمَ ُ الطريق : وجُهُهُ وظاهره .

ويقال: ان كَشَمُوا عن وجه كذا أي انصَرَ فوا عنه. والكشّم: القرب كالكشّب، وقيل: الميم بدل من الله . يقال: هو يومي من كشّم وكشّب أي قررُب وتمكن .

وأَكْثُمَ قربت : مَلَأُهَا . وَكُنْمَهُ عَنِ الأَمْرِ : صَرَفه عنه . وحماً "كاثِمة" (وكَثِمة" : غليظة . وأكثم : من أسماء الرجال . وأكثم بن صيفيي" : أحد حكام العرب .

كُلْحِم: رجل كُلْنَحُمُ اللَّحْيَة ، ولحِه كُلْنَحُمَة ": وهي التي كَلْفُت وقتصُرت وجَعُدت، ومثلها الكنّة. كُلُعُم: الكَعْنَمُ والكَلْعُمَم: الرَّكَبُ الناتي، الضّغم كالكَعْنَب . وامرأة كَعْنَم " وكَنْعَم " إذا عظهم ذلك منها كَكَعْنَب وكَنْعَب . وكَنْعَم " إذا عظهم الأمد أو النّه أو الفهد .

١ قوله « وحمأة كائمة » كذا في الاصل بالحاء ، والذي في المجد
 وتكملة الصاغاني وتهذيب الازهري : وكمأة بالكاف ، واغتر
 أنسيد مرتضى بما في نسخة السان فنطأ المجد

كعم: الكَوْمُ : لغة في الكَوْبُ ، وهو الحَوْمُ ، واحدته كَوْمُهُ ، يانية .

كحثم: رَجِلُ كُحْنُهُمُ اللَّحْيَةِ : كَثَيْفُهَا . وَلَحِيةً كُخْنُهُمْ : قَصَرت وكَثُفَتُ وجعدت ، وقد تقدم في كثحم .

كخم: الإكتمام: لفة في الإكباخ. ومُلْمُكُ مَنْ مَكْمَكُ مَا لَكُمَاخ مَلْمُكُ مِنْ مَكْمَكُ مَلَمُكُ مَا مُلْمَكُ مَا اللَّهُ والسلطان ؟ وأنشذ:

فبة إسلام وملنكأ كينخما

والكخسم : المنع والدّفع . وقال أبو عبرو : الكخم دفعك إنساناً عن موضعه ، تقول : كخمسه كخماً إذا دفعته ؟ وقال المرّار :

إِنِي أَنَا المَرَّارُ عَيْدُ الوَخْمِ ، وقد كَخَمْتُ القومَ أَيَّ كَخْمٍ

أي دفعتهم ومنعثتهم ، ومنه قبل للملك : كَيْخم .
كدم : الكد م : تَمَشْشُشُ العَظم وتَعَرُّقُه ، وقبل :
هو العَض بأدنى اللم كما يَكندُ مُ الحِمار ، وقبل : هو
العَض عامة ، كدّمه يَكندُ مُهُ ويَكند مُه كدّماً ،
وكذلك إذا أثرَّت فيه بجديدة ؛ وقال طرفة :

سَقَتُهُ إِيَاةً الشَّبَسِ إِلاَّ لِثَانِهِ الشَّبِيدِ السَّفِّ وَلَكُمْ تَكِيدُ مُ عَلِيه ، بِإِنْسُيدِ

وإنه لَكَدَّامٌ وكَدُوم أي عَضُوض . والكَدُمُ والكَدُمُ والكَدَّمُ ؛ الأولى عن العصاني : أثرَرُ العض ، وجمعه كُدُوم . والكَدُم : اسم أثر الكَدُم . يقال : به كُدُوم . والمُكَدَّم ، بالتشديد : المُعضَّض . وحمار مُكَدَّم : معضض . وتكادَم الفرسان : كَدَم أحدهما صاحبه . والكُدامة : ما يُكدَم من الشيء أي يُعض فيُكسر ، وقيل : هو بقية كل شيء الشيء أي يُعض فيُكسر ، وقيل : هو بقية كل شيء

أكل ، والعرب تقول : بَقِي من مَرْعانا كُدامة أي بقية تَكُدمها المالُ بأسنانها ولا تَسْبع منه . وفي حديث العربين : فلقه وأيتهم يَكُدمُون الأرض بأفواههم أي يقبضون عليها ويَعَضُّونها ، والدواب تُكادم الحشيش بأفواهها إذا لم تَسْتَمْكُون منه . والكُدم : الكثير الكدم ، وقد يستعمل في عَض الجَراد وأكلها للنبات . والكُدم : من أحناش الأرض . قال ان سيده : أواه سبي بذلك لعضه . والكُدم والمكدم والمكدم : الشديد القتال . ووجل والكُدم إذا لقي قتالاً فأثرت فيه الجراح . وكدم مم الصيد أي طرة ته . ويقال للرجل إذا طلب حاجة لا الصيد أي طرة نه . ويقال للرجل إذا طلب حاجة لا الصيد أي طرة نه . ويقال الرجل إذا طلب حاجة لا يُطلب مثلها : لقد كدمنت في غير مكدم .

يا أينها الحرّ شَف ذُو الأكثلِ الكُدَمُ والحَرّ شَفُ : الجراد . وكَدَمْتَ غير مَكْدم أي طلبت غير مطالب . وما بالبعير كَدْمة أي أثرة ولا وسَمْ ، والأثرة أن يُسْخَى باطن الحف بجديدة. وفنيق مُكْدَم أي فعل غليظ ، وقيل : صلب ؟ قال فشر :

لتو لا تُسلَّتُي الهَمَّ عَنْكَ بِجَسْرَةِ عَيْرَانَةِ ، مثلِ الفَنيِقِ المُنكُدَّم ان الأعرابي : نعجة كدِمة عليظة كثيرة اللحم ؛

كأنه شلال عانات كدم

وقول رؤبة :

قال : حمار كدم غليظ شديد ، والجمع كدّم . وعَيْر مُكَدّم : غليظ شديد . وقدّت مُكدّم : زُجاجه غليظ . وأسير مُكدّم : مصفود مشدود

بالصفاد ؛ هذه الثلاثة عن اللساني . وفصل مُكدّم ومُكدّم إذا كان قويناً قد نُبيّب فيه . وأكدم الأسير إذا استُوثِق منه . وكساء مُكدّم : شديد الفتل ، وكذلك الحبّل . والكدّمة ، بفتح الدال : الحركة ؛ عن كراع وليست بصحيحة ؛ وأنشد ابن بري في ذلك :

لَمَّا تَمَشَّيْتُ ' بُعَيْدً العَتَمَهُ ؟ مَعَددً العَتَمَةُ ؟ مَعَددُ مِن فَوْتَى البُيوتِ كَدَّمَةً

وقد ذكر ذلك في حدم .
والكُدام : ريح يأخذ الإنسان في بعض جسده
فيسخنون خرقة ثم يضعونها على المكان الذي يشتكي .
وكدّمُ السَّنُرِ : ضرب من الجَنادب .

وكيدام ومنكدم وكديم : أساء .

كوم : الكريم : من صفات الله وأسمائه ، وهو الكثير الحير الجيُّواذُ المُعطى الذي لا يُنْفَدُ عَطَاؤُهُ ، وهو الكريم المطلق . والكريم : الجامع لأنواع الحدير والشرف والفضائل . والكريم . أمم جامع لكل ما أيضمك ، فالله عن وجل كريم حميد الفعمال ورب العرش الكويم العظيم . ابن سيده : الكرَّم نقيض اللَّــُوم يكون في الرجل بنفسه ، وإن لم يكن له آبَّاء ، ويستعمل في الحيل والإبل والشجر وغيرها من الجواهر إذا عنوا العشق ، وأصله في الناس. قال ابن الأعرابي: كَرَمُ الفرَسُ أَنْ بَرِ قُ جلده ويكين شعره وتطيب دائحته . وقد كَرُمُ الرجل وغيره ، بالضم ، كرَّماً وكرامة ، فهو كريم وكرية وكرامة ومكرم ومكر منه وكرام وكرام وكرام وكرامة ووجمع الكريم كرماء وكوام ، وجمع الكرام كر امون ؛ قبال سيبويه : لا يحسر كر ام ١ قوله « ومكرم ومكرمة » ضبط في الأصل والمحكم بفتح
 أولهما وهو مقتفى اطلاق المجد، وقال السيد مرتفى فيهما بالفهم.

استفنوا عن تكسيره بالواو والنون ؛ وإنه لكريم من كرائم قومه ، على غير قياس ؛ حكى ذلك أبو ويد . وإنه لكريم قومه ، وهذا على القياس . الليث : يقال رجل كريم وقوم كوكرم كا قالوا أديم وأدم وعمد وعمد ، ونسوة كرائم . الاثنان والجمع والمؤنث ، تقول ؛ امرأة كريم ونسوة كركرم لأنه وصف بالمصدر ؛ قال سعيد بن مسحوم الشيباني : كذا ذكره السيراني ، وذكر أيضاً أنه لرجل من قيم اللات بن ثعلبة ، اسه عيسى ، وكان يُلكوم في نصرة أبي بلال مرداس بن أدية ، وأنه منعته الشققة على بناته ، وذكر المبود في أخبار الحوارج أنه لأبي خالد القناني فقال : ومن طريف أخبار الحوارج قول خالد القناني فقال : ومن طريف أخبار الحوارج قول خالد القناني :

أبا خالد المنفر فلكست بخالد ، وما جعل الرحين عدوا لقاعد أن الحارجي على المكاى، وأنت مقيم بن واض وجاحد ؟

لقد زاد الحياة إلى مُعناف بناتي ، أنهن الضعاف عافة أن يَرين البُوس بعدي ، عافة أن يَرين البُوس بعد عاف وأن يعفرين ، إن كسي الجوادي، فتنشبُو العين عن كرم عجاف ولو لا ذاك قد سو من من مُهري ، وفي الرحمن الضعفاء كاف وصاد الحي بعداك في اختلاف ؟ وماد الحي بعداك في اختلاف ؟

قال أبو منصور: والنحويون ينكرون ما قال الليث؛ إنما يقال رجل كريم وقوم كرام كما يقال صغير وصفار وكبير وكبار ، ولكن يقال رجل كريم ورجال كريم أي ذوات كريم أي ذوو كريم ، ونساء كريم أي ذوات كريم ، كما يقال رجل عدال وقوم عدل ، ورجل د ننف وحرض ، وقال أبو عبيد: وحرض ، وقال أبو عبيد: وجل كريم وكريم أم وكريم أم بعني واحد ، قال: وحرس ، بالتخفيف ، أبلغ في الوصف وأكثر من ومثل من بالتخفيف ، أبلغ في الوصف وأكثر من ومثل من كريم ، وظاراف وظاراف وظاراف ، والجسم مثل الكريم فإذا أفرط في الكرم قلت كريم ، والاسم مثل الكريم فإذا أفرط في الكرم قلت كريم ، والاسم منه الكرام ، والتكريم فإذا أفرط في الكرم قلت كريم ، والاسم منه الكرام ، والتكريم فإذا أفرط في الكرم قلت كريم ، والاسم منه الكرام ، والتكريم فإذا أفرط في الكرم قلت كريم ، والاسم منه الكرامة ، قال ابن بري : وقال أبو المنتام ، والاسم ومن لا يكريم ، فقت لا يُكريم ،

ابن سيده: قال سيبوبه وبما جاء من المصادر على إضمار الفعل المتروك إظهاره ولكنه في معنى التعجب قولك كرماً وصكفاً ، كأنه يقول أكرمك الله وأدام لك كرماً ، ولكنهم خزلوا الفعل هنا لأنه به النداء قولهم با مكرمان ؛ حكاه الزجاجي ، وقد حكى في غير النداء ققيل رجل مكرمان ؛ عن أبي أحمي الأعرابي ؛ قال ابن سيده : وقد حكاها أيضاً أبوحاتم ، ويقال للرجل با مكرمان ، يفتح الراء ، نقيض قولك يا مكرمان ، يفتح الراء ، نقيض قولك يا مكرمان ، يفتح الراء ، نقيض قولك يا مكرمان من اللثوم والكرم ، وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن رجلا أهدى إليه واوية خبر فقال : إن الله حرامها ، فقال الرجل :أفلا أكارم بها ، بها يهود ؟ فقال : إن الذي حرامها حرام أن يكارم بها ؛ المنكارمة ؛ أن نهذي لإنسان شيئاً .

ليكافينَك عليه، وهي مُفاعلة من الكرَم، وأواد بقوله أكارِم، بها يهود أي أهديها إليهم ليُثيبوني عليها؛ ومنه قول دكين :

يا عُمَرَ الْحَدَيْرَاتِ وَالْمَسَكَادِمِ ، انتي امْرُوْ مَن قَطَنَ بِن دَادِمٍ ، أُطْلُبُ كَيْنِي مِن أَخِرٍ مُكَادِمٍ

أراد من أخ يُكافئني على مد حي إياه ، يقول : لا أطلب باثرته بغير وسيلة . وكاد منت الرجل إذا فاخر ته في الكرم، فكر منه أكر مه ، بالضم ، إذا غلبته فيه . والكريم : الصنفوح . وكاد مني فكر منه أكر مه : كنت أكر م منه . وأكر من الرجل أكر مه : أغظمه ونزهمه . ورجل مكرام : وكر من وهذا بناه يخص الكثير . الجوهري : أكر من الرجل أكر من الرجل أكر منه ، وأصله أأكر مه مثل أدخر به ، فاستثلوا اجتماع المهز تين فعذفوا الثانية ، أنبعوا باقي حروف المضاوعة المهزة وكذاك يغملون ، ألا تواهم حذفوا الواو من يعيد استثقالاً لوقوعها بين ياه وكسرة ثم أسقطوا مع الألف والناء والنون ؟ ياه وكسرة ثم أسقطوا مع الألف والناء والنون ؟ فإنه أهل لأن يود إلى أصله كما قال : فإنه أهل لأن يوكر ما

فأخرجه على الأصل . ويقال في التعجب: ما أكثر مة لي ، وهو شاذ لا يطرد في الرباعي ؛ قال الأخفش : وقرأ بعضهم ومن يُهِن اللهُ فما له من مُكثر م، بفتح الراء ، أي إكثرام ، وهو مصدو مشل مُخْرَج ومُد خَل . وله علي "كرامة" أي عزازة . واستكرم الشيء : طلبه كرياً أو وجده كذلك . ولا أفعل ذلك ولا حُبنًا ولا كرماً ولا كرمة " ولا كرامة" كل ذلك لا تنظهر له فعلا . وقال اللحياني : أفعل كل ذلك لا تنظهر له فعلا . وقال اللحياني : أفعل ذلك وكرامة " لك وكرامة " كل ذلك لا تنظهر له فعلا . وقال اللحياني : أفعل في ونعيم عين ونعيم عين ونعية كرامة "

عَين ونُعامَى عَين ا. ويقال: نَعَمَ وَحُبُنًا وَكُوامَةً ؟ قال ابن السكيت : نَعَمَ وَحُبُنًا وَكُو مَانًا ، بالضم ، وحُبُنًا وَكُو مَه . وحكي عن زياد بن أبي زياد : ليس ذلك لهم ولا كُر مة .

وتكرّم عن الشيء وتكادم: تنزه الليث: تكرّم فلان عما يشينه إذا تنزه وأكرَم نفسه عن الشائنات ، والكرامة : اسم يوضع للإكرام ، كا وضعت الطّاعة موضع الإطاعة ، والغارة موضع الإطاعة ، والغارة موضع الإغارة . والمُنكر م : الوجل الكريم على كل أحد. ويقال : كرّم الشيء الكريم كرّماً ، وكرّم فلان علينا كرامة . والتُكرم أن تكلف الكريم ؟ وقال المنس :

تَكُرَّمُ لَتَعْنَاهُ الجَنْمِيلُ ، ولنَّ تَرَى أَخَا كُرَم إلا بأن بتَكُرَّما

والمَكُوْمُهُ والمَكُوْمُ : فعل الكَوَمَ ، وفي الصحاح: واحدة المَكَاوم ولا نظير له إلا مَعْوَن من العَوْن ، لأن كل مَعْمُد فالهاء لها لازمة إلا هـذين ؟ قال أَبو الأَخْرُو الحِمَّاني :

تر وان تر وان أخُو اليَوم اليَّدِي، ليَوم رووع أو فعال مَكُومُم

ویروی :

نَعَمُ أُخُو الْهَيْجَاءُ فِي اليُّومُ اليُّسِي

وقال جميل :

بُشَيْنَ النَّزَمِي لا ، إنَّ لا ، إنَّ لَزِ مُسِّهِ ، مُثَيِّنَ النَّزِ مُسِّهِ ، عَلَى الكَرْمُسِّةِ ، أيُّ مَعُونِ

قال الفراء: مَكْرُ مُ شَجَمَعُ مَكُرُ مُهُ وَمَعُونُ مَجَمَعُ ١ قوله « ونعامى عين » زاد في التهذيب قبلها : ونعم عين أي بالفم، وبعدها : ونعام عين أي بالفتح .

و لد « يوضع للاكرام » كذا بالاصل ، والذي في التهذيب :
 يوضع موضع الاكرام .

مَعُونَةً . والأَكْرُومَةً : المَكْرُمَةُ . والأَكْرُ وَمَةُ مَن الْعَجَبِ . وأَكْرُ مَ مَن الْعَجَبِ . وأكثر مَ مَن الْكَرَ مَ السَّحُدُ ثَ السَّحُدُ ثَ السَّحُدُ ثَ السَّحُدُ ثَ السَّحُدُ ثَ عَلَيْهً وَلَا كُرِياً . وفي المثل : استَكُرُ مَت قار بيط . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : إن الله يقول له إذا أنا أخذت من عبدي كريته وهو بها وبعضهم رواه : إذا أخذت من عبدي كريتيه ؛ قال شور : قال إسحق بن منصور قال بعضهم بويد قال شور : قال إسحق بن منصور قال بعضهم بويد أهله ؛ قال : وبعضهم يقول بويد عينه ، قال : ومن أهله ؛ قال : وبعضهم يقول بويد عينه ، قال : ومن عليك فهو كريمين عليك فهو كريمين وكريمين وكريمين وكريمين وكريمين والكريمين الرجل الحسيب؛ وكريمين وكريمين والكريمين الرجل الحسيب؛ فهو كريمين فهو كريمين فهو كريمين فهو كريمين فهو كريمين والكريمين الرجل الحسيب؛

وأرَى كريمَكَ لا كريمة ' دُونَه، ' وأرى بِلادَكَ مَنْقَعَ الأَجُوادِ ا

أواد من يَكُورُم عليك لا تدّخر عنه شيئاً يَكُورُم عليك . وأما قوله ، صلى الله عليه وسلم : خير الناس بومند منومن بين كريين ، فقال قائل : هنا الجهاد والحج ، وقيل : بين فرسين يغزو عليها ، وقيل : بين أب منومن هو أصله وابن مؤمن هو فرعه ، فهو بين مؤمنين هما أصله وابن مؤمن هو فرعه ، فهو بين مؤمنين هما عن الدي كرّم نفسه عن الدّي كرّم نفسه عن الدّي كرّم أبوه وكرّم آباؤه . وفي حديث آخر : أنه كررم جرير بن عبد الله لما ورد عليه فبسط له رداء وعممه بيده ، وقال :إذا أتاكم كريمة فوم فأكر موه وعممه بيده ، وقال :إذا أتاكم كريمة فوم فأكر موه التكلة :

منقماً لجوادي ، وضبط الجواد فيها بالضم وهو العطش .

أي كريم قوم وشَريفُهم، والهاء للسالغة؛ قال صغر: أبى الفَخْرَ أنني قد أَصَابُوا كَريْتي ، وأن لبسَ إهداء الخَنْنَ مِنْ شِمَالِيا

يعني بقوله كريمي أخاه معاوية بن عبرو . وأرض مكر مقد الوكر م : كريمة طيبة الوقيل : هي المتعد ونه المثارة ، وأرضان كرم وأرضون كرم . والكرم : أرض مثنارة مثنارة ، من الحجارة ؛ قال : وسبعت العرب تقول للبقعة الطيبة الثربة الهنداة المنبيت هذه بُقعة مَكر مَة الجوهري : أرض مكر مة للنبات إذا كانت جيدة للنبات . قال الكسائي : الممكر م الممكر م المكر م المكر م المكر م المكر م المكر م مناوران لا يقاس عليها : مكر م ومعون . وقال الفراء : هو جمع مكر م الكلام ، ويقولون للرجل الكرم مكر مان أبنية وصفوه بالسخاء وسعة الصدر .

وفي التنزيل العزيز: إنّي ألقي إليّ كتاب كرم ؟ قال بعضهم: معناه حسن ما فيه ، ثم بينت ما فيه فقالت: إنّه من سُليان وإنه بسم الله الرحين الرحيم ألاً تعلوا عليّ وأنّوني مُسلين ؛ وقيل: ألقي إليّ كتاب كرم ، عنت أنه جاء من عند رجل كرم، وقيل: كتاب كريم أي مَختُوم . وقوله تعالى: لا بارد ولا كريم ؛ قال الفراء: العرب تجفيل الكريم تابعاً لكل شيء نفّت عنه فعيلاً تشوي به الذّم . يقال: أسمين هذا ? فيقال: ما هو بسمين ولا كريم أي كتاب مكنون ؛ أي وقال: إنه لقرآن كريم في كتاب مكنون ؛ أي وقال: إنه لقرآن كريم في كتاب مكنون ؛ أي قرآن محمد ما فيه من الهدى والبيان والعلم والحكمة . وفي القاموس بالفم وقال شارحه: هي بالفم والفتح .

وقوله تعالى : وقل لهما قولاً كريماً ؛ أي سهلا ليّناً. وقوله تعالى : وأعتدنا لها رزقاً كريماً ؛ أي كثيراً. وقوله تعالى : ونه خلاكم مدخلاً كريماً ؛ قالوا : حسناً وهو الحنة . وقوله: أهذا الذي كرّمت علي"؛ أي فضلت . وقوله : رَبّ العرش الكريم ؛ أي العظيم . وقوله: إنّ ربي غني كريم ؛ أي عظيم مُفضل. والكريم ؛ أن عظيم مُفضل. والكريم ؛ أن عظيم مُفضل.

اذا مُنتُ فادُونِتِي إلى جَنْبِ كَرَّمَةٍ تُوَوَّي عِظامِي ، بَعْدَ مَوْنِيَ، عُرُوقَهُما

وقيل : الكُرُّمة الطاقة الواحدة من الكُرُّم،وجمعها كُرُوم . ويقال : هذه البلدة إنما هي كرُّمة ونخلة، يُعنَى بذلك الكبرة . وتقول العرب : هي أكثر الأرض سَبُّنة وعَسِلَةٍ ، قال : وإذا جادَت السباة بالقَطْر قبل : كَرَّمَت . وفي حديث أبي هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : لا تُسَمُّوا العنب الكرم فإنما الكرم الرجل المسلم ؛ قال الأُزهري : وتفسير هذا ، والله أعلم ، أن الكرَّمَ الجَمْيَقِي هُو مِن صَفَّةَ اللهِ تَعَالَى ، ثم هُو مِنْ صَفَّة مَنْ * آمَن به وأسلم لأمره، وهو مصدر يُقام يُمقام الموصوف فيقال : رجل كَرَمُ ورجلان كرّم ورجال كرّم وامرأة كرَم ، لا يثنى ولا يجبع ولا يؤنث لأنــهُ مصدر أُقيمَ مُقام المنعوت ، فخففت العرب الكرُّم ، وهم يريدون كرَمَ شجرة العنب ، لما تُذَلِّسُل من قُـُطُوفُهُ عَنْدُ الْبَنْعُ وَكُنُّرُ مِنْ خَيْرٍهُ فِي كُلُّ حَالَ وَأَنَّهُ لا شوك فيه 'يؤذي القاطف، فنهى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن تسميته بهذا الاسم لأنه يعتصر منه المسكر المنهي عن شربه ، وأنه يغير عقل شاربه ويورث شربُه العداوة والبَّغضاء وتبذير المال في غير حقه ، وقال : الرجل المسلم أحق بهذه الصفة من هذه الشعرة. قال أَبُو بِكُو : يُسْمَى الكَرْمُ كُو مَا لأَنَ الحَمْرِ المتخذة

منه تَحُتُ على السخاء والكرّرَم وتأمر بمَكارِم الأخلاق، فاشتقوا له اسماً من الكرّرَم للكرم الذي يتولد منه، فكره النبي ، صلى الله عليه وسلم " أن يسمى أصل الحمر باسم مأخوذ من الكرّرَم وجعمل المؤمن أولى بهذا الاسم الحكسن ؛ وأنشد:

والحَمَّر مُشْتَقَة المَعْنَى من الكَرَّم

وكذلك سببت الحبر واحاً لأنَّ شاريها تو ْتَاح للعَطاء أي كِغَفُ ؛ وقال الزنخشري: أراد أن يقر"ر وبسد"د ما في قوله عز وجل : إن أكثر مَسكم عند الله أتَّقاكم، بطريقة أنيقة ومسلك للطيف، وليس الغرض حقيقة النهي عن تسمية العنب كرُّماً ، ولكن الإشارة إلى أن المسلم التقي جدير بأن لا 'يشار َكُ فيما سماه الله به ؛ وقوله : فإنما الكرُّمُ الرجل المسلم أي إنمـا المستحق -للاسم المشتق" من الكرّ م الرَّجلُ المسلم. و في الحديث: إنَّ الكَرَيمَ ابنَ الكويمِ ابنِ الكويم يُوسُفُ بن يعقوب بن إسحق لأنه اجتمع له شَرَف النبوة. والعيلم والجنَّمال والعفَّة وكرَّم الأخلاق والعَدل ورياسة الدنيا والدين، فهو ني " ابن ني " ابن ني وابع أَرْبِعَةً فِي النِّبُوةِ . ويقال للكَرُّم : الْجَنَفْنَةِ والْحَسِّلَةُ ا والزَّرَجُونَ. وقوله في حديث الزكاةِ: واتَّق كَرامُمَ أموالهم أي نَفائسها التي تتعلُّق بها نفس مالكها ؟ وِيَخْتَصُّها لِهَا حَيْثُ هِي جَامِعَةُ للْكَمَالُ النُّمَكِينُ فِي حقَّها ، وواحدتها كَرَيَّة ؛ ومنه الحديث : وغَزُّو" تُنْفَقُ فه الكريمة أي العزيزة على صاحبها . والكرامُ: القلادة من الذهب والفضة، وقيل : الكرام نوع من الصَّاعَة التي تُنصاعُ في المَّخانَق ، وجمعه كُرُوم ؛ قال :

تُباهِي بِصَوْغ من كُرُوم وفضة يقال: رأيت في عُنْقها كَرُماً حسَناً من لؤلؤ ؟

قال الشاعر:

وَنَحْراً عَلَيْهُ الدَّرِ تُتُوْهِي كُرُومُهُ تَرائب لا نُشَقْراً ، يُعَبِّنَ ، ولا كُهْبًا وأنشد ابن بري لجرير :

لقد ولدت عُسّان الله الشّوى، عدام السّرى لا يَقْبَلُ الكّر م جيدُها

ثالبة الشوى : مشققة القدمين ؛ وأنشد أيضاً له في أم السَّعـث :

> إذا كَمِبُطَّتُ جَوَّ المَبْراغِ فَعَرَّسَتْ الطراوقاً، وأطراف التَّوادي كُثر ومُهَا

والكر مُ : ضَرَّب من الحُلْمِيُّ وهو قِلادة من فِضة تَلْبُسَهَا نَسَاء العرب. وقال ابن السكيت: الكرَّم شيء يُصاغ من فضة يُلبس في القلائد؛ وأَنشد غيره تقوية لهذا:

فيا أَيُّهَا الطَّبْنِيُ المُحَلِّى لَمَانِهُ فِي المَّانِهُ فِي المُحَلِّى لَمَانِهُ فِي المُحَلِّقِ وَفَرِيدٍ

وقال آخر :

تُباهِي بِصَوْعَ مِنْ كُرُومٍ وفِضَةٍ ، مُعَطَّفَة بَكُسُونَهَا قَصَباً خَدُلا

وفي حديث أم زرع: كَرِيم الحِلِّ لا 'تخادِن' أحداً في السَّرَّ ؛ أطْلُـكَةَت كَرِيماً عَـلى المرأَةُ ولم تقُلُ كرِيمة الحِلَّ ذهاباً به إلى الشخص. وفي الحديث: ولا 'يجلس على تَكْرِمتِه إلا بإذنه ؛ التَّكْرِمة': الموضع الحاصُ لجلوس الرجل من فراش أو سَرِير ما 'يعـــة"

لإكرامه ، وهي تفعلة من الكرامة .
والكرَّمة : رأس الفضاء المستدير كأنه جَوْزة وموضعها الذي تدور فيه من الورك القلَّات ؛ وقال في صفة فرس :

أمر ت عُز يُزاه، ونيطت كُرُومُه إلى كفّل داب وصُلب مُوتئق

وكرَّمَ المَطَرُّ وكُرَّم : كَثْرَ ماؤه ؛ قال أَبو ذويب يصف سعاباً :

> وَهَى خَرْجُهُ وَاسْتُجْمِلُ الرَّبَا بُ مِنْهُ } وكُرْم مَاءً صَرِيجًا

ورواه بعضهم : وغرُّم ماء صَرِيجا ؛ قال أبو حنيقة : زعم بعض الرواة أن غرُّم خطأ وإنما هو و كُورُم ماء صَرِيجا ؛ وقال أيضاً : يقال السحاب إذا جاد بمائه كُرُّم ، والناس على نفرٌم ، وهو أشبه بقوله : وهمى خرَّجه . الجوهري : كَرُمَ السَّحابُ إذا جاء بالغيث .

والكرامة : الطابق الذي يوضع على وأس الحب والقدار . ويقال : صَمَلَ إليه الكرامة ، وهو مثل النبر أن ، قال : وسألت عنه في البادية فلم يُعرف . وكر مان وكر مان : موضع بفارس ؛ قال ابن يوي : وكر مان اسم بلد ، بفتح الكاف ، وقد أوليت العامة بكسرها ، قال : وقد كسرها أوليت العامة بكسرها ، قال : وقد كسرها الجوهري في فصل وحب فقال بجكي قول نصر بن سبار : أو حب كم المد خول في طاعة الكر ماني ؟ والكر ماني : والكر ماني : قاما والكر ماني : قول أبي خواش : موضع أيضاً ؛ قال ابن سيده : فأما قول أبي خواش :

وأَيْقَبُتُ أَنَّ الجُنُودَ مِنْكُ سَجِيَّةً ﴿ الْحَرْمُ مِ وَمَا عِشْتُ عَبْشًا مِثْلُ عَبْشُكَ بَالْحَرْمُ مِ

قيل : أراد الكرّ مة فجمها بما حولها ؛ قال ابن جني : وهذا بعيد لأن مثل هذا إنما يسوغ في الأجناس المخلوقات نحو بُسْر ة وبُسْر لا في الأعلام ، ولكنه حذف الهاء للضرورة وأجراه مجرى ما لا هاء فيه ؛ التهذيب : قال أبو ذويب افي الكرّ م :

١ قوله « أبو ذؤيب النم » انفرد الازهري بنسة البيت لاي ذؤيب،
 اذ الذي ني معجم باقوت والمحكم والتكملة انه لاي خراش .

وأيقنت أن الجود منك سعية ، وما عشت عيشاً مثل عيشك بالكر م

قال ؛ أراد بالكرم الكرامة . ابن شبيل : يقال كر من أراد بالكرم فلان العام ، وذلك إذا سر قسم فركا نبتها . قال : ولا يكرم الحب حتى يكون كثير العصف يعنى التبن والورق . والكرمة : منقطع البامة في الدهناء ؟ عن ابن الأعرابي .

كوتم: الكير تيم : الفأس العَظيمة لها وأس واحد ، وقيل : هي نحو المطرقة .

والكُرْ تُوم : الصَّفا من الحِمادة ، وحَرَّة ُ بني عُدُّرة تُدعَى كُرْ تُوم ؛ وأنشد :

أسفاكِ كُلُّ واثِيعٍ هَزِيمٍ، يَشُولُكُ سَيْلًا جارِحَ الكَلْنُومِ، وناقِعاً بالصّفصفِ الكُرُوتُومِ

كوهم: الكر دم والكر دوم: الرجل القصير الضّخم. والكر دمة : عد و القصير . وكر دم الحمار والكر دمة : وكر دمة : وكر دمة : وكر دمة : وكر دمة : الشد" المتناقل ، وقيل : هو دوين الكر دحة وهي الإسراع . وتكر دم في مشبته : عدا من فزع . والكر دمة : عد والكر دمة : عد والكر دمة والكر دمة والكر بنحة في العد و دون الكر دمة ولا يكر دم إلا الحمار والبغل . ان الكر دمة ولا يكر دم الشجاع ؛ وأنشد :

ولو رَآهُ كُر دُمَ لَكُر دُمَ لَكُر دُمَا

أي لهرب. ويقال : كَرْدَمْتُ القَوْمَ إذا جمعتَهم وعَبَّأْتَهم فهم مُكَرَّدُمُونَ ؛ قال :

إذا فَرَعُوا كِسْعَى إلى الرَّوْعِ مِنْهُمْ، بَ إِنْهُ مُكُرْدُمَا مِجُرْدِ القَنَا ، سَبْعُونَ أَلْفًا مُكَرَّدُمَا

قال : وقول ابن عتاب تسعون ألفاً مُحَرَّدُمَا أي

'مُجْتَمِعاً . وكُرْدُمَ الرجلُ إذا عَدا فأَمْعَنَ ۗ وهي الكُرْدُمَة . والمُنكرَدُمُ : النَّفُور . والمُنكرَدُم أَيضاً : المُنتَذَلِّلُ المُنتَصاغر . وقال المبرد : كَرْدُمَ ضَرط ؛ وأنشد :

والو وآناكردم الحردما ، كر دَمَة العَيْرِ أَحَسَ ضَيْفَهَا وكر دَم : اسم وجل ؛ وأنشد ابن بوي لشاعر : ولما وأينا أنه عاتم القرى بخيل ، ذكر نا ليّلتة الهضب كر دما

كوزم: رجل مُحَرَّرُ زَم: قصير مُحَتَّمِ عَالَ ابن بري: الكَرَّ زَمُ القَصيرِ الأَنف ؛ قال خليد البشكري:

فَيْلُكُ لَا تُشْبِهِ أَخْرَى صِلْقِهَا صَهُصَلِقَ الصَّوْتِ دَرُوجًا كُوْزَمَا

والكَرَّزُم : فأس مَفْلُولة الحِدِّ ، وقبل : التي لها حد كالكَرْزُنِ ، وهي الكِرْزُمِمُ أيضاً ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد :

ماذا تَوِيبُكَ مَن خِلِّ عَلِقْتُ بِهِ ؟ إِنَّ الدَّهُورَ عَلَيْنَا ذَاتُ كُورُو مِ إ

أي تَنْحَتُنَا بالنَّوائب والهُمُوم كما يُنْحَتَ الحَشْب بهذه القَدُّوم ، والجمع الكَرازِم ، وقبل: هو الكَرَّزَن؛ وقال جرير في الكَرازِم الفُرُّوس يهجو الفرزدق :

عَنيف رِيهَوْ السيف قَيَيْنُ مُجَاشِعٍ ، وفيق يأخرات النؤوس الكرازم وأنشد الجوهري لجرير :

وأو ْرَائِكُ القَيْنُ العَلاهَ وَمِرْجَلًا ، وتَقْوِيمَ إصلاحِ الفُؤوسِ الكَرَازِمِ ٢

 ١ قوله « من خل » في التكملة والازهري : من حلم أي بالكسر أيضاً وهو الصديق .

٢ قوله « وتقويم اصلاح الغؤوس » كذا بالاصل ، والذي في
 ديوان جرير وفي الصحاح للجوهري: واصلاح أخرات الغؤوس.

والكُورْزَمُ والكُورُونُ : الفأس . والكورُومِ : الشأس . والكورُومِ : الشات من شدائد الدهر ، وهي الكرازم على القياس ، وعتمل أن يكون قوله :

إن الدهور علينا ذات كرزيم

أراد به الشدة المحكرازيم إذا جمع على القياس. والكراذ من : أكل نصف النهاد. قال ابن الأعرابي: لم أسمعه لغير الليث . وكرازم : امم . قال الأزهري : وسمعت العرب تقول للرجل القصير كرازم ، يصغر كرايزماً . ابن الأعرابي : الكرازم الكرازم الكرارا الأكل .

كوشم: الكر شمّة : الأرض الفليظة . وقَمَّح اللهُ كُوشَمَّة : القَمِيح كُر شُمَّة أي وجهه . والكر شُوم : القَمِيح الوجه . وكر شم : امم دجل ، وهو مذكور في موضعه ، لأن يعقوب زعم أن ميمه زائدة اشتقه من الكرش .

كوكم: الكُر كُمُ : نَبْت ، وثنوب مُكَر كُمُ : مُصبوغ بالكُر كُمُ ، وهو شبيه بالوَرْس ، قال : والكركم تسميه العرب الزّعْفَران ؛ وأنشد :

قام على المتركوا ساق مفعيله ،

يرادا فيه سُؤراه ويَشْلِيمُهُ ،
مختلِطاً عشرقه وكركمه ،
فريحه بدعو على من يظليمه

يصف عروساً ضعف عن السقي فاستعان بعر سه .
وفي الحديث : فعاد كو نه كأنه كر كسة ، قال الليث : هو الزعفران . قال : والكر كماني دواء منسوب إلى الكر كم وهو نبت شبيه بالكمون فقال : يغلط بالأدوية ؛ وتوهم الشاعر أنه الكمون فقال : القوله د الكرزم الكثير النم » هكذا ضط في التكملة والتهذيب وضعه المجد بالف .

غَيْباً أَرَجِيهِ 'طَنُونَ الأَطْنَنِ أَمَانِيَ الكُرْ كُم ، إذْ قال اسْقِنِي وهذا كما تقول أماني الكمون . ابن سيده : والكركم الزعفران ، القطعة منه كُرْ كُمة ، بالضم ، وبه سمي دَواء الكركم ، وقيل : هو فارسي ؛ أنشد أبو حنيفة المعبث يضف قبطاً :

سَمَاوِیَّة " کندور" « کان" نمیونها 'بذاف' به وروش حَدیث و کنر کم

قال ابن بري: وقال ابن حمزة الكُر ْكُنُم ُعروق صفر معروفة وليس من أسماء الزعفران ؛ وقال الأغلب :

فَبَصُرَتْ يِعَزَبِ مُلَوَّمٍ ، فَأَخَذَتْ مَنْ رَادِينَ وَكُرْ كُمْ

وفي الحديث: بينا هو وجبريل يتحادثان تغيير وجه جبريل حتى عاد كأنه كر كنه ؛ قال أبن الأثير: هي واحدة الكر كم وهو الزعفران، وقيل: العصفر، وقيل: شيء كالورس، وهو فارسي معرب، وقال الزعشري: الميم مزيدة لقولهم للأحسر كر كر في الحديث حين ذكر سعد بن معاذ: فعاد لوثه كالكر كسة ، وزعم السيراني أن الكر كم كالكر كم والكر كم المقاوسة ؛ وأنشد:

كُلُّ امرى مُمُسَيِّرٌ لِشَانِهِ ، لِهُ اللهُ وَ اللهُ وَ كُرُّ كُمَانِهِ وَكُرْ كُمَانِهِ وَلِي وَكُرْ كُمَانِهِ وَلِي وَكُرْ كُمَانِهِ وَلِيتَ الاستشهاد في النهذيب :

ريْحانه الغادي وكركانه م م د. أ اك ك

قال الأزهري: ورأيت في نسخة الكُر كُم امم العلك. كُوم : كُوم الرجُل كُوماً ، فهو كُوم : هاب التقدّ م على الشيء ما كان . وفي النوادر : أكثر منت عن الطعام وأقههنت وأز همنت إذا أكثر منه حتى لا بشتهي أن يعود فيه . ورجل كز مان وز همان

وقبه مان ودَقيان . والكُزَمُ : قَصَر في الأنف قبيح وقصر في الأنف قبيح وقصر في الأصابع شديد . والكُزَمُ في الأدن والأنف والشغي واليد والهم والقدم : القِصَرُ ويد والتَّقَلُص والاجتاع . تقول : أنف أكثرَمُ ويد كُزْماء . والعرب تقول للرجل البخيل : أكثرَمُ اليد وقد كُزَم العمل والقره بنانه ؟ قال أبو المُثلَلم : اليد وقد كُزَم العمل والقره بنانه ؟ قال أبو المُثلكم :

وكان أسيلًا قَبَلْتُها لَم يُحَزُّم

مُكَزَّم : مُعَفَّع . ورجل أكزم الأنف : قصيره ، وقيل : لا يكون الكزَّمُ فِصَر الأَذِن إلا من الحيل؛ وقيل : الكُزَّمُ قصر الأَنفُ كله وانفتاح المَنْخُرَيْنَ . والكِزَّمُ : خروج الذَّقن مع الشفَّة السفلي ودخول الشفة العليا ، كَرْمَ كَرْماً وهو أكرم . ويقال : كَرْمَ فلان يَكَنْزِمُ كَزْماً إذا ضم فاه وسكت ، فإن ضم فاه عن الطعام قيل : أَزَمَ يَأْزُمُ . ووصف عون بن عبدالله رجلًا يُذَمُّ فقال : إن أُفيضَ في الحير كَزُمُ وضَعُف واسْتَسْلَمَ أي إن تَكُلم النَّاس في خير سكت فلم 'يفيض معهم فيه كأنه ضم فــاه فلم يَنطِق . ويقال : كَزم الشيءَ الصُّلْبَ كَزُّمًّا إذاً عضه عضًّا شديدًا . و كَنْ مَ الشيءَ يَكُنْرِ مَهُ كَنْ مَا : كسره بمقدّم فيه . الجوهري : كزّم شيئاً عقدم فيه أي كسره واستخرج ما فيه ليأكله . والكُّزُمْ : عِلْمُظُ ۚ الْجَمُّعُلَةُ وقصرها . يقال : فوس أَكُنْزَمُ بيِّن الكزام . والعير يكزم من الحداج : يكسر فيأكل . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان يتعوذ من الكَّزَم والقَزَم ؟ فَالْكُزُّمْ ، بالتحريك : شدة الأكل ، والمصدر ساكن من قولك كَزَمَ فلان الشيء بفيه كَزْماً إذا كسره " والاسم الكُزَّمُ . وقد كزَّم الشيء بفيه يَكْزُ مَه كُزُّ مَا إِذَا

كسره وضم فمه عليه ، وقيل : الكزَّمُ البخل .

يقال: هو أكزم البنان أي قصيرها ، كما يقال جَعْدُ الكَفَ . ابن الأعرابي : الكَزَمُ أَن يُريد الرحل الصدقة والمعروف فلا يَقْدُر على ديناً ولا درهم . الصدقة والمعروف فلا يَقْدُر على ديناً ولا درهم . عليه وسلم : لم يكن بالكز " ولا المنتكزم ؛ فالكز أ: المنعبس في وجوه السائلين ، والمنتكزم : الصغير الكف الصغير القدم ؛ وقول ساعدة بن مُجؤية : الصغير المتحدة المنان مُكز م " ، مُؤية :

أَتِيعَ لَمَا شَنْنُ البَّنَانِ مُكَزَّمٌ ، أَخُو مُهَا أَخُو مُهَا كُلُومُها

عنى بالمُنكزَّم الذي أكلت أطفار والصغر ُ . والكرَّرُوم من الإبل : الهر مة من النوق التي لم يبق في فيها ناب ، وقيل : ولا سن من الهرَّم ، نعت لها خاصة دون البعير . ويقال : من يشتري ناقة كرَرُوماً ، وقيل : هي المسنة فقط ؛ قال الشاعر :

لا قَرَّبَ اللهُ مَحَلَّ الفَيْلَتَمِ ، والدَّلْقِيمِ النابِ الكَزُومِ الضَّرْثِمِ وكُنْزُمَان : اسمان .

كسم: أبن الأعرابي: الكسم الكد على العيال من حرام أو حلال ، وقال: كسم وكسب واحد. والكسم : البقية تبقى في يدك من الشيء اليابس. والكسم : فتلك الشيء بيدك ولا يكون إلا من شيء يابس ، كسمه يكسمه كسما ؛ وقول الشاعر: وحامل القيدر أبو يكسوم

يقال: جاء تجميل القيد و إذا جاء بالسر. والكيسوم: الكثير من الحشيش، والسمعة أكسسوم وكيسسوم؟ أنشد أبو حنفة:

بَاتَتَ 'تَعَشَّى الحَسَضَ بِالقَصِمِ ، ومِنْ حَلَيْ وَسُطَهَ كَلْسُومِ

الأصعي: الأكامِمُ اللُّمَعُ من النبت المتراكبة.

يقال: السُمَة أَكْسُوم أَي مُتَرَاكِمة ؛ وأنشد: أكاسِماً لِلطَّرْفِ فيها مُتَسَّعُ ، ولِلأَيْولِ الآيِلِ الطَّبِّ فَنَعَ

وقال غيره : روضة أكسُوم ويَكسُوم أي نَديّة كثيرة ، وأبو يَكسُوم من ذلك : صاحب الفيل ؟ قال لمبد :

لوكان حَيِّ في الحياة 'مُحَلَّدُاً ، في الدَّهُر ، أَلْفاه أَبُو يَكْسُوم

وكيسوم ، فيعنول : منه . وحيل أكامم أي كثيرة يكاد يركب بعضا بعضاً. وكيسم : أبو بطن من العرب مشتق من ذلك . وكيسوم : امم وهو أيضاً موضع ، مُعَرَّب . ويَكُسُوم : امم أعجبي . ويَكُسُوم : امم أعجبي .

كسعم: الكُفْسِنُوم: الحِياد، بالحِينْدِية. ويقال: بل الكُسْعُوم، والأَصل فيه الكُسْعَة، والميم زائدة، وجبع الكُسْعُوم كَسَاعِيم، سبيت كُسْعُوماً لأَنْهَا تُكْسُعُ مِن خُلَفْهَا.

كشم: كشم أنفه: دقه ؛ عن اللحياني . وكشم أنفه يكشمه كشماً : جدعه . والكشم: قطع الأنف باستثمال . وأنثف أكشم وكشم": مقطوع من أصله ، وقد كشم كشما . وحنك أكشم: كالأكس" . وأدن كشماء : لم يبين القطع منها شيئاً ، وهي كالمائماه ، والاسم الكشمة ، والكشم : الناقس نقصان الخلق والحسب . والأكشم : الناقس الخلق ، رجل أكشم بين الكشم ، وقد يكون ذلك النقصان أيضاً في الحسب . ابن سيده : الأكشم ابنه الذي كان من الأسلمية :

، قوله « والاسم الكشمة » كذا ضبط في الاصل ، وبالتحريك ضبط في المحكم .

غلام أَتَاه اللَّوْم مِن كَفُو خَاله ، له جَانب وافي وآخَر أَكْشَمُ أَكْشَمُ أَي أَبُوه حُر وأُمَّه أَمَة ، فقالت امرأته تناقضه : غلامٍ أَتَاه اللَّؤُمُ مِن كَفُو عَمَّة ،

وأفضل أغراق ابن حَسَّانَ أَسْلَمُ وَكَشَم القَنَّاءَ والجَزَر : أكله أكلا عنيفاً .

والكشمُ : أسم الفهد، وروى ثعلب عن ان الأعرابي أنه قال: الأكشم الفهد، والأنثى كشماء، والجمع كشم . وكيشم .

كهم: الكَصْمُ : العَصْ ، وكَصَمه كَصَما : دفعه بشد"ة أو ضربه بيده. وكَصَم يَكْصِمُ الكَصْما : تكص وولئى مدبرا ؛ أنشد بعض الرواة لعدي : وأمر اله به من بينها ، بعد ما انشاع مُصِرًا أو كَصَمْ

أي دَفَع بشد"ة ، وقيل : عَض " ، وقيل : نكص . قال أبو نصر : كَضَم كَيْصُوماً إذا وَلَّى وأدبر . وروى أبو تراب عن أبي سعيد: قبصَم داجعاً وكُصَم داجعاً إذا رجع من حيث شاء ولم يتم الى حيث قبصد ، وأنشد بنت عدى " .

والمُنكاصَمة : كناية عن النكاح ، والله أعلم .

كظم: الليث: كظم الرجل غيظت إذا اجترعه . كظم الليث: كظم كخطم كخطماً وده وحبسه و فهو رجل كظيم ، والغيظ محظوم . وفي التنزيل العزيز: والكاظمين الغيظ ؟ فسره ثعلب فقال : يعني الحابسين الغيظ لا 'يجاز'ون عليه، وقال الزجاج : معناه أعد ت الجنة للذين جرى ذكرهم وللذين يحظمون الغيظ . وروي عن الذي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : ما وله دو كم يكم » ضط في الاصل كا ترى فهو من باب ضرب وأطلق في القاموس .

من جُرْعة يَنَجَرَّعُها الإنسان أعظم أجراً من جُرْعة غيظ في الله عز وجل . ويقال : كَظَمَت الغيظ أَحْظِمه كَظَماً إِذَا أَمسكت على ما في نفسك منه . وفي الحديث : من كَظَم غيظاً فله كذا وكذا ؟ كظم ألغيظ : تجرُّعُه واحتال سببه والصبر عليه . وفي الحديث : إذا تناءب أحدكم فليكظم ما استطاع أي ليحيسه مها أمكنه . ومنه حديث عبد المطلب : له فَنَحْرُ " يَكُظم عليه أي لا يُبنُديه ويظهره ، وهو حسبه . ويقال : كظم البعير على حِرَّته إذا ردَّدها في حلقه . وكظم البعير أيكظم كُظوماً إذا أمسك عن الجرَّة ، فهو كاظم " وكظم البعير أيكظم البعير أذا لم يجتر " عن الجرّة ، فهو كاظم " وكظم البعير أذا لم يجتر " إذا لم يجتر " إذا الله الراعي :

فَأَفَضْنَ بعد كُظُومِهِنَّ مِجِرَّةً مِنْ ذي الأَبارِقِ ، إذ رَعَيْنَ حَقِيلاً ابن الأَنبارِي في قوله :

فأفضن بعد كظومهن بجيرة

أي دفعت الإبل بجر تها بعد كظومها ، قال : والكاظم منها العطشان اليابس الجوف ، قال : والأصل في الكظم الإمساك على غيظ وغم ، والجر ة ما تخرجه من كروشها فتجتر ، وقوله: من ذي الأبارق معناه أن هذه الجر ق أصلها ما رعت بهذا الموضع ، وحقيل : اسم موضع ، ابن سيده : كظم البعير حير ته از در دعا وكف عن الاجترار . وناقة كظرم ونوق كظوم : لا تجتر ، كظمت تكظم كظوماً وإبل كظوم . نقول : أرى الإبل كظوماً لا تجتر ، قال ابن بري : شاهد الكظوم جمع كاظم قول الملقطي :

فَهُنَّ كُطُنُومٌ ما يُفضَنَ بجِرَّةٍ ، لَهُنَّ بُسْتَنِّ اللَّفام صَرِيف مَا مَنَّ مَنْ اللَّه اللَّها مَرْيف

والكَظَّم : تَخْرَج النفُس . يقال : كَظَّمني فلان

وأخذ بكظمي . أبو زيد : يقال أخذت بكظام الأمر أي بالثقة ، وأخذ بكظمه أي بجلقه ؛ عن أبن الأعرابي . ويقال : أخذت بكظمه أي بمخرج نفسه ، والجمع كظام . وفي الحديث : لعل الله يصلح أمر هذه الأمة ولا يؤخذ بأكظامها ؛هي جمع كظم، بالتحريك، وهو مخرج النفس من الحلق ؛ ومنه حديث النخمي : له التوبة ما لم يؤخذ بكظمه أي عند خروج نفسه وانقطاع نفسه . وأخذ الأمر محكظمه إذا غبه ؛ وقول أبي خراش :

وكلُّ امرىء بوماً إلى الله صائر قضاءً، إذا ما كان بؤخذ بالكَظم

أراد الكظم فاضطر" ، وقد دفع ذلك سببويه فقال: ألا ترى أن الذين يقولون في فَخَدْ فَخَدْ وفي كَبِيد كَبُدُد لا يقولون في جَمَل ؟ ورجل مكظوم وكظيم: مكروب قد أخذ الغم بكظم. وفي الننزيل العزيز: كظل وجهه مُسُودًا وهو كظيم والكظوم: الشكوت . وقوم كظم أي ساكتون ؟ قال العجاج:

ورَبِ أَسْرابِ حَجِيجٍ كُطْهُمِ عَنِ النَّكُلُمْمِ عَنِ النَّكُلُمْمِ النَّكُلُمْمِ

وقد كُظِمَ وكَظَمَ على غيظه يَكُظِم كَظُماً ، فهو كاظِم وكَظم : سكت. وفلان لا يَكُظم على جرانيه أي لا يسكت على ما في جوفه حتى يتكلم به ، وقول زياد بن عليمة الهذلي :

كَظِيمَ الحَجْلِ واضعة المُنْحَيَّا ، عديلة خُسُن خَلَثْنِ فِي تَمَامِ

عنى أن تعلقالها لا يُسبع له صوت لامتلائه . والكظيم : عَلَق الباب ، وكظه الباب يكظمه كظيماً : قام عليه فأغلقه بنفسه أو بغير نفسه . وفي التهذيب : كَظَمَتُ البابَ أَكْظِمهُ إذا قُمت عليه

فسددته بنفسك أو سددته بشيء غيرك. وكل ما سنه من تجرى ماء أو باب أو طريق كظشم ، كأنه سمى بالمصدر .

والكظامة والسدادة : ما سد به ، والكظامة : القَناة التي تكون في حوائط الأعساب ، وقيـل : الكظامة ركايا الكرم وقد أفضى بعضها إلى بعض وتناسقت كأنها نهر. وكظَّمُوا الكظامة: حَدَّرُوهَا بجَدُّرَ مَن ، والجَدُّر طين حافَتُها ، وقيل : الكظامة بيُّر إلى جنبها بيُّر، وبينهما مجرى في بطن الوادي ، وفي المحكم : بطن الأرض أيناكانت ، وهي الكظيمة . غيره : والكظامة قَـنَاه في باطن الأرض يجري فيها الماء . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أتى كِظامة وم فتوضّاً منها ومستع على خُفَّيه ؟ الكظامة : كالقناة، وجمعها كظائم. قال أبو عبيدة: سأ لت الأصمعي عنها وأهل العلم من أهل الحجاز فقالوا: هِي آبَار مِتناسقة تُحُفّر ويُباعَد مَا بِينها ، ثم يُخْرِق ما بين كل بنُوين بقناة تؤدِّي الماء من الأولى إلى التي تليها تحت الأرض فتجتمع مياهها جارية، ثم تخرج عند منتهاها فتسم على وجه الأرض، وفي التهذيب: حتى يجتمع آلماء إلى آخرهن ، وإنما ذلك من عورَّز الماء ليبقى في كل بثر ما مجتاج إليه أهلُها للشرب وسَقَّى ِ الأرض ، ثم يخرج فضلها إلى التي تليها ، فهذا معروف عند أهل الحجاز ، وقيل : الكظامة السَّقاية . وفي حديث عبد الله بن عَسْرُو : إذا وأيت مكــة قد أبعجت كظائم وساوى بناؤها رؤوس الجبال فاعلم أن الأمر قد أطكتك؛ وقال أبو إسحق: هي الكظيمة والكظامة معناه أي أحفرت فَنَوات . وفي حديث آخر : أنه أنى كظامة وم فيال ؛ قال ابن الأثير : وقبل أراد بالكظامة في هذا الجديث الكناسة . والكِظامة من المرأة : عرج البول . والكظامة :

قَمُ الوادي الذي مخرج منه الماء ؛ حكاه ثعلب . والكظامة : أعلى الوادي بحيث ينقطع . والكظامة : سير يُوصَل بطر ف القوس العربية ثم يُدار بطر ف السبة العُليا . والكظامة : سير مَضْفور موصول بوتر القوس العربية ثم يدار بطرف السبة . والكظامة : حبل يَخظمون به خطم البعير . والكظامة : المتقب الذي على وروس القُدَد العليا من السبم ؛ وهو مُستدقه عا يلي وقيل : ما يلي حقو السبم ، وهو مُستدقه عا يلي الشاعر :

تشدُّ على حز الكظامة بالكظرا

وقال أبو حنيفة : الكظامة العقب الذي يُد رَج على أذناب الريش يَضْبِطها على أي نَحو ما كان التركيب كلاهما عبر فيه بلفظ الواحد عن الجمع . والكظامة : حبل يُشده به أنف البعير ، وقد كظموه بها . وكيظامة الميزان : مسماره الذي يدور فيه اللسان ، وقيل : هي الحلقة التي يجتمع فيها خيوط الميزان في طرق الحديدة من الميزان .

وكاظيمة معرفة : موضع ؛ قال امرؤ القيس :
إذ هُن أقساط كرجل الدابى،
أو كقط كاظيمة الناهيل وقول الفرزدق :

فيا كيت داري بالمدينة أصبحت بأعفار فلج ، أو بسيف الكواظيم فإنه أواد كاظمة وما حولها فجمع لذلك. الأزهري: وكاظمة حو على سيف البحر من البصرة على مرحلتين، وفيها كايا كثيرة وماؤها شروب ؛ قال : وأنشدني وله « بالكظر » كذا ضط في الإصل ، والذي في القاموس ؛ الكظر بالضم عز القوس تقع فيه حلقة الوتر ، والكظر بالكسر الكسر

عقبة تشد في أصل فوق السهم .

أعرابي من بني كالميّب بن يَوْبُوع :

ضَمِنْت لَكُنْ أَن تَهْجُرْ أَن نَجْدًا، وأَنْ تَسْكُنُ كَاظِينَ البُحورِ

وفي بعض الحديث ذكر كاظِمة ، وهو اسم موضع ، وقيل : بأو عُر ف الموضع بها .

كعم: الكعام : شيء كيمل على فم البعير . كعم البعير يكعم : شد البعير يكعم كعم و كعم : شد فاه ، وقيل: شد فاه ، وقيل: شد فاه ، والجمع كعم . وفي والكيمام : ما كعب به ، والجمع كعم . وفي الحديث : دخل إخوة يوسف ، عليهم السلام ، مصر وقد كعب و أفواه إبلهم . وفي حديث علي ، وضي الله عنه: فهم بين خائف مقموع وساكت مكعوم ؛ قال ابن بوي : وقد يجعل على فم الكاب لئلا بنبع ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

مَرَرُ نَا عليه وهُو يَكُمُمُ كُلْبُه ؟ دع الكلب يَنبَح ، إنا الكلب نابح! وقال آخر:

وتكلُّفُمْ كَابَ الحِي مِن خَشْيةِ القِرى، ونارُكُ كَالْعَدُ رَاء مِن دُومُهَا سِتْرُ

وَكَعَمَهُ الْحُوفُ : أَمَسَكُ فَاهُ ، عَلَى المُثَلَ ؛ قَالَ ذُو الرَّمَةَ : بَيْنَ الرُّجَا والرَّجا مِن جَنْبِ واصِيةٍ بَيْمَاءُ ، خَابِطُهُما الْجَوْفِ مَكَعُومٌ مُ

وهذا على المثل ؛ يقول : قد سكَّ الحُوف فمه فمنعه من الكلام .

والمُتُكَاعَمة : التقبيل . وَكَعَمَ المرأَةَ يَكُعُمهُا كَعْماً وَكُعُوماً : قَبَّلها ، وَكَذَلكُ كَاعَمها . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن المُتُكاعَمة والمُتُكامِعة ؟ المُتكاعَمة : هو أن يَكشِمَ الرجلُ صاحبَه ويَضَع فمه على فمّه كالتقبيل ، أُخِذَ من

كَعْمَ البعير فجعل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كَتْمَهُ إياه بمنزلة الكعام ، والمُنكاعَمة مُفاعلة منه .

والكيمة : وعاء توعى فيه السلاح وغيرها ، والجمع كيمام . والمنكاعبة : مضاجعة الرجل صاحبه في الثوب، وهو منه، وقد نهي عنه، وكمبت الوعاء : سددت رأسه . وكُمُوم الطريق : أفواهه ؟

ألا نام الحَلِيُّ وبيتُ حِلْساً ، بظهر الغيب ، سد به الكُفومُ

قال : بات هذا الشاعر ُ حِلْساً لما مجفظ ويرعى كأنه حِلْس قد سُدُّ به كُفُومُ الطريق وهي أفواهه . وكَيْغُومُ . اسم .

كعثم: الكَعْنَمُ والكَنْعَمُ : الرَّكِ الناتى، الضخم كالكَعْنَب . وامرأة كَعْنَمُ وكَنْعُمُ إذا عَظْمُ ذلك منها ككَعْنَب وكَنْعَب .

كعسم: الكفستم والكفسنوم: الحماد ، حميرية كلاهما كالفكسوم . وكفستم الرجل وكفستب : أدّبرً هارباً .

كلم: القرآنُ: كلامُ الله وكلمُ الله وكلماتُه وكلمته، وكلامُ الله لا محد ولا مُعد ، وهو غير محلوق، تعالى الله عما يقول المنفترُ ون علموًّا كبيرًا. وفي الحديث: أعوذ بكلمات الله التامّات ؛ قبل: هي القرآن ؛ قال ابن الأَثير؛ إنما وصف كلامه بالتّمام لأنه لا يجوزُ أن يكون في شيء من كلامه نقص أو عيب كما يكون في كلام الناس، وفيل: معنى النام همنا أنها تنفع المنتعوِّذ بها وتحفظه من الآفات وتكفيه. وفي الحديث: سبحان الله عدد كلماته ؟ كلماتُه أي كلامُه ، وهدو صفتُه وصفاتُه لا تنحصر بالعدد ، فذ كر العدد همنا بحاز بمنى المنافة

في الكثرة ، وقيل : مجتمل أن يويد عدد الأذ كار أو عدد الأُجُور على ذلك ، ونَصَبُ عدد على المصدر ؛ و في حديث النساء: اسْتَحَلَّلُتْمَ فُرُ وجَهَن بَكَامَةَ اللهُ؛ قبل: هن قوله تعمالي : فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان ع وقيل : هي إباحة ُ الله الزواج وإذنه فيه . ابن سيده: الكلام القُول ، معروف ، وقيل: الكلام ماكان مُكْتَفِياً بنفسه وهو الجبلة ، والقول ما لم بكن مكتفاً ينفسه ، وهو الجُنُز ، من الجملة ؛ قال سيبويه : اعلم أن قُلُلُت إنا وقعت في الكلام على أن 'يجكي بها ما كان كلاماً لا قولاً ، ومن أدل الدليــل على الفرق بين الكلام والقول إجباعُ الناس عـلى أن يقولوا القُرآن كلام الله ولا يقولوا القرآن قول الله " وذلك أن هذا موضع ضبّق متحجر لا يمكن تحريفه ولا يسوغ تبديل شيء من حروفه ، فَعُبِّر لذلك عنه بالكلام الذي لا يكون إلا أصواتاً تامة مفيدة ؟ قال أبو الحسن : ثم إنهم قد يتوسعون فيضعون كل واحد منهما موضع الآخر ؛ ونما يدل على أن الكلام هو الجبل المتركبة في الحقيقة قول كثير :

لتُو تَسْمَعُونَ كَمَا سَيَعَتُ كُلَامُهَا ، خَرِثُوا لِعَزَانَ لُوكَنَّمًا وَسُجُودًا

فعلوم أن الكلمة الواحدة لا تشجي ولا تخزن ولا تتملك قلب السامع ، وإنما ذلك فيا طال من الكلام وأمنتع سامعيه لعدوبة مستمعه ورقة حواشيه ، وقد قال سبويه : هذا باب أقل ما يكون عليه الكلم ، فذكر هنالك حرف العطف وفاء ولام الابتداء وهمزة الاستفهام وغير ذلك ما هو على حرف واحد ، وسمى كل واحدة من ذلك كلمة . الجوهري: الكلام اسم جنس يقع على القليل والكثير ، والكليم لا يكون أقل من ثلاث كلمات لأنه جمع كلمة مثل نبيقة ونبيق ، ولهذا قال سبويه : هذا باب علم ما

الكليم من العربية ، ولم يقل ما الكلام لأنه أداد نفس ثلاثة أشياء : الاسم والفعل والحرف ، فجاء بما لا يكون إلا جمعاً وترك ما يمكن أن يقع على الواحد والجماعة ، وتميم تقول : هي كلمة ، بكسر الكاف، وحكى الفراء فيها ثلاث النفات : كلمة وكلمة وكلمة وكلمة ، مثل كبد وكبد وكبد وكبد ، وورق وورق وورق ، وقد يستعمل الكلام في غير الإنسان ؛ قال :

فَصَبَّعَتْ ؛ والطَّيْرُ لَمْ تَكَلَّمُ ؛ جابية " حُفَّتْ " بِسَيْلِ مُغْعَمَ ا

وكأن الكلام في هذا الانساع إنما هو محمول على القول الأثرى إلى قلة الكلام هنا وكثرة القول ? والكليمة : اللفظة ، والكليمة : اللفظة ، حجازية "، وجمعها كليم" ، تذكر وتؤنث . يقال: هو الكليم وهي الكليم . التهذيب : والجمع في لفة تميم الكليم ، وقال دؤية :

لا يسبع الوكب به رجع الكيكم

وقول سببويه: هذا باب الوقف في أواخر الكلم المتحركة في الوصل ، يجوز أن تكون المتحركة من نعت الكليم فتكون الكلم حينئذ مؤنثة ، ويجوز أن تكون من نعت الأواخر ، فإذا كان ذلك فليس في كلام سببويه هنا دليل على تأنيث الكلم بل مجتبل الأمرين جبيعاً ؛ فأما قول مزاحم العُقيلي :

لَظُلُلُ رَهِيناً خاشِعَ الطُّرُفِ حَطَّهُ الْطُلَامِ الطَّرائِفِ تَحَلَّمُ الْطُلَّرائِفِ

فوصفه بالجمع ، فإنما ذلك وصف على المعنى كما حكى أبو الحسن عنهم من قولهم : ذهب به الدّينار الحُـمْرُ ، قوله « مفم » ضط في الاصل والمحكم هنا بصيغة اسم المفعول وبه أيضاً ضط في مادة فم من الصحاح .

والدَّرْهُمُ البيضُ ؛ وكما قال : تَرَاهَا الضَّيْعَ أَعْظَمَهُنَ ۖ وَأَسَا

فأعاد الضمير على معنى الجنسة لا على لفظ الواحد " لما كانت الضبع هنيا جنساً ، وهي الكلُّمة ، تميية وجمعها كلتم ، ولم يقولوا كلماً على اطراد فعل في جمع فِعُلَّة . وأما ابن جني فقال : بنو تميم يقولون كِلْمَةُ وَكِلْمُ كَكِسْرَةً وَكِسَر . وقوله تعالى : وإذَ ابْتَلَى إبراهيمَ رَبُّه بكلمات ؛ قال ثعلب : هي الحصال العشر التي في البدن والرأس . وقوله تعالى : فتُكَفَّى آدمُ من ربه كلمات ؛ قال أبو إسحق : الكُلِمات ، والله أصلم ، اعتراف آدم وحـواء بِالذُّ نُبِ لأَنْهِمَا قَـَالَا وَبُّنَا كَظَلَّمَنَا أَنْفُسَنَا . قَالَ أَبُو منصور : والكلمة تقع على الحرف الواحد من حروف الهجاء ، وتقع على لفظة مؤلفة من جماعـة حروف وَاتَ مَعْنَتُي ، وتقع على قصيدة بكمالهـا وخطبة بأسرها . يقال : قال الشاعر في كلمته أي في قصيدته . قال الجوهري : الكلمة القصيدة بطُّولها . وتُنكَامُ الرجل تُكاشأً وتِكِلاماً وكلُّمه كِلاماً ، جاڙوا به علي مُوازَنَة الأَفْعال ، وكالمه : ناطَّقه . وكليمك : الذي يُكالمك . وفي التهذيب : الذي تُكلُّمه ويُكلِّمُكُ . يقال : كلَّمْتُهُ تَكْلِّيماً وَكَلَّاماً مِثْلِ كَذَّبْتِهِ تَكُذِّيباً وَكَذَّاباً. وتكالبنت كلمة وبكلمة . وما أجد متكلماً ، بفتح اللام ، أي موضع كلام . وكالسُّنه إذا حادثته ، وتَكَالَمُنا بعد التَّهَاجُر · ويقال : كانا مُتَصار مَيْن فأصحا بتنكالتمان ولا تقبل بتسكلسان . ابن سيده : تكالمَ المُتَقاطعان كَلَّمَ كُل واحد منهما صاحبَهُ ، ولا يقال تَكلُّما . وقال أحمد بن يحيى في قوله تعمالى : وكَلُّم الله موسى تَكُلُّهُما ؟ لو جاءت كلُّم الله مومني مجردة لاحتمل ما قلنا

وما قالوا ، يعني المعتزلة ، فلما جـاء تكليماً خرج الشك الذي كان يدخل في الكلام ، وخرج الاحتال للشَّدِّنْين ، والعرب تقول إذا 'وكَّد الكلام' لم يجز أن يكون التوكيد لفوآ ، والتوكيد بالمصدر دخل لإخراج الشك . وقوله تعالى : وجعلها كلمة باقِيةً في عَقِبه ؛ قال الزجاج : عنى بالكلمة هنا كلمة التوحيد ، وهي لا إله إلا الله ، جُعلتُها باقية " في عَقب إبراهيم لا يزال من ولده مَن يوحَّد الله عز وجل. ورجل نِكلام وتِكلامة ونِكِلاَمة وكِلتَّمانيُّ : جَيِّد الكلام فصيح حسن الكلام منطبق . وقال ثعلب : رجل كِلمَّانيُّ كَثيرِ الكلام ، فعبر عنه بالكثرة ، قال : والأنش كِلَّمانيَّة ، قال : ولا نظير لكـــــانيّ ولا لتكلَّامة . قال أبو الحسن : وله عندي نظير وهو قولهم رجل تِلقَّاعة "كثير الكلام. والكلم : الجيراء ، والجمع كلكوم وكلام ؟ أنشد ابن الأعرابي :

یَشکُو ، إذا 'شا ً له حِزامُه ، شکُوی سَلِم ذَرَبَت کِلامُه

سمى موضع نَهَشَة الحية من السليم كَلَمْاً ، وإنحا حقيقته الجُرْحُ ، وقد يكون السَّلِيم هنا الجَريع ، فإذا كان كذلك فالكلم هنا أصل لا مستعار . وكلّمَه يَكُلِمُهُ الكَلْمَا وكلّمَه كَلْمَا : جرحه، وأنا كاليم ورجل مَكْلُوم وكلّيم ؛ قال :

عليها الشيخ كالأسد الكليم

والكليم ، فالجر على قولك عليها الشيخ كالأسد الكليم إذا نُجر ح فَحَسِي أَنْفاً ، والرفع على قولك ١ قوله « وكلمه يكلمه » قال في المساح : وكلمه يكلمه من باب قتل ومن باب ضرب لفة اه. وعلى الأخيرة اقتصر المجد . وقوله « وكلمه كلماً حرحه » كذا في الأصل وأصل العبارة للمحكم وليس فيها كلماً .

عليها الشيخ الكليم كالأسد، والجمع كلمى . وقوله تعالى : أخرجنا لهم دابة من الأرض تكليمهم ؛ قرئت : تكليمهم وتكليمهم " فتكليمهم الجرحهم وتسمهم " وتكليمهم المناكلام، تجرحهم وتسمهم وتكليمهم سواء كانقول تجرحهم وتبحرحهم اقال الفراء : اجتمع القراء على تشديد تكليمهم وهو من الكلام، وقال أبو حاتم : قرأ بعضهم تكليمهم وهو من الكلام، وقال أبو حاتم : قرأ الجراح ، وكذلك إن شدد تكليمهم فذلك المعنى الجراح ، وكذلك إن شدد تكليمهم في وجوههم، تسم تبحرحهم ، وقسم الكافر بنقطة بيضاء فيبيض وجهه ، وتسم الكافر بنقطة سوداء فيسود وجهه ، والتكليم : التجريح؛ بنقطة سوداء فيسود وجهه ، والتكليم : التجريح؛ قال عنوة :

إذ لا أزالُ على رَحَالَةِ سَاسِعٍ ﴿
نَهُادٍ ، تَمَاوَرَهُ النَّكْبَاةَ ، مُكَلَّمُ

وفي الحديث: ذهب الأوالون لم تكاليمهم الدنيا من حسناتهم شيئاً أي لم تؤثر فيهم ولم تقدم في أديانهم، وأصل الكلم الجارح. وفي الحديث: إنا نقوم على المرضى ونداوي الكلمين، بجمع كليم وهو الجريح، فعيل بمعنى مفعول، وقد تكور ذكره اسماً وفعلا مفرداً ومجموعاً. وفي التهذيب في ترجمة مسح في قوله عز وجل: يكلمة منه اسمه المسيح، قال أبو منصور: سبى الله ابتداء أمره كلمة لأنه ألثقي إليها الكلمة ثم كوان الكلمة بشراً، ومعنى الكلمة بشراً، ومعنى الكلمة بشراً، ومعنى المسيح به وقال الجوهري: وعيسى، عليه السلام، كلمة الله لأنه لما انتفع به في الدين كما انتفع بكلامه سمي به كما يقال فلان سيف، الله وأسكه الله .

والكُلام: أرض غليظة صكيبة أو طين يابس، قال ابن دريد: ولا أدري ما صحته، والله أعلم.

كلتم: الكُلْمُنْوم : الفيل ، وهو الزَّنْدَبِيل ، والكَلْنُتُومُ: الكُثيرُ لِهُمُ الخدِّينِ والوجهِ . والكَلَّنْمَةُ: اجتاع لحم الوجه . وجارية مُكَلَّنْمَة : حسَّنَة دُوائرُ الوجه ذأت وجنتين فاتتنهما تسهولة الحدثين ولم تلزمهما أجهومة القابلج . ووجه أمكلشم : أمستدير كثير اللحم وفيه كالجور من اللحم ، وقيل : هو المُتقادب الجَعَدُ اللَّهُ وَوَ ، وقيل : هو نحو الجَمَّم غير أنه أضيق منه وأملَح ، والمصدر الكلُّشَّمة . قال شمر : قال أبو عبيد في صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : إنه لم يكن بالمُكلَثِيم ؟ قال : معناه أنه لم يكن مستدير الوجه ولكنه كان أسيلًا ، صلى الله عليه وسلم . وقال شمر : المُكَلِّثُمُّ من الوجوء القَصيرُ الحنكِ الدَّاني الجَبُّهُ المُستديرِ الوجه ؛ وفي النهاية لابن الأثير : مستدبر الوجه مع خفة اللحم ، قــال : ولا تكون الكَلْشَمَة إلا مع كثوة اللحم ؛ وقال تشييب بن البر صاء يصف أخلاف ناقة:

وأخلاف مُكَلَّثُمَة وتُنجِّر ُ

صيَّر أَخْلافُهَا مُكَلَّثُمَة لِفَلَظْهَا وعِظْمَهَا .

وكالشُّوم: وجل ، وأمَّ كَالْمُوم: امرأة .

كلحم: الكِلْحِمُ والكِلْسِحُ : التراب ؛ كلاهما عن كراع واللحياني . وحكى اللحياني : بفيه الكِلْحِمُ والكِلْحِمُ والكِلْحِمُ والكِلْحِمُ والكِلْحِمُ والكِلْحِمُ تدعو عليه : التُرْب له .

كلدم: الكُلُنْدُوم: كالكُرُّدُوم.

كلفم: الكلفكم : الصَّلْب.

كلسم : الكلسسة : الذّهاب في سرّعة ، وهي الكلسسة أيضاً " تقول : كلّمس الرجل و كلّسم إذا ذهب. ابن الأعرابي : يقال كلّسم فلان إذا تمادى كسلًا عن قضاء الحُنْقوق .

كلشم: الكلشمة: الذهاب في سرعة ، والسين المهملة أعلى ، وقد ذكر .

كلهم : التهذيب : ابن السكيت بَلَيْهُمَ الرجُـلُ وَكَلَيْهُمُ إِذَا فَرِ .

مم : الكُمْ : كمُ القسيس . ان سيده : الكُمْ من الثوب مد خل اليد ومخر جُها، والجمع أكمام ، لا يكسّر على غير ذلك ، وزاد الجوهري في جمعه كيسة مثل مب وحيبة وأكم القسيس: جعل له كسّر مثل مب وحيبة وأكم القسيس: جعل له كسّر السبع : غيشاء تخاليه . وقال أبو حنيفة : كم الكبائس يكشها كسّا وكسّمها جعلها في أغيطية الكبائس يكشها كسّا وكسّمها جعلها في أغيطية تركبها كما تبعمل العناقيد في الأغطية إلى حين صرامها، والكرّب الفطاء الكيمام ، والكرّب الطلع ال وقد كسّت النّخلة ، على صغة ما لم يسم فاعله ، كسّا وكسّر منا الكبام ، وحمه أكسّت النّخلة ، وهو الكيمام ، وجمعه أكسّت التهذيب : الكُمْ كُمْ الطلع ، ولكل شجرة مشهرة أللهذيب : الكُمْ كُمْ الطلع ، ولكل شجرة مشهرة كمّم كورة منا المنا وهو أبوغومته .

وكمامُ العُدُوق: التي تجعل عليها، واحدها كُمْ. وأما قول الله تعالى: والنخلُ ذاتُ الأكثمام، فإن الحسن قال: أواد سبائبٌ من ليف توينت بها . والكُمّةُ أن كل ظرف غطيت به شبئاً وألبسته إياه فصاد له كالفيلاف ، ومن ذلك أكمام الزرع غلنفها التي تيخرج منها . وقال الزجاج في قوله : ذاتُ الأكمام ، قال : عنى بالأكمام ما غطي . وكل شجرة تخرج ما هو منكسم فهي ذات أكمام . وأكمامُ النخلة : ما غطى جُمّارها من السّعَف واللف والجذع . وكلُ ما أحرجته النخلة فهو ذو أكمام ، فالطّلقة كممها أخرجته النخلة فهو ذو أكمام ، فالطّلقة كممها

١ قوله « والكم للطلع » ضبط في الأصل و المحكم والتهذيب بالفم
 ككم القبيس ، وقال في المصباح والقاموس والنهاية : كم الطلع
 وكل نور بالكمر .

قشرها، ومن هذا قبل للقَلَنْسُوة كُمَّة لأَنها تُعَطِّي الرأس، ومن هذا كُمَّا القبيص لأَنهما يغطيان اليدين؛ وقال شبر في قول الفرزدق:

أبعلَّقُ لَمَّا أَعْجَبَتُهُ أَتَانُهُ ؟ بأَدْ آدِ، لَحْيَيْهَا جِيادَ الْكِمَالِيمِ

يريد جمع الكيمامة التي يجعلها على مُنْخِرِها لئلا يُؤْدِيها الذَّباب. الجوهري: والكيم ، بالكسر ، والكيمامة وعاء الطلع وغطاء النُّور ، والجمع كِمام وأكيم وأكيم وأكام ؛ قال الشماخ:

قَصَيْتُ أُموراً ثم غادرتَ بَعدها بَوائِع فِي أَكَامِها ، لم تُفَتَّق وقال الطرماح :

تَطَـّـلُ الأَكَامِ تَحْفُوفَةً ، تَرْمُقُهُا أَعْيُنُ حُرَّاسِها والأكامِيمُ أيضاً ؛ قال ذو الرمة :

لما تعالت من البهمي ذوائبها ،
بالصيف، وانضرَجت عنه الأكاميم الصيف فيلا:
وكنت النخلة، فهي مكنومة؛ قال لبيد يصف نخيلا:
عُصَبُ كُوارِع في خليج المحلم،
حَصَبُ كَوارِع في خليج المحلم،

وفي الحديث : حتى يَيْبَس في أكمامه ، جمع كم " وهو غِلاف النمر والحب قبل أن يظهر . وكُمَّ الفَصِيلُ لا إذا أَشْفِقَ عليه فَسْتِر حتى يَقُوكَى ؛ قال العجاج :

َ بِلَ لِو سَهْدِاتَ النَّاسَ إِذْ تُكُمُنُّوا بِغُمُنَّةً ﴾ لو لم تُفَرَّج غُمُوا

١ قوله ه لما تمالت » تقدم في مادة ضرج : مما .

وله « وكم الفصيل » كذا بالصاد في الاصل ، وفي بيت ابن مقبل
 الآتي والذي في الصحاح والقاموس : بالسين، وجا في المحكم أيضاً
 في بيت طفيل الآتي وباقوت في بيت ابن مقبل : كالفسيل المكمم .

وتُكُمُوا أي أُغييَ عليهم وغُطُوا . وأَكَمَّتُ وَكَمَّتُ وَلَكَمَّتُ أَي أُخْرِجِتَ كِهمها قال ابن بري : ويقال كُمَّمَ الفَصِيلِ أَيْضًا ؛ قال ابن مقبل :

أَمِنْ 'ظُعُن مَبَّتْ بِلَيْل فأَصْبَحَتْ بِلَيْل فأَصْبَحَتْ

والمكمُّ ؛ الشُّوُّفُ الذي تُستَوَّى بِهِ الأَرْضِ مِن بعد الحرث . والكُمُّ : القِشرة أسفل السُّفاة يكون فيها الحَمَّةِ . وَالْكُنَّهُ : القُلْمُةُ. وَالْكُنَّةِ : القُلْنُسُوةُ ؛ و في الصحاح : الكمة القلنسوة المدوَّرة لأنهـا تغطي الرأس . ويووى عن عمر ، رضي الله عنه : أنه رأى جارية مُتَكَمَّكُمة فسأَل عنها فقالوا:أمة آل فلان ، فضرَبِها بالدُّرَّة وقال: يا لَـَكُعاء أَنَـشَبَّهُين بالحَـراثو? أرادوا مُتَكَبِّمة فضاعَفُوا ۗ وأصله من الكُمَّة وهي القَلَـنُـسُوة فشبه قِناعها بها. قال ابن الأثير: كَمُكَمَّت الشيء إذا أخفيته . وتكمكم في ثوبه تلكفُّف فيه ، وقيل : أراد مُتَكَــّـمة من الكُمَّة القلنسوة . وفي الحديث : كانت كام أصحاب وسول الله ، صلى الله عليه وسلم، يُطُّحاً ، وفي دواية : أَكِمَّةُ ، قَالَ : هما جمع كثرة وقِلة للكُمُّة القَلْنسوة ، يعني أنها كأنت مُنْبِطِعة غير منتصبة . وإنه لحسن الكِملة أي التحمُّم، كما تقول : إنه لحسن الجلسة ، وكمَّ الشيءَ بَكُمُّه كَمُّنَّا : طِيِّنه وسُدَّه ؛ قال الأخطل يصف خبراً :

كُنْتُ ثَلَاثَةَ أَحُوالَ بِطِينَتِهَا، حَى اسْتَرَاها عِبَادِي بِدِينادِ وهذا البيت أورده الجوهري وأورد عجزه: حتى إذا صرّحت من بَعْدِ بَهْدادِ وكذلك كَنْبَكَ ؛ قال طفيل :

أَشَافَتُ أَنْ أَطْمَانٌ مِجَفَّرٍ أَبُنْتُهُمِ أَجَلُ بَكُراً مثِلَ الفَسِيلِ المُنْكَمَّمُ

وَتَكَمَّمُ وَتَكَمَّاه : كَكُمَّه ؛ الأُخيرة على تحويل التضيف ؛ قال الراجز :

بل لو رأیت الناس إذ تُكُنبُوا بِعُنِسَةً ﴾ لو لم تُفَرَّجُ غُنبُوا ١

قبل: أواد تُكُبِّبُوا من كَبَّبْت الشيء إذا سَتَوْتِه > فأبدل الميم الأخيرة ياه ، فصار في التقدير تُكُسُيُّوا . ابن شبيل عن اليامي : كمَمَّت الأرض كمَّا، وذلك إذا أَثَارُ وَهَا ثُمْ عَفُوا آثَارَ السِّنِّ فِي الْأَرْضُ بَالْحُشِّيةِ العريضة التي تُوَكِّتُها ، فيقال : أرض مَكْسُومة . الأصبعي: كمَبْت وأس الدان أي سدد ته والمغبّاة والمكتبَّة : شيءٌ 'بوضع على أنف الحبار كالكيس، وكذلك الفيامة والكيامة ، والكيام : ما سُدٌّ به. والكمام ، بالكسر ، والكمامة : شيء يسد به فم البعبر والفرس لثلا يَعَض . وكَمَّة : جعل على فيه الكمام، تقول منه: بعير مَكْمُوم أي تَحْجُوم. وفي حديث النُّعمان بن مُقَرِّن أنه قال يوم نهاوَ نـْدَ : أَلَا إني هاز" لَكُمُ الرَّايةَ فإذا هَزَزْ تُنَّهَا فَلَـٰيَثِبِ الرَّجَالُ ْ إلى أَكِمَّةٍ خُيُولِهَا ويُقَرَّطُنُوهَا أَعِنَّتُهَا ؛ أَوَادُ بِأَكِّمَّةً الحيول تخاليتها المعلقة على وؤوسها وفيها علكفها يأمرهم بأن يَنزُعُوهَا مِن رؤوسهَا ويُللَّجِمُوهَا بِلُجُمُمُهَا، وَذَلِكُ تَقْر بطها ، واحدها كمام ، وهو من كمام البعير الذي يُكُمُّ بِهِ فِمُهُ لِنُلا يَعِضَ . وَكَمَمَّتِ الشَّيَّةِ : غَطَّيَّتِهِ . نقال : كَمَمْتُ الحُبُّ إذا سدَدُّت وأُسه ، وكَنَمْمَ النخلة : غطَّاها لتر طب ؛ قال :

تُعَلَّلُ بالنَّهِيدةِ حِينَ تُمْسِي " وبالمَعْوِ المُنكَمَّمِ والقَمِيمِ

القَمِيمُ: السويق. والمَكْمُوم من العُدُّوق: ما غُطَّي ، قوله « بل لو رأيتِ الناس الخ » عارة المحكم بعد البيت : تكموا من الثلاثي المتل وزنه تفعلوا من تكميته إذا قصدته وعمدته وليس من هذا الباب ، وقبل أزاد تكمموا الخ .

بالزُّبُلانِ عند الإرطاب ليبقى ثمرها غضّاً ولا يفسدها الطّير والحُـرُور ؛ ومنه قول لبيد :

حَمَلُتُ فَمِنْهَا مُوقَرُ مُكَثَّمُومُ ۗ

ان الأعرابي : كُنُمَّ إذا غُطَّي ، وكُمَّ إذا قَـتَلَ السُّحْعَانِ ؛ أَنشد الفراء :

بل لو شهدت الناس إذ تُكُمُّوا

قوله تُكموا أي أليسوا غُمَّة كُمُوا بها . والكم : قَمَعُ الشيء وستره ، ومنه كَمَمَت الشهادة إذا قَمَعْتَها وسترتها ، والغُمَّة ما غَطَّاك من شيء المعنى بل لو الشدت الأصل تكمَّمَت مثل تقَمَّيَت ، الأصل تَقَمَّمَت . والكمَّكَمَة : التَّعَطَي بالنياب . وتتكمَّكم في ثيابه : تعطَّى بها . ورجل كمَّكام : غليظ كثير اللهم . وامرأة كمَّكامة ومُتكمكية :

والكمكام : قر ف شجر الضرو ، وقيل : لحاؤها وهو من أفواه الطيب. والكمكام : المجتمع الحكاتي وحكم : امم ، وهو سؤال عن عدد ، وهي تعمل في الحبر عمل ورب الحبر عمل ورب التعليل والتكثير ، وهي مغنية عن الكلام الكثير التقليل والتكثير ، وهي مغنية عن الكلام الكثير مالك ؟ أغناك ذلك عن قولك : أعشرة مالك أم مالك ؟ أغناك ذلك عن قولك : أعشرة مالك أم مالك أم ألف ؟ فلو ذهبت تستوعب الأعداد لم تبلغ ذلك أبدا لأنه غير منتاه ، فلما قلت كم ، أغنتك هذه اللفظة الواحدة عن فلما قلت كم ، أغنتك هذه اللفظة الواحدة عن الإطالة غير المناط بآخرها ولا المستدوكة التهذيب: كم حرف مسألة عن عدد وخبر ، وتكون خبراً بعني بها رب جرات ما بعدها ، عوله « وكم إذا قتل » كذا ضبط في سخة التهذيب .

٢ قوله ■ المعنى بل لو النع » كذا بالاصل وفيه سقط ظاهر ، ولمل
 الاصل : المعنى بل لو شهدت النماس اذ تكميوا أي غطوا
 وستروا الاصل تكممت النعكا يؤخذ من سابق الكلام .

وإن عني بها وبتما وفعت ، وإن تبعها فعل رافع ما يعدها انتصب ، قال : ويقال إنها في الأصل من تأليف كاف التشبيه ضبت إلى ما ، ثم قنصرت ما فأسكنت الميم، فإذا عنيت بكم غير المسألة عن العدد، قلت : كم هذا الشيء الذي معك ? فهو بحبيك : كذا وكذا . وقال الفراء : كم وكأين لفتان وتصحبها مين، فإذا ألقيت من ، كان في الاسم النكرة النصب والحفض ، من ذلك قول العرب : كم وجل واقع ، فإن كان الفعل ليس بواقع وكان للاسم جاز فيذان وجهان يُنصبان ويُخفضان ، والفعل في المعنى واقع ، فإن كان الفعل ليس بواقع وكان للاسم جاز واقع ، فإن كان الفعل ليس بواقع وكان للاسم جاز في النكرة فتقول كم وجل في النكرة فتقول كم وجل وتُعمل فيه الفعل فترفع وتُعمل فيه الفعل أب كان واقعاً عليه فتقول : كم جيشاً جراراً قد هزمت ، فتنصه بهزمت ؛ وأنشدونا :

كُمْ عَمَّة لكَ يَا جَرِيرُ وَحَالَةَ فَدْ عَاءً، قَدْ حَلَسَتْ عَلَيَّ عِشَارِي

رفعاً ونصاً وخفضاً ، فين نصب قال : كان أصل كم الاستفهام وما بعدها من النكرة مفسر كنفسير الاستفهام العدد فتركناها في الحبر على ما كانت عليه في الاستفهام فنصبنا ما بعد كم من النكرات كما تقول عندي كذا وكذا درهماً ، ومن خفض قال : طالت صعبة من النكرة في كم فلما حذفناها أعملنا إواد تها ؟ وأما من رفع فأعمل الفعل الآخر ونوى تقديم الفعل كأنه قال: كم قد أتاني وجل كرم. الجوهري : كم اسم ناقص مبهم مبني على السكون الله وله موضعان : الاستفهام والحبر، مبني على السكون الله ولم موضعان : الاستفهام والحبر، تقول إذا استفهمت : كم رجلاً عندك ? نصبت ما بعده على التمييز ، وتقول إذا أخبرت : كم درهم أنفقت ، تريد التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب الأنه في التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب الأنه في التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب الأنه

وإن جعلته اسماً تاماً شددت آخره وصرفته ، فقلت : أكثرت من الكم "، وهو الكَماليَّة .

كم : التهذيب : أهمل الليث نكم وكم واستعملهما ابن الأعرابي فيا دواه ثعلب عنه ، قال : الشكمة ، المصيبة الفادحة .

كهم : كَهُمُ الرجل وكهم بَكْهُم كَهَامة ، فهو كهم : كهامة ، فهو كهم ، وتَكَهُمُ : بَطُوْ عَن النَّصرة والحرب ؛ قال ملنحة الجرمي :

إذا ما رَمَى أَصْعَابُهُ بِجِنْبِيهِ ، أَنْكُمْ مِنْ اللَّيْلَةِ الطّلماء ، لَمْ يَتَكَمَّمُ المِنْ

وفَرَس كَهام : بَطِيء عن الغابة . ورجل كَهام وكهيم : ثقيل مُسين دُور لا غَناء عنده ، وقوم كَهام "كَهام" أيضاً . وسيف كهام وكهيم : لا يقطع ، كليل عن الضربة . وفي مقتل أبي جهل : إن سيفك كهام أي كليل لا يقطع . ولسان كهم " : كليل عن البلاغة ، وفي التهذيب : لسان كهام " . الجوهري : لسان كهام " . الجوهري : لسان كهام " . الجوهري : كليل لسان كهام عيي " . ويقال : أحثهم بصر مورد المنا ورق " .

وكمَّمَتُهُ الشدائد : نحصَّتُه عن الإقدام وجبَّنَتُه. وكنيهم : اسم . وقوله في حديث أسامة : فجمل يتَكهم م والتكرُّم : التعرُّض للشر والاقتحام به ، وربما كيري تجرى السُّفرية ، ولعله إن كان محفوظاً مقلوب من التَّهكُم ، وهو الاستهزاء .

الأزهري في ترجمة كهكه: الكه كاهة المُتهَيّب، قال: وكه كاهة المُتهيّب، قال: وكه كاهة المُتهيّب، وكذلك كهام وأنلد: وأصله كهام فزيدت الكاف؛ وأنشد:

١ قوله « بجنيه » كذا بالاصل مضبوطاً، والذي في نسخة المحكم:
 بجنيه ، بالحاء المهملة بدل الجيم.

يا رُبِّ شَيْخ مِن عَدِي كَهُ كُمْ ا وأنشد الليث قول أبي العيال الهذلي :

ولا كَهُكَامَةٌ بُسَرَمٌ ، إذا ما اشتَكَاتِ الحِقَبُ ورواه أبو عبيد :

ولا كَهْكَاهِة وَ بَرْمَ

بالهاء ، وسيأتي ذكره . ابن الأعرابي : الكه كم . والكه كم . والكه كب الباد نجان .

كوم: الكوّمُ: العِظّم في كل شيء، وقد غلّب على السّنام ؛ سنام أَكُومُ: عَظِيم؛ أنشد ابن الأعرابي:

وعَجُزُ خَلَفَ السَّنَامِ الأَكْوَمِ وبَغير أَكُومُ ، والجمع كُوم ؛ قال الشاعر : رِقَابٌ كَالْمُواجِنُ خَاطِياتُ ، وأَسْنَاهُ عَلَى الأَكْوارِ كُومُ

والكُومُ : القطعة من الإبل. وناقة كو ماه: عظيمة السّنام طويلته . والكومُ : عظم في السنام . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأى في نعم الصّدقة ناقة "كو ماه ، وهي الضخمة السنام ، أي مُشر فة السّنام عاليته ؛ ومنه الحديث : فيأتي منه بناقستين كو ماوين ، قلب الممزة في الثنية واوآ . وجبل أكومُ : مُوتفع ؛ قال ذو الرمة : وما زال فو أل فو "ق الأكومَ ما الفرد واقفاً

وما زالَ فَوْقَ الأَكْوَمِ الفَرَّدِ وَاقِفاً عَلَيْهِنَ ، حَى فَارَقَ الْأَرْضَ نُثُورُهِا ومنه الحدث : أنَّ قوماً مِن المُورَّدِين مُعِمْبَسُونِ

يوم القيامة على الكوم إلى أن يُهذَّ بُوا ؛ هي بالفتح المتوافع المشرفة ، واحدتها كومة ، وينهذَّ بوا أي يُنقَوا من الماآثم ؛ ومنه الحديث: يجيى، يوم القيامة المديث على التيامة التحليد المديث التيامة التحليد التيامة المدين على التحليد التحلي

ل قوله « من عدي" » كذا في الاصل والتهذيب، والذي في التكملة
 على اصلاح بدل عدي لكيز بصيغة التصغير .

على كو م فوق الناس ؛ ومنه حديث الحث على الصدقة : حتى دأيت كو مين من طعام وثياب . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : أنه أتي بالمال فكو م كو مة من فضة وقال: فكو م كو مة من فضة وقال: يا حَمَراء احْمَر في ويا بيضاء ابيضي، غير ي غيري! هذا جناي وخيار فيه اذ كل جان يد و إلى فيه أي جمع من كل واحد منهما صبرة ور قمها وعلاها، وبعضهم يضم الكاف، وقيل: هو بالضم اسم لما كو م، وبالفتح اسم الفعلة الواحدة .

والكو م: الفر ج الكبير. وكامها كو ماً: نكعها، وقيل: الكو م يكون الإنسان والفرس. ويقال الفرس في السفاد: كام يكوم كو ماً بقال: كام الفرس أنثاه يكومها كو ماً إذا نزا عليها. وفي الحديث: أفضل الصدقة رباط في سبيل الله لا يُمنع كو مه بالكوم ، بالفتح: الضراب، وأصل الكوم من الارتفاع والعلو، وكذلك كل ذي حافر من بغل أو حمار . الأصمى: يقال للحمار باكها والفرس كامها، وقال ابن الأعرابي: كام الحمار أيضاً. وامرأة كمامة: منكوحة ، على غير قياس ، وقد استعمله بعضهم في العُقربان . يقال: كام كو ماً ؛ قال إياس بعضهم في العُقربان . يقال: كام كو ماً ؛ قال إياس ابن الارت

كَأَنَّ مَرْعَى أَمْكُمْ ، إِذْ غَدَتْ ، عَفْرَبَانُ عَقْرَبَانُ عَقْرَبَانُ عَقْرَبَانُ عَقْرَبَانُ

يكنومها : يَنْكِعْهَا .

و كو م الشيء : جمعه ورفعه . و كو م المتاع : ألتى بعضه فوق بعض . وقد كو م الرجل ثيابه في ثوب واحد إذا جمعها فيه . يقال : كو مت كومة ، بالضم ، إذا جمعت قطعة من تراب ورفعت رأسها ، وهو في الكلام بمنزلة قولك صبرة من طعام . والكومة : الصرة من الطعام وغيره . ابن شبيل : الكومة تراب

مجتمع طوله في السباء ذراعان وثلث ويكون من الحجادة والرمل ، والجمع الكوم . والأكومان : ما تحت الثُنْدُو تَيْن .

والكيمياء معروف مثل السيمياء. وفي الحديث ذكر كُوم عَلْقام ، وفي رواية : كُوم عَلْقاء ، هو بضم الكاف ، موضع بأسفل دياد مصر ، صانها الله تعالى .

وكُومة': اسم امرأة .

التهذيب: هنا الاكتتبام القُمُود على أطراف الأصابع، تقول: اكتبَّمْتُ له وتطالباتُ له، ورأيته مُكتامًا على أطراف أصابع رجليه .

فصل اللام

لأم: اللَّوْم: ضد العِنْق والكرَّم. واللَّنْمِ : اللَّوْم الرَّحِلُ ، النَّس ، وقد لَوْم الرجلُ ، النَّس ، وقد لَوْم الرجلُ ، بالضم ، يَلْوُم لُوْماً ، على فَعْل ، ومَلاَّمة على مَفْعَلة ، ولاَمة على فَعالة ، فهو لَنْم من قوم لِثام ولُوّما ، ومَلاَّمان ، وقد جاء في الشّعر ألام على غير قياس ؛ قال :

إذا زال عنكم أسود العين كنتُمُ كوراماً ، وأنتم ما أقامَ ألاثِمُ ا

وأسود العين : جبل معروف ، والأنثى مكلَّمانة ". وقالوا في النَّداء: يا مكلَّمان أخلاف قولك يا مَكرَّمَان أ. ويقال الرجل إذا أسب " : يا لنُّؤمان ويا مكلَّمان ويا مكلَّمان ويا مكلَّمان ويا مكلَّمان ويا قد ألاَّم : أظهر خصال اللنُّؤم . ويقال : قد ألاَّم الرجل إلاَّما إذا صنع ما يدعوه الناس عليه لتنبياً ، فهو مُلنَّم " . وألاَّم : ولَدَ اللَّنَام ؟ هذه عن ابن الأعرابي ، واستكرَّم أصهاراً لنَّاماً ، هذه الله الأصل ، وعارة القاموس : واستكرَّم أصهاراً لنَّاماً ، القاموس : واستكرَّم أصاراً الخذم لناماً .

واسْتَلَامَ أَباً إِذَا كَانَ لَهُ أَبِ سُوءٌ لَئْمٍ . وَلَا مَهُ : نسبَه { إِلَى اللَّـُومِ ؛ وأنشد ابن الأَعرابي :

> يروم' أذَى الأحرار كل مُلاَم، ، ويَنْطِقُ بالعَوْراء مَنْ كانَ مُعْوِرا

والمَلاَمُ والمِلاَمُ : الذي يُعذُ رُ اللَّنَامَ . وَالمُلْشُمُ : الذِي يَأْتِي اللَّنَامَ . والمُلاَمُ الذِي يَأْتِي اللَّنَامِ . والمُلاَمُ والمِلاَمُ والمِلاَمُ على مِفْعَلَ ومِفْعَالَ : الذي يقوم يُعذُ رُ اللَّنَامِ . والنَّأَمُ والنَّأَمُوا : والنَّأَمُوا : المَّتَعوا واتَّققوا . وتَلاَعمَ الشيئانِ إذا اجتمعا واتصلا . ويقال : النَّأَم الفريقان والرجلان إذا تَصالحا واجتمعا ومنه قول الأَعْشَى :

يَظُنُ الناسُ بالمَلِكِ ن أنها قد النَّاما فإن تسبع بالممها ، فإن الأمر قد فقما

وهذا طعام "يُلاغُني أي يوافتني ، ولا تقل يُلاو مني ، وفي حديث ابن أم " مكتوم : لي قائد" لا يُلاغُني أي يُوافقني ويُساعدني ، وقد تخفف الهمزة فتصير ياء ، يوافقني ويُساعدني ، وقد تخفف الهمزة فتصير ياء ، من الرواة ، لأن الميُلاو مة مفاعلة من اللوم . وفي حديث أبي ذو: من لايت من مملوكيم فأطعمو ، ما تأكلون ؛ قال ابن الأثير : هكذا يووى بالياء منقلبة عن الهمزة ، والأصل لا قمكم . ولأم الشيء لأما ولا قمة ولأمة وألأمة : أصلحه فالتنام وتلاءم وتلاءم . ولامت بين الفريقين إذا أصلحت بينها . وشيء لأم أي مملئيم ، ولاءمت بين القوم ملاءمة إذا أصلحت وجمعت ، وإذا انتفق بين القوم ملاءمة إذا أصلحت وجمعت ، وإذا انتفق منسوب إلى اللؤم وكذا الأم ، وأنتد ابن الأعرابي :

الشيئان فقد التَّأَمَا؛ ومنه قولهم: هذا طعام لا يُلاَئِّنِي، ولا تقل يُلاقِئنِي، ولا تقل يُلاقِئنِي، اللَّوْم . واللَّئنُم : الصَّلَح والاتفاقُ بين الناس ؛ وأنشد ثعلب :

إذا 'دعيت كواماً 'فَيَوْرُ بن' غالب ، وأيت أوجوهاً قد تَبَيَّنَ لِيمُها

وليّن الهَمْز كما يُلكِيْنُ في اللّيام جمع اللّهُم . واللّمَشم: واللّمَشم: واللّمَشم: واللّمَشم: الأمرُ: وافقني . وريشُ لُؤامُ : يُلاثم بعضًا بعضًا ؟ وهو ما كان بَطننُ القُدّة منه يلي ظهر الأخرى ؟ وهو أجود ما يكون، فإذا التقى بَطنان أو ظهران فهو لُغاب ولعنب ؟ وقال أوْس بن حَجَر :

رُفِقَاتِ مُنَاكِبٍ سَهِماً راشه بَنَاكِبِ ظهار لـُـوَّام ، فهو أَعْجَفُ شَاسِفُ وسهم لأم : عليه ريش لـُوّام ؛ ومنه قول امرىء القيس :

نَطَعْمَهُم سُلُّكُي وَمَخْلُوجَةً ﴾ لَنْفَتُكَ لَأُمَيْنِ عَلَى الْبِل

ويروى: كرّاك لأمين . ولأمن السهم ، مثل فعكن : جعلت له لرُّواماً واللوَّام : القُدَدُ الملتئية ، وهي التي بلي بطن القُدَّة منها ظهر الأخرى ، وهو أجود ما يكون ولأم السهم لأماً : جعل عليه ريشاً لرُّواماً . والنَّتام الجرح النّاماً إذا بَراً والتحم الليث : ألأمت الجرح بالدَّواء وألأمت القبيقيم الليث : ألأمت الجرع بالدَّواء وألأمت القبيقيم سددته فالتام . وفي حديث جابر : أنه أمر السَّحَر تَدن فجاءتا ، فلما كانتا بالمنصف لأم بينهما . يقال : لأم ولاَّم بينهما . يقال : لأم الشيئان والنّاما عمنى وفلان للهم فلان وليامه أي الشيئان والمنام عمنى وفلان للهم والمام ؛ عن أبن مثل ه وشبه ، والجمع ألام وليام ؛ عن أبن مثل ه وشبه ، والجمع ألاًم وليام ، عن أبن

الأعرابي ؛ وأنشد :

أَنْقُمُد العامَ لا تَجْنِي على أحدٍ مُجَنَّدينَ ، وهـذا الناسُ أَلاَمُ ?

وقالوا: لولا الوثام هلك اللثام؛ قيل: معناه الأمثال، وقيل: المتلائمون. وفي حديث عبر: أن شابسة زُوَّجت شيخاً فقتلته ، فقال: أبيا الناس ، ليَنكيح الرأة للمنتها من الرجل للمنته من النساء، ولتَنكيح المرأة للمنتها من الرجال أي شكله وتر به ومثلة ، والهاء عوض من المهزة الذاهبة من وسطه ؛ وأنشد ابن برى:

فإن نَعْبُرُ فإنَّ لنا لُمَاتٍ، وإن نَعْبُرُ فنحنُ على 'نُدُورِ

أي سنبوت لا محالة . وقوله السات أي أشباهاً . واللُّمنة أيضاً : الجماعة من الرجال ما بين الثلاثة إلى العشرة . واللَّمْ : السيف ؛ قال :

ولِنْمُكُ أَدُو زِرْبُنِ مَصْفُولُ

والنَّذُمُ : الشديد من كل شيء . والنَّذُمةُ واللَّؤُمةُ: متاع الرجل من الأَشْلِنَة والوَّلايا؛ قال عدي " بن زيد:

حتى تَعَاوَنَ مُسْنَكُ له زَهَرٌ من النَّذَورِ ، من النَّذورِ ، شكل العِهْنِ في اللَّذورِ

والنَّلْمَةُ ؛ الدرع ، وجمعها لنُوّم ، مثل فُعَل ، وهذا على غير قياس . وفي حديث على " كرم الله وجهه ؛ كان 'مجر شُنُ أصحابَه يقول تجَلَّبَبُوا السكينة وأكميلُوا اللهُوم ، وهو جمع لأمة على غير قياس فكأن واحد ته لنُوْمة . واستكلم لأمنته وتلاهمها ؛ الأخيرة عن أبي عبيدة : ليسمها . وجاء ملاهماً عليه لأمة " ؛ قال :

وعَنْشَرَهُ الفَلَنْصَاءِ جَاءَ مِمْلاً مَا ، ﴿ كَانَاتُ اللَّهُ أَنْهُ مِنْ عَمَايَةٌ أَسُودُ ۗ ﴿

قال الفَلْحاء فأنَّت حملًا له على لفظ عنترة لمكان الهاء ، ﴿ قوله «كانك » تقدم له في مادة فلم : كانه .

ألا ترى أنه لما استغنى عن ذلك ردّه إلى التذكير فقال كأنتك ? والتلأمة : السلاح؛ كلها عن ابن الأعرابي. وقد استكلَّم الرجل إذا لبس ما عنده من عُدّة رُمْح وبيضة ومغفر وسيف ونَبْل ؛ قال عنترة :

إن تعد في أدوني القناع ، فإنتني طب بأخذ الفارس المستناسم

الجوهري: اللأم جمع لأمة وهي الدرع، ويجمع أيضاً على لـُوّم مثل أنفر، على غير قياس كأنه جمع لـُوّمة. فيره: استسلام الرجل ليس اللاَمة. والمُلاَم، بالتشديد: المُدَرَّع. وفي الحديث: لما انصرف النبي، صلى الله عليه وسلم، من الحندق ووضع لأمته أتاه جريل عليه السلام، فأمره بالحروج إلى بني أفريظة باللاَمة ، مهموزة ": الدرع ، وقيل: السلام، ويقال للسيف لأمة والرمح لأمة وإنا ستي لأمة لأنها ويقال للسيف لأمة والرمح لأمة وإنا ستي لأمة لأنها تلائم الجسية ، سيت لأمة لإحكامها وجودة حلقها بالحينة ، سيت لأمة لإحكامها وجودة حلقها بالله النا أبي الحقيق فجعل اللاَمة البيض :

بفيلتق تسقط الأحبال دويتها ، مستكثيب البيض من فوق السرابيل وقال الأعشى فعمل اللأمة السلاح كله :

وقُدُوفاً بَمَا كَانَ مَـنَ كُلُّمَةٍ ، وهن صيام تَلُكُنُ اللَّجُمُ

وقال غيره فجعل النائمة الدرع وفروجها بسين يديها ومن خلفها :

كأن فرُوج النائمة السَّرْد شَكِها ، على نفسه ، عَبْلُ الذَّراعَيْن 'مُخْدِرُ واسْتَكُمُ الْحَبْرَ : من المُلاءمة ، عنه أيضاً • وأمنا يعقوب فقال :هو من السَّلام، وهو مذكور في موضعه.

واللُّؤُمة: جياعة أداة الفدّان ؛ قاله أبو حنيفة ، وقال مرة : هي جياع آلة الفدّان حديدها وعيدانها . الجوهري : اللُّؤمة جياعة أداة الفدّان ، وكل ما يبخل به الإنسان لحسنه من متاع البيت ابن الأعرابي : اللُّؤمة السِّنّة التي تحرث بها الأرض ، فإذا كانت على الفدّان فهي العيان " وجيعها عُينن " . قال ابن بري : اللُّؤمة السِّكة ؛ قال :

كالثور تحت اللثؤمة المُنكبس أي المُطأطىء الرأس -وكأم : اسم رجل ؛ قال :

إلى أوس بن حارثة بن لأم كل الم كل ال

لم : ابن الأعرابي قال : اللّبُهُ ١ اختلاج الكنف . لتم اللّبُهُ : اللّبُهُ : اللّبُهُ : اللّبُهُ : اللّبُهُ . التّبَهَ مَنْعر البعير بالشّفرة ، وفي مَنْعر و لَتُما : طَعنه . ولتم غير واحد من الأعراب يقول لتم فلان بشفر به في غير واحد من الأعراب يقول لتم فلان بشفر به في لبّة بعيره إذا طمن فيها بها . قال أبو تراب : قال ابن شميل يقال خد الشّفرة فالتّب بها في لبّة الجزور والنّبُه بها بعني واحد " وقد لتم في لبّتها ولتب بالشفرة إذا طمن بها فيها . ولتم الشيء بيده : ضربه . ولتم الشيء بيده : ضربه . ولتم الله : عقرتها .

اللم » ضبط في الاصل بالفتح ، وهو الذي في نوادر ابن
 الاعرابي ، وضبطه المجد بالتحريك .

نحن بنو مُلاتُم ۩ بفتح التاء .

ولاتِم ومِلتُتَم ولُتُتَيْم ؛ أَسِاء . ومُلاتِمات ؛ اسم

أبي قبيلة من الأزد ، فإذا سُسَلوا عن نُسبهم قالوا

لئم: اللّثامُ : رَدُ المرأة قِناعَها على أَنفها وردُ الرجل عمامَته على أَنفه ، وقد لَنَسَتُ تَلَثُم ، ، وقيل : اللّثامُ على الأرنبة.أبو زيد قال : تم تقول تَلَتَّبَتَ على الله " وغيرهم يقول تَلَقَّبَت؟ قال الفراء:إذا كان على الفم فهو اللّثام ، وإذا كان على الأنف فهو اللّثام ، وإذا كان على الأنف فهو اللّثام ؛ للّشَتْ أَلْثُم ، ويقال من اللّثام ؛ للسّت ألشم ، فإذا أواد التقبيل قلت : لشّتَت ألشم ؛ قال الشاعر :

فَلَتُشِنْتُ فَاهَا آخِذًا بِقُرُونَهَا ، وَلَتَشِنْتُ مِنْ مَثْفَتَيْهِ أَطَّنِبَ عَلَّثُمَ

وَلَــُــِـنَّتُ فَاهَا، بالكسر، إذا قبَّلتها " وَرَبَّا جَاءُ بِالْفَتْحِ؟ قال أَنْ كيسان : سمعت المبرد ينشد قول جَسِيل :

> فلَــُنَــُـنُ فَاهَا آخِدَاً بِقُرُونِهِا ﴾ 'شراب النَّزيفِ بِبَرَّدِ مَاءُ الحَسْرَجِ

بالفتح ، ويروى البيت لعمر بن أبي ربيعة . أبو ذيد .

تيم تقول تكتّبت على الفم ، وغيرهم يقول تلقّبت ، فإذا كان على طرف الأنف فهو اللّغام ، وإذا كان على الفم فهو اللّغام . قال الفراء : اللّغام ما كان على الفم من النقاب ، واللّغام ما كان على الأرْنبة ، وفي حديث مكعول : أنه كره التّكتّم من الغبار في الغزّو ، وهو شد الفم باللنام ، وإنما كرهه وغبة في زيادة الثواب بما ينائه من الغبار في سبيل الله والملتّم : الأنف وما حوله ولمنه المسنة اللّته : من اللّاما ، وقول الحدة لمي "

وتَكْشِفُ النُّقْبَةُ عَنْ لِنَامِهِا

لم يفسر ثعلب اللَّثام " قال " : وعندي أنه جلدها ؟ وقول الأخطل :

١ قوله « وقد اثنت تلثم » هكذا ضط في الصحاح و المحكم أيضاً ،
 ومقتضى اطلاق القاموس انه من باب قتل، وفي المصباح : واثنت المرأة من باب تب اثنماً مثل فلس. وتلتمت والتثمت شدت اللثام .
 ٧ قوله « قال » أي ان سيده .

آلت إلى النّصف من كَلَمْنَاء أَنَّأَقَهَا عِلَمْعَ وَالْغَارِ وَالْغَارِ وَالْغَارِ

إِمَّا أَرَادَ أَنَهُ صَيْرِ الْجَنْنَ وَالْعَارَ لَمَدُهُ الْحَابِيةِ كَاللَّمْامِ. وَلَكْمَمُهُمْ وَيَكْتَمُهُمْ لَكُمْماً : قَبِّلُها : الْجُوهُري : واللَّمْمُ ، بالضم ، جمع لاثيم. واللَّمْمُ : التُبُلَة. يقال: لَيْمَبَتُ المرأةُ ثَلَاثِمُ لَكُمْماً والنَّتَمَتُ اللَّمْهُ . وهي حسنة اللَّمْهُ . ونكتُمَّتُ إِذَا شَدَّتُ اللَّمْهُ ، وهي حسنة اللَّمْهُ . وخفف مَكْمُتُم : جرحته الحجارة ؛ وأنشد وخفف مَكْمُتُم ومُكتَمَّم : جرحته الحجارة ؛ وأنشد إن الأعرابي :

يَوْمِي الصُّوَى بِمُجْمَرَاتٍ سُمْرٍ مُلَنَّمَاتٍ ، كَمَرَادِي الصَّغْرِ

الجوهري: لَـُشُمَ البعير الحجارة بخنف يَلْشُهُما إذا كسرَها. وخف ملشم: يَصُكُ الحجارة. ويقال أَيضاً:لَـُشَت الحجارة خُفُ البعير إذا أَصابته وأدْمته.

لجِم : لِجَامُ الدَّالِيَّةِ : مُعَرُوفُ ، وقال سَيْبُويُهِ : هُو فادسي معرب ، والجمع ألنجمة والبحثم والبحثم ، وقد أُلحَمَ الفرس. وفي الحديث: مـن سُئُل عما يَعْلَمُهُ فَكَتَّمَهُ أَلْجَمَهُ اللهُ لِلْجِامِ مِن الريوم القيامة ، قال : المُسْلِكُ عن الكلام مُستثل بن أَلْجُمْ نَفْسَهُ بِلِجَامَ ؛ والمراد بالعلم ما يازمــه تعليمه ويتعيّن عليه ، كمن يوى وجلًا حديث عَهْدٍ بالإسلام ولا 'مُحْسِن الصلاة وقد حضر وقتنُها فيقول عَلَمْهُوني كيف أصلي ، وكمن جاء مستفتياً في حلال أو حرام فإنه يلزم في هذا وأمثاله تعريب الجواب، وَمِنْ مَنْعُهُ اسْتَحَقُّ الوعيد ؛ ومنه الحديث : يُبُلُّكُ غُ العَرَقُ منهم ما يُلْجِيبُهم أي يَصل إلى أفواههم فيصير لهم بمنزلة اللَّجام بمنعهم عن الكلام ، يعني في المحشر يوم القيامة . والمُلْمَجّم : موضع اللَّجام ، وإن لم يقولوا لَجَّمْتُنه كأنهم توهموا ذلك واستأنفوا هذه الصغة ؛ أنشد ثعلب :

وقد خاصَ أغدائي من الإثنم حَوْمة يغييبون فيها ، أو تنال المجزّماا

ولَجَمة الدابة : موقع اللّجام من وجهها. واللّجام : حبل أو عصاً تُدْخَل في فم الدابة وتُلْزق إلى قفاه . وجاء وقد لفظ لِجامة أي جاء وهو مجهود من العطش والإغياء ، كما يقال : جاء وقد قرص رباطة . واللّجام : خرب من سمات الإبل يتكون من الحدين إلى صفقي العنق ، والجمع كالجمع . يقال : ألْجَمت الدابة ، والقياس على الآخر ملحوم ، قال : ولم يسمع ، وأحسن منه أن يقال به سمة لحام . وتلجيت المرأة الحا استشفرت لمحيضها . واللّجام أ: ما تشده الحائض . وفي حديث المستحافة : تلجيع أي أشد ي الحام ، وهو سبيه بقوله : استشفري أي اجعلي موضع خروج وهو سبيه بقوله : استشفري أي اجعلي موضع خروج الدم عصابة تنع الدم ، تشبيها وضع اللجام في فم

الدَّابَةِ . وَلِحَـَمَةُ الوَادِي : فَوَّاهَتُهُ . وَاللَّجَمَ : الصَّدُّ الصَّدُّ الصَّدِّ الصَّدِّ المَّرْفِ . وَاللَّجَمَ : الصَّدُّ المَرْفَعِ . أَبُو عَمْرُو : اللَّبُجْمَةُ الْجَبَلِ المُسطَّحِ ليسَ اللَّخِمَ . اللَّهُ المُسطَّحِ ليسَ اللَّخِمَ .

وَاللَّهِمَ : دُوَيْبُهُ ؛ قال عدي بن زيد :

له مَنْخُرِ مُثُلُ جُحْر اللَّهِمْ ٢

يصف فرساً ، وقيل : هي دويبة أصغر من العَظاية . وقال ابن بري : اللُّجُم دابة أكبر من شعبة الأرض ودون الحِرْباء ؛ قال أدهم بن أبي الزعراء:

لا يُهتدي الغراب فيها واللُّجُم

وقيل : هو الورزع ؛ التهذيب : ومنه قول الأخطل: ١ قوله « حومة » هكذا في الاصل . وفي المعكم : خوضة . وقوله « المعزما » هكذا في الاصل أيضاً ولا شاهد فيه . وفي المحكم : الملحما ، وفي الشاهد .

وله « له منخر النع » هذه رواية المحكم ، والذي في التكملة :
 له ذنب مثل ذيل المروس إلى سبة مثل جعر اللجم
 وسبة بالفتح في خط المؤلف ، وكذا في التهذيب .

ومَرَّت على الأَلْمِعامِ، أَلْمُعامِ حَامِرٍ، يُشِرِّن قَطاً لولاً سُراهن هُمُجَّـدًا! أَراد جَمِع لُمُجْمَةِ الوادي وهي ناحية منه؛ وقال رؤبة:

قال ابن الأعرابي: واحدتها النجمة وهي نواحيه. ابن بري : قال ابن خالويه اللهجم العاطوس وهي سمكة في البحر والعرب تنشاءم بها ؟ وأنشد لرؤبة : ولا أحب اللهجم العاطوسا

إذا ارتمت أصحانه ولُجَمَهُ

واللَّجَمُ : الشُّؤم . واللَّجَم : مَا يُتَطَيَّرُ مُنَّه ، واللَّجَم : مَا يُتَطَيَّرُ مُنَّه ،

ومُلْجَمَ : امم وجل . وبنو لُجَمِ : بطن .

لحم : اللَّحْم واللَّحْم ، محفف ومثقل لفتان : معروف، يجوز أن يكون في ، ويجوز أن يكون فنتح لمكان حرف الجلق ؛ وقول العجاج :

ولم يَضِع جاو كم لحمَ الوَضَم

إِنَّا أَوَادَ صَيَاعَ لَحُمُ الْوَصْمَ فَنَصِبَ لَحُمَّ الْوَصَّمَ عَلَى الْمُصَدِّدِ ، وَالْجُمَّ وَلُنُحُمْ وَلِنُحُمْ وَلِنَحْمَ وَلِنَحْمَ وَلِنَحْمَ وَلِنَحْمَةً : الطَّائِفَةُ مَنْهُ } وقال أَبُو الغول الطَّبُوي يهجو قوماً :

رَأَيْتُكُمْ ، بني الحَدُّواء ، لَمَّا رَأَيْتُكُمْ ، بني الحَدُّواء ، لَمَّا رَدُّا الأَضْعَى وصَلَّلْتِ اللَّحَامُ ،

تُوَلَّئِيْنُمُ ﴿ يُودُ كُمْ ۚ ﴾ وقُلْسُمْ : لَعَكُ مِنْكُ أَقْرَبُ ۚ أُو جُسُدًامُ ۖ

يقول: لما أنتنت اللحومُ من كثرتها عندكم أعْرَضْتم عني.وليَّهُمُ الشيء: لُبُّهُ حتى قالوا لحمُ الشَّرِ لِلُبُّهُ. وأَلْيَهُمَ الزَرعُ: صارفيه القمحُ ، كأنَّ ذلك لَيَّهُمُهُ. ابن الأعرابي: استنكحم الزرعُ واستكُ وازدَجَ أي

١ قوله « ومرت النع » في التكملة بخط المؤلف :
 عوامد للألجام ألجام حاص يثرن قطأ لولا سراهن هجدا

النَّفُ ، وهو الطُّهْلَى ، قال أبو منصور ؛ معنَّاه النَّفِّ . الأَزْهُرِي : أَنِ السَّكَيْتُ رَجُلُ مُنْجِيمٌ لَنْجِيمٍ السَّجِيمِ السَّجِيمِ السَّجِيم أَي سَمِينَ ﴾ ورجلُ سُنْجِم لَنَجِم إذا كان قَبَوْ ما إلَيْ اللغم والشُّعْم يَشْتهيما ، ولحِم " بالكسر: اشتهى اللَّحْمُ . ورجل مُنحَّامُ لَحَّامُ إذا كان يبيع الشحمُ واللحم، ولَحْمُمَ الرجلُ وشَحْمَمَ في بدنه، وإذا أكل كَثِيرًا فَلَحُمُ عَلِيهِ قَيْلٍ : لَحَمُ وَشَحَمٌ وَوَجِلَ لَحِيمٌ ولتحيم : كثير لَحْم الجسد ، وقد لَحْم لَحَامـة " وَلَيْحِيمَ ﴾ الأخيرة عن اللحياني : كثُورَ لحم بدنية ﴿ وقول عائشة ، رضي الله عنها: فلما عَلِقْت اللَّحْمُ سَبَّقَنَّي أَى سَمِنْت فَتَقُلُت . ورجل لَحمُ ":أكول النَّحم وقَرَمُ " إليه، وقبل: هو الذي أكل منه كثيراً فشكا عنه، والفعل كالفعل. واللَّحَّامُ: الذي يبيع اللحم. ورجل مُلنَّحمُ ۗ إذا كثر عنده اللحم ، وكذلك مُشْخِم. وفي قول عمل: اتِسَّقُوا هِذَهُ المُسْجَانِينَ فَإِنْ لِمَا ضَرَاوَةٍ كَضَرَاوَةٍ أَلْحَيْنُ، وني رواية : إن اللَّحم ضراوة كضراوة الحَمْر ، يقال : وجل لتحيم ومُلتَحِم ولاحيم ولتحيم . فالسَّحِيمُ : الذي يُكثير أكلَّه ، والمُلنَّحِيم : الذي يكثر عنيده اللحم أو 'يطُّعيمه ، واللَّاحيم' : الذي بكون عنده لحم"، واللَّحيمُ : الكثيرُ لحم الحسد . الأصمى: أَلْحَبُتُ القومَ ، بالألف ، أَطَعِمتهم اللحم ؟

> وتَظَلُ تَنْشَطُنُني وتُلْجَمِ أَجْرِياً ﴾ وسُطَ العَرَينِ ، وليسَ حَيْ كَيْعُ

وقال مالك بن أنو يُرَّة يصف ضبعاً :

قال : جمل مأواها لها عريناً • وقال غير الأصعي : لَيَحَمَّتُ القومَ ، بغير أَلف ؛ قال شبر : وهو القياس . وبيّت ليحم : كثير اللحم ؛ وقال الأصعي في قول الواجز يصف الحيل :

نَطْعَمْهُمُ اللَّحْمُ ، إذا عَنَّ الشَّجْرَ ، والحَيْلُ فِي إطْعَامِهِمُ اللَّحْمُ ضَرَّرُ

قال: أَرَادُ نُطِعْمِهِا اللَّهِنَ فَسَمِي اللَّهِ لَيَحْمًا لأَنَّهَا تُسْمَنُّ عـلى اللبن . وقال ابن الأعرابي : كانوا إذا أجدَبوا وقل" اللبن ُ بَبِّسُوا اللحمَّ وحمَلوه في أسفارهم وأطعَموه الحيلَ ، وأنكر ما قال الأصمعي وقال : إذا لم يكن الشجر ُ لم يكن اللبن ُ. وأما قوله ، عليه السلام: إن اللهُ يُبِغُضُ البيتَ اللحمَ وأهلَه ، فإنه أواد الذي تؤكل فَيْهِ لُحُومُ النَّاسُ أَخْذًا . وفي حديث آخر : يُبِغْضُ أهلَ البيت اللحمين . وسأل رجل سفيان الثوريُّ : أرأيت هذا الحديث إن الله تبارك وتعالى لـَسُنْغَضُ ُ أهمل البيت اللحمين ? أهُم الذين يُكثرون أكل اللحم ? فقال سفيان : هم الذين يكثرون أكلَ لحوم الناس. وأما قوله ليُبّغضُ البيتَ اللحمَ وأهلَه قبل: هم الذين يأكلون لحوم الناس بالغييبة ، وقيل: هم الذين يكثرون أكل اللحم ويُدْمينُونه ، قال : وهو أَشْبَهُ . وفلان يأكل لنحومُ الناسَ أي يغتابهم ؛ ومنه قوله : وإذا أمكنه لنعبي وتنع

وفي الحديث: إن أرّبى الربا استطالة الرجل في عرض أخيه . ولتحم الصقر وغوره لتحماً : اشتهى اللغم . وباز لتحم : يأكل اللحم أو يشتهيه وكذلك لاحم ، والجمع لتواحم ، وملتحم ": مطعم للحم ، وملتحم " أي مطعم اللحم . ورجل ملتحم أي مطعم اللحم ، ورجل ملتحم أي مطعم اللحم .

وَلَحْمَةُ البَازِي وَلُحْمَتَهُ : مَا يُطَعْمَهُ مَا يَصِيده ، يَضِهُ وَيَقَعُ ، وَقِيلُ : لَحْمَةُ الصَقْرِ الطَائرُ يُطَنّرَ حَ إِلَيْهِ أَوْ يَصِيده ؛ أنشد ثعلب :

مِن صَفَّع بازٍ لا تُسِلُ لُحَمَّهُ وأَلْحَمَٰتُ الطَّيرَ إِلْحَاماً . وبازٍ لَحَمِّ : يأكل اللحم لأن أكله لتحمُّ ؛ قال الأعشى :

> ندَلَى حَنْدًا كَأَنُّ الصَّوا رَ يَكْنَبُعُهُ أَزْرَقِي لَحِيمٌ

ولُيْحِيةُ الأَسد : ما يُلْحَيهُ ، والفتح لفة . ولحَمَ القومَ يَلْحَيهُم لَيْحَيهُ ، بالفتح ، وألحبهم : أطعبهم اللحم ، فهو لاحم ، قال الجوهري : ولا نقل أَلْحَبْتُ ، والأصعي يقوله وألحم الرجل : كثر في بيته اللحم ، وأَلْحَبُوا : كثر عندهم اللحم ، وأَلْحَبُهُ لَيْحُبُهُ لَيْحَبُهُ لَيْحُبُهُ لَيْحُبُهُ لَيْحُبُهُ لَيْحُبُهُ لَيْحُبُهُ اللَّهِم ؛ قال : ما ما أَمْ تَنْ اللَّهِم ؛ قال : ما ما أَمْ تَنْ اللَّهُم اللَّهُم اللَّهُم ويلحبُهُ لَيْحُبُهُ لَيْحُبُهُ لَيْحُبُهُ لَيْحُبُهُ لَيْحُبُهُ لَيْحُبُهُ لَيْحُبُهُ اللَّهُم ويلحبُهُ لَيْحُبُهُ اللَّهُم ويلحبُهُ لَيْحُبُهُ اللَّهُم ويله اللَّهُم اللَّهُم ويله اللَّهُم ويله اللَّهُم ويله اللَّهُم ويله اللّه اللَّهُم ويله اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه ال

وعامنًا أَعْجَبَنَا مُقَدَّمُهُ ، يُدعى أَبا السَّمْعِ وقر ضاب سُمهُ ، مُنترِكًا لكل عَظْمٍ يَلحُمُهُ

ورجل لاحيم ولتحيم : ذو لحم على النسب مثل تامر ولابن ، ولَحَّام : بائع اللحم . ولَحِمَت الناقعة ولتحبُّت لتحامة ولنحوماً فيهما ، فهي لتحيمة ": كَثُو لِحَبُّهَا . وَلُحْمَةُ جَلَّةُ الرَّأْسُ وَغَيْرُهَا : مَا تَطَنُّنُ مما يلى اللحم . وشُجَّة مُمثلاحمة : أُخذت في اللحم ولم تبلئغ السَّمْحاق ، ولا فعل لها. الأزهري : شجَّة متلاحبة إذا بلغت اللحم . ويقـال : تكلاحـت الشجّة إذا أُخذت في اللحم، وتكلاحمت أيضاً إذا بَوأَتُ والتَحمتُ . وقال شير : قال عبد الوهاب المُتلاحبة من الشَّجاج التي تَشُتُ اللحمَ كلُّه دون العظم ثم تَتلاحَمُ بعد سَقَتُها ، فلا يجوز فيها المِسْبانُ بعد تَلاحُم اللحم . قال: وتَشَكَّلُاحُكُمُ مِن يُومِهَا وَمِنْ غُدٍّ. قال ابن الأثير في حديث: الشَّجاج المتلاحمة هي التي أُحَدَّت في اللحم، قال : وقد تكون التي برأت والتعَمت . وامرأة مُتلاحِية: ضيِّقة مُلاقي لحم الفَرْج وهي مآذِم الفَرج. والمُسْتَلَاحِمَةُ مَنَ النَّسَاءِ : الرَّثقاء } قال أبو سعيد : إنما يقال لها لاحمة "كأن هناك لحماً يمنع من الجماع، قال : ولا يصح 'متلاحمة . وفي حديث عمر : قال لرجل لم طلقت امرأتك؟ قال: إنها كانت 'متلاحمة' قال : إن ذلك منهن لمستراد ؟ قيل : هي الضيّقة المكلاقي، وقيل: هي التي بها كرتَقٌّ. والتحمُّ الجُرحُ للبُرُّهُ.

وألعبه عرض فلان: سبعه إناه ، وهو على المثل ، ويقال : ألعبتُك عرض فلان إذا أمكنتك منه تشتيه " وألعبت الرجل ، فهو لتحييم " ، وألحم : قتيل . وفي حديث أسامة : أنه لتحم رجلا من العدو أي قتله ، وقيل: قترب منه حتى لنزق به ، من النتحم الجرح إذا النتزق ، وقيل: لحبة أي ضربه من أصاب لتعبه . واللحيم : القتيل ، وقال ساعدة بن جؤية أورده ابن سيده :

ولكن تركث القوم قد عصبوا به، فلا تشك أن قد كان ثم لتحيمُ وأورده الجوهري :

فقالوا : تُرَكَّنا القومَ قد حَضَروا به، ولا غَرْوَ أن قـد كان ثـَمَّ لـَحمُ

قال ابن بري صواب إنشاده : فقال تركناه ؛ وقبله:

وجاء خَلِيلاه إليها كِلاهُما يُفِيض دُمُوعاً، غَرْ لُهُنَّ سَجُومُ

واستُلحِم : رُوهِي في القتال . واستُلحِم الرجلُ إذا احْتَوَ شه العدوُ في القتال ؛ أنشد ابن بري للمُجَير السُلولي :

ومُسْتَلَلْعَمْ قد صَكَّه النَّومُ صَكَّة بَعِيد المَوالي ، نِيلَ ما كان جَمْبَعُ

والمُسْتَحَمَّ : الذي أُمِر وظَّ فَوْ بِهِ أَعِدَاؤَه } قال العجاج : إنَّا لَـ مَطَّافُونَ خَلَفُ المُسْتَحَمِّ

والمكاحمة : الوَقاعة العظيمة القتل ، وقبل : موضع القتال. وألحمت القوم إذا قتلتهم حتى صادوا لحماً. وألحم الرجل إلحاماً واستلحم استياحاماً إذا نشب في الحرب فلم يجيد تخلكماً ، وألحمته غيره فيها ، وقوله « قال الله » كذا بالامل ولعله فقالا كا يدل عله قوله محاه خللاه .

وألحمية القتال . وفي حديث جعفر الطيار ، عليه السلام ، وم مُوْتة : أنه أخذ الرابة بعد قتل زيد فقاتل بها حق ألحمية القتال فنزل وعقر فرسة ؟ ومنه حديث عبر ، وضي الله عنه ، في صفة الفراة : ومنهم من ألحمية القتال ؟ ومنه حديث سهيل : لا يُرد الدعاء عند البأس حين يلخم بعضهم بعضاً أي تشتبك الحرب بينهم وبازم بعضهم بعضاً وفي الحديث البوم يوم المكاحمة ، وفي حديث آخر : ويُجمعون اليوم يوم المكاحمة ، وفي حديث آخر : ويُجمعون المكاحمة مأخوذ من اشتباك الناس واختلاطهم فيها المكاحمة لكثرة ليحوم القتلى فيها ، وأليحمت الحرب فلا المحتمة لكثرة ليحوم القتلى فيها ، وأليحمت الحرب فالمتحمة : الناس المتحمة . ابن المحتمة عيث يقاطعون الحومهم الأعرابي : المكلحمة قول الشاعر : السيوف ؟ قال ابن بري : شاهد المكاحمة قول الشاعر : السيوف ؟ قال ابن بري : شاهد المكاحمة قول الشاعر :

بِمُلْحَبِهِ لِل يَسْتَقِلُ غُرابُهِا وَ لَا يُسْتَقِلُ عَرابُها وَ النَّسْرِ وَيُعْلِي الذَّبُ فِيهَا مِعِ النَّسْرِ

والمُكَنْعَمَة : الحربُ ذات القتل الشديد . والمُكَنَّعَة : الوَّقَة العظينة في الفتنة . وفي قولهم نَّيُّ المُكَنَّعَة قولان : أحدها نيُّ القتال وهو كقوله في الحديث الآخر بُعِثْت بالسيف ، والثاني نيُّ الصلاح وتأليف الناس كان بُوَلَّاف أَبِرَ الأُمَّة .

وقد لحمّمُ الأمرَ إذا أحكمه وأصلحه ؟ قبال ذلك الأزهري عن شهر. ولتحمّ بالمكان كلشمّم لتحبّاً : نشب بالمكان : أقام ؛ عن ابن الأعرابي ، وقبل : لتزم الأرض ؛ وأنشد :

إذا افتتقرا لم يُلنجما خَشْيَةَ الرَّدى، ولم يَخْشُ رُزُءًا منهما مَوْلَيَاهُما

١ قوله ه ولحم بالكان » قال في التكملة بالكسر ، وفي القاموس
 كما ، ولم يتمرضا للمصدر ، وضبط في المحكم بالتحريك .

وألحم الدابة إذا وقف فلم يبرح واحتاج إلى الضرب. وفي الحديث: أنه قال لرجل صم بوماً في الشهر، قال: إني أجد قورة، إني أجد قورة، قال: فضم ثلاثة أيام في الشهر، وألحم عند الثالثة أي وقف عندها فلم يزده عليها ، من ألحم بالمكان إذا أقام فلم يبرح . وألحم الرجل : غمة . ولتحم الشيء يلحمه لتحماً وألحم به الصدع ، والاحم الشيء بالشيء با

حتى إذا ما فراكل ملاحم

ولَحْمَةُ النَّسَبِ : الشَّابِكُ منه الأَوْهِ ي : لَحْمَةُ النَّسِبِ ؛ الفَّتِح ، وَلَحْمَةُ الصِيدِ ما يُصادِ به ، اللَّمَ . والشَّحْمَةُ الثوبِ ولَحْمَةُ الثوبِ ولَحْمَةُ ، ما سُدَّي بِينِ السَّدَيَيْنِ ، يضم ويفتح ، وقد لَحَمَ الثوبِ الشَّحْمَةُ وأَلْحَمَهُ . ابن الأَعرابي: لَحْمَةُ الثوبِ الثَّوْبِ يَانِّحَمَةُ وأَلْحَمَة . أَنِ الأَعرابي: لَحْمَةُ الثوبِ ولَحْمَةُ النَّسِب ، الفتح . قال الأَوْهِ ي : ولَحْمَةُ الثوبِ الأَعلى ولَحْمَةُ ، والسَّدَى الأَسفل من الثوبِ ؛ وأنشد ابن بري :

سَنَاهُ قَدَرُ وحَرَيرُ لَحَمَتُهُ *

وألحم الناسج الثوب وفي المثل : ألعم ما أسديث أي تميم ما ابتد أت من الإحسان . وفي الحديث : الولاة المحمة كالحمة النسب ، وفي دواية : كالمحمة الثوب . قال ابن الأثير : قد اختلف في ضم اللحمة وفتحها فقيل : هي في النسب بالضم ، وفي الثوب بالفتح وحده ، الثوب بالفتح وحده ، وقيل : النسب والثوب بالفتح ، فأما بالضم فهو ما يُصاد به الصيد " قال : ومعنى الحديث المناطقة في الولاء وأنها تجري بحرى النسب في الميراث كما الخالطة في الولاء

اللُّحْمَةُ سُدَى الثوب حتى بَصِيرا كالشيء الواحد، لما بينهما من المُنداخَلة الشديدة. وفي حديث الحجاج والمطر: صار الصّفار لنُحْمة الكيار أي أن القطر انتسَج لتنابُعه فدخل بعضه في بعض وانتصل. قال أبو سعيد: ويقال هذا الكلام ليحيم هذا الكلام وطر يده أي وفقه وشكله.

واستُلْحَمَ الطريقُ : اتَسَعَ . واسْتَلْحَم الرجلُ الطريقَ : وَكِبَ أَوْسَعَهُ وَانْسُعَهُ ؟ قال رؤبة : ومَن أَرَيْناهُ الطريقَ استَلْحَمَا

وقال امرؤ القيس :

استُلْعَمَ الوَحْشَ على أَكْسَائِهَا أَهْوَجُ مِحْضِيوْ ، إذا النَّقَعُ كَخَنْ

استكاعم : التبع . وفي حديث أسامة : فاستكاعم وجل من العدو أي تبعنا بقال : استكاعم الطريدة والطريق أي تبع . وألاعم بين بني فلان شرا : جناه لهم . وألاعمه بصره : حدد عود ورماه به . وحبل ملاحم : شديد الفتل ؛ عن أبي حنيقة ؛ وأنشد :

مُلاحم الغادة لم يُعْتَكَبُ

والمُلْمُحُم : جنس من الثياب . وأبو اللَّحَّام : كنية أحد فُر سان العرب .

لحجم : طريق كحجم : واسع واضح ؛ حكاه اللحياني ؛ قال ابن سيده : وأرى حاءه بدلاً من هاء لـهجم .

لحسم: التهذيب في النوادر: اللَّهَاسِمُ واللَّحَاسِمُ كَارِي الأودية الضيِّقة * واحدها لُهُسُمُ ولُحُسُمُ * وهي اللَّحَافِقُ * .

عُم : اللَّخْم : القَطْعُ . وقد لَخَمَ الشيءَ لَخَمَّ : قطعه . ولَخُمَ الرجلُ: كثر لَحْمُ وجهه وغلُظ . وبالرجل لخنه أي ثِقَلُ نَفْسٍ وفَتْرَهْ . واللَّخَمةُ:

العَقَيَة التي من المَـتُـن. واللَّخَمة : كلُّ ما يُتطيَّرُ منه. واللَّخَامُ : اللَّطامُ . يقال : لاخَمَـهُ ولامَخَهُ أي لطَـمَـهُ .

واللَّيْغَمُ ، بالضم : ضَرَّب من سمك البحر ، قال رؤية :

كثيرة حيتانه ولنخمه

قال : والجَــَـل سبكة تكون في البحر ؛ ورواه ابن الأعرابي :

واعْتَكَجَتْ جِمَالُهُ وَلُخُمُهُ

قال : ولا يكون الحيك في العدّب ، وقيل : هو سبك ضغم ، قبل : لا ير" بشيء إلا قطعه ، وهو بأكل الناس ، ويقال له الكوسيج . وفي حديث عكرمة : اللّيْحُمُ حَللُك ، هو ضَرّب من سبك البحر ، ويقال له القرّش ؛ وقال المُخبَّل يصف دو"ة وغواصاً :

بِلْنَبَانِهِ ۚ زَيْتُ ۗ وَأَخْرَجِهَا ۚ مِنْ ذِي غَوَادِبِ، وَسُطَّهُ اللَّهُمُ

ولخم : حَي من جُدام ؛ قال أن سيده : لَخُم حَي من اليمن ، ومنهم كانت ملوك العرب في الجاهلية وهم آل عمرو بن عَدي بن نصر اللَّخْسِي . قال أبو منصور : مُلُوك لَخُم كَانُوا نُزُلُوا الحَيْرة ، وهم آل المُنذر .

ظَهِم : اللَّاخْجَمُ : البعيرُ المُتَحَفَّرُ الجنبين، وفي التهذيب: اللَّحْجَمَ البعيرُ الواسع الجوف .

المرأة وجهها : ضرّبُ المرأة صدّرَها . لَدَمَتُ المرأة وجهها : ضربته . ولَدَمَتُ خُبُزَ المَلَّة إذا ضربته . وفي حديث الزبير يوم أُحُد : فخرجْتُ المولة واللخم بالفم واللخم بالفم ضرب النح والاولى بضتين .

أسعَى إليها ، يعني أمّه ، فأدر كنتُها قبل أن تنتهي إلى القتلى فلك من في صدري وكانت امرأة جلدة ، أي ضربيت ودفعت . ابن سيده : لدَمَت المرأة ودفعت . ابن سيده : لدَمَت المرأة من صدر ها تلك من لتدما ضربته ، والنتد مت هي . والله من : ضرب خيز المله إذا أخرجت منها وضرب غيره أيضاً . والله من : صوت الشيء يقع في الأرض من الحجر ونحوه وليس بالشديد ؟ قال ابن مقبل :

والفُوَّادِ وَجِيبِ تَحْتَ أَبْهُرِ ﴿ ﴾ لَذَهُ الفُوْدِ ﴾ لَذَهُ الفُوْدِ ﴾ لَا لَفُوْدٍ ﴾ الفُوْدِ الفُوْدِ ا

وقيل : اللَّـٰد مُ اللَّـٰطُم والضربُ بشيء ثقيل يُسْمِنُّعُ أ وَقَعْمُهُ , والتَّدُّمُ النساءُ إذا ضربْنَ 'وجوهَهُنَّ فِي المآتم. واللُّسُدُمُ: الضُّرْبُ ، والنَّدَامُ النَّسَاءُ مَنْ هذا ، واللَّـدُمُ واللَّطُمُ واحـدُ . والالتَّمَدَامُ ﴿ : الاضطراب. والشيدامُ النساء ؛ ضَرَّ بُهُنَّ صُدُونَ هَنَّ ووجوهَهن في النَّيَاحة.ورجل ملك مُ : أَحْمَقُ صَحْمَ تُقيل كثير اللحم . وقد مُ لكَدْمُ : إنباع . ويقال ا فهلان فَدَّمُ ثُكَدَّمُ لُكَةًمُ بَعْنَى وأحد . وروي عن على" ، عليه السلام ، أن الحسن قال له في تخرجه إلى العراق : إنه غير صواب ، فقال والله لا أكون مثلَ الضَّبُّع تسمع اللَّدُم فتخرُجُ فتُصاد ، وذلك أن الصِّيَّاد بجيءُ إلى جمرها فيضرب بحجَّر أو بيك • ؟ فتخرج وتنفسه شيئًا تصيده لتأخذه فيأخذها ، وهي من أحمق الدُّوابِّ ؛ أراد أني لا أُخُدَع كَمَا تُخَدُّعُ الضبع باللك م ، ويُسبَّى الضرُّبُ لَـَدُ مِنَّا . ولَـُذَ مُتَ أَلَيْدُ مُ لَدُّماً ، فأنا لادم ، وقوم لَدَّم مثل خادم

وأَمُ مِلْدُمَ : الحُبِيّ ، اللّهِ : أَمّ مِلدَمَ كنية الحُبُيّ ، والعرب تقول : قالت الحبي أَنَا أَمُّ مِلْدُمَ آكُلُ اللَّهِم وأَمَصُ اللَّهِمَ ، قال : ويقال

لَمَا أُمِّ الْهِبْرِزِيِّ . وأَلَّدَ مَنَ عَلِيهِ الْحُبْسَى أَي دَامَتُ . وفي الحديث : جاءت أُمُّ مِلْدَم تَسْتَأَذَن ؟ هي الحُبْسَى ، والميم الأولى مكسورة زائدة ، وبعضهم يقولها بالذال المعجة .

واللَّه بِمُ : الثوب الحلق. وثوب لنديم وملك م : خَلَقَ . ولندَمه : رَفَعه . الأصعي : المُلك م والمُسْرَدُم من الثباب المُرقاع ، وهو اللّه بم ولندَمت الثوب لدماً ولندَّمتُه تلديماً أي رَفقتُه ، فهو ملك م ولنديم أي مر قلع مصلك . والله ام : مشل الرّفاع يُلك م به الحف وغيره . وتلك م الثوب أي أخلق واستر قع . وتلك م الرجل ثوبه أي رفعه ، يتعدى ولا يتعدى ، مثل ترده م .

واللَّهُ مُ ، بالتحريك : الحُمْرَمُ في القَرَابات . ويقال: إِنْهُا سِيتِ الْحُدُومَةُ اللَّهُ مَ لِأَنَّهَا تَلَنَّدُمُ القَرَابَةُ أَي تُصْلِح وتَصِل ؛ تقول العرب: اللَّـدَمُ اللَّدَمُ ! إذا أرادت نوكيد المتعالفة أي حُر مُتَنَّنَا حُر مُتَنَّا حُر مُتَنَّا وَبَيْنَنَا بِيَشُكُمُ لَا فَرَقَ بِيْنَنَا . وَفِي حَـَدَيْثُ النِّي ، صَلَّى الله عليه وسلم : أن الأنصار لما أرادوا أن يبايعو. في بَيْعَةِ العَقَبَةِ بمِكَةِ قَالَ أَبُو الهَيْمُ بنِ التَّيُّهَانَ : يَا وَسُولَ الله ، إن بينَنا وبينَ القَوم حِبالاً ونحنُ قاطعوهــا ، فنخشى إن اللهُ أَعَزَاكُ وأَظْهُرَكَ أَن تُرجع إلى قومك، فتبسُّم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وقال : بل الدُّمُ اللَّامُ والْمَدِّمُ الْمُنَدَّمُ أَحَادِبُ مَنْ حَادَبُتُمَ وأَسَالُمُ مَنُ ۚ سَالَمَتُهُمُ ! وَوَوَاهُ بِعَضْهِمُ : بِلَ اللَّكَ مُ اللَّكَ مُ اللَّكَ مُ والهَدَمُ الهَدَمُ ، قال : فمن رواه بسل الدَّم الدَّم والهَدَم الهَدَم فإن ابن الأعرابي قال : العرب تقول دَمِي دَمُكُ وهَدَمِي هَدَمُكُ فِي النَّصْرَةُ أَي إِنْ 'ظلمت فقد 'ظلمت على وأنشد العقيلي":

دَمَا طَيْبًا يَا حَبَّدًا أَنتَ مَن دَمَ

قال أبو منصور : وقال الفراء العرب تدخــل الألــف

واللام اللتين للتعريف على الاسم فتقومان مقام الإضافة كَثُولَ اللهُ عَزَ وَجِلَّ : فَأَمَّا كَمَنْ طَغَنَى وَآثُو الحِياةَ ۗ الدنيا فإنَّ الجَمَعِم هي المأوى ؛ أي الجمعِم مأواه ، وكذلك قوله: وأمَّا كَمَنْ خَافَ كَمْقَـامَ رَبِّهُ وَنَهَى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى ؛ المعنى فإن الجنة مأواه ؛ وقال الزجـاج : معناه فإن الجنــة هي المأوى له ، قال : وكذلك هذا في كل اسم ، يدلان على مثل هـــذا الإضبار فعــلى قول الفراء قوله الدُّمُّ الدُّمُ أي دمكم دمي وهَــدَمكم هَدَمي ؛ وقال ابن الْأَثْيَرِ فِي رُوايَةً : الدَّامُ الدَّمُ ، قال : هو أن يهدر دَم القتيل ، المعنى إن طلب دمكم فقد طلب دمي ، فدى ودمُنكم شيء واحد ، وأما من رواه بل اللَّـدُم اللَّهُ مَ وَالْهَـٰهُ مَ الْهَدَمُ فَإِنَّ ابْنُ الْأَعْرَابِي أَيْضًا قال : اللَّهُ مَ الْحُرْمَ جِمِعَ لادِمِ والمدَّم القَّبُو، فالمعنى حُرَّمُكُمَ حُرَّمُي وأُقْبُرُ حَيث تُقْبُرُونَ } وهـذا كلوله: المتحيّا تحيّاكم والمتمات مماتكم لا أفارقكم. وذكر القنبي أن أبا عبيدة قال في معنى هذا الكلام: حُرْ مَتِي مع حُرْ مَتِكم وبَيْتِي مع بيتكم ؛ وأنشد: ثم الحقى بهدكمي وللدكمي

أي بأصلي وموضعي واللكام : الحُرَم جمع لادم، سُمّي نساء الرجل وحُرَمه لكاماً لأمن يَلْتُلامن على عليه إذا مات . وفي حديث عائشة : قُمِيض وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهدو في حَجْري ثم وضعت وأسه على وسادة وقُمْت أَلْتُلام مع النساء وأضرب وجهي .

والمسلندم والملندام : حَجَرَ رُوضَخ به النوى ، وهو المرضخ أبضاً . قال ابن بري عند قول الجوهري سُبيّت الحُرْمة اللَّدَم قال : صوابه أن يقول سبيت الحُرْم اللَّدَم لأن اللَّدَم جمع لادم . وفي ولد ما و معروف . وملادم : الم ؟ وفي

ترجمة دعع في التهديب قال : قرأت بخط شمر الطرّ ماح :

لم تُعالِج دَمْحَقًا باثنًا شج بالطّخف ِللدَم الدّعاع

قال: اللَّذُمُ اللَّمْقُ .

لذم : لَذِمَ بالمكان ، بالكسر الذّما وألذَمَ : ثَبَت وَلَزِمَه وأقام . وأَلذَمْت ُ فلاناً بِفلان الذاماً . ورجل لُذَمَة " : لازم للببت ، يطرد على هذا باب فيا زعم ابن دريد في كتابه الموسوم بالجمهرة ، قال ابن سيده : وهو عندي موقوف .

ويقال للأرنب: حُدْمَة " لَذَمَة تَسَبَق الجَمْع بالأَكَمَة ؛ فَحُدْمَة ": حديدة ، وقيل: حُدْمَة إذا عَدَت أَسَرَعت ، ولُذَمَة : ثابتة العَد و لازمة له ، وقيل: إنباع ، واللهٰذَمَة أن اللازم للشيء لا يفارقه . واللهٰدُوم أن لُورُوم الحير أو الشر ، ولَدْمَه الشيء: أُعْجَبَه ، وهو في شعر الهذلي . ولَدْمَ بالشيء لذماً: لَهْجَ به وأَلْدَمَه إِيّاه وبه وأَلْمَجَه به ؛ وأنشد:

> ثُبَّت اللَّقاء في الحروب مُلكُدُمَا وأنشد أبو عبرو لأبي الوَرَّد الجمديّ :

لَّذِ مِنْ أَبَا حَسَّانَ أَنْبَارَ مَعْشَرِ جَنَافَى عليكم ، يَطْلُبُونِ الْغِوالَّلا

وأَلْذُمْ بِهِ أَي أُولِعَ بِهِ ، فهو مُلَدْمُ بِهِ . ورجل لَدُومٌ ولَدُمْ ومِلْدُمْ : مُولَع بالثيء ؛ قال : قَصْر عَزِيز بالأكال مِلْدُمْ

الليث: اللَّذِمُ المُتُولَعِ بالشيءَ " وقد لَدْمَ لذَماً . ويقال الشجاع : ملِّذَمُ " لعَلَيْهِ بالقسال ، والذَّنْب ملَّذَمَ العَلَيْهِ بالقسال ، والذَّمْ به لَدْماً : عَلَيْقَه ؛ وأما ما أنشده من قول الشاعر :

زعم أبن سيئة البنان بأنتي للم المنتقر المنتقر الأشتقر

فقـد يكون العَلِقَ وعـلى العَلِقِ السَسْهِد به أَبُّ الأَعرابي ، وقد يكون اللَّهِجَ الْحَرْيِصِ ، والعَمْيانُ مُقْتَرَبانَ .

ويقال: أَلَّذُمْ لَفَلَانِ كَرَامَتُكَ أَي أَدِمُهَا لِهُ . وأَمْ مِلْسُذَم : كنية الحُسُنَى ؛ قال أبن الأَنْسِينِ : بعضهم يقولها بالذال المعجنة .

والفاعل لازم والمفعول به مازوم كلزم كلوم الشيء والفاعل لازم والمفعول به مازوم الزم الزم الشيء كلوم والزمه ملازمة ولزاما والتزمه والزمة والزمة إباه فالتزمة و وجل للزمة المؤرمة الميء فلا يفارقه واللزام الفيصل جدا وقوله عز وجل المعنع بكم دبي لولا دعاؤه إباكم وبني لولا دعاؤه إباكم الإسلام ، فقد كذابم فسوف يكون لزاماً كأي عذاباً لازماً لكم ؟ قال الزجاج : قال أبو عبدة في فيضلا ، قال : وجاء في النفسير عن الجاعة أنه يعني يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه للوزم بين الفتلى يوم بدر وما نول بهم فيه ، فإنه للوزم بين الفتلى فإما أي فيصل ؛ وأنشد أبو عبدة لصخر الغي :

فإماً يَنْجُوا من حَنْفِ اَرْضٍ ،
فقد لتقيا حُنوفَهما لِزاما
وتأويل هذا أن الحَنْف إذا كان مُقَدَّراً فهو لازم ،
إن نجا من حَنْفِ مكانٍ لقيه الحَنْف في مكان آخر لزاماً ؛ وأنشد ابن بوي :

لا زلات 'مختملًا علي ضعينة المحتى المنات بكون منك إزاما وقرى المنات بكون منك إزاما وقرى النوبة ولا تُعطرُون التوبة ،

ويدخل في هذا يوم بدر وغيره بما يَلِنْ مَهُم من العذاب . واللَّزام : مصدر لازَم . واللَّزام ، بفتح اللام : مصدر لزَم كالسلام بعني سلّم ، وقد قرى اللام : مصدر لزَم كالسلام بعني سلّم ، وقد قرى بها جبيعاً ، فبن كسر أوقعه مُوقَع مُلازِم ، ومن فتح أوقعه موقع لازم . وفي حديث أشراط الساعة ذكر اللَّزام ، وفستر بأنه يوم بدر ، وهو في اللغة المنهذ ، قال : فكأنه من الأضداد . واللَّزام : الموت التضية ، قال : فكأنه من الأضداد . واللَّزام : الموت من والحساب . وقوله تعالى : ولولا كليمة سبقت من وبلك لكان إزاماً ؛ معناه لكان العذاب لازِماً لهم فأخرهم إلى يوم التيامة . واللَّزَم : فصل الشيء ، فأخرهم إلى يوم التيامة . واللَّزَم : فصل الشيء ، فأخرهم إلى يوم التيامة . واللَّزَم : فصل الشيء ، فالمن قوله كان إزاماً فيصلًا ، وقال غيره : هو من قوله كان إزاماً فيصلًا ، وقال غيره : هو من المنازم ؛ قال أبو ذؤيب :

فلم يو غير عادية لزاماً ، كا يَتَفَجَّر الحوضُ اللَّقيفُ

والعادية : القوم يَعْدُونَ على أَرجلهم أَي فَصَمْلَتُهُم لِوَامُ كَأَنْهُم لَزِمُو لا يَفَارقُونَ مَا هُمْ فَيه ، واللَّقَيفُ : الْمُتَهُورُ مِن أَسْفَلُه . والالتزام : الاعتناق .

قال الكسائي: تقول سَبَبْتُهُ سُبّة تَكُون لَزَامٍ، مثل قَطامٍ أي لازمة. وحكى ثعلب: لأضربنتك ضَرْبة تكون لزام عكما يقال دراك ونظار الأي ضربة يُذكر بها فتكون له لزاماً أي لازمة ".

والمُلِنْزَم ، بالكسر : خشبتان مشدود أوساط بهما بحديدة تجنّعل في طرفها قنتاحة فتكنزم ما فيها لنزوما شديدا ، تكون مع الصّاقلة والأبّارين . وصاد الشيء ضربة لازم ، كلازب ، والباء أعلى ؟ قال كنيّر في محمد بن الحنفية وهو في حبس ابن الزبيو :

سَبِي النبي المُصطَفى وابن عَمَّه، و وَفَكَّاكَ أَعْلالٍ ونَفَّاع غارِمٍ

أبي فهو لا يَشْرِي هَدَّى بِضَلَالَة ، ولا يَتَّقِي فِي الله لوَّمة لاغمِ وَعَنُ " مِجَمَّد الله ، نَتْلُو كِتَابَه حُلُولاً بهذا الحَيْف ، خَيْف المَحَارِم عِيثُ الحَمَام آمِنُ الرَّوْع ساكِن "، عَيثُ الحَمَّد وَ عَلَيْ المَكْلَارِم عِيثُ الحَمَّد وَ كالصَّديق المُللارِم فما وَرِقُ الدُّنْسا يِباق لأهله المَعَد وما شَيدَّة البَلْوَى بِضَرْبَة لاَرْم وما شَيدَّة البَلْوَى بِضَرْبة لاَرْم بِلْ العائد من لاقبَيْت أنك عائد "، بَلِ العائد المظلوم في سيخن عادم بل العائد المظلوم في سيخن عادم بر نادم المُنالِق، ولازم: فرس وُلْسَل بن الرَّم المُنالِق، ولازم: فرس وُلْسَل بن الرَّم الله المُنالِق، ولازم: فرس وُلْسَل بن المُنالِق، ولازم: فرس وُلْسَل بن المُنالِق، ولازم: فرس وُلْسَل بن

والمُلازِمُ : المُنفالِقُ ، ولازِم : فرس وُتَسَل بن عوف . لسم : ألسَمَ حُجَّته : ألزَمَه كما يُلسَم ولَدُ المنتوجة ضرعها . وقال ابن شبيل : الإلسام القام الفصيل الضرع أوال ما يُولد . ويقال : ألسَمْته إلساماً ، فهو مُلسَمُ . ويقال : ألسَمْتُه حُجَّتَه إلساماً أي لقَدْتُهُ إياها ؟ وأنشد :

لا 'يلسمن أبا عمران حُعلته ،
فلا تكونن له عواناً على عُبرا
ابن الأعرابي: اللسم السكوت حياة لا عَقالًا.

لضم : التهذيب: اللَّـضُمُ العُنْفُ والإلنَّحَامُ على الرجل، يقال : لَـضَمْتُهُ أَلْضَمِهُ لَـضَمَّاً أَي عَنْفُتُ عليه وأَلْحَحْت ؛ وأنشد :

> مَنتَنْتَ بِنَائُلُ وَلَصَّمَتُ أُخْرِي بِرَدِّ ، مَا كَذَا فِعْلُ الكِرِامِ قال أبو منصور : ولم أسمع لضم لغير الليث .

لطم: اللَّظمْ : ضَرَّبُكُ الحَدُّ وصَفَحةَ الجَسد ببَسَط البد، وفي المحكم: بالكف مفتوحة، لَطَبَه يَلْطَهُهُ لَطَبَهُ وَلَطَاماً . والمُلْطَمان :

الحدان ؛ قال :

نابي المُعَدِّينِ أُسِيل مَلْطِيهُ ا

وهما المَلَاطَمَانَ نادر. أَنْ حِيْبِ: الْمُلَاطِمُ الحُدُودَ، واحدها مَلْطُمَ ﴿ وَأَنشَد :

خَصِمُونَ نَفَّاعُونَ بِيضُ الْكَلاطِمِ

ابن الأعرابي: اللَّطَهُمُ إيضاحُ الحَمرة. واللَّطُهُمُ: الضرب على الوجه بباطن الراحة. وفي المثل: لو ذاتُ سوار لَطَهَمَتُهُم كَمْن لبست سوار لطّمَتُهُم كَمْن لبست بكف لها.

اللبث : اللَّطيمُ ، بلا فعل ، من الحيل الذي يأخذ خدَّته بياض . وقال أبو عبيدة : إذا رجمت غُرَّة ُ الفرس من أحـد شقى وجهـ الى أحد الحدّين فهو لَطِيمٌ ، وقبل: اللَّطيمُ من الحِبل الذي سالت غُرَّتُهُ في أحد شقيَّ وجهه ، يقال منه : لـُطمَّ الفرس، على ما لم يسم " فاعله؛ فهو الطيم " ؛ عن الأصبعي. واللَّطيم " من الحيل: الأبيض موضع اللَّطمة من الحد ، والجمع لُطُهُمْ ، والأنثى لُطيمٌ أَيْضًا ، وهو من باب مُدَرُهُمُ أَي لا فِعْلُ له ، وقيل : اللَّّطِيمُ الذي غُرْتَه في أحد شقى وجهه إلى أحد الحدِّين في موضع اللَّطُّمة، وقيل: لا يكون لـُطيماً إلا أن تكون غُرْ"تُه أعظمَ الفُرر وأفشاها حتى تصيب عينيه أو إحداهما ، أو 'تصيب خَدَّته أو أحدَهما . وخَدُّ مُلبَطَّمُ : شُدِّد للكَتُوة . واللَّطيمُ من تَخيْلِ الْحَكْبَـة : هو التاسع من سوابق الحيل ، وذلك أنه 'يلشطــّم وجهـُه فلا يدخل السُّرادق . واللَّطيمُ : الصغيرُ من الإبل الذي يُفْصَل عند طلوع سُهَيِّل ، وذلك أن صاحبه بأخذ بأذُّنه ثم يكلطمه عند طلوع سهيل ويستقبله به ويَحْلَفُ أَنْ لَا يَدُوقَ قَطَرَةً لَــَنْ بِعَدِ رَوْمُهُ ذَلِكُ ، ١ قوله « نابي » كذا في الاصل وشرح القاموس بالباء ، والذي في المحكم : ناثى .

ثم يَصُرَّ أَحَلافُ أُمَّهُ كَلَّهُا ويَفْصِلهُ منها، ولهذا قالت العرب: إذا طلع سُهيلُ ، بَرَدَ اللّيلُ ، وامتنع القيلُ ، وللفصيل الوَيْلُ ، وذلك لأنه يُفْصَلُ عند طلوعه . الجوهري: اللَّطِمُ فَصِيلُ إذا طلع سهيل أخذه الراعي وقال له: أتَرَى سهيلًا ? والله لا تذوق عندي قطرة ! ثم لطمه ونحاه . ابن الأعرابي: اللَّطِمُ الفصيل إذا قَوي على الرَّوب لُطِمَ خَدُهُ عند عَيْنِ الشيس ، قَوي على الرَّوب لُطِمَ خَدُهُ عند عَيْنِ الشيس ، ثم يقال اغرب ، فيصير ذلك الفصيل مؤدّباً ويسمى لطيباً . واللَّطِمِ : الذي يوت أبواه . والعَجِيُ :

واللّطيم واللّطيمة : المسك ؛ الأولى عن كراع ، قال الفارسي : قال ابن دريد هي كل ضرب من الطّيب 'محمل على الصّدع من المتلطم الذي هو الحد ، وكان يستصنها ، وقال : ما قالها إلا بطالع سعد . واللّطيمة ' : وعاء المسك ، وقيل : هي العيو تحمله ، وقيل : كل 'سوق يُعجله عيد ما يؤكل من 'حر" الطّيب والمناع غير الميوة للطيمة " » والميرة لما يؤكل ، ثمل عن ابن الأعرافي أنه أنشده لعاهان بن كعب بن عمرو بن سعد :

إذا اصطَّكَتْ بضَيْق مُعجْرتاها، تَلاقِي العَسْجَدِيَّة واللَّطِيمِ

قال: العَسْجَدِيّة إبل منسوبة إلى سُوق يكون فيها العَسْجِد وهو الذهب ؛ وقال ابن بري : العسجدية التي تحميل الذهب ، واللّطيم ، وهو جمع اللّطيمة ؛ يكون أكثر برّها اللّطيم ، وهو جمع اللّطيمة ؛ وهو جمع اللّطيمة ؛ وهي العير التي تحمل المسك . ابن السكيت : اللّطيمة عير فيها طيب ، والعسجدية دكاب المُلُوكِ التي تحمل الدّق ، والدّق الكثير الثمن الذي ليس بجاف ، المؤت الكثير المين الذي ليس بجاف ، المحودي : اللّطيمة المين تحمل الطّب وبرن التّجاد ، ودعا قبل لسُوق العَطّادين لطيمة ؛

قال ذو الرمة بَصف أرطاة تَكنَّسَ فيها الثور الوحشي: كأنتها بيت عطار يُضَيِّبُ لطائم المِسْكِ ، عِنْويها وتُنتَهَبُ

قال أبو عبرو: اللَّطيبة' قطعة مسك ، ويقال فارة مسك ، ويقال فارة مسك ؛ قال الشاعر في اللَّطيبة المسك :

م فقلت : أَعَطَّاراً ثَوَى فِي رِحَالِنَا ؟ وما إن بَمُوْمَاةٍ 'تَبَاعُ اللَّطَائِمُ وقال آخر فِي مثله :

عرفت كإنب عرفته اللطائم

وفي حديث بدر: قال أبو جهل يا قدوم اللّطيسة السّطيسة أي أدر كوها ، وهي منصوبة بإضاد هذا الفعل . واللّطيسة : الجيال التي تحمل العطر والبّز غير الميرة . ولطائم المسلك : أوعيت . ابن الأعرابي : اللّطيسة سُون الإبل ، واللّطيسة والزّو مملة من العير التي عليها أحمالها ، قال : ويقال اللّطيسة والعير والزّو ملة ، وهي العير التي كان عليها محمل أو لم يكن ، ولا تسمى لكطيسة ولا زو ملة حتى تكون عليها أحمالها ؛ وقول أبي ذويب :

فجاء بها ما شئت من لتطنيبيّة ، تدور البعاد فوقها وتموج

إِنَّا عَنَى 'دِرْهُ . وقوله : ما شئت من لـَطَــَيِــَــَّة ، في موضع الحال .

وتَلَطَّمُ وَجَهُ : ارْبَدُ . والمُلطَّم : اللَّمِ . ولطَّم الكتاب : ختم ؛ وقوله :

لا يُلفظهُ المصبُورُ وسَطَ بُيونِنا ، ونَحُبُ أَهلَ الحِقِ بالتَّحْكِيمِ

يقول: لا يُظْلَم فينا فيلُطَم ولكن نَأْخَذَ الحق ١ قوله « وهي العبر التي كان عليها النم » كذا في الأصل ، وعبارة التهذيب: وهي العبر كان عليها حمل أو لم يكن .

منه بالعدل عليه . الليث : اللَّطيمة سُوق فيها أو عية " من العطر ونحوه من البياعات ؛ وأنشد :

> يَطِئُوفُ بِهَا وَسُطَ اللَّطِيمَةِ بَائْعُ أُ وقال في قول ذي الرمة :

لطائم المِسْكُ يَحْوِيها وتُنْتُمُبُ

يعني أو عيد المسك . أبو سعيد : اللطيسة العنبرة والتي الطيسة العنبرة التي الطيست بالمسك فتفتقت به حتى تشببت والمحتها ، وهي اللطبيقة ومنه قول أبي ذويب :

أراد بالبالة الرائحة والشّبّة ، مأخوذ من بَلوْته أي مُسْبَنّه ، وأصلها بَلوة ، فقد م الواو وصيرها ألفا كقولهم قاع وقعا . ويقال : أعطني لطيمة من مسك أي قطعة . واللّطيمة في قول النابغة ا : هي الغوالي المُعنْبَرة ، ولا تسمى لطيمة حتى تكون مخلوطة بغيرها . الغراء : اللّطيمة سُوق العطارين ، واللّطيمة العير تعمل البرّ والطّبب . أبو عمرو : اللّطيمة سُوق فيها بَرْ وطيب . ولاطمّه فتلاطما ؛ والتطمّت فيها بَرْ فرب بعضها بعضاً ؛ وفي حديث حسّان : ألم طرب بعضها بعضاً ؛ وفي حديث حسّان :

أي يَنْفُضُن مَا عليها من الغُبَاد ، فاستعاد له اللَّطُم، وروي يُطكُّم بن ، وهو الضرب بالكف .

لعم: انفرد بها الأزهري وقال: لم أسبع فيه شيئًا غيو حرف واحد وجدته لابن الأعرابي ، قبال: اللَّعْمَ اللَّعَابُ ، بالعين ، قال: ويقال لم يتلَعْثَمُ في كذا ولم يتلَعْلَمُ في كذا أي لم يتمكَّث ولم ينتظر.

١ قوله « واللطيمة في قول النابغة النع » عبارة التهذيب : واللطيمة في
 قول النابغة السوق ، سبيت لطيمة لتصافق الأيدي فيها ، قال :
 وأما لطائم المسك في قول ذي الرمة فهي الفوالي النع.

لعم : تلعنم عن الأسر : تكل وغكث وتأنى وتبصر ، وقبل : التلعثم الانتظار ، وما تلعثم عن شيء أي ما تأخّر ولا كذّب . وقرأ فما تلعثم وما تلعثم أي ما توقف ولا غكث ولا تردد ، وقبل : ما تلعثم أي لم يبطىء بالجواب . وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : ما عرضت الإسلام على أحد إلا كانت فيه كبوة الا أن أبا بكر ما تلعثم أي أجاب من ساعته أو ل ما دعوته ولم ينتظر ولم يتمكن وصدق بالإسلام ولم يتوقف . وفي حديث لقمان بن عاد أنه قال في أحد يتوقف . وفي حديث لقمان بن عاد أنه قال في أحد أداد أنه لا توقف عن ذكر مناقبه إلا عند ذكر أداد أنه لا توقف عن ذكر مناقبه إلا عند ذكر شو فلم يتلعثم ولم يتمن أجابني .

لعلم : قرأ فما تَلَكَمْذَمَ أَي ما تَرَدُّدَ كَتَلَكَمْثُمَ ، وزعم يعقوب أن الذال بدل من التاء ، وقد تقدم .

لعظم : الجوهري : يقال كَعْمَظْتُ اللَّهُمَ أَي انتهَسْتُهُ عَنْ اللَّهُمْ أَي انتهَسْتُهُ عَنْ اللَّهِ .

لغم : لغيم لغماً ولغماً : وهو استخباره عن الشيء لا يستيقنه وإخباره عنه غير مستيقن أيضاً . ولغمت ألغم لغماً إذا أخبر ت صاحبك بشيء لا تستيقه . ولغم لنغماً : كنفم نغماً . وقال ابن الأعرابي : قلت لأعرابي منى المسير ? فقال : تلكفهوا بيسوم السبت ، يعني ذكروه ، واشتقاقه من أنهم حرسكواً ملاغمهم به . واللهغيم : السر .

واللُّفامُ والمَرَّغُ : اللُّفابِ للإنسان . ولَنْفام البعير : رَبَدُهُ . واللُّفامُ : رَبَدُ أَفُواهِ الإبل ، والرُّوالُ للفرس . ابن سيده : واللُّفام من البعير بمنزلة البُزاقِ

أو اللهاب من الإنسان . ولَّ عَمَ البعيرُ يَلْ عَمَ لَهُ عَامَهُ لَعْمَا لَهُ عَلَمُ الْعَامُ لَكُمْ الْعَمَ الْعَمَ الْعَمَ الله عَلَيْهِ وسلم ، يُصِيبُني لِنُعَامُها ؟ ناقة رسول الله عليه وسلم ، يُصِيبُني لِنُعَامُها ؟ لَيُعَامُ الداية : لنُعابُها وزيدُها الذي يخرج من فيها معه ، وقيل : هنو الزّيدُ وحده ، سبي فيها معه ، وقيل : هنو الزّيدُ وحده ، سبي بلكنه اللسان ويصل إليه ؟ ومنه الحديث : يَستعبل مَلاغِمةُ ؟ وهنه الحديث : يَستعبل مَلاغِمةُ ؟ وهنه حديث عبرو بن خادجة : وقافة رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، تَقْصَع وقافة وبسيل لَعَامُها بين كَتَهْنَي .

والمُكَانِّعَمُ ؛ الغَمُ والأَنْف وما حولها. وقال الكلابي ؛ المُكلابي ؛ المُكلابي أمّا تُكَانِّعُم من كُل شيء الغم والأَنْف والأَسْداق، وذلك أمّا تُكتَّم بالطيب ، ومن الإبل بالزَّبَد واللَّغام . والمُكلَّغُمُ والمُكلافِم : ما حول الغم الذي يبلغه اللسان، ويشبه أن يكون مَفْعَلامن لُغام البعير، سبي بذلك لأنه موضع اللَّفام . الأصمعي : مَلاغِمُ المُرأة ما حول فمها .

الكسائي : لتَغَيَّتُ أَلْغُمَ لَعَنْهَا . ويَقَالَ : لَغَيَّتُ أَلَاهُمُ لَعُنْهَا . وقَالَ : لَغَيْتُ أَلَاهُمُها ؛ وقال :

تخشيم منها مَلْغَيَمُ الْمَلْغُومِ بشيئة من شارف مَوْكُومِ قد خمِّ أو قد كمَّ بالجُنومِ، ليسَ بَعْشُوقٍ ولا مَوْقُومٍ

تَخْشَّمُ مِنهَا أَي نَتُن مِنهَا مَلْغُومُهَا بِشَيَّةً شَارِفٍ . وَلَلَّغَيِّبُ بِالطَّيْبِ إِذَا جَعَلْتُهُ فِي الْمَلَاغِمِ ؛ وأَنشَّهُ ابن بري لرؤبة :

تَزْدَج بالجادِيّ أَو تِلَكَثُمُهُ ١ وَقَدَ تَلَكَ مُهُ ١ وَأَنشد : وقد تَلَكُمُ مُنْ المرأة بالزعفران والطّيب ؛ وأَنشد : ١ مُولِدُ هُ تَرْدُج الله مَكَذًا فِي الاصل .

مُلَغُم بالزعفرانِ مُشْبَع

والغيم فلان بالطليب، فهو مَلْغُوم إذا جعل الطليب على مَلاغِمه . والمَلْغُمَ : طرف أنف . وتلغَمَّت المرأة بالطيب تلغَمَّا : وضعَتْه على مَلاغِمها . وكلُّ جُوهِ دُواب كالذهب ونحوه خُلِط بالزّاو وق مُلْغَمَّم مُنَّا وقد أَلْغُمَ فالنّغَمَ . والغنم تتلعم بالعشب وبالشرّب تبلُلُ مَشافرها .

واللُّغُمَّ : الإرْجافُ الحادُّ.

لغذم: تلَّغُذَم الرجل: اشتدَّ كلامه. الليث: المُتَلَّعُنْدِم الشديد الأكل.

لغم: اللّفام: النقاب على طرف الأنف، وقد لَغَمَ وتلكفتم. ولفَسَت المرأة فاها بلفاميها: نَقَبَته. وللفَسَت والنّفَسَت إذا شدّت اللّفام. أبو زيد: تم تقول تلبّشت على الغم، وغيرهم يقول تلفّست. قال الفراء بقال من اللّفام لنفيت ألفيم، فإذا كان على طرف الأنف فهو اللّفام، وإذا كان على الغم فهو اللّفام، الجوهري: قال الأصمعي إذا كان النقاب على الغم فهو اللّفام، واللّفام، كما قالوا الدّفيري، والدّثيري، والدّثيري، قال الشاعر؛

يُضِيءُ لنا كالبَدُر نحت غَمَامةٍ ، وقد ذل عن غر الشَّنايا لفَّاميًا

وقال أبو زيد : تلكيَّت تلكُّما إذا أُخذت عمامة فجملتها على فيك شبه النقاب ولم تبلغ بها أُونة الأنف ولا مارينه ، قال : وبنو تمم تقول في هذا المعنى : تلكَّمَّت تلكُّما ، قال : وإذا انتهى إلى الأنف فغشية أو بعضه فهو النقاب .

للم : اللَّقُمُ : سُرعة الأَكل وَالنَّبادرة وَ إِلَيه . لَقَيْسَه لِقَمْ اللَّقْمَة أَلْقَمُها لِقَمْتُ اللَّقْمَة أَلْقَمُها لِقَمْدُ اللَّقْمَة أَلْقَمُها لَقَمْدً عَبِي لَقُمْةً لَكُمْ اللَّقَمَة عَبِي لَقَمْةً المُقَمِّدَ عَبِي لَقُمْةً المُعْمَدُ عَبِي لَقُمْةً المُعْمَدُ عَبِي لَقَمْةً المُعْمَدُ عَبِي لَقَمْةً المُعْمَدُ عَبِي لَقَمْةً المُعْمَدُ عَبِي لَعْمَةً المُعْمَدُ عَبِي الْعَمْدَ عَبِي اللْعَمْدَ عَبِي اللَّهُ عَلَيْكِ عَبِي الْعَمْدَ عَبِي الْعَمْدَ عَبِي الْعَمْدَ عَبْدَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَالِي اللَّهُ عَلَيْكِ عَبْمَ اللَّهُ عَلَيْمِ عَلَيْكُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمَ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمِ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ اللْعَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلِيمِ عَلَيْمِ عَلَيْ

فلقيمها . والتقين اللقيمة ألتقيمها التيقاما إذا ابتكاما إذا ابتكامتها في مهلة ، ولقيمتها غيري تلقيماً . وفي الحديث : المثل : سبه فكأنا ألقم فاه حجراً . وفي الحديث : أن وجلاً ألقم عينه خصاصة الباب أي جعل الشيق الذي في الباب يُحاذي عينه فكأنه جعله للعين كاللقمة للفي . وفي حديث عبر ، وضي الله عنه : فهو كالأر قم إن يُسْرك يَلقم أي إن تَسْر كه يأكك ، يقال : لقيت الطعام ألقمه وتلقينه والتقييه .

ورجُل تلاقام وتلاقامة : كبير اللهم، وفي المحكم : عظيم اللهم ، وتلاقامة من المنشل التي لم يذكرها طحب الكتاب . واللهمة واللهمة : ما نهيشه للهم الأولى عن اللحاني . التهذيب : واللهمة اسم لما نهيشه الإنسان للالتقام ، واللهمة أكائها بر" ، تقول : أكلت للهمة بلقمة بلقمتين ، وأكلت للهمتين بلقمة ، والتقمة بلقمت فلاناً حجراً . ولقم البعير إذا لم يأكل حق يناوله بيده . ابن شبيل : ألقم البعير إذا لم يأكل حق هو يمشي إذ عدا فذلك الإلتام ، وقد ألقم عدواً .

واللَّقَمْ ، بالتحريث : وسط الطريق ؛ وأنشد ابن بري للكبيت :

> وعبد الرحيم جباع الأمور، إليه انتهى اللقم المنعسل

وَلَكُمَ الطَّرِيقُ وَلُقَمَهُ ﴾ الأُخيرة عن كِراع : مَثْنُهُ ووسطه ﴾ وقال الشاعر يصف الأسد :

غَابَتْ عَلِيلُتُهُ وَأَخْطأً صَدْهُ ، فله عـلى لـَقَم الطريق زَنْيوا

واللَّقُمْ ، بالتسكين : مصدر قولك لَقَمَ الطريقَ وَعَيْرِ الطريقَ ، بالفتح ، يَلْقُمْه ، بالضم ، لَقَماً : سدً فمه . ولَقَمَ الطريق وغير الطريق يَلْقُمه لَقَماً : ١ مذا البيد بشار بن بُرد.

مد فه . واللَّقَمُ ، محر ك : مُعظم الطريق الليت : لَقَمُ الطريق مُنْفَرَجُه ، تقول : عليك بلَّقَمِ الطريق فالنزّمَه .

واُنْقُمَانُ : صاحب النَّسُورِ تنسبه الشَّعْرَاةُ إِلَى عَادَ ؛ وَقَالَ : تَرَاهُ أَيْطُو َفُ الآفَـاقَ حِرْصاً لِيَّاكُلُ وأْسَ لِنْقُمَانَ بَنِ عَـادِ

قال ابن بري : قيــل إن هــذا البيت لأبي المهوش الأَسَدَيّ ، وقيل : ليزيد بن عمرو بن الصّعيّق = وهو الصحيح؛ وقبله :

إذا ما مات مَيْتُ من تَسِمِ فَسَرُكُ أَن يَعِيشَ ، فَجِيءَ يِزَادِ بِخَبْرُ أَو بِسَمْنِ أَو بِتَمْرِ ، أَو بِتَمْرِ ، أَو بِتَمْرِ ، أَو الشيء المُلَقَّفِ فِي البِحادِ وقال أوس بن غَلْفاء رد عليه :

فإناك ، في هجاء بني تبيم ، كُورُ داد الغرام إلى الغرام ، هم ضربوك أم الرأس ، حتى بدت أم الشؤون من العظام وم تركوك أسلح من حبارى رأت صغراً ، وأشرد من نعام وات من نعام

ان سيده : وأثنان اسم ؛ فأما الشمان الذي أنى عليه الله تعالى في كتابه فقيل في التفسير: إنه كان نبيبًا، وقيل : كان حكيمًا لقول الله تعالى : ولقد آتينا لقمان الحكمة ؛ وقيل: كان رجلًا صالحًا، وقيل : كان خيّاطًا، وقيل: كان بجادرًا ، وقيل: كان راعبًا ؛ وروي في التفسير أن إنسانًا وقف عليه وهو في مجلسه فقال : في التفسير أن إنسانًا وقف عليه وهو في مجلسه فقال : ألسنت الذي كنت ترعى معي في مكان كذا وكذا? قال: بلى ، قال: فما بكنع بك ما أرى ? قال: صد ق الحديث وأداء الأمانة والصيّات عما لا يَعْنيني، وقيل:

كان حَبَشِيًّا غليظ المَشافر مشقَّق الرجلين ؛ هذا كله قول الزجاج، وليس بضرّه ذلك عند الله عز وجل لأن الله شرّفه بالحرّمة. ولُقَمَ :اسم ، يجوز أن يكون تصغير للقُمان على تصغير التوخم ، وبجوز أن يكون تصغير اللهم ؛ قال الناعر : اللهم ؛ قال الشاعر : النقم ن أخته الشاعر : وكان ابن أخت له وابنما

لكم: اللكثم: الضرب باليد مجموعة ، وقيل : هو اللكثر في الصدر والدقشع ، لكتمة يَلْكُمُهُ لَكُمُهُ لَكُمُهُ الكُمْهُ الكَمْهُ الكُمْهُ الكُمْهُ الكُمْهُ الكُمْهُ الكُمْهُ الله الأصمي :

كَأَنْ صوت ضَرْعِها تَشَاجُلُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ المُخَادِلُ اللهُ عَلَيْهُم اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْهِمُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ

والنُّلَكِمَّة : التُرْصة المضروبة بالبيد . وخُفُ مِلْكُم ومُلِكِمَّم ولَكَام : صُلْب شديد يُكسر الحِبارة ؛ أنشد ثعلب :

ستأتيك منها ، إن عَسَرْت ، عِصابة " وخُفَّان لَكُمْ الكُنْد

قال ابن سيده: هذا شعر الصّ ينهز أ بمسروقه ، ويقال: جاءنا فلان في نخافين مُلككَمْيُن أي في خفين مُرككم الذي في جانبه والمُلككم : الذي في جانبه رقاع كلكم بها الأرض .

وَجَبَلُ اللَّكَامِ: معروف ؛ التهذيب : جبّل لُـكامِ. معروف بناحية الشأم . الجـوهري : اللَّـكّام ؛ بالتشديد ، جبل بالشأم .

ومَكَنْكُومْ : اسم ماء بمكة ، شرفها الله تعالى . لم : اللَّمُ : الجميع الكثير الشديد . واللَّمُ : مصدر لَمَ الشيء يَكُمُهُ لَمَا جمعه وأصلحه . ولَمُ اللهُ . ٨ قوله : تناجل ؛ مكذا في الأمل .

شعنه يكنه لما : جمع ما تفرق من أموره وأصلحه . وفي الدهاء : لم الله شعنك أي جمع الله لك ما يُذهب شعنك ؛ قال ابن سيده : أي جمع الله منتفر قل وقارب بين تشيت أمرك . وفي الحديث اللهم النهم شعننا ، وفي حديث آخر : وتكم بها شعني ؛ هو من اللم الجمع أي اجمع ما تستنت من أمرنا . ووجل ملم : يكم القوم أي يجمعهم ، وتقول : هو الذي يكم أهل بيته وعشيرته ويجمعهم ؛

فابسط علينا كنفي ملم

أي مُجَمَّع لِشَمَّلِنا أي يَلِهُمْ أَمرَنا . ورجل مِلَمَّ مَّمَمٌ إذا كَانَ يُصَلِّح أَمُود الناس ويعَهُمُّ الناس بَعُروفه • وقولهم : إن داركا لَبُومة أي تَلُهُ الناس وتَرُبُهُم وتَجْمهم ؛ قال فَدَ كي بن أَعْبد بمدح علقمة بن سيف :

لأَحْبَنِي 'حَبِّ الصَّبِيِّ ؛ ولَمَنْيَ لَمَّ المَّدِيِّ إلى الكريمِ المَاجِدِ إ

ابن شبيل: لئمة الرجل أصحابه إذا أرادوا سفراً فأصاب من يصحبه فقد أصاب لئمة ، والواحد لئمة والجمع لئمة ، وكل من لقي في سفره بمن يُؤنِسُهُ أَو يُوفِدُه لئمة ، وفي الحديث : لا تسافروا حتى تصيبوا لئمة " أي رُفئة ، وفي حديث فاطمة ، وضوان الله عليها ، أنها خرجت في لئمة من نسائها تتوطئاً ذيلكها إلى أبي بكر فعانبته،أي في جماعة من نسائها ؟ قال ابن الأثير : قيل هي ما بين الثلاثة إلى نسائها ؟ قال ابن الأثير : قيل هي ما بين الثلاثة إلى

١ قوله « لأحبن » أنشده الجوهري : وأحبن .
 ٢ قوله « حتى تصيبوا لمة » ضبط لمة في الاحاديث بالتشديد كما هو منتضى سياقها في هذه المادة ، لكن ابن الاثير ضبطها بالتخفيف وهو منتضى قوله : قال الجوهري الهاء عوض النم و كذا قوله

وهو مقتضى هوله : قال الجوهري الهاء عوض النح و كذا : يقال لك فيه لة النع البيت عنف فسعل ذلك كله مادة لأم .

العشرة ، وقيل : الله المنسل في السن اوالتر ب ؛ قال الجوهري : الهاء عوض من الهبرة الذاهبة من وسطه ، وهو بما أخذت عينه كسة ومه ، وأصلها فنملة من المالاءمة وهي المنوافقة . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : ألا وإن معاوية قاد ألمة من العواة أي جماعة . قال : وأما ألمة الرجل مثله فهو مخفف . وفي حديث عبر " وضي الله عنه : أن شابة زُو جَت شيخاً فقتكته فقال : أيها الناس ليتزو ج كل منكم ألمته من النساء ولتنكح المرأة المتنها من الرجال أي شكله وتر به وقر نه في السنن . ويقال : لك فيه ألمة أي أسوة ؛ قال الشاعر :

فإن نَعْبُرُ فنحنُ لنا لُماتُ ، وإن نَعْبُرُ فنحن على نُدورِ

وقال ابن الأعرابي : لـُمات أي أشباه وأمثال ، وقوله: فنحن على ندور أي سنموت لا بدّ من ذلك .

فنحن على ندور أي سنبوت لا بد" من ذلك .
وقوله عز وجل : وتأكلون التّراث أكلا لَمّاً ؟
قال ابن عرفة : أكلا شديداً ؟ قال ابن سيده : وهو
عندي من هذا الباب ، كأنه أكل يجمع التّراث
ويستأصله " والآكل يكم الثريد فيجعله لنقماً ،
قال الله عز وجل : وتأكلون التّراث أكلا لَمّاً ؟
قال الله اعز وجل : وتأكلون التراث أكلا لَمّاً ؟
قال الله اعزاي شديداً وقال الزجاج :أي تأكلون نراث اليتامي لَمّاً أي تليبه ونصب صاحبه . قال أبو اليتامي لمنات أي تصيب ونصب صاحبه . قال أبو عيدة : يقال لمنات أي تصيب ونصب صاحبه . قال أبو وفي حديث المغيرة : تأكل لَمّاً وتُوسِع مَنماً أي تأكل لَمّاً وتُوسِع مَنماً أي قرأ : وإن كلا لَمّاً ، منو "ن ، ليوفينهم ؟ قرأ : وإن كلا لَمّاً ؟ منو "ن ، ليوفينينهم ؟ قال : يجعل الله شديداً كقوله تعالى : وتأكلون التّراث أكلا لَمّاً ؟ قال الزجاج : أواد وإن كلا التّراث أكلا لَمّاً ؟ قال الزجاج : أواد وإن كلا ليوفينهم جمعاً لأن معني الله الجم ، تقول :

لَمَهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ا

قال ابن بري: وحكى سيبويه نتشد نشك الله لتا فَعَلَّت بمعنى إلا فعلت ، وقرىء : إن كُلُّ نَفْس لَمَّا عليها حافظ ؛ أي ما كل نفس إلا عليها حافظ ، وإن كل نفس لعليها ا حافظ . وورد في الحديث : أنشدك الله لمَّا فعلت كذا ، وتخفف الميم وتكون ما زائدة ، وقرىء بهما لما عليها حافظ .

والإلشام واللسّم : مُقادبة الذنب ، وقيل : اللّسَم ما دون الكياثر من الذنوب . وفي التنزيل العزيز : الذين يَجْتَنْبون كبائر الإثم والفواحش إلا اللّسَم . وألم الرجل : من اللّسَم وهو صفار الذنوب ؟ وقال أمّة :

> إِنْ تَغْفِر ، اللَّهُمُّ ، تَغْفِرْ جَمَّا ؟ وأيُّ عَبْدٍ لك لا أَلَمَّا ؟

ويقال : هو مقارَبة المعصية من غير مواقعة . وقال الأخفش : اللّبعَمُ المُقارَبُ من الدُنوب ؛ قال ابن بري : الشعر لأميّة بن أبي الصّلت ؛ قال : وذكر عبد الرحمن عن عمه عن يعقوب عن مسلم بن أبي طرفة الهذليّ قال : مَر أبو خراش يسعى بين الصفا والمروة المقدليّ قال : مَر أبو خراش يسعى بين الصفا والمروة المقدليّ قال : مَر أبو خراش يسعى بين الصفا والمروة يناسب قراءة لما بالتخفيف .

وهو يقول :

لاهُمُّ هذا خامس إن تَمَّا ، أَتَمَّ اللهُ ، وقد أَتَمَّا إن تَعْفر جمَّا إن تغفر جمَّا وأيُّ عبد لك لا ألمَّا ?

قال أبو إسعى : قبل اللَّمَّمُ نحو القُبُلَة والنظرة وما أشبهها ؛ وذكر الجوهري في فصل نول : إن اللَّمْمُ النَّقْبِلُ في قول وَضّاح البِّمَن :

فَمَا نَوَّلُتُّ حَتَى تَضَرَّعْتُ عَنْدُهَا ، وأَنْبَأْتُهَا مَا رَخْصَ اللهُ في اللَّسَمُ

وقيل: إلاَّ اللَّهُمَ: إلاَّ أَنْ يَكُونَ العِبدُ أَلَمُ بِفَاحِشَةٍ مُم تاب ، قال : ويدل عليه قوله تعالى : إن ربُّك واسعرُ المغفرة ؛ غير أن اللَّـمَم أن يكونَ الإنسان قد أَلَمُ بالمعصية ولم يُصِرُ عليها ، وإمَّا الإلمامُ في اللغة يوجب أنك تأتى في الوقت ولا تُقيم على الشيء ، فهذا معنى اللَّــُم ؟ قال أبو منصور : ويدل على صواب قوله قول العرب: أَلْسَبَتُ بِفَلَانِ إِلَيْهَامَا ، وما تَزُورُ ثَا إِلَّا لَمَامًا ﴾ قال أبو عبيد : معناه الأخيانَ على غير مُواظبة ، وقال الفراء في قوله إلا اللَّهُم : يقول إلا المتقارب من الذنوب الصغيرة ، قال : وسبعت بعض العرب يقول : ضربته ما لبه القتل ؛ يريدون ضرباً 'متقارباً للقتل ، قال : وسبعت آخر يقول : أَلَمُ يُفعل كذا في معنى كاد يفعل ، قال : وذكر الكلبي أنها النَّظُّرةُ من غير تعبُّلًا ، فهي لسَّمَّ ثُ وهي مغفورة ، فإن أعادَ النظرَ فليس بلَـمَم ، وهو ذنب . وقال أبن الأعرابي : اللَّمَهُ مِن الذَّنوب مَا ُدُونَ الفاحشة . وقال أبو زيد : كان ذلك منذ شهرين أو لَــَــهما ، ومُذ شهر ولَــَــه أو قراب شهر . و في حديث النبيء صلى الله عليه وسلم : وإن ما 'يُنْبَيِتُ'

من غير قصد ؛ وبعده :

ومن مُريد هَـــَّهُ وغَــَــُهُ وأنشد الفراء :

علَّ صُروفِ الدَّهْرِ أَو تُدُولاتِهَا تُديكُنا اللَّمَّةَ مَن لَمَّاتِها ، فَتَسْتَرْبِحَ النَّفْسُ مَن زَفْراتِها

قال ابن بري وحكي أن قومـاً من العرب يخفضون بلعل ، وأنشد :

لعل أبي المِغْوارِ منك قريب ُ

وجمل ملميوم وملكم : مجتمع وكذلك الرجل، ورجل ملكم : وهو المجموع بعضه إلى بعض . وحجر ملك ملك صلب مستدير ، وقد لكما لله إذا أدار ، وحكي عن أعرابي : جعلنا نكملم مثل القطا الكدري من الثريد ، وكذلك الطين ، وهي اللهمامة ، ابن شبيل : ناقة مململكمة ، وهي المدارة الغليظة الكثيرة اللحم المعتدلة الحلق . وكتيمة ملمومة ومكم ملمومة وملم أبو النجم بصف هامة جمل :

مَكْمُومَة لَمَّا كَظَهُو الجُنْبُلُ

ومُلَمَّلُكَة الفيل : تُحَرَّطُومُه . وفي حديث سويد ابن عَفلة : أَتَانَا تُمَصِدُ وَسُولِ الله له على الله عليه وسلم ، فأتاه وجل بناقة تُملَمَّلُكَة فأبي أَن بأَخَذَها ؟ قال: هي المُستديرة سمناً ، من اللَّمَّ الضمَّ والجمع ؛ قال ابن الأثير : وإنا ودها لأنه نهي أن يؤخذ في الزكاة خار المال وقدح مَلْموم : مستدير ؟ عن أبي حنيفة . وجيش لمنامَّ تشير مجتمع ، وحي المنامَّ كذلك ، قال ابن أحمر :

من دُونِهم ، إن جِنْتُهم سَمَراً، حي حيلال لملكم عسكر

الربيع ما يَقْتُل حَبَطاً أو يُلِم ؛ قال أبو عبيد : معناه أو يقرب من القتل ؛ ومنه الحديث الآخر في صِفَةُ الْجِنَةُ : فَلُولًا أَنَّهُ شَيءٌ قَضَاهُ اللهُ ۖ لَأَلَّمُ ۖ أَنْ يُدُّهُبُ بصر وله يعني لما يرى فيهاءأي لقر بُ أن بدهب بصره. وقال أبو زيد : في أرض فلان من الشجر المثلم "كذا وَكِذَا ، وهو الذي قارَبِ أَنْ يَحْسُلُ . وفي حديث الإفشاك : وإن كنت ألمَنْت بـذَنْب فاستغفري اللهُ ، أي قارَبْتِ ، وقيل: اللَّمَيْمُ مُقارَبَةُ المعصية من غير إيقاع فعل ، وقيل : هو من اللَّمُم صفار الذنوب . وفي حديث أبي العالية : إن اللَّمْسَم ما بين الحكد بن حد الدنيا وحد الآخرة أي صفار ُ الذنوب التي ليس عليها حداً في الدنيا ولا في الآخرة. والإلشامُ : النزولُ . وقد ألتم به أي نزل به . إِنْ سيده : لَمَّ به وألَّم والنُّم ولا تم وألَّم به : وَانَّ عَبًّا . اللبت : الإلسامُ الزيادةُ عَبًّا ، والفعل أَلْسَنْتُ بِهِ وأَلْسَبْتُ عليه . ويقال : فلانُ " يزورنا لماماً أي في الأحايين . قال ابن برى : اللَّمامُ اللَّمَّاءُ البسيرُ ، واحدتها لـَــَّة ؛ عن أبي عبرو . وفي حديث جبيلة : أنها كانت تحت أوس بن الصامت وكان رجلًا به لَسَم ، فإذا استند لسبه ظاهر من امرأته فأنزل الله كفارة الظهار ؛ قال ابن الأثيو : اللَّهُ مِنْ ههنا الإلثمام بالنساء وشدة الحرص عليهن ، وليس من الجنون ، فإنه لو ظاهر في تلك الحال لم يلزمه شيء. وغلام مُلمُّ : قارَبِ البِلوغُ والاحتلامُ . ونَعَمُّلُهُ " مُلَّمُ وَمُلَّمَّةً : قَاوَبُتِ الْإِرْطَابُ . وقال أبو حَنْيَعَةً: هي التي قاربت أن تُشْمَرُ .

وَالْمُلْمَةُ : النازلة الشديدة من شدائد الدهر ونوازل الدنيا ؛ وأما قول عقيل بن أبي طالب :

أُغِيذُ من حادِثات اللَّمَّةُ

فيقال : هو الدهر أ. ويقال : الشدة " ووافَقُ الرَّجَزَ

وكتيبة مُلَمَّلُمَة ومَلَّمُومة أيضاً أي مجتمعة مضوم بعضها إلى بعض . وصخرة مَلمومـة ومُلَمَّلهة أي مستديرة صلبة .

واللّمة: شعر الرأس، بالكسر، إذا كان فوق الوَّفْرة، وفي الصحاح: أيجاور شحمة الأذن ، فإذا بلغت المنكبين فهي أجبة . واللّمة : الوَّفْرة ، وقيل : فوقتها ، وقيل : إذا ألّه الشعر بالمنكب فهو لبّمة ، وقيل : إذا جاوز شحمة الأذن ، وقيل : هو دون الجُنّة ، وقيل : أكثر منها، والجمع ليم وليام ؛ قال ابن مُفَرّغ :

َسُدَخَتُ غُرُّة السَّوابِق منهم في تُوجوه مع السَّمام الجِماد

وفي الحديث : ما وأيت ذا ليه أحسن من وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ الله أن من شعر الرأس : دون الجيئة ، سيت بذلك لأنها ألمت بالمنكبين ، فإذا زادت فهي الجيئة . وفي حديث رمثة : فإذا رجل له ليبة " ؛ يعني النبي ، صلى الله عليه وسلم . ودو الله " على الله ، صلى الله عليه وسلم . ودو الله " على الله ، صلى الله عليه وسلم . ودو الله " أيضاً : فرس سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم . ودو الله " أيضاً : فرس محصن .

وأَشْعَتْ فِي الدَّارِ ۚ ذِي لِيَّسَةٍ يُطيلُ الحُنُوفَ ، وَلا يَقْسَلُ

ولينَّهُ ۚ الوَتِّدِ : مَا تَشَعَّتُ مَنَّهُ } وَفِي البَّهَدَيْبِ : مَا

وشعر مُلَيَّمُ ومُلْكِنَّلُكُمْ ؛ كمدعونَ ؟ قال :

تشَعَّتُ من وأس المتوتود بالفهر ؟ قال :

ومنا التَّصَافي للعُيُونِ الحُلْسُمِ بعد البيضاض الشعر المُلْسَلِّمُ

العُميون هنا سادة القوم ، ولذلك قال الحُمُلَّم ولم يقل الحالمة .

واللَّمَّةُ : الشيء المجتمع . واللَّمَّة واللَّمَم ، كلاهما :

الطائف من الجن ووجل مَلمُوم: به لَسَم ، وهلموس ومُسُوس أي به لَسَم ومسٌ ، وهو من الجنون . واللَّمَهُ : الجنون ، وفيل : طرَف من الجنون يُلمُ الإنسان علم في منه ؛ وقال عُجرَو السلولي :

وإذا قيل: بغلان لَبَة ، فعضاه أن الجن تَكُمّ الأَحْيان الله وفي حديث بُريدة: أن امرأة أتت النبي، صلى الله عليه وسلم ، فشكت إليه لَبَمَا بابنتها ؛ قال شهر: هو طرف من الجنون يُلِم بالإنسان أي يقرب منه ويعتريه ، فوصف لها الشُّونِينَ وقال: سيَنفَع من كل شيء إلا السام وهو الموت. ويقال: أصابت فلاناً من الجن لَبَة ، وهو المس والشيء القليل ؛ قال ابن مقبل:

فإذا وذلك ، يا كُبْيَشَة ، لم يكن لا الله كلية حالم بخيال

قال ابن بري: قوله فإذا وذلك مبتدأ؛ والواو زائدة؛ قال : كذا ذكره الأخفش ولم يكن خبرُه ؛ وأنشد ابن بري لحباب بن عمّاد الشُّعَيمي :

تِنو حَنْيفة حَيِّ حِين تَبْغِضُهُم ، كَانَتُهم عَنْ السَمُ السَمُ السَمُ

واللاّمّة : ما تخافه من مس الله فزع واللامة : المين المُصية وليس لها فعل ، هو من باب داوع ما وقال ثعلب : اللامة ما ألم بك ونظر إليك ؛ قال ابن سيده : وهذا ليس بشيء والعين اللامة : التي تُصيب بسوء . يقال : أعيد من كل هامة ولامة وفي حديث ابن عباس قال : كان وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يُعمَو ذ الحين والحين ، وفي وواية : التوله : لم الأحيان ؛ هكذا في الاصل ، ولمله اراد تا به بعن الأحيان .

أنه عَوَّد ابنيه ، قال : وكان أبوكم إبراهم يُموَّد السحق ويعقوب بهؤلاء الكلمات : أُعِيدُ كُما بكلة الله النامة من كل شيطان وهامة ، وفي روابة : من شرَّ كل سامة ، ومن كل عبن لامة ؛ قال أبو عبيد : قال لامة ولم يقل مُلبّة ، وأصلها من ألسّمت بالشيء تأتيه وتُلبم به ليُزاوج قوله من شرَّ كل سامة ؛ وقيل : لأنه لم يُورد طريق الفعل ، ولكن يُواد أنها ذات لسم فقيل على هذا لامة كما قال النابغة :

كِلِينِي لِمُمِّ ، يا أُمَنِية ، ناصِب

ولو أواد الفعل لقال مُنْصِب . وقال الليث : العينُ اللامّة هي العين التي تُصِب الإنسان ، ولا يقولون لسّتُه العينُ ولكن حمل على الفسب بذي وذات. وفي حديث ابن مسعود قال: لابن آدم لسّتان : لسّة من المسلك ، ولسّة من الشيطان ، فأما لمّة الملك فاتعاد الحير وتصديق بالحق وتطييب بالنفس ، وأما لسّة المسلك الشيطان فاتعاد المسلم وتكذيب بالحق وتخبيث بالنفس ، وفي الحديث: فأما لسّة الملك فيحمد الله عليها ويتعود من لمّة الشيطان ؛ قال شير : اللّت عليها ويتعود من لمّة الشيطان ؛ قال ابن الأثير: أواد المملمة والحيرة تقع في القلب ؛ قال ابن الأثير: أواد ألمام المملك أو الشيطان به والقرب منه، فما كان من خطرات الحير فهو من المملك، وما كان من خطرات الشر فهو من الشيطان. واللّه : كالحَطرة والزّورة والرّورة

وكان، إذا ما الثَّنَمُّ منها بحاجة ٍ، يواجعُ هِنْداً مِن تُماضِرَ هاتِرا

يعني داهية " ، جعل تُماضِر ، امم امرأة ، داهية. قال : والنَّم " من اللَّه أي زار ، وقيل في قوله الشيطان لَّه أي دُنُو " ، وكذلك الملك لمَّة أي دُنُو " . ويَلَمَ لمَا المِدل: جبل، وقيل: موضع،

وقال ابن جني : هو ميقات ، وفي الصحاح : ميقات أهل اليمن . قال ابن سيده : ولا أدري ما عنى بهذا اللهم إلا أن يكون الميقات هنا معلكماً من معالم الحج ، التهذيب: هو ميقات أهل اليمن للإحرام بالحج موضع بعينه .

التهذيب: وأما لـَمَّاء مُرْسَلَة الألف مشدَّدة المع غير منو"نة ، فلها معان في كلام العرب: أحدها أنها تكون بمعنى الحين إذا ابتدىء بها ، أو كانت معطوفة بواو أو فاءِ وأُحِمِّيت بفعل يكون جوابها كقولك : لمَّا جاء القوم قاتكُنْـاهم أي حـينَ جـاؤوا كقول الله عزّ وجل : ولَـمَّا وَوَ دَ مَاءَ مَدُّينَ * وَقَالَ : فَلَمَّا بَلِمَعْ معه السَّعْنَى قالِ يَا بُنِّي ؟ معناه كله حين ؟ وقد يقدُّم الجوابُ عليها فيقالُ : اسْتَعَدُّ القومُ لقتالُ العَدُّوَّ لِمَّا أَحَسُوا لَهُم أَي حَيْنِ أَحَسُوا لِهُم ، وتكون لمَّا بمعنى لم الجازمة ؟ قال الله عز وَجِل : بل لمَّا يَذُوقُوا عَذَابٍ ؛ أي لم يذوتوه ، وتكون بمعنى إلاَّ في قولك : سأَلتك لمَّا فعلت ، يمعني إلا فعلت ، وهي لغة هذيل عِمْنَى إِلَّا إِذَا أُجِيبِ بِهَا إِنَّ التِّي هِي جَمَّدُ كَقُولُهُ عَزٌّ وجل : إنَّ كُلُّ نَفْس لمًّا عليها حافظٌ ، فيمن قرأ به ﴾ معناه ما كل نفس إلا عليها حافظ ؛ ومثله أقوله تعالى : وإن كلُّ لمَّا جَسِع لَدَيْنَا مُعْضَرُونَ ؟ شُدُّدها عاصم ، والمعنى ما كلُّ إلَّا جبيع لدينا. وقال الفراء: ١ــًا إذا وُضعت في معنى إلَّا فكأنها لم ضُمَّت إليها ما ، فصارا جبيعاً بمنى إن التي تكون جعداً ، فضموا إليها لا فصارا جبيعاً حرفاً واحداً وخرجاً من حد الجحد ، وكذلك لماً ؛ قال : ومثل ذلك قولهم: لولاً ، إنما هي ليو ولا جُمعتاً ، فخرجت ليو من ا حدُّها ولا من الجحد إذ جُمعتا فصُيِّرتا حرفاً ؟ قـال : وكان الكسائى يقول لا أعرف وجــه لمَّا بالتشديد ؛ قال أبو منصور : وبما يَدُ لَنْكُ على أَن لمَّا

تكون بمنى إلا مع إن التي تكون جعداً قول الله عز وجل : إن كل إلا كذاب الرُّسُلُ ؟ وهي قراءة قُدُّاء الأَمْصَارِ ؛ وقال الفِراء : وهي في قراءة عبد الله : إن كالمهم لما كذاب الرسل ، قال : والمعنى واحد. وقال الحليل: لمَّا تكون انتظاراً لشيء متوقَّعَ، وقد تكون انقطاعة الشيء قد مضى؛ قال أبو منصور: وهذا كقولك : لمَّا غَابَ قُمْتُ . قَالَ الْكَسَائي : لمَّا نكون حِمداً في مكان " وتكون وقتاً في مكان، وتكون انتظاراً لشيء متوقَّع في مكان، وتكون بمعنى إلا في مكان ، تقول : بالله لماً قبت عنا ، يعني إلا قبتَ عَنَا ؛ وأَمَّا قُولُهُ عَزَ وَجِلُ : وَإِنَّ كُلَّا اللَّهِ لَمَّا ليُو َفَتَّيَّنَّهُم ، فإنها قرئت مخففة ومشددة ، فمن خفَّفها جعل ما صلة"، المعنى وإن كلا " ليوفينهم وبنك أعمالَهم، واللام في لماً لام إن ، وما زائدة مؤكدة لم تُغيِّر المعنى ولا العمل؟ وقال الفراء في لما ههنا ، بالتخفيف، قولاً آخر جعل ما إسماً للناس، كما جاز في قوله تعالى: فانْكِيحُوا مَا طَابُ لَكُمْ مَنَ النَّسَاءُ ؟ أَنْ تَكُونَ بَعْنَى مَن طابَ لَكم ؛ المعنى وإن كلا ً لَمَا ليوفَا يَنهم ، وأما اللام التي في قوله ليوفــُنينتهم فإنها لام مرخلت على نيَّة ِ يمين فيا بين ما وبين صلتها، كما تقول هذا من ليذ هبن، وعندي مَن لَغَيْرُه خَيْرٌ منه؛ ومثلِه قوله عز وجل: وإن منكم النَّمِن لَيُسِطِّنُّن } وأما كمن شد د كما من قوله لمنَّا ليوفينهم فإن الزجاج جعلها بمعنى إلا ، وأما الفراء فإنه زعم أن معناه لَــَن ما ، ثم قلبت النون ميماً فاجتمعت ثلاث ميات ، فعدفت إجداهن وهي الوسطى فيقيت لماً ؟ قال الزجاج : وهذا القول ليس شيءٍ أيضاً لأن من لا يجوز حذفها لأنها اسم على حرفين " قال : وزعم المازني أنَّ لمَّا اصلها لمَا ، خفيفة ، ثم شدُّدت الميم ؛ قال الزجاج : وهذا القول ١ مكذا بياض بالاصل .

ليس بشيء أيضاً لأن الحروف نحو 'ربّ وما أشبهها يُخفّف، ولا 'يُنقل ما كان خفيفاً فهذا منتقض، قال: وهذا جبيع ما قالوه في لمنا مشدّدة ، وما ولمنا مخففتان مذكورتان في موضعهما .

ابن سيده: ومن خفيفه لتم وهو حرف جازم بنغنى به ما قد مضى ، وإن لم يقع بعده إلا بلفظ الآتي . التهذيب : وأما لتم فإنه لا يليها إلا الفعل الفاير وهي تجزّ مه كتولك : لم يفعل ولم يسمع ؟ قال الله تعلى على الله المعلى على الفعل على الله على الفعل الفعل معها على جهة الفعل الفابر جرزم ، وذلك قولك : لم يخررج ويد إنها معناه لا خرج ويد، فاستقبعوا هذا اللفظ في الكلام فحكوا الفعل على بناء الفابر ، فإذا أعيد ت لا ولا مرتان أو النعل حسن حينه ، لقول الله عز وجل : فلا صدق ولا صدق ولا صدق ولا صدق أو لا صدق الله على الناه عنو وجل : فلا صدق الله على الناه عنه وقد جاء ؛ قال أمية : وأي عبد لك لا أليا ؟

أي لم يُلِم " . الجوهري : لم حرف نفي لما مضى ، تقول : لم يفعل ذاك ، تريد أنه لم يكن ذلك الفعل منه فيا مضى من الزمان ، وهي جازمة ، وحروف الجزم : لم ولت وألم وألت الفعل ، ولت ولت وألت الفعل ، ولت نفي القولك هو يفعل إذا كان في حال الفعل ، ولت فلان ، لقولك قد فعل ، يقول الرجل : قد مات فلان ، فتقول : لما ولم أصل اليك فتقول : أنبتك ولما أصل اليك أول اليك فتكون جواباً وسبباً ليا وقع وليا لم يقع ، تقول : فربته لتا ذهب ولما لم يقع ، تقول : فربته لتما ذهب ولما لم يقع ، تقول : فربته لتما ذهب ولما لم ينع ، تقول : فربته لتما ذهب وأنشد ابن بري :

فَجَنْتُ قُبُورَهُمْ بَدِناً وَلَمَنا ، فَنَادَيْتُ القُبُورَ فَلَمْ تُجِيْنَهُ

البَدَة : السِيْد أي سُدْت بعد موتهم، وقوله: ولما أي ولما أكن سيّدا ، قال : ولا يجوز أن يُختَزَلَ الفعل بعد لم . وقال الزجاج : لما جواب لقول القائل قد فعل فلان ، فجوابه : لما يفعل ، وإذا قال قعل فجوابه : لم يفعل ، وإذا قال لقد فعل فجوابه : ما فعل، كأنه قال : والله لقد فعل فقال المجيب والله ما فعل، وإذا قال : هو يفعل ، يريد ما يُسْتَقْبَل ، فجوابه : لن يفعل ولا يفعل ، يريد ما يُسْتَقْبَل ، فجوابه : لن يفعل ولا يفعل ، قال : وهذا مذهب النحويين. قال : وليم ، بالكسر ، حرف يستفهم به ، تقول: لم قال : وليم ، بالكسر ، حرف يستفهم به ، تقول: لم قال الله تعالى : عفا الله عنك لم أذ نشت لهم ? ولك قال الله تعالى : عفا الله عنك لم أذ نشت لهم ? ولك أن تدخل عليه الها، في الوقف فتقول ليمة ، وقول زياد الأعجم :

يا عَجَبًا ! والدَّهْرُ ُ جَمَّ عَجَبُهُ ، رَمِنْ عَنْزِي سِبْنِي لَمْ أَضِرِبُهُ

فإنه لما وقف على الهاء نقل حركتها إلى ما قبلها ، والشهور في البيت الأول :

عجبت والدهر كثيره عجبت

قال أبن بري : قول الجوهري لم حرف يستفهم به التقول لم ذهبت ؟ ولك أن تدخل عليه ما ، قال : وهذا كلام فاسد لأن ما هي موجودة في لم ، واللام هي الداخلة عليها ، وحذفت ألفها فرقاً بين الاستفهامية والحبرية ، وأما ألم فالأصل فيها لكم ، أدخيل عليها ألف الاستفهام ، قال : وأما لم فإنها ما التي تكون استفهاما وصلت بلام ، وسنذكرها مع معاني اللامات ووجوهها ، إن شاء الله تعالى .

لهم : اللَّهُم : الابتراع . الليث : يقال لهمت الشيء

وقَـلَـَّمَا يَقَالَ إِلَا النُّتَهَمَّتُ ، وهو ابتلاعُـكه عَرَّهُ } قال جربر:

ما يُلِنْقَ فِي أَشْدَاقِهِ تَلْهَمَا ا

ولهُم الشيء لهُما ولهُما وتلهُم والتهمة والنهمة : ابْتَلَعَه بمرة . ورجل لهَم ولهُم ولهُوم : أكول . والمِلهُم : الكثير الأكثل . والنّهم الفصيل ما في الضرع : استنوافاه . ولهم الماء لهما : جراعه ؟ قال:

جَابَ لها لُنْقَبَانُ ، فِي قِلاتِهَا، مَاهً نَقُوعاً لِصَدَى هَامَاتِهَا ، تَكْهَبُنُهُ لَهُمَاً بِجَحْفَلَاتِهَا

وَجَيْشُ لُهُمْ : كثير بَلْنَهُم كُلُّ شيء ويَغْتَسِر مَنْ مَخَلَ فِيهِ أَي يُغَيِّبُهُ ويَسْتَغْرِقُهُ . واللّهُمْ : الجيش الكثير كأنه بَلْنَهُم كُلُّ شيء .

والله يَمْ وأَمْ الله يم : الحُنَّى ؟ كلاهما على التشيه بالمَنْيَة . قال شهر : أَمْ الله يَمْ كنية الموت لأنه يلتنهم كل أحد . والله يَمْ : الداهية ، وكذلك أَمْ الله يَمْ ؛ وأنشد أن برى :

لتقوا أم اللهيئم، فجهز تنهم غَشُوم الوراد تكثيبها المتنونا

واللّهُمَّ من الرجال: الرّغيبُ الرأي الكافي العظيمُ ، وقيل: هو الجوادُ ؛ والجَمع لِمُسَوْن ، ولا توصف به النساء. وفرسُ لِمُمَّ ، على لفظ ما تقدم ولهميمُ ولُهميمُ ولُهميمُ أمام الحيل لالسّهاميه الأرض ، والجمع لهاميمُ . الجوهري : اللّهُمومُ وقوله « قال جرير ، الله عارة التهذيب: مال جرير ، كذاك البت يلتم الذبابا

وقال آخر : ما يلق النع . وفي الشكملة : قال رؤبة يصف أسدًا ما يلق النع .

قوله « والليم وأم الليم الحمى » عبارة المحكم : والليم وأم الليم
 المنية لأنها تلتهم كل أحد ، والليم وأم الليم الحمى كلاهما الخ

الجواد من الناس والحيل؛ وقال: لا تُحسَّبُ بَيَاضاً فِيَّ مَنْقَصَةً ؛ إنّ اللَّهَامِيمَ فِي أَقْرَابِهَا بَكَقَ

وفرس لهمم ، مثل هجف : سَبّاق كأنه يَلْنَهُم الأَرْض وفي حديث علي ، عليه السلام : وأنتم لنهاميم العرب ؛ جمع لهنوم الجواد من الناس والحيل ، وحكى سيويه لهنم وهو ملحق بزهلته، ولذلك لم يُدعَم ؛ وعليه تُوجّه قول عَيْلان : سَالِق اللّهامم

قال : ظهر في الجمع لأن مثل واحد هذا لا يُدغم. والشهدوم من الأحراج : الواسع . وناقة لهدوم : غزيرة القطر . واللثهدوم من النوق : الغزيرة الله . وإيل له لهاميم إذا كانت غزيرة ، واحدها لهدوم "، وكذلك إذا كانت كثيرة المشي ؛ وأنشد الراعي :

لَهَامِيمُ فِي الحَرْقِ البَعيدِ زِيَاطُهُ

واللهم : العظيم . ورجل لهم : كثير العطاء ، مثل خض . وعد د لهم ورجل المم : كثير ، وكذلك جيش لهم الهم المهوم . وبعد لهم المهم المهم الله الله

وألهبه الله خيراً: لقيمة إياه واستكهه إياه: سأله أن يلهمه إياه والإلهام : ما يُلفى في الرفوع ، ويستكهم الله الرساد ، وألهم الله فلاناً ، وفي الحديث : أسالك رحمة من عندك فلاناً ، وفي الحديث : أسالك رحمة من عندك النفس أمراً يَبعَمُه لا على الفعل أو الترك ، وهو نوع النفس أمراً يَبعَمُه لا على الفعل أو الترك ، وهو نوع من الوحي ، يخص الله به من يشاء من عباده . واللهم : المنسن من كل شيء ، وقيل : اللهم واللهم فرية القطر » عبارة المحكم : وناقة لهموم غزية القطر .

٢ فِيهِ : يبعه أي يبث المُلهَمَ .

الثور المُسِنَّ ؛ والجمع من كل ذلك لُهوم ؛ قبال صغر ُ الغيُّ يصف وعَلَّا :

بها كان طفلاً ثم أُسْدَسَ فاسْتَوى ؟ فأُصبَعَ فِمْماً فِي الْهُومِ قَرَاهِبِ وقول العجاج :

لاهُمُّ لا أَدْرِي ، وأنتُّتُ الداري ، "كلُّ الرىء مِنْكَ على مِقْدادِ

يريد اللَّهُمْ ، والمنم المشددة في آخره عوض من ياء النداء لأنَّ معناه با الله .

ابن الأعرابي ؛ المُلُمُ طِباء الجبال ، ويقال لها اللهُمُ ، واحدها لهم ، ويقال في الجمع لهوم أيضاً ، قال : ويقال له الحدولان والتياتيل والأبدان والعنبان والبناسيغ . ابن الأعرابي : إذا كبير الوعل فهو لهم ، وجمعه لهوم ، وقال غيره : يقال ذلك لبقر الوحش أيضاً ؛ وأنشد :

فأصبح لِمُما في الهوم قراهب ومَلَيْهُمُ : أَرْضَ ؛ قال طرفة :

يَظُلُ نِسَاءُ الْحَيِّ بِعَكُفُنَ حَوْلَهِ ؟ يَقُلُنُ عَسِيبٌ من مترارةٍ مَلْهُمَا

وقد ذكره التهذيب في الرباعي ، وسنذكره في فصل الميم .

لهجم: طريق له لهجم ولهمج : موطوع بيّن مُذلكل منقاد واسع قد أثر فيه السابلة على استتب ، وكأن الميم فيه إذا لله فيه الله فيه لهج وقد تلهجم ، ويكون تلهجم الطريق سعته واعتباد المارة إياه . الفراء : طريق لهجم وطريق مُدنتب وطريق مُوقع أي مُدلك . وتلهجم لهميا البعير إذا تحر كا ؛ قال حميد بن ثور الملالية :

كَأَنْ وَحَى الصَّرَدَانِ فِي جَوفِ ضالة تَلَمَّجُمُ لَحْيَيه ، إذا منا تَلَمَّجُمَا

يقول: كأن تلكه عبم ليحيي هذا البعير وحمى الصردان ، قال: وهذا يحتمل أن تكون الم فيه وأئدة ، وأصله من اللهم ، وهمو الوالوع . والتكه عبم : الوالوع بالشيء ، والله عبم : العسم الضغم ؛ وأنشد أبو ذيد :

ناقة شيخ للإله واهب ، تصف في ثلاثة المحالب : في الله مسين والنهن المثارب يعني بالمثارب العس بين العسين .

فَهُم : سيف لَهُذُم : حاد " ، وكذلك السّنان والناب . وله نه الشّصوص ؟ وله أعرف الشيء : قطعه . واللهاذمة : اللّصوص ؟ قال ابن سيده : وأصله من ذلك ولا أعرف له واحداً إلا أن يكون واحده ملهد ما ، وتكون الهاء لتأنيث الجمع . وقال بعضهم : اللهذمة في كلّ شيء قاطع . غيره : ويقال اللهصوص لهاذمة وقراضية " ، من غيره : ويقال اللهصوص لهاذمة وقراضية " ، من لهذمته وقراضيته إذا قطعته . الليث : اللهذم كل شيء من سينان أو سينف قاطيع ، ولهذمته في فلله .

وَالِتُلْمَهُ أَمْ : الأَكْلُ ؛ قال سبينع :

لَوْ لا الإلهُ ولولا حَزْمُ طالبِها تَلَهُدْ مُوها ، كما نالُوا من العِيوِ

لهوم: الأزهري: اللهز منان مضيفتان عَليْتان في أصل الحنكين في أسفل الشد في ن ، وفي المحكم: مضيفتان في أصل الحنك ، وقيل : عند منتحنى الله عين أسفل من الأذنين وهما معظم الله عين ، وقيل: هما ما تحت الأذنين من أعلى اللحيين والحدين، وقيل: هما مجتمع اللحم بين الماضغ والأذن من

اللَّهُ في . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه ، والنَّسّانة : أمن هاميا أو لهازمها أي من أشرافها أنت أو من أوساطها ؛ واللّهازم : أصول الحنكين ، واحدثها لهزمة ، بالكسر ، فاستعارها لوسط النسب والقبيلة . وفي حديث الزكاة : ثم يأخذ بليمزمتيه ؛ يعني شد قيه ، وقيل : هما عظمان نيئان في اللحين تحت الأذنين ، وقيل : هما مضيعتان عليبّان تحتهما ، والجمع اللّهازم ؛ قال :

يا خان بان أرسل اللهازما ، إن أن تكون لازما

دقال آخر

أزوح أنوح ما يَهش إلى النَّدَى ، قَرَى ما قَرَى الضَّرْس بينَ اللَّهازِمِ

ولَهُوْرَمَهُ : أَصَابَ لِهُوْ مِنَهُ . وَلَهُوْرَمَ الشَّيْبُ خَدَّيْهُ أِي خَالَطَهُمَا ؛ وأنشد أبو زيد الأحـد بني فزارة :

إمَّا تَرَيْ سَيْبًا عَلَانِي أَغَنْشُهُ ، لَا لَهُزْرَمُ * لَهُزْرِمُهُ *

ولَهُزَاهُ الشَّبِ وَلَهُزَامَهُ عَلَى .

واللَّهَاذِمُ : عِجْلُ ، وتَيْمُ اللَّتَ ، وقَيْسُ بن ثُعلبة ، وعَنَزَةً . الجُوهري : وتَيْمُ اللهُ بن ثُعَلبة بن عُكابةً يقال لَهُمُ اللَّهَاذُمَ ، وهم حُلْمُنَاءً بني عِجْلُ ؟ قال ابن بري : ومنه قول الفرزدق :

وقد مات بسطام بن قَيْس وعامر ، ومات أبو غسّان شيخ اللهازم

لهسم: لَهُسَمَ مَا عَلَى المَائدة: أَكَلَهُ أَجْمَعَ . وفي النوادر: اللّهاسِمُ واللّحاسِمُ تَجَادِي الْأُوْدِيةِ الضّيّقة، واحدُها لُهُسُمُ ولُعُسُمُ ، وهي اللّخافِيقُ .

لوم: اللَّوْمُ واللَّوْمَاءُ واللَّوْمَى واللَّمَةُ : العَدَلُ . لامه على كذا يلومُه لَوْمَا ومَلامةً ومَلامةً ولَوْمَةً ، فهو مَلْمُوم ومَلِيم : استحق اللَّوْمَ الحكاها سيبويه ، قال : وإنما عدلوا إلى الياء والكسرة استثقالاً للواو مع الضَّهَ. وألامة ولوَّمة وألَمْتُهُ : عمنى لنُمْتُهُ ؛ قال مَعْقِل بن خُويلد الهذلي :

حَدِدُّتُ اللهُ أَنْ أَمْسَى وَبِيعُ " اللهُ أَنْ أَمْسَى وَبِيعُ " اللهُ أَنْ أَمْسَى وَبِيعُ "

قال أبو عبيدة: لُسُتُ الرجلَ وأَلَــُمْتُهُ بَعْنَى واحد، وأنشد بيت مَعْقِل أيضاً ؛ وقال عنترة :

> وبيذ كيداه بالقيداح إذا كشتا ، هنتاك عايات الشجار مكوم

أي يُكرِّم كَرَّماً يُلامُ من أجله ، ولتوسمة شد "د السالغة . واللوسم : جمع اللائم مثل والحيع وراكع . وقوم للوالم وللوسم ولليتم ": غيرت الواو القربها من الطرف . وألام الرجل : أتى ما يلام عليه . قال سيبويه : ألام صار ذا لاغة . ولامة : أخبر بأمره . واستلام الرجل إلى الناس أي استذم " واستلام اليهم ما يكومونه عليه ؛ قال القطامي : فمن يكن استلام إلى نوي " ،

لمن يكن استلام إلى سوي ، فقد أكثر منت ، يا زافتر ، المتاعا

التهذيب: ألام الرجل ، فهو مليم إذا أتى كذنباً يلام عليه ، قال الله تعالى : فالتنقيه الحوت وهو مليم . وفي النواهر: لامني فيلان فالنتيئت ، ومعضني فاحتضني فاحتضنت ، وعداتي فاعتذالت ، وحضني فاحتضضت ، وأمرني فأنبر ت إذا قبيل قولك منه . ورجل للومة : يلكومه الناس وللومة : يلكومه الناس وللومة : يلكوم الناس مثل هزاة وهزاة . ورجل للومة : لكوم الناس مثل هزاة وهزاة . ولاومته : للمته لكوام ، يطرد عليه باب . . ولاومته : للمته

ولامَني . وتَلاوَمُ الرجُلانُ : لامَ كُلُّ واحد منهما صاحبَه. وجاءً تِلْمَوْمُمَةً أَي مَا يُلَامُ عِلْيُهِ. وَالْمُلَاوَمَةُ: أَنْ تَكُومُ رَجِلًا ويَكُومُكُ . وتَلاوَ مُوا : لام بعضهم بعضاً ﴾ وفي الحديث: فتكاو َموا بننهم أي لامَ بعضُهم بعضاً ، وهي مُفاعِلة من لامَّه يُلومه لُـُومِـاً إذا عَدَّكَ وَعَنَّقُهُ . وَفِي حَدَّنِثُ ابنِ عَبَاسٍ : فَتَكَاوَ مُنَّا . وتَلَكُومُ فِي الْأَمْرِ : غَكَّتْ وَانْتَظْرُ . وَلِي فَيْهِ لِنُوْمَةُ " أي تَلَوُّم ، ان بزوج : التَّلُوُّم التَّنظُو للأمر تَرُيِدُهِ . والتُّلكُومُ ؛ الانتظار والتلبُّثُ. وفي حديثِ عبرو بن سَلُّمة الجِّرَ مَى" : وكانت العرب تَلَـوَ"مُ بإسلامهم الفتح أي تنتظر * وأراد تَنَكَو م فحـذف إحدى التاءن تخفيفاً، وهو كثير في كلامهم. وفي حديث على ، عليه السلام : إذا أَجْنَبُ في السفَر تَلْمَوَّم مَا بينه وبين آخر الوقت أي انتظر وتلكوُّمَ على الأمر يُويِده . وتَلَكُو م على لنُوامَنه أي حاجته . ويقال : قِصَى القومُ لِـُواماتِ لِهُم وهي الحاجات ، واحدتهـ أ لِنُوَامَةً . وَفِي الْحَدَيْثُ : بِنُسَ ﴾ لَنُعَبِّرُ ۚ اللَّهِ ، عَسَلُ ۗ الشيخ المتوسم والشاب المنتلوم أي المتعرِّض الأَثَّةِ في الفعل السيء ، ويجوز أن يكون من اللُّومة وهي الحاجة أي المنتظر لقضائها .

وليم َ بالرجل : قُطع ، واللَّوْمَةُ : الشَّهْدة . واللامة ُ واللام ُ ، بغير هبز ، واللَّوْمُ : الهَسُوْلُ ؛ وأنشد للمتلمس :

ويكادُ من لام ينطيرُ فنُوَّادُها

واللامُ : الشديد من كل شيء ؟ قال ابن سيده: وأُداه قد تقدم في الهمز . قال أبو الدقيش : اللامُ القُرْ بُ الله وقال أبو خيرة : اللامُ من قول القائل لام ، كما يقول الصائت ُ أيا أيا إذا سمعت الناقة ذلك طارت من حداة قلبها ؟ قال : وقول أبي الدقيش أوفق ُ لمعنى المتنكس في البيت لأنه قال :

ويكاد من لام يطير فؤادها ، إذ مَن مُكانًا الضَّحَى المُتَنَكِّسُ

قال أبو منصور: وحكى ابن الأعرابي أنه قال اللام الشخص في بيت المتلبس. يقال: وأيت لامة أي شخصه. ابن الأعرابي: اللوم "كثرة اللوم". قال الفراء: ومن العرب من يقول الممليم بناه على ليم ". والملائمة : منصور: من قال ممليم بناه على ليم ". والملائمة نالمكلامة ، وكذلك اللوم "مى ، على فعلى ". يقال: ما زلت أتجر ع منك اللوائم ". والمكلام عليه " يقال: لام المكلامة . والملامة أن الأمر يُلام عليه " يقال: لام فلان "غير ممليم . وفي المثل: ثرب لائم ممليم ؟ قالته أم عُمير بن سلمي الحنفي تخاطب ولدها عُمير إ، وكان أسلم أخاه لرجل كلابي" له عليه دم " فقتله ، فعاتبته أمه في ذلك وقالت:

قال ابن بري : وعُدُّره الذي اعتذر به أن الكلابي" التجاً إلى قبر سلمى أبي عمير ، فقال لها عمير :

> قَــَكُـنَا أَخَانَا للوَ فاه بِـجارِنَا ، وكان أبونا قد تُجيرُ مُقابِرُهُ

> > وقال لسد:

صَفَها عَذَالْت ، والمُثْت غير مُليم ، وهـ داك قبل اليوم غير حكيم ولام الإنسان : شخصه ، غير مهموز ؛ قال الراجز:

مَهُرَ بِنَّةً تَخْطُرُ فِي زِمامِهَا ، لَمْ يُبِنِّي منها السَّيْرُ غِيرَ لامِها

وقوله في حديث ابن أم مكتوم: ولي قائد لا يُلاو مُني؟ قال ابن الأثير : كذا جاء في رواية بالواو ، وأصله الهمز من المُلامة وهي المُوافقة ؛ يقال : هو يُلاغُني

بالهمز ثم يُخَفَّف فيصير ياء ، قال : وأما الواو فلا وجه لها إلا أن تكون يُفاعِلني من اللَّوْم ولا معنى له في هذا الحديث .

وقول عمر في حديثه: لَـوْمَا أَبَقَيْتَ أَي هَلَا أَبَقِيتَ، وهي حرف من حروف المعاني معناها التحضيض كقوله تعالى : لوما تأتينا بالملائكة .

واللام : حرف هجاء وهو حرف مجهور، يكون أصلًا وبدلاً وزائداً ؛ قال ابن سيده : وإنما قضيت على أن عينها منقلبة عن واو لما تقدم في أخواتها مما عينه ألف؟ قال الأزهري : قال النحويون لتوَّمُّت لامـاً أي كتبته كما يقال كواًفنت كاماً . قيال الأزهري في باب لَـفيف حرف اللام قال : نبـدأ بالحروف التي جاءت لمعان من باب اللام لحاجة الناس إلى معرفتها " فَمَنْهَا اللام التي تُوصَل بها الأسباء والأفعال ، ولها فيها معان كثيرة : فمنها لام الملك كقولك: هذا المالُ لزيد، وهذا الفرس لمحَمد، ومن النحويين من يسمّيها لامَ الإضافة ، سبيت لام الملك لأنك إذا قلت إن هذا لزيد عُلِمَ أَنه مِلْكُه ، فإذا اتصلت هذه اللام بالمَكُني عنه نُصِبَت كقولك : هذا المال له ولنا والك ولها ولهما ولهم، وإنما فتحت مع الكنايات لأن هذه اللامَ في الأصل مفتوحة ، وإنما كسرت مسع الأساء ليُفْصَل بين لام القسم وبين لام الإضافة، ألا ترى أنك لو قلت إنَّ هذا المالَ لِزيدٍ عُلِم أنه مِلكه؟ ولو قلت إنَّ هذا لَـزيد مُ عَلمِ أن المَشَارِ إِلَيهِ هو زيد فَكُسُرِتُ لِيُفْرِقُ بِينْهِما ، وَإِذَا قُلْتُ : المَالُ لَكِ ، فتحت لأن اللبس قد زال ، قال : وهذا قول الحليل ويونس والبصريين . (لام كي) : كقولك جئت ُ لتقومَ يا هذا ﴾ سبَّت لامَ كَيُ لأن معناها جنَّتُ أ لكرِّي تقوم، ومعناه معنى لام الإضافة أيضاً، وكذلك كُسرت لأن المعنى جئت لقيامك . وقال القراء في

قوله عز وجل : رَبّنا لِيضِلُوا عن سبيلك ؛ هي لام كي ، المهنى يا رب أعطيتهم ما أعطيتهم ليضلُوا عن سبيلك ؛ وقال أبو العباس أحمد بن نجين : الاختياد أن تكون هذه اللام وما أشبها بتأويل الحفض ؛ المهنى آليتهم ما آليتهم لضلالهم ، وكذلك قوله : فالتقطله آل فر عون ليكون لهم ؛ معناه لكونه لأنه قد آلت الحال إلى ذلك ، قال : والعرب تقول لام كي في معنى لام الحفض ، ولام الحفض في معنى لام كي ليقار ب المهنى ؛ قال الله تعالى : تجلفون لكم ليرضو ا عنهم ؛ المعنى لإعراض مم عنهم ؛ وأنشد : تعرضوا ، وإغا حلفوا الإغراضهم عنهم ؛ وأنشد :

> سبَوْتَ ، ولم تَكُنْ أَهْلًا لتَسْبُو ، ولكِنَّ المُضَيَّعَ قد بُصابُ

أواد : مَا كُنْتَ أَهَلَا لِلسُّمُوُّ . وقال أَبُو حَاتَم في قوله تعالى : ليَحْز يُهِم اللهُ أحسن ما كانوا يَعْمِلُون ؟ اللام في ليتجزيتهم لام اليمين كأنه قال ليتجز يتنهم الله، فحذف النون، وكسروا اللام وكانت مفتوحة، فأشبهت في اللفظ لام كي فنصبوا بها كما نصبوا بلام كي، وكذلك قال في قوله تعالى : ليَعْفُو َ لكُ اللهُ مَا تَقَدُّم مِنْ ذُنبِكُ وَمَا تَأْخُرُ ﴾ المعنى لَـيَغُفُرنُ اللهُ لكَ ﴾ قال ابن الأنباري : هذا الذي قاله أبو حــاتم غلط لأنَّ لامَ القييم لا تُكسّر ولا ينصب بها، ولو جاز أن يكون مِعني لَيَجزيَهم اللهُ لَيَجْزيَنُهُم الله لِقُلْبُنا: والله ليقُومَ زيدِ " بِتَأْوِيلِ وَاللَّهِ لَـَهِ عَنُومَنَّ زِيدٍ ، وَهَذَا مَعْدُومَ في كلام العرب، واحتج بأن العرب تقول في التعجب: أَظِرُ فَ بِزَيْدِ ، فيجزمونه لشبَهَه بلفظ الأمر ، وليس هذا بمنزلة ذلك لأن التعجب عدل إلى لفظ الأمر، ولام اليمين لم توجد مكسورة قط في حال ظهور السمين ٩ قوله « يحلفون لكم لترضوا عنهم ؛ المن الاعراضكم النع ، هكذا.

ولا في حال إضبارها ؛ واحتج مَنَ احتج لأبي حاتم بقدله :

إذا هو آلى حِلْفة قلت مثلها ، لِتُغْنِي عَنِّي ذَا أَنَى بِكَ أَجْمَعًا قال:أراد لَتُغْنِينَ ، فأسقط النون وكسر اللام ، قال أبو بكر: وهذه رواية غير معروفة وإنما رواه الرواة : إذا هو آلى حَلْفة قلت مثلها ، لذنا هو آلى حَلْفة قلت مثلها ،

قال الفراء: أصله لِيُنْفُنْيِينَ فأسكن الباء على لغة الذين يقولون وأيت قاض ووام ، فلما كنت سقطت لسكونها وسكون النون الأولى، قال : ومن العرب من يقول اقتضن الوجل، وابْكين يا وجل، والكلام الجيد : اقتضين وابْكين ؟ وأنشد :

> يا عَمْرُ وَ الْحُسِنُ نُوالُ الله بالرَّسُدَ عَ واقْدُرًا اللهما على الأَنفاء والشَّلِدِ وابْنَكِنُ عَيْشًا تَوَكَّى بِعْدَ جِدَّتِهِ ، طابَتِ أَصَائِكُ فِي ذَلِكُ البَلْدِ

قال أبو منصور : والقول ما قال ابن الأنباري . قال أبو بكر : سألت أبا العباس عن اللام في قوله عز وجل : ليحفر أبك الله م الله الله عنه الله م كن م معناها إنا فتحنا لك فتنحا مبيناً لكي يجتمع لك مع المعفرة غام النعمة في الفتح ، فلما انضم إلى المعفرة شيء حادث واقع حسن معنى كي، وكذلك قوله : ليجزي الذين آمنوا وعبلوا الصالحات ، هي لام كي تتصل بقوله : لا يعز ب عنه مثقال درة ، إلى قوله : في كتاب مبين أحصاه عليهم لكي تجزي المنحسن بإحسانه والمشيئ أحصاه عليهم لكي تجزي المنحسن بإحسانه والمشيئ بإساءته . (لام الأمر): وهو كقولك ليضرب زيد بإساءته . (لام الأمر): وهو كقولك ليضرب زيد عمراً ؛ وقال أبو إسحق : أصلها نصب ، وإغا كسرت ليفرق بينها وبين لام التوكيد ولا يبالى بشبهها بلام

الجرَّ ؛ لأن لام الجرِّ لا تقع في الأفعال ، وتقعُّ لامُّ التوكيد في الأفعال؛ ألا ترى أنك لو قلت ليتضرب، وأنت تأمر ؛ لأشبه لام التوكيد إذا قلت إنك لِتَضَرِبُ زَيداً ? وهـ ذه اللام في الأمر أكثر ما استُعْمَلت في غير المخاطب ، وهي تجزم الفعل ، فإن جاءَت للمخاطب لم يُنْكر . قال الله تعالى : فبذلك فَلَمْ يَفُو حُوا هُو خَيْرٍ } أَكُثُو ُ القُوااء قَرَقُوا : فَلَمْ غَوْ حُوا، بالساء . وروي عن زبد بن تابت أنه قرأ : فنذلك فَلْتَغُرُ حُوا ؟ يُرِيدُ أُصِحَابِ سَيْدُنَا رُسُولُ اللهُ ، صَلَّى الله عليه وسلم، هو خير بما يَجْسَعُونَ؟ أي بما يجبع الكُفَّار؟ وَقَوْى قُراءَةً زيد قراءة أبي فبذلك فافتر حوا، وهو البيناء الذي خُلق للأمر إذا واجَهْتَ بِهِ ؟ قال الفراء بـ وكان الكسائي بعيب قولتهم فلتتفرُّ حوا لأنه وجده قليلًا فجعله عَيْبًا ؛ قال أبو منصور : وقراءة يعقوب الحضرمي بالتاء فلـتنفر حوا، وهي جائزة. قال الجوهري: لامُ الأَمْرِ تَأْمُو بِهَا الْعَاتَبِ ﴾ ودعا أمرُوا بها المخاطب ﴾ وقرى : فبدلك فلتنفر حوا ، بالناء ؛ قال : وقد يجوز حَدَّفُ لامُ الأمر في الشعر فتعبل مضبرة كقول مُنسم بن نُويْرة :

على مِثْلُ أصحابِ البَعوضةِ فَاخْشِشِي ، لكِ الوَيْلُ احْرَ الوَجْهِ أَوْ يَبِكُ مِن بَكِي

أَراه : لِيَبَلُكِ ، فعذف اللام ، قال : وكذلك لامُ أَمرِ المُتُواجَهِ ؛ قال الشاعر :

قلتُ لبَوَّابِ للدَّبِهُ دارُها : تِئْذَنُ ، فَإِنِي حَمَّوُها وجارُها

أراد: لِنَأْدَنَ ، فحذف اللامَ وكسرَ الناءَ على لغة مِن يقولِ أنتَ تعلمُ ، قال الأزهري: اللام التي للأَسْرِ في تأويل الجزاء، من ذلك قولُه عز وجل: الشيعُوا سَيِيلَنَا ولنْنَعْمِلُ خَطَاياكُم ؛ قال الفراء:

هو أمر فيه تأويل ُ جَزَاء كما أن قوله: ادْ خُلُوا مساكنكم لا يَحْطِمَنَكُم ، نهي ُ في تأويل الجزاء ، وهو كثير في كلام العرب ؛ وأنشد:

> فقلتُ : ادَّعي وأدْعُ ، فإنَّ أَنْـٰدَى لِصَوْتٍ أَن بُنــاديَ داعِبــانِ

أي ادِّعي ولأدِّع ، فكأن قال : إن دَعَو تُ دَعُونَتُ ، ونحو ذلك . قال الزجاج : وزاد فقال : يُقُوأُ قوله ولتحمل خطاياكم، يسكون اللام وكسرها، وهو أمر في تأويل الشرط ، المعنى إن تتسَّعوا سَهِلُنا حمَلُنا خطاياكم . (لام التوكيد): وهي تتصل بالأسماء والأَفْعَالُ التي هي جواباتُ النُّسُمُ وَجُوابُ إِنَّ ﴾ فالأسماء كقولك: إن زيداً لكريم وإن عمراً لَـُشُجاعُ ، والأفعال كقولك: إنه لـَـيَـذُبُ عنك وإنه ليَرْ غَبُ فِي الصلاح ، وفي القسّم : والله الأصّلابّين " وَرَبِّي لَأُصُومَنَّ ، وقالَ الله تعالى : وإنَّ منكم لَـمَنْ " لَيْبُطَانَ"؛ أي من أظهر الإعان لبن يبطلي عن القتالَ ؛ قال الزجاج : اللامُ الأولى التي في قوله لـَـمَنُ* لام إن" ، واللام التي في قوله ليُبَطَّنُّنَّ لَامُ القسَم ، ومَنْ موصولة بالجالب للقسم ، كأن هذا لو كان كلاماً لقلت: إن منكم لكمن أحلف بالله والله ليبط أن ، قال : والنحويون مُجْمِعُونُ عَلَى أَنَّ مَا وَمَن والذي لا يوصَلَنْ بالأمر والنهي إلا عا يضمر معها من ذكر الحير، وأنَّ لامَ القسَم إذا جاءت مع هذه الحروف فلفظ القَسَم وما أَشْبَه لفظتَه مضبرٌ معها. قال الجوهري: أما لام التوكيد فعلى خمسة أضرب، منها لام الإبتداء كقولك لـزيد أفضل من عمرو، ومنها اللام التي تدخل في خبر إنَّ المشددة والمخففة كقوله عز وجل: إنَّ ربُّكُ لبالمر صاد، وقوله عز من قائل: وإن كانت لكبيرة ؟ ومنها التي تكون جواباً للمَوْ ولمَوْلا كقوله تعالى: لولا أنتم لَكُنَّا مؤمنين ، وقوله تعالى : لو تَزَّيُّكُوا الاستفانة كقول الحرث بن حِلْـزة :

يا لَــَلرِّ جال ِ لِيَوْم ِ الأَرْبِعاء ، أما يَنْفَكُ مُحِدْدِثْ لِي بعد النَّهْمَى طَرَبًا ?

واللامان جبيعاً للجر" ، ولكنهم فتحوا الأولى وكسروا الثانية ليفرقوا بين المستغاث به والمستغاث له، وقد مجذفون المستغاث به وينبقون المستغاث له، يقولون : يا للماء ، يريدون يا قوم للماء أي للماء أدعوكم المنان عطفت على المستغاث به بالام أخرى كسرتها لأنك قد أمينت اللبس بالعطف كقول الشاعر :

يا لَكُ حُمُولُ وَلِلشُّبَّانِ للعجب

والبيت بكماله:

يَبْكِيكَ نَاءِ بَعِيدِ الدَّارِ مُعْتَرَبِ ، وَلَا الدَّارِ مُعْتَرِبِ ، وَلَا الدَّارِ مُعْتَرِبٍ ، وَلَا الدَّارِ مُعْتَرِبِ ، وَلَا الدَّارِ مُعْتَرِبٍ ، وَلَا الدَّارِ مُعْتَرِبٍ ، وَلَا الدَّارِ مُعْتَرِبٍ ، وَلَا الدَّارِ مُعْتَرِبٍ ، وَلَا الدَّالِ الدَّارِ مُعْتَرِبٍ ، وَلَا الدَّارِ مُعْتَرِبٍ ، وَلَالْمُ الدَّارِ مُعْتَرِبٍ ، وَلَا الدَّارِ مُعْتَرِبٍ ، وَلَا الدَّارِ مُعْتَرِبٍ ، وَلَا الدَّارِ مُعْتَرِبٍ ، وَلَا الدَّارِ مُعْتَرِبُ ، وَلَا الدَّارِ مُعْتَرِبٍ ، وَلَا الدَّارِ مُعْتَرِبٍ ، وَلَا الدَّارِ مُعْتَرِبٍ ، وَلَا الدَّارِ مُعْتَرِبٍ ، وَلَالْمِ اللْعِبِ اللْعِبِ اللْعِبِ اللْعَلِيلِ اللْعِبِ اللْعِبِ الْعَلِيلِ اللْعِبِ اللْعِبِ اللْعِبِ اللْعِبِ اللْعِبِ اللْعِبِ الْعِبِ اللْعِبِ اللْعِبِ اللْعِبِ اللْعِبِ اللْعِبِ الْعِبِ اللْعِبِ الْعِبِ الْعِبِ الْعِبِ اللْعِبِ الْعِلْمِ اللْعِبِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْعِلْمِ الْعِلْمِ الْع

وقُولَ مُهَلِّمُولِ بن ربيعة واسِنه عدي :

يا لَبَكُورِ أَنشِرُوا لِي كُلُمُنِياً ، يا لَبَكُورِ أَبْنِنَ أَبِنَ الفِرارُ ?

استفائة . وقال بعضهم : أصله يا آل بحر فخفف بحدف الهمزة كما قال جريو يخاطب بيشر بن مرَّوان لما هجاه مُراقة البارقي :

قد كان حَقّاً أن نقولَ لبارقٍ : يا آلَ بارقَ ، فيمَ سُبُّ جَرِّيوُ ؟

ومنها لام التعجب مفتوحة كقولك يا لَـلْـعُجَبِ، والمعنى يا عجب والمعنى يا عجب ومنها لام المائة بمنى كي كقوله تعالى: لِـنّكونوا الشهداء على الناس وضرَبَتُهُ لِيتَأَدَّبِ أَي لِكَيْ يَتَأَدَّبَ لَأَجُل

لَعَذَّ بِنَـا الذِّينَ كَفُرُوا ؛ ومنها التي في الفعل المستقبل المؤكد بالنون كقوله تعالى : لَـُـسُجَنَنَ وَلَيَكُونَنَ من الصاغرين؛ ومنها لام جواب القسم، وجبيع لأمات التوكيد تصلح أن تكون جواباً للقسم كقوله تعالى : وإنَّ مَنَكُم لَـمَنَ لَـيُبِطَنَّتَنَّ ؛ فاللام الأولى للتوكيد والثانية جواب، لأن المُنقَسَم جُمُلة " تُوصل بأخرى ، وهي المُقْسَم عليه لتؤكُّدَ الثانيةُ بالأولى، ويوبطون بين الجملتين مجروف يسنيها النحويون جواب القسّم، وهي إن المكسورة المشددة واللام المعترض بها ، وهما على واحد كقولك : والله إنَّ زيـداً خَبُّرُ * منك، ووالله لـزَـرُـد ﴿ خير ۗ منك، وقولك: والله ليَقومَن ۗ زيد"، إذا أدخلوا لام القسم على فعل مستقبل أدخلوا في آخره النون شديدة أو خفيفة لتأكيد الاستقبال وإخراحه عن الحال، لا بد من ذلك؛ ومنها إن الحففة المكسورة وما ، وهما بمعنى كقولك: والله ما فعكت ، ووالله إنْ فعلت ْ، بمعنى ؛ ومنها لا كقولك: والله لا أفعَل ْ، لا يتصل الحلف بالمحلوف إلا بأحد هذه الحروف الحمسة، وقد تحذف وهي مرادة". قال الجوهري : واللام من حروف الزيادات، وهي على ضربين : متحركة وساكنة، فأما الساكنة فعلى ضربين: أحدهما لام التعريف ولسُكُونها أَدْخُلَتُ عليها أَلفُ الوصلُ ليصح الابتُداء يها ، فإذا اتصلت عا قبلها "سقطت الألف" كقولك الرجُسل ، والثاني لام الأمر إذا ابْشَد أَنَّهَا كانت مكسورة ، وإن أدخلت علمها حرفاً من حروف العطف جاز فيها الكسر والتسكسين كقوله تعالى: وليُتَعْكُمُ أهل الإنجيل ؛ وأما اللاماتُ المتحركة فهي ثلاث : لامُ الأمر ولامُ التوكيد ولامُ الإضافة. وقال في أثناء الترجمة : فأما لامُ الإضافة فعلى ڠانية أَضْرُبِ : منها لامُ المَلْكُ كَقُولُكُ المالُ لزيد ، ومنها

لامُ الاختصاص كقولك أخ لزيد ، ومنها لام

برأس سبيل على مر قب ،
ويوماً على طرق وارد،
فأم سيماك فلا تجزعي ،
فللسوت ما تليه الواليد،

ثم قُدِّل سِماكِ فقالت أم سياكِ لأَخيه ماليك ، قبّح الله الحياة بعد سياكِ فاخر ج في الطلب بأخيك ، فخرج فلكون فخرج فلكون قال أخيه في نقر يسير فقتله . قال وفي التنزيل العزيز : فالتقطة آل فرعون ليكون لم عدوًا وحزَنا ؛ ولم يلقطوه لذلك ولمفا مآله العداوة ، وفيه : دبنا ليصلكوا عن سبيلك ؛ ولم يؤتيم الزينة والأموال للضلال وإغا مآله الضلال ، قال : ومثله : إني أراني أعصر خمراً ؛ ومعلوم أنه لم يعصر الحمر ، فسماه خمراً لأن مآله إلى ذلك ، قال : ومنها لام الجحد بعد ما كان ولم يكن ولا تصحب إلا النفي كنوله تعالى : ومنها لام التاريخ تصحب إلا النفي كنوله تعالى : ومنها لام التاريخ ليعد ثلان ؛ كتبت ليلان خكون أي بعد ثلان ؛

حتى وَرَدُّنَ لِيَمِ خِيْسَ بِائِسَ جُدُّا ، تَعَاوَرُه الرَّباحُ ، وَبَيِيلا

البائص' : البعيد الشاق ، والجند : البئر وأراد ماة جد ، قال : ومنها اللامات التي تؤكد بها حروف المجازاة وينجاب بلام أخرى توكيداً كقواك : لئن فعكنت كذا لتنذه من ، ولئن صبر ت كتر بحن . وفي التنزيل العزيز : وإذ أخذ الله ميناق النبيين لما تنذكم من كتاب وحكمة ثم جاء كم رسول مصدق لها معكم لتؤمين به ولتنضرن من وي المندوي عن أبي طالب النحوي أنه قال : المعنى في قوله لما آتينكم لمنها آتيتكم

التأديب ، ومنها لام العاقبة كقول الشاعر :
فللنموت تغذا الوالدات سيغالها ،
كما ليخراب الدور تنبنني المساكن ا
أي عاقبته ذلك ؛ قال ابن بري : ومثله قول الآخر:
أموالنا لذوري الميراث تخبعها ،
ودورانا ليغراب الدهر نبنيها

وهم لم يَبْنُوها للخراب ولكن مآلها إلى ذلك ؛ قال : ومثله ما قاله نُشتَيْم بن خُويَلِك الفَرَاديّ ويُ يُلِك الفَرَاديّ ويُ أُولاد خالِدة الفَرَادِيّـة ، وهم كُرْدم وكُرْدم وكُرْدم وكُرْدم :

لا يُبغيد الله ورب البيلا در والملتح ما ولندت خالده ٢٠ فأقسم لو قتلوا خالدا، لكنت لهم حية داصيد، فإن يتكن المونت أفناهم ، فللنموت ما تليد الوالدة

ولم تلك م أمّهم للموت ، وإنما مآ لهم وعاقبتهم للموت ؛ قال ابن بري : وقيل إن هذا الشعر ليسماك أخي مالك بن عمرو العاملي ، وكان مُعْتَقَلَا هو وأخوه مالك عند بعض ملوك غسان فقال :

فأبليغ قضاعة ، إن جِيْنَتَهم ، وخص متراة بني ساعدة وأبليغ وزاداً على نأبيها ، بأن الراماح هي الهائدة فأقسيم لو قتلوا مالكاً ، لكنت لهم حيّة واصدة

۱ قوله « لحراب الدور » الذي في القاموس والجوهري : لحراب الدهر .

توله « رب البلاد » تقدم في مادة ملم : رب البباد .

أي أي كِتاب آتيتكم لتُؤمنُن به ولتتنصرُ نه ، قال : وقال أحمد بن يحيى قال الأخفش : اللام الـي في لَـمَا اسم ، والذي بعدها صلة " لها ، واللام التي في لتؤمنيُن به ولتنصرنه لامُ القسم كأن قال والله لتؤمنن، 'بِوَكَنَّهُ فِي أُولِ الكلام وفي آخره، وتكون مَنْ وَائْدَةً ﴾ وقال أبو العباس : هذا كله غلط ، اللام التي تدخل في أوائل الحبر تُجاب بجوابات الأيمان " تقول : لَـمَن قامَ لآنيتُه " وإذا وقع في جوابها ما ولا ُعلِم أن اللام ليست بتوكيد، لأنك تضع مكانها ما ولا وليست كالأولى وهي جواب للأولى ، قال : وأما قوله من كتاب فأسقط من ، فهذا غلط لأنَّ من التي تدخل وتخرج لا تقع إلاً أمواقع الأسماء ، وهذا خبر ، ولا تقع في الحبر إنما تقع في الجَحْد والاستفهام والجزاء، وهو جعل لمَا بمنزلة لَعَبُدُ اللهِ واللهِ لَـ قَامُ " فَلِم يجعله جزاء ، قال : ومن اللامات التي تصحب إن : فمر"ة تكون بمعنى إلا ، ومرة تكون صلة وتوكيداً كقول الله عز وجل : إن كان وَعْدُرُ وَبِّنَا لَمُقْعُولًا } فَمَن جعل إن جعداً جعل اللام عِنْوَلَةَ إِلَّا ، المعنى ما كان وعد وبيِّنا إلا مفعولًا ، ومن حِمل إن بمعنى قد جعل اللام تأكيداً ، المعنى قد كان وعد ربنا لمفعولاً ؛ ومثله قوله تعالى : إن كد ت لَـُـتُرُ ۚ دِينَ ، يجوزُ فيها المعنيانَ ﴾ النهــذيب : ﴿ لَامُ التعجب ولام الاستغاثة » روى المنذري عن المبرد أنه قال : إذا استُغيث بواحد أو مجماعة فاللام مفتوحة ، تقول : يا لـارجال ِ يا لـكـــقوم يا لــزيد ، قال : وكذلك إذا كنت تدعوهم ، فأما لام المدعو إليه فإنها تُكسَر، تقول: يا لَـار حال لِلْعجب؛ قال الشاعر:

تَكَنَّفَنِي الوُسُّاةُ فَأَرْعَجُونِي ، فيها لِلنَّاسِ لِلنُواسِي النُطاعِ ِ

قوله « اللام التي في لما السم النع » هكذا بالاصل ، ولعل فيه سقطاً ،
 والاصل اللام التي في لما موطئة وما اسم موصول و الذي بعدها النع.

وتقول: يا العجب إذا دعوت إليه كأنك قلت يا لكناس العجب، ولا يجوز أن تقول يا لتزيد وهو مقبل عليك، إغا تقول ذلك البعيد، كما لا يجوز أن تقول يا قاو ماه وهم مقبلون " قال : فإن قلت يا لتزيد ولعمرو كسرات اللام في عمرو، وهو مدعو "بلأنك إغا فتحت اللام في زيد الفصل بين المدعو" والمدعو " إليه ، فلما عطفت على زيد استغنيت عن الفصل لأن المعطوف عليه مثل حاله؛ وقد تقدم قوله:

والعرب تقول: يا لله عضيه ويا لكأفيكة ويا لكبهينة، وفي اللام التي فيها وجهان: فإن أودت الاستغاثة نصبتها، وإن أودت أن تدعو إليها بمعنى التعجب منها كسرتها، كأنك أودت: يا أيها الرجل أعجب للمضيهة، ويا أيها الناس اعجبوا للأفيكة. وقال أن الأنباري: لام الاستغاثة مفتوحة، وهي في الأصل لام خفض إلا أن الاستعال فيها قد كثر مع يا، فجم علا حرفاً واحداً ؛ وأنشد:

يا لُسَكُور أُنشِروا لي كُلُمَياً قال: والدليل على أنهم جعلوا اللام مع يا حرفاً وأحداً

> قول الفرزدق : فغَيْرِ نَحْنُ عند الناس منكم ، إذا الداعي المُشَوَّبُ قال : يالا

وقولهم: لِم فعلتَ ، معناه لأيّ شيء فعلته? والأصل فيه لِما فعلته والأصل فيه لِما فعلت فعلته والأفض حرفاً واحداً واكتفوا بفتحة الميم من الألف فأسقطوها ، وكذلك قالوا : علام تركت وعَمَّ تُعْرِض ولملامَ تنظر وحَتَّام عَناؤك ؟ وأنشد :

فَعَنَّامَ حَنَّامِ الْعَنَاءُ الْمُطَوَّلُ وَفِي النَّازِيلُ العَزِيزِ : فَلِمَ قَتَلَنْتُمُوهُ ؛ أَرَادُ لأَيِّ عَلَّهُ

وبأي حُجّة ، وفيه لغات : يقال لِم فعلت ، ولِمْ فعلت ، وليها فعلت ، ولِمة فعلت ، بإدخال الهاء السكت؛ وأنشد:

> يا فَقَعْسَيُّ ، لِمْ أَكَلَّتُ لِمَهُ ؟ لو خافَكُ اللهُ عليه حَرَّمَهُ

قال: ومن اللامات لام التعقيب للإضافة وهي تدخل مَع الفعل الذي معناه الاسم كقولكُ : فــــلان عابر ُ الواؤيا وعابو" لِلوؤيا ، وفلان والهيب كربَّة وواهب" لرَبَّه . وفي التنزيل العزيز : والذين هم لربهم يَوهبون، وفيه : إن كنتم للرؤيا تَعْبُرُونَ ؟ قَالَ أَبُو العِبَاسِ تعلب : إنما دخلت اللام تَعْقبياً للإضافة ، المعني ممَّ واهبون لربهم وراهبيُو ربيّهم ، ثم أدخلوا اللام على هذا ، والمعنى لأنها عَقَّبت الإضافة ، قال : وتجيء اللام بمعنى إلى وبمعنى أَجْل، قال الله تعالى: بأن وَبُّكَ أَوْحَى لِمَا ﴾ أي أُوحى إليها ، وقال تعالى ؛ وهم لما سابقون ؛ أي وهم إليها سابقون، وقيل في قوله تعالى: وخَرُوا له سُبِعًدا ؛ أي خرُوا من أجله سُبُعُدا كَتُولُكُ أَكْرَمَتُ فَلَاناً لَكَ أَي مِن أَجْلُكُ . وقوله تعالى : فلذلك فادع واستَقَيَّم كما أُسِر ت ؟ معناه فإلى ذلك فادع ؟ قاله الزجاج وغيره . وروى المنذري عن أبي العباس أنه سئل عن قوله عز وجل : إن أحسَنْتم أَحْسَنَتُمْ لَا نَفُسَكُم وإن أَسَأْتُمْ فَلَهَا ؛ أي عليها ،

جعل اللام بمنى على ؛ وقال ابن السكيت في قوله : فلما تَفَرَّقْنَا ، كأنتي وماليكاً لطول إجْنَاع لِم نَكِيتُ لَيَلْةً مَعَا

قال: معنى لطول اجتاع أي مع طول اجتاع، تقول: إذا مضى شيء فكأنه لم يكن ، قال : وتجيء اللام بمنى بَعْد ؛ ومنه قوله :

ا قوله «فلها اي عليها» هكذا بالاصل، ونمل فيه سقطاً ، والاصل:
 فقال أي عليها .

حتى ورردن لِنبِم خِيس بائيس

أي بعُنْد خَمْسُ ؛ ومنه قولهم: لثلاث خَلَوُان من الشهر أي بعد ثلاث، قال: ومن اللامات لام التعريف التي تصحبها الألف كقولك : القوم ُ خارجون والناس طاعنون الحمار والفرس وما أشبها ، ومنها اللام الأصلية كقولك: لتحمُّ لَعِسَ لَوْمٌ وما أشبهها ، ومنها اللام الزائدة في الأسباء وفي الأفعال كُلُولك : ' فَعْمَلُ اللَّهُ لَكُمُّم ، وهو المبتلىء، وناقة عَنْسَلَ للعَنْسَ الصُّلبة ، وفي الأفعال كقولك قيصمُله أي كسره ، والأصل قَصَمه ، وقد زادوها في ذاك فقالوا ذلك ؛ وفي أولاك فقالوا أولالك ، وأما اللام التي في لَـقُـد فإنها دخلت تأكيداً لقد فاتصلت بها كأنها منها ، وكذلك اللام التي في لـُما محفَّفة . قال الأزهري : ومن اللَّامات ما رُوى ابنُ هاني، عن أبي زيد بقال : اليَضْر بُكُ ورأيت اليَضْر بُكِ ، يُويــد الذي يضر بُكُ ، وهذا الوَضَع الشعر ، يويد الذي وضَع الشعر ؛ قال : وأنشدني المُنفضُّل ؛

يقول' الحِمّنا وابغضُ العُبُحْمِ ناطِقاً ، إلى دبّنا ، صَوت الحَمادِ النُجَدَّعُ يريد الذي يُجدَّع ؛ وقال أيضاً :

أَخِفُنَ اطَّنَانِي إِنْ سَكَنَ ، وإنتَّي لَنْفِي نُشْفُلُ عِنْ ذَحْلِهَا البُّنَتَبَّعِ الْ

يريد : الذي يُنتبّع ؛ وقال أبو عبيد في قول مُتبّم : وعَمْراً وحوناً بِالمُشَعَّر أَلْمُهَا ٢

قال : يعني اللَّذَيِّن معاً فأدْ خل عليه الأَلْف واللام صلة " ، والعرب تقول : هـو الحصن ُ أَن يُوام ، وهو العَزيز أَن يُضام ، والكريم ُ أَن يُشتَم ؟ معناه ١ قوله « أخفن اطنائي النه عمكذا في الأصل هنا ، وفيه في ادة تبع : اطناني ان شكين ، وذحلي بدل ذحل .

٢ قوله ه وجوناً يم كذا بالأصل.

هُو أَحْصَنُ مِن أَن يُوام ، وأَعزُ مِن أَن يُصام ، وأَكرَم مِن أَن يُصام ، وأكر الله هو البخيلُ أَن يُوعَب إليه ، وكذلك هو البخيلُ أَن يُوعَب إليه ، وهو الشُّجاع أَن يَثبُت له قر نُ . ويقال : هو صد ق المُبتذال ، وهو فطن المُبتذال ، وهو فطن المُبتذال ، وهو فطن المعنفلة فقطع المُساهدة . وقال ابن الأنباري: العرب تُدخيل الألف واللام على الفعل المستقبل على جهة الاختصاص والحكاية ؛ وأنشد للفرزدق :

ما أنت بالحكم التُرْضَى 'حكومته، ولا أي والجدل ولا الأصيل ، ولا ذي الرَّأي والجدل

وأنشد أيضًا :

أَخِفنُ اطَّنَائِي إِنْ سَكَتُّ، وإِنْي لَقِي شَغْلُ عَنْ ذَحْلِهَا البُنْتَنَبَّع

فأدخل الألف واللام على 'يتنبّع ، وهو فعل مستقبل لل وصَفْنا ، قال : ويدخلون الألف واللام على أَمْس وأَلَى ، قال : ودخولها على المتَحْكِيّات لا 'يقاس عليه ؛ وأنشد :

وإنتي جَلَسْتُ اليومَ والأَمْسِ قَبْلُهُ بِبابِيكِ ، حتى كادت الشيسُ تَغْرُبُ خليبا عا أَمْسِ وَتَكِما عل كسرها ، و

فأدخلهما على أمش وتركها على كسرها ، وأصل أمس أمر من الإمساء ، وسمي الوقت بالأسر ولم يُغيَّر لفظه ، والله أعلم .

فصل ألمي

موهم: الليث: هو أَلْمَيْنُ مَا يِكُونَ مَنَ الدَّوَاءَ الذِي يُضَمَّدُ بِهِ الجَرِحُ ، يَقَالَ : مَرْهَمَتُ الجُنْرَحَ . ملهم: التهذيب في الرباعي : مَلْهُمْ قَرْيَةِ باليَّامَةَ ؛ قَالَ ابن بري : هي لبني يَشْكُرُ وأَخْلَاطِ مِن بَكْورِ وائل . والمِلْهُمُ : الكثيرُ الأكثل ِ . الجوهري في

ترجمة لهم : ومكنهم ، بالفتح ، موضع وهي أوض كثيرة النخل ؛ قال جرير وشبّه ما على الهوادج من الرّقيم بالبُسر اليانع لحمرته وصفرته : كأن "حمد ل الحرير ذركن مانع

كأنَّ أَحْمُولَ الحَيِّ وَالنَّنَ بِيانِعِ مِن الوارِدِ البَطْحَاءَ مِن نَخْلِ مِلْمُهَا

ويوم مُكَلَّهُم : حَرَّبُ لَبَي تَمْمُ وَحَنَيْفَةً . أَنِ سَيْدِهِ : وَمَكَلَّهُمُ أَرْضُ ؛ قال طَرْفَةً :

يُظَكُلُ نِسَاءُ الحَيِّ يَمْكُفُنُنَ حَوْلُهُ ﴾ يَقُلُنُنَ عَسِيبٌ مِنْ سَرَارَةٍ مَلِمُهُمَا ومَلَنْهِم وَقُرَّانُ : قريتان مِن قُدْرَى اليامة معروفتان.

مهم : النهاية لابن الأثير : وفي حديث سطيح : أَوْرَقُ مَهُمْ النابِ صَرَّارُ الأَدْنُ

قال أي حديد الناب ؛ قال الأزهري : هكذا روي، قال وأظنه مهو الناب ، بالواو . يقال : سيف مهو أي حديد ماض ، قال : وأورده الزخشري أزرَق ممهى الناب ، وقال : المسهى المهدد أن من أمهيت الحديدة إذا حد دنها عسبه بعير بالتسور لزرقة عينه وسرعة سيره .

وفي حديث زيد بن عَمْرو : مَهُمَا تُجَسَّمْني تَجَسَّمْني تَجَسَّمْني أَوْل ابن الأثير : مهما حرف من حروف الشرط التي يُجازَى بها ، تقول : مهما تَفْعَلُ أَفْعَلُ ؟ قيل إن أصلها مَامَا فقلبت الألف ُ الأولى هاء ، وقد تكرر في الحديث .

هيم : في الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأى على عبد الرحمن بن عَوف وضَراً من صُفْرة فقال : مَهْيَمُ ؟ قال : قد تَزَوَّجْتُ امرأة من الأَنصار على نَواة من ذهب ، فقال : أو لم ولو بشاة ؛ أبو عبيد : قوله مَهْيَمُ ، كلمة يمانية معناها ما أَمْر ُكُ وما هذا الذي أرى بك وغو هذا من الكلام ؛ قال الأزهري :

ولا أعلم على وزن مهميم كلمة غير مريم . الجوهري: مهيم كلمة يستفهم بها، معناها ما حالك وما شأنك. وفي حديث الدجال: فأخذ بليجفتني الباب فقال: مهيم أي ما أمر كم وشأنكم ? وفي حديث لقيط: فيستنوي جالساً فيقول كرب مهيم .

مُوم : المُوْمَاةُ : الْمُفَازَةُ الواسعة الْمُكْسَاءُ ، وقيل : هي الفلاة التي لا ماء بها ولا أنيسَ بها ، قال : وهي جماع أسماء الفكوات ؛ يقال : عَلَوْنَا مَوْمَاةً ، وأوضُّ مَوْماة ﴿ قَالَ سَلِيوِيهِ : هِي ١ . . . وَلَا يَجِعَلُهَا عَنْوَلَةً تَسَسَّكُنَ لأَنْ مَا جَاءً هَكَذَا وَالأُولُ مَنْ نَفْسَ الحرف هو الكلام الكثير ، يعني نحو الشوشاة والدُّو داة ، والجمع مَوام ، وحكاها ابن جني مَيام ؟ قال ابن سيده : والذي عندي في ذلك أنها مُعماقبَة لفيو عليَّة إلا طلبُ الحقَّةِ . التهذيب : والمتوامِي الجماعة ، والمتوامى مثل السَّاسب، وقال أبو حَيْرة: هي المَوْمَاءُ والمَوْمَاةُ ، ويُعضهم يَقُولُ : الْهَوْمَةُ والمُوْمَاة ، وهو اسم يقع على جميع الفَلتُواتِ . وقال المبود: يقال لها المسَّوْمــاة ُ والبَّوْبَاة ُ ، بَالبَّاءِ والميم . والمبُومُ : الحُمْشُ مع البيرُسامِ ، وقيلُ : المُومُ البير سام ؛ يقال منه : ميم الرجل ، فهو تموم . وَدِجِل كَمُومُ وقد مَيمَ كِيامُ مُوماً ومَوْماً ، من المُومِ ، ولا يكون يَمُومُ لأنه مفعولٌ به مثل أبراسم ؟ قال ذو الرمة يصف صائدًا :

أذا تَوَجَّسَ وَكُنْرًا مِنْ سَنَابِكِمِا ، أو كان صاحب أوضٍ ، أو به المُومُ

فالأرض: الزاكام ، والمدوم : البير سام ، والمدوم : الجدوم : البير سام ، والمدوم : الجدوية الكثير المبتراكب . وقال اللبت : قبل المدوم أشده الجدوية بكون صاحب أوض أو به المدوم ، ومعناه أن الصياد ميذهب نفسة إلى السماه الكوم ، ومعناه أن الصياد ميذهب نفسة إلى السماه الكدوم ، ومعناه أن الصياد ميذهب نفسة إلى السماه الكوم ،

ويَفْغَرَ إليها أبداً لئلا يجِدِ الوحشُ نَفْسَهُ فَيَنْفُرُ ، وسُنْبَةً المُبْرَ سَمَ أَو المزكومِ لأَنْ البير سَامَ مُفْغِرٍ ، والمرب ، بالفارسية : الجُدُرِيّ الذي يكون كله قُرْحة واحدة ، وقيل هو بالعربية . ابن بري : المُومِ الحُمْسَى ؛ قال مُلْسَحِ الهذلي :

به مِن هُواكِ اليومَ ، قد تُمُلَّمِينَهُ ، جُوَّى مثلُ مُومِ الرَّبْع بَبْرِي وَبِلْعَجُ

وفي حديث المُرَنِيَّانِ : وقد وقع بالمدينة المُنُومُ ؛ هو البَرِّسَامُ مع الحُنْسُ ، وقبل : هو بَشُرَّ أَصْفَرُ من الجُنْدَ ويَّ أَصْفَرُ مَن الجُنْدَ ويَّ أَصْفَرَ مَن الجُنْدَ ويَّ أَصْلَهُ فَارِسِي . وفي صفة عن ثعلب ، قال الأزهري : وأصله فارسي . وفي صفة الجنة : وأنهاد من عَسَل مُصَفِّق من مُوم العسل ؟ الجُنْه : وأنهاد من عَسَل مُصَفِّق من مُوم العسل ؟ المُوم : الشَّبَع ، معرّب .

والميمُ: حرفُ هَجَاءٍ ، وهو حرف مجهور يكون أصلاً وبدلاً وزائداً ؛ وقول ذي الرمة :

كَأَنَّهَا عَيْنَهَا مِنها ؛ وقد ضَبَرَتُ وَ وَصَلَّمَ اللَّمَا ، مِيمُ وَضَبَّهَا السَّيْرُ فِي بِعضِ الأَضا ، مِيمُ

قيل له : من أبن عرفت الميم ؟ قال : والله ما أعرفها الأ أني خرجت إلى البادية فكنب رجل حرفاً، فسألتُه عنه فضال هذا الميم ، فشبّهت به عين الناقة . وقد موسمة مراهمها : عملها ، قال الحليل : الميم حروف المعجم لو قصرت في اضطرار الشعر جاز ؛ قال الراجز :

تخال منه الأدائم الرّواسيا كافاً وميبيّن وسيناً طاسيا

وزعم الحليل أنه وأى يمانياً سئل عن هجائه فقال : بابا ميم ميم ، قال : وأصاب الحكاية على اللفظ ، ولكن الذين مداوا أحسنوا الحكاية بالمسدة ، قال : والميمان هما بمماذلة النونسين من الجلكميين . قال : وكان الحليل يُسمّي الميم مطبّقة لأنك إذا تكامّت بها أطبقت ، قال : والميم من الحروف الصّحاح الستّة المُدْ القة هي التي في حيّز بَنْ : حيّز الفاء والآخر حيّز اللام ، وجعلها في التأليف الحرف الثالث للفاء والماء ، وهي آخر الحروف من الحيّز الأول ، قال : وهذا الحيّز شفوي . النهابة لابن الأثير : وفي كتابه لوائل بن حيّر : من ذفي مم يحر ومن ذبي مم تبيّر ومن تبيّب ، فقلب النون ثبيّب أما مع يحر فلأن النون إذا سحنت قبل الباء فإنها تقلب ميماً في النطق نحو عنابر وسمنت قبل وأما مع غير الباء فإنها لفة يمانية ، كما يبدلون الميم من المناع المنون الما التعريف .

ومَامَةُ : امم ؛ ومنه كعب بن مامة الإيادي ؛ قال :

أرض تخيرًا لطيب مقلها كعب بن مامةً كوابن أم تدواد

قال ان سيده: قضينا على ألف مامة أنها واو لكونها عيناً ، وحكى أبو على في التذكرة عن أبي العباس: مامة من قولهم أسر موام ؟ كذا حكاه بالتخفيف ، قال: وهو عنده فمال ، قال : فإذا صحت هذه الحكاية لم يُحْتَج إلى الاستدلال على مادة الكلمة ، ومامة : المر أم عمرو بن مامة .

قصل النون

نام : النّامة ، بالتسكين : الصوت . نام الرجل يَنشُمُ ويَناَم مُ نَثْيِماً ، وهو كالأنين ، وقيل : هو كالزّحير الوقيل : هو الصوت الضعيف الحقي أيًّا كان ، ونامَ الأسد ينشيم نثيماً : وهو دون الزّثير ، وسبعت نئيم الأسد ، قال ابن الأعرابي : نام الظبي يَنشم ، وأصله في الأسد ؛ وأنشد:

ألا إن سَلْمَى مُعْزَلُ بَنَبَالَةِ ، تُواعي عَرَالاً بالضّحَى غير نَو أُمِ مَى تَسْتَشِرُه مِن مِنَامٍ بَنَامُهُ لِتُرْضِعَه ، يَنْشِمُ إليها ويَبْغُمُ والتَّلِيمُ : صوت البُوم ؛ قال الشاعر : إلا نَثِيمَ البُومِ والضُّوَعا

ويقال: أَسْكَتَ اللهُ نَأْمَنَه ، مهمورة محفقة الميم ، وهو من النّئيم الصوت الضعيف أي نَفْسَتَه وصوته . ويقال: نامنّته ، بتشديد الميم ، فيجعل من المضاعف ، وهو ما يَنِيمُ عليه مِن حركتِ يُدْعي بذلك على الإنسان . والنّئيمُ: صوت فيه ضعف كالأنين . يقال : نامَ يَنشُيمُ . والنّأمة والنّئيمُ : صوت القوس ؟ قال أوس :

إذا ما تماطكو ها سَبِعْت لِصَوْتِها ، الله الله وأذ ملا إذا أنْبَضُوا فيها ، نَتْبِعاً وأَدْ ملا وناًمَت القوسُ نَتْبِعاً ؛ وقول الشاعر : وسَماع مُدْ جِنة تُعَلَّلُنا ، حتى نَوُوبَ ، تَنَوْمُ العُجْمِ

رواه ابن الأعرابي: تَنَوَّمُ ، مهبوز ، على أنه من النَّيْم ، وقال ؛ يويد صباح الدَّيْكَة كأنه قال ؛ وقت تَنَوَّمُ العُبْم ، وقال ؛ يويد صباح الدَّيْكَة عُجْماً لأَن كُل حَيوان غير الإنسان أعْجم ، ورواه غيره ؛ تَنَاوُمُ المُبْعَم ، فالعُجْم على هذه الرواية ملوك العجم ، والتناوم : من النَّوْم ، وذلك أن ملوك العجم كانت تناوم على النَّوْم ، وذلك أن ملوك العجم كانت تناوم على النَّه ، وجاء بالمصدر على هذه الرواية في البيت على غير الغمل . والنَّامة : الحركة .

نَم : الانتَتِنَامُ : الانتَفِجارُ بالقبيحِ والسبُّ . وانتُنَمَّمَ فلانُ على فلان بقول سوءِ أي انفَجَرَ بالقول القبيح،

كأنه افتتَعَلَ من نَتَم ، كما تقول مِن نَتَلَ انتَثَل؛ ومِن نَتَقَ انتَتَق ، على افتعل ؛ وأنشد أبو عبرو لمنظور الأسدي :

> قد انتَتَبَتْ على بقوال سؤه بُهَيْصِلة " لها وجنه " دميم المهم حليلة فاحِش وأن بليسل ، مُزوز كة " الها حسب النيم المنيم المنيم المنيم المنيم المنيم المنيم المنيم المناسم الم

نم : لم أَن فيها غير ما قال أبو منصور في ترجسة نم فبلها : لا أدري انتشَت ، بناءن ، أو انتسَبت ، بناءن ، في قول الشاعر :

قد انتَّنت علي بنول سوء 'بَهَيْصِلة" لها وجه دُمَـمِ

قال : والأقرب أنه من نَشَمَ كِنْشِمُ لأنه أَسْهُ بالصواب ، قال : ولا أعرف واحداً منهما .

فيم: نَجَمَ الشيءَ يَنْجُم ، بالضم ، نَجُوماً : طَلَعَ وَظَهُر . ونَجَمَ النباتُ والنابُ والقَرْنُ والكوكبُ وغيرُ ذلك : طلع . قال الله تعالى: والنَّجْمُ والشجرُ يَسْجُدانِ . وفي الحديث : هذا إبَّانُ 'نَجومه أي وقتُ ظهوره ، يعني النبي ، صلى الله عليه وسلم . يقال : نَجَم النب مُ يَنْجُم إذا طلع . وكلُ ما طلع وظهر فقد نَجَم . وقد خُص النَّجْم منه ما لا يقوم على ساقي ، كما خُص القائمُ على الساق منه بالشجر . وفي حديث حُدَيفة : سراج من النار يَظهر أ في

أكتافيهم حتى يَنْجُم في صُدُورِهم. والنَّجْمُ من النَّبات : كلُّ ما نَبَ على وجه الأرض ونَجَمَ على غير ساقي وتسطَّح فلم يَنْهَضَ، والشجر كلُّ ما له ساق ، ومعنى سُجودِهما دوران الظلِّ معهما . قال أبو إسحق: قد قبل إن النَّجْمَ يُواد به النَّجوم ، قال : وجائز أن يكون النَّجْمُ همنا ما نبت على وجه الأرض وما طلع من نجوم الساء . ويقال لكل ما طلع : قد نَجَمَ ، والنَّجِيمُ منه الطَّرِيُّ حين تَجْمَ فنبَت ؛ قال ذو الرمة:

بُصَعَدُنَ رُفَشًا بَيْنَ عُوجٍ كَأَنْهَا زِجاجُ القَنَا ، منها نَخِيمٌ وهـادِدُ

والنّجوم : ما نجم من العروق أيام الربيع ، ترى ووسها أمسال المسال تشتى الأرض شقا . ابن الأعرابي : النّجمة شجرة " ، والنّجمة الكلمة " ، فما كان له ساق فهو شجر ، فما كان له ساق فهو شجم " ، فما كان له عبيد : السّراديع أماكن لينة " تنبت مندة على وجه عبيد : السّراديع أماكن لينة " تنبت مندة على وجه النّصي " ، قال : والنّجمة شجرة تنبت مندة على وجه الأرض ، وقال شهر : النّجمة همنا ، بالفتع " ، قال : وقد وأبنها في البادية وفسرها غير واحد منهم ، وهي النّيلة " ، وهي شجرة خضراه كأنها أو "ل بَد و الحب حبن يخرج صفاداً ، قال : وأما النّجمة فهو شي البت ؛ يجر النعمان :

أَخْصُنِي حِمَادِ طَلُّ يَكُنْدِمُ نَجْمَةً ، أَنْذُ كُلُ جَادَانِي وَجَادِكُ سَالُمُ ؟

والنَّجْمُ هنا: نَبْتُ بعينه ، واحده كَجْمَة ٣ وهو ١ قوله « بالفتح» هكذا في التهذيب مع ضبطه بالتحريك ، وعبارة ... الصاغاني: بفتح الجم .

وأد « واحده نجمة وهو الثيل » تقدم ضبطه عن شمر بالتحريك
 وضبط ما ينبت في اصول النخل بالفتح . ونقل الصاغاني عن
 الدينوري أنه لا فرق بينهما .

الثيّلُ . قال أبو عمرو الشيباني: الثيّل يقال له النّجم، الواحدة تجمّعة . وقال أبو حنيفة : الثيّل والنّجمة والعكر ش كله شيء واحد . قال : وإنما قال ذلك لأن الحمار إذا أراد أن يَقلَع النّجمة من الأرض وكدَمَها ارْتَدَّتُ خُصْنِناه إلى مؤخّره . قال الأزهري : النّجمة في لما قضية تَفْتَرشُ الأرض افتيراشًا . وقال أبو نصر : الثيّلُ الذي ينبت على النّجم فيه هو الثيّل قول زهير :

مُكَلِّلُ بِأُصولِ النَّجُم ِ تُنسِجُهُ ربح خَرِيقٌ ؛ لِضاحي مَانُه حُبُكُ ُ

وفي حديث جربو: بين تَخْلَة وَضَالَة وَنَجْمَة وَأَثْلَة ؟ النَّجْمَة : أَخْصُ مِن النَّجْمُ وَكَأَنَهَا وَاحْدَتُهُ كَنَبْتُمَةً وَنَبَّتُكُ . وفي التنزيل العزيز : والنَّجْمُ إذا هَوَى ؟ قَالَ أَبُو إِسْحَق : أَقْسَمَ الله تعالى بالنَّجْم ، وجاء في التفسير أنه الشُّرِيّا ، وكذلك سبتها العرب . ومنه قول ساجعهم : خلك النجم غُدَيَّة ، وابْتَغَى الراعي شكيّة ؛ وقال :

فباتت تَعُدُّ النَّجْم في مُسْتَحِيرة، سريع بأيدي الآكيلين جُبُودُها

أراد الشُّرَيا , قال : وجاء في النفسير أيضاً أن النجم 'نؤول القرآن نجْماً بعد نجْم ، وكان تنزل منه الآية والآيتان، وقال أهل اللغة: النجم معنى النَّجوم، والنَّجوم تَجمع الكواكب كلها. ابن سيده: والنَّجْم ُ الكوكب وقد خص "التركيا فصاو لها علماً، وهو من باب الصَّعق، وكذلك قال سيبويه في ترجمة هذا الباب : هذا باب يكون فيه الشيء غالباً عليه اسم ، يكون لكل من كان من أمنيه أوكان في صفت من الأسماء التي تدخلها الألف واللام ، وتكون تكورثه الجامعة لما

ذكرت من المعاني ثم مثل بالصّعيق والنَّجم، والجمع أَنْجُهُ وأَنْجامُ ؛ قال الطرماح:

وَتَجْتَسَلِي غُرُّةٌ مِجْهُولِهِـا بالرَّأْيِ منه،قبلَ أَنْجَامِهِا

و نُجُومٌ و نُحُمُ ، ومن الشاذ قراءَةُ مَن قرأ : وعلامات وبالنَّجُمُ ؟ وقال الراجز :

> إن الفقير بيننا فأض حكم ، أن ترد الماء إذا غاب النَّجُمُ وقال الأخطل :

كلَيْعُ أَبْدَي مَثَاكِيلٍ مُسْلَئِبَةٍ ، بَنْدُبُن ضَرْس بَناتِ الدَّهُرِ والخُطُبِ

وذهب ابن جني إلى أنه جمع فَعْلَا على فَعْل ثم ثَكَّلَ، وقد يجوز أن يكون حذف الواو تخفيفًا، فقد قرى أو وبالنَّجْم مم يَجْتَدون ، قال : وهي قراءة الحسن وهالنَّجْم مثل التوجيبين . والنَّجْم : الثَّر يَّا ، وهو اسم لما علم مثل زيد وعمرو ، فإذا قالوا طلع النَّجْم بويدون الثويًا ، وإن أخرجت منه الألف واللام تنكر ؟ قال ابن بوي : ومنه قول المراو :

ويوم"، من النَّجْم ، مُسْتَوْقِد يُسوقُ إلى الموت 'نورَ الطُّبُ | أَواد بالنَّجْم الثَّرَيَا ؛ وقال ابن يعفو :

وُلِد ْتُ بِجادِي النَّجْمَ يَتْلُو قَرَيِنَهُ ، وَبِالْقَلَنْبِ قَلْبِ الْعَقْرَبِ الْمُتَوَقَّلِهِ وقال أبو ذؤيب :

فورَدُنَ والعَيُّوقُ مُقَعَدَ رابيءِ ال ضُرَاءِ ، خَلَفَ النَّجْمِ ، لا يَتَتَلَّع وقال الأَخطل :

فهلاً زَجَرُ تُ الطيرَ لَيْلَةَ جِئْتِهِ بِضِيقةً ، بين النَّجْمِ والدَّبَرَانِ

وقال الراعى :

فبانت تَعُلُهُ النَّجْمَ فِي مُسْتَحْيَرةٍ ، سَريعٍ بأيدي الآكِلِينَ جُمُودُها سَريعٍ بأيدي

قوله : تعدُّ النَّجْم ، يريد الثريَّا لأن فيهما سنة أنجم ظاهرة يتخللها نجوم صفار خفية . وفي الحديث : إذا طلع النَّجْمُ ارتفعت العاهة ُ ۗ وفي رواية : ما طلعَ النَّجِيْمُ وفي الأرض من العاهــة شيءٌ * وفي رواية : ما طلع النجم قبط وني الأرض عاهة ﴿ إِلَّا تُرفَعَتُ ؟ النَّجْمُ في الأصل: إسم لكل واحد من كواكب السماء ، وهو بالثربُّ أخص * فإذا أُطلق فإمَّا براد بِهُ كمي ، وهي المرادة في هذا الحديث ، وأراد يطلوعها تُطلوعُها عند الصبح ، وذلك في العَشْر الأو سُط من أيَّانَ ، وسقوطُها مع الصبح في العَشْر الأوسط من تشرينَ الآخر ، والعرب تزعم أن «بين طلوعهــا وغروبها أمراضاً ووَاباءً وعاهاتٍ في الناس والإبــل والتَّمَانِ ، ومُدَّة منيها بحيث لا تُبْصَر في اللَّهِ ل نَيِّفُ وخبسون ليلة الأنها تخفى بقربها من الشبس قبلها وبعدها " فإذا بعدت عنهـا ظهرت في الشُّر ق وقت الصبح ؟ قال الحربي : إِنَّا أَرَادٍ بِهَذَا الحَدِيثَ أَرْضَ الحِبَازُ لأَنْ فِي أَيَّارَ يَقِعَ الْحَصَادُ بِهَا وَتُدُّوكُ الثار ، وحينتذ تُباع لأنها قد أمن عليها من العاهة ؟ قال القتبيي : أحسب أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أرادٌ عامة َ الشَّمارِ خاصة .

والمُنتَجِّمُ والمُتتَنجَّمُ : الذي ينظر في النَّجوم كِمْسُب مَواقِيتَهَا وسيرَهَا . قال ابن سيده : فأما قول بعض أهل اللغة : يقوله النَّجَّامون " فأراه مُولَّدًا. قال ابن بري : وابنُ خالويه يقول في كثير من كلامه وقال النَّجَّامون ولا يقول المُنتَجَّمون " قال : وهذا يدل على أن فعله ثلاثي . وتنتجَمَّم : دعى النَّجوم من سَهَرٍ . ونتُجومُ الأشياء : وظائفهُها . التهذيب :

والنَّجُومُ وظائفُ الأَشياء ، وكلُّ وظيفة عَمِّمُ . والنَّجْمُ : الوقتُ المضروب ، وبه سبي المُنْجَمّ . ونَجَمْتُ المالَ إذا أَدَّبِته المجرماً ؛ قال زهير في ديات عُملت المجرماً على العاقلة :

يُنْجَنَّهُما قوم لقَوْم غَرامة ، ولم يُهَريقوا بينَهم ميل، يخْجُم

و في حديث سعد : والله لا أزيدُك على أربعة آلاف مُنْبَجَّمة ؛ تَنْجِمُ الدَّين : هو أن يُقدَّر عطاؤه في أُوقَات معلومة متتابعة مُشاهرة أو مُساناة ، ومنه تَنْجِمُ المُنكاتَبِ ونجومُ الكتابة ، وأصله أن العرب كأنث تجعل مطالع منانرل التبر ومساقطتها متواقيت حُلُولُ 'دِيونُهَا وغيرِها ، فتقولُ إذا طُلْعِ النَّجْمُ : حلَّ عليكُ مالي أي الثربًّا ، وكذلك باتي المنازل ، فلما جاه الإسلام جعل الله تعــالى الأهلــّة مَـواقبـت ً لِمَا يُعتاجُونَ إليه من معرفة أوقات الحبج والصوم ومُحلِّ الدُّيونَ ، وسَمَدُّهُ انْجُوماً اعتباراً بِالرُّسْمَ القديم الذي عرفوه واحْتنذاءً حَذُو َ مَا أَلْفُوهُ وَكُتبُوا في تُذَكُّورِ حَقَرَقِهِم عَلَى النَّاسُ مُؤَجَّلَةً . وقوله عز وَجُلَّ : فلا أَقْسُمِ مُ بمواقع النُّجوم ؛ عنَّى مُجُومَ القرآن لأن القرآن أنشر ل إلى سباء الدنيا جبلة واحدة ، ثم أنزل على النبي، صلى الله عليه وسلم ، آية " آية " ، وكان بين أول ما نزل منــه وآخره عشرون سنة" . ونسَّجُّمَ عليه الدُّنهُ : قطُّ عبا عليه تَجْمُا نَجِماً ؛ عن أبن الأعرابي ؛ وأنشد:

ولا حَمَالاتِ امْرِيءِ مُنْجَمَّم

ويقال : جعلت مالي على فلان نجوماً مُنتَجَّه " يؤدي كل" تَجْم في شهر كذا ، وقد جعل فلان مالك على فلان نجوماً معدودة يؤدي عند انقضاء كل شهر منها تُنجِياً ، ونظر في النُّجوم :

فَكُو فِي أَمر ينظر كيف يُدَبِّره . وقوله عز وجل خُسِراً عن إبراهيم ، عليه السلام : فنظر نظرة في الشُجوم فقال إنهي سقيم ، قيل : معناه فيا تجبّم له من الرأي وقال أبو العباس أحمد بن يحيى : النّجوم بعد تجنم وهو ما تجبّم من كلامهم لما سألوه أن يخرج معهم إلى عيده، ونظر همناه تفكر ليدبَر خُبعة فقال : إنني سقيم ، أي من كُفركم . وقال أبو اسحق : إنه قال القومه وقد وأى تجماً إني سقيم ، أو هميم أن به طاعوناً فتو لو الو اعنه من يجد وي الطاعون . قال الليث : يقال للإنسان إذا قلكر في أمر لينظر كيف يندبره : نظر في النّجوم ، قال : وهكذا جاء عن الحسن في نفسيو هذه الآية أي تفكر ما الذي يصر فنهم عنه إذا كلنوه الحروج معهم . والمنجم : الكمب والعرقوب وكل ما نتاً . والمنجم أيضاً : الذي يندق به الوند .

ويقال : ما نتجم لهم مَنْجَم ما يطلبون أي تخرج. وليس لهذا الحديث نتجم أي أصل وليس لهذا الحديث نتجم أي السلام : الطريق الواضع ؟ قال البعيث :

لها في أقاصي الأرضِ شأو ومَنْجَمَّ ووَمَنْجَمَّ ووَمَنْجَمَّ ووَمَنْجَمَّ

فَصَيَّحَتْ ، والشس لَمَّا تُنْعِمِ أَنْ تَبْلغَ الجُنْةَ فوقَ المَنْجَمِ

قال : معناه لم ترود أن تبلغ الجدّة ، وهي جدّة الصبح طريقته الحبراه والمستجمّ : مَنْجَمُ النهار حين يَنْجُمُ . ونَجَمَ النهار حين يَنْجُمُ . ونَجَمَ الخارجي ، ونجمت ناجمة بوضع كذا أي نبّعت و وفلان مَنْجَمُ الباطل والضلالة أي معدنه . والمنتجمان : عظمان شاخصان في بواطن الكمين يُقْسِل أَحدُهما على الآخر إذا صُفّت القدمان .

ومنجما الرجل: كعباها . والمنجم ، بكسر المم ، من الميزان : الحديدة المعترضة التي فيها اللسان . وأنجم المطر : أقتلتم ، وأنجمت عنه الحشش كذلك ، وكذلك أفنصم وأفنصم . وأنجمت السماء : أفشت ، وأنجم البرد ؛ وقال : أنجمت قررة السماء ، وكانت قد أقامت بكلبة وقطاد وضربه فيا أنجم عنه حتى قتله أي ما أفلتم ، وقيل: كل ما أقلتم فقد أذا جم .

والنَّجَامُ ؛ موضع ؛ قال معقل بن 'خويلِد : نَزيعاً مُعَلِّياً مِن أَهَلِ لِفْتٍ لِحَيِّ بِين أَثِنَاةَ وَالنَّجَامِ

غم: النّحيم : الزّحين والتنعنع . وفي الحديث : دخلت الجنة فسمعت تحسة من نتُعم أي صوفاً . والنّحيم : صوت بخرج من الجوف ، ورجل تحيم ووبا سبي ننعيم النّحام . نعم ينتجم ، بالكسر ، تحماً ونتجيماً وتتحماناً ، فهو نتحام ، وهو فوق الزّحير ، وقبل : هو مثل الزحير ؛ قال رؤبة :

بالسَعْ بالنَّامَةُ كَشِعْر شَاعِر وَنُحُوهُ وَلِمَا فَلَا وَجِهُ لَهُ؟ وقال ساعدة بن جزَّية :

> وشراحَب نحراه دام وصَفَحَتُه ، تصبح مثل صياح النسس امنتهم وأنشد ابن بري :

ما لك لا تُنْجِمُ يا فلاحُ ، إنَّ النَّحِيمَ للسُّقَاةِ واحُ وأنشده أبو عمرو :

ما لك لا تنجم يا فلاحه ، إن النجيم للسُّقاة راحه ، ، قوله « يا فلاحه » في التهذيب : با رواحه .

وفلاحة : اسم رجل . ورجـل نَحّام : بَخيل إذا طُلِبت إليه حاجة كثر سُعالُه عندها ؛ قال طَرفة :

أَرَى قَبْرَ نَحَّامٍ بَخْيلٍ بِالله ، كَفَيْلٍ عَلْوِي فِي الْبَطَالَةِ مُفْسِد

وقد نَحَمَ نَحِيماً . أَن الأَعرابي : النَّعْمة السَّعلة ، وتكون الزحيرة . والنَّحِيم : صوت الفَهْد ونحوه من السباع ، والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر "ونَحَمَ الفَهَد يُنحِم نَحِيماً ونحوه من السباع كذلك ، وكذلك النَّيْم ، وهو صوت شديد . ونَحَم السَّوَّاق الوَّالم لُ يَنْحَم ويتنجم نَحِيماً إذا استواح إلى شبه والعامل يتنحم ويتنجم ننجيماً إذا استواح إلى شبه أبن يُخرِجه من صدره . والنَّحِيم : صوت من صدره . والنَّحِيم : صوت من

والنَّحامُ : طائر أحمر على خلقة الإورَّزِ ، واحدت الله النَّحامة ، وقبل : يقال له بالفارسية سُرْخ آوى ؟ قال ان بري : ذكره ابن خالویه النَّحام الطائر ، بضم

والنَّحَّامُ: فرس لبعض فنُرْسان العرب؛ قال ابن سيده: أَرَاهِ السُّلَمَيْكَ بن السُّلَكَة السَّعْديّ عن الأَّصِيعِي في كتاب الفرس؛ قال:

> كأن قوائيم النَّحَامِ ، لَمَّا تَرَحَّلُ مُعْبَتِي أُصُلًا ، مَعَارُ

> > والنُّحَّامُ : اسمُ فارس من فرسانهم .

غُم : النَّخامة ' ، بالضم : النَّخاعة ' . نَخِمَ الرجل ' نَخَماً وَنَخَماً وَنَخَماً وَنَخَماً : دفع بشيء من صدر و أو أنفه ، واسم ذلك الشيء النُّخامة ' ، وهي النَّخاعة ' . وتَنَخَمَّ أَي نَخَع . ونَخَمة ' الرجل : حسه ، والحاء المهملة فيه لغة . والنَّخَمة ' الإعباء ، وقال غيره : النَّخَمة ' ضرب" من 'خشام الأنف وهو ضيق" في نفسه . يقال:

هو يَنْخَمَ نَخْماً . قال أبو منصور : وقال غيره النّخامة ما يُلقيه الرجل من خراشي صدره ، والنّخامة ما ينزل من النّخاع إذ ماه ته من الدماغ الليث : النّخامة ما يخرج من الحيشوم عند التنتخم الليث : النّخم اللّعب والفيناء . قال أبو منصور : هذا صحيح . ابن الأعرابي : النّخم أجود الفناء ؟ ومنه حديث الشعبي : أنه اجتمع شرّب من أهل الأنتبار وبين أبديهم ناجود فنتي ناخيمهم أي مُعنيهم: ألا فاسقياني قبل جيئش أبي بكر المناه بالله فاسقياني قبل جيئش أبي بكر المناه بالله فاسقياني قبل جيئش أبي بكر المناه بالمناه الله فاسقياني قبل جيئش أبي بكر المناه المناه بالمناه المناه بالمناه بالمناه المناه بالمناه بالمناه المناه بالمناه ب

أي غَنْنَى مُغَنَّيهِم بِهَذَا . أَنِ الْأَعْرَابِي : النَّغُمَّةُ النَّغُمَّةُ . النَّاعِلْمَةُ .

فدم: نَدِمَ على الشيء ونَدِمَ على ما فعل نَدَمَا ونَدامة وتَدَمَانُ ونَدامة وتَدَمَانُ أَي نَادِم مُ مُهُمَّ . وفي الحديث : النَّدَمُ تَو بَهُ مُهُمَّ . وفي الحديث : النَّدَمُ تَو بَهُ مُ مُهُمَّ أَسدًام وندام سدام وندام سدام وندام سدام وندام ندام . والنَّدِيم : الشَّريب الذي يُنادِمه ، وهو نَد مائه أَيضاً . ونادَمني فلان على الشراب ، فهو نَد مائي ؟ قال النَّمْان بن تَضْلة العدوي ، ويقال للعمان بن عَدي وكان عمر استَعْمَلَهم على مُدسان :

فإن كنت نداماني فبالأكثبر اسقين ، ولا تستغني بالأصفر المنتكليم للمن المنتكليم لعل أمير المؤمنين يسوء لعل أميا في الجواسق المنتهدم المنتهد

ونَدْمَانَ يَزِيدُ الكِأْسَ طِيبًا ، سَيْبُتُ ۚ إِذَا يَغُورُونَ ۗ النُّجُومُ ۗ

١ قوله ﴿ اذ مادته من الدماغ ﴾ في التهذيب : الذي مادته .
 ٢ قوله ﴿ أَلا فَاسْقِيانِ ﴾ في النهاية : سقياني.

قال : وشاهه نديم قول البُرَيْق الهذلي : زارنا أبا زيد ، ولا حي مثله ، وكان أبو زيد أخي ونديمي

وَجِمعُ النَّدِيمُ زِنْدَامُ ۖ، وَجِمْعُ النَّدَامُ لِنَدَامَى . وَفِي الحديث : مَرْحَباً بالقوم غيرَ خَزَايا وَلا نُدَامَى أَي نادمينَ * فأخرجه على مذهبهم في الإتباع بِخُزَايا ٢ لأن النَّدامي جمع نَدْ مَانِ ، وهو النَّديمُ الذي تُوافقتُك ويُشاربُك . ويقال في النَّدَم : نَدْ مان أيضاً ، فلا يكون إتساعاً الخَزايا ، بل جمعاً برأسه ، والمرأة نَدُّمانة مُ والنسوة نَدامَى . ويقال : المُنادَمَةُ أ مَعْلُوبِهُ مِن المُدَامِنَةِ ٤ لأَنه يُدُّمِنُ شُرُّبَ الشرابِ مع ندعه ، لأن القلب في كلامهم كثير كالقسى من القُورُوسِ ، وجَذَب وجبَدُ ، وما أَطنْبَهُ وأَينْطَبَهُ ؛ وخَنْزَ اللَّحُمُ وَخُزِنَ ﴾ وواحِدٌ وحـادٍ . ونادَمَ الرجل منادّمة ونداماً: جالسه على الشراب. والنَّديمُ : المُنادمُ ، والجمع نُدَمَاءً ، وكذُّ لكُ النك مان ، والجمع ندام وندام ، ولا يجمع بالواو والنون ؛ وإن أدخلت الهاء في مؤنثه ؛ قال أبو الحسن: إنما ذلك لأن الغالب على فَعْلَانَ أن يَكُونَ أَنْنَاهُ بِالأَلْفِ نَحُو ِ رَيَّانَ وَرَيًّا وَسَكُرُانَ وَسَكُرُكُ وَأَمَا بَابُ نُلَّهُ مَانَةً . وسَيِّفانةٍ فَيَمَن أَخَذُه مَن السيف ومَوْتَانةٍ فِعَزيزٌ ۗ بالإضافة إلى فَعْلان الذي أنثاه فَعْلَى ، والأنثى نَدْمَانَة ﴿ ، وقد يكون النَّدْمَان واحـداً وجمعاً ؛ وقول أبي محمد الحَدُّ لميٌّ:

فذاك بعد ذاك من يداميها

فسره ثعلب فقال : ندامُها سَقْیُها . والنَّیْدَمَانُ : نبت .

والنَّدَبُ والنَّدَمُ : الأَثْرُ . وفي حديث عمر " رضي الله عنه : إياكم ورَضَاع السَّوْء فإنه لا 'بدَّ من أَنْ

يَنْتَدَمَ بَوماً مَا أَي يَظهر أَثُرُه . والنَّدَم : الأَثْبُو ، وهو مثل النَّدَب ، والباء والميم يتبادلان ، وذكره الزخشري بسكون الدال من النَّدْم ، وهو الغَمَّ اللازم إذ يَنْدَم صاحبُه لما يَعْثر عليه من سوء آثاره . ويقال : 'خذ ما انتَدَم وانتَدَب وأوهف أي نُخذ ما تَبَسَر .

والتُّنَدُّم : أَن يُمَنِّع الإِنسانُ أَمراً نَدَماً . يقال : التقدُّم قبل التندُّم ؛ وهذا يروى عن أكثم بن صَيفي أنه قال : إِن أُودت المُناجِزة فقبل المُناجِزة ؛ قال أبو عبيد : معناه انج بنفسك قبل لِقاء من لا قبوام لك به ، قال : وقال الذي قتل محمد بن طلحة بن عبيد الله يوم الجمل :

يُذَكَّرُ نَيْ حاميم ، والرَّمْعَ شَاجِرَ ، ، فَهُلَّ تَلا حاميم قَسَلَ التقَـدُم

وأندَمه الله فنكرم. ويقال ؛ اليَمَـين حِنْثُ أَوَ مَنْدَمَة ؛ قال لبيد :

وإلا فما بالمَوْت صُرُّ لأَهْمَا الْمَوْتُ وَالْعَيْشُ مَنْدُمَا

نسم: النّسَمُ والنّسَمَةُ: نفَسُ الروح. وما بها نَسَبَهُ أَي نفَس . يقال : ما بها ذو نسبَم أي ذو رُوح ، والجمع نَسَمَ . والنّسيمُ : ابتداءً كلّ ربح قبل أن تقرى ؛ عن أي حنيفة . وتنسَم : تنفّس ، يمانية . والنّسيمُ والنسيمُ : نفس الرّبح إذا كان ضعيفاً ، وقيل : النّسيم من الرياح التي يجيء منها نفس ضعيف ، والجمع منها أنسام " ؟ قال يصف الإبل :

وحَمَلَتُ تَنْضَحُ مِن أَنْسَامِها ، كَنْضُحُ العُلُوجِ الْحُمْرِ فِي حَمَّامِها

أنسامُها : روائع عَرَ قِها ؛ يقول : لها ربح طيبة . والنّسيمُ : الربح الطيبةُ. يقال: نسّمت الربحُ نسيماً

ونَسْمَانِنًا . والنَّيْسَمُ : كالنسم ، نَسَمَ يَنْسِمُ نَسْمًا ونَسِيماً ونَسَمَاناً . وتَنسَم النسيمَ : تَشبُّه. وتَنَسَّم منه علماً : على المثل ، والشين لف عن يعقوب، وسيأتي ذكرها، وليست إحداهما بدلًا من أُخْتُهَا لأن لكل واحد منهما وجهاً ، فأما تَنْسَبت فكأنه من النَّسيم كقولك اسْتَرْ وَحَتْ خَبْرَا، فمعناه أنه تَلطُّف في التِماس العلم منه شيئًا فشيئًا كهُبُوب النسم ، وأما تنَشَّمت فمن قولهم نَشُّم في الأمر أي مِنداً ولم يُوغِل فيه أي ابتدأت بطَّر في من العلم من عنده ولم أَمْكُن فيه. التهذيب: ونَسَيم الربح هُبُوبِها. قال ابن شيل: النسيم من الرياح الرويد ، قال: وتنَسَّمت ديمُها بشيء من نسيمٍ أي هبَّت هبوباً رُويداً ذات نَسيم ، وهو الراويد . وقال أبو عبيد : النُّسَيْمِ مَنَ الرياحِ التي تجيء بنفس ضعيف. والنُّسَمُ : جميع نُسَمَة ، وهو النَّفَس والرَّبْورُ . وفي الحديث : تَسَكَّبُوا الغُبُاوَ ۚ فإن منه تكون النَّسَمَة ۗ ؛ قيل : النَّسَبَة همنا الرَّبُورُ ، ولا يزال صاحب هـــذه العلة يتنفَّس نفساً ضعيفاً ؛ قال ابن الأثير : النَّسَمة في الحديث ، بالتحريك ، النفس ، واحد الأنفاس، أواد تَوَاتُوا النفَس والرَّبُورَ وَالنَّهِيجِ ، فسبيت العلة نسبة لاستراحة صاحبيها إلى تنفسه ، فإن صاحب الرَّبو لا يُوال بتنفس كثيرًا. ويقال: تنسبت الربع وتنسبتها أنا ؛ قال الشاعر :

فإن الصَّبَا وبح إذا ما تنسَّبَت على كَبِنْدِ تَحْزُونَ ، تَجَلَّت مُهُومُها ا

وإذا تنسَّم العليلُ والمعزون هبوبَ الربح الطبَّبة وجَد لها حَقَّا وفرَحاً . ونَسيمُ الربح : أوَّلها حين تُقْبل بلين قبل أن تشتد " . وفي حديث مرفوع أنه قال : بُعثَّت في نَسَم الساعة ، وفي تفسيره قولان : أحدهما بُعثِّت في ضَعْف هُبوبها وأول أشراطها وهو

قول ابن الأعرابي، قال: والنّسَم أول مبوب الربع، وقيل: هو جمع نَسَمة أي بُمِثت في ذوي أرواح خلقهم الله تعالى في وقت اقتراب الساعة كأنه قال في آخر النّش، من بني آدم. وقال الجوهري: أي حين ابتدأت وأقبلت أواثِلها. وتنسّم المكان بالطّبب: أرج ؟ قال سَهم بن إياس الهذلي:

إذا ما مَشَن بَوْماً بواد تنسَّمَن مَجالِسُها بالمَنْدَلِيُّ المُكَلَّلُ

وما بها ذو تَسَمِ أي ذو رُوح . والنَّسَمَ والْمَنْسَمُ من النَّسَمِ .

والمنسم، بحسر السين: طرف خف البعير والنعامة والفيل والحافر، وقبل: منسبا البعير تظفراه اللذان في يديه، وقبل: هو للناقة كالظفر الإنسان ؟ قال الكسائي: هو مشتق من الفعل، يقال: نسم به ينسبم نسباً. قال الأصبعي: وقالوا منسبم النعامة كا قالوا للبعير. وفي حديث علي ، كرم الله وجهه: وطئمتهم بالمناسم ، جمع منسبم، أي بأخفافها ؟ قال ان الأثير: وقد تطلق على مفاصل الإنسان اتساعاً ؟ ومنه الحديث: على كل منسم, من الإنسان اتساعاً ؟ ومنه الحديث: على كل منسم, من الإنسان صدقة "أي كل مفصل ، ونسم به ينسم نسباً: ضرب ؟ واستعاره بعض الشعراء للطنبي فقال:

تَذَبُ بِسَمْهَاوَ بُنْ لِمْ يَتَقَلَّـُلَا ، وَحَى الذَّئْبِ عِن طَفْلٍ مِنَاسِبُهُ الخَلْيِ ونَسِمَ نَسَبًا : نَقْبَ مَنْسِبُهُ .

والنَّسَمَةُ : الإنسانَ ، والجَمع نَسَمُ ونَسَهَاتُ ؛ قال الأعشى :

بأعظمَ منه تُقَى في الحساب، إذا النَّسَماتُ نَقَضْنَ الغُسارا

وتَنسَّم أي تنفُّس. وفي الحدَّيث: لمَّا تنسَّموا رُوْحَ

الحياة أي وجدوا نسيمًا . والتُنسَّم : طلبُ النسم واستنشاقه . والنَّسَةُ في العِنْق : المملوك ، ذكراً كان أو أنثى . ابن خالوبه : تَنسَّسْت منه وتَنشَّسْت بعنى . وكان في بني أسد وجلُ ضمِن لهم رِزْق كلَّ بِنْتُ ولَك فيهم ، وكان يقال له المُنسَّم أي 'مجني النَّسَمَات ؛ ومنه قول الكميت :

ومنا ابن كُوز ، والمُنسَمُ فَبُله، ومنا ابنُ كُوز ، والمُنسَبِ ذُو العَصْبِ

والمُنسَسِّمُ : مُحْمِي النَّسَسَات . وفي الحديث : أنَّ النِي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : مَنْ أَعْنَى نَسَمَةً مُومِنةً وفي الله عز وجل بكل مُحْفُو منه مُحْفُوا مِن النَّان ؛ قال خالد : النَّسَمَةُ النَّفْسُ والروحُ . وكلُّ دابة في جوفها رُوح فهي نَسَمَة ". والنَّسَمُ : الرُّوح ، وكلُّ دابة في جوفها رُوح فهي نَسَمة ". والنَّسَمُ : الرُّوح ، وكذلك النَّسِمُ ؛ قال الأَغلب :

َضَرُبُ القُدُادِ نَقَيْعَةَ القِدَّيْمِ ﴾ يَفُرُنُ بِينَ النَّفْسِ والنَّسْيَمِ

قال أبو منصور : أواد بالنفس همنا جسم الإنسان أو دمة لا الراوح ، وأواد بالنفس همنا جسم الإنسان أو ومعنى قوله ، عليه السلام : مَنْ أَعْنَتَى نَسَهَةً أي من أَعْنَق نَسَهةً ، وقال ابن الأثير: أي مَنْ أَعْنَق مَن أَعْنَق وَإِنَّا بِيد الناس ، وفي حديث علي : والذي فلكق الحبية وبرأ النسسة أي خلق ذات الروح ، وكثيراً ما كان يقولها إذا اجتهد في عينه ، وقال ابن شيل : النسسة غرة عبد أو أمة ، وفي الحديث عن البراء بن عازب قال : جاء أعرابي إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : حاء أعرابي إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : عليه عبد أيد خلي المنت أقاصر ت الخطية القد أعرضت المنالة ، أعتق النسسة وفيك الرقبة ، قال :

أو ليسا واحداً ? قال: لا ، عِنْى النَّسَة أَن تَفَرَّدُ بِعِنْهِا ، وفك الرقبة أَن تُعَيْنَ فِي غَنها ، والمنحة الوَّكوف ، وأَبَقِ على ذي الرحم الظالم ، فإن لم تُطِق ذلك فأطعم الحاشع ، واستى الظمان في وأمن بالمعروف وانه عن المنكر ، فإن لم تُطق فكف السانك إلا من خير . ويقال : نسست أذا أحييتها أو أعتقتها . وقال بعضهم : النَّسَمة الحَانِينَ الله يكون ذلك الصغير والكبير والدواب وغيرها ولكل من كان في جوف روح والكبير حتى قالوا للطير ؟ وأنشد شير :

وَ إِنْ فَوْرُ القَيْسِيِّ ذُو الْأَنْفُ الْأَشَمُّ . كَيْجُتُ مِن نَخْلَةَ أَمْثَالُ النَّسَمُّ

قال ؛ النَّسَمُ هَمَا طَيْرٌ سِراعٌ خِفَافٌ لَا يَسْتَبَيْنُهُا الإنسان من خفَّتِها وسرعَتِها ، قَـال : وهي فوق الحَطاطيف عُبْرٌ تعلوهن "خضرة ، قـال : والنَّسَمُ كالنفس ، ومنه بقال : ناسَسْت فلاناً أي وجَـد ت ويحة ووجد ويجي ؛ وأنشد :

الا يَأْمَنُنَ صُرُوفِ الدَّهُرِ ذُو نَسَمُ

أي ذو نفَس . وناسَمه أي شامّه ؛ قبال ابن بري : وجاء في شعر الحرث بن خالد بن العاص :

عُلَّتُ به الأنثيابُ والنَّسَمُ

يريد به الأنف الذي يُتنتَسَمُ به . ونسَمَ الشيءُ ونسَمَ الشيءُ ونسَمَ الشيءُ ونسَمَ الدُّفن . ونسَمَ الدُّفن . والنسَمُ : ريح اللبَن والدمَم . والنسَمُ : أثر الطريق الدارس .

والنَّنْسَمُ : الطريق المُستقم ، لف في النَّنْسَب . وفي حديث عمرو بن العاص وإسلامه قال : لقد ١ قوله « والمنحة الوكوف وأبق على ذي الرحم » كذا بالأمل ، ولمه وأعط المنحة الوكوف وأبق الغ . استقام المتنسم وإن الرجل لتنبي ، فأسلم . يقال: قد استقام المتنسم أي تبيين الطريق . ويقال : وأيت منسماً من الأمر أغرف به وجهة أي أثراً منه وعلامة ؛ قال أو س بن حَجَر :

لَعَمْرُ يَ اللَّهُ بَيْنَتْ يُومَ سُوَيْقَةٍ لِمَنْ كَانَ ذَا رَأْيِ يِوجْهَةٍ مَنْسِمٍ

أي بوجه بيان ، قال : والأصل فيه منسيا خف البعير ، وهما كالظفرين في مقد مه بهما السنبان أثر البعير الضال ، ولكل خف منسيان ، وليخف الغيل منسيم . وقال أبو مالك : المتنسيم الطريق ؛ وأنشد للأحوص :

وإن أظلَمتُ بوماً على الناس غَسْمَ " الْصَاءَ بَكُم " يا آل مَرْوانَ " مَنْسِمُ

يعني الطريق ، والعَسَمة : الظائلَمة بدان السكيت : النَّيْسِمُ مَا وَجَدَّتَ مِنَ الآثار فِي الطريق ، وليست يجادّة بَيْنَة ؛ قال الراجز :

باتت على نئيسم خل جازع ، وعث النهاض فاطبع المطالبع

والمَنْسِمُ : المَنَاهُ هِ وَالوَجِهُ مِنْهُ . يقال : أَيْ مَنْسِمُكُ أَي أَيْ مِذْهِبُكُ وَمُتُوجَّهُ كُ . وَمِن أَيْ مَنْسِمُكُ أَي مِن أَيْنِ وَجَهْبَكُ . وحكى ابن بري : أَنْ مَنْسِمُكُ أَي بِيتُكُ . والناسِمُ : المريضُ الذي قد أَشْفَى عَلَى الموت . يقال : فيلان يَنْسِم كَنَسْمُ الربح الفَعْيَف ؟ وقال المراد :

يمشين رَهُوا ، وبعد الجهد من نَسَم ، ومن حياء غضيض الطرَّ ف مَستُور النَّرَ ف مَستُور النَّرَ ف مَستُور النَّرَ الأعرابي : النَّسِم الغرَّقُ . والنَّسْمة العرقة في الحمام وغيره ، ويجمع النَّسَم بمني الحَمَلُ أَنْ أَنْسِم ويقال : مَا في الأَناسِم مثلُه ، كأنَّه جمع النَّسَم النَّسَم

أنساماً ، ثم أنامم جبع الجبع .

نشم: النَّشَمُ ، بالتحريك: شجر جبلي تتعد منه القسي ، وهو من عُثْق العبدان؛ قال ساعدة بن بُجؤيّة:

بأوي إلى مُشْمَخِرَ انْ مُصَعَّدة مُشَمَّرً بِهِنَ فُرُوعُ القَانِ والنَّشَمَ

والحدث نَشَه " الأصمى : من أشجاد الجسال النَّمْ وغيره تتَحد من النَّمْ القِسِي ؟ ومنه قول الرىء القيس :

عارض زووراء من نتشم ، غَيْر بانات على وترو

والنَّشَمُ أَيضاً : مثل النَّمَشُ على القلب ؛ يقال منه : نَشْمِ ، بالكسر ، فهو ثور نَشْمِ إذا كان فيه نقط بيض ونقط سود .

ونَشَمَّمَ اللحمُ تَنْشَيعاً: تغير وابتدأت فيه والحمه " كرية ، وقبل : تغيرت ربحه ولم يبلغ النَّشْنَ ، وفي التهذيب : إذا تغيرت ربحه لا من نَشْنِ ولكن كراهة ". يقال : يَدِي من الجُبُن ونحو م نَشْمة ". والمُنشَقة ". والمُنشَقة " : الذي قد ابتدأ يتغير ؛ وأنشد :

وقد أصاحِب فِتْنَانَا شَرَابُهُمُ : خُصْرُ الْمُهُمُ : خُصْرُ الْمَوْادَ،ولَنَحْمُ فيه تَنْشَيمُ :

قال: خضر المتزاد الفَظُ وهو ما الكرس . ويقال: إن الماء بقي في الأداري فاخضر ت من القدام . وتنتشم ت من القدام . وتنتشم القوم في الأس تنشسياً : نتشبوا فيه وأخدوا فيه . قال : ولا يكون ذلك إلا في الشر ؟ ومنه قولهم : نتشم الساس في عشان . ونتشم في الأس : ابتدأ فيه ؟ عن اللحاني ، هكذا قال فيه الأس ولم يقل به . ونتشم ونشم في حديث مقتل عنان : لما عليه . وقال أبو عبيد في حديث مقتل عنان : لما

نَشَمَّمَ الناسُ في أمره ؟ قال : معناه طعنوا فيه ونالوا منه ، أصله من تنشيم اللحم أوّال ما يُنتين ، وتَنَشَّمَ في الثيء ونَشَمَّم فيه إذا ابتدأ فيه ؟ قال الشاغر :

قد أغتدي، والليل في جَرِيه، مُعَسَّكِراً في الغُرَّ من نجُومِه، والصَّبْحُ قد نتشم في أدبيه، يدُعُه في يَدُعُه في الرابيب لحيتي يتيبه دع الرابيب لحيتي، يتيبه

قال : نَشَّم في أَدْعِه بِرِبْ تَبْدَّى فِي أُولِ الصّح ، قال : وأَدْيَمُ اللَّيْلِ سُواده ، وجريمُه : نفسه ، والتَّنْشِم : الآبَنْداء في كل شيء ، وفي النوادر : نَشَنْتُ في الأَمْر ونَشَّبْتُ ونشَّبْتُ أَي ابتدأت . ونَشَّبَتِ الأَرْضُ : نَزَّتُ بِالمَاء ،

والمتنشم : حب المن العطر شاق الدق .
والمتنشم والمتنشم : شيء يكون في سنبل العطر
يستشه العطارون رواقاً ، وهو سم ساعة ، وقال
بعضهم : هي ثمرة سوداء منتينة ، وقد أكثرت الشعراء
ذكر منشم في أشعارهم ، قال الأعشى :

أراني وعَمْرًا بيننا دَقُ مُنشيمٍ ، فلم يبق إلا أن أُجَنُ ويَكُمُّلُبَا

ومنشم ، بكسر الشين : امرأة عطارة من همدان كانوا إذا تطبيوا من ربحها اشتدات الحرب فصارت مثلًا في الشر" ؛ قال زهير :

> تَدَارَ كُنْتُمُ عَبْساً وذَبُيَانَ ، بعدما تَفَانَوْ ا ، ودَقِتُوا بينهم عِطْرَ مَنْشِمِ

صرفه للشّعر . وقال أبو عبرو بن العلاء : هو من ابتداء الشرّ ، ولم يكن يذهب إلى أن مَنتَّشِمَ امرأة " د قوله « والنشم حب الغ » هو تعجلس ومقعد .

كما يقول غيره ؛ وقال ابن الكلى في عطور مُنشم : مُنشِمُ أمرأة من حمير ، وكانت تبيع الطيب ؟ فكانوا إذا تطيبوا بطبيها اشتدات حربتهم فصارت مثلًا في الشر" ؛ قال الجوهري : مَـنَـشـم ُ امرأَه "كانت بمكة عطارة ، وكانت خُزاعة ُ وجُرْهُمُ إذا أرادوا القتال تطيّبوا من طيبها ، وكانوا إذا فعلوا ذلك كَثُرَ القَتْلَى فيا بينهم فكان يقال: أشأم من عطر مَنْشُم ، قصار مثلًا ؛ قال : ويقال هو حبُّ بَلَسَانِ . وحكى ابن بري قال : يقال عطر ُ مَنْشُم ومَنْشِم ، قال : وقال أبو عبرُو مَنْشَمُ الشرُّ بعينه ، قال : وزعم آخرون أنه شيء مَــنَ قُدُون السُّنْسُلُ يقال له البيش ، وهو سَمُ ساعة ؟ قال : وقال الأصبعي هــو اسم مرأة عطَّارة كانوا إذا قصــدوا. الحرب غَيْسُوا أَيْدُيْهُمْ فِي طَبِيهَا ، وتحالفوا عَلَيْهُ بِأَنَّ يسْتَمَيِتُوا فِي الْحُربِ وَلا يُوَلَّثُوا أَو يُقْتَلُوا * قال: وقال أبو عمر و الشَّابْبَاني : مَنْشِمْ أَمْ أَمْ أَعْطَارَهُ تَبِيع الحَنْتُوط، وهي من مُخزَاعـة ، قال : وقال هشام" الكَلْنِي من قال مَنْشِم ، بكسر الشين ، فهي مُنشيم بنت الوجيه من حبير ، وكانت تبيع العطار ، ويتشاءمون بعطرها ، ومن قال مُنشَم ، بفتح الشين، فهي امرأة كانت تنتجع العرب تبيعهم عطرها فأغار عليها قوم من العرب فأخذوا عطى ها ، فبلغ ذلك قومتها فاستأصلوا كلَّ مَن ۚ تَشْتُوا عليه رَيْخَ عطرها ؛ وقال الكلي : هي امرأة من جُرهُم ، وكانت جُوْهُمُ إِذَا خُرِجِتَ لَقَتْمَالَ نُخْزَاعَةَ خُرِجِتُ مُعْهِم فطيَّتهم ، فلا يتطيب بطيبها أحد إلا قاتل حتى 'يقتل أو يجرح ، وقيل : مَنشيمُ الرأة "كانت صنعت طيباً تُطَيِّب به زوجها ، ثم إنها صادقت رجلًا وطيُّبته بطبيها ؛ فلقيه زوجُها فشمَّ ربحَ طبيها عليه فقتَله ، فاقتتل الحيّان ِ من أجله .

نهم: ابن الأعرابي : الصَّنَمة ١ والنَّصَمَة الصورة التي تُعْبَدُ .

نضم : أهُمَلُه اللَّيْث ، وروى أبو العباس عن عمرو عن أبيه : النَّضُمُ الحَنطة ُ الحَادرة ُ السَّمِينَة ، واحدتها نَضْمة ُ ، وهو صحيح .

نطم : أهمل الليث ، ابن الأعرابي : النَّطَهُ النَّقُوهُ مَن الدِّيكُ وغيره ، وهي النَّطْبُهُ اللَّهُ أَيضاً .

نظم: النظيم : التأليف ، نظمه بنظيه نظيماً ونظمت ونظمت ونظمت اللؤلؤ أي جمعه في السلك ، والنظم مثله ، ونظمت نظمت اللؤلؤ أي جمعه في السلك ، والنظم الأمر على المثل . وكل شيء قررنته بآخر أو ضمنت بعضه إلى بعض ، فقد نظمته . والنظيم : المنظوم ، وصف بالمصدر . والنظيم : ما نظمته من لؤلؤ وخرز وغيرهما ، واحدته نظمة . ونظيم الحنظل :

والنظام : ما نظمت فيه الشيء من خيط وغيره ا وكل شعبة منه وأصل نظام . ونظام كل أمر : ملاكثه العلم أنظمة وأناظم ونظيم . الليث: النظم نظمت الحرز بعضه إلى بعض في نظام واحد، كذلك هو في كل شيء حتى يقال : ليس لأمره نظام " أي لا تستقم طريقته . والنظام : الخيط الذي ينظم أ به اللؤلؤ ، وكل خيط ينظم به لؤلؤ أو غيره فهو نظام " وجمعه نظم " وقال :

مِثْلُ الفَرِيدِ الذي مِجِرِي مَنَى النَّظُمُ

وفعلُك النَّظْمُ والتَّنْظِمُ . ونَظَمْ مَن اوْلُوْ ، قَال : وهـ فِي الأَصل مصـدر ، والانتِظام : القاموس والتكبلة . وفي القاموس والتكبلة . بفتح فسكون .

الاتساق. وفي حديث أشراط الساعة : وآيات تتابع من كنظام بال قطع سلكه ؟ النظام : العقد من الجوهر والحرز ونحوهما ، وسلكه خيطه . والنظام : الهدية والسيرة . وليس الأمرهم نظام أي ليس له هد ي ولا منعكات ولا استقامة . وما زال على نظام واحد أي عادة .

وتَناظَمتِ الصُّخورُ : تلاصَقَت .

والنَّظامانِ من الضبِّ : كَشَيْنَانَ مَنْظُومَتَانِ مِن جانبي كُلْسُنَيْهُ طويلتان . ونظاما الضبَّة وإنظاماها: كشيتاها ، وهما خيطان منتظمان بيضاً ، يَبْتَكُ ان جانبيها من دَنبها إلى أَذُنها . ويقال : في بطنها إنظامان من بيض، وكذلك إنظاما السكة. وحكى عن أبي زيد : أنظومت الضبُّ والسمكة ، وقد نَظَمَت ونَظَّمَت وأَنْظَمَت ، وهي ناظهُ ومُنتَظِّم ومُنظِم ، وذلك حِين تمتليء من أصل ذنبها إلى أَذْنِهَا بَيْضاً . ويقال : ننظَّمَت الضِّهُ بيضها تَنْظَيِّماً في بطنها، ونَظَّمَها نَظْماً، وكذلك الدَّجاجة أَنْظَمَتُ إِذَا صَارَ فِي بَطْنَهَا كَبِيْضٌ . وَالْأَنْظَامُ : نفس البيض المُنطَّم كأنه منظوم في سلك والإنتظام من الخرزا: خيط قد نشظيم خرزاً ، وكذلك أَنَاظِيمُ مُكُنِّ الضَّة . ويقال : حياءنا نبَطْهُ مِن حِرادٍ ، وهو الكثير . ونظام الرمل وأنظامتُه : ضَفَرتُهُ ، وهي ما تعقّد منه .

ونَظَمَ الْحَبْلُ ؛ مَشْكُهُ وعَقَدَهُ. ونَظَمَ الْحُوّاسُ الْمُقْلُ بَيْظُمُهُ ؛ مَشْكُهُ وصَفَرَهُ . والنَّظَائِمُ : مَشْكَهُ وصَفَرَهُ . والنَّظَائِمُ : مَشْكَلُهُ . وطَعَنَهُ بالرَّمْحِ فَانْتَظَمْهُ أَي اخْتَلَهُ . وانْتَظَمْ ساقیه وجانبیه كما قالوا اخْتَلُ أي اخْتَلَ عَمْها بالسِّنان ؛ وقد دوي :

١ قوله « والانظام من الحرز » ضبط في الاصل والتكملة بالكسر،
 وفي القاموس بالغتج .

لل انتظمت فقواده بالمطرد

والرواية المشهورة: اختلكات فيُؤاده ؟ قال أبو
زيد: الانتظام للجانبين والاختلال للفؤاد والكبد.
وقال الحسن في بعض مواعظه: يا ابن آدم عليك
بنصيك من الآخرة ، فإنه يأتي بك على نصيك من
الدنيا فينتظمه لك انتظاما ثم يزول معك حيثا
زالت . وانتظم الصيد إذا طعنه أو رماه حتى
يُنفذه ، وقيل : لا يقال انتظمه حتى يجمع
رميتين بسهم أو رمح . والنظم : الشريا ، على
التشبيه بالنظم من اللؤلؤ ؟ قال أبو ذؤيب :

فورَدُن ، والعَيْوقُ مَقْعَدَ رابىء ال ضُرَّاء فوق النظم ، لا يَتَتَلَّع

ورواه بعضهم: فوق النجم ، وهما الثوياً معاً . والنَّظْمُ أيضاً : الدَّبَرانُ الذي يلي الثَّريا . ابن الأعرابي : النَّظْمَةُ كواكبُ الثَّريا . الجوهري : يقال لثلاثة كواكب من الجَوزاء نَظْمُ .

ونَظْم : موضع ، والنظم : ماء بنجد . والنَّظم : موضع ؟ قال ان هَرَّمة :

فإن الفيّث قد وَهيت كُلاهُ البيّطانة ، فالنّظيم

ابن شهيل : النظيم شيعب فيه غدار أو قيلات متواصلة بعضها قريب من بعض، فالشعب حينلذ نظيم لأنه نظيم دوقال غيره : النظيم من الراكي ما تناسق فنفر ه على نسق واحد. فعم : النعيم والنعمى والنعماء والنعمة ، كله : الحفض والدعة والمال ، وهو ضد البأساء والبؤسى . وقوله عز وجل : ومن يُبدل نعمة الله من بعد ما جاءته ؛ يعني في هذا الموضع حميج الله الدالة على أمو الذي ، صلى الله عليه وسلم . وقوله تعالى : ثم

لَتُسْأَلُنُ وَمِئْدُ عَنِ النعِمِ ؛ أَي تُسْأَلُونَ وَمِ القِيامَةُ عَنِ كُلُّ مَا استمنعتم به في الدنيا ، وجمعُ النَّعْمَةِ فِي الدنيا ، وجمعُ النَّعْمَةِ وَقَالَ

فلن أَذْ كُرُ النَّعْمَانَ إِلَّا بِصَالِحٍ ، فإنَّ له عندي يُدِيّاً وأَنْعُمُا

وَالنُّعْنُمْ ، بِالضَّمْ : خَلَافُ البُّؤْسَ . يَقَالَ : يَوَمُ نُنْعُمْ مُ ويوم" بُؤس"، والجسع أنعُم وأبُؤس ونعم الشيءُ نُـُعُومَةُ أي صار ناعِماً لَـيِّناً ، وكذلك نَـعَيمَ يَنْعَمَ مثلٌ حَذْرً يَجُذُو ، وفيه لغة ثالثة مُركبة بينهما : نَعَمِ كَيْنُعُمُ مثل فَضِلَ كَفْضُلُ ، وَلَغَهُ وابعة : نَبَعْمُ كَيْنُعُمُ ، بالكسر فيهما ، وهو شاذً ، والتنَّعُمْمُ : التَّرفُّهُ ، والاسم النَّامِّمَةُ . ونَعَمِمَ ٱلرَّجَلُ يَنْعَمَ نَعْبَةً ﴾ فهو نَعِيمٌ بيّن المَنْعُمَ ﴾ ويجوف تَنَعَّم ، فهو ناعيم ، ونتعيم َ يَنْعُم ؟ قال ابن جني: نَهُمَ فِي الْأَصِلُ مَاضِي كَيْعُمُ ، ويَنْعُمُ فِي الْأَصِلُ مضاوع نَعُم، ثم تداخلت اللغتان فاستضاف من يقول نَعْمَ لَغَةً مَـن يَقُـول يَنْعُمُ ، فحدث هنالك لغة " تالثة ، فإن قلت: فكان يجب، على هذا، أن يستضيف من يقول نكتُم مضاوع من يقول نكيم فيتوكب من هذا لغة " ثالثة وهي نتَعُم كَيْنْعُمَ وقيل: منع من هذا أن فَعُلُ لَا يُخْتَلَفُ مَضَارِعُهُ أَبِدِ إَنْ وَلِيسَ كَذَلَكُ نَسُعِمٌ ﴾ فإن نَسَعُمَ قَدْ يَأْتِي فَيهُ يَنْعُمُ ۗ وَيَنْعَمَ، فَاحْتَمَلُ خُلِافٍ ﴿ مضاوعه ، وفَعَلُ لَا يُعِتْمُلُ مَضَادِعُهُ الْحُلَافَ ، فَإِنْ قلت : فما بالهُم كسروا عينَ أَينُعم وليس في ماضيه إلا نَعَيْمَ وَنَعَيْمُ وَكُلُّ وَاحْدٍ مِنْ فَعِلْ وَفَعُلْ لَيْسَ له حَظ في باب يَفْعل ? قبل : هذا طريقه غير طريق ما قبله ، فإما أن يكون يَنْعِيم ، بكسر العين، جاء على ماض وزنه فعل غير أنهم لم يَنْطقوا به استفناءً عنه بنَّعِيمَ وَنَعُمُ ، كَمَا أَسْتَغَنَّنُواْ بَشَرَكُ عِنْ وَذَكَّ

وو دُعَ ، وكما استغنو ا بمكلميع عن تكسير لميعة ، أو يكون فعل في هذا داخلا على فعل ، أعني أن تكسر عين مضادع نعم كما ضبت عين مضادع فعل، وتناعم وناعم ونعبه وناعمة و فعل، وكذلك تنعم وتناعم والنعسة ، بالفسع : وفي التنعيم . وفي التنعيم . وفي المنتقب ، وفي المحديث : كيف أنعم وصاحب القران قد النتقم ، وفي المسرة والغرح والترف . وفي حديث أبي مريم : المسرة والغرح والترف . وفي حديث أبي ما الذي دخلت على معاوية فقال : ما الذي أمر ال وأفا يقال ذلك لمن وأقر عبد أبي ما الذي أعبد المناه المناه ورؤيتك .

والناعِبة والمُناعِبة والمُنعَبِّبة : الحَسنة العيشِ والغِدَاء المُنْرَفَة ؛ ومنه الحَديث : إنها لَطَيْرَهُ ناعِبة أي سِبان مُنْرَفَة ؛ قال وقوله :

ما أَنْعُمَ العَيْشَ ، لو أَنَّ الفَتَى حَجَرَ ، . تَنْبُو الخوادِثُ عنه ، وهو مَلْسُومُ !

إِمَّا هُو عَلَى النَّسَبِ لَأَنَا لَمْ نَسْبَعْهِمْ قَالُوا نَتَعِمْ الْعَيْشُ ، وَنَظْيَرُهُ مَا حَكَاهُ سَيْبُويُهُ مِن قَدُولُمْ : هُـو أَحْنَكُ السَّالِينِ وَأَحْنَكُ السَّعْبُلُ مِنْهُ فَعَلِ السَّعْبُلُ مِنْهُ فَعَلْ السَّعْبُلُ مِنْهُ فَعَلْ السَّعْبُلُ مِنْهُ فَعِلْ مُنْهُ فَعِلْ مُنْهُ فَعِلْ مُنْهُ فَعِلْ السَّعْبُلُ مِنْهُ فَعِلْ السَّعْبُلُ مِنْهُ فَعِلْ السَّعْبُلُ مِنْهُ فَعِلْ الْمُعْبُلُ مِنْهُ فَعِلْ الْمُعْلِمُ اللَّهُ السَّعْبُلُ مِنْهُ فَعِلْ الْمُعْلِمُ السَّعْبُ مُنْهُ فَعِلْ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ السَّعْبُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ ال

ووجل منعام أي مفضال . ونتبت ناعم ومناعم ومتناعم سواء ؛ قال الأعشى :

> وتَضَعَكَ عَن غَرُ" الثّنايا ، كأنه دُرى أُقْعُوانِ ، نَعْتُهُ مُتناعِمُ

والتَّنْعِيةُ : شَجْرةُ نَاعِيةُ الْوَرَقُ وَرَقُهُا كُورَقَ السَّلْقُ ، ولا تنبت إلا على ماء ، ولا نُمرَ لها وهي خضراء غليظةُ الساقِ . وثوبُ ناعِمُ : ليَّنُ ، ومن

قول بعض الو'صاف: وعليهم الثياب الناعمة ' ؛ وقال: ونتحسي بها حَوْماً رُكاماً ونِسُوءَ " ، عليهـن قَرَ " ناعِـم" وحَـري ' وكلام منعَم "كذلك .

والنَّعْمَة ' : البدُّ البَّيْضَاءُ الصَّالحَة والصَّنيعة ُ والمنَّة وما أَنْعُمْ بِهُ عَلَيْكُ . وَنَعُمَّةُ لِاللَّهُ ، بِكُسْرُ النَّوْنُ : مَنَّهُ وما أعطاه الله العبدَ بما لا يُمكن غيره أن يُعطيه إياه كالسَّمْعُ والبِصَرُ، والجمعُ منهما نِعَمْ وأَنْعُمْ ؟ قال أبن جني: جاء ذلك على حذف الناء فصار كقولهم ذئُّتُ. وأذوب ونطئع وأنطئع ، ومثله كثير، ونعمات ونعَمات ، الإتباع ُ لأهل الحجاز، وحكاه اللحياني قال: وقرأ بعضهم : أن الفُلُكُ تَجِرِي فِي السَّحْسِ بِنْعَمَاتِ الله ، يفتح العين وكسرها ، قال : ويجوز بنعمات الله ، بإسكان العين ، فأما الكسر" فعلى من جمع كسرَة كسرات ، ومن قرأ بنعمات فإن الفتح أَخْفُ الحركات ، وهو أكثر في الكلام من نِعِمات الله ، بالكسر . وقوله عز وجل : وأسْبُغُ عليكم نَعَبُهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً ٢ . قال الجوهري : والتُّعْمِي كالنَّامُمة ، فإن فتحت النون مددت فقلت النَّامُماء ، والنَّعيمُ مثلُه. وفلانُ واسعُ النَّصْبَةَ أي واسعُ المال . وقرأ بعضهم : وأسَّسُغَ عليكم انعْسَةً ، فين قرأ نِعْبُ أَرَاد جِمِيعٌ مِنَا أَنْهُمْ بِهُ عَلَيْهُمْ } قال الفراء: قرأهَا ابن عباس" نِعبَهُ ، وهو رَوجُهُ حِيَّدُ لأَنهُ قَدَ قال شاكرًا لأنعبه، فهذا جمع النَّعْم وهو دليل على أَنْ نَعَبُهُ جَائِرٌ، ومَنْ قرأ نَعْبَةً أَرَادُ مَا أُعَطُوهُ مِنْ · قوله « فأما الكسر الغ » عبارة التهذيب : فأما الكسر فعلى من جُمَع كمرة كمرات ، ومن أسكن نبو أجود الاوجه على من جمع الكسرة كسرات ومن قرأ النع .

بع مصرف عربات وطل على من الله والطبة الى ٢ قوله وقرأ بعضه، محكذا في الاصل بتوسيط عبارة الجوهري بينهما. ٣ قوله « قرأها ان عباس النم » كذا بالاصل .

توصيده؛ هذا قول الزجاج، وأننْعُمها الله عليه وأنْعُم ما عليه ؟ قال ابن عباس : النَّعمة الظاهرة الإسلام ، والباطنة' سَتُمرُ الذنوب . وقوله تعمالي : وإذ تقولُ لذى أنْعُمَ اللهُ عليه وأنْعُمَت عليه أمسُكُ عليكُ زُو ْجَكَ ؟ قَالَ الرَّجَاجِ : مَعَنَى إنْنُعَامِ اللهُ عَلَيْهِ هِدَايَتُهُ إلى الإسلام، ومعنى إنهام الني، صلى الله عليه وسلم، عليه إغتاقُه إياه من الرَّقِّ. وقوله تعالى: وأمَّا بِنَعْمَة ربُّكَ فَعَدُّتُ ؟ فَسَرَّهُ تَعَلَّبُ فَقَالَ : اذْ كُو الْإِسْلَامَ واذكر ما أبْلاك به ربُّك . وقوله تعالى : ما أنتَ بنعُمة وَبُّكُ عَجَّنُونَ ﴾ يقول : ما أنت بإنهام الله عليك وحَمَّد كُ إياه على نعْمَتِه بمجنّون. وقوله تعالى: يَعْرُ فُونَ نَعْمَةُ اللَّهِ ثُمَّ يُنْكُرُونُهَا ؟ قَالَ ٱلرَّجِـاجِ : معنــاه يعرفون أن أمر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، تحقُّ ثم يُنكِّرونِ ذلك. والنُّعمةُ ، بالكسر : أممُّ من أَنْعُمَ اللهُ عليه 'ينْعِيمُ إنْعَامَـاً وَيَعْمَةً ﴾ أُقِيم الاسم مُعَامَ الإنهام ، كقواك : أَنْفَقَتُ عليه إِنْهَاقاً وَنَفَقَةً بِمِنِي وَاحِدُ . وَأَنْهُمُم : أَفَنْضُلُ وَزَادٍ. و في الحديث : إن أهلَ الجنة ليتراءو ن أهلَ عِلنَّيْنِ كَمَا تَوَ وَ نُ الكو كَبِ الدُّورِيُّ فِي أَفْتِقِ السَّمَاء، وإنَّ أَبَا بِكُرُ وغُمُرُ مُنهُمُ وَأَنْعُمَا أَي زَادًا وَفَضَلًا، رَضَى الله عنهما . ويقال : قد أَحْسَنْتَ إليَّ وأَنْعَمْتُ أي زدت عليَّ الإحسانُ ، وقيل : معناه صارا إلى النعيم ودخَلا فيه كما يقال أشنبَلَ إذا دخل في الشَّبال ، وَمَعَنَى قُولُمُم : أَنْعُمَنْتَ عَلَى فِلانَ إِنِّي أَصَرُتَ إِلَيْهِ نَعْمَةً . وتقول : أَنْعُمَ اللهُ عليك ، من النَّعْمَة . وَأَنْعُهُمُ اللهُ صَبَاحَبُكُ ، مِن النِّعُومَةِ ﴿. وَقُولُتُهُمُ : عَمْ صَاحاً كُلُّمَةُ نَحَيَّةً ﴾ كأنه محذوف من نَعَم بَنْعُمَ؟ بالكسر ، كما تقول: كُلُ من أكلَ بأكلُ ، فحذف منه الألف والنون استخفافاً. ونَعمَ اللهُ بكَ عَيْناً ،

ونَعَمَ ، ونَعَمَكُ اللهُ عَيْناً ، وأَنْعَمَ اللهُ بِكَ عَيْناً :

أَقْرُ بِكَ عِنْ مَن نَحِبّه ، وفي الصحاح : أي أقرَّ اللهُ عَنْ عَبْ اللهُ اللهُ عَنْ عَبْ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى الله

أَنْعُمُ اللهُ بالرسولِ وبالمُرْ سِلِ، والحاملِ الرسالة عينا

الرسولُ هنا : الرسالة ، ولا يكون الرسول لأنه قد قال والحامل الرسالة ، وحامل الرسالة هو الرسول عنه فإن لم يُقَل هذا دخل في القسمة تداخُلُ ، وهو عيب. قال الجوهري : ونَعِيمَ اللهُ بِكَ عَيْسًا "نَعْسَةً مثل َنَوْهَ 'نُوْ'هــة" . وفي حديث مطر"ف : لا تقُلُ ` نَعمَ اللهُ بِكَ عَيْناً فإن الله لا يَدْعُمَ بأحدٍ عَيْناً، ولكن قل أَنْعُمَمُ اللهُ بِكَ عَيْسًا ؛ قال الزنخسري : الذي منه منه مطر"ف" صحيح" فصيح" في كلامهم ، وعَيْناً نصب على التمييز من الكاف ، والباء للتعدية ، والمعنى نَعَمَّتُكُ اللهُ عَيْنَاً أي نَعَمَّم عَيْنَكُ وأَقَرُّها ، وقد محذفون الجار" ويُوصلون الفعل فيقولون نَعمَكُ اللهُ عَيْناً ، وأمَّا أَنْعَمَ اللهُ بِكُ عَيْناً فالبَّاء فيه وَاللَّهُ لَأَنَّ الْمُمْرَةَ كَافِيةً فِي التَّعْدِيَّةِ، تَقُولُ : نَعْمِمُ وَيُدُّ عِناً وأَنْعُمَهُ اللهُ عِناً، ويجوز أنْ يَكُونِ مِنْ أَنْعُمَ إذا دخل في النَّعيم فيُعدِّى بالباء، قال: ولعل مُطرِّفاً خُيِّلَ إِلَيهِ أَنَّ انتصابَ المييِّز في هذا الكلام عن الفاعل فاستعظمه ، تعالى اللهُ أن يوصف بالحواس علواً كَبِيْراً ﴾ كما يقولُون نَصَمَتُ بهذا الأمر عَيْناً ، والباء للتصدية ، فحسيب أن الأمر في نَعِيمَ اللهُ بك عَيْثًا كذلك،ونزلوا منزلاً يَنْعَيِمُهم ويَنْعَلَّمُهم بمعنى واحدةً عن ثعلب ، أي يُقِرِهُ أَعْيُنَهُم ويَحْمَدُونَه ، وزاد اللحياني : وَيَنْعُسُهُم عِيناً ؛ وَوَاهُ الأَوْهِرِي: وِيُنْعُسُهُم ؛ وقال أربع لغيات . ونُعِيَّةُ العين : 'قرَّتُهَا ' والعرب تقول : نَعْمَ ونُنْعِمْ عَيْنِ ونُعْسَةً عَيْنٍ وتنعبة عين ونعبة عين ونتعنى عين وتعام عين ونيُعامَ عين وانعامة عين ونَعيمَ عينٍ ونُعامِي عينٍ

أي أفعل ذلك كرامة "لك وإنهاماً بعينك وما أشبهه ؟ قال سيبوبه: نصبوا كل ذلك على إضبار الفعل المتروك إظهار ه. وفي الحديث: إذا سيبعث قولاً حسناً فر و يندا بصاحب ، فإن وافق قول عملاً فنعم وننعمة عبن آخه وأو دده أي إذا سبعت رجلًا يتكلم في العلم بما تستحسنه فهو كالداعي لك إلى مود ته وإخائه ، فلا تعجل حتى تختبر فعله ، فإن رأيته حسن العمل فأجبه إلى إخائه ومود ته ، وقل له نعم و ننعم و ننعم عبن أي قر " عين يعني أقر " عينك بطاعتك واتساع أمرك . وتعم العود أ المخود أ المخود أ المخود أ المخود أ المناه وينعم أله و السباويه :

واغوَجَ عُودُكُ مِن لَحَوْ وَمِن قِدَمٍ ، لَا يَنْعَمُ العُودُ حَقَ يَنْعَمُ الورَقُ ا

وقال الفرزدق :

وكُوم تَنْعَمُ الأَضْيَافَ عَيْناً ، وتُصْبِحُ في مَبادِكِها ثِقالا

يُوْوَى الأَضَافُ والأَضَافَ ، فين قال الأَضَافُ ، الرَّفع ، أَرَاد تَنَعَم الأَضَافُ عيناً بِن لأَنهم يشربون من أَلبانِها، ومن قال تَنْعَم الأَضَافَ ، فيعناه تَنْعَم من أَلبانِها، ومن قال تَنْعَم الأَضَافَ ، فيعناه تَنْعَم الأَضَافَ أَي أَنْ هذه الكوم تُسُرُ بِالأَضَافِ مَا لأَضَافَ مَصُرورِ الأَضَافِ بِها، لأَنها قد جرت منهم على عادة مألوقة معروفة فهي تأنس بالعادة، وقيل : إنا تأنس ما لكثرة الألبان ، فهي لذلك لا تخاف أَن تُعْقَر بهم لكثرة الألبان ، فهي لذلك لا تخاف أَن تُعْقر ولا تُنْعَم ، ولو كانت قليلة الألبان لما نَعِيت بهم عيناً لأنها كانت تخاف العقر والنحر . وحكي عيناً لأنها كانت تخاف العقر والنحر . وحكي اللهافي : يا نَعْم عَيْني أَي يا قُرَا عيني ؟ وأنشد عن الكرا الكرا الله الكرا الله المُعْم عَيْني أَي يا قُرا عيني ؟ وأنشد عن

١. قوله « من لحو » في المحكم : من لحق ، واللحق الضمر .

صَبَّحَكَ اللهُ بَخَيْرِ بَاكُو ، بنُعْمَم عَنْ وَشُبَابٍ فَاخِرِ قال : ونَعْمَهُ العَبْسُ حُسْنُهُ وغَضَادَتُه ، والمذكر منه نَعْمُ ، ويجمع أنْعُمَاً .

والنَّعامة ُ : معروفة ُ ، هذا الطائر ُ ، تكون للذكر والأنشى ، والجمع نَعامات ُ ونَعائم ُ ونَعامُ ، وقــد يقع النَّعامُ على الواحد ؛ قال أبو كَثْوة :

ولئى نَعَامُ بِنِي صَفُوانَ ۚ زُوْزَاَٰۃً ، لَمُنَّا رَأَى أَسَدًا بِالفَابِ قَدْ وَثَنَا

والنَّعَامُ أَيضاً، بغير هاء، الذكر منها الظلم ، والنعامة الأنثى . قال الأزهري : وجائز أن يقال للذكر نعامة بالهاء ، وقبل : النَّعام اسم جنس مثل حَمَام وحَمَامة وجراد وجرادة ، والعرب تقول : أصَمَ مَن نَعامة ، وذلك أنها لا تلثوي على شيء إذا جفلت ، ويقولون : أشم من هَيْق لأنه يَشْمُ الربح ؛ قال الراجز :

أشم من هيني وأهدى من جمل ويتولون: أمو ق من نعامة ؟ ويتولون: أمو ق من نعامة وأشر د من نعامة ؟ وموقه ا : تركها بيضها وحضنها بيض غيرها ؟ ويتولون : أجبن من نعامة وأعدى من نعامة إذا جد في أمره ، ويقال المنهزمين : أضحو أنعاماً ؟ ومنه قول بشر :

فأما بنــو عامر بالنــّسار فكانوا ، غَداة لَـعُونا ، نَعامَا

وتقول العرب للقوم إذا كُلْهَمُنوا مسرعين : خَفَّتُ نَعَامَتُهُم أَي نَعَامَتُهُم أَي السَّمَر بهم السَّيرُ . ويقال للمَذارَى : كَأَنهن بَيْضُ نَعَامٍ . وقِقال للمَذارَى : كَأَنهن بَيْضُ نَعَامٍ . ويقال للفَرَس اله سَاقًا نَعَامُ لِقَصْرِ سَاقَيَتُهُ ،

وله جُوْجُو نَعامة لارتفاع جُوْجُوُها . ومن أمثالهم: مَنْ كَبْمِع بِين الأَرْوَى والنَّعام ?وذلك أن مَساكنَ الأَرْوَى مَساكنَ الأَرْوَى مَشْعَفُ الجِبال ومساكن النعام السَّهولة ' ، فهما لا يجتمعان أبداً . ويقال لمن يُنكثر علكة عليك : ما أنت إلا نَعامة ' ؛ يَعْنُون قوله :

ومِثْلُ نَعَامَةً تُدْعَى بعيراً ، تُعاظِيهُ إذا ما قبل : طيري وإن قبل : احبيلي ، قالت : فإنتي من الطبير المربة بالوكور

ويقولون للذي يَرْجِع خائباً: جاء كالنَّعامة ، لأن الأعراب يقولون إن النعامة ذهبَت تَطْلُبُ مُ قَدَّر نَين فقطعوا أَذْ نَيها فجاءت بلا أَذْ نَين وَ وَفِي ذَلْكَ يقول بعضهم:

أو كالنَّعامة ، إذ غَدَّت من بَيْتُها لتُصاغ أَذْ نَاها بغير أَذِينِ فاجْتُنْتُت الأَدْ نَانَ منها ، فانتَهَتَ هَنْهَاءً لَكِنْسَتْ من ذوات قُرُونَ

ومن أمثالهم: أننت كصاحبة النّعامة " وكان من قصنها أنها وجدت بعامة " قد عَصَتْ بصُعْرور وأخذتها وربطتها بخيارها إلى شجرة ، ثم دنت من فأخذتها وربطتها بخيارها إلى شجرة ، ثم دنت من وقر فه فه فلنيترك إليها وقد أساغت عُصَتها لتحيل على النّعامة ، فانتهت إليها وقد أساغت عُصَتها وأفلتت ، وبقيت المرأة لا صيدكا أخرزت ولا نصيبها من الحي حفظت ، يقال ذلك عند المرزوة على من يتنق بغير الثّقة . والنّعامة : الحشبة المعترضة على الزّو تشوقين تعكل من منها القامة ، وهي الكرة " فإن كان الزّوانيق من خسب فهي دعم " ؛ وقال أبو الوليد الكلايي : إذا خسب فهي دعم " ؛ وقال أبو الوليد الكلايي : إذا كانا من خسب فها النّعامتان، قال: والمعترضة عليهما

هي العَجَلة والعَرْب مُعَلِقَ عِها ، قال الأَزهري : وتكون النّعامتان حَسَّبَتِن يُضِمُ طُرَ فاهما الأعليان ويُر كَرْ طرفاهما الأسفلان في الأَرض ، أحدهما من بهذا الجانب، والآخر من ذاك الجانب، يُصْقَعان بحبّل يُمد طرفا الحبل إلى وتدين مُثبّبَين في الأَرض يُمد طرفا الحبل إلى وتدين مُثبّبَين في الأَرض النّعامتين ، والنّعامتان ؛ المنارتان اللتان عليهما الحشبة المعترضة ؛ وقال اللحياني : النّعامتان الحشبتان اللتان عليهما الحشبة على ذرُرُ وقبي البرُ ، الواحدة نَعامة ، وقبل : النّعامة ضخرة فاشرة في البرُ ، الواحدة نَعامة ، كلُ بناء كالظّلّة ، صخرة فاشرة في البرُ ، والنّعامة : كلُ بناء كالظّلّة ، والنّعامة : كلُ بناء كالظّلّة ، أو علم الجبل كالظّلّة والعلم المفاوز ، وقبل : كل بناء على الجبل كالظّلة والعلم ، والجمع نَعام ، وقال أبو ذوب يصف طرق المفازة :

بين " نَعام" بناها الرجا لُ'، تَحْسَب آزامَهُن الصُّروحا\

وروی الجوهري عجزه :

تُلَاقِي النَّفَائُضُ فيه السَّرِيجَا قال : والنَّفَائُضُ من الإبل ؛ وقال آخر : لا شيء في ريَّدِها إلا نَمَامَتُهَا ، منها هَزيمٌ وَمنها قَائمٌ باقِي والمشهور من شعره:

لا ظِل في رَيْدِها

وشرحه ابن بري فقال: النَّعامة ما نُصب من خشب يَسْتَظِلُ به الربيئة ، والهَزيم: المتكسر ؛ وبعد هذا البيت:

ل قوله «بناها» هكذا بتأنيث الضمير في الأصل ومثله في المحكم هنا،
 و الذي في مادة نفض تذكيره ، ومثله في الصحاح في هذه المادة
 و تلك .

بادَرْتُ قُلُلُتُهَا صَعْنِي * وما كَسِلُوا عَى نَمَيْتُ لِلِهِا قَبْلَ إِشْرَاق

والنَّعامة : الجِلدة التي تغطي الدماغ ، والنَّعامة من الفرس : دماغه . والنَّعامة : الفرس : دماغه . والنَّعامة : الطريق . والنَّعامة :جماعة القوم . وشالت نعامتهم : نفرقت كليمتهم وذهب عزام ودرست طريقتهم ووليوا ، وقبل : قبل ووليوا عن داوه ، وقبل : قبل خير م ووليت أمور م ، قال ذو الإصبع العدواني : خير م ووليت أمور م ، قال ذو الإصبع العدواني : فالمدين العدواني : فالمدين العدواني : فالمدين العدواني : فالمدين العدواني العدواني :

فخالني دونه بل خلائه دوني ويقال للقوم إذا ار تحكوا عن منزلهم أو تَفَرَّقُوا : قد شالت نعامتهم . وفي حديث ابن ذي يَزَنَ : أَنَى هِرَ قَالًا وقد شالت لعامتهم ؛ النعامة الجاعة أي تقرقوا ؛ وأنشد ابن بري لأبي الصّلت الثّقفي :

اشرَب هنيئاً ! فقد شالتُ نَعامَتُهُم ، وأَسْبِلِ البَوْمَ في بُرْدَبُكَ إسْبالا وأنشد لآخر :

إِني قَصَيْتُ فَضَاءً غيرَ دي جَنَفِ ،

كُنَّا سَمِعْتُ وَكُنَّا جَاءَنِي الْحُبَرُ ،

أَنَّ الفَرَ زُودَق قد شَالَتُ نَعَامَتُهُ ،

وعَضَّة حَيَّة مِن قَوْمِهِ ذَ كَرُ

والنَّعامة : الظُّلْمة . والنَّعامة : الجهل ، يقال : سَحَنَتْ نَعامتُه ؟ قال المَرَّاد الفَقْعَسِيِّ : ولو أنَّي حَدَوْتُ به ارْفَأَنَّتُ نَعامتُه ، وأَبْغَضَ ما أَقُولُ لَ

اللحياني: يقال للإنسان إنه لحَنفِفُ النعامة إذا كان ضعيف العقل. وأراكة نعامة ": طويلة. وابن النعامة: الطريق، وقيل: عِرْق في الرَّجْل؛ قال الأَزْهْرِي: قال الفراء سمعته من العرب، وقيل: ابن النَّعامة

عَظَّم الساق ، وقبل : صدر القدم ، وقبل : ما تحت القدم ؛ قال عنترة :

فيكون مر كنك القعود ورَحْلُه ، وابن النَّعامة ، عَند ذلك ، مَر كَبِي فُسِّر بكل ذلك، وقبل : ابن النَّعامة فَرَسُه ، وقبل : رِجْلاه ؛ قال الأزهري : زعبوا أن ابن النعامة من الطرق كأنه مركب النَّعامة من قوله :

وابن النعامة، يوم ذلك، مَرْ كَبِّي

وابن النّعامة: الساقي الذي يكون على البثر. والنعامة: الرجْل. والنّعامة: الفيّسج الرجْل. والنّعامة: الفيّسج المستعجل. والنّعامة: الإكرام. والنّعامة: المحتجّة الواضحة. قال أبو عبيدة في قوله: وابن النعامة ، عند ذلك ، مركى

قال : هو اسم لشدة الحَرْب وليسَ ثُمُّ امرأة ، وإغا ذلك كتولهم : به داء الطَّبْنِي ، وجاؤوا على بَكْرة أبيهم ، وليس ثم داء ولا بَكرة . قال ان بري : وهذا البيت،أعني فيكون مركبك ، لِخُزْزَ بن لوَّذان السَّدوسَ ، وقبله :

كذب العنيق وماء شن بارد ، ان كنت سائلتي غبوقاً فاذ هبي لا تذ كري مهري وما أطعبته ، فيكون لو نك مثل لو ن الأجرب إلى لأخشى أن تقول حليلتي : هذا غبار ساطيع فتلبب إن الرجال لهم إليك وسيلة ، إن الرجال لهم إليك وسيلة ، إن يأخذوك تكحلي وتخضي ويكون تر كبك القلوص ورحك الوان النعامة ، يوم ذلك ، مر كبي

وقال : هكذا ذكره أن خالونه وأبو محمد الأسود، وقال: ان النَّعامة فرس بُخرَازَ بن لنَّو دان السَّدومي، والنعامة أمنَّه فوس الحرث بن عَسَّاه ، قال : وتروى الأبيات أيضاً لمنترة ، قال : والنَّعامة تَخطُّ في باطن الرَّجْلُ ، ورأيت أبا الفرج الأصباني قند شرح هذا البيت في كتابه! ، وإنَّ لم يكنن الفيرض في هذا الكتاب النقل عنه لكنه أقرب إلى الصحة لأنه قال: إن نهاية غرض الرجال منك إذا أخذوك الكعسل والحِضَابُ لِلتَمْتُعُ بِكُ ﴾ ومنى أَخَذُوكُ أنت حملوك على الرحل والقَعـود وأَشَروني أَنَا ، فيكون القَعود كر كيك ويكون ابن النعامة كم كي أنا ، وقال : ابنُ النَّعَامَة وحِلَّاه أَو ظَلُّهُ الذي يَشَى فيه ٤ وهذا أقرب إلى التفسير من كونه يصنف المرأة بركوب القَمُودُ وَيُصِفُ نَفُسُهُ بِرَكُوبِ الفُرسُ ، اللَّهُمُ إِلَّا أَنْ يكون واكب الفرس منهزماً مولياً هارباً ، وليس في ذلك من الفخر ما يقوله عن نفسه ، فأي حالة أسوأ مَنْ إَسَلَامَ حَلَيْلَتُهُ وَهُرَ بِهُ عَنْهَا وَاكْبَأَ أَنِ وَاجْلِكُا ؟ فكوئه يَسْتُهُول أَخْذُهَا وحبلتها وأَسْرَهُ هُو ومشيَّة هُو الأَمر الذي كِيْذَكُرُهُ وَيُسِتِّهُولُهُ ، والنَّعُم : واحد الأنتَّعَام وهي المال الرآعية ؛ قال أبن

> لغة فيه ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد : وأشطان النَّعام مُرَّكِّرَاتُ ، وحَرَّمُ النَّعْمَ وَالحَلَيِّ الحُلُولِ

سيده : النَّعُم الإبل والشاء ، يذكر ويؤنث ، والنَّعْم

والجمع أنعام ، وأناعم جمع الجمع ؛ قال ذو الرمة: داني له القيد في ديمومة قُدُون قَيْلَيْهِ ، وانحسرت عنه الأناعيم

وقال إبن الأعرابي : النعم الإبل خاصة ، والأنعام الإبل والبقر والغنم . وقوله تعالى : فجرَاءُ مثلُ سا

١ قوله α في كتابه α هو الأغان كا بهامش الاصل .

قَــَـلُ مِن النَّعِيمِ بِحِكُم بِهِ أَذُوا عَدُالِ مِنكُــم ؟ قال : ينظر إلى الذي قُنتل ما هو فتؤخذ قيبته دراهم فَيُتَصِدَقَ بِهَا ؟ قَالَ الأَزْهِرِي : دَخُلُ فِي النَّعِمْ هَمِنَا الإبلُ والبقرُ والغنم . وقوله عز وجل : واللَّذِينَ كفروا بتمتعون وبأكلون كما تأكل الأنعام ؟ قال ثعلب : لا يذكرون الله تعالى عـلى طعامهـم ولا يُستُونَ كِما أَنَ الْأَنْهَامُ لَا تَفْعَلُ ذَلِكُ ، وأَمَنَا فِوْلُ الله عز وجل : وإنَّ لكم في الأنمام لتعبُّرةً نُسْقِيكُم مَا فِي بِطُونُه ﴾ فإن الفراء قال : الأشعام هِمِنَا عَمَىٰ النَّعْمَ ﴾ والنَّقَمَ لذكر وتؤنث ، ولذلك قال الله عز وجل : بما في بطونه ، وقال في موضع آخر : يما في بطونها ، وقال الفراء : النَّعْمَ ذَكُــرُ لَا يؤنث ، وبجمع على نُعْمَانِ مثل حَمَلُ وحُمِنُلانِ ، والعرب إذا أفردت النَّعَم لم يريدوا بها لملا الإبسل ؟ فإذا قالوا الأنعام أرادوا بها الإبل والبقر والغشم قال الله عز وجل : ومن الأنهام حمولةً وفرَّسًا كلوا ما رزَّفَكُم الله (الآية) ثم قال : ثمانية أزواج ؛ أي خُلَقَ مَنْهَا غَانِيةً أَزُواجٍ ، وكان الكسائي يقول في قوله تعالى : نسقيكم بما في بطونه ؛ قال : أراد في بطون ما ذكرنا ؟ ومثله قوله :

مِثْلُ القراخ 'نتيفَت حواصِكُهُ

أي حواصل ما ذكرنا ؛ وقال آخر في تذكير النَّعَم: في كلّ عام نَعَمُ "بِحُوونَهُ" ،

في كل عام نعم كيوونه ؟ أيانفيعه قنوم وينشيعونه

ومن العرب من يقول الإبل إذا 'ذَكِرت' الأنعام والأناعيم.

والنَّعامي ، بالضم على فُعالى : من أسماء وبع الجنوب لأنها أبلُّ الرياح وأرْطَبُها ؛ قال أبو دويب :

١ قوله د اذا ذكرت ، الذي في التهذيب : كثرت .

مَرَّتُهُ النَّعَامِي فلم يَعْتَرُفُ ، خلاف النَّعامِي من الشَّأْمَ ، ريجا

وَدُوى اللَّمَانِي عَن أَبِي صَفُوانَ قَالَ : هِي رَبِّح تَجِيءُ بِينَ الْحِنُوبِ وَالْصِيَّا .

والنّعامُ والنّعائمُ : من مَناولُ القبر ثمانية كواكب : أربعة صادر ، وأربعة وارد ؛ قال الجوهري : كأنها مرير مُعوج ؛ قال ابن سيده : أربعة في المجر تحوتسمى الواردة وأربعة خارجة تستى الصادرة . قال الأزهري : النعائم منزلة من منازل القبر ، والعرب تسبّيها النّعام الصادر ، وهي أربعة كواكب مُربّعة في طرف المَجرَ " وهي شاميّة ، ويقال لها النّعام ؛ أنشد ثعلب :

باض النَّعامُ بِ فَنَفَّر أَهْك ، إِلاَ النَّعَامُ بِ اللَّوَى المُتَأْفِّنِ إِلاَّ المُثَافِّنِ

النَّعَامُ هَمِنَا : النَّعَائِمُ مَنَ النَّعِومَ، وقد ذكر مستوفى في ترجمة بيض . ونُعاماك : بمدى قُصُاراك . وأننعَم فيه : وأننعَم أن تجسِّن أو يُسِيء : زاد . وأننعَم فيه : باكغ ؛ قال :

سَمِينِ الضَّواحي لِمَثَوَّرٌ قَلَهُ لَيَّلَةً ، وأَنْهُمَ ، أَبِكَارُ المُمُومِ وعُونُهَا

الضّواحي : ما بدا من تجسده ، لم تدُورَّقه ليلة أبكار الهموم وعُونُها ، وأنْعَمَ أي وزاد على هذه الصفة ، وأبكار الهموم : ما فجأك ، وعُونُها : ما كان همّا بعد كان همّا بعد تممّ ، وحرَّب عَوان إذا كانت بعد تعرُّب كانت قبلها . وفَعَل كذا وأنْعَمَ أي زاد . وفي حديث صلاة الظهر : فأبرد بالظّهْر وأنْعَمَ أي أطال الإبراد وأخَّر الصلاة ؛ ومنه قولهم : أنْعَمَ أطال الإبراد وأخَّر الصلاة ؛ ومنه قولهم : أنْعَمَ أطال الإبراد وأخَّر الصلاة ؛ ومنه قولهم : أنْعَمَ النظر في الشيء إذا أطال الفيكرة فيم ؛ وقوله :

من ذلك أيضاً أي لم تُسالعُ في الطلوع . ونعم : ضد بنس ولا تعمل من الأسماء إلا فيا فيه الألف ُ واللام أو ما أضيف إلى ما فيه الألف واللام ، وهو مع ذلك دال على معنى الجنس . قال أبو إسحق : إذا قلت نعم الرجل ' زيد أو نعسم رجلًا زيد ، فقد قلت : أستحق زيد المدح الذي يكون في سائر جنسه ، فلم مجنز إذا كانت تَستَو في مَدْحَ الأَجْنَاسَ أَنْ تَعْمَلُ فِي غَيْرِ لَفُظْ جِنْسٍ. وحكي سَكِبُورِه : أَنْ مِن العربِ مِن يَقُولُ نَعْمُ الرجلُ في رُنعُم ؟ كَانْ أَصْلَهُ نَعِم ثُمْ خَفَّفُ بِإِسْكَانُ الْكَسَرَةُ عَلَى لغة بكر بن وائل ، ولا تدخل عند سدويه إلا عمل ما فيه الألف واللام مُظهِّراً أو مصبراً ، كقولك يعُم الرجل زيد فهذا هو المُظهِّر ، ونعم رجـ لا زيد فهذا هو المضمر . وقال ثعلب حكامة "عن العرب: نِعْم بزيدٍ رَجِلًا ونعْمَ زيدٌ رَجِلًا ، وحكى أيضاً : مودَّت بقوم يُعْمُ قوماً، ونيعُم بهم قوماً ، ونَعِيمُوا قوماً ، ولا يتصل بها الضبير عند سيبويه أعنى أنتك لا تقول الزيدان نِعْما رجلين ، ولا الزيدون نعْموا رَجَالًا ﴾ قال الأزهري : إذا كان مِعَ نَعْمُ وبِـئْسَ اسم ُ جنس بغير ألف ولام فهو نصب أبداً ، وإن كَانَتْ فَيِهِ الْأَلْفِ' واللامُ فَهُو رَفَعُ أَبِدًا ، وَذَلْكَ قولك نِعْم رجلًا زيد ونعْم الرجل زيد ، ونَصَبَتَ وجلًا على التمايز ، ولا تَعَمَّلُ نِعْمَ وَبِئْسَ في اسمَّ عَلَمِيَ ۚ إِنَّا تَعْمَلُانَ فِي اسْمَ مَنْكُونِ دَالٌ عَلَى جِنْسُ عَ أو اسم فيه ألف ولام تدلُّ على جنس . الجوهري : نِعْم وبنس فعلان ماضيان لا يتصرُّفان تصرُّف سائر الأفعال لأنهما استُعملا للحال بمعنى الماضي ، فنعسم مدح وبئس ذم ، وفيهما أربع لغات : نَعَمُ بفتح أوله وكسر ثانيه ، ثم تقول : نِعِم فَتُتَبِع الكسرة الكسرة ، ثم تطرح الكسرة الثانية فتقول : نعسم

بكسر النون وسكون العينءولك أن تطرح الكسرة من الثاني وتترك الأوَّل مفتوحاً فتقول : نَعْمُ الرجلُ ۗ بفتح النون وسكوُّن العين ، وتقول : نعم الرجل ُ زيد ونعم المرأة هند ، وإن شنت قلت : نَعْمَتْ المرأة هند ، فالرجل فاعل نعيم " وزيد برتفع من وجهين : أحدهما أن يكون مبتدأ قدام عليه خبر ٥٠ والثاني أن يكون خبر مبندإ محذوف ، وذلك أنَّك لمَّا قلت نعمُم الرجل " قيل الك : مَنْ هيو ? أو قدارت أنه قيل لك ذلك فقلت : هو زيد وحدفت هو على عادة العرب في حذف المبتدا، والحبر إذا عرف المحذوف هو زيد، وإذا قلت نِعْم رجلًا فقد أضرت في نعم الرجل بالألف والثلام مرفوعاً وفسرته بقولك رجلًا ، لأن فاعل نعم وبيئس لا يكون إلا مُعرِفة بالألف واللام أو ما يَضَافُ إلى مـا فيــه الألف واللام ، ويراد به تعريف الجلس لا تعريف. العهد ، أو نكرة " منصوبة ولا يليها علم " ولا غيره ولا يتصل بهما الضمير"، لا تقول نِعْمَ "دُيــد" ولا الزيدون نعموا ، وإن أدخلت على نعم ما قلت : نَعْمًا يَعِظُكُم به ، تجمع بين الساكنين ، وإن شئت حركت العين بالكسر، وإن سُئْت فتجت النون مع كسر العين ، وتقول غَسَلْت غَسْلًا نِعِبًّا ، تكتفي بما مع نعم عن صلته أي نعم ما غسكته ، وقالوا : إن فعلت ذلك فَبِها ويُعَمَّتُ بِتَاءِ سَاكُنْهُ في الوقف والوصل لأنها تاء تأنيث ، كأنتهم أرادوا نعْسَتُ الفَعْلَةُ أَوَ الْحُبُّصِلَةِ . وَفَي الحَديث : كَمَن توضًّا يوم الجمعية فبها ويعبُّت ، ومَن اغتَسَل فالغُسُل أَفضل ؟ قال ابن الأُثير: أي ونَعْسُت الفَعْلَةُ ﴿ والخَيْصَلَةُ عَيَّ ، فعدف المخصوص بالمدح " والباء في فيها متعلقة بفعل مضمر أي فبهذه الخَصَلَةِ أَو

الفَعْلَةِ ﴾ يعني الوضوء ﴾ 'ينال' الفضل' ﴾ وقيل : هو

راجع إلى السُّنَّة أي فبالسُّنَّة أَخَذ فأَضَو ذلك. قال الجُوهري: تاءُ نِعْمَت ثابتة في الوقف ؛ قال ذو الرمة: أو مُحِفَرة أو مُحِفَرة حَيْطَلُ ثَبْجاء مُحِفَرة دَعَائم الزَّوْرِ فَعْمَت دُووْرَقُ البَلد

وقالوا: نَعِم القوم'، كقولك نِعْم القومُ؛ قال طرفة:

مَا أَقَلَاتُ قَدَمَايَ إِنْهُمُ

نَعِمَ السَّاعُونُ فِي الأَمْرِ المُبْرِرُ

هكذا أنشدوه نعم ، بفتح النون وكسر العين ، جاؤوا به على الأصل ولم يكثر استعماله عليه ، وقد روي نعم ، بكسرتين على الإتباع . ودقيقت دقيقا نعما أي نعم الدق . قال الأزهري : ودقيقت دواة فأنتعبت دقة أي بالنفت وزدت . ويقال : ناعم حبالك وغيره أي أحكيمه ، ويقال : إنه رجل نعما الرجل وإنه لنعيم .

وَتَنَعَّبُهُ بِالْكَانِ : طَلَّبُه . ويقال : أتبت أُرضاً فَتَنَعَّبُتْنِي أَي وافقتني وأقبت بها . وتَنَعَّم : مَشَى حافياً ، قبل : هو مشتق من النَّعامة التي هي الطريق ولبس بقوي . وقال اللحياني : تَنَعَّم الرجل فدميه أي ابتذالها . وأنْعَم القوم ونَعَّهم : أتاهم مُتَنَعَّبًا على غير دابّة ؛ قال :

· تَنَعَمُهُمْ مِنَ بَعْدَ يَوْمُ وَلِيلَةً ، فَأَصْبُحَ بَعْدَ الْأَنْشُ وَهُو بُطِينُ

وأنعَمَ الرجلُ إذا شيَّع صديقة حافياً خطوات. وقوله تعالى: إن تُبدوا الصَّدَقاتِ فنعبًا هي ، ومثلُه : إن الله نعبًا يعظكم به ؟ قرأً أبو جعفر وشية ونافع وعاصم وأبو عمرو فنيعبًا ، بكسر النون وجزم العين وتشديد الميم " وقرأ حمزة والكسائي فنعبًا ، بفتح النون وكسر العين ، وذكر

أبو عبيدة الحديث النبي، صلى الله عليه وسلم، حين قال لعبرو بن العاص: نعمًا بالمال ِ الصالح للرجل الصالح ، وأنه يختار هذه القراءة لأجل هذه الرواية ؛ قال ابن الأثير : أَصِله نِعْمَ مَا فَأَدْغُم وَشَدُّد ، وَمَا غَيْرُ مِوصُوفَةٍ وَلا مُوصُولَةٍ كَأَنَّهُ قَالَ نِعْمُ شَيْئًا المَالِ ، والباء زائدة مثل زيادتها في : كَفَي بالله حسباً . ومنه الحديث : نِعْمَ المالُ الصالحُ للرجل الصالِح ؛ قال َ إِنْ الأَثْيَرِ : وَنَيْ نِعْمُ ۚ لِغَاتُ ۗ ، أَشْهُو ُهَـا كَسَرُ ۗ النون وسكون العين ، ثم فتح النون وكسر العين ، ثم كسرُهما ؛ وقال الزجاج : النَّجُويُونَ لا يجيزُونَ مع إدغام الميم تسكينَ العين ويقولون إن هذ. الروالة في نِعْمًا ليست بمضوطة ، وروي عن عاصم أنه قرأ فنعمًا ، بكسر النون والعين ، وأما أبو عمرو فكأنَّ مذهبه في هذا كسرة "خفيفة" مُختَلَسة، والأصل في رِنَعْمُ نَعِمُ وَنِعِمَ ثَلَاثِ لَعَاْتٍ ، وما في تأويل الشيء في نِعِيمًا ﴾ المعنى نِعُمَّ الشيءُ ؛ قال الأزهري : إذا قلت نِعْمَ مَا فَعَلَ أَوْ بَلْسَ مِنَا فَعَلَ ، فَالْمَعَىٰ نِعْمَ شَيْئًا وبئس شَيْئًا فعَلَ ، وكذلك قوله : إنَّ اللهَ رِنعِمًا يَعِظُكُم بِهِ ؟ معناه رِنعُمُ شَيْئًا يَعِظُكُم بِهِ . والنُّعْمَانُ : الدم ، ولذلك قبل للشُّقر كَمْقَاتِي النُّعْمَانُ. وسُعَاتَى أَ النَّعْمَانِ : " نبات أحمر أ يُشبُّه بالدم . ونَيْمُمَانُ ﴿ بِنُ المنذِرِ : مَلكُ العربِ يَبُسبُ إليهِ الشُّقيقُ لأنه حَمَّاه ؛ قال أبو عبيدة : إن العربِ كانت تُسَمِّي مُلوكَ الحيوة النُّعْمَانَ لأَنهُ كَانَ آخِرَهُم . أبو عمرو : من أسماء الروضة النباعية' والواضعة' والناصفة' والعَلْمَاء واللَّقَّاءُ .

الفراء: قالت الدُّبَيْرِيَّة 'حقّت' المَشْرَبة َ ونَعَمْتُهَا ٢

 ١ قوله « وذكر أبو عبيدة » هكذا في الأصل بالتاء، وفي التهذيب وزاده على البيضاوي أبو عبيد بدونها .

٧ قوله ه ونستها ، كذا بالأصل بالتخفيف ، وفي الصاغاني بالتشديد.

ومَصَلَتُهَا أَي كَنَسْتُهَا ، وهي المِعْوَقَةُ . والمِنْعُمُ والمِنْعُمُ والمِنْعُمُ والمِنْعُمُ ا

وأُنَيْعِمُ والْأَنَيْعِمُ وناعِمةُ ونَعْمَانُ ، كلها: مواضع؛ قال ابن بري: وقول الراعي:

صباً صبُّوة من لج ، وهو لَتَجُوج ، ، ووَالِيَكَ بِالأَنْعُمَينِ مُحدوج ، والأَنْعُمَانَ الله الله عليه ، والأنتعمان موضع ، قال أبن سيده ، والأنتعمان موضع ، قال أبو ذويب ، وأنشد ما نسبه ابن بوي إلى الراعي :

صا صبوة" بِلَ لج"، وهو لجوج ، وزالت * له بالأنعمين حدوج ُ

وهما نَعْمَانَ : نَعْمَانُ الأَراكِ بِمِكَةً وهو نَعْمَانُ الأَكْبِرُ وهو وَادي عرفة ، ونَعْمَانُ الغَرْقَد بالمدينة وهو نَعْمَانُ الغَرْقَد بالمدينة محة والطائف . وفي حديث ابن جبير : خلق الله آدم مِن دَحْنَا ومسمَّع ظهر آدم عليه السلام، بنعْمَان السَّحَابِ ؟ نَعْمَانُ : جبل بقرب عرفة وأضافه إلى السَّحَابِ ؟ نَعْمَانُ : جبل بقرب عرفة وأضافه إلى السحاب لأنه رَكَد فوقه لعللُوه . ونَعْمَانُ ، بالفتح: واد في طريق الطائف يخرج إلى عرفات ؟ قال عبدالله ابن نَهْمَو الشَّقْفِي " :

تضوّع مستُكاً بَطن نعنهان ، أن مَشَت به فَي نِسُوق عَطرات ويقال له نعنهان الأراك ، وقال خليد :

أَمَا والرَّافِصَاتِ بِدَاتِ عِرْقِ ، ومن صَلَّى بِنَعْمَانِ الأَراكِ

والتَّنْعَيمُ : مكانُ بِن مكةً والمدينَة ؛ وفي التهذيب : بقرب من مكة . ومُسافِر بن نِعْمة بن كُر َي : ١ قوله « ومصلتها »كذا بالأصل والتهذيب ، ولملها وملتها كا يدل عليه قوله بعد والصول .

من شعرائهم ؛ حكاه إن الأعرابي . وناعيم و ونعيم و ونعيم و ومنع م وأنع م و ونعيم و ونعيم و ونعيم و ونعيم و وونعم : يطن من العرب ينسبون إلى تنعم بن عتيك . وبنو تعام : بطن . ونعام : موضع يقال : فلان من أهل يو كو و ونعام و وها موضعان من أطراف اليمن والسعامة : فرس مشهورة فارسها الحرث بن عباد ؛ وفيها يقول :

قَرَّبًا مَرْبَيطِ النَّعَامَةِ مِنِّي ، لَقِحَتْ حَرْبُ واثْلَ عِن حِيالِ

أَى يَمُّكَ حَالَ . والنَّمَامَةُ أَيْضًا : قَرْسُ مُسافَعَ ابن عبد العُزِّسَى . وناعِمة ُ : اسمُ امرأَةٍ طَبَغَضَت 'عَشْباً يقال له العُقَّالُ رَجاءَ أَن يدهب الطبخ بفائلته فَأَكُلَتُهُ فَقَتَلَمَا ، فسبي العُقَّادُ لذلك تُعقَّارُ ناعبة ؟ رواه ابن سيده عن أبي حنيفة.ويَنْعُمَمُ : حَيُّ مَنَ البَّمَن . ونَعَمُ وَنَعِمُ : كَقُولُكَ بَلِي ۗ إِلَّا أَنْ نَعَمُ ۚ فِي جواب الواجب ، وهي موقوفة الآخر لأنهــا حرف جاء لمعنى ، وفي التنزيل : هل وجَدْ تُـمُ مَا وعَدَ ربُكُم حَقًّا قالوا نَعَمْ ؟ قالَ الأزهري : إنما يُجاب به الاستفهامُ الذي لا تَجِعْدُ فَيْهُ ، قال : وقد يكون نَعَمُ تُصَدِيقًا ويكون عدَّةً ، وربما ناقَضَ كَلِّي إِذَا قال : ليس لــك عُندي وديعة"، فتقول : نُعَمَمُ تَصْدِيقٌ له وَبَلَى تَكَذِّيبٌ ۚ . وفي حديث قتادة عن رجل من خَنْعَهُم قال : دَفَعَت ﴿ إِلَى النِّي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو بِمِنْيِّي فقلت: أنتَ الذي تَرْعُم أَنْكُ نَبَيٌّ ? فقال : نَعَيمٌ ، وكسر العين ؛ هي لغة في نَعَمَ ْ بِالفَتِحِ التي للجوابِ ، وقد قرىءَ بهما . وقال أَبُوْ عِبْمَانَ النَّهُدِي : أَمْرَ نَا أَمِينُ المؤمنين عبر ' ، وضي ١ قوله « ومنعم » هكذا ضبط في الأصل و المحكم ، وقال القاموس كمحدّث ، وضبط في الصاغاني كمكرم . وقولهِ « وألهم » قال في

القاموس بضم العين ، وضبط في المحكم بفتحها . وقوله « ونعمي» قال في القاموس كعبلي وضبط في الأصل والمحكم ككرسي .

الله عنه ، بأمر فقلنا : نعم ، فقال : لا تقولوا نعم وقولوا نعم ، بكسر العبن. وقال بعض ولد الزيو: ما كنت أسبع أشباخ قريش يقولون إلا نعم ، بكسر العبن . وفي حديث أبي سفيان حين أداد الحروج إلى أحد : كتب على سهم نعم ، وعلى الحرج إلى أحد : كتب على سهم نعم ، وعلى فخرج إلى أحد ، فلما قال لعمر : أعل هبل نعم وقال عمر : الله أعلى وأجل ، قال أبو سفيان : أعل فعر وقال عبر : الله أعلى وأجل ، قال أبو سفيان : أعمت فعال عنها أي اتوك ذكر ها فقد صدقت في فتواها ، وقول الطائي :

تقول إن قلتُمُ لا : لا مُسَلَّمَةً لِأَمْرِكُمُ ، ونَعَمُ إِنْ قَلتُمُ نَعَمَا

قال ابن جني: لا عب فيه كما كظن قوم لأنه لم يقر المتعمم على مكانها من الحرفية ، لكنه نقلها فجعلها اسما فنصبها ، فيكون على حد قولك قلت خيراً أو قلت ضيراً ، ويجوز أن يكون قلتم نكما على موضعه من الحرفية ، فيفتح للإطلاق ، كما حراك بعضهم لالتقاء الساكنين بالفتح ، فقال : قيم الليل وبسع الثوب ؟ واشتق ابن جني نعم من النعمة ، وذلك أن نعم أشرف الجوابين وأمراهما للنفس وأجلبهما للحمد ، ولا بضداها ؛ ألا ترى إلى قوله :

وإذا قلت نَعَمْ ، فاصير لها بنجاح الوَعْد ، إنَّ الخُلْثَف ذَمُّ وقول الآخر أنشده الفارسي :

أَبِي جُودُهِ لا البُخْلِ وَاسْتَعْجَلَتْ بهِ نَعَمْ من فَتَنَّى لا يَمْنَعَ الجُوعِ قاتِلهُ ا

١ قوله « لا يمنع الجوع قاتله » هكذا في الاصل والصحاح ، وفي المسحكم: الجوس قاتله » والجوس الجوع . والذي في مغني الليب: لا يمنع الجود قاتله ، و كتب عليه الدسوقي ما تصه : قوله لا يمنع الجود ، فاعل يمنع عائد على المدوح؛ والجود منسول ثان ؛ وقاتله منسول أول، ويحتمل أن الجود فاعل يمنع أي جوده لا يحرم قاتله أي فاذا أراد انسان قتله نعبوده لا يحرم ذلك الشخص بل يصله أه. تقرير دردير .

يروى بنصب البخل وجر"ه ، فمن نصبه فعلى ضربين : أحدهما أن يكون بدلاً من لا لأن لا موضوعُهـا البخل فكأنه قال أبي جود'ه البخـلَ " والآخر أن تكون لا زائدة " والوجه الأول أعني البدل أحسن، لأنه قد ذكر بعدها نَعَمُ ، ونعُمُ لا تُؤاد، فكذلك ينْبغي أن تكون لا هينا غير زائدة ، والوجه الآخر على الزيادة صحيح ، ومن جرَّه فقيال لا البُنخل فسإضافة لا إليه " لأن لا كما تكون للبُخُل فق تَكُونَ للجُودُ أَيضاً، أَلا تَرَى أَنه لو قال لك الإنسان: لا تُطْعِمُ ولا تأت المُكادمَ ولا تَقْرِ الضَّيْفَ ، فقلت أنت : لا لكانت هذه اللفظة هنا للجُود ، فلما كانت لا قد تصلح للأمرين جبيعاً أضيفت إلى البُخْل لما في ذلك من التخصيص الفاصل بين الضدّين . ونَعَمَّم الرجلَ : قال له نعَمُ فَنَعِيمَ مِذَلَـكِ بِاللَّهُ ، كَمَا قَالُوا كَجَّلْتُهُ أَي قلت له تَجَلُ أَي حَسْبُكُ ؛ حَكَاهُ ابْن جني . وأنعتم له أي قال له نعتم . ﴿ وَنَعَامَهُ : لَـُقَبُّ بَيْهُس ؟ والنعامة : امم فرس في قول لبيد :

> تَكَاثُرَ قُنُرْزُلُ والجَنَوْنُ فيها ؛ وتَحْجُلُ والنَّصَامَةُ والحَسِالُ ا

وأبو نَعَامة : كنية قَطَرَيّ بن الفُجاءة ، ويكني أبا محمد أيضاً ؛ قال ابن بري : أبو نَمَـامة كُنْـيْتُه في الحرب، وأبو محمد كُنيته في السّلم . ونُعْم ، بالضم : امر امرأة .

نَعْمِ : النَّعْسَةُ : جَرَّسُ الكَلمَة وحُسْنُ الصوت في القراءة وغيرها ، وهو حسنُ النَّعْسَةِ ، والجمع تَعْسُمُ ، و قال ساعدة بن بُجؤيّة:

١ قوله « وتحجل و الحبال » هكذا في الاصل والصحاح ، وفي القاموس في مادة خبل بالموحدة ، وأما اسم فرس لبيد المذكور في قوله :

تكاثر قرزل والجون فيها ﴿ وَعَجْلِي وَالنَّمَامَةُ وَالْحَيَالُ فِبَالثَنَاةُ النَّحْتَيْةُ ، وَوَمُ الْجُوهِرِيُكُمْ وَمِ فَيْ عَجْلٍ وَجَعْلًا تَحْجُلُ .

ولو أنتها ضَحِكت فتُسبعُ نَعْبَهَا لَوَا مُتَعَلَّبُ مُتَحَدِّبُ

وكذلك نَعَم ". قال ابن سيده : هذا قول اللغويين ؟ قال : وعندي أن النَّعَم اسم "للجمع كما حكاه سيبويه من أن حكيقاً وفك كا الله المراه لجمع حكيقة وفك كمة لا جمع هما ، وقد يتكون نَعَم "متحركاً من تقلم وقد تنعلم بالفياء ونحوه ، وإنه ليتكلم به ، والنَّعَم : الكلام الحني " وينسم بين أي يتكلم به ، والنَّعَم : الكلام الحني " ، والنَّعْمة أ : الكلام الحني " ، وقيل : هو الكلام الحني " ، نَعَم يننعَم وينتعم ؟ قال : وأدى الضمة لغة " نَعْم يننعَم وينتعم ؟ قال : وأدى تنعم مثله ، وما نَعْم بكلمة . ونعَم في الشراب : شمر منه قليلا كنعَم ؟ حكاه أبو حنيفة ، وقد يكون بدلاً . والنَّعْمة ؛ كالنَّعْبة ؟ عنه أيضاً .

نقم : النُّقمةُ والنُّقمةُ : المكافأة بالعقوبة، والجمع نَقمُ " ونِقَمْ ﴾ فنقيم لنقيمة ، ونِقَمْ لنِقْمَةٍ ، وأما ابن جني فقال : نُقَمَة ونقَمْ ، قال : وكان القياس أن يقولوا في جمع نُقِبة نَقِم على جمع كُلِمة وكُلم فعدلوا عنه إلى أن فتحوا المكسور وكسروا المفتوح . قال ابن سيده : وقد علمنا أن من شِرط الجمع يخلع الهاء أنَّ لا يُغَيِّر من صيغة الجروف شيء ولا أيزاد على طرح الهاء نحو تُسُرة وتُسُر ، وقد بيِّنًا ذلك جبيعه فيا حكاه هو من مَعِدةٍ ومِعَدٍ . الليث : يقال لم أرْض منه حتى نَقَمْت وانتَقَمَّت إذا كافأه عقوبة عا صنبَ ع . أَنِ الأَعرابي : النَّقْمَةُ العقوبة ، والنَّقْمَةُ ا الإنكار . وقوله تعالى : هل تَنْقَمُونَ مِنَّا } أي هل تُنكرون . قال الأزهري : بقال النَّقْمة والنَّقْمة ُ العقوبة؛ ومنه قول على بن أبي طالب، كرم الله وجهه: ما تَنْقِمُ الحَرْبُ العَوانُ مُنتَى، باذرل عامين فني سني

وفي الحديث : أنه ما انتقَه لنفسه قبط إلا أن تُنتَهَكَ كَعَارُ مُ اللهُ أَي مَا عَاقَبَ أَحَدًا عَلَى مَكُرُوهِ أتاه من قبله ، وقد تكرر في الحديث . الجوهري : نَقَبْتُ على الرجل أنقم ، بالكسر ، فأنا ناقم إذا عَتَكُتُ عليه . بقال : ما تقيمت منه إلا الإحسان . قال الكسائي : ونيقمت ، بالكسر ، لغة. ونُقيم من فلان الإحسان إذا جعله ما يُؤدِّيه إلى كُفُور النعمة . وفي حديث الزكاة : ما يَنْقَمُ ابنُ جَمَيلِ إلا أنه كان فقيراً فأغناه الله أي ما يَنْقَمُ شَيْسًا من مَنْعَ الزكاة إلا أن يكفر التعمة فكأن غساه أداه إلى كفر نعمة الله ، ونتقبتُ الأمرَ ونقبتُهُ إذا كرهته . وأنتتقَمَ اللهُ منه أي عناقسَه ؟ والامم منه النَّقْمَة ، والجنُّع نِقِمات ونتقم مثل كلمة وكلمات وكلم وإب شئت سكتنت القاف ونقلت حركتُها إلى النون فقلت نِقْمَةً ؛ والجمع نِقَامُ مثل رِنعْمة ورِيعَم، وقد تَقَيَمُ منه يَبِيُّقِيمُ وَنَقِيمَ يَتَقَيْمًا. وانْتَقَمَ ونَقَمَ الشيءَ ونَقَمَهُ : أَنكُرهِ. وفي التنزيل العزيز : وما تَقَمُوا منهم إلا أن يُؤمنوا بالله ؟ قال : ومعنى نَقَمْت بالنَّعْت في كراهة الشيء ﴾ وأنشد ابن قىس الراقىات:

> ما نُقِيَنُوا مِن بَنِي أُمَيَّةً إِلَا أَنْهُمَ كِمُلْلُمُونَ ؛ إِنَّ غُضِيواً

يُروى بالفتح والكسر : تَقَمُّوا وَنَقِمُوا . قَالَ ابن بري : يقال نَقَمْتُ نَقْماً وَنُقُوماً وَنَقِمةً وَنَقْمةً ، ونَقَمْتُ : بالنَّفْتُ فِي كراهة الشيء . وفي أساء الله عز وجل : المُنْتَقِم ، هو البالغ في العقوبة لمن شاء ، وهو مُفْتَعِل مِن نَقَمَ يَنْقِم إذا بَلَغَت به الكراهة ، حد السَّخَط . وضرَبه صَرْبة نَقَم إذا ضرَبه عَدُوا له . وفي التنزيل العزيز : قل يا أهل الكتاب ها تَنْقِمون منا إلا أن آمنا بالله ؛ قال أبو إسحق : يقال

نَقَبْتُ عَلَى الرَّجِلُ أَنْهُم وَنَقَبُّتُ عَلَيْهِ أَنْهُمَ ۖ قَالَ ا والأَجْرَادُ نَقَبْتُ أَنْقِمُ ، وهو الأَكْثُرُ في القراءة . ويقال: نَقِمَ فِـلانْ وَتَرْرَهُ أَي انْتَقَمَ. قال أَبُو سعيد : معنى قول القائل في المثل : مَشَـلَى مَثَلُ الأرْقَيْمِ ، إن يُقْتَلُ بَيْنَقُمُ ، وإن يُتْرَكُ بَلُقُمُ ؛ قوله إن يُقْتَلُ يَنْقُمُ أَي يُثَاَّرُ بِهِ ، قال: والأَوْقَيْمُ الذي يُشْبه الجان ؛ والناس يَتَّقُونَ فَكُنَّكَ لَشَّبُوهِ بَالْحَانِ"، والأَرْقَتُم مع ذلك من أَضعف الحيَّات وأَقلُّها عَضًّا . قال ان الأثير : وفي حديث عبر ، وضي الله عنه : فهو كَالأَرْقُتُم إِنْ يُقْتَلُ يَنْقُمُ أَي إِنْ قَتَلَهُ كان له من يَسْتَقَيُّم منه ، قال : والأرقيمُ الحَيَّةُ عَ كانوا في الجاهليـة يزعمون أن الجن تطالب بثأن الحان ، وهي الحيّة الدقيقة ، فرعا مات قاتله ، ووعا أَصَابِهِ خَمِلٌ وَإِنْهِ لِمُسْتُونُ النَّقِيمَةِ إِذَا كَانَ مُظْلَفُواً عا تجاول ، وقال يعقوب : مينه بدل من باء تقيية نقال ؛ فلان مُسُونُ العربِكَة والنقيبة والنقيبة والطبيعة عمني وأحد .

والناقيم': ضَرْبِ مَن تَمْرِ عُمَانَ ، وفي التهذيب: وناقيمُ " تَمَرَّ بِعُمَانَ .

والناقميّة : هي كرقاش بنت عامر . وبنو الناقميّة : بَطَّن من عبد القبس ؛ قال أبو عبيد ؛ أنشدنا الفراء عن المُنْفَضَّل لسعد بن زيد مناة :

أَجِدُ فراقُ النافِية عُدُّوة ، أُم البَيْنُ عُولَعُ اللهِ النافِية عُدُّوة ، أُم البَيْنُ عُولُمُ النافِية حقبة ، فقد جعلت آسانُ بَيْنِ تَقَطّع أُ

التهذيب : وناقيم حي من اليمن ؛ قال ا :

 ١ قوله « وناقم خي من اليمن قال الخ » كذا بالاصل ، وعبارة التهذيب : يقال لم أرض منه حتى نقمت وانتقمت اذا كافأته عقوية
 با صنم ، وقال يقود الخ .

يَقُودُ بِأَرْسَانِ الْجِيَادِ سَرَاتُنَا ، لِيَشْقِينَ وَتَرَا أُو لِيدْفَعَنَ مَدْفَعًا

وناقم": لقب عامر بن سعد بن عدي" بن حَجد ان بن حَجد ان بن حَجد ان بن حَجد يلة . ونَقَمَى : اسم موضع .

نكم: أهبل الليث نكم وكنم، واستعملهما ابن الأعرابي فيا رواه ثعلب عنه قال: النكشة المنصيبة الفادحة، والكنشة الجراحة.

غم: النّم : التوريش والإغراء ودَفَع الحديث على وجه الإشاعة والإفساد ، وقسل : تزوين الكلام بالكذب ، والفعل مم يَنِم وينه ، والأصل النم ، ونم به وعليه نمّا ونهية وغيما ، وقيل : النّهيم جمع غيمة بعد أن يكون اسماً . التهذيب: النّهيمة والنّبيم هما الاسم ، والنعت نمّام ، وأنشد ثعلب في تعدية مم يعلى :

ونَمَّ عليك الكاشِعُونَ ، وقَبْلُ ذا عليك الهَوَى قَدَّ مَنَّ ، لو نَفَعَ النَّمُّ

ورجل نموم ونمام ومنم ونم أي قمتات من قوم نمين وأنما أي قمتات من قوم نمين وأنما ونمر وصرح اللحاني بأن نميا جمع نموم ، وهو القياس ، وامرأة نمية . قال أبو يكر : قال أبو العباس النميام معناه في كلام العرب الذي لا نمسيك الأحاديث ولم تحفظها ، من قولهم فلان ينم نمية أذا كانت لا تمسيك الماء . يقال : مم فلان ينم نمية الأحاديث ولم محفظها ؛ فلان ينبع نمية إذا كانت لا تمسيك الماء . يقال : مم فلان ينبع نمية إذا كانت لا تمسيك الماء . يقال : مم فلان كانت الم محفظها ؛

بَكَتْ من حديث نَمَّة وأشاعَه، ولتصَّقَّة واش من القوم واضع

ويقال للنّمَّام: القَنَّاتُ ، يقال: قَنَتُ إِذَا مشى بالنّبينة . ويقال للنّمَّام قَسَّاسُ ودَرَّاجُ وغَمَّارُ ۖ وهَمَّازُ ومائسُ ومِمْآسُ ، وقد ماسَ من القوم

ونسل الجوهري: ثم الحديث ينبه ويناه على أي قته ، والاسم النسية ، وقد تكرر في الحديث ذكر النبية ، وهو نقل الحديث من قوم الملى قوم على جهة الإفساد والشر". ونم الحديث : نقله . ونم الحديث : فلا م ونم الحديث : إذا ظهر ، فهو متعد ولازم . والنبية : صوت الكتابة والكتابة ، وقيل : هو وسواس محس الكلام ؛ قال أبو ذويب :

فشربن ثم سبعن حسًا دونه شرف الحجاب، وربب قرع يقرع ونسيمة من قانص منتكبّب ، في كفته حَش أ أَحَش وأقلَط عُ

قال الأصبعي: معناه أنه سبع ما تم على القانص. وقال غيره: النّبية الصوت الخفي من حركة شيء أو وطاء قدم ، وقال الأصبعي: أراد به صوت وتر أو ربحاً استر وحَمّنه الحُمْر ، وأنكر: وهماهما من قانص ، قال: لأنه أشد خَمَّلًا في القنيص من أن يُهمنهم للوحش ؛ ألا ترى لقول رؤبة:

فبات والنَّفْسُ مَن الحِرْسِ الفَسْتَقُ في الزَّرْبِ، لو مُعْضَعُ شَرْبِاً ما بَصَقْ

والفَشَقُ : الانتشار . والنامة : حياة النَّفْس . وفي الحديث: لا تُستشلوا بنامة الله أي بخلت الله ونامية الله أيضاً ؟ هذه الأخيرة على البدل . والسَّيمة : الهَس والحركة . وأسكت الله نامته أي حَرْسه ، وما يَنهم عليه من حَرَسته ؟ قال : وقد يهمز فيجعل من النَّلِيم. وسَّيعت نامته ونه أي حسم ، والأعرف في وسَيعت نامته . وانم الشيء : سطعت رائحته . والنَّمام : نبت طبّ الربح ، صفة غالبة .

ونَمْنَنَمَتُ الربح التراب : تخطئته وتر كت عليه أثراً شِبه الكتابة ، وهو السَّمْنِم والسَّمْنِيم ؛ قال ذو الرمة :

فَيْفُ عليها لذيل الربح ينسيم

أي نقسها ، إن الأعرابي : النّبة الشّبعة من بياض في سواد وسواد في بياض ، والنّبة : القبالة ، وفي حديث سُويد بن غفلة : أفي بناقية مُنسَسَم : المُنسَسَم : المُنسَسِم : المُنسَسَم : المُنسَم : المُنسَسَم : المُنسَم : المُنسَسَم :

وقار َفَتَ؛ وهي لم تَجَرَّبُ، وبَاعَ لها، مِنْ الفَصافِصِ بَالنَّسِيِّ ، بِيفْسِيرُ

واحدته نُمُنَّة ، ونسب الجوهري هذا البيت للنابغة يصف فرسساً ١ . والنُّمِّيُّ : الصَّنْجةُ . والنُّمِّيُّ : الصَّنْجةُ . والنُّمِّيُّ : العَيْبُ ؛ كالمِارِمِيِّ :

ولو مِثْنَتْ أَبْدَيْتُ نُمُنِيَّمٍ ، وأَدْدَيْتُ النَّيَابِ الإبَرُ

قال ابن بري: قال الوزير المَعْر بي أراد بالنَّمِي هذا العيب عنولة الرَّصاص في العيب عنولة الرَّصاص في العيب عنولة الرَّصاص في الفضّة. التهذيب: النَّمِيُ الفَلْسُ بالرومية ، بالضم ولا مولد ويصف فرساً » في التكملة ما نصه: هذا غلط ، وليس

يصف فرساً وإنما يصف ناقة ، وقبل البيت : هل تبلفنهم حرف مصرمة أجد الفقار وإدلاج وتهدير قدعريت صفحول أشهر آجدداً يسفي على رحلها بالحيرة المور والبيت لاوس بن حجر لا للنابقة .

وقال بعضهم: ما كان من الدراهم فيه رَصاص أو نحاس فهو نُسُنِي ، قال : وكانت بالحيوة على عهد النُّعمان ِن المنذر . وما بها نُسُنِي أي ما بها أحد . والنُّمِيَةُ : الطبيعة ؛ قال الطرماح :

بلا خَدَب ولا تَمُورَ ، إذا ما بدَت نُسُنَّة الحُدَّب النَّفاة ونُسْنَيُ الرجل : نُخاسُه وطنبعُه ؛ قال أبو وجزة : ولولا غيرُه لكشفتُ عنه ، وعن نُسُنِّة الطنبع اللَّعبين

نهم: النّهاة : بلوغ الهيئة في الشيء. ابن سيده: النّهام ؟

بالتحريك ، والنّهامة : إفراط الشهوة في الطعام وأن

لا تَسْتَلِيءَ عِن الآكل ولا تَشْبَع ، وقد نَهِم في

الطعام ، بالكسر ، ينهم نهما إذا كان لا يَشْبَع .

ورحيل نهم ونهم ومنهوم ، وقيل : المنهوم الرّغيب الذي يُمتليء بطنه ولا تنتهي نفسه ، وقد الرّغيب الذي يُمتليء بطنه ولا تنتهي نفسه ، وقد بهم بحضهم . والنّهاة : الحاجة ، وقيل : بلوغ المستة بعضهم . والنّهاة : الحاجة ، وقيل : بلوغ المستة والشهوة في الشيء . وفي الحديث : إذا قيضي أحد كم بهمت من سقر و فليعم الحديث : منهومان لا يشبعان : منهوم بالمال ، ومنهوم بالعلم ، وفي رواية : طالب علم وطالب دنيا . الأزهري: النّهيم وراية : طالب علم والنّهيم ؛ وأنشد :

ما لَكُ لا تَنْهِمُ يَا فَ لَأَحُ ? إِنَّ النَّهِمَ للسُّقَاةِ داحُ

ونَهَمَنَى فَلَانُ أَي زُجَرِنَى . ونَهَمَ يَنْهِمَ بَالْكَسَرَ ؛ تَهْمِيماً: وهو صوت كأنه زحير ، وقيل: هو صوت فوق الزَّئيرِ ، وقيل : تَهَمَ يَنْهِمُ لَغَة فِي نَحْمَ يَنْحُمِ أَي زَحَرَ. وَالنَّهُمُ وَالنَّهِمِ: صوت وتَوَعَدْ وزَجُرْ ، وَقَدَ

أَمْمَ يَنْهِم . ونَهْمَةُ الرجلِ والأَسدِ : نأْمَتُهُما ، وقال بعضهم : كَهْمَةُ الأُسد بدل مِن نأْمَتِه . والنهام : الأُسدُ لصوته . يقال : كَهُمَ يَنْهُم كَيْهَا . والنهام : الصادخ . والنهم ، مثل النَّحم ومشل النَّيْم : وهو صوت الأُسد والفيل . يقال : نَهُمَ الفيل يَنْهُم مُنْها ونهيماً ؛ وأنشد ان بوي :

أَذَا سَيِعْتَ آلزَّأَرَ وَالنَّقِيمَاءَ أَبَأْتُ مَنْهَا كَوْبَا عَزْمِهَا

الإباءُ: الفرادُ. والنّهُم ، بالتسكين : مصدر قولك مُهَنّتُ الإبلُ أَنْهَمُهَا ، بالفتح فيهما ، مُهماً ونَهيماً إذا زَجَرُ ثَهَا لِتَجِدَّ في سيرِها؛ ومنه قول زياد المِلقطي:

يا مَن لِقَلْبِ قد عَصاني أَنْهُمُهُ

أي أزّ جراه . وفي حديث إسلام عبر ، وضي الله عنه :
قال تسعنه فلما سبع حسي ظن أفي إغا تبعثه الأوذية ، فنهمني وقال : ما جاء بك هذه الساعة ? أي أخرَني وصاح بي ، وفي حديث عبر أيضاً ، وضي الله عنه : قبل له إن خالد بن الوليد نهم الإبل ينهمها فانتهم أي زجر ، فانز جر . ونهم الإبل ينهمها وينهمها نهماً ونهيماً ونهمة ؟ الأخيرة عن سببويه : رجر ها بصوت لتمضي . والمنهام من الإبل : التي تطمع على النهم ، وهو الزجر ، وإبل من الإبل : التي تطمع على النهم ، وهو الزجر ، وإبل مناهم :

ألا انهماها ، إنها مناهيم ، وأنما ينهمها القوم الميم ، وإنسا مناجه مساهيم

والنَّهُمُ : زَجِرُكُ الإِبلَ تَصِيحُ بِهَا لِتُمْضِيَ . نَهَمَ الإِبلَ يَنْهِمُهَا ويَنْهُمُهُا نَهْمًا إِذَا زَجِرَهَا لَتَجِدُ فِي سيرها.قال أبو عبيد:الوَّئِيدُ الصوتُ ، والنَّهِيمُ مثلُه.

والنَّهَاميُّ ، بكسر النون : الراهبُ لأنه يَنْهَيَمُ \ أي يدعو . والنَّهَاميُّ: الحدَّادُ ؛ وأنشد :

> نَفْخَ النَّهَامِ" بَالْكِيرَيْنِ فِي اللَّهَبَ وأنشد ابن بري للأعشى :

> سأدفع عن أعراض وأعير كر لسانا، كيفراض النّهامي، ملنحبا وقال الأسود بن يعفر :

وفاقيد كموالاه أعارت وماحنا سناناً ، كنيواس النهامي ، منجلا

مِنْجُلَا: واسعَ الجرح، وأراد أعارتُه فعدف الهاء، وقبل: النّهامي النَّجّار، والفتح في كل ذلك لفة ؟ عن ابن الأعرابي. النضر: النّهامي الطريق المهيّع الجدد ، وهو النّهام أيضاً ، والمستهمة : موضع النّجر ، وطريق نهامي ونتهام : بيّن واضع . والنّهم : الحد ف الحصى ونحوه ، ونهم الحصى ونحوه ، ونهم الحصى ونحوه ، ونهم الحصى

والهُوجُ يُدُونَ الحَصَ المَهْجُومَا ، يَنْهُمُنَ فِي الدارِ الحَصَى المَنْهُومَا

لأن السائق قد يَخْذُفُ بالحصى ونجوه، وهو النَّهُم. والنَّهامُ : طائرُ شَيْهُ الهام ، وقيل : هو البُّومُ ، وقيل : هو البُّومُ ، وقيل : البومُ الذكرُ ؛ قيال الطرماح في بُومة تصبح :

تُسِيثُ إذا ما دعاها النَّهام تُجِدُ ، وتَحْسِبِها إمازِحهُ

يعني أُنها تُبَعِد" في صوتها فكأنها تُمان حُ . وقال أبو سعيد : جمع النَّهام نَهُم ، قال : وهو ذكر ، ١ قوله « لانه ينهم » ضبط في الصاغاني بالفتح والكسر و كتب عليه مما إشارة إلى صحنها . ٢ قوله «والفتح في كل ذلك الفي الذي في القاموس أنه بمني الحد"اد والنجار والطريق مثك ، وبمني الراهب بالكسر والفم . البُوم ؛ قال : وأنشد ان بري في النَّهام ذكر البوم لعديّ بن زيد :

يُؤنِسُ فيها صَوَّتُ النَّهَامِ ، إذا حَالَ النَّهَامِ ، إذا حَالَ المَشْنِيِّ قَاصِيْهَا

ابن سيده : وقيل سُمَيّيَ اليومُ بِذلك لأَسه يَنفِيمُ بالليل وليس هذا الاشتقاق بقوي ّ ؛ قال الطرماح :

فَتَلَاقَتُمُ ، فِلاثِتُ بِهُ لَعُوهُ تَضْيُحُ ضَبُّحَ النَّهُامُ

والجمع نهم". ونهم": صم"، وبه سمي الرجل عبد نهم. وبه سمي الرجل عبد نهم. ونهم": اسم وجل ، وهو أبو بطن منهم . ونهم": اسم شيطان ، ووف على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حي من العرب فقال : بنو من أنم ؟ فقال : نهم شيطان ، أنم بنو عد الله . وبهم": يَطن من هندان ، منهم عبرو بن بر"اقة الحمداني ثم النهمي " .

نوم : النّو م : معروف . إن سيده: النّو م النّعاس . الم ينام نوماً ونياماً ؛ عن سنبويه ، والاسم النّية ، وهو نام إذا رقد . وفي الحديث : أنه قال فيا يَحْكي عن ربّه أنثر َلْت عليك كتاباً لا يغسل الماء تقرر و نامًا ويقظان أي نقروه حفظا في كل حال عن قلبك أي في حالتي النوم والنقظة ؛ أواد أنه لا يُحي أبدا بل هو محفوظ في صدور الذين أووا العلم ، لا يأتيه الباطل من بن بديه ولا من خلفه ، وكانت الكتب المنزلة لا تحب حفظاً ، وإنا يعتمد في حفظا على الصحف ، بخلاف القرآن فإن حفظاً ، فإن حفظاً أن أما في يستر ويهولة. وفي حديث عبران بن حصين في يستر ويهولة. وفي حديث عبران بن حصين في يستر ويهولة. وفي حديث عبران بن حصين تستطع فنامًا ، فإن لم تستطع فقاعداً ، فإن لم

الحديث الآخر : فإن لم تستطع فعلى جَنْب ، وقيل : نامًا تصحيف ، وإنما أراد فإياء أي بالإشارة كالصلاة عند التحام القتال وعلى ظهر الدابة. وفي حديثه الآخر : من صلى نامًا فله نصف أجر القاعد؛ قال ابن الأثير : قال الخطابي لا أعلم أني سمعت صلاة النائم إلا في هذا الحديث ، قال : ولا أحفظ عن أحد من أهل العلم أنه رخص في صلاة النطوع نامًا كما وخص فيها قاعداً ، قال : فإن صحت هذه الرواية ولم يكن أحد الرواة قال : فإن صحت هذه الرواية ولم يكن أحد الرواة المربض إذا لم يقدر على القعود ، فتكون صلاة المربض إذا لم يقدر على القعود ، فتكون صلاة المنطوع القادر نامًا جائزة " ، والله أعلم ، هكذا قال في معالم السنة ، قال : وعاد قال في أعلام السنة : المراد به صلاة النطوع ، إلا أن قوله نامًا معلى أن المراد به صلاة النطوع ، إلا أن قوله نامًا معلى أن

المُنْشَرِضُ الذي يمكنه أَن يَتَحامَلَ فَيَعَدُ مَعَ مَشَقَّةً؟ فَجَعَلَ أَجْرَهُ ضِعْفَ أَجْرِهِ إِذَا صَلَّى نَائًا تَرْغِيبًا لِهِ في القعود مع جَواز صلاته نائًا ، وكذلك جعل صلاته إذا نحامَل وقامَ مع مشقة ضِعْفَ صلاتِه إذا صلى

التأويل لأن المنطجع لا يصلى التطـواع كما يضلى

القاعدُ ، قال : فَرَأَيِتِ الآنَ أَنَّ المَرَادِ بِيهِ المُرْيِضُ

تاللهِ ما زيد بنام صاحبه ، ولا منظالطِ اللَّيانِ جانبُهُ

قاعداً مع الجواز ؛ وقوله :

قیل : إن نام صاحب عمل اسم رجل ، وإذا كان كذلك جَرى مَجْرى بَني شاب قَرناها ؛ فإن قلت فإن قوله :

ولا مخالط الليان جانبه

ليس علماً وإنما هو صفة وهو معطوف على نام صاحبه فيجب أن يكون قوله نامَ صاحبُه صفة أيضاً ؟ قيل

قد تكون في الجُـُسُل إذا سُسِّيَ بها معاني الأفعال ؛ أَلا ترى أن قوله :

مَّابُ قَرَّنَاهَا تُنْصَرُ ۗ وَتُحَلَّبُ ۗ

هو اسم عَلَم وفيه مع ذلك معنى الذم ? وإذا كان ذلك جاز أن يكون قوله :

ولا مُخالِطِ اللِّيانِ جانبُ

معطوفاً على ما في قوله نام صاحبه من معنى الفعل .
وما له نيبة ليلة ؛ عن اللحياني ، قال ابن سيده :
أواه يعني ما أينام عليه ليلة واحدة . ورجل نام ونوره ونورم ؛ الأخيرة عن سيبويه ، من قوم ينيام ونورم ، على الأصل ، ونيسم ، على اللفظ ، قلبوا الواوياة لقربها من الطرف ، ونيسم ، عنى سيبويه ، كسروا ليكان الياء ، ونورام ونيسام ، ونيسام ، ونيسام ، ونيسام ، قال :

ألا طرقتنا مية ابنة منذر، و الشام الا سكامها

قال ابن سيده: كذا سبع من أبي الغير . ونتوم: المم المجمع عند سيبويه ، وجمع عند غيره ، وقد يكون النتوم الواحد. وفي حديث عبد الله بن جعفر: قال المجسين ورأى ناقته قائمة على زمامها بالمرج وكان مريضاً : أبها النوم أبها النوم أبها النام فوضع فإذا هو منتبت وجعاً ، أواد أبها النام فوضع المصدر موضعه ، كما يقال رجل صوم "أي صام . التهذيب : رجل نتوم " وقوم" نتوم " وامرأة نتوم" ورجل نتومان كثير النوم .

ورجل نُومَة ، بالتحريك : يُنام كثيراً . ورجل نُومَة ، التحريث الذّكر . وفي الحديث حديث على " ، كرام الله وجهه : أنه ذكر آخر الزمان والفيتن ثم قال : إنما يَنْجو مِن شرّ ذلك

الزمان كل مؤمن نوكمة أولئك مصابيح العُلماء ؟ قَالَ أَبُوعَبِيدِ : النُّومَةِ ، بُوزُنَ الْمُمَزَّةِ ، الحَامَلُ ، الذُّ كُو الغامض في الناس الذي لا يَعْرُ فُ الشُّرُّ ولا أهلكه ولا يُؤْبَهُ له . وعن ابن عباس أنه قبال لعلى : ما النُّوكَمَة ? فقال : الذي كَسْكُنُتُ في الفتنة فلا يَبِنَّدُو مَنْهُ شيءً ، وقال ابن المبارك : هو الغافلُ ا عن الشرُّ ، وقيل : هـو العاجز عـن الأمـوو ، وقيل: هو الحاملُ الذُّكر الغامضُ في النَّاس. ويقال الذي لا يُؤبُّهُ له 'نومة" ، بالتسكين . وقوله في حديث سلمة: فنَوَّمُوا ، هو مبالغة في نامُوا. وامرأة نائمة " من نسوة نُنُو م ، عند سنوره ؛ قال ان سده : وأكثرُ هذا الجمع في فاعل دون فاعلة . وامرأة نَــُوومُ الضُّعى : نَاغَتُمُا ، قَالَ : وَإِنَّا حَقَيْقَتُهُ نَاغُــةٌ " بالضُّعي أو في الضعي . واسْتَنَام وتَنَـاوَم : طلب النُّومْ . واسْتنامَ الرجلُ : بمعنى تناوم شهوة للنوم؟ وأنشد للعجاج :

إذا استنام راعه النجي

واستنام أيضاً إذا سَكن ، ويقال : أخذه نئوام ، وهو مثل السبات يكون من داء به ، ونام الرجل إذا تواضع لله ، وإنه لحسن النيسة أي النوم ، والمتنام والمتنامة : موضع النوم ؛ الأخيرة عن اللحياني وفي التنزيل العزيز : إذ يُويكهم الله في منامك قليلا ؛ وقال الليث : أي في عينك ؛ وقال الزجاج : روي عن وقال الليث : أي في عينك ؛ وقال الزجاج : روي عن الحسن أن معناها في عينك التي تنام بها، قال : وكثير من أهل النحو ذهبوا إلى هذا ، ومعناه عندهم إذ يُويكهم الله في موضع منامك أي في عينك ، ثم مدف الموضع وأقام المنام مقامة ، قال : وهذا مذهب حسن ، ولكن قد جاء في التفسير أن النبي ، ملى الله عليه وسلم ، راهم في النوم قليلا وقيص الوقوا

على أصحابه فقالوا صدَّفت رؤياك يا رسول الله، قال: وهذا المذهبُ أَسُوعَ فِي العربية لأَنه قد جاء : وإذ يُويِكُمُوهِ إذ التَّقَيْمَ فِي أَعْيُنِكُم قَلِيلًا ويُقَلَّلُكُم في أَعْيُنْهُم ؛ فدل بها أن هذه وؤية الالتقاء وأن تلك رؤبة النَّوْم. الجوهري: تقول نَمْتُ وأَصَله نَو مُت بكسر الواو ، فلما سكنت سقطت لاجتماع الساكنين وتُقِيلَتُ حركتُها إلى ما قبلها ، وكان حقُّ النون أن تُضَمُّ لتَدُلُ على الواو الساقطة كما صَمَمْت القاف في قلت، إلا أنهم كسروها فَرْقاً بين المضهوم والمفتوح؟ قَالَ ابنَ بري: قوله وكانَ حَقُّ النُّونَ أَنْ تُضُّمُّ لَنَّدَلُّ على الواو الساقطة وهمَهُ ، لأن المُسواعي إنما هو حركة الواو التي هي الكسرة ُ دون الواو بمنزلة خفَّت، وأصله خُوفِيْت فَنُقِلْت حَمْرُكُمْ الواو ، وهي الكسرة ، إلى الحاء ، وحُدُفت الواو لالتقاء الساكنين ، فأما قُلْت فإنما تُضَّتُ القاف أيضاً لحَرَكَة الواوَ وهي الصَّمَّ ، وكان الأصل فيها قدَو كنت ، القلت إلى قو لت ، ثم نقلت الضبة إلى القاف وحُدْفَت الواو لالتقاء الساكنين ، قال الجوهري ؛ وأما كلنت فإنما كسروها لندل على الياء الساقطة. قال أن يري: وهذا وَهُمْ أَيْضًا وإنما كسروها للكسرة التي على الياء أيضًا، لا للياء ، وأصلها كميلنت مُغَيِّرة عن كيكنت ، وذلك عند اتصال الضمير بها أعني الناء ، على ما بُيِّن في التصريف " وقال: ولا يصع أنْ يَكُونُ كَالَ فَعِلْ القولهم في المضاوع يُكيلُ ، وفَعِلَ لَيْفَعِلُ المَا جاء في أفعال معدودة ، قال الجوهري : وأما على مذهب الكسائي فالقياس مستمر لأنه يقول : أصل قال قَوْلُ ، بضم الواو. قال ابن بري: لم يذهب الكسائي ولا غيورُ إلى أن أصلَ قال قَنُو ُل، لأن قال مُمتَعدِّ وَفَعُلُ لَا يَتِعَدَّى وَامِمُ الفَاعَلِ مِنْهُ قَائُلُ ۗ ﴾ ولو كان فَعُلُ لُوجِبِ أَنْ يَكُونَ أَمَمَ الفَاعَلُ مَنَّهُ فَعَيْلٌ ﴾ وإنَّا

ذلك إذا اتصلت بياء المتكلم أو المخاطب نحو قُلُثُ، على ما تقدم ، وكذلك كلت ؛ قال الجوهري : وأصل كال كيل ، بكسر الياء ، والأمر منه نم ، بفتح النون ، بناءً على المستقبل لأن الواو المنقلبة أَلْفاً سقطت لاجتاع الساكنين.

سقطت وجهاع الساكان. وأخذه نبوام من بالضم الأوم يعاويه وأخذه نبوام ، بالضم ، إذا جمل النوم وليس به ، وقد يكون النوم يعنى به المتنام . الأزهري : المتنام مصدر نام يتنام نوماً ومتناماً ، وأنسته وتوسمته بمعنى ، وقد أنامة وتوسمة ، ويقال في النداء خاصة : يومان أي ياكثير النوم، قال : ولا تقل دجل نومان لأنه مختص بالنداء. وفي حديث حديقة وغزوة مو الكثير النوم، قال : قيم يا نومان أو مان أو الكثير النوم، قال : وأكثر ما يستعمل في النداء في الداء على هذا من قولك أصبح الرجل إذا دخل في الشاء ووواية سبويه أصبح ليل لتزال حتى يعاقبك ووواية سبويه أصبح ليل لتزال حتى يعاقبك الإصاح ؟ قال الأعشى :

يقولون: أصبيح ليل ، والليل عاتم وربما قالوا: يا نَوْمُ ، 'يسَمُون بالمصدر . وأصاب الثار المُنيم أي الثار الذي فيه وقاة طلمبيه وفلان لا يَنام ولا 'ينم أي لا يَدَع أحداً يَنام ؛ قالت الحنساء :

> كما مين عائم أقرك عيني ؟ وكانت لا تنام ولا تنيم

تَبُكُ الْحَوْضَ عَلَاها وَنَهُلا ، وخَلَفَ ذِيادِها عَطَنَ مُنْيمُ معناه تسكن إليها فتُنْينهُا . وناوَمَني فنُنتُهُ أَعِ كنت أشد نوماً منه ونُمنت الرجل ، بالضم ، إذ

وقوله:

غَلَبَتُهُ بِالنَّوْمِ ، لأَنكَ تقول ناوَمَهُ فنامَهُ يَنُومُهُ .
ونامَ الْحُلْخَالُ إِذَا انقَطَعَ صوتُهُ من امتلاء الساق ،
تشبيها بالنام من الإنسان جغيره • كما يقال استيقظا إذا صوت، قال طريع:

نَّامَتُ خَلَاخِلُهَا وَجَالَ وَشَاحُهَا ، وَجَرَى الْإِذَارُ عَلَى كَثِيبٍ أَهْيَلِ فَجَرَى الْإِذَارُ عَلَى كثيب أَهْيَلِ فَاسْتَيْقَظَتُ مَنْهَا قَلَائدُهَا التي الْعَزَالِ الْأَكْمَالِ الْعَزَالِ الْأَكْمَالِ

وقولهم : نام هَمَّه ، معناه لم يكن له هم ً ؛ حكاه ونويم . نمغقل ، ونومة ونويم كأنه نام له نفقل ونثومة " ونومة " ونويم كأنه نام الفقلية وخموله . الجوهري : رجل أنومة ، بالنم ساكنة الواو وخموله . الجوهري : رجل أنومة ، بالنم ساكنة الواو : نؤوم أي لا يُوبة له . ورجل نومة " ، بفتح الواو : نؤوم وهو الكثير النوم ، وإنه لمسن النية ، بالكسر . وفي حديث بلال والأذان : ألا إن العبد نام ؛ قال لن الأثير : أواد بالنوم الغفلة عن وقت الأذان ، فال نيقال نام فلان عن حاجتي إذا غفل عنها ولم يقيم بها ، وقيل : معناه أنه قيد عاد لينوم مه إذا يقيم بها ، وقيل : معناه أنه قيد عاد لينوم مه إذا الناس بذلك لئلا ينز عجوا من نومهم بسماع أذانه . الناس بذلك لئلا ينز عجوا من نومهم بسماع أذانه . وكن شيء سكن فقيد نام . ومنا نامت السالة وكل شيء سكن فقيد نام . ومنا نامت السالة قال ساعدة بن جوية :

حَى شَاهَا كُلِيلٌ مَوْهِنَا عَمِلٌ مُنَا اللَّيْلُ لُم يَنَمُ

ومُسْتَنَامُ الماء : حيث يَنْقَع ثم يَنْشَفُ ؛ هكذا قال أبو حنيفة يَنْقَع ، والمعروف يَسْتَنْقِع ، كأنَّ الماء يَنَامُ هنالك. ونام الماء إذا دام وقام ، ومتامُه حيث يَقُوم . والمتنامة : ثوب يُنامُ فيه ، وهو

القطيفة ' ؛ قال الكمست :

عليه المتنامة ذات الفضول، من القهنر، والقر طقف المُخمَلُ وقال آخر:

لكل منامة مدن أصير

أي متقارب . وليل نائم أي يُسَامُ فيه ، كقولهم يوم عاصف وهم ناصب وهو فاعل عمني مفعول فيه. والمكنامة : القطيفة ، وهي النايم ، وقول تأبيط شراً:

> نِيافِ القُرطِ غَرَّاءِ الثَّنَايا ؛ تَعَرَّضُ للشَّبَابِ، ونِعمَ نِيمُ

قيل : عَني بالنَّيمِ القَطيفة ، وقيل : عني به الضعيع ؟ قال ابن سيده : وحكى المفسر أن العرب تقول هو نِيمُ المَوْأَةِ وَهِي نِيمُهُ . والمُتنامَةُ : الدُّكَتَانُ . وفي حَدَيْثُ عَلَيْ مُ كُرِّمُ اللهِ وَجَهِمْ : دُخُلُ عَلَى وَسُولُ اللهُ، صلى الله عليه وسلم ، وأنا على المُنكَامة ؛ قال : مجتمل أن يكون الدُّكَّانَ وأن يكون القطيفة كمكاه الهروي" في الغربين . وقال أن الأثير: المُتَنَامَةُ عَمِنَا الدُّكِيَّانُ أ التي 'يُنَامُ عَلَيْهَا ، وفي غير هــذا هي القطيفة ، وألم الأُولَى وَأَنْدِهِ ، وَنَامَ النُّوبُ وَالْفَرُّو ۚ كِنَامُ ۖ كَوْماً : أَخْلُقُ وَانْقُطَـ عُ . وَنَامَتِ السُّوقُ وَحَمُقَت : كسَدَّت ، ونامت الربح : سكنت ، كما قالوا : ماتَتْ . ونامَ البحرُ : هدَأَ ؛ حكاه الفارسي. ونامَّت النَّـارُ : كَمْمَدُت ، كَلِيُّهِ مِن النَّوْمُ الَّذِي هُو ضَدُّ اليَقظة. ونامَت الشَّاة ُ وغيرُها من الحيوان إذا ماتَت ُ. وفي حديث على أنه حَثُ على قِتَالَ الحَوَارِجِ فَقَالَ : إذا رأيتُموهم فأنيينُوهم أي اقتتُلوهم . وفي حديث غُرُوهُ الفتح : فما أَشْرَفَ لهم يومئذ أُحدُ إلا أناموه أي قَتَلُوه . يقال : نامَّت الشَّاة ُ وغيرُها إذا ماتث. والنائة : المُسِنَّة . والنامية : الجُنَّة . واسْتَنَامَ إلى

الشيء: اسْتَأْنَسَ بَه . واستَنامَ فلان إلى فلان إذا أنس به واطبأن إليه وسكن ، فهو مُسْتَنبِم إليه. ابن بري : واستنام بمعنى نام ؛ قال حُسيد بن تُوْد : فقامت بأنشاء من اللَّيْل ساغة مراها الدَّواهي ، واستنام الحَراثه أ

والنامة : قاعة ُ الفَرْجِ .

والنَّيْمُ: الفَرْوُ، وقيل: الفَرْوُ القصيرُ إلى الصَّدْرَ، وقيل له نِيمُ أي نصفُ فَرْوِيَ بالفارسيةِ عَالَ دوّبة: وقد أرى ذاك فلنَ يَدُوما ، يُحُسَيَنَ مِن لِينِ الشَّبَابِ نِنِا

وفُسُتُّر أنه الفَرَّوُ ، ونَسَبَ ابن برِّي هذا الرَّجِزَ لَالنَّهِ مَرُوْ يُسَوَّى مِن جُلُود لَّ لِيَّانِ بَ وهو غالي النَّن ؛ وفي الصحاح ؛ السَّم الفَرُّو أُ الحَلَقُ ، والنَّم : كُلُّ لَيَّن مِن وَبِي الوَمال إذا أو عَيْش . والنَّم : الدَّرَجُ الذي في الرَّمال إذا جَرَّت عليه الريح ؛ قال ذو الرَّمة :

حتى انجلى الليل عنَّا في مُلْمَعَةٍ مِنْ مِثْلِ الأَدِيمِ ، لها من هَبُورَةٍ نِيمُ ا

قال ابن بري: من فتح الميم أواد يَلْسَعَ فيها السَّرابُ، ومَنْ حَسَر أواد تَلْسَعُ بَالسرابِ ، قال : وفُسِّر النَّيْمُ في هذا البيت بالفَرُو ؛ وأنشد ابن بَري للسرّاد ابن سعيد :

في ليّلة من ليالي القرّ" شائية ، لا يُدْفِيءُ الشيخ من صُرّادها النّيمُ وأنشد لعمرو بن الأيهَم؟:

إن الله عنه الحلى النه » كذا في الصحاح ، وفي التكملة ما نصه:
 إلى جا الليل عنا في ملمعة

ويروى : يجلو بها الليل عنا . ٢ قوله « ابن الايهم » في التكملة في مادة هم ما نصه : وأعشى بني تشلب اسمه عمرو بن الاهم .

نَعْبَانِي بَشَرْبَةٍ مَن طَلَاةٍ ، نِعْبَتْ النَّيمُ مَن سَبَّا الزَّمْهَرِيرِ أَ قال ابن بري : ويروى هذا البيت أيضاً : كأن فداقها ، إذ جَرَّدوه وطافوا حَوْلَة ، سُلَكُ مَن يَنِيمُ

قال : وذكر ابن ولأد في المقصور في باب الفاء : سلك يتم والنيم : النعمة النامة ، والنيم : ضرب من العضاه . والنيم والكنيم : شجر تان من العضاه . والنيم نعمل منه القدام . قال أبر حنيفة : النيم شجر له شوك لين وود ق صفار ، وله حب كثير متفرق أمشال الحيص حامض ، فإذا أين السورة وحلا ، وهو يؤكل ، ومنايته الجال ، قال ساعدة بن جنوية الهذلي ووصف وعلا في شاهني : ساعدة بن جنوية الهذلي ووصف وعلا في شاهني :

بعد التُرَقَّبِ من نِم ومن كُتُم وقال بعضهم : نام إليه بمعنى هو مُستنيم إليه . ويقال : فلان نيبي إذا كنتِ تأنَسُ به وتسكن اليه ؟ وروى ثعلب أن ابن الأعرابي أنشده :

فقلتُ : تَعَلَّمُ أَنتُني غيرُ نائِمِ إلى مُستَقِلً الخِيانةِ أَنْسُبَا

قال : غير نائم أي غير واثني به ، والأنتيب : الغليظ الناب ، مخاطب دثباً . والنيم ، بالفارسية : نصف الشيء ، ومنه قول بم للقبة الصغيرة : نيم خائجة أي نصف بيضة ، والبيضة عنده خاياه ، فأعربت فقيل خائجة ، ونوع أن ؛ عن السيراني ، وهذه التراجم كاتها أعني نوم ونم ذكرها أن سيده في ترجمة نوم ، قال : وإنما فضينا على ياه النيم في وجوهها كلها بالواو لوجود « ن وم » وعدم « ن ي م » ، وقد ترجم الجوهري نم ، وترجمها أيضاً أن بري .

فصل الهاء

هبرم: الهُبْرُمَةُ: كَثُرَةُ الكلام.

هُم : كُمْتُم فاه يَبْتُمهُ كَتُما : أَلَّتَى مُقدَّم أَسَانَه . والْمَتَم : انكسارُ النايا من أصولها خاصة ، وقيل : من أطرافها ، كتم كتما وهو أهتم بين المتم وهناء . والمتناه من المعزى : التي انكسرت تنبيها . وأهنتنه إهناما إذا كسرت أسانه ، وأشتر ته وأشتر ته وأشتر ، وضربه فهتم وأقصيته إذا كسرت بعض سنة ، وأشتر ته في الحديث : في العين ، حتى قصم وهتم وستير ، وضربه فهتم فاه . وتهنتمت أسانه أي تكسرت . وفي الحديث : فاه . وتهنتمت أسانه أي تكسرت ثناياه يوم أحد لا جذب بها الزود تنين اللين نشيتا في خد سيدنا لا جذب بها الزود تنين اللين نشيتا في خد سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي الحديث : نهى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي الحديث : نهى أن يُضحَى بهنتاء ؛ هي التي انكسرت ثناياها من أصلها وانقلعت وتهنتم الشيء : تكسر ؛ قال جريو :

إِنْ الْأَرَاقِمَ لَنْ يَبْنَالُ قَنْدَيْهَا لَكُونُ الْأَسْنَانُ لَكُونُهُمْ الْأَسْنَانُ لَكُونُهُمْ الْأَسْنَانُ

والهُنامة : ما تكسّر مِن الشيء .

والْمُيْشَمَ : شَعِرة مِنْ شَعِر الْحَيْضُ جَمَّدة ؛ حكى ذلك أبو حَنيفة وقال : 'ذكر ذلك عن 'شَبَيْسُل بن عَنْ وَالْ دَاوِية ؛ وأنشد لرجل مِن بني يربوع :

وَعَتْ بِقِرَانِ الْحَرَّانِ رَوْضًا مُواصِلًا عَسِماً مِن الطَّلَّامِ ، والمَيْسَمِ الجَعْدِا

والأهم : لقب سنان بن سُمَيّ بن سنان بن خالد بن منقر لأنه تحتيت ثنيئته يوم الكلاب ، وهاتم و وهنتيم : وأدى تعتيماً تصغير ترخيم .

١ قوله « بقران » كذا في الأصل والمحكم ، والذي في تكملة
 الصاغاني : بقرار .

هُمَّام : الْمُتَلَّمَة : الكَلَّام الْحَقِيِّ . والْمُتَمَّلَة : كَالْهَنْكَة وهَنْلَم الرجلان : نكلتا بكلام يُسِرَّانه عن غيرهما ، وهي المُتَمَّلة .

هُمْ : هَنَمَ الشيءَ يَهْمُمه : دَفَّهُ حَتَى انْسَحَقَ . وهَنَمَ له من مالِه : كما تقول قَنَمَ ؟ حكاه ابن الأعرابي . وقال ابن الأعرابي : المُثُمُ القيزانُ المُنْهَالة . والهَيْشَم : الصَّقْر ، وقبل : فَرْخ النَّسُو ، وقبل : هو فرخ العُقاب ، ومنه سي الرجل هَيْشَماً، وقبل :

تُنازع كَفًا ﴿ الْعَنَانَ ﴾ كَأَنَّهُ ﴿ مُولَا لُهُ ﴿ مُولِنَّهِ مَا لَكُ اللَّهِ مَا لَكُ اللَّهِ الْمُعَالَمُ اللَّهِ مَا لَكُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

هو صيد العُقابِ ؛ قال :

والهَيْشَم : الكثيب السَّهُل ، وقيل : الكثيب الأحسر ، وقيل : الكثيب الأحسر ، وقيل : الهيشم وملة حسراء ؛ قال الطرماح يصف قداحاً أجيلت فخرج لها صوت :

'خوار' غز'لان لدی میشتم ، تذکرت فیقة ار آمیها

والهَيْثَم : ضرب من الشجر . والهيْشَة : بَقْلَة من النَّجِيل . والهَيْشَم : ضرب من الحِبَّة ؛ عن الزجاجي . وهيَّشَم : امم ، والله أعلم .

هجم: هجم على القوم يَهْجُم هُجُوماً: انتهى إليهم بغنة ، وهَجَم عليهم الحيل وهَجَم بها . الليث: يقال : ولم أسمعهم يقولون أهبج بنا الحيام على "كرام الله وجهه المعلم فقال: هجم بهم العلم على حقائق الأمور فباشر وا روس اليقين وهبجم عليهم: دخل ، وقبل: دخل بغير إذن . وهبكم عير م عليهم وهو هبكوم : أدخله الشد سيويه:

هَجُومٌ علينا نَفْسَهُ ، غيرَ أَنَّهُ مَنَى نُومٌ فِي عَيْنَيْهِ ، بِالشَّبْحِ، يَنْهُضِ

١ قوله « هجوم علينا » في المحكم : هجوم عليها .

يعني الظلم ، الجوهري وغيره : وهَجَنَّ أَنَا على الشيء بَغَنَة أَهْجُمُ مُهْجُوماً وهَجَنَّ عَيْري ، يتعدى ولا يتعدى . وهَجَم الشناء : دَخَلَ . ابن سيده : وهَجَم البيت يَهْجِمهُ هَجْماً هَدَمه . وبيت مَهْجوم ": 'حلت أطنابه فانتضنت سيقابه أي أغيدت ، وكذلك إذا وقيع ؛ قال علقية بن عبدة: صعل "كأن جناحيف وجُوجُوه مَهْجوم تبنت ، أطافت به خوقاء ، مهجوم بنيت ، أطافت به خوقاء ، مهجوم

المَيْرُ قَاءُ هَهَا : الربح . وهُجِمَ البيتُ إِذَا فَوْض . ولما قَبْلُ بِسُطَامُ بن قِيسَ لَم يَبِنَى بيت في ربيعة إلا مُعِبَم أَي قَبُوس . والمَجْم : المَدُ م وانتهجم الحباء : سَقط . البيتُ وانتهجم الحباء : سَقط . والمُجُوم : الربحُ التي تشته حتى تَقلع البيوت والشَّمام . وربح هَجُوم : تَقلع البيوت والشّمام . والربح تهجم التراب على الموضع : تَجْو فه فتلقيه والربح تهجم التراب على الموضع : تَجْو فه فتلقيه عليه ؟ قال ذو الربة بصف عجاجاً جَفَلَ من موضعه فهجَمَتُه الربح على هذه الدار :

أو دى بها كل عراض ألت بها، وجافيل من عجاج الصيف مهجوم

وهُجَدَتْ عَنْهُ مَهْجُم هَجْماً وهُجُوماً وَغَالَ . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قبال لمبد الله بن عبرو حين ذكر قيامه بالليل وصيامة بالنهاد : إنك إذا فعلت ذلك هَجَدَتْ عيناك أي غاراً و وحدكما أي قال أبو عبيد : ومنه هَجَدَتْ على القوم إذا دخلت عليهم ، وكذلك هَجَمَ عليهم البيت إذا سقط عليهم . وانهُجَدَت عنه بمنى دمعَت . قال شهر : لم أسمع انهُجَدت عينه بمنى دمعَت إلا همنا ، قال : وهو بمنى غارت ، معروف . وهَجَم ما في ضرع الناقة يَهْجُمه هجناً

واهْتَجَمَه ؛ تَطلَبُه ؛ وهَجَمَنْتُ مَا فِي صُرَعَهَا إذَا تَطَبُّتَ كُلُّ مَا فِيهِ ؛ وأَنشَدَ لَرَقَابَةً :

علبت من ما فيه بروست وروب إذا التقت أربع أيد تهجه ف حف حفيف الغيث جادت دبسة قال : ومنه قول غيلان بن احريث : وامتاح مني حلبات الهاجيم

وهجم الناقة نفسها وأهجمها: حلبها . والهجيئة أنه اللهن قبل أن يُسخص ، وقبل وهو الحائر من ألبان الذي يُحقن في السقاء الجديد ثم يُشرب ولا يُسخص ، وقبل هو ما لم يُرب أي يحقن وقد النهاج لأن يُروب ؛ قال أبو مضور : وهذا هو الصواب . قال أبو الجراح : إذا تحفن اللهن وخشر فهو الهجيمة ألم الإناء ، فإذا المجيمة ألم الحليث من اللهن في الإناء ، فإذا المجيمة ألم الحليث من اللهن في الإناء ، فإذا المجيمة ألم الحليث المرق ؛ وأنشد ابن السحيت العرق ؛ وأنشد ابن السحيت والحيس تهجوم المتحدد المارق ؛ وأنشد ابن السحيت والحيس والحيس من المارور كأنها

أي تَحَلُّب عرقبها ؛ ومنه هَجَم الناقة إذا حَطَّ م في ضرعها من الله بن يقال : تَحَسَّم فإنَّ الحَسَّاء هَجُومٌ ، أي مُعَرَّ قُ يُسِيل العَرَق ، والهَجْمُ العَرَقُ ، قال : وقد هَجَمَّتُ الهَواجِر ، والهَجَمُ العرق : سال . والهَجْم والهَجَمُ ؛ الأَضيرة ع كراع : القَلَاح الضَّخَم يُجِلُب فيه ، والحَمِيع أهنجامُ قال الشاعر :

كانت إذا حالِب الطائداء أسْمَعَها ؟
جاءت إلى حالِب الطائداء تَهْتَزُمُ
فَتَمَالًا الْهَجْمَ عَفْواً وهي وادعة "؟
حتى تكادَ شِفاه الْهَجْم تَنْتُلِمُ
ابن الأعرابي: هو القدّح والهَجَمُ والعَسْف والأَجَ

والعُنَّاهُ ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

إذا أنيخت والتنقوا بالأهجام ، أو فت لم كيلا سَريع الإغدام

الأصعي: يقال هَجَمْ وَهَجَمْ للقَدَحِ؟ قال الراجز:

ناقة شيخ للإله داهب ،

تَصُفُ فِي ثَلاثة المَحالَبِ:

في الهَجَمَيْنِ، والنّهَنِ المُقادِبِ

قَالَ : الْمُجَمِّ الْمُسُ الصَّحْمِ أَي تَجِمَعِ بِينَ مِحْلُمَبَيْنِ أَو ثَلاثَةَ نَاقَمَةً صَفُوفٌ تَجِمع بِينِ المَحَالِ ، قَالَ : والفَرَقَ أَوْبِعَهُ أُوبَاعٍ ؛ وأنشد :

تَرُفِد بعد الصَّفِّ في فُرْ قان ِ

جمع الفَرَق وهو أَربعة أَرباع ، والهن المُقارِب : الذي بين العُسَيَّن .

والحَجْمَة : القطاعة الضَّخْمة من الإبل ، وقيل : هي ما بين الثلاثين والمائة ؛ وبما يَدلنَّكُ على كثرتها قوله:

هَلُ اللهِ ، والعارضُ منك عائِضُ ، في هَجْمَةً 'يُسْثَرِ' منها القابِضُ ؟ ١

وقيل : الْمُجْمَّةُ أُوَّلُهَا الأَرْبَعُونَ إِلَى مَا زَادَتَ ، وقيل : هي ما بين السَّبْعِينَ إِلَى دُوَيَّيْنَ المَاثَةَ ، وقيل: هي ما بين السبعين إلى المَاثَة ؛ قال المُمَلُّوط :

أُعَادِّلُ ، مَا يُدُّرِيكُ أَنْ رُبُّ مَجْمَةً لَأَخْفَافِهَا فَوْقَ المَتَانِ فَدَيدُ ؟

وقيل : هي ما بين التسعين إلى المائة ، وقيل : ما بين الستين إلى المائة ؛ وأنشد الأزهري :

١ قوله « هل لك الخ » صدره كما في مادة عرض :
 يا ليل أسفاك البريق الوامض

هل لك الخ وهو لأبي عبد الفقسى يخاطب امرأة برغبها في أن تنكحه، والمنى:هل لك في هجمة يبقي منها سائقها لكثرتها عليه، والعارض أي المعطى في نكاحك عرضاً، وعائض أي آخذ عوضاً منك بالتزويج .

بهَجْمَةً تَمَالُا عَيْنَ الْحَاسِدِ

وقال أبو حام : إذا بلغت الإبل ستين فهي عَجْرِمة ، ثم هي هَجْمة وحتى تبلغ المائة ، وقيل : الهَجْمة من الإبل أولها الأربعون إلى ما زادَت ، والهُنَيدَة المائة فقط ، وفي حديث إسلام أبي ذر : فَضَمَننا صِرْمتَه إلى صِرْمتَنا فكانت لب هَجْمة ، الهَجْمة من المائة ؛ واستعار بعض الشعراء المَجْمة الشعراء .

إلى الله أشكو هَجْمَةً عَرَّبِيَّةً ، أَضَرَّ بِهَا مَرْ السَّنِينَ الغوابِرِ فَأَضِمَّتُ دُوايًا تَحْمِلُ الطَّيْنَ ، بعدما تَحُونُ ثِيمَالَ المُتَقْتِرِينَ المَفَاقِرِ وَالْجَجْمَةُ ؛ النَّفْعِةُ المَرْمَة .

وهَجَمَّ الشَّيِّ : سَكِنَ وأَطْرَق ؛ قال ابن مقبل : حَى أَسْتَسَلَتُ الْهُدَى ؛ والبيدُ هاجَمَةُ ، بخشيئنَ في الآل غُلْمُناً أَو يُصَلَّبُنا

والاهتجام : آخر الليل . والهجم : السُّوق الشديد؛ قال رؤية :

والليلُ يَنْجُو والنهارُ يَهْجُمهُ

وهَجَمَ الرجل وغيره يَهجُمهُ هَجْماً: ساقه وطركه. ويقال: هَجَمَ الفحلُ آتُنَهُ أَي طَرَدُها ؛ قال الشاعر: ورَدُدْتِ وأَرْدُافُ النَّجُومِ كَأَنْهَا ،

وقد غار تاليها ، هجا أثن هاجيم ١

والهَجَامُ : الطَوَائِدُ . والهَاجِمُ أَيضاً : السَّاكَنَ الْمُطَّرِقُ . وهَجَمَةً وَالْمُطْرِقُ . وهَجَمَةً والشَّنَاء : شَيْدً " بَرْدُهِ . وهَجَمَةً والصَّفُ : حَرَّهُ ؟ وقولُ أَبِي محمد الحَدْلَمَدِيّ أَنشده ثعلب :

فاهتَجَمَ العبدانُ مَن أَخْصَامُهَا ١ قوله « هَجَا أَنْ » كذا بالأصل .

غَمَّامة تَبُولُ مِن غَمَامِهِا ؟ وتُذَهِب العَيْمة من عِيامِها

لم يفسر ثعلب الهنتجم ؛ قال ابن سيده : قد يجوز أن يكون تشربت كأن هذه الإبل ورَدَت بعد رَعْيها العبدان نشربت عليها ، ويروى : والهنتيج العبدان ، من قولهم هميجت الإبل من الماء . وقال الأزهري في تفسير هذا الرجز : الهنتجم أي احتلب ، وأداد بأخصامها جوانب ضرعها .

والهَيْجُمَّانَةُ : الدُّوَّةُ وَهَيْ الوَّنَيَّةُ . وَهَيْجُمَّانَةُ : أَمَّ أُمْ أَمْ أَوْ ، وَهِي بِنِتَ العَنْجَرِ بِنَ عَمْرُ وَ مَّ عِمْ والهَيْجُمَّانُ : الله وجل ، والهَجْمُ : ما لا لبني فَوَادَةً، ويقال إنه من حفر عاد .

وفي النوادر : أَهْجُمَ اللهُ عن فلان المرضَ فهَجَمَ المرضُ فهُجَمَ المرضُ عنه أي أَقْلُكُمَ وفَتَسَر

وَأَبُّنَا هُجَيِّهِ ۚ : فَأَرْسَانِ مِنْ العربِ ؟ قَالَ :

وساق ابنني أهجيسة يُومَ غُول ، إلى أسيافيا ، فقدرُ الحِيامِ

وَبَنُو الْمُجَدِّمِ ؛ بَطَنْنانِ ؛ الْمُجَمِّمِ بن عمرو بن تميم ، والمُنْجَيِّمُ بن علي بن سودٍ من الأزد

هجدم: هيخدم: زجر للفرس، وقال كراع: إنما هو هجدم الدال هو هجدم ، بكسر الهاء وسكون الجيم وضم الدال وشد الميم، ويجدم وهجدم على البدل كلاها: من زجر الحيل إذا زجرت لتبضي ؛ قال اللث: المجدم لفة في اجدم في إخدام الفرس وزجر كه . يقال: أو لل من ركب الفرس ابن آدم القاتيل حمل على أخيه فرجر فرساً وقال: هيج الدم ، قلما كثر على الألسنة اقتصر على هجدم وإجدم .

هدم: الهَدُمُ: نَقِيضُ البناء ، هَدَمَهُ بَهُدُمُهُ هَدُماً

وهَدَّمه فانهَدَمَ وتَهَدَمَ وهَدَّمُوا بُيُوتِهمَ . سُدَّدَ للكَثُوةِ أَنِ الأَعْرَابِي : الهَدَّمُ قَلَعُ المَدَّرِ ، يعني البيوت ، وهو فعل "بجاوز" ، والفعل اللازم منه الانهدام . ويقال : هَدَمَه ودَهْدَمَه عمنى واحد ؛ قال العجاج :

وما سُؤالُ طَلَلُ وَأَرْسُمُ ﴾ والنُّوي بعد عبده المُدَّهُ

يعني الحاجر حول البيت إذا تَهَدَّم . والهُدَمُ ، بالتحريك: ما تَهدَّم من نواحي البَّر فسقط في َجو فيها ؟ قال يصف امرأة فاجرة ":

تَمْضَى) إذا زُجِرَتُ عن سَوْأَة ، فد ماً ؛ لله الله الله عن عن سَوْأَة ، فد ماً ؛ الله عن الجنفر من فقاض أ

والأهْدَمَانُ : أَنْ يَنْهَارَ عَلَيْكَ بِنَاءُ أَو تَقْعَ فِي بِثُورٍ أَوْ أَهُو بِيَّةً . وقوله في الحديث : اللهم إني أعوذ ُ بك مَنَّ الْأَهْدَ مَينِ ؛ قبل في تفسيره : هو أَن يَنْهُدُمُ على الرجل بناءُ أو يقع في بثر ؟ حكاه المروي في الفريبين ، قال ابن سيده : ولا أدري ما حقيقتُه ؟ قَالَ ابن الأثير؛ هو أن ينهارَ عليه بناءُ أو يقعَ في بثورً أَو أَهْتُونِيَّةً . وَالأَهْدَامُ . أَفْعَلُ مَن الهَدَمُ ﴿ وَهِوَ مَا تَهَدُّمَ مَن نواحي البئر فسقط فيها . وفي حَدِّيثُ الشهداء: وصاحب الهدم شهيد ؛ الهدم بالتجريك؛ البناء المَهْدُومُ ، فَعَلُ عِمْنَ مَعْمُولُ ، وَبَالسَّحُونَ الفعلُ نفسهُ ﴾ ومنه الحديث : كمن كعسام مُنشان رَبِّه فِهُو مُلَمُّعُونَ ۖ أَي مَن ۚ فَتَلَلُّ النَّفْسَ ۚ الْمُحْرُّمَة لأنها بُنيانُ إللهِ وتر كيبُه . وقالوا : كَمُنَّا كُمُنَّكُمُ وهِدَّمُنَا هَدَّمُكُمْ أَي نَحْنَ شَيْءٌ وَاحِدٌ فِي النَّصْرَة تَعْضَبُونَ لِنَا وَنَعْضَبُ لَكُمْ . وَفِي الحَدِيثُ : أَنْ أَبَا الهيثم بن التَّيِّمَان قال لرسولِ الله ، صلى الله عليه وسلم : إن بيننا وبين القوم حبالاً ونحن قاطعوها فنخشى إن اللهُ أَعَزَ كُ وأَظْهُرَ كُ أَن تُرجعُ إَلَى

قومِكَ ، فتبسُّم النبي ، صلى الله عليه وسلم، ثم قال: بل الدَّمُ الدُّمُ والهَدَمُ الهَدَمُ ،أنا منكم وأنتم مني؛ يُروى يسكون الدال وفتعها ، فالهدَّم ، بالتحريك : القَيْرُ يُّعني أَقْسُرُ حَيثُ تُقْبَرُونَ ، وقيلَ : هو المَنزَلُ أي مَنْزِلُكُم مَنْزُلِي ، كحديثِهِ الآخر : المَحْيَا تَحْيَاكُم والمساتُ ماتُكُمُ أي لا أفارِ قُرُكُم. والهَدُمْ، بالسكون وبالفتح أيضاً : هو إهدار كم ِ القتيل ِ ؛ يقال: دِماؤهم بينهم ُ هَدْ مُ ۗ أَي مُهُدَّرَة "، والمعنى إن ُ طُلِب دَمْسُكُمُ فقد طُلب كري ، وإن أهْدِرَ كَمْكُمْ فقد أَهْدِرَ كَسِي لاستحكام الأَلْمُقَةُ بِينَنَا ﴾ وهو قولُ معروفٍ ، والعرب تقول : كمي كمنك وهَدَّمي هَدَّمُك، وذلك عند المتعاهدة والنُّصْرة . وروى الأزهري عن ابن الأُعرَابِي قال : العربُ تقول كُني دمُسُكُ وهَدَمَي هُ مَكَ، هَكَذَا رُواهُ بِالْفَتَحِ ﴾ قال: وهذا في النَّصْرة، والظُّلُم تقول : إن طُلِّمت فقيد طُلِّمت ؛ قال وأنشدني العُقَابِلي :

كماً طَيِّبًا يا حَبَّدًا أنت من دَمِرًا

وكان أبو عبيدة يقول : هو الهَدَمُ الهَدَمُ واللَّدَمُ واللَّدَمُ اللَّهَمُ واللَّدَمُ اللَّهَمُ اللَّهَمُ اللَّهُ مَ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَ أَي حُرْمَتِيمَ وَبَنِينَ مع بَيْنِيمَ ؟ وأنشد :

ثم النحقي بهدّمي ولندّمي

أي بأصلي ومَوضعي . وأصل الهندم ما انهندم . يقال : هد من هندماً ، والمتهدوم هد م ، وسبي منول الرجل هد ما لانهدامه ، وقال غيره : يجوز أن يُسمَّى القبر هد ما لأنهدامه ، وقال غيره : يجوز ثوابه فيه ، فهو هد م " ، فكأنه قال : مقبري مقبر ي مقبر م أي لا أزال معكم حتى أموت عندكم . وروى الأزهري عن أبي الهيم أنه قال في الحلف: دمي دمك إن قتلني إنسان كلسبت بدمي كما تطالب بدم وليك أي ابن عمك وأخيك ، وهد مي هد مك أي

من هدام لي عزا وشرافاً فقد هدامه منك . وكل من فتل وليتي ، فقد قتل وليتك ، ومن أراد هدامك فقد قصد في بذلك . قال الأزهري : ومن رواه الدّم الدّم والهدّم الهدّم الهدّم ، فهو على قول الحليف تطلله بدّمي وأنا أطلب بدّميك وما هدّمت من الدّماء هدّمت أي ما عَفَوْت عنه وأهدر ته فقد عنوت عنه وتركته . وبقال : إنهم اذا احتلفوا قالوا هدّمي هدّمه وقركته . وبقال : إنهم اذا احتلفوا قالوا هدّمي هدّمه وتركته ودّمي دمه كانوا يشتوطونه من الميوان في الحلف.

والهدام ، بالكسر : الثوب الحليق المروقع ، وقيل: هو الكساء الذي ضوعفت رقاعت ، وخص ابن الأعرابي به الكساء البالي من الصوف دون الثوب ، والجمع أهدام وهد م ؛ الأخيرة عن أبي حنيفة ، وهي نادرة ؛ وقال أوس بن حجر :

وذات هِدُّم عنار نُواثِيرُها ، تُصْبِّتُ بِالْمَاءِ تُولُبُّا جَمَّدِعا

قال ابن بري : صوابه وذات ، بالرفع ، لأنه معطوف على فاعل قبله ؛ وهو :

> لِيُهُ كِلَكُ الشَّرْبُ وَالْمُدَامَةُ وَالْ فِيْنَيَانُ ، طُوَّا ، وطاميع طيعا وأنشد ابن بوي لأبي دواد :

هَرَ قَنْتُ فِي صُفْنِهِ مَاءً لِلْيَشْرَ بَهِ فِي دَائْرٍ خَلَتَى الأَعْضَادِ أَهْدَامٍ

وفي حديث عُمر : وقَلَفَتْ عليه عجوز عَشَهة " بأهدام ؛ الأهدام : الأخلاق من الثياب. وهدَمَثُ الثوب إذا رقعته . وفي حديث علي : لبسنا أهدام البيلي ، وروي عن الصَّمُوتي الكلابي وذكر حبة الأرض فقال : تَنْحَلُ فَيَأْخُذُ بِعضُها رِقَابَ بعض ي

فتنطلق هِدَماً كالبُسُطِ ، وشيخ هِد م : على التشبيه بالثوب ، أبو عبيد : الهيد م الشيخ الذي قد المحطّم مثل الهيم ، والعجوز المُتَهدامة ؛ الفائية الهرمة . وخف وتهدام ومهد م الغضب إذا اشتد غضب ، وخف الدم ومهد م : مثل الثوب ؟ قال :

عَلِيَّ خُفَانِ مُهَدَّمَانِ ، مُشْتَبِهَا الأَنْفِ مُقَعَّمانِ

أبو سعيد : كعد"م فلان ثوبته وورّد منه إذا كرقيعه ؟ وواه ابن الفرج عنه .

وعجوز مُتُهَدَّمَةُ : هَرِمَةُ فَانْيَةٌ ؛ وَنَابِ مُتُهَدَّمَةً مُتُهَدَّمَةً وَنَابِ مُتُهَدَّمَةً مَا اللهُ مُتُهَدًّمَةً مَا اللهُ مُتُهَدًّمَةً مَا اللهُ مُتُهدًّمَةً مَا اللهُ مُتُهدًّمَةً مَا اللهُ مُتُهدًّمَةً مِنْ اللهُ مُتُهدً مِنْ اللهُ مُتُهدًّمِةً مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْهدًّمِةً مِنْ اللهُ مُنْهدًّمِةً مِنْ اللهُ مُنْهدًّمِةً مِنْ اللهُ مُنْهدًّمِةً مِنْ اللهُ مُنْهدً

والهدّ مُ : ما بقي من نبات عام أو ل ، وذلك لقد مه .
وهد مت الناقة تهدّ مُ هدّ ما وهد مه ، فهي هد مه من أبل هداس وهد مة ، وتهد مت وأهد مت وهي مهد مت المعداء إذا اشتد "ت ضبعتها فياسرت الفحل ولم تعاسره . وقال بعضهم : الهد مه الناقة التي تقع من شدة الضبعة ؛ قال ذيد بن تو "كي" الدابيري:

رُوشِكُ أَن رُوجِسَ فِي الأَوْجَاسِ فيها هَدَيمُ ضَبَّعٍ هُوَّاسٍ، إذا كتا العُنَّكَ بِالأَجْرَاسِ

قال ابن جني : فيه ثلاث ووايات ، إحداها : فيها هديم ضَبَع هَوَّاسُ

ويكون الهَديم هُنَا فِعلاً وأَضَافِه إِلَى الضَّبِّع لأَنَّهُ يَهُدُمُ إِذَا ضَبِعَتْ اللهِ وَهُوَّاسٍ : من نعت هديم ؟ الرواية الثانية : هَوَّاسٍ ، بالحفض على الجِواد ؟ الرواية الثالثة :

فيها هَدَيمُ صَبَعٍ هِوَ اسَ وهو الصحيح لأن الهَوَسَ يَكُونَ فِي النُّوقَ ، وعليه

يصع استشهادُ الجوهريُّ لأنه جعل الهَديمَ الناقــةَ

الضّيعَة ، ويكون هواس بدلاً من ضَبَع ، والضّيع والهواس واحد . وهديم في هذه الأوجه فاعل ليُوجس في البيت الذي قبله أي يُسْرع أن يُسم عوت هذا الفحل نافق ضَبِعة وفتشّنك منبعتها ؛ وأول الأرجوزة :

مزريد ، يا ابن النّقر الأسواس الشّماس الشّماس الشّماس إلى زادُّوا على الشّماس

وفلان يَتَهَدُّمُ عليكَ غَضَباً : مَثَلُ بذلك. وتهدُّم عليه : تَوَعَدُه . ودماؤهم هَدُّم بينهم ، بالتسكين ، وهَدَّم ، بالتحريك ، أي هدر "، وذلك إذا لم يودوا قاتله . علي " بن حيزة : هَدُّم " ، بسكون الدال و وتهادَ مَ القوم : بتهادَرُوا .

والهندام؛ الدوار يُصِيبُ الإنسان في البحر؛ وهُدم الرجلُ : أصابه ذلك . والهندمُ : أن تَضْرَبَه فتكسر ظهرة ؛ عن ابن الأعرابي . وفي الحديث : من كانت الدنيا هدّمته وسدّمته أي بُغيّته وستهورة . قال ابن الأثير : هكذا رواه بعضهم والمحفوظ هنه وسدّمه ، والله أعلم .

ورجلٌ هَادِمُ : أَحِمَقُ مُخَنَّتُ .

وذو مَهْدَم ومِهْدَم : قَيْلُ مَن أَقِيال حِشْير . والمَهْدُومُ مَن اللَّبِين : الرَّثِيئة ُ . وفي النّهَدْيب : المَهْدُومة ُ الرَّثيئة مِن اللَّن ؛ قال الشّاعر :

سُفَيْتُ أَبَا الْمُخْتَارِ مِن داء بَطْنِهِ عَهَدُومة ، تُنْبِي ضُلُوعَ الشَّراسِف

قال: المَهُدُومَةُ هِي الرئيئةُ. قَالَ شَهَابِ: إِذَا حُلُبَ الْحَلَيبُ عَلَى الْحَقِينَ جَاءَتَ وَثَيِئَةٌ مُذَكَرَةً طَيِّبَةِ ، لا فَلَتَقُ ولا مُهُذَقِرَة سَمْهَجَة ليَّنَةً. مَالِمَدْمَةُ لِنَالِقُونَ مَهُ مِنَ اللّهُ لَا وَقَالَ : هَذَا شَنْءٌ

والهَدْمَهُ : الدُّقْعَةُ مِن المال . ويقال : هذا شيءٌ ١ قوله لا اذا لم يودوا قاتله » كذا بالاصل ، ولمله يؤذوا أو فو ذلك .

مُهَنَّدُمُ أي مُصْلَحَ على مقدار ، وهو معرَّب ، وأصله بالفارسية أنثدام ، مثل مُهَنَّدِس وأصله اندازه

وفي الحديث: كل مما يليك وإيّاك والهَدْم ؛ قال ابن الأثير: هكذا رواه بعضهم بالذال المعجمة ، وهو سُرعة الأكل ، والهيدام : الأكول ؛ قال أبو موسى : أظن الصحيح بالدال المهملة أيريد به الأكل من جوانب القصفة دون وسطها ، وهو من الهدم ما تهدم من نواحي البير والهدمة : المكرة الحقيفة ، وأرض مهدومة أي مصطورة .

هذم : هَذَمَ الشيءَ يَهِدْ مِه هَدْماً : غَيَّهِ أَجِمِع ؛ قال دوية :

كلاهما في فلك يَسْتَلْجِيهُ ، واللَّهُ لِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالِ اللّ

يعني تَغَيُّبُ القبرِ ونُقصانَهُ ؛ وقال الأزهري : كلاهما يعني الليل والنهار، في فلك يَسْتَكَلُّحمه أي يَأْخَذُ قَصْدً ، ويَرْكَبُهُ . واللَّهُبُ : المَهُواة بين الشيئين ، يعني به ما بين الحافيقين ، وهما المعشر بان ؟ وقال أبِّو عمرو: أداد بالخافِقَين المَشْمَرِقُ والمفربَ، تَهْلُومُهُ : كُفَيْنِهُ أَجِمَعُ ؟ وقبالَ شُور : يَهْلُومُهُ فَيْأَكُلُهُ وَيُوعِيهُ ؛ وقال الليث : أَرَادُ بَقُولُهُ يَهْدُومُهُ نُقْضَانَ القَسِ وَالْهَدُّمُ: القَطُّعُ ، والهَدُّمُ: الأكلُ ، كُلُّ ذلك في سُراعةٍ . وهَذُمَ يَهْذُمُ هُذُمَّا إِ وهي سُرْعة الأكل والقطع ِ. وفي الحديث : كلُّ مما كِلِيكُ وَإِياكُ وَالْهَدُمْ وَ قَالَ أَنِ الْأَثْمِينَ : هَكَذَا وواه بعضهم بالذال المعجمة ، وهو سرعـة الأكل. والهَيْدَامُ : الأكولُ ؛ قيال أبو موسى : أظنُّ الصحيح بالدال المهلة ، يُويد به الأكل من جوانب القَصْعة دون وسطها ، وهو من الهُدَم ما تَهدُّمَ من نواحي البير . وسيف مهذكم مخدّم وهدام :

قاطع حدید . وسنان هُذام : حدید . ومُدیة هُذام : حدید . ومُدیة هُذام : کما قالوا سیف جُراز ، ومُدی قال ابن سیده : هذا قول سیبویه ، قال : وحکی غیره سُفرة شُهُدَ مَهُ وهُذَامة " وَالْسَد :

وَيْلُ الْبُغُرَانِ بِنِي نَعَامَهُ مَنْكَ ، ومَنْ شَفْرَتِكَ الْهُدَامَةُ

وسكّين كدوم : تَهُدُمُ اللَّهِمَ أَي تُسْرَع قطّعهُ فَتُأْكُله وسكّين هُدَام ومُوستَى هُدَام . والهَيْدُام من الرجال : الأكول ، وهو أيضًا الشّجاع . وهيندام ": اسم وجل . وسعد هُذَيْم : أبو قبيلة .

هَدُومَ : الهَدُّرَمَةُ كَالْهَدُّرَبَةِ ، والهَدُّرَمَةُ : كَثْرَةُ الكلام. ورجل هُذَارم وهُذَارِ مَهُ . كثير الكلام. وهَذُورَمَ الرَجُلِ فِي كَلَامُهُ هَذُورَمَةٌ إِذَا خُلَّطُ فَهُ عَ ويَقَالَ لَلْتَخْلِيطُ الْمُذَرُّومَةُ ﴾ ويقيال : هو السَّرعة في القراءة والكلام والمشي، وأخرج الهروي في حديث أَبِي هُرَيرة : وقد أَصْبَحْتُهُم تُهُذُّ رُمُونَ الدَّنْيَاءَ فَقَالَ أَي تتوسعون بها ، ومنه هَذَّرَمَةٍ الكلام ، وهو الإكثار والتوسع فيه. أبن شميل : يقال للمرأة إنها لمهذر أمي الصَّخَبِ أي كثيرة الصَّخَبِ . ان السكن : إذا أسرَع الرجلُ في الكلام ولم يُتَعْتَبعُ فيه قبل هَذُ رَمَ كَذَّ رَمَةً ، وقال أَنْ عَبَاسُ : لأَنْ أَقُوأُ القرآنَ فِي ثلاث أحب إلي مِن أن أقرأه في ليلة عَذْرَمَة ، وفي رواية : قيل له اقرأ القرآن في ثلاث ، فقال : لأن أَقُرأُ البقرة في ليلة فأدِّبرُ مِا أَحِبُ إِليٌّ من أَن أَقَرَّأُ كما تقول كهذُّ رَمَّة ؟ الهَدُّ رَمَّة : السُّرُّعَة ' في القراءة ، يقال : كَفَدْرُأُمُ وِرْدُهُ أَي كَفَدُّهُ ، وكذلك في الكلام ؛ قال أبو النَّجْم يَدُمُّ رَجَلًا:

وكان في المتحلس جمر الهذر من ، لينا على الداهية المكتشب

وهَادُوْمَ السَّيْفُ إذا قَطَع .

هذا ، الهَذَاكَ أَنَّ مَشْيَ فِي صُرَّعَةٍ . وَالْهَـذَاكَ أَنَّ فَيْ مُرَّعَةٍ . وَالْهَـذَاكَ أَنَّ فَيْ مَ مِشْيَة " فيها قَرَّ مَطَة " وتقارُب" ؟ قال : قد هَذَ لَهُ السارِقُ بعد العَسَية " ، نحو بُيوتِ الحَيِّ ، أي هَذَ لَهَهُ

﴿ وَالْفُلَدُ مُلِلَّهُ * كَالْهَادُ لِلَّمْهِ مِنْ ﴿

هوم: الهَرَم: أقدْص الكبر ، هرم، بالكسر، بيرم، هر ما ومهرم، أوقد أهرَمه الله فهو هرم ، بمن وجال هر مان وهر من ، بمن وجال هر مان وهر من ، كسلر على فعلى لأنه من الأسماء اللي يُصابُون بها وهم لها كادهون ، فطابق باب فعيل الذي يمعى مفعول نحو قشلى وأسرى ، فكسر على ما كسر عليه ذلك ، والأنشى هرمة من فسوة هر مات وهر من ، وقد أهر مه الدهر وهر من وقد المان وهر الله وقد المان وهر الله وقد المان وهر المن وقد أهر من وقد أهر من الدهر وهر المن وقد المان وهر المن وقد المان وهر المن والمن والمن وهر المن والمن والمن

إذا ليلة هرامت يوامها ، أَنَى يعد ذلك يوم في

والمآمر مَهُ : الهَرَمُ . وفي الحديث : قر كُ العَشاء مَهْرَمَهُ أَي مُطَنَّةُ الهَرَمَ ؛ قال القُسَيّ : هذه الكلمة جارية على ألسينة الناس ، قبال : ولسنتُ أدري أوسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، ابتدأها أم كانت تُقالُ قَسَلُه . وفلان يَتَهادَم : يُري من نفسه أنه هرم وليس به . وفي الحديث : إن الله لمرم ؛ لكيرَم وليس به . وفي الحديث : إن الله المرم ؛ الكيرَم ، عمل الهرم واله دواء تشبها به لأن الموت يتعقبه كالأدواء .

وان هر مة : آخر ا ولك الشيخ والعجوز ، وعلى مثاله ابن عجزة . ويقال : ولك لهر مة . وما عنده هر مانة ولا مهر م أي مطبع .

١ قوله « هزمة آخر النج » هو جذا الضط في الاصل والمحكم
 والتهذيب ، وصو"به شارح القاموس ، وفي الصاغاني : قال اللبث
 ان هرمة بالفتم .

وقدَ حَ هُرِ مْ : مُنْشَلِمْ ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد الجعدي :

جَوْزُ كَبَعُورُ الحِمَارِ جَرَّدُهُ ال خَرَّاسُ ، لا نافِسُ ولا هَرِمُ^ا

والهُرَّمُ ؛ بالتسكين: ضرب من الحَـَيْضُ فيه ملوحة "؛ وهو أذك وأشده النبساطاً على الأوض واستينطاحاً ؛ قال زهير:

> ووَ طَيْنَةُنَا وَطُنَّا عَلَى حَنَقِي ، وَطُنَّا المُثَمِّدُ بِالِسَ الْمَرْمِ

واحدث هر مة ، وهي التي يقال لها حَيْهُمَة . وفي المثل الحنقاه ؟ عن كراع ، وقيل : هي البقلة الحنقاه ؟ عن كراع ، وقيل : هو شجر ؛ عنه أيضاً . ويقال البغيو إذا صاد قبيد آهر م ، والأنثى هرمة . قال الأصمعي : والكر وم الهرمة . وكان النبي ، حلى الله عليه وسلم ، يتعود ن من الهرم .

وفي الحديث ؛ اللهم إني أعود بك من الأهر مَيْنَ : البناء والبير ؛ قال : هكذا روي بالواء ، والمشهود الأهد مَيْن ؛ الأهد مَيْن ، بالدال ، وقد نقدم . وبعير مُ هافي مُ وابل هواد مُ : تر عَي المَر مُ ، وقيل : هي التي تأكل الهر مُ فَتَلْبَيْضُ مَنه عَنْانِينَهُما وشعر ُ وجُهِها ؟ قال : الهر مُ فَتَلْبَيْضُ مَنه عَنْانِينَهُما وشعر ُ وجُهِها ؟ قال : الهر مُ قال نَهْد مُن مَنْهُ عَنْالُوجُوهُ شبب أَ

وائك لا تداري علام يُنْزأ هَر مُك وإنك لا تداري بَمَنْ يُولَع هَرَ مُك ؛ حكاه يعقوب ولم يفسره الجوهري : يُقال إنك لا تداري علام بُنُوَ أَ هَرَ مُكُ ولا تدري بِمَ يُولَع هَرَ مُكَ أَي نَفْسُلُكُ وعَقْلُكُ الأَوْهِرِي : سَمَت غير واحد من العرب يقبول هَرَّمْتُ اللهم تَهْرِياً إذا قَطَعْتَه قِطَعاً صَفال

١ قوله «جوز النع» هكذا في الاصل والمحكم والنهذيب ، وتقد
 في مادتي خرس ونقس محرفاً عما هنا .

مثل الحُنْوَةُ وَالْوَدُورَةُ ، وَلَمْ مُهُوَّمٌ .

وهر م وهر مي وهر م وهر مه وهر أمه وهر يم وهر الم

ويقال : ما له هُر مان ؛ والهُر مان ، بالضم : العَقَلُ والرأي

وَأَنِ هَوْمُمَةَ : شَاعِرْ ، وَهَرِمُ بِنُ سِنَانَ بِنِ أَبِي حَادِثُهُ الْمُرْآيُ : مِن بِنِي مُرَّةً بِن عَوفَ بِنَ سَعَدُ بِنَ دِينَانِ ؛ وهو صاحب زهير الذي يقول فيه :

إن البَخيلَ مَلُومٌ حيثُ كان ، ول كن الجَوادَ ، على عِلاَتِهِ ، هَرِمُ

وأما هَرِم م بن قُطْبة بن سيّار فين بني فَزارة ، وهو الذي تَنافَر إليه عامر وعَلْقَمة والمَر مان : بناءان بصر ، حرسها الله تعالى .

هُوم ؛ الْمُرْتَمة أَ: العَرْتَمة أَ، وهي الدائرة التي وسَطَ الشّقة العليا. الأزهري عن ابن الأعرابي : هي الحُنْفُية أَ والنُّونَة أُ والتُّومة أُ والْمَزْمة أُ والوَهْدة أُ والقَلْدة أُ والمُرْتَمة أُ والعَرْثَمَة أُ والحِنْرِمة . وقال اللبت : الحُنْفُية أَمَشَق أَما بِينَ الشَّارِبِينَ بِحِيالِ الوَتَرَةِ

هوا الحراثة : مُقدَّمُ الأنف ، وهي أيضاً الوترة التي بين مَنْخُرَي الكلب . وهر ثنث : من أساء الأسد ، وفي الصحاح : المَر ثبّة الأسد ، وبه سبي الرجل هر ثبة .

هودم: الهر دَمَة : العجوز ؛ عن كراع ، كالهر دَبّة . فوشم : الهر شبّة أن الغزيرة من الغنم ، وخص بعضهم به المنعز . ويقال الناقة الحوارة هر شبّة . والهر شبّه ، ويكسر الهاء وتشديد المم : الحجر الرخو ، وفي المحكم : الرخو الناغو من الجال اللين المتحقر هر شبّم ، وأنشد : أو ذيد : يقال للجبل اللين المتحقر هر شبّم ، وأنشد : هو شبّة في جبل هر شبّم ،

وجبل هر شَمَ : رقيق كثير الماء، وقيل : هـ و المحر الصُّلب ، ضد ؟ قال :

عادية الجنول طنهوج الجمم ، وحبيت محرف عجر معرد م

فالهر شَمَّ ههنا: الصَّلْبُ لأَن البَّرَ لا 'تجاب' إلا بحجر صُلْب ، ويروى: جُوبَ لها بجَبَل ، قال ثعلب: معناه رِخُوْ غَزيرٍ أَي فِي جَبَل .

هؤم : الهَوْمْ : غَمَوْكُ الشيء تَهْوَرُمُهُ بِيدِكُ فِينَهُوْرِمُ في جوفه كما تغْمِوْ القَيّاة فَتَنْهُوْمِ ، وكذلك القربة تُنْهُوْمٍ في جوفه ، وهوَرَمَ الشيء يَهُوْمُهُ هَوْمُ مَا فانْهُوْمَ : غَمَوْه بيده فصارتِ فيه وَقُرْهُ كما يُفْعَل بالقِشّاء ونحوه ، وكل موضع مُنْهُوْمٍ منه هوَمُده " والجمع هَوْمُ " وهُووم". وهُووم الجوف : مواضع الطعام والشراب لتطامسها ؛ قال :

حتى إذا ما بَلَتْ العُكُوما ، مِن فَصِبِ الأَجْوافِ والمُزوما

والهُزَّمَةُ : ما تَطَامَن من الأَرْض . اللَّيْث : الهُزَّمُ ما الطَّمَانَ من الأَرْض . اللَّيْث : الهُزَّمُ ما الطَّمَانَ من الأَرْض وفي الحديث : إذا عَرَّسَتُمْ فاجتنبوا هَنَّمَ الأَرْضِ فإنها مأوي الهوام ، هو ما تَهَزَّم منها أي تَشَقَّق ، قال: ويجوز أن يكون جمع مَرَّمة ، وهو المُتطامِنُ من الأَرْض ، والجمع مَرْمة ، وهو المُتطامِنُ من الأَرْض ، والجمع مُرْوم ، وقال :

كأنبًا بالخبث ذي المزوم ، وقد تدلك قائد النبوم ، نواحة تبكي على حميم

وجاء في الحديث في زمزم: إنها هَزْمَةُ جبريلَ ، عليه السلام ، أي ضرب برجله فانخفض المكان فنبعً الملة ، وقبل : معناه أنه هزم الأرض أي كسر وجهها عن عينها حتى فاضت بالماء الرَّواء . وبثرَّ

هَزِيمة إذا تُنسفَت وكُسِر حَبَلُها فَعَاضَ المَاءَ الرَّواءَ، ومن هذا أُخذَ هَزِيمةُ الفَرسِ ، وهو تصبُّبُ عرَقِه عند شدَّة حَرْبِهِ ؛ قال الجعدي :

> فلمًّا جرَى الماءُ الحَسِيمُ ، وأُدْرَكَتْ هَزِيمُتُهُ الأُولَى التِي كَنْتُ أَطلُبُ

وكلُّ نَقْرَةً فِي الجَسد هَوْ مَهُ ، والجَمع كَالجَمع . والهَمْ النَّقَاحة إذا فَالْمَوْ مَهُ ، وفي النَّقَاحة إذا غَمَرْ نَهَا بِيدِكُ وَهُو ذَلِكَ ، وفي حديث المغيرة : مَعْنُونُ الْمَوْ مَهُ مَعْنُونُ الْمَوْ أَلَى فَيْ أَعْلَى الصدر وَتَحْتُ العُنْتُى أَي أَن الموضع منه حَوْنُ مُنْ خَشِنْ ، أَو يُوتِدُ ثِقَلَ الصدر من الحُنُونُ والكابة . وهَرَّ مَ البَّرُ : يُويِدُ ثِقَلَ الصدر من الحُنُونُ والكابة . وهَرَّ مَ البَّرُ : يُويِدُ مَا أَلَّ وَقَلَ : الرَّكِيَّةُ التي خَشِفَتُ ، وقَلَ : الرَّكِيَّة التي الحَسِفَتُ وقَلَ : الرَّكِيَّة التي الحَسِفَتُ وقَلَ المَّاتِمة المَّالِقَ مَا وَهَا ، وَقَلْ المَّالِقَ مَا مَا وَهَا .

والهَزَامُ : البِيئَارُ الكثيرةُ الماء ، وذلك لتَطَامُنهَا ؛ قِال الطرمًاح بن عدي :

> أنا الطرمّاحُ وعَمِّي حَامَمُ ، وَسَمِي تَشْكِي ولساني عادِمُ ، كالبَعْدِ حِينَ تَنْكَدُ الْهَوَامُ

وسنيي : من السّنة ، وشُكِيلٌ أي مُوجع ، وتَنكَدُ أي يُهوجع ، وتَنكَدُ أي يَقِلُ ماؤها، وأراد بالهزائم آباداً كثيرة المياه . وهُزومُ الليل : صُدوعه الصّبُح ، وأنشد اللهرزدق :

وسَوْداء من ليل التَّمامِ اعْتَسَفْتُهَا إلى أن تَجَلَّى * عن بياضٍ ، هُزومُها

إلى الأعرابي: هي الحُنْعُبة والنُّونة والنُّومة والهُزْمة والهُزْمة والوَّهدة والهُزْمة والهُرْمة والهَرْتَمة والهَرْتَمة والحَرْتَمة وحَرْمة والحَرْتُمة وحَرْبة والحَرْتُمة وحَرْجت سُرَّتُه . والحَرْثُمة والحَرْتُم والحَرْتُمة والحَرْتُمة والحَرْتُمة والحَرْتُمة والحَرْتُمة والحَرْتُمة والحَرْبة والحَرْتُمة والحَرْتُمة والحَرْتُمة والحَرْتُمة والحَرْتُمة والحَرْتُمة والحَرْتُمة والحَرْتُمة والحَرْبة والحَرْتُمة والحَرْتُمة والحَرْتُمة والحَرْتُمة والحَرْتُمة والحَرْتُمة والحَرْتُمة والحَرْبة والحَرْبة والحَرْبة والحَرْبة والحَرْتُمة والحَرْبة والحَ

والاهترام والتهزُّم : الصوت . واهترامُ الفرَس : صوتُ خَرْبِه ؛ قال امرؤ القيس :

على الذّبل جيّاس ، كأن الميزامة ، الحار المعرف الم

أي تهتزم بالحلب لكثرته ؛ وأورد الأزهري هذا البت شاهداً على جاء فلان يهتزم أي يُسرع ؛ وفسره فقال ؛ جاءت حالب الظلماء تهتزم أي يسرع أي جاءت إليه مسرعة ". الأصعي : السحاب المنتهزام والهزيم وهو الذي لرعده صوت ، يقال منه : سعت هزمة الرعد ، قال الأصعي : كأنه صوت فيه تشقّق ". والهزيم من الخيل : الشديد الصوت فيه تشقّق ". والهزيم من الخيل : الشديد الصوت في قال النّامائي :

ونَجَّى ابن حَرْب سابح ُ ذُو عُلالةٍ ، أَجَشُ عَزيم ، والرَّماح ُ دُواني وقال ابن أمَّ الحكم :

أَجَشَّ مَزَيمَ جَرَّبُهُ دُو عُلالةً اللهِ وذلك خيرُ في العَناجِيجِ صالحُ

وفرس" هزم ُ الصوت : 'بشبًه صوتُه بصوت الرعد. وفرس" هزيم" : بتشقّق بالجَرْي . والهَزيمُ : صوتُ تَجرْي الفرس ، وقد رُ هزمة " : شديدة ُ العُلَمانِ 'بسمَع لها صوت' ، وقبل لابنة الحُسُّ : ما أطيبُ شيء ? قالت : لحمُ عزور سَنِمة ، في غداة سَشِمة ،

يشفال خذمه ، في قداور كزمه . وفي حديث أن غبر : في قدار كزمة ، من الهزيم وهو صوت الرعد ، يويد صوت غلتيانها . وقوس كنوم : أيثنة الهزكر أمرانة ؛ قال عمرو ذو الكلب :

وفي البين سُمُعة ذات كنزَمُ

وتَهَزَّمَت العَصَا والهَزَمَت : تشقَّقت مع صوتٍ ، وكذلك القوسُ ؛ قال :

ارم على قنوسك ما لم تنهزم ، رمي المضاء وجواد بن عشم

وقصب متهزام ومهزام أي قد كسار وشقاق. وتهزام القرابة : يبست وتكسرت فصوات . والهزوم : الكسور في القربة وغيرها ، واحدها عزام وهزامة والهزامة والمؤمة عزامة في القال : الكسر والقل ، عزامة عزامة عزامة في الحرب ، وهزامة القوم في الحرب ، والاسم الهزامة والهزامي ، وهزامت الجيش عزامة المذلي:

وحُبُسِنْ في هَزْمِ الضَّرِيعِ ، فكلَّهُا حَدْ بال الفُّلُوعِ حَرودُ

إِنَّا عَيْ بَهُوْمِه يَدِيسَهُ المُتَكَسَّرَ ، فإِما أَن يَكُونُ وَلَا وَاحِداً ، وإِما أَن يَكُونُ جَبِعاً . وهَوْمُ وَلَكُونُ وَاحِداً ، وإِما أَن يَكُونُ جَبِعاً . وهَوْمُ مَن الصَّرِيعِ وغيره . والتَّهْوَمُ : التَكْسُرُ . وتَهَوَّمُ الصَّيَّةِ التَّكْسُرُ . وتَهَوَّمُ الصَّيَّةِ الْمَا الصَّيِعِ وَغِيره . والتَّهْوَمُ : التَّكْسُرُ . وتَهَوَّمُ الصَّيِّعِ إِنَّهُ الصَّيِعِ عَلَى بِعض مع ومُهُوّمٌ إِذَا كَانَ بِعضهُ قَد تُشْنِي عَلَى بِعض مع حَفَافٍ . الأصعي : الاهتزام من سَيْنَين ، يقال حَفَافٍ . الأصعي : الاهتزام من سَيْنَين ، يقال القور بَة إذا يَبِسَت وتكسّرت : تهزّمت ، ومنه المَوْرِية فِي القال ؛ إِنَّا هُو كَسَرِّ ، والاهتزام من الصَوْت ، يقال : سبعت هزيم الرعد . وغين الصوت ، يقال : سبعت هزيم الرعد . وغين منابة ، قال:

مَزيم مُ كأن البُلنق كِمنوبة به ، تحامين أنهادا فَهُن ضَوارِح والهَزِم من الغيث : كالهَزِم ؛ أنشد ابن الأعوابي : تأوي إلى دفء أدطاة ، إذا عطنفت ألفَت بوانيها عن غَيْث هزم فوله: عن غَيِّث هزم، يعني غزارتها وكثرة حلبها . وغيث هزم : مُعهزم مُعتبعت لا يستنسك كأنه

> سَقًا هَوْمُ الأُوساطِ مُنْسَجِسُ العُرَى مَنَاوُ لِنَهَا مِنْ مُشْرُقَانَ وَسُرَّقًا ا

يزيد بن مفر عُ :

متهزِّم عن مائه ، وكذلك كريمُ السعاب ؛ وقال

وهزَم له حقّه: كهضه، وهو من الكسر. وأصابتهم هازِمة من هوازِم الدّهر أي داهية كاسرة. وقال أبو اسحق في قوله عز وجل: فهزَ موهم بإذن الله ؟ معناه كسروهم وردّوهم. وأصل الهزّم كسر الشيء وثمني بعض على بعض ، وهزرمت عليك: محطفت؟ قطفت؟ قال أبو بدر السَّلمي :

أهز من عليك اليوم ، يا ابنة مالك ، فعنودي علينا بالتوال وأنعبي قال أبو عبرو: وهو حرف غريب صعيح. والمزام: العبائف من الدواب ، واحدتها هزية. وقال غيره: هي الهزم أيضاً ، واحدتها هزمة . ابن السكيت : الهزيم السحاب المتشتق بالمطر ، والهزم سحاب وقيق يعتوض وليس فيه ماه .

واهْتُزَم الشَّاهُ : ذبحها ؟ قال أَبَّاقُ الدُّبَيِّرِي :

إني لأخشى، وبحكم ، أن تُحْرَ موا فاهتزموا من قسل أن تَنَدَّموا؟

قوله « من مسرقان وسرقا » هكذا في الاصل والمحكم ، وفي
 التكملة ما نصه: والانشاد مداخل، والرواية : من صرقان فشرقا،
 ثم قال : فشرقا أي أخذ جانب الشرق .

٢ قوله «فاعتزموا من قبل النع » في التهذيب والتكملة: فاهتزموها قبل.

والْهَنْوَمَتُ الشَّاةَ : دُنجتُهَا . أبو عمرو : من أمثال العرب في انتبهاز الفرُّض: اهْتُزْمُوا دَبِيحَتُّكُم ما دام بها طرق" ؛ يقول : اذ بحوها ما دامت سبينة " قبل مُوْالِهَا. والاهتيزامُ : المُبَادِرة إلى الأَمْرِ والإسراع. وجاء فلان يَهْتَزِمُ أَي يُسرع كَأَنَه أَبِيادِر شَيْئًا . ابن الأعرابي : كَمْرَكُمْهُ أَيْ فَكَتَلُهُ ۚ وَأَنْقَرَا ۗ مِثْلُهُ .

وألهَزُهُمْ : المُسَانُ مَنْ المُعْزَى ، واحدتها كَمْزُمَةٌ ؟ عن الشياني .

والمهزام : 'عود 'مجعل في وأسه نار' تُلعَب به صبيان الأعراب، وهو النعبة لهم ؛ قال جزير يهجو البعيث ويُعَرَّاضُ بأمه :

كانت مُجَرَّتُهُ تَرُوزُ بِكُفِّهَا كبر العبيد، وتلعب المهواما

أي تلعب بالمزام ، فعدف الجار" وأوصل الفعل ، وقد بجوز أن تَجْعَل المِهْزَامُ اسماً لِلنَّعَبُّهُ ، فيكون المهزام هنا مصادرًا لِتُلْعِبُ، كَمَا حَكَى مِن قُولِهُم: قَعَلَا القُرْ فَصَاءَ . الأَرْهِرِي : المِهْزَامَ لَعَبَةً لِهُمْ يَلِعَبُونُهَا ؟ يُغَطِّنُ وأَسُ أَحَدُمُ ثُم كِلطُّمُ ، وفي وواية : ثم تُضرب استُه ، ويقال له : كَنْ لَكُطَّمُكُ ﴿ قَالَ ابْنِ الأثير: وهي العبيضا ؛ وقال ابن الفرج : المينزام عصاً قصيرة ؛ وهي الميروام ؛ وأنشد :

فشام فيها مثل ميتزام العصا

أو الغَضَى ٢ ، ويروى : مثل مر زام .

وفي الحديث: أولُ جُمُعَةً مُجمَّعَتُ في الإسلام بالمدينة في كَوْم بني كِياضة ؟ قال ابن الأنسير : هو موضع بَالْمُدَيِنَةُ . وَبِنُو الْمُزَامُ : أَبِطَنْ . وَالْمَيْزَمُ : لَغَـةٍ فِي المَيْصَم ، وهو الصَّلب الشديد . وهَيَوْمُ ومِهْزُمُ " ومُهُزُّمُ وَمُهُزَّامُ وَهُزُّامٍ ، كُلَّهَا : أَسَمَاءً .

د قوله « العيضا » هكذا في الاصل .
 ٧ أقوله « أو النضى على الشك.

الشمار النضى على الشك.

هُمُ : كَسَمُ النَّيَّ كَيْسِمُ هُسُمًّا: كَسَرُه . الأَزْهُرِي عن ابن الأعرابي: المُسْمُ الكاورُون. قال أبو منصور: كَأَنَّ الأَصلَ الحُسْمِ ، وهم الذين يُتابعون الكيُّ مرة بعد أخرى ، ثم قلبت الحاء هاء .

هشم: الهَشُمُ : كَسُرُكُ الشيءَ الأَجْوَفُ واليابس، وقيل: هو كسرُ العظام والرأس من بين سائر الجيد، وقيل : هو كسر الوجه " وقيل : هو كسر الأنف؛ هذه عن اللحماني ، تقول : كَمْشَمْتُ أَنْفُهُ إِذَا كَسُوتُ القَصَبة ، وقيل : هو كسر القَيْض ، وقال اللحياني مَرَةً : الْمُنشَمِّ فِي كُلُّ شِيءً ، هَشَّنهُ كَيْشِينُهُ كَمْشُمًّا ، فهو مَهُشُوم وَهُشَمِ ، وَهُشَّبُهِ وَقِدْ أَنْهَشُمَ وَتُهَشُّمُ . وفي حديث أحد : 'جرح وجه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهُنْشِيَت البيضة على وأسه؛ الهَشْم: الكسيرُ ، والبَّيضةُ : الحَوْدَةُ .وهَشَّمَ الثريدَ ؛ ومنه هاشيم بن عبد كمناف أبو عبد المطلب جد" النبي ، صلى الله عليه وسلم؛ كان يُسمَّى عَمْراً وهو أول من ثُوَد الشُّريد وهَشَّمه فسُنِّي هاشِماً ؟ فقالت فيه أينتُهُ ا : عَمْرُو العُبُلا هَشُمَ الشَّرِيدَ لِقُومُهُ ﴾ ورِجال مكة مُسْنِيْتُونَ عِجاف

وقال ابن بري: الشعر لابن الزَّابَعْرَى ؛ وأنشد لآخر: أَوْسِعَهُمْ رَفْدُ قُصِي سُتَحْمًا ، ولتبنأ متعضا وخبزا عشما وقول أبي حراش الهذلي:

> فلا وأبي ، لا تَأْكُلُ الطيرُ مِثْلَهُ ، طويل النِّجاد ، غير هار ولا هشم

أَرَادَ مَهُشُومٍ ﴾ وقد يكون غيرَ ذي هَشْم. والهاشِية: تَشْجُهُ * تَهْشِيمُ العَظْمِ ، وقيل: الهاشِية من الشُّجَاجِ التي ١ قوله « فقالت فيه ابنته » كذا بالاصل والمحكم ، وفي التهذيب ما نصه : وفيه يقول مطرود الحزاعي .

مُشَمَتِ العَظمَ ولم يَتباينَ فَراشُه ، وقيل : هي التي هَشمَتِ العظمَ فنُقِش وأُخْرِج فتَباينَ فَراشُه. والريح تَحْمِيرُه . والريح تَحْمِيرُه . يَقَالُ : هَشَمَتُه .

والحشيم : النبت اليابس المُتكسّر ، والشعرة البالية يأخذها الحاطب كيف يشاء . وفي التنزيل العزيز : فأصبَح هشيئاً ؛ وقيل : هو يابس كل كلاً يالاً يابس البُهس فإنه عرب لا هشيم ، وقيل : هو اليابس من كل شيء .

والهَشيمة : الشجرة اليابسة البالية ، والجمع عَشيم . وما فلان إلا كمشيعة كرُّم أي لا يُمنع شيئًا، وهو مثل بذلك ، وأصله من المشيعة من الشجر يأخذها الحاطب كيف يشاء . ويقال للوجل الجنواد السبنح : ما غلانُهُ إلا تُعشيبةُ كُرُهُمٍ . والهَشيبةُ : الأَرْضُ التي تبيسَ شجر ُها حتى اسوَدَ غير أنها قائمـة على يُبْسها . والمَشيم : الذي بَعي من عام أوال . ابن شيل: أرض مشيه "، وهي التي يبيس شعر ها، فاغماً كان أو مُمتَهَشَّماً . وإن الأرض البالية تَهَنُّهُم أي تكسَّر إذا وطيئت عليها نتفسها لا شَجْرِها ، وشَجْرُها أَيْضاً إذا تَبِيسَ تَتَهْمً أَي يتكسَّر. وكلاً هَيْشُومٌ": كَيْشُ لَيِّسٌ. وفي التنزيل الغزيز : فكانوا كهشيم المُحتَظير ؛ قال : الهَشيم ما يَبِس مَن الوَرَق ونكسر وتحطُّم، فكانوا كالهُشيم الذي يجمَّعُهُ صاحبُ الحَظِيرةَ أي قد بلغ الغابة في اليُبس حتى بلَـغ أن 'يجنُّمَع . أبو قتيبة : اللحياني يقال للنبت الذي بقي من عام أو"ل هذا نَبْت عامي" وْهَشِيمٌ وَحَطِّيمٌ ، وقال في ترجَّمة حظر : الْهَشْيِم مَا يَبِسَ مِن الْحَظِراتِ فَارْفَتِ وَتَكَسُّر ، المعنى أنهم بادُوا وهلكوا فصاروا كيبيس الشجر إذا تحطتم. وقال العراقي: معنى قوله كهشيم المعتظير الذي تحظُّر

على مشيه، أراد أنه حظر حظاراً رطباً على حظار قديم قد يبس. وتهشم الشجر تهشماً إذا تكسر من يبسه. وصارت الأرض هشيماً أي صار ما عليها من النبات والشجر قد يبس وتكسر. وقال أبو حنيفة : انهشمت الإبل فتهشمت خارت وضعفت. وتهشم الوجل: استعطفه ؛ عن ابن الأعرابي وأنشد: حليم الرجل : استعطفه ؛ عن ابن الأعرابي وأنشد:

حُلُو الشَّائِل مِكْراماً خَلَيْقَتُهُ ، إذا نهَشَّتُهُ للنائل اخْتَالاًا

ورجل كمشيم": ضعيف البدن . وتهشّم عليه فلان إذا تعطَّف.أبوعمرو بن العلاء: تَهشَّتُهُ للمعروف وتهضّمتُهُ إذا طلّمتَهُ عنده . أبو زيد : تهسَّمتُ فلاناً أي ترَضّيْتُهُ ؟ وأنشد :

إذا أغْضَائْتُكم فنهَشَّمُوني ، ولا تَسْتَعْتِبوني بالوَعِيد

أي تَرَضُوني . وتقول : الهنتشمنت نفسي لفلان والهنتضنتها له إذا رَضِيت منه بدون النَّصَفة . وهشم الرجل : أكثر مه وعظه ، وهشم الناقة

كَشَمَّا : حَلَمَهَا ؛ وقال ابن الأعرابي : هو الحَلَمْتُ بِالْكَفُ كُلُهَا . ويقال : كَشَمْتُ مَا فِي ضَرَّعَ الناقة والمُتَشَمَّتُ أَى احتلَبْت .

والهُشُمُ : الجبال الرّخُوة . والهُشُمُ : الحَكَابُون اللّبِنَ الحَدُانَ ، واحدهم هاشم م . قال أبو حنيفة : ومن بواطن الأرض المُنْدِينة الهُشُوم ، واحدها هشم ، وهو ما تصور ب من لين ورقه . ابن شيل : الهُشوم من الأرض المكان المُنْتَنَقَّر منها المنصوب من غيطانها في لين الأرض ويُطونها . وكل غائط يكون وطيئاً فهو هشم . ابن شبيل : الهُشوم ما يكون وطيئاً فهو هشم . ابن شبيل : الهُشوم ما تطامن من الأرض ، واحدها هشم . أبو عمرو : تطامن من الأرض ، واحدها هشم . أبو عمرو : احدالا ، بالمهلة بدل المعبة .

المَشَمُ الأَرضُ المُجَدِّبة . وقال قتادة في قوله تعالى: وترى الأَرضَ هامدة ؟ قال: تراها غبراء مُتَهَسَّمة ؟ قال أبو منصور : وإنما تَتَهَشَّمُ الأَرضُ إذا طال عَهدُها بالمطر ، فإذا مُطرِّت دُهَب بَهشُّمُها ؟ وأنشد شير لابن سماعة الدُّهلي في تهشُّم الأَرض :

وَأَخْلَلُفَ أَنْوَاءٌ ، فَفِي وَجِهِ أَرْضِهَا وَأَخْلُمُ مُ

قال أبن شميل : أرض جَرْباء لم 'يصِبْها مطر ولا نبت تراها مُنْهَسَّمة" ؛ الأزهري: أنشد المبرد لابن ميّادة قول أبن عثان بن حبّان المُسرِّيّ في فِتْنة بجمد ابن عبد ابنه بن حسن ، وكان أشار عليه بأن يَعْتَرِل القوم فلم يفعل فقاتيل ، فقال ابن ميّادة :

أَمَو ثُكُ ، يَا رِبَاحُ ، بَأَمرِ حَزْمُ فَقُلْت : هَشِيمة مِن أَهْل نَجُد مُهْ ثُنُك عن دجال من قُريش ، على تحبوكة الأصلاب جُرد ووجداً منا وجدت على رياح ، وما أغنبت شبئاً غير وجدي

قال : قوله تمشيعة تأويله ضعف ، وأصلُ المشيم النبتُ إذا ولتى وجف فأذراته الربح ؛ قال الله عز وجل : فأصبح تمشيعاً تذروه الرباح .

وناقة مستشام : سريعة الجزال ، وناقة مشياط : سريعة السبّ في . والهشية : الأروية ، وجمعها هشمات . ويقال للرجل الهرم: إنه لهشم أهشام . وهشام وهيشم وهيشم وهيشم وهيشم وهيشم . والهشم أيضاً : الحكم . ومهسّة : موضع ؛ أنشد ثعلب :

يا رُبِّ بَيْضاءَ على مُهَشَّهُ ؛ أَعْجَبُها أَكُلُ البَعيرِ البَّسَهُ

أَعْجَبُها أي حملَها على النعجب .

هم : الهَصَمُ : الكسرُ . نابُ هَيْضَمُ : يَكْسِرُ كُلَّ شَيء . وأَسَدُ مُ هَيْضَمُ : وهو الكسر، شيء . وأَسَدُ مَيْضَمُ الله للشدة، وقيل : الهَيْضَمُ الله للأسد، والهَيْضَمُ من الرجال : القوي . الأَصمعي : الهَيْضَمُ الله الله الله الله الشهر ؛ وأنشد :

أَهْوَنَ عَيْبِ المَرَّءِ ، إِن تَكَلَّمًا ، ثَنَيْتِهُ تَتَرُّكُ نَابًا هَيْصَمَا

والهُصَمْصُمُ ؛ الأسدُ لشدّته وصَوْلَته ، وقال غيره : أُخِذ مَن الهَصْمِ ، وهو الكَسِّرُ . يَقَالَ ؛ هَصَمَّه وهَزَمَتُهُ إِذَا كَسَره . والهَيْصَمُ : حجر مُ أَمْلِسَ مُ يُتّخذ منه الحقاقُ ، وأكثرُ ما يَتكلَّم به بنو تميم . ورعا قلبت فيه الصاد زاياً . وهَيْصَمُ : وجل .

هضم : هضم الدواء الطعام بَهْضِمهُ مَضَماً : مُمَكَّهُ . والهَضَّامُ وَالْهَضُومِ وَالْهَـاضُومُ ؛ كُلُّ كُواءً كَفْمَ طعاماً كالجنواريشن ِ ١ وهذا طعام مربع الانهضام وبَطيءُ الانهضام . وهَضَبَ يَهْضِنُهُ مَضَا والهنتَضَه وتهَضَّمَهُ : كَظُلمه وغَصَبه وقهَره ٤ والأسم الْمَضِيبَةُ . وَرَجِلُ مَضِيمٌ وَمُهْتَضَمٌ : مَظْالُومٌ . وهضَمَهُ حقَّهُ مَضْماً : نقصَه . وهَضَم له من حقَّه يَهْضِمُ مَضْماً ؛ تُوك له منه شيئاً عن طيبة ِ نَفْسٍ . يقال : مَصَمَّت له من حَطَّي طائفة أي تركُّه . ويقال : هَضَّم له من حظَّت إذا كَسَر له منه . أَبُو عَبِيدَ:المُشْهَرَعُمُ والْهَضِيمُ جَبِيعًا المظلومُ. والْهَضِيمَةُ: أَن يَتَّهَضَّهُ كَ القومُ شَيئًا أَي يظلموك. وهِضُم الشيءَ يَهْضِهُ هَضْماً ، فهو مَهْضُومٌ وهَضِيمٌ : "كَسَره . وهضّم له من مالِه تَهْضِم كَفْمًا : كَسَر وأعطى . والْهَضَّامُ : الْمُنْفِقُ لِللَّهِ ، وهو الْهَضُومُ أَبْضًا ، ١ قوله «كالجوارشن » ضبط في بمض نسخ النهاية بضم الجيم ، وفي

بعض آخر منها بالفتح وكذا المحكم .

والجمع مُعضُم ؛ قال زياد بن مُنقذ : يا حَبَّذًا، حينَ تُمسي الرَّبِيَّ بارِدة ، من

وادي أشَيّ وفيتيان به هُضُمُ

وَيِدِ هَضُومٌ : تَجُود بما لدَيْهَا تُلْقِيهِ فَمَا تُبْقِيهِ ، والجمع كالجمع ؛ قال الأعشى :

فأمّا إذا قَعَدُوا في النّديّ، فأخسلامُ عـادٍ وأَبْدٍ هَضُمُ

ورجل أهضم الكشعين أي منضيها. والمضم : خَسَصُ البطون ولُطنف الكشيح . والمضم في الإنسان : قلة انتجفار الجنبين ولطافتها، ورجل أهضم بين المضم وامرأة هضاة وهضيم ، وكذلك بطن هضيم ومهضوم وأهضم ؛ قال طرفة :

ولا خَيرَ فيه غيرَ أَنَّ له غنيَّ ، وأن له كَشْعاً ، إذا قامَ ، أهْضَما

والحضيم : اللّطيف . والحضيم : النّضيج . والحضم ، بالتحويك : انضمام الجنبين ، وهو في الفرس عيب . يقال : لا يَسْمِين أهضم من غاية بعيدة أبداً . والحضم : استقامة الضلوع ودخول أعاليها ، وهو من عيوب الخيل التي تكون خليقة "، قال النابعة الجعدي :

رَخِطَ عَلَى زَفَرُ ۚ فِي فَتُمَّ ، ولمُ يَرْجِيعِ إلى دِقَةً وَلا هَضَمَ

يقول: إن هذا الفرس لسقة جوف ولجفار محزّمه كأنه زُفْرَ، فلما أغْنَرَقَ نفسه بُنِيَ على ذلك فلزّمته تلك الزّفرة فصيغ عليها لا يُفارِقُها وومثله قول الآخر:

أَنِينَ مَعَاقِبُهَا عَلَى مُطُواهًا ورحُبُتَ أَطِرَافُهُا ورحُبُتَ أَطُرَافُهُا ورحُبُتَ مُعْوَنَهَا ورحُبُتَ مُعْوَنَهَا ومِعْتَ عَلَى ذَلِكَ ، وفرس أَهْضَمُ ، قَالَ مُعْوَنَهَا مِعْفَدَ مَا لَمُعْضَمُ ، وَلَمَا الْمُضَمَّ ، وَلَمَا الْمُضَمَّ ، وَلَمَا الْمُضَمِّ ، وَلَمَا الْمُضَمِّ ، وَلَمَا الْمُضَمِّ ، وَلَمَا

الفرس بعنيُقه وبطنيه ، والأنثى هَضَيَاة . والْمَضِيمُ من النساء : اللطيفة الكشَّحَينِ ، وكشَّع مَهُضُوم " ؛ وأنشد ابن بري لابن أحسر :

> هُضُم إذا حُب النُسَارُ ، وهُمْ نُصُرُ ، إذا ما استُبْطِيءَ النَّصْرُ

ورأيت هنا جُزازة مُلْصَقة في الكتاب فيها: هذا وهم من الشيخ لأن هُضُماً هنا جمع هضوم الجَوادُ المِتْلافُ المالية ، بدليل قوله نُصُر جمع نَصِيرٍ ، قال : ومثله قول زياد ابن مُنقِذ :

وحَبَّدًا ، حين تُمشي الريحُ باردةً ، ووَتُمانُ مِنْ مُضُمُّ

وقد تقدم ، وقوله : حين تمسي الربح باردة مثل أقوله إذا حُب الفُتار ، يعني أنهم كيمُودون في وقت الجَد ب وضيق العيش ، وأضيت أنهم كان عيشهم في زمن الشتاء ، وهذا بيتن لا خفاء به ؛ قال : وأما شاهد الشيم اللطيفة الكشمين من النساء فقول امرىء القيس:

إذا قلت': هاتي نَوَّليني، تَمَايَلَتُ عليَّ هَضِم الكَشْعِ، دَيًّا المُخَلِخَل

وفي الحديث: أن امرأة دأت سعداً مُتَجَرِّداً وهو أمير الكوفة ، فقال : إن أمير كم هذا لأهضم الكشعبين أي منتضبها ؛ الهضم الكسر . وهضم انضام الجنبين ، وأصل الهضم الكسر . وفي حديث الطعام: يخفيه . والهضم : التواضع . وفي حديث الحسن وذكر أبا بكر فقال : والله إنه تحيره تواضعاً . المؤمن يهضم نفسه أي يضع من قدره تواضعاً . وقوله عز وجل : ونخل طلعها هضيم المي منتضم في جوف الجنف ، وقال الفراه : هضيم ما دام في كوافيره . والهضيم : اللين . وقال ابن

الأعرابي : طَلَّعْهُمَا هَضِم ، قال : مَرِيَة ، وقيل : ناعِم ، وقيل : ناعِم ، وقيل : هُوَمِل : هُوَمِل : هُوَمِل الرَّجَاج : الْمَضِم الدَّاخُلُ بَعْضُهُ فِي بَعْض ، وقيل : هو مما قيل إن رُطبَ بغير نـوَى ، وقيل : الْمَضِمُ الذي يَتَهَشَّم مَنْ مُرَّاح مَن كَفُر اللهِ مَنْ مَنْ اللهُ عَرْج مَن كَفُر اللهُ للطلع هَضِم ما لم مُحْرَج مَن كَفُر اللهُ اللهُ

وقال الأنشرَمُ : يقال الطعام الذي يُعْمَل في وَفَاءُ الرجل الهَضِيمة ، والجمع الهَضَامُ .

والهاضم : الشادع لما فيه رخاوة أو لين منه غال ابن السده : الهاضم ما فيه رخاوة أو لين ، صفة غالبة ، وقد هضه فانتهضم كالقصبة المهاضومة ، وقصبة مهضومة ومهضم : التي يُومُورُ بها ، ومز مار مهضم لأنه ، فيا يقال ، أكسار يضم بعضها إلى بعض ؛ قال ليد يصف نهت الحاد :

رُوَجِيِّعُ فِي الصُّوَى عُهُمَضَّمَاتُ ؟ تَجُبُّنُ الصَّدُّرُ مِن قَصَبِ العَّوالي

سُبَّه محارج صوت حَلَّقِه عِبْهَضَّمَاتِ الْمَرَّامِير ؛ قال عنرة :

> بَرَ كُنَّ عَلَى مَاهِ الرَّدَاعِ ، كَأَمَّا بَرَكَتْ عَلَى قَنَصَبِ أَجَشَّ مُهَضَّم

> > وأنشد ثعلب لمالك بن 'نوكو'ة :

كأن عضياً من سَرانٍ مُعَسَّنًا، تَعَاوَرُه أَجُوافُها مَطْلَعَ الْفَجْرِ

والهَضْمُ والهِضْمُ ، بالكسر : المطنَّنُ من الأرض، وقيل : بَطْنَنُ الوادي ، وقيل : غَمْضُ ، وربما أَنْبَتَ ، والجمع أهضام وهضوم ؛ قال :

حتى إذا الوَحش في أهضام مَوْرِدِها للهُ تَعْبَبُتُ ، رابَها من رَحْيفة ربَبُ

ونحو َ ذلك قال الليث في أهضام ٍ من الأرض . أبو

عرو: الهضم ما تطامن من الأرض، وجمعه أهضام ؟ ومنه قولهم في التحدير من الأسر المتخوف: الليل وأهضام الوادي؛ يقول: فاحذر فإنك لا تدري لعل هناك من لا يؤمن اغتياك وفي الحديث: العدو مه بأهضام الفيطان ؛ هي جمع هضم ؛ بالكسر، وهو المطبئ من الأرض ، وقيل: هي أسافل الأودية من المطبئ من الأرض ، وقيل: هي أسافل الأودية من المنظم الكسر، لأنها مكاسر ، وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : صرعى بأثناء هذا النهر وأهضام هذا المفرد ، واحدها هضم ، الخيل وهو ما هضم عليه أي دنا من السهل من أصله ، وما هضم عليه أي ما دنا منه ، ويقال : هضم غلان على فلان أي هبط عليه ، وما شعر والمضم عليه أي ما دنا السكيت : هو المضم ، بكسر الهاء ، في غيوب الأرض ،

وَتُهَضَّمْتُ لِلقَوْمَ تَهَضَّماً إِذَا انْقَدَتَ لَهُمْ وَتَقَاصَرُتُ. ورجل أَهْضَمُ : غليظُ الثنايا .

وأهضم المهر للإرباع: دنا منه ، وكذلك الفصيل ، وكذلك الناقة والبهسة ، إلا أنه في الفصيل والبهسة الإرباع والإسداس جيعاً الجوهري: وأهضمت الإبل للإجذاع وللإسداس جيعاً إذا ذهب دواضعها وطلع غيرها ، قال : وكذلك الغنم يقال:أهضت وأدر مت وأفر "ت ، والمهضومة : ضرب من الطيب عليط بالمسلك والبان . والأهضام : الطيب ، وقيل : البخود ،

وقيل : هو كلُّ شيء يُتبخر به غير العود واللَّبْنَي ، واحدها هضم وهَضَمْ وهَضَهُ ، على توهُم حذف الزائد ؛ قَال الشاعر :

كأن ربح خزاماها وحَنْوَتِها ، بالليل ، ربح كَنْوَجِ وَأَهْضَامِ

وقال الأعشى :

وإذا ما الدُّخانُ مُشِهَ بالآ نُفِ، يوماً ، بشَنْوةِ أَهْضاما يعني من شدَّة الزمان ؛ وأنشد في الأهْضامِ البَغورِ

> كأن ربح جوفها المتزبور مشواة عطادين بالعطور أهضامها والمسك والقفور

القَفُورُ : الكافورُ ، وقيل: نَبْتُ . قال أبو منصور : أُرَاه يصف حُفْرة حفرها الثور الوحشي فكنس فيها، مُثَبَّة وأَنْعة بَعْرها بواثعة هذه العُطور .

وأهضام تَبَالة : ما اطمأن من الأرض بين حِبالها ؛ قال لبيد :

وَتَبَالَةُ : بلدُ مُخْصِبُ معروف . وأَهْضَامُ نَبَالَة : قَرَاهَا . وبنو مُهُضَّبَة : حيُّ .

هطم: النهاية لابن الأثبير في حديث أبي هريرة في شراب أهل الحنة: إذا شربوا منه عَطَم طعامهم ؟ الهَطْمُ : سرعة الهَضْم ، وأصله الحَطْمُ ، وهـو الكسر ، فقلبت الحاة هاة .

هِ الْمُقِمُ : الشديدُ الجوعِ والأكل ، وقد هَقِمَ ، المُقَمِ أَن يُكثِرَ مَن الْحَسر ، هَقَماً ، وقبل : الْمَقَمُ أَن يُكثِرَ مَن الطَّعام فلا يَتَّخِم . والمُقَمَّ ، مثل المُجنَف : الرجل الكثير الأكل وتهقم الطعام : لقيمة لنقماً عظاماً مُنتابعة . والمُقَمَّ : البحر . وبحر هقمَ وهيئقَم : واسع بعيد القعر . والمَنقَم : حكاية صوت الحطراب البحر ؛ قال :

ُولُم يَوْلُ عِزِ تَسِيمٍ مَدْعَمَا ، كالبحرِ يَدْعُو مَيْقَمَاً فَهَيْقَمَا

والهَيْقَمُ والهَيْقَمَانيُّ: الظَّلَمُ الطويلُ ؛ قال ان مسده: وأَظَنَ الضَّمَّ في قاف الهيْقمانيُّ لغة ّ الأَزهري: قال بعضهم الهَيْقمانيُّ الطويلُ من كلّ شيء ؛ وأنشد للفقعسي :

من الهَيْقَمَانيَّاتِ هَيْقُ ، كَأَنَهُ من السَّنْدِ ذُو كَبُلَيْنِ أَفْلَتَ مَن تَبُلِ

وذكره الأزهري في الرباعي أيضاً ، شبّه هذا الشاعر وذكره الأزهري في الرباعي أيضاً ، شبّه هذا الشاعر الطليم برجل سيندي أفلت من وثاقي ، ويقال في الهيئة م المخيئة م الراغيب من كل شيء . ويقال في الهيئة م الظليم : إنه الهيئة ، والميم زائسدة . والهيئة م أصوات وصوت المنتلاع اللقمة . ابن الأعرابي: الهنقم أصوات شرب الإبل الماء ؛ قال الأزهري : جعله جمع هيئة م وهو حكاية صوت حراعها الماء ، كما قال رؤبة :

للناس يَدْعُو هَيْقَهَا وَهَيْقَهَا ، كالبحر ما لَقَبْنَتُ تَلَقَّبَا وَقَيْلُ فِي قُولُهُ :

للناس يدعو هيقماً وهيقما

انه شبُّه بفَتَمَّلُ وضربَه مَثَلًا . وهَيَّقَتُم : حكاية تعديرِه ، ومَنْ رواه :

كالبحر يدعو هيقماً وهيقما أواد حكاية أمواجه ؛ وقال أبو عمرو في قول رؤية: يَكْفيه محراب العدى نَهَ تُشَهُهُ ١

قال : وهو قَهَرُهُ مَنْ يُعارِبُهُ ، قال : وأَصلهُ مَنْ الْجَارِبُهُ ، قال : وأَصلهُ مَنْ الْجَارُعُ اللَّهُ اللَّاعُ اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّالَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّالَاللَّاللَّا

من ُطُول ِمَا مَقَّمَهُ تَهَقَّمُهُ قال : تَهَقَّبُهُ حرْصُهُ وجوعُهُ .

١ قوله « يكفيه الخ » صدره كما في التكملة :
 « أحس ور"اد شجاع مقدمه »
 والور"اد: الذي يرد حومة القتال يقشاها ويأتيها، ومقدمه: إقدامه،
 والمحراب : البصير بالحرب .

هكم: المكرم : المُتنقعم على ما لا يعنيه الذي يتعرُّض للناس بشرِّه ؛ وأُنشد :

> تَهَكَّمَ خَرْبُ عَلَى جَارِنَا ، وألثقى علمه له كتلكسلا

وقد تُهَكُّم على الأمر وتهكُّم بنا ؛ ذَرَى علينا وعَسِينَ بنا . وتهكم له وهكسه : عَشَّاه . والتكثم: التكبير'. والمُستَهْكُمْ : المُنكبير'. وَالْمُتُمَكِيِّمُ : المَتَكَبِّرُ ﴾ وهو أيضاً الذي يتهدُّمُ عليك من الغيُّظ والحُمْق . وتهكُّم عليه إذا اشتد غضه والتبكيم: التبخير بطراً . والتبكيم: السشلُ الذي لا تطاق . والتبكُّم : يهوأُرُ السائو . ويُهَكُّمُت النائرُ : تهدُّمُت . والنَّهَكُمُّم : الطُّعُمْنُ المُدارك . ويهكُّبت : تنعَنَّات . وهنكبت أ غَيْرَى تَيَمْ كُسِماً ؛ غَنَّاتُهُ ، وذلك إذا النَّبُوبَاتُ تُغَنِّي له بصوت . والتَّهَكَمُّ : الاستهزاء . وفي حديث أسامة : فخرجت في أثر رجل منهم جعلً يَتُّهُكُمْ بِي أَي يستهزىء ويستخفُّ , وفي حديث عبد الله بن أبي حدارًد : وهو يمشى القَهْقُرَى ويقول هَلُم الله الجنة ، يَتُهَكُّم بنا . وقول سُكَيِّنة لهشام : يا أَحُولُ الله أصبحت تَتَهَكُّم بنا . وحكى إبن بري عنن أبي عبرو: النهكشم خديثُ الرجل في نفسيه ؛ وأنشد لزياد المِلْـ قَطَى : .

يا كَمَنُ لَقَلْبِ قَدْ عَصَانِي أَنْهَمُهُ . أَفْهِمُهُ ﴾ لو كان عَنِّي يَفْهَمُهُ من ذكر ليلي دليهم تهكشه ٩ والدَّهْرُ يَعْتَالُ الفَتِي ويَعْجُلُهُ *

وقال : النَّهَكُمُّمُ الوقوعُ في القوم ؛ وأنشه لِننَهِيك ان قىعنى :

تَهَكَّمُنتُما حَوَّلَيْنِ ثُمُ تَزَعْتُما ﴾ فلا إن علا كعباكما بالتَّهكُمْم

وإن زائدة بعد لا التي للدعاء .

هلم: الملم : اللاصق من كل شيء ؛ عن كراع . وَالْمُلَامُ لا يُطْعَامُ لَسَّخَذَ مِن لَحْمَ عَجَلَةً بِجِلْدُ هِا ... والهُلُمُ : ظَيَاءُ الجِيالِ ، ويقال لها اللَّهُمُ ، واحدُها لهُمْ ، ويقال في الجمع الهُومُ .

والهلامان ؛ الشيء الكثير، وقيل : هو الحير الكثير؛ قال ابن جني : إِمَّا هُو الْهَالِمَّانُ عَلَى مِثَالَ فَوْ كَانَ، أو عبرو: الهلمَّانُ الكثير من كل شيء ؛ وأنشه لكتبير المنحاربي :

قِد مَنَعَتْني البُّرُّ وهي تَلْحانُ ، وهو كثير عندها هلمان، وهي 'تخَنَّدُي بالمَقَالِ البَنْبانُ

الحَنْدَاةُ : القول القبيح ، والبَنْبانُ : الردي عمن المَنْطَقِ . وَالْمَـٰلُـَمَانُ : المَـالُ الكثيرُ ، وتقولُ : جاءنا بالهَيْل والهَيْلَمان إذا جباء بالمال الكثير، والْمُسْلَمَانَ ، بفتح اللام وضمها . قال أبو زيد في باب كثرة المال والحير يَقْتُ مَ به العائبُ أو يكون له ﴿

جاء فلان بالهَيْل والهَيْلَامَان ، بفتح اللام . وهلئم": بمعنى أقشيل ، وهذه الكلمة تركيبيَّة من ها التي للتنبيه ، ومن الم ، ولكنها قد استعملت استعمال الكلمة المفردة البسيطة ؛ قال الزجاج : زعم سيبويه أن هَلُم ما ضبت إليها لُم وحُعلنا كالكلمة الواحدة، وأَسْكُثُورُ اللَّغَاتِ أَنْ يَقَالَ هَلَيْمٌ للواحِدُ وَالْاثْنَيْنِ وَالْجِمَاعَةُ ءُ وبذلك نؤل القرآن : هَلَمُمَّ إلينا وهَلُمَّ شَهَداءُكُم ؟ وقال سيبويه : هَلَمَّ فِي لَغَةَ أَهِلَ الْحِجَازُ يَكُونَ لَلُواحِدُ والاثنين والجسع والذكر والأنثى بلفظ وأحسد وأهلُ تَجِنْدٍ يُصَرِّفُونَهَا ، وأما في لغة بني تميم وأهل أقوله « والهلام » قال في القاموس : كنر أب ، وضبط في الاصل وفي نسخة من التكملة يوثق بضطها بفتح الهاء ومثلها المحكم

وإذا قال لك كملتُم كذا وكذا،قلت : لا أهلتُمهُ ، بفتع الألف والهـاء ، أي لاأعطكته . وروى أبو هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : ليُذَادَنُ رجال عن حو ض فأناديهم ألا هَلُم الله عَلَم المائم افيقال: إنهم قد بَدُّ لوا، فأقول فسُعْقاً إقال اللحياني : ومن العرب من يقول كلُّم ، فينصب اللام ، قال : ومن قال هَلَمْتَى وهَلَمُهُوا فَكَذَلَكَ قَالَ ابن سيده ، ولست من الأخيرة على ثقة ، وقبد هَلَــُبَــُتُ فَبَاذًا . وهَكُمْسَمْتُ ۚ بَالرَّجِلُ: قَلْتُ لَهُ هَكُمْمٌ ۚ . قَالَ ابن جَنِّي : كَلَّنْسَنْتُ كَصَعْرُ وَنْتَ وَشَهْلَكُنْتَ } وَأُصِلُهُ قَبْلُ * غيرُ هذا ﴾ إنما هو أو"لُ ها للتنبيه لنحقت مثل اللام ، وخُلطت ها بِلُمُ وَكِيداً للمعنى بِشَدِّة الاتصال ، فعدَفت الألف لذلك ، ولأنَّ لامَ لُمَّ في الأصل ساكته من ألا ترى أن تقديرها أوال ألمهم ، وكذلك يقولها أهل الحجازء ثم زال هذا كله نقولمهم هَلَسُمُتُ فَصَارِت كَأَمُمْ فَعَلْلَتْ مِن لَفِظ الْمُلْكِنَّانَ عَ وتنتُوسيَت حال التركيب . وحكى اللحياني : من كان عنده شيء فلينهك أي فليؤته . قال الأزهري: ورأيت من العرب أمن يدعو الرجل إلى طَعَنْمُه فيقول: هَلَيْمَ الله الله أوله عز وجل : هَيْتَ لكِ ؛ قال المبرَّد : بنو تميم بجعلون هَلُمُ " فعلًا صحيحاً ويجعلون ألهاء زائدة فيقولون كمائم ً يا رجل ، وللاثنين كمائمًا ، وللجسع عَلْمُتُوا ، وللنساء عَلَمْهُمْنَ لأَن المعنى السُمُنُ ، والهاء زائدة ، قال : ومعنى كَلُمُ زَيِّداً هات زيداً . وقال ابن الأنبادي : يقال للنساء كَعَلَّمْ ثُنَّ وهَلَمْمُنْنَ . وحكى أبو عبرو عن العرب : كَلُّمَانَ " يا نسوة ، قال : والحجة لأصحاب هذه اللغة أن أصل عَلَيْمٌ التصرفُ من أمَيتُ أَوْمٌ أَمَّا ، فعَملوا على الأصل ولم يلتفتوا إلى الزيادة ، وإذا قال الرجيل للرجل عَلَمُ ، فأراد أن يقول لا أفعل ، قال : لا

نجد فإنهم 'بجرونه 'بحرى قولك ر'د' ، يقولون للواحد هَلُمُ " كَفُولِكُ رُدُ" ﴿ وَلَلَاثُنَينَ هَلَـُمَّا كُفُولِكُ رُدُّا ﴾ والجمع هَلَمُوا كَقُولِكُ وُدُوا ، ولَـ الْأَنْسُ هَالُمْسُ كقولك ورُدِّي ، والثَّنْتَينِ كالاثْنْتَيْنِ ، ولجماعة النساء هَلَسْمُنَ كَقُولُكُ ارْدُدُنْ ، والأُولُ أَفْصَع. قَالَ الْأَرْهُرِي : فُنْتُحَتْ هَلَمُمَّ أَنَّهَا مُدُّغَمَّةً كَمَا فُتُحَتَّ رُدٌّ في الأمر فلا يجوز فيها هَلُمهُ ، بالضم، كما يجوز رُدُّ لأُنها لا تتصرُّف ، قال : ومعنى قوله تعالى : هَلُمُّ الشهداء م أي هاتوا شهداء كم وقد بوا شهداء كم ، الجوهري:هكُمَّ يا رجل ، بفتح الميم، بمنىتعال ؛ قال الحليل: أصله لئم" من قولهم لكم" الله صَعْمَه أي جمعه ، كأنه أواد لهم نَعْسَك إلينا أي اقْرُب، وها للتنبيه ، وإقاحدفت ألفها لكثرة الاستعمال وجميلا اسبآ واحداً ، قال ابن سيده: زعم الحليل أنها لنُمَّ لَبَحقتها ألهاء للتنبيه في اللغتين جبيعاً ، قال : ولا تدخل النون الحقيفة ولا الثقيلة عليها ، لأنها ليست بغمل وإنسا هي أسم الفعل ، يويد أن النون الثقيلة إنما تدخلُ الأفعال والثقيلة لأنهم قد أَجْرَوْهـا مُجْرَى الفعل ، ولهـا تعليل ، الأزهري : كَلُّم عنى أعظ ، يدل عليه مَا رُويٌ عَنْ عَائِشَةً ، رَضَى الله عَنْهَا ، أَنْ النِّي ، صَلَّى الله عليه وسلم ، كان يأتيها فيقول : هـل من شيء ? فتقول : لا ، فيقول : إني صائم " ؛ قالت : ثم أتاني يوماً فقال : هل من شيء ? قلت : حَيْسَة " ، فقال: هِلُمُسِّهِا أَي هَاتِيهِا أَعْطِينِهِا . وقال اللَّيْثِ : هَلُمُ كُلُّمَةُ دُعُوةً إِلَى شيءٍ ، الواحدُ والاثنان والجمع والتأنيث والتذكير سواءً ، إلاَّ في لغة بني سَعَد فإنهم يجلونه على تصريف الفعل ، تقول هكيم كالبياً أَهُلُمُوا ، ونحو ذلك قال ابن السكيت ، قال : وإذا قال : هَلُمُ إلى كذا " قلت : إلامَ أَهَلُمُ ؟

أَهُلُمُ ولا أُهُلِمُ ولا أُهُلُمُ ولا أَهُلُمُ ولا أَهُلُمُ ءَ قَالَ : ومعنى هَلُمُ ۖ أَقْسِلُ ، وأَصَلَهُ أُمَّ أَي اقْصَدُ ، فَضَدُّوا هِلَ إِلَى أُمَّ وَجَعَلُوهُمَا حَرَفًا وَاحَدًا ﴾ وأَزَالُوا أُمَّ عَن التصريف " وحوَّلوا ضمة همزة أمَّ إلى اللام وأسقطوا الهمزة ﴾ فاتصلت الميم باللام ، وهذا مسذهب الفراء. يقال للرجلين وللرجال وللمؤنث كفلهم ؟ 'وحدٌ كفلهم" لأنه مُزالٌ عن تصرُّف الفعل وشُبَّة بالأدوات كقولهم صُّهُ ومَّهُ وإنهِ وإنهاً ، وكل حرف من هذه لا 'يثنَّى «ولا يجمع ولا يؤنث ؛ قال : وقد يوصل كلشم اللام فيقال : هَلُمُ لِكُ وهَلُمُ لَكُما ، كما قالوا هَيْت الله ، وإذا أدخلت علمه النون الثقلة قلت : كَلُّمُنَّ يَا رَجِل، وللمرأة : كَلُّمْتُنُّ ، بِكُسر الميم ، وفي التثنية كَلُّمَّانَ ، للمؤنث والمذكر جميعاً ، وهكُمُنُنَّ يا رجال ، بضم الم ، وهَلَمْنُنَّانُ يَا نَسُوهُ ، وإذا قيل لك هَلُّم الى كذا وكذا ، قلت : إلامَ أَهَلُمُ ، مفتوحة الألف والهاء ، كأنك قلت إلام ألهم ، فتركث الهاء على ما كانت عليه ، وإذا قبل كلئم "كذا وكذا » قلت ؛ لا أَهَلُتُهُ أَي لا أُعطيه ؟ قال ابن بري : حقُّ هذا أن يذكر في فصل لـمـم، لأن الهاء زائدة ، وأصله هالتُم".`

هلام: الملدم : اللّبد الفليظ الجاني ؛ قال : عليه من لبد الزّمان هللد مه ١٠

لِبْد الزمان : يعني الشيب . والهليدم : العجوز . هلقم : الهليقام : الهليقام : الهليقام : الطويل ، وأله ليقام : الطويل ، وقي التهذيب : الفرس الطويل ؛ قال مدول بن حصن ، وقيل هو كذام الأسدي ، قال وهو الصحيح :

أَبْنَاهُ كُلِّ نَجِيبَةُ لَنَجِيبَةً الْمُ

١ قوله « عليه النع » صدره كما في التكملة :
 فجاء عود خندق قصمه

يقول: هو طويل 'يقلّص عنه سَليك لطوله، والشّلِيلُ: الدّرْعُ . والهلـُــــــــــــــ السّبد الضخم القائم بالحــــــالات، وكذلك الهلـــــــــــــــ قال :

فإنَّ تَخْطِيبُ مَجْلِسِ أَرَمَا بِخُطْنِةٍ ، كنتُ لها هِلْقَمَّا ا وبالحَمَالاتِ لها لِهَمَّا

والهليم والهليمام : الواسع الشد قين من الإبل خاصة ، وديما استعمل لغيرها . وبحر والمنقم : كأنه يكتبم ما طرح فيه . وهكفم الشيء : المبتكع . ودجل مملقم وجر ضم : كثير الأكل ، قال :

بَاتَتُ بِلَيْلِ ساهِد ، وقد سَهِدُ أَ مُلَتِمْ يُأْكُل أَطْرافَ النَّجُدُ

وهِلَـُقَامُ وهِلِـُقَامَةُ كَذَلَكَ . والهِلِـُقَامُ : الأَسد . وهِلَـُقَامُ : الأَسد . وهِلـُقَامُ : الم وجل .

همم: الهُمَّ : الحُنُوْن ، وجبعه أهموم ، وهمَّ الأَمرُ همَّ ومَهمَّ وأهمَّ فاهمَّم واهمَّم به ولا همام لي : مبنية على الكسر مثل قطام أي لا أهم . ويقال: لا مَهمَّة لي، بالفتح ، ولا همام، أي لا أهم بذلك ولا أضعله ؛ قال الكميت يمدح أهل البيت :

> إِنْ أَمْتُ لَا أَمُتُ ، وَنَفْسِيَ نَفْسا نَ مِن الشّكَ فِي عَمْلَى أَو تَعَامِ عاديًا غيرَهم مِن الناسِ مُطرَّا بيهِم ، لا هَمَامِ لِي لا هَمَامِ إ

أي لا أهُمُ بذلك ، وهو مبني على الكسر مثل قبطام إ يقول : لا أعدل بهم أحداً ، قال : ومثل ُ قوله لا

، قوله « أرما » كذا في الأصل والتكملة ، وفي المحكم والتهذيب؛
 ألما . وقوله « يخطبة » كذا في الأصل ، وفي التكملة والمحكم؛
 بخطة . وقوله « لها » كذا بالأصل والمحكم والتهذيب، وفي

هَمَام قراءة من قرأ : لا مساس ؛ قال ابن جني : هو الحكاية كأنه قال مساس فقال لا مساس ، وكذلك قال في همام إنه على الحكاية لأنه لا يبنى على الكسر ، وهو يويد به الحبر . وأهميني الأمر الأه أفلكقك وحز تنك . والاهتام : الاغتام ، واهتم له بأمره . قال أبو عبيد في باب قلة اهتمام الرجل بشأن صاحبه : همك ما همك ، ويقال : همك ما أهمك ؛ وبعل ما نفياً في قوله ما أهمك أي لم يُهمك المشك ، ويقال : معنى ما أهميك أي ما أحز تك ، وقيل : ما أقلقك ، وقيل : ما أذابك .

والمُهِمَّاتُ مَن الأُمور : الشدائدُ المُحرِقةُ . وهَمَّهُ السُّعْمُ مَيْمُنَّهُ هَمَّا : وهَمَّقُ السُّعْمُ مَيْمُنَّهُ هَمَّا : أَذَابَهُ } المُرضُ : أَذَابَنِي . وهَمَّ الشَّحمَ مَيْمُنَّهُ هَمَّا : أَذَابَهُ } وانتهمَّ هو .

والهاموم : ما أذيب من السنام ؛ قال العجاج يصف يُغيره :

وانهُمَّ هامومُ السَّديفِ الهاري عن جَرَزِ منه وَجَوْزُ عاري١

أي ذهب سبنة . والهاموم من الشعم : كثير الإهالة . والهاموم : ما يسبل من الشعبة إذا شويت ، وكل شيء ذائب يسبق هاموماً . ابن الأعرابي : مُم إذا أغلي " وهم إذا غلى . الليت : الانهمام في ذوبان الشيء واستر خاله بعد مجدود وصكابته مشل الثلج إذا ذاب ، تقول : انهم . وانهم تن القول الناقة علمه العرو الشهر الثلج : أذابته . وهم الغرو الناقة عمل الشعم الشعم الشعم الشعم الشعم الشعم الشعم الشعم وانهم المدود وكذا المحكم والتهدي وكذا المحكم والتهدي .

والبَرَدُ : ذابا ؛ قال :

يضحكن عن كالبَرَد المُنهَمَّ المُنهَمَّ المُنهَمَّ المُنهَمَّ المُنهَمَّ المُنهَمَّ المُنهَمَّ المُنهَمَّ المُن المُنهامُ : ما ذابَ منه ، وقيل : كلُّ مُذابٍ مَهُمُومُ ، وقيل : كلُّ مُذابٍ مَهُمُومُ ،

أيهم فيها القوام هم الحم وهمام معناه يسيل عرقهم حتى كأنهم يذُوبون . وهمام الثلج : ما سال من مائيه إذا ذاب ؛ وقال أبو وجزة: نواصح بين حماوين أحصنتا ممنعا ، كهمام الثلج بالضرب

أراد بالنواصح الثنايا . ويقال : هم اللبن في الصعن إذ حكب وانتهم العرق في جبيب إذا سال ؟ وقال الراعي في الهماهيم بعني الهموم :

َ طَرَّقًا، فَتِلَكَ هَمَاهِمِنِي أَقْرُ عِسَا قُلُكُماً كُواقِح كَالقِسيُّ وَحُولًا

وهم الشيء بهم هما : نواه وأراد وعزام عليه .
وستل ثعلب عن قوله عز وجل : ولقد همت به
وه بها لولا أن رأى بُرهان ربّه ؛ قال خمست فراليخا بالمعصة مصرة على ذلك ، وهم يوسف وليه السلام ، بالمعصة ولم بأتها ولم يُصر عليها ، فبين الهمستين فرق . قال أبو حاتم : وقرأت غريب القرآن على أبي عبيدة فلما أتبت على قوله : ولقد همت به وهم بها (الآبة) قال أبو عبيدة : هذا على التقديم والتأخير كأنه أراد : ولقد همت به ، ولولا أن رأى بُرهان ربّه لهم بها . وقوله على أن يغتالوا بما طائفة عز منوا على أن يغتالوا على طريقه ، فلما بنه عليه وسلم ، في سفر وقافوا له على طريقه ، فلما بنهم وسلم ، في سفر وقافوا له على طريقه ، فلما بنهم أمر بتناحيتهم عن طريقه وسماهم رجلا رجلا ؛ وفي

حديث سطيح :

سُمَّرُ فَإِنَّكُ مَاضِي الْهُمَّ سِمُّيْرُ

أَي إِذَا عَزَمَتَ عَلَى أَمْرٍ أَمْضَيْتُهَ . وَالْحَمَّ : مَا هُمَّ بِهِ فِي نَفْسِهِ مَ تَقُول : أَهُمَّ : نَفْسِهِ مُ تَقُول : أَهُمَّ فِي هذا الأَمرُ . والْهَمَّةُ والْحَمَّةُ : أَمَّ مَا هُمَّ بِهِ مِن أَمْرِ لَيْعَلَم . وتقول : إنه لَعظيمُ الْحَمَّ وإنه لَيَعَيدُ الْحِمَّةِ وَالْحَمَّةِ عَلَيْهِ وَالْحَمَّةِ عَلَيْهِ لَا لَيَعَيدُ الْحِمَّةِ وَالْحَمَّةِ عَلَيْهِ وَالْحَمَّةِ عَلَيْهِ الْمَعْيدُ الْحِمَّةِ وَالْحَمَّةِ عَلَيْهِ وَالْحَمَّةُ وَالْحَمَّةُ عَلَيْهِ وَالْحَمَّةُ وَلَيْلُ وَالْحَمَّةُ وَالْمُرْوقُ وَالْمَالَةُ وَالْحَمَّةُ وَالْحَمَّةُ وَالْمَعْمُ وَالْحَمْلِعُلُهُ وَلَعْلَهُ وَالْحَمْلُمُ وَالْحَمْلُونُ وَالْحَمْلِمُ وَالْحَمْلُ وَالْحَمْلُهُ وَالْمَالَةُ وَالْحَمْلِمُ وَالْحَمْلِمُ وَالْحَمْلِمُ وَالْحَمْلِمُ وَالْحَمْلِمُ وَالْحَمْلِمُ وَالْحَمْلِمُ وَالْحَمْلِمُ وَالْحَمْلُومُ وَالْحَمْلِمُ وَالْحَمْلِمُ وَالْحَمْلُومُ وَالْحَمْلُ وَالْحَمْلُومُ وَالْحَمْلُولُومُ وَالْحَمْلُومُ وَالْحَمْلُومُ وَالْحَمْلُومُ وَالْحَمْلُومُ وَالْحَمْلُومُ وَالْحَمْلُومُ وَالْحَمْ

والهُمامُ : الملكُ العظيم الهِيَّة ، وفي حديث قُسَّ : أيها الملكُ الهُمَامُ ، أي العظيمُ الهِيَّة ابن سيده : الهُمام الملكُ لعظيم هيَّنه ، وقيل : لأنه إذا همَّ بأمر أمضاه لا يُودُ عنه بل يَنْفُذ كَمَا أَواد ، وقيل : الهُمَامُ السيَّدُ الشجاعُ السيِّفِيِّ ولا يكون ذلك في النساء . والهُمَامُ : الأسدُ ، على التشبيه ، وما يكون يكون ولا يكون مكاد ولا يكون السياء . والهُمَامُ : الأسدُ ، على التشبيه ، وما يكادُ ولا يَهُمَّ كُودً ولا يكون التسبيه ، وما يكادُ ولا يكون التسبيه ، وما يكادُ ولا يَهُمَّ كُودً ولا يكودً ولا يكون التسبية ، وما يكادُ ولا يكون التسبية ، وما يكادُ ولا يَهُمَّ كُودً ولا يكون التسبية ، وما يكادُ ولا يَهْمَ التَّهُ ولا يكون التسبية ، وما يكون التسبية ، وما يكون التسبية ، وما يكون المُهُمَّ اللهُ ا

والهَمَّةُ والهَمِّةُ : الهُوى ، وهذا رجل هَمُّكُ من رجل وهمَّتُكُ من رجل وهمَّتُكُ من رجل وهمَّتُكُ من رجل الكسر : الشَّيخ الكبيرُ البالي ، وجمع أهمَّامُ ، وحكى كراع : شيخ همَّة ، بالهاء ، والأنثى همَّة ، بيئة الهمَامة ، والجمع همَّات وهمَائم ، على غير قياس ، والمصدر الهُمُومة والهمَّامة ، وقد انتهم ، وقد يكون المم والهمَّة من الإبل ، قال :

وناب هيئة لا خَيْسَ فيها ، مُشرَّمةُ الأَشاعِرِ بالمُدارِي

ابن السكيت : الهَمُّ من الحُنَوْنِ ، والهَـمُ مَصْدَرُ هَمَّ الشَّعْمَ يَهُمُّهُ إذا أذابَه.والهَمُّ : مصدر هَمَمْت بالشيء همتًا . والهمُّ : الشيخ البالي ؛ قال الشاعر :

وفي الحديث : أنه أنبي برجل هيم" ؛ الهيم ، بالكسر :

وما أنا بالهم" الكبير ولا الطُّـفُل

الكبيرُ الفاني . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كان يأمرُ 'جيئوشه أن لا يَقْتُلُوا هِمَّا ولا امرأَةً ؟ وفي شعر 'حميد :

فحمل الهم كنازا جلعدا

والهامّة : الدابّة . ونعم الهامّة هذا : يعني الفرسَ ؟ وقال ابن الأعرابي : مَا وأيت هامّة وأحسنَ منه ؟

يقال ذلك للفرس والبعير ولا يقال لغيرهما . ويقدّال للدائة : نِعْمَ الهامّة عذا ، وما وأيت هامّة أكثرمَ

من هذه الدابّة ؛ يعني الفرس ؛ الميم مشدّدة. والهميم : الدّسيب . وقد همسّت أهيم ، بالكسر ، هميماً . والهميم : ما كان من خشاش الأرض نحو العقاوب وما أشبهها ، الواحدة

من حساس الأرض عو المعارب وما اسبهها الواصاد هامة ، لأنها تهم أي تدب ، وهميسها دبيبها ؟ قال ساعدة بن بُحِوية الهذلي يصف سيفاً :

ترى أَثْرَاهُ فِي صَفْحَتَيْهُ ﴾ كأنه مداويج (سِبْنان النّهُنَّ عَمِيمُ

وقد هَمَّتُ تَهِمُ ، ولا يقع هـذا الاسم إلاَّ عـلى المَّـخُوف من الأَحْناش. وروى ابن عباس عن النبي، صلى الله على طلى الله على عباس عن النبي، على الله عليه وسلم : أنه كان يُعوَّدُ الحسنَ والحِسْيَنَ فَالْحِسْيَنَ عَلَمْ اللهُ التامَّه ، من شرَّ كُلُ

شيطان وهامه ، ومن شر كل عبن لامة ، ويقول : هكذاكان إبراهيم يعود إسمعيل وإسحق،عليهم السلام؟ قال شمر : هامة واحدة الهوام ، والهوام : الحيات

وكلُّ ذي مَمِّ يَقْتُلُ مَبُّ ، وأما ما لا يَقْتُسُلُ ويَسُمُ فَهُو السَّوامُ ، مشدَّدة المِم ، لأَنهَا يَسُمُ ولا تبلُغ أَن تَقَتَل مثل الرُّنْتُبُورِ والعقربِ وأَشْبَاهِهَا " قال : ومنها القَوامُ ، وهي أَمثال القَنَافِذ والفَّارِ واليَرابِيع والحَنَافِس ، فهذه ليست جَوامَّ ولاً

 ١ قوله « كنازاً النع » تقدم هذا البيت في مادة جلمد بلفظ كباراً والصواب ما هنا .

سُوام ، والواحدة من هذه كلها هامة وسامة وقامة . وقال ابن بُرُر ج : الهامة الحية والسامة العقرب . يقال الحية : قد سبته وتقال الحية : قد سبته وتقع الهامة على غير ذوات السم القاتل ، ألا ترى أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال لكعب بن محجرة : أيدو يك موام وأسك ؟ أواد بها القيل ، سياها موام لأنها تدب في الوأس وتهسم فيه . وفي الوأس وتهسم فيه . وفي التهذيب : وتقع الهوام على غير ما يدب من الحيوان ، وإن لم يَقْتُلُ كالحَسَرات .

ابن الأعرابي : مُمَّ لنَفْسِكُ ولا تَهُمَّ لهُؤلاء أي اطْلُبُ لها واحْتَل . الفراء : ذهبْتُ أَتَهَسَّمُهُ أَنْظر أَبنَ هو > وروي عنه أيضاً : ذهبتُ أَتَهَسَّمُهُ أَنْظر أَبنَ هو > وروي عنه أيضاً : ذهبتُ أَتَهَسَّمُهُ أَنْ أَطلَبُهُ . وتَهمَّمُ الشيءَ : طلبَه .

والهَميمة : المطر الضعيف ، وقيل : الهميمة من المطر الشيء الهيئن ، والتهميم نحوه ، قال ذو الرمة: منطولة من رياض الجروع هيمها ،

مِهُ لَفُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهُ مِنْ لَكُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

والهُمَسِمة ُ : مطر ٌ ليّن ُ دُقَاقُ القَطْسِ . والهُمُومُ : البِئْرِ الكثيرة الماء ؛ وقال :

إنَّ لنا قَلَيَنْدَماً هَمُوما ﴿ وَالنَّالِ الْجَمُومَا ﴿ وَمُعْجُ الدَّلَا الْجَمُومَا

وسحابة هموم": صبوب للمطر، والهميمة من اللبن:
ما مُحقِن في السّقاء الجديد ثم شرب ولم يُمخض .
ونهَمَّمَّ رأْسَه : فكلاه . وهمست المرأة في رأس السي : وذلك إذا نوَّمنه بصوت تروّققه له . ويقال :
هو يَسَهَمَّمُ وأَسَه أي يَفليه . وهمست المرأة في وأس الرجل : فلسنه . وهو من همانهم أي مخسارتهم كقولك من مخسانهم .

١ قوله « من لف » كذا في الأصل والمحكم ، وفي التهذيب ، من
 لفح ، وفي التكملة:من صوب .

وهَـــُام : اسم رجل .

والهَمْهُمَة : الكلام الخفي" ، وقبل : الهَمْهُمَة تَوَدُّدُ الزَّثير في الصَّدْر من الهم والحَرَّن، وقبل : الهَمْهُمَة تَوْديد الصوت في الصدر ؛ أنشد ابن بري لرجل قاله يوم الفتح يخاطب امرأته :

إناك لو تشهد ثنا بالحتند مه ، اذ قر صفوان وفر عكرمه ، وأبو يزيد قالم كالمؤتية ، والم تقطعن كل ساعد وجنبغية . يقطعن كل ساعد وجنبغية . ضرباً ، فنا تسلم إلا غيغية ، فيت تنطق باللوم أدنى كلمة ،

وأنشد هذا الرجز هنا الجَنْدَمة ، بالحاء المهملة ، وأنشده في ترجبة خندم بالحاء المعجمة . والهميهة : غو أصوات البقر والفيكة وأشباه ذلك . والهماهم : من أصوات الرعد نحو الزمازم . وهمهم الرعمة إذا سمعت له دويتًا. وهمهم الأسد ، وهمهم الرجل إذا لم يبيّن كلامه . والهمهمة : الصوت الحقي ، وقيل : هو صوت معه مجمّع .

ويقال القصب إذا هزاته الربح : إنه لَهُمْهُوم . قال ابن بري : المُمْهُوم المُصَوّات ؛ قال رؤية :

هز" الرياح ِ القَصَبِ َ الْمُمْهُومَا

وقيل: الهَمْهَةُ ترديد الصوت في الصدر ، وفي حديث ظيان : خرج في الظالمة فسميع همهمة أي كلاماً خفياً لا يُفهَم ، قال : وأصل الهَمْهَمَة صوت البقرة . وقصب مُمْهُوم : مُصوات عند تَهْزيز الربح . وعَكَرُ مُمْهُوم : كثير الأصوات ؛ قال الحكم درواة هذه الأبيات في مادة خند مُختلف عما هي عليه هنا .

الخضريّ وأنشده ابن بري مستشهداً به على الهُمهوم الكثير :

جاءَ يَسُوقُ العَكْرَ الْمُمْهُومِ الْمُسْهُومِ الْمُسْهُومِ السَّجُورَ وِيُ لا رَعِي مُسِياً

والهُمْهُومة والهَمْهُامة : العَكَرَة العظيمة . وحِمالُ هَمْهُم : يُهَمْهُم في صوته يُودَّد النهيق في صدره ؛ قال ذو الرمة يصف الحمار والأَتْن :

> خَلَّى لِمَا سَرْبَ أُولاهـا وَهَيَّجُهَا ، مِن خَلْفِهَا ، لاحِق الصُّقَلَةِينِ هِمْهُمُ

والهيئهيم : الأسد، وقد هنهم . قال اللحياني: وسبع الكسائي رجلًا من بني عامر يقول إذا قبل لنا أبقي عندكم شيء ? قلنا : همنهام وهنهام يا هذا ، أي لم يَبْشُ شيء ؟ قال:

أو السنت ، يا خِنون ، شر إيلام ، في يوم نيفس ذي عجاج مظلام ما كان إلا كاضطفاق الأقندام ، حتى أنيناهم فقالوا : كمشهام ا

أي لم يبق شيء قال ابن بري : رواه ابن خالويه خينو ت على مثال سينو بر ، قال : وسالت عنه أبا عبر الزاهد فقال : هو الخسيس . وقال ابن جني : همهام وحسمام ومعمام اسم لغني مثل سرعان ووسكان وغيرهما من أسماء الأفعال التي استُعليت في الحبر . وجاء في الحديث : أحب الأسماء إلى الله عبد الله وهمام . وفي دواية: أصدق الأسماء حادثة وهمام ، وهو فعال من كم بالأمر يهم إذا عزم عليه ، وإنما كان أصدقها لأنه ما من أحد إلا وهو عبه بأمر " وشيد أم غوي .

أبو عبرو : الهَموم الناقة الحسنة المِشْية ، والقر واحُ أبو عمود : المُسَرِّبُ مع الكِياد ، فإذا جاءت الدَّهْداهُ

شربت معهن ، وهي الصفار ، والهموم : الناقة تهما الأرض بفيها وترتع أدنى شيء تجده ، قال : ومنه قول ابنة الحس : خير النوق الهموم الرّموم التي كأن عينيها عينا محموم . وقوله في الحديث في أولاد المشركين : هم من آبائهم وأهلهم ، وفي دواية : هم منهم ، أي حكمهم حكم آبائهم وأهلهم .

هم : الهُنَمُ : ضربُ من النبو ، وقبل : النبو كله ؟ وأنشد أبو حاتم عن أبي زيد :

ما لَكُ لا تُطَعِينُنا مِن الْهَنَمُ ؟ وقد أَتَاكَ التَّبُرُ فِي الشهر الأَصَمُ ؟

ويروى : وقد أَتَنْكُ العِيرُ . والهنَّمَة مثال الهلِّعة : الحَمَّرَ الذي تَوَخَّد بِه النَّسَاءُ أَزُواجَهَنَ . حَكَمَ اللَّحِيانِي عن العامرية أَنِنَ يقلن : أَخَّدُ ثُه بالهنَّمَة واللَّهِ وَمِن أَسَاء خَرَز الأَعراب العَطَنْة والفَطْسة والكَحَلة والصَّرْفة والسَّلُوانة والهَبْرة والقبّل والقبّلة ؟ قبال ابن بري : ويقال مَهنّدُوم أيضاً ؟ قال ذَو الرَمة :

فات الشائـل والأيّمان تعينوم

وهانبَه محديث: ناجاه. الأزهري: الهَيْنَيَة الصوت؛ وهو شِيله قراءة غير بيئنة ؛ وأنشد لرؤبة :

لَم يَسْمَعُ الرَّكِ مِهَا رَجْعَ الكِلَمْ ، الْمُنْمِ الْمِنْمِ الْمُنْمِ ا

وفي حديث إسلام عبو ، رضي الله عنه : قال ما هذه الهَيْنَمَةُ ? قال أبو عبيدة : الهَيْنَمَة الكلام الحفي لا يُفهَم ، والياء زائدة ؛ وأنشد قول الكبيت :

ولا أَسْهَــدُ الْهُجْرَ والقائليهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

و في حديث الطفيل بن عَمرو : كَمْنَتُم في المُقَامُ أَي ١ مدره كا في التكملة : هنا وهنا ومن هنا لهن بها

قرأ فيه قراءة خفيّة ؛ وقال الليث في قوله : ألا يا قَمَيْلُ ، وَيُحِكَ ! قُمْ فَهَمْيْنِمْ

أي فادع الله . والهنتم : الدّند نه . ويقال الرجل الضعيف: هنته . والهنتم والهنتمة والهنتم والهنتم والهنتم والهنتم والهنتم : الصوت الحقي ، وقد هيئم . والمنهنيم : النّبام . وبنو هيئام : حي من الجن ، وقد جاء في الشعر الفصيح . هنام : الأزهري : الهندام الحسن القد ، معر ب . هوم : الهوم والتّهوم والتّهوم : النوم الحقيف ؟ قال الفرزدق يصف صائد] :

عاري الأشاجيع مَشْفُوهُ أَخُو قَـَنَص ، مَا تَطْعُمُ العَينُ نَـَوْمِـاً غَيْرِ تَهُوْرِيمِ

وهَوَّمُ الرَّجِلُ إِذَا هَزَّ رأْسَهُ مِن النَّعَاسِ ، وهَوَّمَ التَّوْمُ وَهَوَّمَ التَّوْمُ وَهَوَّمَنَا . أَبُو عَبِيد : إِذَا كَانَ النَّومَ قَلْيَلًا فَهُو التَّهُومِ. وفي حديث رُقَيقة: فَبَيْنَا أَنَا نَائَةً أَو مُهُوَّمة ﴿ التَّهُومِ: أُولُ النَّومَ وهُو دُونَ النَّومُ الشَّدِيد .

والهامة أن وأس كل شيء من الروحانيين عن الليث المامة أن وأس كل شيء من الروحانيين ذوي الأجسام القائمة عا جعل الله فيها من الأرواح وقال ابن شيل: الروحانيون هم الملائكة والحن التي ليس لها أجسام أتوى، قال: وهذا القول هو الصحيح عندنا. الجوهري: الهامة الرأس ، والجمع هام أن وقيل : الهامة ما بين تحرقي الرأس ، وقيل : هي وسك الرأس ومعظمه من كل شيء ، وقيل : من ذوات الأرواح خاصة . أبو زيد : الهامة أعلى الرأس وفيه الناصة والقيصة ، وهما ما أقبل على الجبهة من شعر الرأس ، وفيه المقرق، وهو قرق الرأس بين الجبينين إلى الدائرة، وكانت العرب تزعم أن روح القتيل الذي لم أيدرك

بثاره تصير مامة فتز قو عند فبره ، تقول : استُوني استوني إ فإذا أدرك بثاره طارت ؛ وهذا الممنى أراد جرير بقوله :

ومناً الذي أبكى صدي بن مالك ،
وَنَفَرَ طَيْراً عَن مُجعادة وُقَعا يقول : قُنْشِلَ قاتِكُ فَنَفَرَت الطيرُ عَن قبره . وأَنْ قَيْت هَامَة فلان إذا قتلته ؛ قال :

> فإنْ تَكُ هامة بِهَرَاهَ تَزْقُنُو ، فقد أَزْقَيَتْ بالمَرُوَيُنْ هامـاً

وكانوا يقولون: إن القتيل تخرُج هامة من هامته فلا تؤالُ تقول اسْتُدُوني استُدُوني حتى يُقتل قاتبِكُ ، ومنه قول ذي الإصبع:

يا عَمْرُ و ، إن لا تَدَعْ سَنْمِي وَمَنْقَصَيْ ، وَاعْرَبْكَ حَتَى الْمَامَةُ : اسْتُونِي وَاغْرِبْكَ حَتَى الْمَامَةُ : اسْتُونِي يُويِد أَقْنَتُكُ كُ. ويقال : هذا هامةُ اليومِ أو غد ، أي يوت اليوم أو غد ، أي يوت اليوم أو غداً ؛ قال كُنْمَيْر :

وكلُّ خليلٍ واني؛ فهو قائلُّ مِنَ أَجْلِكَ : هذا هامَهُ اليومِ أو غد

وفي الحديث: وتركت المنطبي هاماً ؟ قيل: هو جبع هامة من عظام المبت التي تصير هامة " ؟ أو هو جبع هائم وهو الذاهب على وجهه ؟ بريد أن الإبل من قلة المرعى ماتت من الجكاب أو ذهبت على وجهها. وفي الحديث: أن النبي وسلى الله عليه وسلم قال: لا عدو ولا هامة ولا صفر ؟ الهامة الرأس واسم طائر ، وهو المراد في الحديث ، وقبل: هي البومة . أبو عبيدة: أما الهامة فإن العرب كانت تقول إن عظام الموتى ، وقبل أرواحهم ، تصير هامة فتطير ، وقبل: كانوا يسبون ذلك الطائر الذي مخرج من هامة الميت الصدى ، فنقاه الإسلام ونهاهم عنه عنه هامة الميت الصدى ، فنقاه الإسلام ونهاهم عنه عنه

ذكره الهروي" وغيره في الهماء والواو ، وذكره الجوهري في الهاء والياه ؛ وأنشد أبو عبيدة ؛ مسلط الموت والمكنون عليهم ، فلكم في صدري المقابر هام وقال لبيد :

فلك الناس بعدك في نقير ،

ولا هُمْ غَيْرُ أَصَّدَاءٍ وَهَامِ ابن الأعرابي : معنى قوله لا هامة ولا صفر ؛ كانوا

يتشاءمون بهما ، معناه لا تتشاءموا . ويقال : أُصِبَحَ فلان هامة إذا مات . وبنات الهام : مُمخ الدَّماغ؟ قال الراعي :

يُزيلُ بُنَاتِ الهَامِ عَن سَكِنَاتِهَا ، وَمَا يَلِثُقَهُ مِنْ سَاعِدٍ فَهُو طَائِحُ وَالْهَامَةُ : ثَمِمُ ، تَشْبِيهِ أَ بِذَلِكَ ؛ عَن ابن الأَعرابي . وهامَةُ القومِ : سَيِّدُهُم ورثيسُهُم ؛ وأنشد ابن بري للطرماح :

> ونحن أجازت بالأقتيصر هامنًا طهيئة عوم الفارعينن بلا عقد وقال ذو الزمة :

لنا الهامة الكثيرى التي كل هامة ، وإن تعظمت ، منها أذَلُ وأَصْفَرُ

وفي حديث أبي بحر والنسابة : أمن هاميها أم من التهاد ميها أم من التهاد ميها ? أي من أشرافيها أنت أو من أو ساطيها ، فشبة الأشراف بالهام ، وهو جمع هامة الرأس ، والجمع من كل ذلك هام "؟ قال حركية بن أشيم :

وَلَقُلَ ۚ لِي مَا جَعِلَاتُ ۚ ، مَطَيِّةُ ۚ فِي الْهَامِ أَرْ كَبُهَا ، إِذَا مَا ثُرَكِّبُوا يعنى بذلك البَلَيَّة ، وهي النــاقة ' تُعْقُل عند قبر

صاحبها عنى تبلى ، وكان أهل الجاهلية يزعبون أن صاحبها يوكبها يوم القيامة ولا يمشي إلى المحشر . والهامة من طيو الليل : طائر صعبو بألف المقابر ، وقبل : هو الصدى ، والجمع هام " ؛ قال ذو الرمة : قد أغسف النازح المجهول معسفة في ظل أخضر بدعو هامة البوم المنت إذا ابن سيده : والهامة طائر " يخرج من وأس المنت إذا بلي ، والجمع أيضاً هام " . ويقال : إنما أنت يمن

الهام . ويقال للغوس هامة " ، بتخفيف الميم " وأنكرها ابن السكيت وقال : إنما هي الهامة ، بالتشديد . ابن الأثير في الحديث : اجتنبوا كمو م الأرض فإنها مأوى المحوام " ؟ قال : هكذا جاء في رواية والمشهور كمز م الأرض ، بالزاي ، وقد تقدم ؟ وقال الحطابي : لست أدري ما كمو م الأرض ، وقال غيره : كمو م الأرض بطن منها في بعض اللفات . والهامة : موضع من دون مصر ، حماها الله تعالى ؟ قال :

مارسن ومل المامة الدهاسا وهامة : امم حائط بالمدينة ؛ أنشد أبو حيفة ؛ من الفلاب من عضدان هامة شرّبت لسقي ، وجُمّت للنّواضح بشرها المَو ماة أن الفلاة ، وبعضهم يقول الهَو مة والهُو ماة أن الأثير في هذه الترجمة قال : وفي حديث صفوان : كنا مع وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في سفر إذ ناداه أعرابي بصوت عبوري يا يحبد ، فأجابه وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بنحو من فأجابه وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بنحو من المهاءة كموله عن وجل : هاؤم اقر وا كتابيه ،

وإنما رفيّع صوته ، صلى الله عليه وسلم ، من طريق الشّفقة عليه لئلا يَحْسِطَ عملُه ، من قوله عن وجل

لا تَرْفَعُوا أَصُواتُكُمْ فُوقَ صُوتُ النِي ؟ فَعَـذَرُهُ عَجَيْلِهِ وَرَفَعِ النِي أَ عَلَى مُوقَ حَقَ عَلَى وَسَلَم ، صُوتَهُ حَقَى كَانَ مَثُلَ صُوتِهِ أَوْ فُوقَهُ لَفَرْطُ رَأَفْتُهُ بِهِ ، صَلَى الله عليه وسَلَم ، ولا أَعْدَمُنا رَأَفْتُهُ وَرُحَمِتُهُ يُومَ ضَرُورَتِنا إلى شَفَاعَتِهِ وَفَاقَـتَنا إلى رَحِمَتُهُ ، إنه رؤوف رحم .

هيم : هامت الناقة تهيم : ذهبت على وجهب لرعبي. كَيْسَتْ ، وقيل : هو مقلوب عنه .

والهُيام : كالجنون عملوني التهديب : كالجنون من العشق . ابن شميل : الهيم أنحو الدوار جنون يأخذ البعير حتى يملك عمينال : بعير مهيئوم . والهيم أنه يأخذ الإبل في رؤوسها . والهاثم أنه المتحبّر أن وفي حديث عكرمة : كان علي أعلم بالمهيئات ؟ يقال : هام في الأمر يهيم إذا تحيّر فيه ، ويووى يقال : هام في الأمر يهيم إذا تحيّر فيه ، ويووى المنهنات ، وهو أيضاً الذاهب على وجهه عشقاً ، المنهنات ، وهو بنا الموضوع المتكثير ؛ قال أبو الأخذو الحسائي : وهو بنا الاموضوع المتكثير ؛ قال أبو الأخذو الحسائي :

قال سيبويه : هذا بابُ مَا تُكَثِّرُ فيه المصدر من فَعَلَّت فَتُلْخِي الروائد وتبنيه بناء آخر ، كا أنك قلت في فعلت فعلت فعلت القفل ، ثم ذكر المصادر التي جاءت على التقفال كالتهذار وضوها ، وليس سيء من هذا مصدر في هذا كا بنبت فعلت المصدر على هذا كا بنبت فعلت على فعلت ؟ وقول كثير :

وإنني ، وتُهْيَامِي بعَزَّة ، بَعَدُمَا يَعْدُمَا يَعْدُمَا يَعْدُمَا يَعْدُمَا يَعْدُمُا وتَخَلَّتُ

قال أبن جني : سألت أبا علي فقلت له : ما موضع تَهْمَامِي من الإعراب?فأفتني بأنه مرفوع بالابتداء، وضره قوله بِعَزة، وجعل الجملة التي هي تَهْمَامِي

بعز"ة اعتراضاً بين إن وخبرها لأن في هذا أضر براً من التشديد للكلام ، كم تقول : إنتك ، فاعلتم ، وجل سوء وإنه ، والحق أقول ، حبيل المذهب ، وهذا الفصل والاعتراض الجاري تحرى التوكيد كثير في كلامهم، قال : وإذا جاز الاعتراض بين الفعل والفاعل في نحو قوله :

وقد أَدْرَ كُنْنَيْ، والحَوَادِنُ حَمَّاهُ، أُسِنَةُ ثُمَّوْمٍ لا ضِعافٍ ، ولا عُزْل

كان الاعتراض بين اسم إن وخبرها أسوع ، وقد عسم بيت كنتيس أيضاً ناويدلا آخر غير ما ذهب اليه أبو على ، وهو على أبه أبو على ، وهو أن يكون تهيامي في موضع جر" على أنه أقسم به كتولك : إنتي ، وحبتك ، لضنين بك ؛ قال ابن جني ؛ وعرضت هذا الجواب على أبي على فقت في فقت المحدد الذي هو بالابتداء ، والحبر محدد في بنفس المصدد الذي هو التهيام ، والحبر محدد في كان أو واقع على ما ينقد في هذا ونحوه ، وقد كان أو واقع على ما ينقد في هذا ونحوه ، وقد كيت الميت المحدد أو واقع على ما ينقد في هذا ونحوه ، وقد كيت النهام ، والحبر محدول كان قال وتهيامي بعزة

فهل لنك طنب نافع من علاقة تُهَيِّمُنُن بين الحَشا والتَّراثِب ؟

والاسم المنيام . ورجل هيمان : 'محيب شديد الرحد . ابن السكيت : الهنيم مصدر هام يهيم هيما وهيمان ابن المنسام : هيمان وهيمان ابنا أخت المرأة . والهنيام : المنوسوسون ورجل هام وهيوم . والهنيوم : أن يذهب على وجهه ، وقد هام يهيم هيم هياماً واستهيم فؤاده ، فهو مستهام الفؤاد أي مدهنا في الصحراء . وقوله عز وجل : في والشاعر إذا خلا في الصحراء . وقوله عز وجل : في كل واد يهيمون ؛ قال بعضهم : هو وادي الصحراء .

كِمْنُلُو فيه العاشقُ والشاعر ، ويقال : هو وادي الكلام ، والله أعلم . الجوهري : هامَ على وجُهه . يهيمُ هَنِماً وهَيَمَاناً ذهبَ من العِشْق وغيره . وقلبُ مُسْتُهام أي هائم . والهُيام : داه يأخذ الإبلَ فتهيم في الأرض لا ترعى ، يقال : ناقة هَيْماء ؛ قال كُنْيَر :

فلا مجسب الواشون أن صابتي ،
 بعزة ، كانت غَمْرة قَ فَتَجَلَّت وَ وَاللّهِ قَدَ أَبْلَلْت من دَنْف بها
 كا أَدْ نَفَت هَبْماء ، ثم استَبَلَّت من أَدُنْف أَي اطاله

وقالوا : هِمْ لَنَفْسِكُ وَلَا تَهِـمْ لِهُوْلَاءَ أَي اطْـلُـُبُ لَمَا وَاهْتُمَ وَاحْتَلَ . وَفَلَانَ لَا يَهْنَامُ لِنَفْسِهِ أَي لَا تَحِتَالُ ؛ قَالَ الأَخْطَلَ :

فاهنتم لنفسك ، يا جُميع ، ولا تكن لبني قررَيْب والبطون تهيم المائي والبطون تهيم الفيام ، بالضم : أشد العطش ؛ أنشد لبن بري : يبيم ، وليس الله شاف هُيامته ، يبيم ، وليس الله شاف هُيامته ، يبيم ، وليس الله شاف هُيامته ، يبيم ، وليس الله شاف هُيامته ،

وشاف : في موضع نصب خبر لبس ، وإن شنت جعلته خبر الله وفي لبس ضير الشأن . وقد هام الرجل هياماً ، فهو هائم وأهيم ، والأنثى هائمة وهيساء، وهيساء، وهيسان ، عن سببويه ، والأنثى هيستى ، والحميم هيام . ورجل مهيوم وأهيم : شديد العطش ، والأنثى هيساء . الجوهري وغيره: والهيام ، الكسر ، الإبل العطاش ، الواحد هيسان الأزهري: الميسان العطاش ، قال : وهو من الداء مهيوم . وفي حديث الاستسقاء : إذا اغتبرت أرضنا مهيوم . وفي حديث الاستسقاء : إذا اغتبرت أرضنا وهامت تهيم ، قوله «لني قرية » ضبط في الاصل بضم القاف وقت الراه ، وينبط في الاحل بضم القاف وقت الراه ،

هَمُماً ، بالنجريك . ونافة من هَمْمَى : مشل عَطَّشَان وعطشي . وقوم هم أي عطاش ، وقد هامو هُياماً . وقوله عز وجل : فشاربونو َ شُرُبُ الهُيمِ ا هي الإبلُ العِطاش ، ويقال : الرَّمْلُ ؛ قَـالُ أَبْ عباسُ : كَمَامُ الْأَرْضُ ، وقَيْلُ : كَمَامُ الرَّمْلُ ، وقَالُ الفراء: 'شراب الهيم عقال: الهيم الإبل التي يُصلب داءُ فلا تَرْ وَى من الماء ، واحدُها أَهْيَمْ ، وَالْأَنْثُو كَمْيْمَاءَ، قَالَ : وَمِنْ العربِ مِنْ يَقُولُ هَاتُمْ ۚ ، وَالْأَنْشُو هائمة بمثم يجمعونه على هيم ، كما قالوا عائط وعيه ط وحائل وحُول ، وهي في معنى حائل إلا أن الضَّه تُسرِكَتْ فِي الهِيمِ لِثَلَا تَصِيرَ البَّاءُ وَاوًّا ﴾ ويقال: إذ الهيم الرَّمِلُ . يقول عز وجل : يَشْرَبُ أَهِلُ النَّا كما تشربُ السَّهُلَةُ ﴾ وقال ابن عباس: شُرُبُ الهيم قَالَ : كَمِيامُ الْأَرْضَ ؛ الْهَيَامُ ، بِالْفَتْحِ : تُوَابِ عَمَالِطُهُ رَمْلُ يَنْشَفُ المَاءَ نَشْفًا ، وفي تقديره وجهاك أحدهما أن الميم جمع كهام ، جمع على فعل خَفَيْفُ وَكُنْسُونَ الْهَاءُ لِأَجِلُ الْبَاءِ ، وَالنَّانِي أَنْ تَذْهِبُ إلى المعنى وأن المراد الر"سال الهيم، وهي التي أ تَرُورَى . يَقَالَ : وَمَلُ أَهْنِيَمُ ﴾ ومنه حديث الحِنْدُق فعادت كَثُنِياً أَهْمِيمَ ؟ قال : هكذا جاء في رواية والممروف أهيّل، وقد تقدم . أبو الجراح : الهيّا داء أيصنب الإبل من ماء تشريه بقال بعين ميساد وناقة كَشِينَ ﴾ وجبعُه هيام". والهُيامُ والهيبامُ دالا يصبب الإبل عن بعض المياه بتهامة أيصيعا منه مثر الحُمْتِي ؛ وقال الْهُجَرِي : هو داء يصيبُها عن شرا النَّجْل إذا كَثُر طُحُلُبُهُ وَاكْتُنَفَّتَ الذَّبَّانُ بِهَ؟بع مَهْيُومٌ وهَيْمَانُ وفي حديث ابن عمر:أن وجلًا با منه إبلًا هيئًا أي مراضًا ، جمع أهْيَم ﴾ وهو الذ أَصَابِهِ الْهُمَامُ ، وهو داء أيكسبُها العطش ؛ وق بعضهم : الهيم الإبل الظَّماة ، وقيل : هي المراه

التي تَسَصُ الماء مَصّاً ولا تَرْوى . الأَصْعَي : الْهُيَامُ الإبل داء سبيه والحمي تستخن عليه أجلودها ، وقيل : إنها لا تروك إذا كانت كذلك . ومفازة م هَيْمَاءُ : لا ماء بها ، وفي الصحاح : الهَيْمَاءُ المفارَّة لا ماء بها . والهَيَام ، بالفتح ، من الرمل : ما كان تُرابًا مُدْفَاقًا فِالْسِسَاءُ وَقَيْلٍ : هُوَ التَّوَابِ أُوِ الرَّمَلِ ُ الذِّي لَا يَمَالُكُ أَنْ يُسِيلُ مِنْ الْيَدِ لِلْبِينِهِ ، والجمع هيم مثل فَنَذَالُ وَقُنْدُنُلُ ﴾ ومنه قول ليبد :

> يعتاب أصلا قالصاً متنسداً، بِعُجوبِ أَنْقَاءِ بَيلُ هَيامُها المَيَامُ : الرمل الذي يَشْهَارُ .

والتُّهَيُّمُ": مِشْية "حَسْنة"؛ قال أبو عبرو: التَّهيمُ أُحْسَنُ المُشْي ؛ وأنشد لغُلُمَد النَبْ كُرى :

أحسن من كيشي كذا تهشما

وَالْمُيِّيِّمَاءُ : موضع ، وهو ما البني مُجاشِع ، ثيمَة ويُقْصِر ؟ قال الشاعر مُجَمَّتُع بن هلال :

وعاثيرة ، يوم الهُيَيْما ، وأيتها وقد ضبًّها مِن داخلِ الحبُّ بحِنزع

قال ابن بري : هُيُسِمًا قَوْمٌ مِن بني مجاشع ، قَال : والسماع عند ابن القطاع . وهييسا : ما البني مجاشع ، يمد" ويقصر . الأزهري قال : قال عبارة : السَّهْمَاءُ الفلاة التي لا ماء فيها ، ويقال لها تعيماء. وفي الحديث: فَدُنُونَ فِي عَيَامٍ مِن الأَرْضَ . وَلَيْنُكُ أَهْيُهُمُ : لِا 'نجوم فيه .

فصل الواو

أم: ابن الأعرابي : المُواءمة المُوافقة . واعمه و ثاماً ومُواءمة": وافقه . وواءمته مُواءمة وو الما : وهي المُوافَقة أن تفعل كما يفعــل . وفي

حديث الغيبيُّة : إنه ليَنُوامُّ أي بُوافِيق ؛ وقال أبو زيد : هو إذا أتَّبُع أثره ونعبل فعله ، قال : ومن أمثالهم في المياسرة : لولا الورثام لهاك الإنسان ؛ قبال السيراني : المعنى أن الإنسان لولا نظرُهُ إِلَى غيره بمن يفعلُ الحيرَ واقتداؤه به لهـَلـَك ، وإنما يميش الناس بعضهم مع بعض لأن الصغير يَقْتَدِي بَالْكَبِيرِ وَالْجَاهِلِ بِالْعَالِمِ * وَيُروى : لَمُلَكُ اللَّمَّامُ أي لولا أنه تجيد سُكُلًا يَتَّأْسُي به ويفعل فعلته لهلك . وقال أبو عبيد : الواتام المساهاة ، يقول : إنَّ اللِّبَّامَ لِيسُوا يأتونَ الجَسْيَلِ مِن الأُمورِ على أنها أخلاقتُهم ، وإنما يفعلونها مُباهاةٌ وتشبهاً بأهل الكُرُّم، فلولا ذلك لهذكوا ، وأما غير أبي عبد من علمائنا فيُفسِّرون الوئام المُوافقة ، وقال : لُولًا الوِيَّامِ ، هَلَـٰكُ الْأَنَامِ ؛ يَقُولُونَ : لِولاً مُوافقةُ * الناس بعضيهم بعضاً في الصُّحَبِّة والعِشْرة لكانت المُلَكَكَة ، قال : ولا أحسب الأصل كان إلا هذا، قال ابن بري : وورد أيضاً لولا الو ثام ، هلكت جُسُدُام . ويقال : فلانة ثُواثِيمُ صواحِباتِها إذا تَسَكَلُّفُت مَا يَتَّكَالُّفُن مِن الزينة ؛ وقال المرَّار : يتواعمن ينومات الصعي ا

حَسَنَاتُ الدُّلُّ وَالْأَنْسُ الْحُفْرِ *

والمثوثام : العظيم الرأس ؛ قال ابن سيده : أداه مقلوباً عن المُــُؤوءُم ِ ، وهو مذكور في موضعه . والتُّو أم : أصله و و أم ، و كذلك التُّو لَج أصله و و كريم ، وهو الكتاس ، وأصل ذلك من الويام وهو الوفاق ، وقد ذكر في فصل التاء متقدَّماً ؟ قَالَ الأَزْهِرِي : وأَعَدُّتُ ذَكَرَهُ فِي هَذَهُ التَّرْحِمَةُ لأَعَرِ فَكُ أَنَ النَّاءُ مَبِدَلَةٌ مِنْ الوَّاوِ ، وأَنَّهُ وَوَ أُمَّ .. اللت : المثواءمة المباراة .

ويُو أُمْ : قبيلة من الحَيش أو جنس منه ؛ عن ابن

الأعرابي ؛ وأنشد :

وأنتُم قَسِلةٌ من بَوْأُمْ ؛ جاءت بِكُمْ سَفِينةٌ مِن اليَمْ

أراد من يوأم والم فضفف ، وقوله من يوأم أي أنكم سودان فخلفكم مستوه. قال ابن بري: وحكى حمزة عن يعقوب أنه يقال للبُعد ابن يوأم ؟ وأنشد: وإن الذي كلّقتني أن أرده مع ابن عباد ، أو بأرض ابن يوأما على كُل تأي المتحز مين ، ترى له على كُل تأي المتحز مين ، ترى له على كُل تأي المتحز مين ، ترى له على الدي تغنال الوضين المسيا

وتم : الوَّتْمة : السير الشديد .

وثم: التهذيب: الفراء: الوَّثُمُ الضَّرْبُ ، وفي الصحاح: الدَّقُ والكسرُ. والمُطرُ يَشِمُ الأَوْضُ وَالْحَسرُ . والمُطرُ يَشِمُ الأَوْضُ وَالْحَسرُ . والمُطرُ يَشِمُ الأَوْضَ

جَعَلَتُهُ حَمَّ كَلَّحُلِهَا، لِرَبِينِعِ ، دِيةَ تَثِيمُهُ

فأما قوله :

فَسَقَى بِلادَكِ، غَيرَ مُفْسِدِهِا، صَوْبِ الرَّبِيعِ وَدِيَةً ۖ تَشِم

فإنه على إرادة التعدّي ، أرادَ تشبها فعدف ، ومعناه أي تؤثّر في الأرض ، ووَثَبَتْ الحِجارةُ وَحِدْتُ وَقَالَ المَرْفِي ؛ وَحَدْتُ ، وقال المَرْفِي ؛ وَجَدْتُ كُلاً كَثِيفاً وثيبةً ؛ قال : الوثيبة ماعة من الحشيش أو الطعام . يقال : ثم لها أي الجبع لها . والوثيم : المشكنة اللهم ، وقد وتشم يوثثم وثامة . ويقال : وتم الفوس الحجارة يوثثم وتامة . ويقال : وتم الفوس الحجارة وثشم النوس الحجارة يشم النوس الحجارة كسرها . ووثتم الشيء وتشم الشيء وتشم الشيء وتشم الشيء وتشم الشيء وتشم التكثير أي لا يكسره بدل يأتي به تاماً .

والوَثَمْ : الكسر والدّق أي يُشِم لَفُظه على جها التعظيم مع مُطابقة اللّسان والقلب . وو ثُنَمَ الفرس الأرض مجافره و ثُنْها وثِمنة ": وَجَمَها ودَقَهُا وكذلك و تُثُمُ الحجادة . والمُواثَمَة ' في العَدْو المُضابَرة كأنه يومي بنفسه ؛ وأنشد :

وفي الدَّهاس مِضْبَرُ مُواثِمُ

وَ وَ ثَيْمَ يَشِمُ أَي عَدا. وَخُلُفُ مِيشَمُ : شَدَيْدُ الْوَطُونَ وَكُأَنَهُ يَشِمُ الأَرْضَ أَي يَدُلُقُهَا ؟ قال عنره :

خَطَّارة، غِبُّ السُّرى، زَيَّافة "، تَطِسُ الإكامَ بكل خُف مِشَمَرِ

ابن السكيت : الوَّثيبة الجاعة من الجشيش أو الطَّمَامُ. وقولِمُم : لا والذي أُخْرِجَ النَّارَ مِنَ الوَّتَيَّةِ أي من الصغرة . والوَّثيمة : الحجر ، وقيل : الحجر المكسور . وحكن ثعلب : أنه سبع وجُلًا كَيْلُفُ لرجل وهو يقول: والذي أخرج العَلَاقَ مَنَ الْجَيْرِيمَةِ والنانَ مَن الوَّتِيمَةِ ؛ والجَرَيَّةُ ؛ النَّواةَ ؛ وقال الرَّا خالويه : الجنزيمة التشرَّة لأنها مجرومة من النخلة فسَمَّن النَّواةَ جَرَيْةً اللَّم سَبَسِهَا لأَن النَّواةَ مَوْ الجَرَيَّة ، والوَثْنِيَّةُ : حَجَّنُ القَدَّاحَة ، قال وذَّكُم ابن سيده قال : الوَّثيبة الحجارة ، يكون في معو فاعِلةً لأنها تَشِيمٌ ، وفي معنى مفعولة لأنها أنوثتم وذكر محمد بن السائب الكلبي : أنَّ أوْسَ بن حادث عاشَ دَهُواً وليس له ولد إلا ماليك ، وكان لأخ الحَزْرَج خبسة أولاد : عُسر وعُوْف وجُسُر والحرث وكعب ، فلما حضره الموت قال له قومه قد كنا نأمر ك بالتزويج في شابك حتى حضرك الموت فقال أوسُ : لم يَهْلِكُ هالِكَ ، مَن تُوكُ مالِكَ وإن كان الحزُّورَجُ ذا عدد ، وليس كِالكِ وَالَّذَ فلمل الذي استخرج النخلة من الجريمة ، والنار م الوَّثِيمَةُ ، أَنْ يَجِعلُ لِمَالِكِ نَسَلًا ۗ ورجالًا بِسُلًا .

وجم: الو جوم : السكوت على غيظ ، أبو عبيد : إذا اشتد حز نه حتى نجسك عن الطعام ! فهو الواجم ، والواجم : الذي اشتد حر نه حتى أحسك عن الكلام . يقال : ما لي أراك واجماً ? وفي حديث أبي بكر ، وضي الله عنه : أنه لقي طلعة فقال : ما لي أراك واجماً . والواجم : الذي أسكت واجماً ? أي مهتباً . والواجم : الذي أسكت المم وعلته الكابة ، وقيل : الوجوم الحزن . ويقال : لم أجم عنه أي لم أسكت عنه فزعاً . والواجم والواجم والواجم : العبوس المطرق من سدة والواجم والواجم والواجم الشية و و جماً الشية و و بحماً المجل و و بحماً الرمل : ووجم الرمل و و بحماً الرمل : والواجم الرحل و بحماً الرمل :

والحِمْرُ والصَّنَّانُ تَحْبُو أَوْجَمَهُ وَوَجَبَةُ : المَمْ مُوضَع ؛ قال كثير : أُحَلَّ تَا خَدُهُ فَأَ مِن مُنْ الْمُ

أَجَدَّتُ خُفُوفًا مَنْ جُنُوبِ كُنَانَةٍ لِللهِ وَجُنُوبِ كُنَانَةٍ لِللهِ وَجُنَانَةٍ عَرُورُهَا

ابن الأعرابي: الوجم حبل صغير مثل الإرم. ابن شيل: الوجم حصارة ٢ مركومة بعضها فوق بعض على رؤوس القور والإكام ، وهي أغلظ وأطول في السباء من الأروم ، قال: وحجارتها عظام كحيجارة الصيرة والأمرة، لو اجتبع على حجر ألف رجل لم ينحر كوه، وهي أيضاً من صنعة عاد، وأصل الوجم مستدير وأعلاه منحد د، والجماعة الوجوم ؛ قال رؤية :

وهامة كالصَّند بين الأصَّاد ، أو وجَم العاَّديّ بين الأجماد

١ قوله ه عن الطعام » في التهذيب : عن الكلام .
 ٢ قوله « الوجم حجارة » هو بالفتح والتحريك .

الجوهري: والوجم ، بالتحريك ، واحد الأو جام ، وهي علامات وأبنية م يُهتدى بها في الصّحارى . ابن الأعرابي البيت و كم منها ؛ البيوت ، والأو جام ؛ البيوت وهي العظام منها ؛ قال رؤبة :

لوكان مِنْ 'دُونِ 'ركامِ المُرْ تُكَمَّمُ'، وأَزْمُلِ الدَّهْنَا وصَّسَانِ الوَّجَمَّ قال : والوَّجَمُ الصَّبَّانُ نَفْسُهُ ، ويُجمع أَوْجاماً ؟ وقال رؤية :

كأن أوجاماً وصَغْراً صاغرا

ويوم وَجَيْم أَي شَدِيدُ الحر" ، وهو بالحناء أيضاً ، ويقال : يكون ذلك وَجَنَّه أَي مُسَبَّة ". والوَجْنَة ' مثل الوَجْنِة : وهي الأكثلة الواحدة .

وحم: وحست المرأة توحم وحماً إذا اشتهت شيئاً على حَبَلِها ، وهي تُحِمرُ، والاسم الوحامُ والرحام، وليس الوحام إلا في شهُّوه الحبُّل خاصَّة . وف وحَمَّنَاها تُوْحِيماً ؛ أَطْعُمِنَاها مَا تُشْتَهِهُ وِوَلَقَالَ أيضاً : وحَنْمُنَا لِهَا أَي دَبَعْنَا . وَالرَّأَةُ وَحَسَّى : بيُّنة الوحام . وفي المثل في الشَّهُوان : وحسَّى ولا حَبِّلُ أَي أَنَّهُ لا يُذَّكِّرُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا اسْتَهَاهِ . وفي حديث المَوْ لَد : فجعلت آمنة أم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، توحم أي تشتهي أستيهاء ألحاميـ ل . وقال أبو عبيدة : في المثل و حبس فأمّا حبّل فلا؟ يقال ذلك لمن يطلب ما لا حاجة له فيه من حراصه لأن الوحمي التي توجم فتشتبي كل شيء على حسلها، فيقال هذا يشتهي كما تشتهي الحيثلي وليس به حميل"، قال : وقيسل لحيثلي ما تشتمي ? فقيالت : التمرة : وُواهاً بِينَهُ وأنا وَحَمِي للدُّكَّةَ أَي للوَّدَكِ ؛ الوَّحَمِّمُ: شد"ة شهوة الحبالي لشيء تأكله ، ثم يقال لكل من أَفْرَ طَبَتْ شَهُوتُهُ فِي شَيءٍ: قد وَحَمَّ يُوْحَمُّ وَحَمَّا

ونسوة وحام وواحامى . والوحام من الدواب : أن تستصعب عند الحمل، وقد واحمت بالكسر، قال: والوحم في الدواب إذا حملت واستعصت ؛ وأنشد :

قد رابه عصبائها ووحامها

التهذيب: أما قول الليث الوحام في الدواب استعماؤها إذا حسكت فهو غليط ، وإنما غرام قول ليد يصف عشراً وأثنت :

قد رابه عصانها ووحامها

يظن أنه لما عطف قول ووحامها على عصائها أنها شيء واحد ؛ والمعنى في قوله وحامها شهوة الأنن المعنى الما المعنى عليه مع شهوتها المحراب إياها، فقد وابة ذلك منها حين أظهرت شيئين متضادًين. والوحم : اسم الشيء المشتهى وال

أزمان ليلي عام ليلي وحبي

أي شَهْوتي كما يكون الشيء شهوة الحُبْلى، لا تويدُ غيرَه ولا تَرْضى منه ببدل ، فجعل شهوته للتّقاء لئيلًا وحَمَاً ، وأصلُ الوحَم للحُبْلى. ورَحَم المرأة ووَحَمَّم لها ، فبتح لها ما تشهنت . والوحَمُ : شهوةُ النكاح ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

كتم الحب فأخف ، كا تكثيم البكر من الناس الوحم

وقبل : الوَحَمُ الشهوةُ في كل شيء . ووَحَمَنْتُ . وَحَمْهُ: قصدتُ قصدَهُ .

والتَّوْرُحِيمُ : أَنْ يَنْطُنُفَ المَاءُ مِنْ عُودِ النَّوَامِي إِذَا كُسرَ .

ويوم و حيم : حار ؟ عن كراع .

وخم : الوَخْمُ ، بالتسكين ، والوَخْمُ، بكسر الحاء ، والوَخْمِهُ، بكسر الحاء ، والوَخْمِهُ : الثقيلُ مِن الرجال البَيْن الوَخامـةِ

> قضّو اما قضّو امن أمره، ثم أو وَ دُواَ إلى كلا مُستَو بَــل مُنوحَتّم

الطعام وتوخَّمتُه إذا أستو بلته ؟ قال زهيو :

ومنه اشتُقَّت التُّخبُّةُ . وشيءٌ وَخَمْ أَي وَ بِيءٌ . وبكثدة وتحمية ووتخيمة إذالم أبوافق سكتنها وقبد استو خمشها . والشُّخَمَّة ، بالتحريك : الذي يُصيبك من الطعام إذا استو خسته ، تاؤه مبدلة من وأو . وفي حديث العُرَائيِّين ؛ واستوحَبُوا المدينة َ أي استثقارها ولم يُوافِق هُوَاؤُها أَبِدَالْمَهُم، وَفِي حَدِيث آخر : فاستوخمنا هذه الأرضَ . ووَحَمَ الرجلُ ، بالكسر، أي اتَّخْمَ ؛ قال سبويه : والجمع تُنْخَمُّ ، وقد تختُم يَتَّخمُ وتَخمَ واتَّخمَ يَتَّخمُ . وأَتَنْخمُ الطعام ' ، على أفعُله ؛ وأصله أو خَسَه ؛ وأصل التُّخْسَة وُخْمَةُ * فَجُو لَتِ الواو ُ تَاءً ، كما قالوا تُقاة ﴿ وَأَصَّلُهَا ُوقاة" ، وتَوْ لَـَج وأصلُه وَ وَلِلَجٍ. وطعام "مَنْخَمة ^م بالفتح : يُتَّخَّمُ منه ، وأصله مَوْخَمَة لأَنْهُم تُوهَّمُوا التاءَ أَصِليةً لكثرة الاستعمال . وواخَمَني فوُخَمَّتُهُ أَخْمُهُ ؛ كُنتُ أَشِدًا تَخْمَةً منه * وقد التَّخَيِّتُ مِن الطَّعَامُ وعَنَ الطَّعَامُ ، والاسمُ التُّخَبَّةَ ، بالتَّحَريكُ، كمَّ

مضى في وكلة وتكلة؛ والجمع لتخمات وتنخم

والعامة تقول التُخمة ، بالتسكين ؛ وقد جاء ذلك في شعر أنشده ابن الأعرابي :

وإذا المعدة باشت ، فار مهسا بالمنجنيق بيند ، بسلات من نبيد ، ليس بالحث و الرقيق تخضه التخدة عضماً ، حين تجري في العروق

والوَّخَمْ : دا كالباسور " وربا خرج في تحياء الناقة عند الولادة فقطيع ، وخبت الناقة ، فهي وخبة " إذا كان بها ذلك، قال: ويسمى ذلك الباسور الودَّمَ. وهم : أوْدْمَ الشيء : أوْجَبه . وأوْدْمَ البين وودَامنها أو مُنها أو مُنها إو أوادْمَ البين وودَامنها وأبد عها أي أو جبها ؛ قال الراجز :

لاهُمُّ ، إن عامِرَ بنَ جَهُمْ ِ أَوْ ذُمَ حَجَّا فِي ثِيابِ دُسُمْ

أي مُتَلَطَّخة بالذنوب ، يعني أحرم بالحج وهو مُدَّنَّسُ بالذنوب.

أبو عبرو: الرّذِيمَةُ الهَدِّيُّ ، وجمعها الوّذائمُ. وقد أوْدَمَ الهَدْيَ إِذَا عَلَّقَ عَلَيه سَيرًا أَو شَيئاً يُعلَّم به فيُعلَّم أَنه هَدْيُّ فلا يُعْرَض له. ابن سيده: الوّذَيمَةُ الهديئة . الجوهري: الوّذِيمَةُ الهديئة إلى بيت الله الحرام " والجمع الوّذائمُ ، وهي الأموالُ التي الله الحرام " والجمع الوّذائمُ ، وهي الأموالُ التي

فإن كنت لم أذ كرك ، والقوم بعضهم على و دائم المنطقة و المراقة و ا

أي مالي كلُّه في سبيل الله .

والوَّذَ مَ ' : الفَضَّلُ والزيادة'، وقد وَذَّ مَ والوَّذَ مَةُ ': زيادة' في حياء الناقة والشاة كالثُّؤلول تمنعها من الولك،

وَالْجِيعِ ۗ وَذَكُمُ وَوَذَامٌ . وَوَ ذَكُمُهَا : قطع قالكُ مُنَّهَا وعالجتها منه ، الأصمعي : المُورَدُّمة من النَّوق التي مخرج في حيامًا لحم مثل التَّآليل فيُقطَّع ذلك منها ؟ قال أبو منصور: سبعت العرب تقول الأستياء الثَّالِيل تخرُّج في حياء الناقة فلا تَلْقُم معها إذا ضرَّما الفحلُ الوَّدُّمَ ﴾ فيَعْسِدُ رجل رفيقُ ويأخذ مِبْضُعاً الطيفاً ويُدْ حُلُ يدَ فَ عَيامًا فيقطع الوَدْمَ فيقال : قد وَ ذَاهُمَا كُوْ دُمِيًّا، والذي فعل ذلك مُورَدًا مُ ، ثم يَضْر بُهَا الفحلُ بعد التَّوُّديم فَتَكُثَّقُحُ ، وأمرأة وكُوماء وفرسٌ وَ ذُماء : وهي العاقر ُ ، وقيل : الوَ ذُمَة ُ في حياء الناقة زيادة في اللحم تنبُّت في أعلى الحياء عند قرُّه الناقة فلا تَلَـُقُعُ الناقة إذا ضرَّبها الفحل ، وقد تقدم ذلك في الوَحْمُ أَيْضًا . ويقال النصير أيضًا : وَ ذَ مُ ، والوَّدَمُ : الحُنْزُةُ من الكُّر ش والكّبيد والمتّصارين المقطوعة تُعْقَد وتُلنُوك ثم أترْمي في القدار، والجمع أُو ْذُمْ وأو ْذَامْ وو ْذُومْ وأواذِمْ ؛ الأَحْيرة جمع أُوْ ذُمْ يَ وَلَيْسَ مِجْمِعِ أَوْ دَامٍ ، إذ لو كان ذلك لثبتت الياء ، وهي الرَّدُ مَهُ والجمع وذام". أبو زيد وأبو عبيدة : الوَّدَّمَةُ قَبُرَ ثَةُ الكَرِّ شَ ، وهي زاولة في الكرش شبُّه الحريطة؛ قال : وقدُر ْنَهُ الرحم المكانُ ا الذي ينتهي إليه الماء في الرحم. والوذام : الكر شُ والأَمْعَاءُ ﴾ الواحدة وَ ذَكَمَةٌ مثل غَيَرَةٍ وَثَمَارٍ . وقالَ أبن خالوبه : الوَّذَ مُ قطعةُ كُوشِ تُطْسُخُ بالماء ؟ قال الشاعر:

وما كان إلا نصفُ وَدُمْ مُرَمَّدِ أَتَانَا ، وقد حُبُّتُ ۚ إِلَيْنَا الْمُضَاجِعِ

وفي حديث على بن أبي طالب ، عليه السلام ، لئين وكيت بني أميّة لأنفضنهم تفض القصّاب الردام التربة ، وفي دواية : التراب الودمة ، قال الأصمعي : سألني شعبة عن هذا الحرف فقلت : ليس

هُو هَكُذُا ءَ إِمَّا هُو نَفُضُ القِصَّابِ الودَّامِ ۖ السُّرُّ بِهَ ، والتُّر بِهُ أَلِي قَدْ سَقَطَتَ فِي التَّرَابِ فَيْتَدُّ أَيْتُ وَالْقَصَّابِ تَنْفُضِها ؛ وأَراد بالوذام الحُرُزُ مِن الكُرش والكمد الساقطة في التُراب والقصّاب يبالغ في نَـَقَصْهَا ، قال : ومِن هذا قبل لسُبُورِ الدُّلاءِ الوَّدْمُ لأنها مقدُّدة " طوال ، قال : والتَّراب التي سقطت في التَّمُوابُ فَتَتَرُّابُتُ ، وواحدة ُ الوَّذَامِ ۚ وَذَّ مِهُ ۗ ، وهي الكوش لأنها معلَّقة ، وقبل: هي غيرُ الكرش أيضاً مَن البطون . أبو سعيد برالكروش كلها تسلَّى تَوْ بِهُ ۗ لِأَنِّهَا مُحْصَلُ فِيهَا الشُّوابُ مِن المُسَوُّ تَبْعِ، والوَّدِّهُمَّةِ التي أُخْمِلُ بِاطْنُهَا، والكروشُ وَذَهُ مَةٌ لأَنْهَا مُخْمَلَةٌ ، ويقال ليخملها الودَّمُ ، فمعنى قوله النَّ وليتهم لأطهر تمهم من الدَّنس ولأطبيبتهم بعد الخبت. وكُلُّ سبو قَدْدُنَّهُ مُستطيلًا وَدَامٌ . والوَّدَّمَةُ : السيرُ الذي بين آذانِ الدَّالْـو وعَرَاقِيهَا تُشَكِّهُ بِهَا ءُ وقيل ﴿ هُوَ السَّبُو الذِّي تُنشَّدُ بِهُ العَرَّاقِي فِي الغُرَّانِي ﴾ وقبل : هو الحيط الذي بين المُرَى التي في سُعُنَّتُهَا وبين العَراق، والجمع وذَمُ ، وجمع الجمع أو ذامٌ. وَوَدُّامُهَا : جِمَلُ لِمَا أَوْ ذَامَاً . وأَوْ ذَامِهَا : ِ شَكَّ وَدُمْهَا . وِدَالُوْ مُوادُومَةُ * : ذَاتَ وَدُرَمَ . وَالْعِرْبِ تقول للدلو إذا انقطع سيونُ آذانِها ﴿ قَدْ ۖ وَذُمُّتُ الدلو تودَّم ، فإذا شدُّوها إليها قالوا: أودَّ مُنتُها، وَوَ ۚ مَتَ الدُّلُو ۚ تَوَادُكُم ۚ ﴾ فهي وَ دُمَّــة ۗ : انقطع وَذُّ مُنَّهَا ؛ قال يُصفِ الدُّلُو : ﴿

> أَخَذَ مِنَتْ أَمْ وَذِمِنَتْ أَمْ مَا لَمَا ، أَمَ غَالْمَا فِي بِنْرِهَا مِا غَالِمًا ؟ وقال :

أر سكانت كالنوي فأتاني منترًعا ، لا وكذماً جاء ، ولا مُقتَّعا ذكر على إرادة السكم أو المَرْبِ ، وفي حديث

عائشة قصف أياها ، وضي الله عنهما : وأو دم السقاء أي شد الو ترك : وفي دواية أخرى : وأو دم المعطلة المرب الدلو التي كانت مُعطلة عن الاستقاء لعدم عراها وانقطاع سيودها . وو دم الو ديم نفسه : انقطع . وو دم على الحسين تو ديماً وأو دكم على الحسين قطعه ، والو ديم الو دكم هنه أي قطعه ؛ قال : إن لم أكن أهواك ، والقوم بعضهم على ودائم المعنى على ودائم المعنى المعن

غضاب على بعض ، هما لي وَدَائِمُ وَالنَّودَمُ : أَن دُودَ مُ الكلابُ بِقِلادة . وو في الكلب : قطعة تكون في عنقه ؛ عن ثعلب. وروي عن أبي هربوة أنه سئمل عن صبد الكلب فقال الذا وَدَّ مُنهُ وأَن سئم عن صبد الكلب فقال الذا وَدَّ مُنهُ وأَن سئمته وذكر ت اسم الله فتكل ما أمسك عليك ما لم يأكل ؛ وتو ديم الكلب أن يُشد في عنقه سيو " يُعلنَم به أنه معلم مُؤدّب أن يُشد في عنقه سيو " يُعلنَم به أنه معلم مُؤدّب أن لا يَطلنب الصد بعير إرسال ولا أن يشيع وفي الحديث : أريت السيور التي تنقد يلدي على ود مته وال ابن الأثير : الود مة م بالتحريك سيو " يُقد مُلود كي وجمعه وذام " ، وتُعبل منه قلاد سيو " يُقد مُلود كي الكلب لئر بط فيها ، فشبه الشيطان قوضع الله عنه الكلب ، وأواد تنكنه منه كما يتمكن القابض على قلادة الكلب ، وأواد تنكنه منه كما يتمكن القابض على قيلادة الكلب ، وفي حديث عمر ، رضي الله عنه فربط كنه في ود مة أي سير .

ورم: الوَرَمُ : أَخَذُ الأُورام النَّسَو والانتفاخ وقد ورم جَلدُه ، وفي المحكم : وَرَمَ يَرِمُ بالكسر، نادر ، ، وقياسه يَوْرَم ، قال : ولم نسب به ، وتورَّم مثلثه ، وورَّمْتُه أنا تَوْرياً . و الحديث : أنه قام حتى تورَّمَت قدَماه أَ: انتَقَضَت من طول قيامه في صلاة الليل وأورَّمَت

الناقة : وَدِمَ صَرَّعُها . والمَوْدِمُ : مَنْدِتُ النَّفَة : وَدِمَ صَرَّعُها . والمَوْدِمُ : مَنْدِتُ النَّمَه الأَضْراسِ . وأُوْدَمَ الرَّجِـلِ وأُوْدَمَهُ : أَسْمَعُهُ مَا يَغْضَبُ لَه ، وهو من ذلك ، وقعلَ به ما أُوْدَمَهُ أي عَضِب؛ ومنه أَوْلُهُ أي عَضِب؛ ومنه قول الشاعر :

ولا يُهاجُ إذا ما أنفه ورما

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : وَالنّبَتُ أُمُونَ كَمْ تَخْيُرُ كُمْ فَكُلْكُمْ وَرِمَ أَنْفُهُ عَلَى أَنْ يَكُونَ لَهُ الْأَمْرُ مِنْ دُونِهِ أَي امتلاً وانتفخ مِن ذلك عُضبًا ، وخص الأنشف بالذاكر لأنه موضع الأنفة والكبر ، كما يقال تشيخ بأنفه . وورام فلان بأنفه تو ويا إذا تشيخ بأنفه وتجبر . فلان بأنفه تو ويا إذا تشيخ بأنفه وتجبر . وأو وم ضرعها . والمنورام :

له شَرْبَتَانِ بِالعَثْنِ وَأَرْبَعُ مُورَّمًا مُورَّمًا مِنْ اللَّهِ مِنْ وَأَرْبَعُ مُورَّمًا مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ أَمُ مُنْ فَاللَّهُ مُنْ أَمُنَا أَمُ مُنْفَا مُنْ وَوَرِمَ اللَّهُ مِنْ أَمُ وَوَرِمَ اللَّهُ مِنْ وَطَالَ مُ قَالَ اللَّهُ عَالَ اللَّهُ مِنْ وَطَالَ مُ قَالَ اللَّهُ مِنْ وَطَالَ مُ قَالَ اللَّهُ عَالَ اللَّهُ مَا لَهُ اللَّهُ مَا لَهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللّمُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ

فتسطش (أمخري والوم م من دبيع اكلسًا خف مطلل والأوارم: الجماعة ؛ قال البُركيق :

بالثب ألثوب وحَرَّالَةٍ ، لدى مَنْنَ وازعِها الأُوْرَمُ

يقال : ما أَدْرِي أَيُّ الأَوْرَمِ هُو ، وخصَّ يعقوب به الجَحْدَ .

وغم: ساعد" وَرْغَسِي": مَتَلَى ۗ وَبِّانَ ؛ وَقُولَ أَبِي صَغَر: وَبَاتَ وَسَادِي وَرْغَسِي ۗ يَوْبِنُهُ جَبَائُو ۗ دُرِ ۗ ، وَالْبَنَانُ الْمُخَضَّبُ

قال : ولا يكون الواو في وَرْغَمِي إِلاَّ أَصَلَا لأَنْهَا أَوَّلُ ، والواو لا تُرَاد أَوَّلاً النَّهَ .

وزم : وَوَمَهَ بِفِيهِ وَزَماً : عَضَهُ ، وقبل : عَضُهُ عَضَةً مُنفِقة ". وَالْوَزَمُ : قضاء الدَّين . وَالْوَزَمُ : جِمعُ الشيء القليل إلى مثله .

والوَزْمَةُ : الأَكْلَةُ الواحدةُ في اليوم إلى مثلبها من الغد ، يقال : هو يأكل وَزْمَةً وبَزْمَةً إذا كان يأكل وَرْمَةً وبَزْمَةً إذا كان يأكل وجيّةً إذا كان أي كل وجيّةً إذا كان أي يأكل وقد وزَّمَ نفسه . ابن يوي : الوَزْمُ الوَجْبَةُ الشديدة ؛ قال أميّة :

ألا يا وَيُعْهَمْ مِنْ حَرِّ نَارٍ إِ كَصَرْحَةٍ أَرْبُعَيْنَ لِمَا وَوْجِمُ

والوَزَيمُ : اللحمُ المُقطَّع . والوَزَيةُ القطعةُ من اللحْم، والجمع وَزِيمٌ . والوَزَمُ والوَزِيمُ : الحَوْمةُ التي يُشكُ الْحُرْمةُ من البَعْل . والوَزِيمَ : الحَوْمةُ التي يُشكُ بها . والوَزِيمُ : الحَوْمةُ التي يُشكُ بها . والوَزِيمُ : ما يُجمع من البَعْلة؛ حكاه الجوهري عن أبي سعيد عن أبي الأَزْهر عن يُندارٍ ؛ وأنشد : عن أبي سعيد عن أبي الأَزْهر عن يُندارٍ ؛ وأنشد :

وجاؤوا ثائرينَ ، غلم يَؤُوبُوا بِأَبْلُهُ، تُشَدُّ عَلَى وَذَيْمِ

ويروى : على بَرْيم . ويقال : هو الطلاع م بُشَقُ السِلْمَةَ عَمَّ مُبِيْسَةً السِلْمَةَ عَمْ بُشِقَ السِلْمَةَ عَمْ بُشِقَ اللَّمِيْتَ عَمْ بُشِقَ اللَّهِ اللَّهِ عَمْ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُوالِيَّ الْمُعْلِي اللللْمُولِ الللْمُعِلَّةُ اللْمُعِلَّ اللْمُعِلَّةُ اللْمُعْمِ الللْمُعِلَ

فقام َ وَزَّامٌ شَدِيدٌ مَحْزِمُهِ ، لَمْ بَلِثْقَ الْهِوْسَا لَيَحْبُهُ وَلَا دَمَهُ

وُوجِلُ وَوْيَمُ إِذَا كَانَ مُكَنَّتَنِزَ اللَّهُمَ وَيِقَالَ: رَجِلُ وَوَجِلُ اللَّهِمِ وَيَقَالَ: رَجِلُ وَاشْتَدُ ؟ قَالَ الرَّاجِنِ :

إن شراك الراي أخا تسمر ،
فاغجل بعلجين ذوي وزيم بفارسي" وأخ للروم ،
كلاهما كالجيك المخزوم

ويروى: المَحْجُوم ؛ يقول إذا اختلَف لِسَانَاهُما لم يَفْهَمَ أَحَدُهُمَا كَلَامُ صَاحِبِهِ فِلْمَ يَشْتُغُلِلَا عَنَ عَمَلُهِما ؛ وهذا الرجزا أورده الجوهري :

إن كنت ساقي أخا تسيم

قالى ابن بري : هو سافي ، بالفاه ، ويروى جابي ، بالجيم ، أي يجي الماء في الحوض ، قال : وهو المشهود ، ويروى بد يلدي مكان فارسي . ابن الأعرابي : الجراد المنطق وهو مطبوح فهو الوريمة . والوريم أللهم المنبعقة أو تجعله اللهم المنبعقة أو تجعله العقاب في وكرها من اللهم . والوريمة من الفقاب في وكرها من اللهم . والوريمة من في في من يكل بدسم ، قال ابن سيده : هكذا الفي المنابع في المنابع والوريم من المنابع في المنابع في المنابع ، والوريم من المنابع في المنابع في المنابع ، والوريم ما يتبقى من المراب وهي من المنابع في النبي المنابع في القدار ، وقبل : باقي كل شيء وريم ، وقوله :

قوله دوهذا الرجز الع » في التكملة بعد إيراده ما في الجوهري
 ما نصه والانشاد منه من وجوه ، والرواية :
 إن كنت جاب يا أبا تمم
 فجيء بسان لهم علكوم

ماود عتلف الأروم وجي بعبدين ذوي وزيم بعدين ذوي وزيم بفارسي وأخ الرّوم كلاهما كالجعل المحجوم وكب يمد الجيد والنحم غرباً على صاحة دموم والرجز لابن عمد الفقصي . أراد بقوله ؛ جاب جابياً أي جامماً

و ارجر و بن عمد الفعلي . اراد بعوله . لبت عاليه . للماه في الجابية وهي الحوض .

فَتُشْبِعُ مَجْلُسَ الْحَبَّيْنِ لَحَمَّا ، وثلاثمي للإماء مِنَ الوَزيمِ

وثلثمي الإماء من الوزيم المحمّ قال ابن سيده ؛ يجوز أن يكون ما انساق من لحمّ قال ابن سيده ؛ يجوز أن يكون اللحمّ الله قي الذي يَفْضُل عن العبال ، الله : يقال اللحمّ المَّذَيْم ويَشَرَيَّب إذا صاد زِيماً ، وهو شدّة اكتناؤه وانضام بعضه إلى بعض ؛ وقال سلامة بن جَسَدُل يصف فرساً :

وَقَاقُتُهَا خَرَمٌ ، وَجَرْيُهَا خَذِمٍ . . . وَالْبَطْنُ مُ مَقْبُوبُ .

وناقة م وَرْمَاءُ : كثيرة اللجم ؛ قال قيس بن الحَظيم :

مَن لا تَزِالُ بَكْبُ كُلُّ ثَقْبَلَةً وَزَمَاءً ، غَيْرَ مُحَاوِلُ الْإِنْرَافُ

والمُشَورَةِ م : الشديدُ الوَطَّ ، والوَّرَ مُ مَنَ الْأَمُور :
الذي يأتي في حينه ، وقد تقدم مع ذكر الجَرَّمُ
الذي هو الأمرُ الآتي قبل حينه ، ووُرْمَ فلانُ وَرُرْمَةً في ماله إذا ذهب شيء مَن ماله ؟ عن اللجيائي.
وسم : الوَسْمُ : أَثْرُ الكيّ ، والجمع وُسوم ؟ أَنشد ثعلب :

طَلَقَتْ تَلُوذُ أَمْسَ بِالصَّرِيمِ وَصَلِّيانِ كَسِبَالُ الرُّومِ ، وصَلِّيانِ الرُّومِ ، تَرْسَتُحُ إلاَّ موضِعَ الوُسُومِ

يقول : توشيح أبدانتها كلها إلا ٢ . . . وقد وسته وسية وسية وسية وسية إذا أثر فيه بسية وكي ، والهاء عوض عن الواو . وفي الحديث : أنه كان يسم إيل الصدقة أي يُملت عليها بالكي . واتسم الرجل إذا جعل لنفسه سنة "يعثر ف بها ، وأصل الياء واو" . والسية المقولة وزماء » هكذا في الأصل ٢ كذا ياض بالأصل .

والوسام : ما وسم به البعير من ضروب الصور . والميسم : المكنواة أو الشيء الذي يُوسَم به الدواب ، والحميم مواسم ومياسم ، الأخيرة معاقبة ؛ قال الجوهري : أصل الباء واو ، فإن شئت قلت في جمعه مياسم على اللفظ ، وإن شئت مواسم على الأصل . قال ابن بري : الميسم اسم للآلة التي يُوسَم بها ، واسم لأتر الوسم أيضاً كقول الشاعر :

ولو غير أخوالي أرادُوا نقيصتي " كَوْفُول الْعُرانِين مِيسَما الْعُرانِين مِيسَما

فليس يريد جعلت لهم حديدة" وإنما يريد جعلت أثـّرَا وَمُثْمِ. وفي الحديث : وفي يده المسمر ؛ هي الحديدة التي أيكُوكي بها ، وأصله مو"متم"، فقالمت الواوا ياءً لكسرة الميم . اللبث : الوسم أثر كته ، تقول مُواسوم أي قد أوسم بنسبة يتعرف بها الما كنة م وإمَّا قطمٌ في أَذِنَ أَوْ قَرَّمَةٌ تَكُونَ علامةً له . وفي التنزيل العزيز : سَنتَسَبُهُ عَلَى الْحُرُّ طُومَ . وإن فَلَانَاً لِلدُواتِهُ مِيسَمْ ، وميسَمَهُا أَثُرُ الجَهَالُ والعَتْقُ ، وَلَهُمْ لَتُوسِيمَهُ مُنْسِيمَهُ . شهر : دراع مُوسُومَةُ " وهي المُنزَيَّنة بالشَّبِّة في أسفلها . وقوله في الحديث: على كل ميسم من الإنسان صدقة " وقال ابن الأثيو: هكذا جاء في رواية فإن كان محفوظاً فالمرادُ به أن على كلُّ عُضُورٍ مَوْسومٍ بصُنْعِ الله صدقة ، قال : هَكُذَا فُسُمَّرَ . وفي الجديث : بئش ، لَعَمَرُ الله ، عَمَالُ الشيخ المُنتَوَسِّم والشابِ" المُنتَلَوَّم ؟ المُتُوَسِّم : المُتَحَلِّي بِسِمَةِ الشيوخ ، وفلان مُوْسُومٌ بالحير .

وقد تُوَسَّمْت فيه الحير أي تفرُّسْت .

والوَسْمَيُّ : مطرُّ أَوَّالِ الربيع » وهو بعدَ الحَريف. لأنه يَسِمُ الأرضُ بالنبات فيُصيِّر فيها أثراً في أوَّال السنة . وأَدِّضْ مَوْسُومة " : أَصَابِها الوَّسْمِيُّ ، وهو

مطر" بكون بعد الحركي" في البراد ، ثم يَتبعه الوَّني . الوَلْي أَفِي صميم الشّناء ، ثم يَتبعه الرَّبعي . الأصعي : أوّل ما يَبد و المطر في إقبال الربيع ثم الصيّف ثم الصيّف ثم الصيّف ثم الحيّف ثم المؤخّر ، ثم الحوت ثم الشّرطان ثم البُطين ثم النّجم ، وهو آخر الصر فة يسقط في تم البُطين ثم النّجم ، وهو آخر الصر فة يسقط في آخر الشيء مطر الربيع الأول لأنه يسم الأوض بالنبات ، نسب إلى الوسم ، وتوسم الرجل : طلب كلا الوسمي ! وأنشد :

وأصبحن كالدوم النواعيم، غدوة"، على وجهة من ظاعين متوسم ابن سيده: وقد روسيت الأرض؛ وقول أبي صغر المذكية:

> يَتْلُونَ مُرْتَجِزًا له نَجْمُ . جَوْنَ تَجَوَّنَ مُرْقَفِي يَسْمِي

أراد بسم الأرض بالنبات فقلتب . وحكى ثعلب: أسمئته بمعنى وسمئته ، فهنرته على هذا بدل من واو . وأبْصِر وسم قد حك أي لا تُجاوزن قد وك . كصد قتي وسم قد دك . كصد قتي سن بكر .

وموسم الحج والسوق: مُحِنَّهُ مُهَا ؟ قال اللحياني: وُو مَحَاوْ مَوْسِم الْحَجَاعِ مَحَاوْ مَوْسِم الْحَجَاعِ الناس والأَسْواق فيها الله ووسَّوا : شهدوا المَوْسِم الليث : مَوْسِم الحج سُمِّي مَوْسِماً لأَنه مَعْلَم يُجْتَمَع إليه ، وكذلك كانت مَواسِم أَسُواق ليجتَمَع إليه ، وكذلك كانت مَواسِم أَسُواق مِن الناس كثير هو موسِم . ومنه مَوْسِم مِن مِن مِن مِن مِن الناس كثير هو موسِم . ومنه مَوْسِم مُ مِنْسَى ويقال : وسَّمْنا مَوْسِم الْمَا الله المُول .

عرَّفْنَا أَي شَهِدُنَا عَرَفَةً . وعَيَّدَ القومُ إِذَا تَشْهِدُوا عِيدَهُم ؛ وقول الشاعر :

حياض عزاك مدمتها المواسم

ويد أهل المتواسم ، ويقال : أواد الإبل المتوسومة . ووسم الناس توسيماً : تشهد وا المتوسم كا يقال في العيد عبدوا ، وفي الحديث : أنه لنبيث عشر سنين تشيع الحاج بالمتواسم ؛ هي جسع موسم وهو الوقت الذي يجتمع فيه الحاج كل سنة "كأنه ومرم بذلك الوسم ، وهو مفعل منه الم الرمان لأنه معلك هم .

وتوسَّم فيه الشيء : تَحَيَّلُه . يقال : توسَّمْتُ في فلان خيراً أي رأيت فيه أثراً منه . وتوسَّمْتُ فيه الحير أي تقرَّسْتُ * مأخذه من الوسَّم أي عرفَت فيه سبتة وعلامته .

والوسنة أن أهل الحجاق أيتقالونها وغيرهم أيخقفها كالهنا شجر له ورق أيختضب به وقيل : هو العظالم . الليث : الوسم والوسنة شجرة ووقها خضاب عقال أبو منصور : كلام العرب الوسية ، بكسر السين ، العظالم ألجوهري : الوسية ، بكسر السين ، العظالم أيضتضب به ، وتسكينها لفة ، قال : ولا تقل وسية ، بضم الواو ، وإذا أمر ت منه قلت : توسم . وفي حديث الحسن والحين ، عليها السلام : أنها وفي حديث الحسن والحين ، عليها السلام : أنها كانا كانا كانا أي ضبان بالوسنة ، قيل : هي نبت ، وقيل : شجر البين أيغتضب ووقه الشعر أسود .

والمِيسَمُ والوَّسَامَةُ : أَثَرُ الحُسْنَ ِ } وقال ابن كُلْنُوم :

خَلَطْنَ عِيمَم حَسَبًا ودينا ابن الأعرابي : الوسيم الثابث الحُسْنِ كَأَنَهُ قَـدُ وُسِمَ . وفي الحديث : "تُنكح المرأة لميسمها أي

خُسْنَها مِن الوَسَامة ، وقد وَسُمَ فهو وَسِيمٍ ، والمرأة وسيمة ، والميسم : والميسم : ميساع ، فهي مقعل من الوسامة . والميسم : الجمال . يقال : امرأة ذات ميسم إذا كان عليها أثر الجمال . وفلان وسيم أي حَسَنُ الوجه والسيما . وقوم وسام ونسوة وسيام أيضا : مثل ظريفة وظراف وصبحة وصباح . ووسم الرجل ، والشم ، وسامة ووساما ، مجذف الهاء ، مثل جمل بالضم ، وسامة ووسيم ؛ قال الكميت عدم الحسين بن عليهما السلام :

و تطييلُ المُرزَّآتُ المقالِيدِ عَنْ إليه القُعودَ بعد القيام يَتَعَرَّفُنَ مُحرَّ وَجَهٍ ، عليه عِقْبَةُ السَّرَّو ظاهِراً والوسام

والوسامُ معطوفُ على السَّرُو . وفي صفتهُ على الله عليه وسلم : وسيمُ على الله الوَسَامَـةُ : الحُسْنُ الله الوَسِيةُ الثابتُ ، والأُنثى وسيبة ؛ قال :

لهنتك من عبسية لتوسيبة " على كنوات كأذب من يتولها

وزُّنه أَفْعَالًا لأَنه جِمعٌ اسم ، قال : وإنما مُنع الصَّرُف في العلم الذكر من حيث عليت عليه تسمية المؤنث له فلحق عنده بباب سعاد وزيننب ، فقو"ى أُو بِكُو قُولُ سَيْبُويَهُ إِنَّهُ فِي الْأُصَلِ وَسُنَّاءً ، ثُمَّ قلبت واوه همزة ، وإن كانت مفتوحة ، حمالًا على باب أحد وأناة ، وإنما تشعمُ أبو بكر على ارتكاب هذا القول لأن سيويه شرع له ذلك ، وذلك أن لما وأه قلد جعله فعالاه وعندم تركيب « ي س م » قَطَلُبُ لَذَلِكُ وَجُهُمَّ ، فذهب إلى البدل ، وقياسُ قول سيبويه أن لا ينصرف ، وأسماء نكرة " لا معرفة لأنه عنده فَعُلاء ﴾ وأما على غير مذهب سيبويه فَإِنَّهَا تُنْصَرُفُ لَكُوهٌ وَمَعْرِفَةً ۖ لِأَنَّهَا أَفْعَالَ كَأَمَّاوٍ ، ومذهب سيبويه وأبي بكر فيها أشبه عفي أسماء النساء ، وذلك لأنها عندهما من الوسامة ، وهي الحُسْنَ ، فهذا أَسْبَهُ في تسمية النساء من معنى كونها جمع اسمر ، قال : وينبغي لسيبويه أن يعتقد مَدُهب أبي بكر ، إذ ليس معنى هذا التركيب على ظاهره ، وإن كان سيبويه يتأوَّل عَيْنَ سيَّد على أنها ياء ، وإن عدم هـ ذا التركيب الأنه « س ي د » فَكَذَلُكُ يَتُوهُمُ أَسَاءُ مَنْ وَأَسِ مَ ﴾ وإن عدم هذا التركيب إلا هينا.

والوسم ؛ الورَّع ، والشين لغة ؛ قال ابن سيده : ولست منها على ثقة

وشم: ابن شميل: الوُسُومُ والوُسُّومُ العلاماتُ , ابن سيده: الوَسُنَّمُ مَا يَجْعِلُهُ المَرَأَةُ عَلَى ذَرَاعِهَا بِالْإِبْرَةِ ثُمُّ تَحْشُوهُ بِالنَّؤُورِ ، وهو تُدخان الشحم ، والجمع وُسُومٌ ووسِّامٌ ؛ قال لبيد :

كَفَفُ تَعَرَّضُ فُو قَهَدُنَّ وَسَامُهَا

ويروي : تُعَرَّض ؛ وقد وَشُهَتْ ﴿ دُرَاعُهَا وَشُهُ وَوَشُنْهَتُهُ ؛ وَكَذَلَكُ الثَّقْرُمُ ؛ أَنْشَدُ تُعلَبِ :

َ ذَكَرُ تُ مِن فاطعة التبسيا ، غَدَاهَ تَجُلُو واضعاً 'موسَّما ، عَذْباً لها 'تَجْرِي علمه السُّرْشُمِـا

ويروى : عَذْبِ اللَّهَا . والبُرْشُمُ : البُرْقَعِ . وو شُمَ اللهُ وشماً ؛ غَرَزُها بإبْرة ثم أَذُرُ علمها النَّوُورَ ، وهو النَّيلجُ . والأَسْمُ أَيضاً : الوَسَمْ . واستوشيه ؛ سأله أن يشبه ، واستو شيت المرأة : أرادت الوَّ شُمْمَ أَوْ طَلْسَتُهُ . وَفَي الحديث : العبنت الواشية والمستواشية ، وبعضهم يوويه : المُوتَشَمَّةُ ﴾ قال أبو عبيد : الوَشَّمْ في اليد وذلك أن المرأة كانت تغرز للطهر كفها ومعصبها بإبرة أو بمسلَّة حتى تَنُوثُرُ فِيهِ ، ثُمَّ تَحِيْشُوهُ بِالْكُنُولُ أَوِ النَّسَلِّ أو بالنَّــُؤُورَ ، والنَّــُؤُورُ دَخَانُ الشَّحْمِ ، فَيَزَّرَقُ أَثُرُهُ أُو يَبْغُضُرُ . وفي حديث أبي يكن الماستَخُلف عَمْرٍ ؟ وضي الله عنهما : أَشَرَ ف من كُنيف ، وأسماء بنتُ عُمَيِس مُواسُّومة البد أمُسْكَنَّهُ أَي منقوسَّة البد بالحنَّاء ، ابن سميل : يقال فلان أعظم في نفسه من المُنتَشبة، وهذا مَثُل، والمُنتَشبة: أمرأة وشبَت اسْتُهَا لَيْكُونَ أَحْسَنَ لَهَا ، وقال الباهلي : في أمثالهم لَهُو أُحْيَل في نفسه من الواشية . قال أبو منصور : والمُنتَّشِيةُ فِي الأَصِلُ مُوتَشِيةً ، وهو مثلُ المُتَّصِلُ، أصله مُوتَصَل . وو مُثوم الظُّنية وَالدُّهَاة : خطوطٌ " في الذِّراعين ؛ وقال النابغة :

أو ذو 'وشوم بخـُـو'ضي

وفي الحديث : أن داود ، عليه السلام ، وَشَمَ خطيئتُهُ في كفّه فما رَفع إلى فيه طعاماً ولا شراباً حتى بَشَرَهُ بدُموعه ؛ معناه نقشها في كفّه نقش الوَشم . والوَشم : الشيءُ تراه مَنْ النبات في أول ما ينبت .

وأوشَبَت الأرضُ إذا رأيت فيها شَيْئًا من النبات . وأوشبَت السماء : بدا منها بَرْقُ ؛ قال :

حتى إذا ما أوشمَ الرُّواعِـدُ

ومنه قبل: أو شَمَ النبت إذا أبصَر تَ أو له. وأو شُمَ البرق : لمَـع كَـمْعاً خفيفاً ؛ قال أبو زيد : هو أو ّلُ البرق حين يبر ق ؛ قال الشاعر :

يا مَن يَوِى لِبارِقِ قد أَوْسَبَا وقال الليث : أَوْسَبَتَ الأَرْضُ إِذَا ظَهْرِ شَيْءَ مَن نباتيا ؟ وأَوْشَمَ فلان في ذلك الأَمْرِ إِيشَاماً إِذَا نظر فيه ؟ قال أبو محمد الفقعسيّ :

إن لما ربيًا إذا ما أو شما

وأو شَمَ بَفْعل ذلك أي أخذ ؛ قال الراجز : أو شَمَ بِنُذْرِي وابِلًا رَوبِــّا

وأو شبّت المرأة ' بدأ ثد يُها بنتاً كما 'يوشم البرق'. وأو شمّ فيه الشبب' كثر وانتشر ؛ عن ابن الأعرابي. وأو شم الكرم ' : ابندأ 'يلو"ن ؛ عن أبي حنيفة .وقال مرة : أو شم نهم ' نصحه . وأوسّت الأعناب' إذا لانت وطابت ؛ وقوله :

أقول وفي الأكفان أينيض ماجد المنطق الأواك وجهد عن ويشما

يروى : وَشَّمَ وَوَسَّمَ ، فو شَم بدا ورقه ، ووسَّم حسُن . وما أصابَتْنا العام وششه أي قطره مطر . ويقال : بيننا وشيمه أي كلام شر أو عداوة . وما عصابته وشهة على على الله وجهه : والله أي كلمة . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : والله ما كتبت وشيمة أي كلمة حكاها .

والوَّشُمْ : موضع ؛ أَنشد ابن الأَعرابي : رَدَدْ تُهُمُ بالوَشْمِ تَدْمَى لِثَائَهُمْ على شعبِ الأَكوار،ميلَ العَمامُم

أي انصَرفوا خرايا مائلة أعناقتهم فعنائهم قد مالت، قال : تَدْمَى لِثَاتُهُم من الحَرَض ؛ كما يقدولون :

جاءًا قَضِبُ لِثَاقُهُ . والرَّشُمُ : بلد ذو نخل ؟ ب فيائل من ربيعة ومُضَر دون اليامة قريب منها، يقال له وَشُمُ اليامةُ . والوُشُوم : موضع ؛ والوَّشُمُ في قول جُرير :

عَفَتْ قَرَ قَرَى والوَ شَمْ مُحَى تَلْكُونَ ثَارِي وَالوَ شَمْ مُحَى تَلْكُونَ أَلَهُ الدَّعَامُ وَالْمَ أَلَهُ عَلَيْنَ الدَّعَامُ وَالْمَ أَلَهُ عَلَيْنَ قَرِيْةً مُ وَذَكُو ابْنَ الأَثْنِ فَي تَرْجَيْهُ لَنْهُ فِي حَدِيثُ ابن عمر قال: لعن الواشية وقال نافع : الوقم في اللَّنَة اللَّهُ بالكسر والتخفيف وعور الأسنان وهو المغاور وها والمعروف الآسنان وهو المغاور وها والمعروف الآسنان وهو المغاور وها والمه أعلم الحِلد والشّفاة ، والله أعلم الحِلد والشّفاة ، والله أعلم الم

وصم ؛ الوَّضَمُ ؛ الصَّدُّعُ في العُودَ مَنْ غَيْرِ كَيْبُولَةِ . يقال : جَدْهِ القَبَّاةِ وَضَمَّ . وقد وصَّتُ الشِيءَ إذا شَدَّدَتُهُ بِسُوعَةً . وَصَمَهُ وَصَمَّاً : صَدَّعه، والوَّصَّمُ: العيب في الحَسَّب ؛ وجمعه وصوم ؛ قال :

أرى المال يفشي ذا الوصوم فلا ترى عور المنظم المشراف أن كان غانيا ورجل موضوم الحسب إذا كان معبياً . ووضم الشيء : عابه . والوصفة : العيب في الكلام ؛ ومنه فول خالد بن صفوان لرجل : رَحِم الله أباك فيا ولا أخذ بذرب حجة ، ولا أبعب غورة المواز في كلام منه الأربة : العيب في الكلام كالوصفة ، ولا أعلم بوصفة ولا أبنة في كلام منه الأربة : العيب في الكلام كالوصفة ، والوصم : المرتص أبو عيد : الوصم العيب بكون في الإنسان وفي كل شيء والوصم : الموسم فلان وفي كل شيء والوصم : العيب والعار ، يقال : ما في فلان وصفة والوصم : العيب والعار ، يقال : ما في فلان وصفة وصفة والوصم : العيب والعار ، يقال : ما في فلان وصفة وصفة والوصم : العيب والعار ، يقال : ما في فلان وصفة وصفة والوصم : العيب والعار ، يقال : ما في فلان وصفة وسفة والوصم : العيب والعار ، يقال : ما في فلان وصفة وصفة والوصم : العيب والعار ، يقال : ما في فلان وصفة وسفة وي كل شيء .

فإن تك جَرَّمْ ذاتَ وَصْمٍ ، فَإِنَّا وَمُمْ ، فَإِنَّا اللهِ عَرْمٍ اللهِ عَرْمٍ اللهِ عَرْمٍ اللهِ عَرْمٍ ا

أى عب " ؛ قال الشاعر :

الفراء: الوَّصْم العيب. وقَنَاهُ فيها وَصْمُ أَي صَدع في أُنبوبها. والوَّصَّمةُ : الفَتْرة في الجسد. ووَصَّمَتُه الحُمْسَى فتوصَّم : آلسَتُه فتأليم ؛ أنشد ثملب لأبي محمد الفقمسي :

> لم بَلْنَى بُوْساً لحبه ولا كمه ، ولم تبيت حسّى به توصّه ، ولم بجشّى عن طعام پيشيه ، تدان مدماك الطاوي قدمه

> > ووصَّبَهُ : فَتُرُّهُ وَكُسُّلُهُ } قَالَ لَبِيدُ :

وإذا رُمْتُ رَحِيلًا فارْتَحِلُ ﴾ وأمرُ تُوْصِمُ الكسيلُ

الجوهري: التوصيم في الجسد كالتكسير والفئرة والكسل. وفي الجديث: وإن نام حتى يُصبيع أصبح ثنيلا مُوصًا ؛ الوصم : الفترة والكسل والتواني. وفي حديث فارعة أخت أمية: قالت له هل تجد شيئاً ؟ قال : لا إلا توصياً في جسدي ، ويووى : إلا توصياً ، الباء، وقد تقدم ذكره. وفي كتاب وائل بن محبر : لا توصيم في الدين أي لا تقتروا فيها .

وضم: الوَّضَم: كلَّ شيء يوضع عليه اللحمُ من خشبِ أو بادية يُوقى به من الأرض ؛ قبال أبو زُغْبَتْ الحَرْدَجِي ، وقبِل ؛ هو للحُطسَم القيسي ، وقبِل : هو لَرُسْسَيْد بن رُميض العَرْي :

> لست براعي إبل ولا غَنَم ، ولا بيجزار على طهو وضم ومثله قول الآخر :

وفِتْيَانَ صِدْقَ حِسَانَ الْوُجُو وَ ، لَا يَجِدُونَ لَشِيءٍ أَلَمُ

من آل المُغيرة لا يَشْهُدُو ن، عند المُنجازُر، لَنحْمُ الوَّضَمْ

والجمع أوضام". وفي المسل: إن العين تدني الرجال من أكفانها والإبل من أوضامها. وأوضم اللحم وأوضم ووضعه على الوضم. ووضه يضيه وضماً وفي الصحاح: يضيه وضماً وفي الصحاح: وضعة على الوضم. وتركهم لتحماً على وضم: أو قدم بهم فذ للهم وأو جعهم. والوضم : ما وضع عليه الطعام فأكل ؟ قال رؤبة :

وفي حديث عبر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، أنه قال : إنما النساء ليَحْمُ على وَضَمَ إلاَّ مَا 'دُبُّ عَنه ؟ قال أبو عبيد : قبال الأصبعي الوَضَمُ الجشبة أو البادية التي يوضع عليها اللحم ، يقول : فهن في الضُّعُفِ مثل ذلك اللحم لا يتنبع من أحد إلا أن يُذَبُّ عنه ويُدُّ فَعَ ﴾ قال أبو منصور : إنما خص اللحمُ الذي على الوَّضَم وشبَّه النِسَاءُ به لأَن من عادة العرب في باديتها إذا نُعر بعير لجماعة الحي يقتسمونه أَنْ يَعْلَمُوا شَجْراً كَثَيْراً ، ويوضمُ بَعْضُهُ عَلَى بِعَضٍ ، ويُعَضَّى اللحمُ ويوضعَ عليه ، ثم يُلَّقَى لحمُّه عن عُراقِه ويُقطُّع على الوَّضَم ِ هَبُراً الْقَسْمِ ، وتُؤجُّج نَارَ" ، فإذا سقَط جَمْر ما اشْتَوي من شاء من الحي" شُواءَةً" بعد أُخْرَى على جَنْشُ النَّانِ ، لا يُمْنَعِ أَحَدُ" من ذلك ، فإذا وقَّعَتْ فيه المُقاسِمُ وجازً كُلُّ شُريك في الجَرُورِ مُقْسِمَة حَوَّلُهُ عَنِّ الْوَصْمِ إِلَىٰ بينيه ولم يُعْرَضُ لَهُ أَحَـٰدُ ، فَشُبُّهُ النَّسَاءُ وَقُلَّةً ۖ امتناعهن على 'طلابهن" باللحم ما دام على الوَضَم . قال الكسائي : إذا عَمَانَتَ له وَضَمّاً قلت وَضَمَّتُهُ أَضْمُهُ ﴾ فإذا وضَعَتَ اللَّهُمُّ عليه قلتُ أَوْضَمُتُهُ . والوصيمة في طعام المأتم ، والوضيمة ، مثل

الو ثيبة : الكلاَّ المجتمع، والو ضيبة أن القوم أينزلون على القوم وهم قليل في حسنون الهم ويُكر مونهم . الجوهري : قال ابن الأعرابي الوضة أو والوضية أو من الناس يكون فيه مائتا إنسان أو ثلثاثة . والوضية أن القوم أيقل عدد هم فينزلون على قوم ؟ قال ابن بوي : ومنه قول ابن أباق الد بيري : أتَدَنّي مِن بني كَعْبِ بنِ عَمْدٍ و

وَوَضَمَ بِنُو فَلَانِ عَلَى بِنِي فَلَانِ إِذَا خَلَثُوا عَلِيهِم . وَوَضَمَ القَوْمُ وُضُومًا : تَجْمُعُوا وتقارَبُوا . والقومُ وَضَمَةُ وَاحْدَةَ ، بِالنَسْكِينِ ، أَي جِمَاعَة مَقَارِبَة ، وهم في وَضَمَةً مِن النَّاسِ أَي جَمَاعَة . وَإِنَّ فِي جَفِيرٍ • لَكَ صَنْمَةً مِن نَبُلُ أَي جَمَاعَة .

وضيبتهم لكيما يسألوني

واسْتَوْضَمُتْ الرجل إذا طلبته واسْتَضَمَّتُه . وتَوضَّم الرجل المرأة إذا وقع عليها .

وقال أبو الحطاب الأخفش: الوّضيمُ ما بين الوّسطى والسنّصر.

والأواضم : موضع .

وطم : وطمّم السّنر : أراحاه . ووطم الرجل وطم الرجل وطلم وطلم : احتبّس نَجُوه ، وقد ذكر في الهر في ترجمة أطم .

وظم : التهذيب : ان الأعرابي الوَظَّنَّة التَّهُمَّة .

وهم : ذكر الأزهري عن بونس بن حبيب أنه قال: يقال وعَمَّتُ الدارَ أُعِمْ وَعُمَّا أَي قَلْتُ لَمَّا انْعِمِي ؟

عِما طَلَلَكِي مُجمَّلِ عَلَى النَّأْيِ وَاسْلَمَا وَقَالَ الْجُوهِرِي: وَعَمَّ الدَّانَ قَالَ لَمَا عِمِي صَاحاً ؟ قَالَ يُونِي : وَسَلَّ أَبُو عَمْرُو بِنَ العَلاَّ عَنْ قُولَ عَنْتُومْ: وَعِمْ صَاحاً دَارَ عَبْلَةً وَاسْلَمَي

فقال : هو كما يعنبي المطر ويعنبي البحر بربده ، وأراد كثرة الدعاء لها بالاستسقاء ؛ قال الأزهري : إن كان من عمى يعنبي إذا سال فحق أن يُووى واعنبي صباحاً فيكون أمراً من عمى يعنبي إذا سال أو رَمي ، قال : والذي سمعناه وحفظناه في تفسير عم صباحاً أن معناه انهم صباحاً ، كذلك روي عن ابن الأعرابي ، قال : ويقال انهم صباحاً وعيم صباحاً عمني واحد ؛ قال الأزهري : كأنه لما كثر هذا الحرف في كلامهم حذفوا بعص حروفه لمتعرفة هذا الحرف في كلامهم حذفوا بعص حروفه لمتعرفة المكاهم ، وهذا كقولهم ؛ لاهم ، وقام الكلام اللهم ، وكقولك : لهناك، والأصل لله إنك. قال ابن سيده : وعتم بالحبر وعماً أخبر به ولم يتحقه ، والغين المعجمة أعلى .

وغم: الوَعْمَ : القَهْرُ . والوَعْمُ : الذَّحْلُ والتَّرَةِ. والأَوْعَامُ : التَّراتُ ؛ وأنشد ابن بري كَديج بن حسس :

> وبا ملك أيسابيقنا بوغم، إذا ملك طلبناه بوقر

> > وقال رؤية :

يَمْطُنُو بِنَا مَنْ يَطِيْلُبُ الْوُغُومَا

وفي حديث علي": وإن بني نميم لم 'يسْبَقُوا بوَعْنَمْ في جاهلية ولا إسْلام ؟ الوَعْمُ : النَّرَةُ . والوَعْمُ : الخِقْدُ الثابتُ في الصدور ، وجَمعه أوْعَامُ ؟ قال : لا تَكُ نَوَ"اماً على الأوْعَامِ

والوَّغُمُ الشَّحْنَاءُ والسَّغْمِةُ أُ. وَوَغِمَ عَلَيْهُ ، بالكسر، أي حقد ، وقد وَغِمَ صدر ، يَوْغَمُ وَغُمَّا ووَغَمَاً ، ووَغَمَ وأوْغَمه هو . ورجل وَغُمَّ :

حَقُودٌ . وتُوعُّم إذا اغتاظ . والوعْمُ : القتالُ . وتوغُّم القومُ وتَواغبوا : تَقاتَلُوا، وقيل : تَناظرُوا مَثْرُواً فِي القتال . وتُوعَنَّبُت الأبطالُ فِي الحرُّب إذا تُناظَرَت سُزُورًا . ووَغَم به وَغُمَّا : أَغْبُرُه بخبَرَ لِم أَيْحَقَاقُهُ . وَوَغَيْمُتُ بِالْحَبَرِ أَغُمُ وَغُمًّا إِذَا أَخْبَرُ ت به مِن غير أَن تَسْتَسُقْنَهُ أَنْهَا ، مثل لَغَمُّنَّهُ ، بالغين معجمة . التهذيب عن أبي زيد : الوَغْمُ أَنْ تُخْسِرَ عَنِ الإِنسانِ بالحَبْرَ مَـن وَرَاء وَواءَ لَا تَحْقُهُ . الكسائي : إذا جَعِيلَ الحَبرَ قَـال غَبَيْتُ عنه ، فإن أَخْبَره بشيء لا يستيقنه قال وَغَمَنْتُ أَغِمُ وَغُمًّا . ووَغَم إلى الشيء : ذهب وَهُمُهُ إِلَيْهِ كُوهُمْ . وَذُهِبِ إِلَيْهُ وَغُمْنِي أَي وَهُمْنِ؟ كُلُّ ذلك عن ابن الأعرابي . ابن نجدة عن أبي زيد : الوَعْمُ النَّفَسُ ؟ قال أبو تراب : سبعث أبا الجَّهُم الجعنوي" يقول : سبعت منه نَعَيْبة ووَعَيْبة عُرَّ فَسْتُهَا ، قَالَ : والوَّغْمُ النَّغْمَةُ ؛ وأنشد :

سَيِعْتُ وَفَهُمَّا مِنْكَ يَا بِا الْمَيْثُمِ ، فَلَا تُعْتَمُ الْمُنْتُمِ ، فَلَكُ : ﴿ لَنَبَيْهُ ، وَلَمْ أَهْنَتُمْ

قال : لم أهنتم ولم أعنتم أي لم أبطي . وقوله في الحديث : كلنوا الوغم واطر حوا النغم ؟ قال ابن الأثير : الوغم ما تساقط من الطعام ، وقيل : ما أخرجه الحيلال ، والفغم ما أخرجه يم من أسنانيك ، وهو مذكور في موضعه .

وقم: الوَقَمْ : جَذَائِكَ العِنَانَ . وَقَمَ الدَائِـةَ وَقَمَ الدَائِـةَ وَقَمَ الدَائِـةَ وَقَمَ الرَجَلَ وَقَمَ الرَجَلَ وَقَمَا . ووَقَمَ الرَجَلَ وَقَمَا وَقُمَا وَقُمْ وَمُوا وَمُعْمُ وَمُوا وَقُمْ وَقُمْ وَمُوا وَقُمْ وَالْعُمْ وَمُوا وَمُعْمُوا وَمُوا وَمُوا وَقُمْ وَالْمُعُمْ وَالْمُعُمِوا وَمُوا وَمُوا وَمُوا وَمُوا وَمُوا وَمُوا وَمُوا وَمُوا وَمُعْمُوا وَمُوا وَالْمُ

به أَفِمُ الشَّجاعَ ، له حُصاصُّ من القَطِيبِينَ ، إذْ فَرَّ اللَّيوثُ

والقطيم : الهائم . وقَمَّتُ الرجل عن حاجته : ودَدْتُه أَفْرَ وَقَمَا : ووَقَمَه الأَمْرُ وَقَمَا : حَزَنَه أَشَدُ الحُنْرُ ن . والمَوقوم والمَوكوم : الشديد الحُنْرُ ن ، وقد وقَمَه الأَمْرُ وو كَمَهُ . الأصعم: المَوْقُومُ إذا ودَدُنَه عن حاجبه أشد الرد ؛ وأنشد: ألمَو قَمْم أَذا ودَدُنَه عن حاجبه أشد الرد ؛ وأنشد:

ويقال : قِمْه عن هواه أي ردّه . إن السكيت ا إنك لتنو قَدْني بالكلام أي تر كبُني وتتو ثب ' غلي ' قال : وسمعت أعرابياً يقول التو قشم التهدّه و والزجر' . الجوهري : الو قشم كسر الرجل وتذليله. يقال : و قدم الله العدو إذا أذاك ، وو فيمت الأرض أي وُطِئت وأكل نباتها ، قال : وربا قالوا وكمت ، بالكاف ، وكذلك المو كوم .

والوَقَامُ : السيفُ ، وقيل : السوطُ ، وقيل : العصاء وقيل : الحَبْلُ ؛ قال أبو زيـد : وواه ان دريد في كتابه ؛ التهذيب : وأما قول الأعشى :

> بَناها من الشَّنُّويِّ رامٍ يُعِدُّها ﴾ لِقَتْبُلِ الْمَوَادِي ، داجنُ بَالتَّوَقُمْ

قال : معناه أنه معناد التوائيج في قَنْرَتِه . وتُوَقَّسْتُ الصِد : فَتَلَنْهُ . وفلان يَنَوَقَمْ كلامي أي يَنْحَفَظُهُ ويَعِيه .

وواقم": أُطلُم" من آطام المدينة . وحَرَّةُ واقيمٍ: معروفة " مضافة إليه ، وقد ورد ذكرُها في الحديث؟ قال الشاعر :

لَوَ أَنَّ الوَّدَى يَوْوَرُ عَن ذِي مَهَابِةٍ ، لَهَابَ خُضَيْراً يومَ أَغْلَقَ وَاقِما وهو رجل من خَزْرج يقال له خُضَير الكتائب ؛ قال ابن بري: وذكر بعضهم أنه حُضَير، بالحاء المهملة لا غير، ووأيت هنا حاشية بخط الشيخ رضي الدين الشَّاطِيِّ النَّحْوِيِّ ، رحمه الله ، قال : ليس حُصَيْرِ من الحُزرِج ، وإنما هو أو سيِّ أَشْهُلِيٍّ ، وحاوه في أوله مهملة ، قال : لا أعلم فيها خلافاً ، والله أعلم .

وكم : و كم الرجل و كما : ردّه عن حاجته أشد الردّ . وو كم من الشيء : جزع واغتم له منه . الكسائي : الموقوم والمدو كوم الشديد الحرون . وو كمت الأرض : و طيئت و أكمت أي حزائه . وو كمت الأرض : و طيئت و أكمت و و عيت فلم يبنق فيها ما يحيس الناس . ابن الأعرابي : الوكمة الفيظة الفيظة .

ولم: الوَّالَّمُ والوَّالَمُ : حِزامُ السَّرْجِ والرَّحْـل . والوَّالُـمُ : الحَـبُلُ الذي يُشَدُّ مِـن التصدير إلى السَّناف لئلا يَقْلَـقًا . والوَّالَمُ : القَيْدُ .

والوليمة ' : طعام ' العُرس والإملاك ، وقيل : هي كل طعام صنيع لعُر س وغيره " وقد أو لم . قال أبو عبيد : سمعت أبا ذيه يقول : يستى الطعام ' الذي يصنع عند العُرس الوليمة ، والذي عند الإملاك النقيعة ؟ وقال النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لعب الرحمن بن عوف وقد جمع إليه أهلة : أو لم ولو بشاة أي اصنع و ليمة ، وأصل هذا كله من الاجتاع ، وتكر و ذكرها في الحديث . وفي الحديث : ما أو لم على أحد من نسائه ما أو لم على ذينب ، وفي المه عنها . أبو العباس : الوليمة ' قام ' الشيء واجتماع ، وأو لم الرجل ' إذا اجتمع خلقه وعقله .

أبو زيد: رجل ويُناسِّه داهية أي داهية . وقال ابن الأعرابي: إنه لتويناسه من الرجال مثله ، والأصل فيه وينل لأمه ، ثم أضيف وينل إلى الأم.

١ قوله « النيطة المشمة » هذا ما بالاصل والتهذيب والتكملة وفيها
 جميعها المشبقة بالشين المجمة كالقاموس.

ونم : الوَّنِيمُ : خُرُّءُ الذباب ، ونَـمَ الذُّبَابُ وَنَـمَ ووَّنِيماً وَدَقَطَ . الجوهري : ونِيمُ الذباب سَلَنْحِهُ ؟ وأَنشَد الأَصعي للفرزدق :

لقد وَ نَهُمَ الدُّبَابُ عليه ، حتى كَانَّ وَ نَسِيمَهُ نُـ قَطُ الْمِدَادِ

وهم : الوَهُمْ : من خَطَرَاتِ القلب ، والجمع أوْهَامْ . والجمع أوْهَامْ .

وتُوَهَّمَ الشَّيَّ : نخيِّله وتَشَلَّمَه ، كَانَ فِي الوجود أُو أَ الكن وقال : تَوهَّمْتُ الشِّيَّ وتَقَرَّسْتُهُ وتَوسَّمْتُ وتَبَيَّنْتُهُ بمني واحد ؛ قال زهير في معنى التَوَهُّم :

فَلْأَيّاً عَرَفْتُ الدار بعدَ تَوهُم ِ

والله عز وجل لا تُدُو كُه أو هامُ العباد . ويقال تُوَهَّمْتُ فَيُّ كَـٰذًا وكذًا . وأوْهَمْتُ الشيء إذ أَغْفَلُتُه . ويَقَال : وَهَمْتُ فِي كَذَا وَكَـٰذَا أَعَ غلطنت' . ثعلب : وأو ْهَمْت ْ الشيءَ تُركَّتُهُ كَاءً أُوهِمُ. وَفِي حَدَيْثِ النِّي ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم : أَنْ صلَّى فأوْهُم في طلانِه ، فقيل : كَأَنْكَ أُوْهُمَتْ في صلاتك ، فقال : كيف لا أوهيمُ ورُفْعُمُ أُحدِرَ بين ُ ظَفُره وأَنْمُلُدِّيهِ ? أَي أَسْفَطَ مَن صَلَاتَه شَيْئًا الأصعى : أوْهُمَ إِذَا أَسْقَطَ، وَوَهُمَ إِذَا عَلَيْطُ و في الحديث ؛ أنه سجَّد للوَّ هَم وهو جالس أي للفلط وأورد ابن الأثير بعض هذا الحديث أيضاً فقال قيل له كأنك و هيئت ، قال : وكيف لا أيهم ُ قال : هذا على لغة بعضهم ، الأصل ُ أَو ْهُمَ ُ بالفِّ والواوِ ، فَكُسِرتُ الْمَمْزَةُ ۖ لَأَنَّ قُومًا مِنَ الْعَرْدُ كسرون مستقبل فعل فقولون إعلكم وتعلكم فلما كسر همزة أو هُمَمُ إنقلبتُ الواو ُ ياءً . ووكمَ

إليه تهيمُ وَهُمّاً : ذَهِب وهِمُهُ إليه . ووَهَهُمْ.

صدر البيت : وقفت ُ بها من بعد عشرين حَجَّة ً

الصلاة وهماً ووهم كلاهما: سَها . ووهمن في الصلاة : سَهُو تُ فَأَنَا أَوْهَمْ . الفراء : أَوْهَمْتُ الصلاة : سَهُو تُ فَأَنَا أَوْهَمْ وَهَمْكُ إِلَى الشيء قلت شيئاً ووهمن الى كذا وكذا أهم وهماً . وفي الحديث : أنه وهم في تزويج ميمونة أي ذهب وهمه . وهمه وهمه في تزويج ميمونة أي ذهب قلبك إليه وأنت تريد غيره أهم وهما الحوهري : وهمت في الشيء عيره أهم وهما إذا ذهب وهمنك إليه وأنت تريد غيره ، وتوهمن أي ظنت ، وأوهمن غيري للها وأنت الريد غيره ، وتوهمن أي ظنت ، وأوهمن عيري المهم وهما إذا ذهب وأنشد ابن بري المهمد الأوقط يصف صقرا :

بعيد توهيم الوقاع والنظكر

وَوَهِمَ ، بكسر الهاء : تخلط وسها . وأوهم من الحساب كذا : أسقط ، وكذلك في الكلام والكتاب. وقال ابن الأعرابي : أوهم ووهم ووهم ووهم سواء ؟ وأنشد :

فإن أخطئات أو أو هَمَنت شيئًا ، فقد يَهِسم المُصافي بالحميب

قوله شيئاً منصوب على المصدر ؛ وقال الزَّابْرِقان بن بَدُّر :

> فيتلك أقبض الممَمَّ إذ وَهِمَتُ به نَكْشَي ، ولستُ بِنَأْنَإِ عَوَّارِ

سُمْو: أو ْهُمَ وو هُمْ وو هُمْ بَعْنَى ، قال: ولا أرى الصحيح إلا هذا الجوهري: أو ْهَمْتُ الشِيءَ إذا تركته كلّه . يقال: أو ْهُمَ مَن الحساب مائة أي أسقط، وأو ْهُمَ مَن صلائه ركعة "، وقال أبو عبيد: أو ْهَمْتُ أَسْقَطَ مُ الحَساب شَيْئًا * فِلْمُ يُعِمَدُ أَوْهُمْتُ . وأو ْهُمْتُ أَوْهُمْتُ أَوْهُمْتُ أَوْهُمْتُ أَوْهُمْتُ أَوْهُمْتُ أَوْهُمْتُ أَوْهُمْتُ أَوْهُمْتُ أَوْهُمْتُ أَوْهُمْ الرجل في كتابه وكلامه إذا أسقط .

ووَهِمِنْ فِي الحسابِ وغيرِه أَوْهُم وَهُمَا إِذَا غَلِطَتْ فِيهِ وَسَهَوْت . ويقال : لا وَهُمَ من كذا أي لا بُدُّ منه .

والتّهمة : أصلها الوهمة من الوهم ، ويقال : التهمية افتقال منه . يقال : التهمية فلاناً ، على بناه افتقلت ، أي أدخلت عليه التّهمية . الجوهري : التهمية ، بالتحريك ، التهمية فلاناً بكذا ، والاسم التّهمة ، بالتحريك ، وأصل الناء فيه واو على ما ذكر في وكل . ابن سيده : التّهمة الظن ، تاؤه مبدلة من واو كا أبدلوها في تنخمة ؛ سببوبه : الجمع تهم ، واستدل على أنه جمع مكسر بقول العرب : هي التّهم ، على أنه جمع مكسر بقول العرب : هي التّهم ، ميث وأم يقولوا هو التّهم ، كا قالوا هو الرّطب ، حيث لم يجعلوا الرّطب تكسيراً ، إغاهو من باب شعيرة وشعير . واتهم الرجل وأنهمه وأو همة : أدخل عليه التّهمة أي ما يُنتهم عليه ، وانهم هو ، فهو منهم وتهم و وقيم ، وأنشد أبو يعقوب :

هُمَا سَقياني السَّمَّ من غيرِ بِغضةٍ ، على غيرِ 'جر'م ٍ في إنَّاء تَهَرِيم ِ

وأَتْهُمَ الرَجِلُ ، على أَفْعَلَ ، إذا صارت به الرّبية . أبو ذيد : يقال للرجل إذا انّهُمَنْتُه : أَنْهُمَنْتُ إِنَّهَامًا، مشل أَدُّو َأَت ُ إِدُّواءً . وفي الحديث : أَنْه مُعِس في تُهُمَّةً ؛ التّهُمَّة أَ : فَعُلْة مِن الوَهُم، والتاء بدل من الواو وقد تفتح الهاء . وانّهُمَنْتُه : ظننت فيه ما نسب إليه .

والوَّهُمُّ : الطريق الواسع ، وقال الليث : الوَّهُمُّ الطَّرِيقُ الواسع ، وقال الليث : الوَّهُمُّ الطُّرِيقُ الواضح الذي يَرِدُ المُوارِدَ ويَصَدُرُ المُصادِرَ ؛ قال لبيد يصف بعيرَ وبعيرَ صاحبه :

ثم أَصْدَرَ ْنَاهُمَا فِي وَارِدِ صَادَرِ ، وَهُمْ صُواهُ ، كَالْمُثُلُ أراد بالوَّهُم طريقاً واسعاً ؟ قـال دُو الرَّمَة يُصَفِّ ناقته :

> كأنها حَمَلُ وَهُمْ ، وَمَا يَقِيتُ إِلاَّ النَّصِيرَةُ وَالأَلْمُواحُ والعَصَبُ

أواد بالوَ هُم جِملًا تَضَغَماً ، والأَنْسُ وَهُمَةً ، ؛ قالَ الكست :

يَخْتَابُ أَرْدِيَةَ السَّرابِ ، وقارةً عَنْمُ الطَّلَامِ ، وَهُمَةً إِسْمُلَالِ

والوَهُمْ : العظيمُ من الرجال والجدال ، وقيسل : هو من الإبل الذَّلولُ المُنْقَادُ مع ضَغِمَ وقوَّةً ، والجنع أوهام ووُهُمُ . وقال الليث : الرَّهُمُ الجملُ الضغم الذَّلُولُ .

ويم : قال في ترجسة وأم : ان الأعرابي الوأمسة المُوافقة ، والوَيْسَة التَّهْسَة ، والله أعلم .

فصل الياء المثناة من تحتها

يم : اليُسَمُ : الانفراد ؛ عن يعقرب . واليَسِم : الفَرْد . واليُسَم واليَسَم : فقدان الأب . وقال ابن السكيت : اليُسْم في الناس من قبل الأب ، وفي البهام من قبل الأم ، ولا يقال لمن فقد الأم من الناس يَتِم ، ولكن منقطع . قال ابن بري : اليَيم الذي يموت أبوه ، والعجي الذي تموت أمه واللطم الذي يموت أبواه . وقال ابن خالويه : ينسفي أن يكون اليُسَم في الطيو من قبل الأب والأم لأنها يكون اليُسَم في الطيو من قبل الأب والأم لأنها بالكسر ، يَبْتَم ويَسَم وأيسَم الله ويشال : يَسَم ويسَم ويسَم وأيسَم الله عنه الله عنه المنه الله ، وهو يَتِم حتى يبلغ الحائم . الليث : اليتم الذي عات أبوه فهو يتيم سبخ يبيم حتى يبلغ ، فإذا بلغ زال عنه اسم اليشم ،

والجمع أيتام ويتأمى ويتسّمة (، فأما يتامى ففلم باب أبيارى ، أدخلوه في باب ما يكرهون لأن فعالى نظير ، فعلى ، وأما أيتام فإنه كسّر على أفعال كم

باب اسارى ، ادهلوه في باب ما يدولوو المسلم على أفعال كسر و أما أبتام فإنه كسر على أفعال كسرو أفاعير أسرو أفاعير أسريف وأشراف ونصير وأنصار ، وأما يَتَمَهُ فعلى يَتَمَ فهو ياتِم ، وإن لم يسمع الجوهري يتسمه الله تنتيم جعلهم أيتاماً ؟ قال الفيند الزّماني واسمها شهل بن سنيان :

بضَرُّبِ فيه تَأْسِيمُ ، وتَيُثِيِّمُ ﴿ ﴿ وَإِرْنَانِ ۗ

قال المفضل: أصل اليُستم الغفلة'، وبه سبي اليَسيم يَسِيباً لأنه يُستَفافَلُ عن بَرَّه. وقال أبو عمرو اليُستم الإبطاء، ومنه أخذ اليَستم لأن السِرَّ يُبطي عنه. ابن شبيل: هو في مَيْسَمة أي في يَتامي وهذا جمع على مَفْعَلة كما يقال مَشْيَخة الشُّيور ومَسْيَفَة للسَّيوف. وقال أبو سعيد: يقال المبرأ يَسيمة لا يزول عنها اسمُ اليُسمر أبداً ؛ وأنشدوا:

وينتحيح الأواميل اليتامي

وقال أبو عبيدة : تُدعى يتبية ما لم تَتَزُوج ، فإذ تَزُو وَجِت زَال عنها اسمُ اليُتُم؛ وكان المُفَصَّل ينشد

أَفاطِمَ ، إني هالكُ فَنْشَدِّقِ ، وَلا تَنْجِرُزُ عِي ، كُلُّ النِساءَ يَنْيَمُ

وفي التنزيل العزيز : وآثوا اليتامي أموالكُم ؟ أَهُ العطوم أموالكُم إذا آنستُم منهم رُشُداً ؟ وسُمُّ يَتامى بعد أن أونِسَ منهم الرُّشُدُ بالاسم الأو الذي كان لهم قبل إيناسه منهم ، وقد تكرو الحديث ذكر اليُنتُم واليَّنِيم واليَّنِيم

الصيّ أباه قبل البلوغ ، وفي الدواب : فقد الأم ، وأصل اليُمتَم ، بالضم والفتح ، الانفراد ، وقيل : الغفلة ، والأنثى يَلِيمة ، وإذا بَلَيَعا زال عنها العفلة ، والأنثى يَلِيمة ، وإذا بَلَيَعا زال عنها السم اليُمتَم حقيقة ، وقد يطلق عليهما مجازاً بعد البلوغ كما كانوا يُسمَون النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو كبير تيم أبي طالب لأنه رباه بعد موت أبيه . وفي الحديث : تستأمر اليتيمة في نفسها ، فإن سكتت فهو إذ نبها ؛ أراد باليليمة البكر البالغة التي مات أبوها قبل بلوغها باليليمة البكر البالغة التي مات أبوها قبل بلوغها فلزمها السم الينم ، فدعيت به وهي بالغة مجازاً . وفي حديث الشعبي : أن امرأة جاءت الميه فقال : النساء كائهن وحكى ابن الأعرابي : صي يتامى أي ضعائف . وحكى ابن الأعرابي : صي يتنان ؟ وأنشد لأبي العارم الكلابي :

فَبَيِتُ أَشَوَّي صِبْنِتِي وَحَلَيْلِيَ طَرِيْنًا، وَحَرَّوْ الذَّئْبَ يَشْمَانُ جَائْعُ

قال ابن سيده : وأُحْرِ بيتامَى أَن يَكُونَ جِمعَ ۗ يَتُمَانَ أَيْضًا . ر

وأَيْسَمَت المرأة وهي مُوتِم : صار ولدُها يَتِيماً أَو الادُها يَتِيماً أَو الادُها يَتِيماً يَق أَو لادُها يَتِيماً يَق أَو لادُها يَتامَى ، وجمعها مَياتِم ؛ عن اللحياني . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : قالت له بنت خفاف الغفاري : إنتي امرأة موتِمة " تُونُقي زَوْجِي وَوَّرَكُم . وقالوا : الحَرْب مَيْسَمة " يَيْسَمُ فيها البَنون ، وقالوا : الحَرْب مَيْسَمة " يَيْسَمُ فيها البَنون ، وقالوا : لا يحا الفصيل عن أمّه فإن النون ، وقالوا : لا يحا الفصيل عن أمّه فإن النوب عالم مجكان الفصيل البَنيم . والبَسَمُ : الغَفْلة . وبيسم يَسَماً : قصر وفَسَر ؛ أنشد ابن الأعرابي :

ولا يَيْتُمُ الدَّهْرُ المُواصِلِ بِينَهُ عَنِ الفَهُ ، حَتَى يَسْتَديرِ فَيَضْرَعَا

١ كذا بياض بالاصل .

واليَّتَمُ : الإِبْطاءُ.ويقال: في سيره يَتَمُ ، بالتحريك ، أي إبْطاءُ ؛ وقال عمرو بن شاس :

وَالِا فَسِيرِي مِثْلُ مَا مِنَارَ وَاكِبِ تَيَمَّمُ خِمْسًا ، لِيسَ فِي سَيْرِهِ بَتَمُ

يروى أمَم . واليَتَمُ أيضاً : الحاجة ؛ قال عِمْران ابن حطيّان :

> وفير" عَنْي من الدُّنْمَا وعِيشَتَها ، فلا يكن لك في حاجاتها يَتُمَمُ

ويتهم من هذا الأمر يتما : انفلت . وكل شيء مفرَد بغير نظيره فهو يتهم . يقال : 'در" متبعة " . الأصمعي : اليتهم الرّاملة المنتفردة ، قال : وكل منتفرد ومنفردة عند العرب يتهم ويتبعة " ؛ وأنشد ابن الأعرابي أيشده المفضل :

ولا تَجْزَعي ، كُلُّ النساء يَتيمُ

وقال: أي كل مُنفرد يَتيم . قال: ويقول الناس إنتي صَحَّفتِ وإِمَّا يُصَحَّف من الصعب إلى الهيّن لا من الهيّن إلى الهيّن أللهُ وَدُلًا من الهيّن إلى الهيّن أللهُ وَدُلًا من كل شيء .

يسم: الياسمين والياسمين : معروف ، فارسي معرَّب، قد حري في كلام العرب ؛ قال الأعشى :

وشاهِسْفَرَمْ والياسِينُ ونَرْجِسُ ' يُصَبِّعُنَا فِي كُلُّ دَجْنُ تُعَيِّمًا

فين قال باسبون جعل واحده ياسيماً ، فكأنه في التقدير ياسيمة لأنتهم ذهبوا إلى تأنيت الرابخانة والزهرة ، فجمعوه على هجاءًين ، ومن قال ياسمين فرفع النون جعله واحداً وأعرب نُونَه " وقد جاء بهذه الجلة من «قال ويقول الناس» لا تتلق با قبلها ولا با بعدها. وقوله المتم المفرد » كذا بالاصل .

قال أبو النجم :

من ياسيم ييض ووكرد أحسرا بخثرُج من أكماميه مُعَصَفَرا

قال ابن بري : ياسم جمع ياسمة ، فلهذا قال بيض، ويروى : ووَرَدْ أَزْهُوا . الجوهري : بعض العرب يقول تشيبت الياسيين وهذا ياسيون ، فيُجريه مُعْرَى الجَمْعُ كَمَا هُو مَقُولُ فِي نَصِيبِنَ ﴾ وأنشد ابن برى لعبر بن أبي ربيعة :

> إن لي عند كل نفحة بستا ن من الوكرد، أو من الياسِمينا نَـَظُـُرةً والتَّفَاتَةً لك ، أَرْجُو أَنْ تَكُونِي حَلَلْتُ فَمَا يَلِينَا

التهذيب : يَسوم اسم حبل صخر ، مكاساء ؟ قال أبو وجزة :

وسِرْنَا عَطَنْلُولِ مِنِ اللَّهُولِلَيِّنِ؟ تَحُطُّ إِلَى السَّهُّلِ البَسُومِيِّ أَعْصَا

ه قيل : يَسُوم جبل بعينه ؟ قالت ليلي الأخيليَّة :

لن تَسْتَطَيعَ بَأَن نُحَوِّلُ عِزَّهُمُ ، حتى نُحَوِّلُ ذَا الهِضَابِ يَسُومُا

ويقولون : الله أعلم مَن حَطَّهَا من وأس يَسُومُ ؟ يريدون شاة" مسروقة" في هذا الجبل .

 ب قوله « شاة مسروقة النع » عبارة الميداني : أَصِله أَنْ رَجِلًا نَدْر أن يذبح شاة قمر بيسوم وهو جبل فرأى فيه راعياً فقال : أتبيمني شاة من عنمك ? قال : نعم ، فأنزل شاة فاشتراها وأمر بذيجًا عنه ثم ولى ، فذبحًا الراعي عن نفسه وسمعه أبن الرجل يقول ذلك فقال لابيه:سمعت الراعي يقول كذا، فقال:يا بني الله أَعْلِمُ النَّمِ . يَضُرَّبُ مِثلًا فِي النَّيَّةِ وَالضَّمَيُّرُ ، وَمَثْلُهُ لِيَاقُوتَ .

الياسيمُ في الشعر فهذا دليل على زيادة يائِه ونونيه ؛ إلم : ما سَمِعْتُ له أَيْلُمَةٌ أي حركةً ؛ وأنشد ابن

فما سَيعْت عد تلك النَّامَة منها ، ولا منه هُنَاكَ أَيْلَمَهُ

قال أبو على : وهي أفعَلَة دون فَيْعَلَة ، وذلك لأن زيادة الْمُمْرَة أُوَّلًا كثير ولأن أَفْعَلَة أَكْثَرُ مِن فَيْعَلَة . الجوهري : يَلْتَمْلُتُم لَعْهُ فِي أَلْتُمْلُتُم ، وَهُو ميقات أهل اليمن . قال ابن بري: قال أبو علي يَلَمُلُكُم فَعَلَـٰعُلُ ، الياءُ فاءُ الكلمة واللام عينها والميم لامها .

يم : الليث : اليَّمُ البحرُ الذي لا يُدُّرَكُ ۚ قَـعُرُ ۗ وَلا سَطَّاه ، ويقال : اليِّمُ لُنْجَّتُه . وقال الزجاج : اليَّمُ البحر'، وكذلك هو في الكتاب، الأول لا يُثنَّى ولا يُكَسِّرُ ولا مُجْمِنَع جمعَ السلامة؛ وزُعَم بعضُهم

أنها لغة سُرْ بِإِنْيَةٍ فِعُرِ بِنَّهُ العربِ ، وأَصله يَمَّنَّا ، ويَقَعَ أسمُ البُّمِّ على ما كان ماؤه مِلنَّحاً وْعَاقاً ، وعلى النهو الكبير العَدْب الماء؛ وأمرَ ت أمُّ موسى حين وَلَـــ أَتْ وخافت عليه فِرْعَوْنَ أَنْ تَجِعلَهُ فِي تَابُوتُ ثُمْ تَقَذْفَ

في اليُّمُّ " وهو نُـهَـرُ النيل بمصر ، حماها ألله تعــألى ، وماؤه عَذْبٌ . قال الله عز وجل : فَلْشِلْـقَهِ ۚ الْيَمَا بالساحل ؛ فَجَعَل له ساحلًا،وهذا كله دليل على بطلان قول الليث إنه البحر الذي لا أيدُّرَكُ فَعَرُّهُ وَلا تَشْطَّاهُ . وفي الحديث : مَا الدُّنيَا فِي الآخُوةُ إلا مِثْنُلُ

ما يَجْعَلُ أُحدُكُم إصبَعه في اليِّمِّ فلنينظُرُ بِم تَرْجِيعُ ﴾ الْيَمُ : الْبِحرُ . ويُمُ الوجلُ ﴾ فهو مَيْمُومٌ إذا طُرْحٍ في البحر،وفي المحكم: إذا غَرْقِ في اليُّمِّ . وينُمَّ الساحلُ يَمَّا :غَطَّاه اليُّمُّ وطَّمَا عليه

فغلَب عليه . ابن بوي : والبُّمُ الحيَّةُ . واليَّمَامُ : طَائُو ۚ ﴾ قيل: هو أعمُّ أَمْنَ الحَمَامِ ﴾ وقيل هو ضرب منه ، وقيل : اليَّمَامُ الذِّي يَسْتَقُر خُ

والحَمَامُ هو البرِّي الذي لا يألفُ البيوت. وقبل: البيمامُ البري من الحَمَامُ الذي لا طَوْقَ له. والحَمَامُ : كُلُّ مُطَـَوَق كَالقُمْرِيِّ والدُّبْسي والفاحِيَة ؛ ولما فسر ابن دريد قوله:

صُبَّة كالسَّامِ تَهْنُوي سِراعياً ، وعَــدِي مِنْل ِ سَــيوِ الطريقِ

قال : اليامُ طائرٌ ، فلا أدري أعَنى هــذا النوع من الطير أم نوعاً آخر . الجوهري : الجام الحسام الوَحْشي " ، الواحدة كيامة " ؛ قال الكسائي : هي التي تألف البيوت . والياموم : فرخ الحمامة كأنه من اليامة ، وقيل : فرخ النعامة . وأما التَّيْمَةُ الذي هو التُّوخِّي ، فالياء فيه بدل من الهمزة، وقد تقدم. الجوهري: اليامة ُ اسم ُ جــادية زَرَّقَاء كانتُ تُبْضِرُ الواكب من مسيرة ثلاثة أيام ، يقال : أَبْضَر من زَوْقَاءِ اليَامَةِ . واليَامَةُ : القَرْيَةُ التِي قَصَبَتُهَا حَجُرْ كان اسبُها فيا خلا حَبُواً ، وفي الصَّاح : كان اسبُها الجَوَ فَسُمِّيت باسم هذه الجارية لكثرة ما أضيف إليها ، وقيل : جو اليامة ، والنسبة إلى اليامة كَامِيٌّ . وفي الحديث ذكر اليامــة ، وهي الصُّقَّاعُ المعروف شرقيَّ الحِجاز ، ومدينتُها العُظشي حجرًا اليَامة ، قال : وإنما سُمِّي اليامة َ باسم امرأة كانت فنه تُسْكُنُه اسمها كِمامة صُلِبَت على بابه . وقولُ العرب: اجتمعت اليامة ، أصله اجتمع أهل اليامة ثم حُذف المَضاف فأنتَّث الفعل' فصار اجتمعت اليامة' ، ثم أُعيد المحدوف فأقر ً التأنيث الذي هو الفرع بذاته، فقيل: اجتُمُعتِ أَهَلُ اليَامَةِ ﴿ وَقَالُوا : هُو كَيَامَتِي وَيُمَامِي كأمامي . ابن بري : ويتمامة كلِّ شيء قَطَنْـُه ،

يقال : النَّحَقُّ بيتمامَتِكُ ؟ قال الشاعر :

فقل جابتي لَبَيْنُكُ وَاسْمَعُ يَمَامِي مَ وأَلْشِينَ فِراشِي، إنْ كَنِيرَ تُنْ، ومُطَعِمِي

يم: البَنَهَ : عُشبة " طَبّة". والبَنَبة : عشبة " إذا وَعَنَها الماشية " كَثُرَ رَغُوهْ أَلْبَانِهَا فِي قِلَة ابن سيده: البَنَهَ نَبْتَ فِي السّهَلِ وَهَ كَادِكَ الْأَرْض ، لها ورق طوال لطاف " محد بن الأطراف ، عليه وبر" أغنبر " كأنه قطع الفراء ، وقال الأطراف ، عليه وبر" أغنبر " كأنه قطع الفراء ، وقال أبو حنيفة : البَنَيَة السه لها زهر " ، وفيها حب " كثير ، أبو حنيفة : البَنَيَة السه لها زهر " ، وفيها حب " كثير ، بسمن عليها الإبل ولا تَعْزُر ن ، قال : ومن كلام العرب : قالت البَنَية أنا البَنِيَة ، أغني أن الحي " بعد العرب : قالت البَنَية أنا البَنِية ، أغني الحي الحي المنت البَنْهَ أن الحي " لا يَصْبُو، والجمع بَنَم " ، يُعْتَلِل الحي ودف ور وحش :

بات بغيّث مُعْشِبِ نَبْتُ ، مُغْتَلِطٍ حُرْ بُثُهُ واللِّبَ

ويقال : يَنسَهُ مُحَدُّواء إذا استَّرَّخَى وَرَقُهَا عَنْدُ مَامِهُ ؟ قال الراجز :

أَعْجَبُهَا أَكُنُلُ البعد اليَّسَهُ

يهم: اليّهُمَاءُ:مفازة " لا ماء فيها ولا يُسْمِع فيها صوت".
وقال عُمَارة: الفِلَاة التي لا ماء فيها ولا عَلَمَ فيها ولا عُمَرة فيها ولا عُمَارة.
ولا يُهْمُدُك لطُرْ قِها ؟ وفي حديث قُس ":

كُلُّ يَهِماء يَقْضُرُ الطَّيْرُ فُ عَنها ، أَن قَبَالًا الْمُنْسِلُ إِنْ قِبَالًا

ويقال لها هَيْماء . وليسل أَيْهَمُ : لا نَجُومَ فيه . والنَّهُمُ : والنَّهُمُ : والنَّهُمُ : البَّهُمَاء : فلاه مَلْمَاء البَّهُمَاء : العَمْيَاء ، سيت به لِللهُ الذي لا عَلَم به . واليَّهُمَاء : العَمْيَاء ، سيت به لِعَمَى مَن يَسْلُكُمَا كَمَا قَيْلُ للسَّيْلُ والبعير الهائج

الأيهمان ، لأنها يَتَجَر ثَمَان كُلُّ شيء كَتَجَر ثُمُ الأَعْمَى، ويقال لهما الأَعْمَيان. واليَهماة: التي لا مَر تَعَ بِهَا ، أَرْضُ بَهِهَا ولا عَلَمَ ، وقيل هي الأرض التي لا أَر فيها ولا طَرِيق ولا عَلَمَ ، وقيل هي الأرض التي لا بُهمَّدى فيها لطريق ، وهي أكثر استعبالاً من الهَيماء، وليس لها مذكر من نوعها . وقد حكى ابن جني : بَه أَيهُم ، فإذا كان ذلك فلها مُذكر . والأيهم من الرجال : الجريء الذي لا يُستطاع كوشه . وفي التهذيب : الشجاع الذي لا يُستطاع كوشه ، وقيل : هو التبنيم الذي لا يمي شيئاً ولا يحفظه ، وقيل : هو النبيم ألمناد جهلا لا يَزيع الماسم ، وقيل : الأعمى . الشاعم ؛ والأيهم أن الناس الأصم الذي لا يسبع ، وينت اليهم ؛ وأنشد :

كأني أنادي أو أكلتم أيهما

وسَنَةُ مُنْ يَهْمَاء : ذات جُدُوبة . وسِنُون 'يُهُمْ" : لاَ كَلَّا فَيها وَلاَ مَاءَ وَلاَ شَجَر . أَبُو زَيْد : سَنَهُ مَهْمَاءً شَديدة مُنْ عَسَرَة لاَ فَرَحَ فِيها . والأَيْهَمُ : المُنْصَابُ في عقله . والأَيْهَمُ : الرجلُ الذي لا عقـل له ولا فَهُمْ ؟ قال العجاج :

إلا تضاليل الفواد الأيهم

أراد الأهم فقلبه ؛ وقال رؤبة :

كَأَمَّا تَغُرَّبِهُ الْعَجَّمُ الْعَجَّمُ الْعَجَّمُ الْعَجَمَّ الْعَجَمَّ الْعَجَمَّ الْعَجَمَّ الْعَجَمَّ الْعَجَمَا الْعَلَا الْعَلَيْدُ الْعَجَمَا الْعَلَالُ الْعَلَالُ الْعَلَالُ الْعَلَيْدِ الْعَلَيْكِ الْعَلَى الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعَلَالُ الْعَلَى الْعَلَالُ الْعَلَالُ الْعَلَالُ الْعَلَالُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَالُ الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعَلَالُولُ الْعِلَالِي الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعِلَالِي الْعَلَالِ الْعَلَى الْعَلَالِ الْعَلَالِيلُولُ الْعَلَالِيلُولُ الْعَلَالِيلُولُ الْعَلَالُ الْعَلَالُ الْعَلَالُ الْعَلَالُ الْعَلَالُ الْعَلَالُ الْعَلَالُ الْعَلَا

أي لا يَعقِل . والأَيهُمَان عند أهل الحَضَر :السيلُ والحريقُ، وعند الأَعرَابِ : الحريقُ والجَملُ الهَائجُ، لأَنه إذا هاجَ لم يُستَطَعُ دَفَعْهُ عِنزَلَةَ الأَيْهُم ِ مِن

الرَّجَالَ ، وَإِمَّا سُمِّيَ أَيْهَمَ لَأَنَهُ لِيسَ بِمَا يُسْتَطَاعُ دَفْعُهُ ، وَلَا يَنْطِقَ فَيُكَلِّمُ أَو يُسْتَعْنَب ، وَلَمَا قبل الفلاة التي لا يُهْنَدَى بِهَا الطريق : يَهْمَاء ، والبَر أَيْهُم ؛ قال الأعشى :

ويَهُمَّاء بَاللَّهِلُ عَطَّنْتُنَى الفَـلا وَ ﴾ يُؤْنِسُنِي صَوْتُ فَتَّادِهِا

قال ابن جني : ليس أيْهُم ويَهْمَاء كَأَدُهُم ودَهُم لأَمْرَ أِن ﴿ أَحَدُهُمَا أَنَ الأَيْهُمَ الْجَبِلُ الْهَائِجُ أَو السِّيرَا والسَّهُمَاءُ الفلاة، والآخر ؛ أَنْ أَيْهُمْ لُو كَانَ مَذَكَّرُ يُهُمُّ لوجب أن يأتي فيهما 'يهم" مثل 'دهم ولم يسمع ذلك فعُلُم لذلكِ أن هذا تَلاقٍ بين اللفظ ، وأن أَيْهُم. مؤنت له ، وأن يَهْماء لا مذكتر له . والأيهما عند أهل الأمصارِ: السيلُ والحَسَرِينُ لأنه لا أَيْهَاتُنَا فيهما كيف العمل كما لا أيمتندى في اليهماء، والسَّد والجَمَلُ ۚ أَلَمُنَاتُجُ ۗ الصُّؤُولُ ۗ 'يُتَّعُوُّذُ مَنْهِمَا ﴾ وهُ الْأَعْمَيَانِ ، يَقَالَ : نَعَبُوذُ بالله من الأَيْهَبَبَيْنَ ﴿ ، وَهُ البعيو ُ المُنْفَتَكُلِمُ الهَائِجُ والسَّيْلُ . وفي الخَذْيِتُ : 5 النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَنتعوَّذُ مَن الأَيْهَمَيْنُو قال : وهما السيل ُ والحريق . أبو زيد : أنت أـ وأشجع من الأيهمين ، وهما الجمل والسيل ولا يقال لأحديهما أينهمَ . والأينهمُ : الشَّامِخُ ا الجبال ِ. والأيهمُ من ألجبال : الصَّعْبُ الْطَوْيِ الذي لا يُوثَقَى ، وقيل : هو الذي لا نبات فيا وأَيْهُم : اممٌ . وحبلة من الأيهم : آخر ُ ملوك غساً

يوم: اليَوْمُ : معروف مقداره من طلوع الشه إلى غروبها ، والجمع أيّام ، لا يكسر إلا على ذا وأصله أينوام فأدغم ولم يستعملوا فيه جمع الكثر وقوله عز وجل : وذكرهم بأيام الله ؛ ا ذكرهم بنعم الله التي أنعم فيها عليهم وبينقم

التي انتقم فيها من نوح وعاد وغود . وقال الفراه: معناه خو فنهم عا نزل بعاد وغود وغيرهم من العداب وبالعفو عن آخرين ، وهو في المعني كقولك : نخذهم بالشدة والله . وقال مجاهد في قوله : لا يَوْجُونَ أَيّامَ الله ، قال : نعسَم ، وروي عن أبي بن كعب عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في قوله وذكر هم بأيّام الله ، قال : أيامه نعمه ، وقال شهر في قولهم:

يَوْمَاهُ : يومُ نَدَّى ، ويومُ طِعَانَ

ويَوْمَاه : يوم نَنْعُمْ ويوم بُؤْسُ " فاليوم همنا عِمني الدَّهْر أي هو كهْرَ ﴿ كَذَلْكُ . وَالْأَيَّامُ فِي أَصَّلِّ البيناء أينوام ۗ • ولكن العرب إذا وَجَدُوا في كلمة ياةً وواواً في موضع " والأولى منهما ساكنة" " أَدْغَمُوا إحداهما في الأُخْرِي وجعَلُوا اليَّاءَ هي الغالبةَ ، كانت قبلَ الواو أو بعدَها ، إلا في كلمات تشواذً" تُرُوك مثل الفُتُوَّة والهُوَّة ﴿ وَقَالُ ابن كسانَ وسُنْل عن أيَّام : لمَ ذهبَت الواو ? فأجاب : أن كلُّ باءِ وواور سبقُ أحدُهما الآخرَ بسكون فإن الواو تصير ياءً في ذلك الموضع ، وتُدْغُم إحداهما في الأخرى ، من ذلك أيَّام أصلها أينوام ، ومثلها سيَّد" وميَّت ، الأصلُ سَيْوِه" ومَيْوِت ؛ فأكثرُ الكلام على هذا إلاَّ حرفين تَصنُّوب وحَيْوة ، ولو أَعْلَتُوهِما لقالوا صَيَّب وحيَّة ، وأَمَا الواوُ إِذَا سِيقَتِ فقولُكُ لَوَيْتُهُ لَيًّا وشُوَيْتُهُ تَشًّا ، والأصل تَشُوْياً وَلَـوْياً . وَسُئُلُ أَبُو الْعَبَاسُ أَحْمَدُ بِنْ يَحِيى عَنْ قول العرب اليُّوم اليُّوم ، فقالُ : يويدون اليُّوم اليُّومَ ، ثم خفَّتُهُوا الواو فقالوا اليُّومُ اليُّومُ ، وقالوا: أنا اليومَ أفعل' كذا ، لا يريدون يوماً بعينه ولكنهم يريدون الوقت الحاضرَ ؛ حكاه سيبونه ؛ ومنه قوله

عز وجل : اليومُ أَكُسُلُتُ لَكُم دِينُكُم ؛ وقيل :

معنى اليوم أكملت لكم دينكم أي فرضت ما نحتاجون إليه في دينكم ، وذلك حسن جائز ، فأما أن يكون دين ألله في وقت من الأوقات غير كالمل فلا. وقالوا : اليوم بومك ، يربدون التشنيع وتعظيم الأمر . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : السائبة والصدقة ليوم بها أي ليوم القيامة " يعني أيراد بها ثواب ذلك اليوم موا أي ليوم القيامة " يعني أيراد بها للحجاج مر إلى العراق غرار النوم طويسل اليوم ؛ يقال ذلك لمن جد في عمله بومة " وقد أيراد أليوم الوقت مطلقاً ؛ ومنه الحديث : قلك أيّام المرج أي وقته ، ولا يختص بالنهار دون الليل . واليوم الأيوم " أيوم في الشهر . ويوم أيوم أويوم وووم " أيوم في الشهر . ويوم أيوم أنه وينوم وووم " أيوم في الشهر . ويوم أيوم في النهاد ويوم " أيوم في الشهر . ويوم " أيوم في النهاد واوا ، كله : طويل شديد هائل . ويوم قلب الياء واوا ، كله : طويل شديد هائل . ويوم فو أياويم كذلك ؛ وقوله :

مَرْ وان أيا مَرْ وان اليوم اليَّسِي

ورواه ابن جني :

مروان مروان أُخُو اليوم اليَّسِي

وقال: أراد أخو اليوم السهال اليوم الصعب ، فقال: يوم أيوم ويتوم كأشفت وستعث ، فقلب فصار يسبو ، فانقلب العين لانكسار ما قبلها طرفاً ، ووجه آخر أنه أراد أخو اليوم اليوم م كما يقال عند الشدة والأمر العظيم اليوم اليوم ، فقلب فصار اليمثو ثم نقله من فعل إلى فعيل كما أنشده أبو زيد من قوله:

عَلامَ قَتَالُ مُسلِمٍ تَعَبَّدا ا

يريد خَمْسُون ، فلما انكسرَ ما قبل الواو قلبت ياةً فصار اليَمْسِي ؛ قال ابن جني : وبجوز فيه عندي وجه ثالث لم يُقَلَّ به ، وهو أن يكون أصله على ما قبل في المذهب الثاني أخرُ البَوْم البَوْم ثم قلب فصاد البَيْهُ ، ثم نقلت الضّة إلى الميم على حد قولك هذا بكر ، فصاد البَيْهُ ، فلما وقعت الواو طرفاً بعد ضمة في الاسم أبدلوا من الضمة كسرة " ، ثم من الواو ياء فصارت البَيْمِي كأَحْق وأدل ، وقال غيره : هو فَعِل " أي الشديد ؛ وقيل : أراد البَوْم البَوْم البَوْم كوله :

إنَّ مع البيَّو م أخاه عَدُوا

فاليَمِي ، على القول الأول ، نعت ، وعلى القول الثاني اسم مرفوع بالابتداء ، وكلاهما مقلوب ، ووبا عبروا عن الشدة باليوم ، يقال يوم أيوم ، كما يقال ليم لينه ليلاء ، قال أبو الأخزر الحماني :

نِعْمُ أَخُو الْمَيْجَاءُ فِي البومِ البَّسِي ، ليَوْمِ رَوْعِ أَو فَعَالَ مُكْرِمٍ

نعم أخو الهيجاء في اليوم اليسي

قال : أراد أن يشتق من الاسم نعتاً فكان حداه أن يقول في البوم البوم فقلبه ، كما قبالوا القيسي والأينن ، وتقول العرب اليوم الشديد : يوم ذو أيابيم ، لطول شره على أهله . الأخفش في قوله تعالى : أسس على التقوى من أوال يوم ؛ أي من أوال الأيام ، كما تقول لقيت كل وجل تريد كل الرجال .

وياوكمنت الرجل مياوكة ويبواماً أي عاملته أو استأجر ته اليوم ؛ الأخيرة عن اللحاني ، وعاملته مياوكمة : كما تقول مشاهرة ، ولقيته يوم يوم ؛ حكاه سيبويه وقال : من العرب من يبنيه ، ومنهم من يبنيه إلا في حد الحال أو الظرف . ابن السكيت : العرب تقول الأيام في معنى الوقائع ، يقال : هو عالم بأيام العرب ، يويد وقائعها ؛ وأنشد :

وقائع في مُضَر تِسْعَة" ، وفي وائل كانت العاشرة

فقال: تسسّعة وكان ينبغي أن يقـول تسسّع لأن الوَقيعة أنثى ، ولكنه ذهب إلى الأيّام. وقال شعر جاءت الآيّام بمعنى الوقائع والنّعم . وقـال : إغـ خصوا الآيّام دون ذكر الليـالي في الوقائع لأن محروبهم كانت نهاداً ، وإذا كانت ليـلا ذكر وهـ كقوله :

> لَيْلَةُ العُرُ قُوبِ ، حتى غامرَتُ تَجِعْفُرُ أَيْدُعِي وَرَهْطِ ابْ سُكُلُ

> > وأما قول عبرو بن كلثوم :

وأيّام لنا نُخرٌّ طِوال

فإنه يويد أيّامَ الوقائع التي نُصِروا فيها على أعدائهم وقوله :

> شَرَّ يَوْمَنِهَا وأَغُواه لِهَا كَـكِبَتْ عَنْزُ بِجِيدْجٍ جَمَلًا

أراد شرَّ أيَّام كَهْرِهَا ، كأنه قال : سَرَّ يَوْمَهُ كَهْرِهَا الشَّرَّيْنِ ،وهذا كما يقال إن في الشَّرَّ خيار وقد تقدم هذا البيت مع بقيَّة الأبيات وقصـة ُ عَنْ مُسْتَوْفَاة في موضعها . عليه السلام ، الذي غَرِق بالطُّوفَانِ . قال ابن سيده: ويأم وخارف : قبيلتان من اليسن . ويام : ويأم قضينا على ألفه بالواو لأنها عين مع وجود حي من هَسْدان . ويام : امم ولد نوح ، وي و من

انتهى المجلد الثاني عشر – حوف الم



فهرست المجلد الثاني عشر

حرف الميم

707	•	• .	• ,	الضاد المعجمة	فصل	Ψ-	•	•	الهمزة . ا	فصل
** *		•	., .	الطاء المهلة)	٤١	•		الباء الموحدة	•
**	•4	•,	•	الظام المعجمة	• • /	71	•		التاء المثناة فوقها	,
(TA)	•			الغين المهملة	•	٧٦ .	•		الثاء المثلثة	, .
LTT	•	· ·	, •	الغين المعجمة	. 13	AY	•		الجيم .	,
££Y	•	./ .	•	الفاء .	•	117	· • y. · ·	• ,	الحاء المهملة	
17.	• j		•	القاف .	•	174	. •.		الحاء المعجمة	,
0.7	•/			الكاف .	•	190	•		الدال المهلة	•
04.	. •	•	•	اللام		719	•		الذال المعجبة	•
070	•	•		الميم	•	775	•;		الراء المهملة	•
077			•	النون .		771	•	•	الزاي .)
4	•	•	•	الماء	•	74.	•	•	السين المهملة)
174	•	• ,.	•	الواو .		415	•		الشين المعجمة	
710	•	•	تحتها	الياء المثناة من	3	***	·	• • •	الصاد المهلة	•

Ibn MANZŪR

LISĀN AL ARAB

TOME XII

Dar SADER, Publishers
P. O. B. 10
BEIRUT-Lebanon